

# ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

---

Gymnázium Osmileté

1	Identifikační údaje.....	5
1.1	Název ŠVP.....	5
1.2	Vzdělávací program.....	5
1.3	Předkladatel .....	5
1.4	Zřizovatel.....	5
1.5	Platnost dokumentu .....	5
2	Charakteristika školy .....	7
2.1	Velikost školy.....	7
2.2	Umístění školy.....	7
2.3	Charakteristika žáků.....	7
2.4	Podmínky a vybavení školy .....	7
2.5	Charakteristika pedagogického sboru.....	8
2.6	Dlouhodobé projekty .....	8
2.7	Mezinárodní spolupráce .....	8
2.8	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery .....	9
2.9	Spolupráce s dalšími institucemi.....	9
3	Charakteristika ŠVP .....	10
3.1	Zaměření školy .....	10
3.2	Profil absolventa .....	10
3.3	Organizace přijímacího řízení.....	12
3.4	Organizace maturitní zkoušky.....	13
3.5	Výchovné a vzdělávací strategie .....	13
3.6	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.....	17
3.7	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných .....	18
3.8	Začlenění průřezových témat .....	19
4	Učební plán .....	24
4.1	Celkové dotace - přehled .....	24
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu .....	27
4.2	Přehled využití týdnů .....	34
5	Učební osnovy.....	35
5.1	Český jazyk a literatura .....	35
5.2	Anglický jazyk .....	64
5.3	Další cizí jazyk.....	116
5.3.1	Francouzský jazyk.....	116
5.3.2	Německý jazyk .....	125
5.3.3	Ruský jazyk.....	135
5.4	Matematika.....	144
5.5	Fyzika.....	158
5.6	Chemie .....	171
5.7	Biologie.....	188

5.8	Zeměpis.....	205
5.9	Dějepis.....	222
5.10	Občanská výchova.....	238
5.11	Společenské vědy.....	252
5.12	Volitelný předmět NG1 .....	271
5.12.1	Cvičení z fyziky 1.....	271
5.12.2	Cvičení z biologie 1.....	274
5.13	Výtvarná výchova.....	276
5.14	Hudební výchova.....	286
5.15	Estetická výchova.....	295
5.15.1	Estetická výchova hudební.....	295
5.15.2	Estetická výchova výtvarná.....	304
5.16	Tělesná výchova.....	314
5.17	Informatika a výpočetní technika .....	343
5.18	Volitelný předmět VG1 .....	354
5.18.1	Konverzace v anglickém jazyce 1 .....	354
5.18.2	Konverzace ve francouzském jazyce 1.....	366
5.18.3	Konverzace v německém jazyce 1.....	369
5.18.4	Konverzace v ruském jazyce 1.....	371
5.18.5	Seminář z biologie a chemie .....	373
5.18.6	Seminář z dějepisu 1 .....	378
5.18.7	Seminář z matematiky a fyziky.....	380
5.18.8	Seminář společenskovední 1.....	382
5.19	Volitelný předmět VG2 .....	387
5.20	Volitelný předmět VG3 .....	387
5.20.1	Konverzace v anglickém jazyce 2 .....	387
5.20.2	Konverzace ve francouzském jazyce 2.....	396
5.20.3	Konverzace v německém jazyce 2.....	400
5.20.4	Konverzace v ruském jazyce 2.....	402
5.20.5	Seminář z dějepisu 2 .....	404
5.20.6	Seminář společenskovední 2.....	406
5.20.7	Seminář z biologie.....	410
5.20.8	Seminář z fyziky.....	414
5.20.9	Seminář z chemie.....	417
5.20.10	Seminář z informatiky .....	423
5.20.11	Seminář z matematiky .....	427
5.20.12	Seminář ze zeměpisu .....	430
5.20.13	Seminář z hudební výchovy .....	434
5.20.14	Seminář z výtvarné výchovy.....	437
5.21	Volitelný předmět VG4 .....	439

5.22	Volitelný předmět VG5 .....	440
5.23	Volitelný předmět NG2 .....	440
5.23.1	Cvičení z fyziky 2.....	440
5.23.2	Cvičení z biologie 2.....	443
5.23.3	Cvičení z chemie.....	445
5.24	Volitelný předmět NG3 .....	451
5.24.1	Přehled českého jazyka .....	451
5.24.2	Přehled základů matematiky.....	454
5.24.3	Přírodovědné cvičení - projekt.....	456
5.25	Volitelný předmět NG4 .....	458
6	Hodnocení žáků a autoevaluace školy .....	459
6.1	Pravidla pro hodnocení žáků.....	459
6.1.1	Způsoby hodnocení.....	459
6.1.2	Kritéria hodnocení.....	459
6.2	Autoevaluace školy .....	460
6.2.1	Oblasti autoevaluace .....	460
6.2.2	Cíle a kritéria autoevaluace.....	460
6.2.3	Nástroje autoevaluace .....	461
6.2.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností .....	461

# 1 Identifikační údaje

## 1.1 Název ŠVP

**NÁZEV ŠVP:** Gymnázium Osmileté

## 1.2 Vzdělávací program

79-41-K/81, Denní

## 1.3 Předkladatel

**NÁZEV ŠKOLY:** Gymnázium a střední odborná škola Mikulov, příspěvková organizace

**ADRESA ŠKOLY:** Komenského 7, Mikulov, 69216

**JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY:** Mgr. Roman Pavlačka, Ph.D.

**KONTAKT:** e-mail: skola@gssmikulov.cz, web: www.gssmikulov.cz

**IČ:** 60680377

**RED-IZO:** 600014151

**KOORDINÁTOŘI TVORBY ŠVP:** PaedDr. Dobroslava Bartálová

## 1.4 Zřizovatel

**NÁZEV ZŘIZOVATELE:** Jihomoravský kraj

**ADRESA ZŘIZOVATELE:** Žerotínovo náměstí 3, 60182 Brno

**KONTAKTY:**

**Telefon:** 54165 1111

**Fax:** 54165 1209

**IČ:** 70888337

**DIČ:** CZ70888337

**Číslo příjmového účtu:** 27-7188260227/0100

**ID datové schránky:** x2pbqzq

## 1.5 Platnost dokumentu

**PLATNOST OD:** 1. 9. 2018

**VERZE SVP:** 4

**ČÍSLO JEDNACÍ:** 135-Inspis-G8/08/2018

**DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 31. 8. 2018**

**DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 31. 8. 2018**

.....

ředitel školy

Mgr. Roman Pavlačka, Ph.D.

.....

Razítko školy

## 2 Charakteristika školy

### 2.1 Velikost školy

Škola se řadí svým počtem žáků mezi velmi velké školy.

### 2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v širším centru města nebo obce.

### 2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého, vzdáleného i dalekého okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou, vlakem. Školu navštěvuje 0 – 5 % žáků cizích státních příslušníků.

### 2.4 Podmínky a vybavení školy

Materiální podmínky školy:

Materiální podmínky školy vychází z finančních možností a jsou na dobré úrovni, škola neustále inovuje a hledá možnosti zlepšení.

Prostorové podmínky školy:

Škola má prostorové podmínky na velice dobré úrovni, zejména v historických areálech je prostor jak pro výuku, tak pro odpočinek a sportovní i jiné vyžití žáků.

Technické vybavení školy:

Škola má odpovídající technické vybavení pro všechny obory vzdělávání, které nabízí, samozřejmostí je pokrytí areálů školy internetem.

Hygienické vybavení školy:

Zajištěno dle platné legislativy, žáci mají dostatečný počet hygienických zařízení, které odpovídá hygienickým normám. V oblasti hygieny škola zajišťuje: stravovací a pitný režim - v budovách školy jsou umístěna "pítka" a školní bufet pro občerstvení, ochranu žáků před úrazy.

Uspořádání školy je úplná škola. Žáci mají k dispozici zařízení školního stravování. Stravovací zařízení se nachází v budově školy. Vyučování probíhá v následujících jazycích a jazykových kombinacích: český. Počet školních budov je 2 - 5 neprovázaných, ve venkovním areálu se nachází oplocený komplex budov, pracoviště pro odborné vzdělávání, sportovní hřiště. Bezbarierový přístup je zajištěn částečně, jen v některých budovách. Pro trávení volného času je k dispozici školní dvůr, hřiště, vyhrazená učebna, bufet, knihovna. Žákům jsou k dispozici šatny. Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: biologie, cizí jazyky, dějepis, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, praktické vyučování, tělocvična, výtvarná výchova, zeměpis. Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu s využitím pracovních stanic, specializované učebny, pracovní stanice ve třídách, bezdrátové připojení v celé škole. Učitelé mají k dispozici následující odborné kabinety: biologie, cizí jazyky, dějepis, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, praktické vyučování, tělesná výchova, výtvarná výchova, zeměpis. Škola v následujících oblastech úzce spolupracuje s externími specialisty: profesní specialisté protidrogová prevence sexuální výchova věda a výzkum zdravotní

## 2.5 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 56 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové.

## 2.6 Dlouhodobé projekty

Škola se zapojuje do projektů v rámci mezinárodních programů, Comenius, Erasmus+ a jiné, dle aktuální nabídky MŠMT a dalších institucí. Podle zájmu žáků se pořádají zájezdy do anglicky, německy a francouzsky mluvících zemí. Škola navazuje kontakty s partnerskými školami v rámci zemí EU.

## 2.7 Mezinárodní spolupráce

Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje v níže uvedených oblastech podle aktuální nabídky, možností školy a zájmu žáků:

jazykový pobyt

odborná praxe

partnerské školy

společné projekty se zahraničním subjektem



sportovní pobyt  
výměnné pobyty

## **2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery**

Společné akce žáků a rodičů: konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, mimoškolní akce (výlety, exkurze), ostatní slavnosti, projektové dny, třídní schůzky.

Pravidelné školní akce: den otevřených dveří, divadlo, ples, sezónní besídky.

## **2.9 Spolupráce s dalšími institucemi**

Škola spolupracuje na různých úrovních s těmito institucemi:

místní a regionální instituce

neziskové organizace

obec/město

sdružení rodičů a přátel školy

střední školy

školská rada

školské poradenské zařízení

## 3 Charakteristika ŠVP

### 3.1 Zaměření školy

**Zaměření školy:**

všeobecné

### 3.2 Profil absolventa

**Popis uplatnění absolventa v praxi:**

Nižší stupeň gymnázia:

Žák je po absolvování čtvrtého ročníku osmiletého studijního oboru (poslední ročník povinné školní docházky) vybaven znalostmi, které odpovídají všem požadavkům RVP ZV ve všech vzdělávacích oblastech

Školní vzdělávací program vytváří žákům podmínky, aby si osvojili klíčové kompetence a učili se díky nim vhodně zacházet se svými vědomostmi, dovednostmi, schopnostmi a gramotnostmi.

Žák

- se učí efektivně využívat různé strategie učení, hledá a rozvíjí postupy ve svém učení, upevňuje si dovednost vyhledat potřebné informace, zvládá orientaci v informačních zdrojích, přijímá ocenění i kritiku a čerpá z nich poučení pro další práci
- učí se pracovat samostatně při řešení úkolů, je otevřený k využití různých postupů při řešení problémů
- uvědomuje si souvislosti s širšími vzdělávacími oblastmi (literatura, dějepis, občanská výchova, hudební výchova, matematika s fyzikou apod.)
- zdokonaluje se v schopnosti vyjádřit svůj názor a obhájit své řešení
- zvládá efektivně využívat dostupné prostředky komunikace, verbální i neverbální, umí využívat běžný i odborný mateřský jazyk, získal základy pro dva cizí jazyky, je pohotový ve vyjadřování
- umí prezentovat svou práci před známým i neznámým publikem, rozumí různým typům sdělení v různých komunikačních situacích
- umí kooperovat v činnostech, ve skupinové práci zvládá svou pozici a toleruje jiné názory
- umí si vytvořit reálný obraz o sobě samém a o své práci, je schopen autoevaluace, umí zaujmout postoj ke svému výkonu, respektuje názory druhých, přizpůsobuje se měnícím se podmínkám, přispívá k vytváření hodnotných mezilidských vztahů

- zvažuje osobní a společenské vztahy, jedná tak, aby nepoškozoval prostředí, chápe kulturní hodnoty, váží si jich, spoluvytváří je a chrání, chová se zodpovědně v krizových situacích, má pozitivní vztah ke světu

cílevědomě vzhledem ke svým schopnostem a předpokladům rozhoduje o svém dalším vzdělávání, rozvíjí osobní potenciál, iniciativu, tvořivost, kriticky vyhodnocuje informace, ovládá laboratorní a digitální techniky, dbá dodržování zásad bezpečnosti práce, má základní pracovní návyky

Vyšší stupeň gymnázia:

Absolvent je připravován především pro studium na vysokých školách všech směrů. Díky vzdělanostnímu základu může také nalézt uplatnění na trhu práce jako adaptabilní síla, na vyšších odborných školách. Je veden k tomu, aby přijímal celoživotní vzdělávání jako nutnost dalšího osobního rozvoje.

Školní vzdělávací program vytváří svým žákům podmínky, aby si osvojili klíčové kompetence a naučili se díky nim vhodně zacházet se svými vědomostmi, dovednostmi a schopnostmi.

Žák:

- umí efektivně využívat různé strategie učení, hledá a rozvíjí postupy ve svém učení, kriticky přistupuje ke zdrojům informací, přijímá ocenění, radu i kritiky ze strany druhých a čerpá z nich poučení pro další práci
- při řešení problémů umí pracovat samostatně, umí uplatňovat vhodné metody a získané znalosti a dovednosti, je otevřený k využití různých postupů při řešení problémů, má odvalu problémy vyhledávat a racionálně řešit
- zvládá efektivně využívat dostupné prostředky komunikace, verbální i neverbální, umí využívat běžný i odborný mateřský jazyk a dva jazyky cizí, učí se využívat moderní komunikační technologie a prezentovat svou práci před známým i neznámým publikem, rozumí různým typům sdělení v různých komunikačních situacích
- uplatňuje kritické myšlení, učí se vhodně zacházet se svými vědomostmi, dovednostmi a schopnostmi, které také během studia využívá v nejrůznějších soutěžích
- umí prosazovat reálně své možnosti, je schopen sebereflexe a autoevaluace, odhaduje důsledky svého počínání, přizpůsobuje se měnícím se životním a pracovním podmínkám, přispívá k vytváření hodnotných mezilidských vztahů
- respektuje různorodost hodnot, zvažuje osobní a společenské zájmy, jedná tak, aby nepoškozoval přírodu, životní prostředí, kulturu, chápe kulturní a duchovní hodnoty národní i jiných národů, spoluvytváří hodnoty a chrání je, chová se zodpovědně a informovaně v krizových situacích, posuzuje události a vývoj veřejného života, má pozitivní vztah ke světu

- cílevědomě a s ohledem na své osobní předpoklady rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucí profesi, rozvíjí osobní a odborný potenciál, iniciativu, tvořivost, kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních možnostech, ovládá laboratorní a digitální techniky, dbá dodržování zásad bezpečnosti práce, je obeznámen s podstatou podnikání, efektivně organizuje práci sobě i skupině, má základní pracovní návyky

#### **Výčet typických pracovních činností, pozic, či povolání:**

Nižší stupeň:

Pojetí vzdělávání na nižším stupni osmiletého gymnázia je budováno na širokém rozvoji zájmů žáků, na vyšších učebních možnostech žáků a na provázanosti vzdělávání a života školy se životem mimo školu. Žáci jsou připraveni ke studiu na dalších typech středních škol, především na gymnáziích.

Vyšší stupeň:

Absolvent je připravován především pro studium na vysokých školách všech směrů. Díky vzdělanostnímu základu může také nalézt uplatnění na trhu práce jako adaptabilní síla, na vyšších odborných školách. Je veden k tomu, aby přijímal celoživotní vzdělávání jako nutnost dalšího osobního rozvoje.

### **3.3 Organizace přijímacího řízení**

#### **Obsah:**

Přijímací řízení se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání ve znění pozdějších předpisů (dále jen „školský zákon“).

Přesné informace o konání přijímacího řízení a kritériích přijetí v následujícím školním roce lze najít na internetových stránkách školy [www.gssmikulov.cz](http://www.gssmikulov.cz) a na vývěsce v budově školy.

**Forma přijímacího řízení:** jiné

**Kritéria přijetí žáka:**

Přesné informace o konání přijímacího řízení a kritériích přijetí v následujícím školním roce lze najít na internetových stránkách školy [www.gssmikulov.cz](http://www.gssmikulov.cz) a na vývěsce v budově školy a jsou v souladu s platnou legislativou.

### 3.4 Organizace maturitní zkoušky

Maturitní zkoušky se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 561/2004 Sb. (školský zákon) a na něj navazujícími prováděcími předpisy. Maturitní zkouška se skládá ze *společné a profilové části*. Přesné informace o organizaci maturitní zkoušky v příslušném školním roce jsou uveřejňovány na internetových stránkách školy [www.gssmikulov.cz](http://www.gssmikulov.cz) a na vývěsce v budově školy.

Ředitel školy v souladu s prováděcím právním předpisem určí nabídku povinných a nepovinných zkoušek podle rámcového a školního vzdělávacího programu, včetně formy a témat těchto zkoušek, a zveřejní toto své rozhodnutí na veřejně přístupném místě ve škole a současně též způsobem umožňujícím dálkový přístup.

### 3.5 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
<b>Kompetence k řešení problémů</b>	<p>Žáci naší školy budou podle úrovně svých schopností v co nejvyšší míře připraveni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledávat a srovnávat informace, třídit je a využít ve prospěch řešení problému</li> <li>• kriticky posoudit získané informace</li> <li>• hledat různé varianty řešení problému</li> <li>• plánovat práci</li> <li>• hodnotit ji</li> <li>• přemýšlet, ověřovat</li> <li>• přijmout odpovědnost za svá rozhodnutí</li> </ul> <p>Výchovně vzdělávací strategie vedoucí k rozvíjení této kompetence:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využíváme problémové strategie učení</li> <li>• vedeme žáky k řešení problémů na základě kritického zhodnocení informací</li> <li>• seznamujeme žáky s různými zdroji informací a jejich kritickým posouzením</li> <li>• umožňujeme diskusí o možných řešeních</li> <li>• vedeme je k sebehodnocení</li> </ul>
<b>Kompetence komunikativní</b>	<p>Žáci naší školy budou podle úrovně svých schopností v co nejvyšší míře připraveni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívat získané komunikační dovednosti pro budování a udržení dobrých vztahů</li> <li>• chovat se dle zásad bezpečného a slušného chování</li> <li>• vyjadřovat se jasně, výstižně a v různých situacích přiměřeně</li> <li>• vyhledávat a srovnávat informace z různých zdrojů a kriticky je posoudit</li> <li>• naslouchat</li> <li>• diskutovat</li> </ul>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentovat</li> </ul> <p>Výchovně vzdělávací strategie vedoucí k rozvíjení této kompetence:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nabízíme různé zdroje informací – text, mluvené slovo, film, ikonografický text – a vedeme žáka ke komunikaci v hodinách</li> <li>• zařazujeme diskusí na aktuální témata daného předmětu, kde žáci vyjadřují své názory</li> <li>• využíváme projektovou strategii, která je doplněna prezentací výsledků práce žáků (výstupy z projektů, prezentace řešených úkolů, referátů, vlastní tvorby)</li> <li>• vedeme žáky k dodržování zásad otevřené komunikace</li> <li>• zařazujeme do výuky všechny formy komunikace - verbální, neverbální a činy</li> </ul>
<b>Kompetence sociální a personální</b>	<p>Žáci naší školy budou podle úrovně svých schopností v co nejvyšší míře připraveni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reflektovat a posuzovat vztahy, ve kterých se nachází</li> <li>• rozlišovat kdy je potřeba soutěžit a kdy spolupracovat</li> <li>• účinně spolupracovat s ostatními</li> <li>• vyjednávat, přijímá kompromis</li> <li>• přijímá zodpovědnost za sebe i skupinu</li> <li>• je schopen požádat o pomoc a sám ji nabídnout</li> <li>• zastávat různé role v pracovním týmu</li> <li>• znát své současné zájmy</li> <li>• stanovit si pravidla společné práce</li> <li>• respektovat pravidla skupiny a spolupráce</li> <li>• objektivně hodnotit svou práci i práci ostatních</li> <li>• popsat své přednosti a umět je využívat</li> <li>• znát své slabiny a soustavně na nich pracovat</li> <li>• postupně přejímat odpovědnost za svůj další rozvoj</li> </ul> <p>Výchovně vzdělávací strategie vedoucí k rozvíjení této kompetence:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zařazujeme do výuky interaktivní strategii - forma výuky, které umožňuje žákům vnímat různé sociální vztahy</li> <li>• rozvíjíme u žáků organizační schopnosti – organizace a rozdělení rolí ve skupině, střídání rolí, vedení diskuse, řešení problémových situací</li> <li>• vedeme žáky ke kolektivnímu řešení vzniklých sociálních problémů tak, aby se z toho poučili</li> <li>• nabízíme řešení konkrétních situací – modelové situace, besedy, příklady z literatury</li> <li>• vedeme žáky k respektování pravidel – stanovení třídních pravidel žáky</li> <li>• nabízíme různé možnosti sebepoznání (dotazníky, testy, diskuse, případové studie, sebepoznávací aktivity)</li> </ul>
<b>Kompetence občanská</b>	<p>Žáci naší školy budou podle úrovně svých schopností v co nejvyšší míře připraveni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nenechat sebou manipulovat a být odolný vůči negativním jevům kolem sebe a vůči stresu</li> <li>• chovat se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka, poskytnout dle svých možností účinnou pomoc</li> </ul>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržovat společně přijatý řád</li> <li>• vnímat tradice, umění</li> <li>• pečovat o životní prostředí ve svém okolí</li> <li>• přijímat principy udržitelného rozvoje, který je ohleduplný k ekologickým aspektům</li> </ul> <p>Výchovně vzdělávací strategie vedoucí k rozvíjení této kompetence:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamujeme žáky s jejich právy i povinnostmi a dbáme na jejich dodržování, vyžadujeme dodržování pravidel slušného chování a školního řádu atmosféru demokracie a přátelství</li> <li>• vedeme žáky kooperativní výukou ke spoluprací</li> <li>• vyžadujeme osobní odpovědnost za výsledky společné práce</li> <li>• využíváme práci studentské rady pro vytváření aktivního přístupu žáků ke společenským problémům</li> <li>• spolupracujeme s rodiči a dalšími partnery</li> <li>• propojujeme environmentální výchovu s daným předmětem a rozvíjíme ekologické postoje žáků</li> </ul>
<b>Kompetence k podnikavosti</b>	<p>Žáci naší školy budou podle úrovně svých schopností v co nejvyšší míře připraveni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• naplánovat pracovní činnost</li> <li>• popsat svou práci</li> <li>• dodržovat stanovená pravidla spolupráce, bezpečnosti a zdraví</li> <li>• používat bezpečně základní pracovní nástroje</li> <li>• vážít si výsledků práce své i ostatních, objektivně je hodnotit</li> <li>• aktivně plánovat svůj budoucí kariérní růst (znát nutné předpoklady pro zvolenou profesi)</li> <li>• rozvíjet podnikatelské myšlení</li> </ul> <p>Výchovně vzdělávací strategie vedoucí k rozvíjení této kompetence:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamujeme žáky s možným využitím daných dovedností a vědomostí v jednotlivých profesích</li> <li>• rozvíjíme pracovní dovednosti žáka nácvikem různých technik činností, stanovením a dodržováním pravidel bezpečnosti - laboratorní práce, výtvarná výchova, tělesná výchova</li> <li>• rozvíjíme aktivní přístup žáka k profesní orientaci – exkurze, konzultace s výchovným poradcem</li> <li>• dbáme na sebehodnocení při všech pracovních činnostech</li> <li>• aplikujeme práci ve skupině – stanovení pravidel, rozdělení práce, projektová činnost</li> </ul>
<b>Kompetence k učení</b>	<p>Žáci naší školy budou podle úrovně svých schopností v co nejvyšší míře připraveni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracovat</li> <li>• použití základních učebních strategií pro zapamatování a pochopení nových poznatků (vizualizace, mnemotechnické pomůcky, psaní poznámek, myšlenkové mapy, asociační řetězce atd.)</li> <li>• na praktické použití svých znalostí a dovedností</li> <li>• využívat své dovednosti a schopnosti účelně (správně volit učební strategie a postupy)</li> <li>• pružně reagovat na rozmanité úkoly</li> </ul>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• s porozuměním používat známé termíny a znaky v jednotlivých oblastech</li> <li>• chápat učení jako celoživotní proces</li> </ul> <p>Výchovně vzdělávací strategie vedoucí k rozvíjení této kompetence:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k respektování netradičních způsobů řešení nabídkou a seznamováním s různými strategiemi učení nabídkou dostateku dotazníků a evaluačních nástrojů, pomocí nichž žák je schopen posoudit své učební strategie</li> <li>• vedeme žáka k plánování svých činností</li> <li>• aplikujeme s žáky metaučení – diskusi nad učebními metodami</li> <li>• seznamuje žáky s druhy učení</li> <li>• využíváme mezipředmětové projekty k pochopení širších souvislostí jevů.</li> <li>• rozvíjíme žákovu dovednost učení v souvislostech – vyhledáváním ve zdrojích informací, porovnáváním a skládáním informací, propojováním poznatků z různých předmětů, porovnáváním s reálnými situacemi, prací s chybou, projektovým učením</li> <li>• vedeme žáka k objasňování pojmů (při četbě, atd.) požíváním slovníku cizích slov a dalších zdrojů</li> <li>• shrnujeme probíranou látku pomocí myšlenkové mapy a dalších technik, které pomohou žákovi porozumět nové látce</li> <li>• učitel používá názorných pomůcek – meotar, dataprojektor, vizualizér, tabuli a interaktivní tabuli s cílem zapojit co nejvíce smyslových analyzátorů.</li> <li>• učitel využívá k vysvětlení schémata, tabulky, grafy</li> </ul>
<b>Kompetence pracovní</b>	<p>Žáci naší školy budou podle úrovně svých schopností v co nejvyšší míře připraveni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popsat a naplánovat pracovní činnost</li> <li>• dodržovat stanovená pravidla spolupráce, bezpečnosti a zdraví</li> <li>• používat bezpečně základní pracovní nástroje, dodržuje vymezená pravidla, adaptuje se na změněné pracovní podmínky</li> <li>• vážít si výsledků práce své i ostatních, objektivně je hodnotit</li> <li>• aktivně plánovat svůj budoucí kariérní růst (znát nutné předpoklady pro zvolenou profesi)</li> <li>• orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru, rozvíjí podnikatelské myšlení</li> </ul> <p>Výchovně vzdělávací strategie vedoucí k rozvíjení této kompetence:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamujeme žáky s možným využitím daných dovedností a vědomostí v jednotlivých profesích</li> <li>• rozvíjíme pracovní dovednosti žáka nácvikem různých technik činností, stanovením a dodržováním pravidel bezpečnosti - laboratorní práce, výtvarná výchova, tělesná výchova</li> <li>• rozvíjíme aktivní přístup žáka k profesní orientaci – exkurze, konzultace s výchovným poradcem</li> <li>• dbáme na sebehodnocení při všech pracovních činnostech</li> <li>• aplikujeme práci ve skupině – stanovení pravidel, rozdělení práce, projektová činnost</li> </ul>



## **3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

PLPP vzniká ve spolupráci třídního učitele, učitele daného předmětu a poradenského pracovníka školy.

Poskytování poradenské činnosti zajišťují poradenští pracovníci školy - výchovní poradci a školní metodik prevence, kteří spolupracují s třídním učitelem, dalšími pedagogickými pracovníky, zákonnými zástupci (nebo zletilým žákem).

Forma PLPP je písemná nebo elektronická.

Vyhodnocení PLPP se provádí podle potřeby, minimálně jedenkrát za půl roku.

### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

Za zpracování a provádění IVP odpovídá ředitel školy ve spolupráci s třídním učitelem, učiteli předmětů, pracovníky školského poradenského pracoviště a zákonnými zástupci žáka (nebo zletilým žákem).

IVP vzniká v souladu s platnou legislativou a dle doporučení školského poradenského zařízení.

Forma IVP je písemná nebo elektronická.

Vyhodnocení IVP se provádí jedenkrát za rok.

### **Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Škola spolupracuje se školskými poradenskými zařízeními, speciálními pedagogickými centry a dalšími odbornými institucemi.

### **Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:**

Školní poradenské pracoviště je tvořeno dvěma výchovnými poradci a školním metodikem prevence.

### **Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

#### **v oblasti organizace výuky:**

organizace výuky vychází z doporučení školského poradenského zařízení, např. nastavení pravidel a struktury hodiny, změna zasedacího pořádku, diferenciací výuky, práce ve skupinách apod.

#### **v oblasti metod výuky:**

různé metody výuky vycházející z doporučení školského poradenského zařízení, např. motivace žáka, upevňování pracovních návyků, individualizace výuky, častější kontrola a poskytování zpětné vazby, respektování pracovního tempa žáka a stanovení odlišných časových limitů apod.

#### **v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:**

obohacování učiva (dílčích výstupů) nad rámec vzdělávacího programu se volí pro nadané a mimořádně nadané žáky podle charakteru jejich nadání.

#### **v oblasti hodnocení:**

různé formy hodnocení doporučené školským poradenským zařízením, např. formativní hodnocení umožňující dosahovat žákovi osobního pokroku směřující k zpětnovazební podpoře efektivního učení, sebehodnocení a další.

## **3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných**

### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

PLPP vzniká ve spolupráci třídního učitele, učitele daného předmětu a poradenského pracovníka školy.

Poskytování poradenské činnosti zajišťují poradenští pracovníci školy - výchovní poradci a školní metodik prevence, kteří spolupracují s třídním učitelem, dalšími pedagogickými pracovníky, zákonnými zástupci (nebo zletilým žákem).

Forma PLPP je písemná nebo elektronická.

Vyhodnocení PLPP se provádí podle potřeby, minimálně jedenkrát za půl roku.

### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

Zpracování a provádění IVP zajišťuje ředitel školy.

IVP se zpracovává ve spolupráci se školským poradenským zařízením, dále ve spolupráci s poradenským pracovníkem školy, třídním učitelem, učiteli jednotlivých předmětů, žákem a zákonným zástupcem žáka, není-li žák zletilý.

Forma IVP je písemná nebo elektronická.

Vyhodnocení IVP se provádí jedenkrát za rok.

#### Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

Škola spolupracuje s různými zájmovými organizacemi, sponzory, vzdělávacími institucemi podle aktuální situace a možností.

#### Zodpovědné osoby a jejich role:

Vedení školy, členové školního poradenského pracoviště a pedagogičtí pracovníci.

#### Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit: dle aktuálních možností školy

občasné (dočasné) vytváření skupin pro vybrané předměty s otevřenou možností volby na straně žáka

obohacování vzdělávacího obsahu: dle charakteru nadání žáka a dle aktuálních možností školy

příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: dle charakteru nadání žáka a aktuální nabídky konkrétních soutěží

zadávání specifických úkolů, projektů: dle charakteru nadání žáka a aktuálních možností školy

### 3.8 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Osobnostní a sociální výchova								
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti					AJ , SV , NJ , RJ , EVH	AJ , NJ , RJ , EVH	ČJL , AJ , NJ , RJ	ČJL , AJ , NJ , RJ
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů			CvCh		SV , TV	TV	TV	TV
Sociální komunikace					ČJL , AJ , SV , NJ , RJ , EVV	AJ , NJ , RJ , EVV	ČJL , AJ , NJ , RJ	ČJL , AJ , NJ , RJ

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Morálka všedního dne					SV		SV	SV
Spolupráce a soutěž					AJ , SV , TV , EVV	SV , TV , EVV	SV , TV	SV
Rozvoj schopností poznávání	OV , VV							
Sebepoznání a sebepojetí	ČJL , AJ , OV , VV	ČJL , AJ	ČJL , AJ	ČJL , AJ , PČJ				
Seberegulace a sebeorganizace			OV					
Psychohygiena	VV		OV , CvCh					
Kreativita	ČJL , VV , HV	ČJL , HV	ČJL , HV	ČJL , HV , PČJ				
Poznávání lidí	AJ , VV	AJ	ČJL , AJ , NJ , RJ	ČJL , AJ , PČJ				
Mezilidské vztahy	ČJL , OV , VV	ČJL		ČJL , PČJ				
Komunikace	ČJL , AJ , HV	ČJL , AJ , VV , HV	AJ , HV , NJ , RJ	ČJL , AJ , HV , NJ , RJ				
Kooperace a kompetice								
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	ČJL	ČJL	ČJL					
Hodnoty, postoje, praktická etika			ČJL					
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech								
Globalizační a rozvojové procesy					D , SV	Z , D	D , SV	
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky				Ch		Z	D , SV	D
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce							SV	D
Žijeme v Evropě					ČJL , AJ , NJ , RJ , EVH	ČJL , AJ , SV , NJ , RJ , EVH	ČJL , AJ , SV , NJ , RJ	AJ , D , NJ , RJ
Vzdělávání v Evropě a ve světě						SV	AJ	AJ , SV
Evropa a svět nás zajímá	AJ	AJ	ČJL , AJ , Z , NJ , RJ	ČJL , AJ , OV , NJ , RJ				
Objevujeme Evropu a svět			Z	ČJL , AJ , Ch , OV				

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Jsme Evropané	D	D	ČJL , D , VV , HV	D , OV , HV , PČJ				
<b>Multikulturní výchova</b>								
Základní problémy sociokulturních rozdílů					SV		SV	
Psychosociální aspekty interkulturality					SV			
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí					AJ		SV	SV
Kulturní diference	OV , HV	HV	Z , VV , HV	HV , PČJ				
Lidské vztahy		ČJL	VV	ČJL				
Etnický původ	Z	Z , OV	Bi , Z , VV					
Multikulturalita	ČJL , HV	OV , HV	VV , HV	HV				
Princip sociálního smíru a solidarity	OV							
<b>Environmentální výchova</b>								
Problematika vztahů organismů a prostředí				Ch		Bi		Bi
Člověk a životní prostředí			Ch , CvCh		Ch	Ch , Z	Ch , Bi	
Životní prostředí regionu a České republiky			Ch , CvCh		Ch , Z	Ch , Bi	Ch	Bi
Ekosystémy		Ch , VV		Bi , Z				
Základní podmínky života		Ch	Ch	Ch , Bi , Z				
Lidské aktivity a problémy životního prostředí		Ch , VV	Ch	Ch , Bi , Z				
Vztah člověka k prostředí				Bi , Z		Ch		Bi
<b>Mediální výchova</b>								
Média a mediální produkce					ČJL , IVT	ČJL	SV	
Mediální produkty a jejich významy					ČJL , AJ , IVT	ČJL , AJ , SV	AJ	AJ
Uživatelé					SV	IVT	SV	
Účinky mediální produkce a vliv médií					IVT		SV	
Role médií v moderních dějinách					IVT	ČJL	D , SV	D
kritické čtení a vnímání	ČJL	ČJL	ČJL	IVT , PČJ				

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
mediálních sdělení								
interpretace vztahu mediálních sdělení a reality			IVT	PČJ				
stavba mediálních sdělení	ČJL		ČJL					
vnímání autora mediálních sdělení				VV				
fungování a vliv médií ve společnosti	OV	OV	IVT	ČJL , PČJ				
tvorba mediálního sdělení	ČJL			ČJL , VV , PČJ				
práce v realizačním týmu								
<b>Výchova demokratického občana</b>								
Občanská společnost a škola	OV	ČJL						
Občan, občanská společnost a stát		ČJL , OV	OV	D , OV				
Formy participace občanů v politickém životě		OV						
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování			OV	D , OV				

### 3.8.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
<b>AJ</b>	Anglický jazyk
<b>Bi</b>	Biologie
<b>Ch</b>	Chemie
<b>ČJL</b>	Český jazyk a literatura
<b>CvCh</b>	Cvičení z chemie
<b>D</b>	Dějepis
<b>EVH</b>	Estetická výchova hudební
<b>EVV</b>	Estetická výchova výtvarná
<b>HV</b>	Hudební výchova
<b>IVT</b>	Informatika a výpočetní technika
<b>NJ</b>	Německý jazyk
<b>OV</b>	Občanská výchova
<b>PČJ</b>	Přehled českého jazyka
<b>RJ</b>	Ruský jazyk
<b>SV</b>	Společenské vědy
<b>TV</b>	Tělesná výchova

Zkratka	Název předmětu
<b>VV</b>	Výtvarná výchova
<b>Z</b>	Zeměpis

## 4 Učební plán

### 4.1 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		prima	sekunda	tercie	kvarta		kvinta	sexta	septima	oktáva	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	4	4	4	3+1	15+1	3	3+1	3+1	3+1	12+3
	Anglický jazyk	3+1	3+1	3	3	12+2	3+1	3	3+1	3	12+2
	Další cizí jazyk <ul style="list-style-type: none"> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Ruský jazyk</li> </ul>			3	3	6	3	3	3	3	12
Matematika a její aplikace	Matematika	4+1	4+1	3+1	4	15+3	2+2	2+2	3+2	3	10+6
Člověk a příroda	Fyzika	2	2	1+1	1+1	6+2	2	2+1	2+1		6+2
	Chemie		2	1+1	1+1	4+2	3	2+1	2		7+1
	Biologie	1+1	1+1	2	2	6+2	2	2	2+1	1+1	7+2
	Zeměpis	2	2	1+1	1	6+1	2	2			4
Člověk a společnost	Dějepis	2	2	2	1+1	7+1	1	2	1+1	2	6+1
	Občanská výchova	1	1	1	2	5					
	Společenské vědy						1+1	1	2	2	6+1
Člověk a svět práce	Volitelný předmět NG1 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cvičení z fyziky 1</li> <li>• Cvičení z biologie 1</li> </ul>		1			1					
Umění a kultura	Výtvarná výchova	2	2	1	1	6					
	Hudební výchova	1	1	1	1	4					



Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		prima	sekunda	tercie	kvarta		kvinta	sexta	septima	oktáva	
	Estetická výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>Estetická výchova hudební</li> <li>Estetická výchova výtvarná</li> </ul>						2	2			4
<b>Člověk a zdraví</b>	Tělesná výchova	3	2	2	2	9	2	2	2	2	8
<b>Informatika a informační a komunikační technologie</b>	Informatika a výpočetní technika			2	0+1	2+1	2	2			4
<b>Volitelné vzdělávací aktivity</b>	Volitelný předmět VG1 <ul style="list-style-type: none"> <li>Konverzace v anglickém jazyce 1</li> <li>Konverzace ve francouzském jazyce 1</li> <li>Konverzace v německém jazyce 1</li> <li>Konverzace v ruském jazyce 1</li> <li>Seminář z biologie a chemie</li> <li>Seminář z dějepisu 1</li> <li>Seminář z matematiky a fyziky</li> <li>Seminář společenskovední 1</li> </ul>								1+1		1+1
	Volitelný předmět VG2								1+1		1+1
	Volitelný předmět VG3 <ul style="list-style-type: none"> <li>Konverzace v anglickém jazyce 2</li> <li>Konverzace ve francouzském jazyce 2</li> </ul>									2+2	2+2

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		prima	sekunda	tercie	kvarta		kvinta	sexta	septima	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Konverzace v německém jazyce 2</li> <li>Konverzace v ruském jazyce 2</li> <li>Seminář z dějepisu 2</li> <li>Seminář společenskovední 2</li> <li>Seminář z biologie</li> <li>Seminář z fyziky</li> <li>Seminář z chemie</li> <li>Seminář z informatiky</li> <li>Seminář z matematiky</li> <li>Seminář ze zeměpisu</li> <li>Seminář z hudební výchovy</li> <li>Seminář z výtvarné výchovy</li> </ul>										
	Volitelný předmět VG4									2+2	2+2
	Volitelný předmět VG5									2+2	2+2
<b>Volitelné předměty</b>	Volitelný předmět NG2 <ul style="list-style-type: none"> <li>Cvičení z fyziky 2</li> <li>Cvičení z biologie 2</li> <li>Cvičení z chemie</li> </ul>			0+1		<b>0+1</b>					
	Volitelný předmět NG3 <ul style="list-style-type: none"> <li>Přehled českého jazyka</li> <li>Přehled základů matematiky</li> <li>Přírodovědné cvičení -</li> </ul>				0+1	<b>0+1</b>					

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		prima	sekunda	tercie	kvarta		kvinta	sexta	septima	oktáva	
	projekt										
	Volitelný předmět NG4				0+1	0+1					
<b>Celkem hodin</b>		<b>28</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>104+18</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>33</b>	<b>106+26</b>

#### 4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

##### Nižší gymnázium:

Volitelný předmět NG1 – 2. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky:

**Cvičení z fyziky 1**

**Cvičení z biologie 1**

Volitelný předmět NG2 – 3. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky:

**Cvičení z fyziky 2**

**Cvičení z biologie 2**

**Cvičení z chemie**

Volitelný předmět NG3 – 4. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky:

**Přehled českého jazyka**

**Přehled základů matematiky**

**Přírodovědné cvičení-projekt**

Volitelný předmět NG4 – 4. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky:

**Přehled českého jazyka**

**Přehled základů matematiky**

**Přírodovědné cvičení-projekt**

**V rámci jednoho ročníku není možné zvolit dva stejné předměty.**

Poznámky: Ve vyučovacích předmětech může být hodina dělena na poloviny podle podmínek, možností školy a počtu žáků.

**Nepovinné předměty a kroužky** – o nabídce rozhoduje ředitel podle možností školy a zájmu zákonných zástupců. Nabídka bude každoročně aktualizována.

Tematické okruhy vzdělávacích oborů Člověk a svět práce RVP ZV a Výchova ke zdraví RVP ZV jsou integrovány do ostatních vzdělávacích předmětů. Přehled o zařazení jednotlivých výstupů odpovídajících RVP ZV těchto oborů udává následující tabulka. Dopravní výchova integrována do všech předmětů dle možností. Obrana vlasti a etická výchova integrována do předmětu Občanská výchova.

VZDĚLÁVACÍ OBOR	TEMATICKÝ OKRUH	INTEGRACE
<b>Člověk a svět práce RVP ZV</b>	• Práce s laboratorní technikou	CvCh, CvBi, CvF
	• Využití digitálních technologií	Ivt
	• Svět práce	Ov
<b>Výchova ke zdraví RVP ZV</b>	• Výchova ke zdraví	Tv, Ov, Ch, Bi

**Vyšší gymnázium:**

1. Studenti pokračují ve zvoleném cizím jazyce.
2. Ve vyučovacích předmětech může být hodina dělena na poloviny podle podmínek, možností školy a počtu žáků.
3. Žáci si volí jeden ze dvou předmětů – Estetická výchova – hudební nebo Estetická výchova – výtvarná, který je pak součástí jejich učebního plánu v pátém a šestém ročníku studia.
4. Žáci si v 7. ročníku volí celkem 2 předměty z nabídky VG1 a VG2:

Volitelný předmět VG1 – 7. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky:

Konverzace v anglickém jazyce 1

Konverzace ve francouzském jazyce 1

Konverzace v německém jazyce 1

Konverzace v ruském jazyce 1

Seminář z biologie a chemie

Seminář z dějepisu 1

Seminář z matematiky a fyziky

Seminář společenskovední 1

Volitelný předmět VG2 – 7. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky:

Konverzace v anglickém jazyce 1

Konverzace ve francouzském jazyce 1

Konverzace v německém jazyce 1

Konverzace v ruském jazyce 1

Seminář z biologie a chemie

Seminář z dějepisu 1

Seminář z matematiky a fyziky

Seminář společenskovední 1

5. Žáci si v 8. ročníku celkem volí 3 předměty z nabídky VG3, VG4 a VG5:

Volitelný předmět VG3 – 8. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky:

Konverzace v anglickém jazyce 2

Konverzace ve francouzském jazyce 2

Konverzace v německém jazyce 2

Konverzace v ruském jazyce 2

Seminář z dějepisu 2

S eminář společenskovední 2

Seminář z biologie

Seminář z chemie

Seminář z fyziky

Seminář z informatiky

Seminář z matematiky

Seminář ze zeměpisu

Seminář z hudební výchovy

Seminář z výtvarné výchovy

Volitelný předmět VG4 – 8. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky:

Konverzace v anglickém jazyce 2

Konverzace ve francouzském jazyce 2

Konverzace v německém jazyce 2

Konverzace v ruském jazyce 2

Seminář z dějepisu 2

Seminář společenskovední 2

Seminář z biologie

Seminář z chemie

Seminář z fyziky

Seminář z informatiky

Seminář z matematiky

Seminář ze zeměpisu

Seminář z hudební výchovy

Seminář z výtvarné výchovy

Volitelný předmět VG5 – 8. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky:

Konverzace v anglickém jazyce 2

Konverzace ve francouzském jazyce 2

Konverzace v německém jazyce 2

Konverzace v ruském jazyce 2

Seminář z dějepisu 2



Seminář společenskovední 2

Seminář z biologie

Seminář z chemie

Seminář z fyziky

Seminář z informatiky

Seminář z matematiky

Seminář ze zeměpisu

Seminář z hudební výchovy

Seminář z výtvarné výchovy

**V rámci jednoho ročníku není možné zvolit dva stejné předměty.**

6. Tematické okruhy vzdělávacích oborů **Člověk a svět práce RVP G, Výchova ke zdraví RVP G, Geologie RVP G** jsou **integrovány** do ostatních vzdělávacích předmětů. Přehled o zařazení jednotlivých výstupů odpovídajících RVP G těchto oborů udává následující tabulka. Ve sloupci Integrace jsou uvedeny odkazy na příslušné části učebních osnov, ve kterých se vyskytuje výstup daného tematického okruhu.

7. **Nepovinné předměty a kroužky** – o nabídce rozhoduje ředitel podle možností školy a zájmu studentů. Nabídka bude každoročně aktualizována.

VZDĚLÁVACÍ OBOR	TEMATICKÝ OKRUH	INTEGRACE
<b>Člověk a svět práce RVP G</b>	• Trh práce a profesní volba	SV, Ch, AJ, ČJL
	• Pracovněprávní vztahy	SV, Ch
	• Tržní ekonomika	SV
	• Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice	SV
	• Finance	SV, M
<b>Výchova ke zdraví RVP G</b>	• Zdravý způsob života a péče o zdraví	Bi, TV, SV, Ch
	• Vztahy mezi lidmi a formy soužití	SV, ČJL
	• Změny v životě člověka a jejich reflexe	Bi
	• Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence	Bi, SV, Ch
	• Ochrana člověka za mimořádných událostí	Bi, Ch, SV, Z
<b>Geologie RVP G</b>	• Složení, struktura a vývoj Země	Z, Ch
	• Geologické procesy v litosféře	Z
	• Voda	Z, Ch
	• Člověk a anorganická příroda	Z, Ch

## 4.2 Přehled využití týdnů

Ročník	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
lyžařský kurz	0	1	0	0	0	1	0	0
sportovní kurz	0	0	0	0	0	0	1	0
<b>Celkem týdnů</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>

## 5 Učební osnovy

### 5.1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
4	4	4	4	3	4	4	4	31
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p><b>Nižší</b></p> <p>Předmět Český jazyk a literatura má komplexní charakter a jeho výuka probíhá v těchto složkách: literární výchova, jazyková, komunikační a slohová výchova. Vzdělávací obsah a výstupy jednotlivých složek se ve výuce vzájemně prolínají.</p> <p>Ve všech složkách předmětu se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty odbornými i uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka, předmět se stává prostředkem esteticko-výchovného působení. Věnujeme se především čtenářským dovednostem (naučné, beletristické a mediální texty), dále dovednostem ve zpracování informací (výtah, referát, výpisky) a prezentaci získaných informací.</p> <p>V jazykové a komunikační výchově vedeme žáka k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Žák získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných přiměřeně věku.</p> <p>V literární výchově žáci především čtou, dále poznávají základy literární teorie, učí se formulovat vlastní názory o přečteném díle, učí se odlišovat literární fikci od skutečnosti.</p> <p><b>Vyšší</b></p> <p>V jazykové a komunikační výchově se žák učí dobře zvládnout pravidla českého pravopisu, posuzovat vhodnost užití pojmenování, volit antonyma, synonyma, posuzovat jazykovou a stylovou vhodnost slov,</p>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p>nalézat nedostatky ve výstavbě textu a nejhodnější opravy. Je veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, vhodně, pohotově v projevech ústních i písemných.</p> <p>Posoudí funkčnost stylů, užitých jazykových prostředků, přiřadí text k příslušnému stylu a porovná ho s textem jiného stylu.</p> <p>Žák se učí vytvořit text podle zadaných kritérií a adekvátní účelu, dále se také učí uplatňovat získané vědomosti.</p> <p>Literární komunikace je všeobecně vzdělávacím předmětem s funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává přehled o vývoji české a světové literatury a je veden k tomu, aby oceňoval naše tradice a poznával evropskou a světovou literaturu, aby nacházel společný kontext. Dále se také učí vytvářet své názory, postoje, zájmy a vkus.</p> <p>Věnujeme se především čtenářským dovednostem (naučné, beletristické a mediální texty) a dovednostem ve zpracování informací (výťah, referát, výpisky a prezentaci získaných informací).</p> <p>V jazykové a komunikační výchově vedeme žáka k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Žák se učí vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných, a to přiměřeně věku.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p><b>Nižší</b></p> <p>V předmětu realizujeme obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP ZV pomocí těchto tematických okruhů průřezových témat: OSV, MDV, MKV, VMEGS.</p> <p>Na předmět navazuje volitelný předmět Přehled českého jazyka (pro 4. ročník studia).</p> <p>Součástí vzdělávacího obsahu předmětu je i mediální výchova, která je rozložena do všech ročníků.</p> <p>V rámci inovace výuky byla integrována dopravní výchova, která se realizuje v kvartě v tématu vypravování.</p> <p>Učitelé zapojují žáky do soutěží – Olympiáda v jazyce českém, recitační soutěže, organizují pro ně divadelní a filmová představení, návštěvy výstav a knihoven.</p> <p>Učitelé organizují práci žáků individuálně i ve skupinách, zapojují je do různých projektů, strukturují hodiny tak, aby výuku přizpůsobili žákům s různými vzdělávacími potřebami.</p> <p><b>Vyšší</b></p> <p>V předmětu realizuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP G pomocí těchto průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Mediální výchova, Multikulturní výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G.</p> <p>Předmět je povinným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky.</p>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p>Výuka je rozdělena na jazyk a jazykovou komunikaci a na literární komunikaci. Ve všech složkách se žák učí postupně pracovat s texty odbornými i uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka, obohacuje své estetické cítění.</p> <p>Součástí vzdělávacího obsahu předmětu je i mediální výchova, která je rozložena do všech ročníků.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Učitel zapojuje žáky do soutěží – Olympiáda v jazyce českém, recitační soutěže.</li> <li>- Učitel organizuje pro žáky účast na divadelních, filmových představeních, na výstavách, v knihovnách.</li> <li>- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách, na projektech.</li> </ul>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk a literatura</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Společenské vědy</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedeme žáky k vyhledávání, kritickému třídění a tvořivému zpracovávání informací z různých zdrojů.</li> <li>• Vedeme žáky k vypracování referátů a prezentací a k jejich náležitému přednesu.</li> <li>• Motivujeme žáky k tomu, aby kriticky hodnotili pokrok při dosahování cílů svého učení.</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomáháme žákům rozpoznávat problém, objasnit jeho podstatu, vytvářet možnosti řešení.</li> <li>• Učíme žáky formulovat a obhajovat své závěry.</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nabádáme žáky k souvislému a kultivovanému projevu.</li> <li>• Upozorňujeme žáky na vhodnou verbální komunikaci.</li> <li>• Pomáháme žákům při vhodném využívání jazykových prostředků, aby uměli používat některé výrazy z odborného jazyka.</li> <li>• Učíme žáky vyjadřovat se jasně a srozumitelně.</li> <li>• Motivujeme žáky k tomu, aby správně vyjádřovali své názory a respektoval názory jiných.</li> </ul>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Učíme žáky sebehodnocení a zodpovědnosti.</li> <li>• Učíme žáky pracovat v týmu a hodnotit práci spolužáků.</li> <li>• Vedeme žáky k tomu, aby správně hodnotili informace z médií.</li> </ul>
	<b>Kompetence občanská:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedeme žáky k poznávání kulturních tradic svého regionu.</li> <li>• Učíme žáky respektovat různorodost hodnot.</li> </ul>
	<b>Kompetence pracovní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivujeme žáky k tomu, aby rozvíjeli svůj osobní i odborný potenciál.</li> <li>• Vedeme žáky k tvořivosti a kreativě.</li> <li>• Motivujeme žáky k úsilí o dosažení cílů a kritickému hodnocení svých výsledků.</li> </ul>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b> vyšší g. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivujeme žáky k tomu, aby rozvíjeli svůj osobní i odborný potenciál.</li> <li>• Vedeme žáky k tvořivosti a kreativě.</li> <li>• Motivujeme žáky k úsilí o dosažení cílů a kritickému hodnocení svých výsledků.</li> </ul>

Český jazyk a literatura	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu</li> <li>• seznamuje se s jazykovou normou</li> </ul>	1.Obecné výklady o českém jazyce <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazyk a jeho útvary</li> <li>• jazykověda</li> </ul>

Český jazyk a literatura	prima	
pojmenování, zvláště ve frazémehch		<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykové příručky</li> </ul>
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> <li>• spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul>	2.Zvuková stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> <li>• spisovná výslovnost</li> <li>• zvuková stránka věty</li> </ul>
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický</li> <li>• rozlišuje a příklady z textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření slov</li> </ul>	3.Stavba slova a pravopis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvoří spisovné tvary slov</li> <li>• v písemném projevu částečně zvládá pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích</li> </ul>	4.Tvarosloví <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní druhy ohebné</li> </ul>
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		<ul style="list-style-type: none"> <li>• číslovky</li> <li>• druhy číslovek</li> <li>• užívání a skloňování</li> <li>• slovesa</li> </ul>
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje základní zásady výstavby věty</li> <li>• rozlišuje základní významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> </ul>	5.Skladba <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní větné členy</li> <li>• shoda přísudku s podmětem</li> <li>• shoda přísudku s několikanásobným podmětem</li> <li>• rozvíjející větné členy</li> <li>• předmět</li> <li>• příslovečné určení</li> <li>• přívlastek</li> <li>• věta jednoduchá a souvětí</li> </ul>
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• je schopen rozebrat jednoduché věty po stránce syntaktické</li> </ul>	

Český jazyk a literatura	prima	
<p>ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<p>dorozumívá se kultivovaně, výstižně</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky</li> <li>• využívá zásad komunikace pravidel dialogu</li> <li>• vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• uplatňuje své názory a osobní postoj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• přímá řeč</li> </ul> <p>6.Projevy mluvené</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady dorozumívání, oslovení</li> <li>• mluvní cvičení připravené (realizované v průběhu celého roku)</li> </ul> <p>7.Vypravování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravování v běžné komunikaci (ve stylu prostě sdělovacím)</li> </ul>
<p>ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednoduché případy manipulativní komunikace</li> </ul>	<p>11.Komunikace v životě a literatuře</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• různé druhy komunikace (písemná, ústní i formální, neformální, dopis, telefon apod., oslovení)</li> </ul>
<p>ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<p>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky</li> </ul>	<p>8.Popis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popis statický (předmět, osoba)</li> <li>• popis dynamický (děje, pracovního postupu)</li> </ul>
<p>ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</p>	<p>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky</li> <li>• odliší přímou a nepřímou řeč</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel</li> <li>• v mluveném projevu užívá verbálních i nonverbálních prostředků řeči</li> <li>• učí se správnému písemnému projevu a tvořivé práci s textem</li> </ul>	<p>9.Administrativní a publicistické útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zpráva</li> <li>• oznámení</li> <li>• inzerát</li> <li>• objednávka</li> </ul> <p>Dopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dopis osobní (soukromý)</li> <li>• dopis úřední</li> <li>• telegram</li> </ul>
<p>ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru mluvího</li> </ul>	<p>11.Komunikace v životě a literatuře</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• různé druhy komunikace (písemná, ústní i formální, neformální, dopis, telefon apod., oslovení)</li> </ul>
<p>ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá svých dosavadních poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> <li>• reprodukuje náležitě věcný text</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky</li> <li>• učí se správnému písemnému projevu a tvořivé práci s textem</li> </ul>	



Český jazyk a literatura	prima	
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> <li>• odliší spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky</li> </ul>	<p>6.Projevy mluvené</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady dorozumívání, oslovení</li> <li>• mluvní cvičení připravené (realizované v průběhu celého roku)</li> </ul> <p>7.Vypravování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravování v běžné komunikaci (ve stylu prostě sdělovacím)</li> </ul>
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	<p>jazykové prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru mluvčího</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení</li> <li>• vyhledává klíčová slova v textu, pokouší se formulovat hlavní myšlenky textu</li> </ul>	<p>10.Práce s učebním textem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osnova</li> <li>• výpisky</li> <li>• výtah</li> </ul>
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu</li> <li>• výstižně a přehledně zpracovává text</li> <li>• využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah z přečteného textu</li> </ul>	<p>10.Práce s učebním textem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osnova</li> <li>• výpisky</li> <li>• výtah</li> </ul>
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> </ul>	<p>12.Úvod do světa literatury</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• literatura věcná a umělecká</li> <li>• lyrické a epické texty k tématu</li> <li>• Základní seznámení s literárními druhy</li> </ul>
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uceleně reprodukuje přečtený text</li> <li>• vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>• formuluje (ústně i písemně) dojmy z četby a názory</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literatuře,</li> </ul>	<p>12.Úvod do světa literatury</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• literatura věcná a umělecká</li> <li>• lyrické a epické texty k tématu</li> <li>• Základní seznámení s literárními druhy</li> </ul>
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své		

Český jazyk a literatura	prima	
četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	případně filmu atd.	
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje základní literární druhy (žánry), porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výraz.předst.</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu</li> <li>• vyjádří pocity</li> </ul>	12.Úvod do světa literatury <ul style="list-style-type: none"> <li>• literatura věcná a umělecká</li> <li>• lyrické a epické texty k tématu</li> <li>• Základní seznámení s literárními druhy</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje své dojmy</li> <li>• uceleně reprodukuje</li> <li>• tvoří vlastní text</li> <li>• rozlišuje základní druhy (žánry)</li> <li>• porovnává různá ztvárnění</li> </ul>	12.Úvod do světa literatury <ul style="list-style-type: none"> <li>• literatura věcná a umělecká</li> <li>• lyrické a epické texty k tématu</li> <li>• Základní seznámení s literárními druhy</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
moje učení, jak se promítá mé já v mém chování, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost		

Český jazyk a literatura	prima
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení	
tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium; technologické možnosti a jejich omezení	
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě, identifikování základních orientačních prvků v textu	
Mediální výchova - stavba mediálních sdělení	
příklady pravidelností v uspořádání mediovaných sdělení, zejména ve zpravodajství (zpravodajství jako vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií)	

Český jazyk a literatura	sekunda
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy</li> <li>• tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí</li> <li>• rozlišuje některé druhy vět v souvětí, vhodně je využívá při dané komunikační situaci</li> <li>• v písemném projevu částečně zvládá pravopis syntaktický v méně složitých souvětích</li> </ul>
	<b>Učivo</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tvarosloví <ul style="list-style-type: none"> <li>• ohebné a neohebné slovní druhy</li> </ul> </li> <li>2. Skladba <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba větná</li> <li>• věty jednočlenné a dvojčlenné</li> <li>• větné ekvivalenty</li> <li>• Větné členy</li> <li>• Druhy vedlejších vět</li> <li>• Souvětí podřadné</li> </ul> </li> <li>3. Význam slov, slovní zásoba a tvoření slov <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovo, věcný význam slov, sousloví, rčení</li> <li>• Slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>• Synonyma</li> <li>• Odborné názvy</li> </ul> </li> </ol>

Český jazyk a literatura	sekunda	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu a se Slovníkem</li> </ul>	10.Pravopis <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procvičování pravopisu</li> <li>• předpony, předložky</li> <li>• koncovky i/y u jmen</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov</li> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu a se Slovníkem spisovné češtiny i dalšími slovníky a příručkami</li> <li>• správně třídí druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	3.Význam slov, slovní zásoba a tvoření slov <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovo, věcný význam slov, sousloví, rčení</li> <li>• Slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>• Synonyma</li> <li>• Odborné názvy</li> <li>• Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytváří koherentní text s dodržováním mezivětného navazování</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru</li> <li>• využívá poznatky o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> </ul>	4.Vypravování <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ústní a písemné vypravování (rozvíjení zápletky)</li> </ul>
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>• popíše dílo, pracovní postup</li> <li>• charakterizuje známou osobu</li> </ul>	5.Popis <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popis</li> <li>• uměleckých děl</li> <li>• pracovních postupů</li> <li>• charakteristika</li> </ul>
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše žádost a pozvánku dle předlohy</li> </ul>	6.Útvary administrativní <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žádost</li> <li>• Pozvánka</li> </ul>
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se sl. útvarem životopis</li> </ul>	Životopis

Český jazyk a literatura	sekunda	
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev vhodně využívá spisovné jazykové prostředky</li> <li>• využívá zásad komunikace a pravidel v dialogu</li> <li>• vhodně využívá verbální a nonverbální prostředky řeči</li> <li>• uplatňuje své názory a osobní postoj</li> </ul>	7.Mluvené projevy <ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady dorozumívání</li> <li>• řečový výcvik</li> <li>• verbální a neverbální prostředky</li> </ul>
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• čte s porozuměním</li> <li>• zvládá dramatizaci jednoduchého textu</li> <li>• přednáší zpaměti literární texty přiměřené věku</li> <li>• obohacuje si vlastní jazykovou kulturu</li> <li>• jednoduše popisuje strukturu lit.díla</li> <li>• porovnává ztvárnění téhož tématu u různých autorů</li> <li>• uceleně reprodukuje přečtený text</li> <li>• vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8.Význam literatury v minulosti a současnosti</li> <li>• práce s uměleckým textem</li> <li>• nejstarší literární žánry: eposy, báje, pověsti, pohádky</li> <li>• tematická vrstva</li> <li>• lyrika (poezie lyrická)</li> <li>• rým, verš, sloka</li> <li>• jazyk poezie, metafora</li> </ul>
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí příklady z vlastní četby</li> <li>• formuluje názory na přečtenou ukázkou</li> <li>• tvoří vlastní literární text</li> <li>• rozpozná některé ze základních druhů a žánrů, uvede jejich výrazné znaky</li> <li>• orientuje se v literárním textu, vyhledá hlavní myšlenku</li> </ul>	9.Literární druhy, próza pro mládež
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
co o sobě vím a co ne, moje učení		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
moje učení,		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		

Český jazyk a literatura	sekunda
	význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti
	Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola
	škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole
	Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát
	občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku)
	Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
	hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů)
	Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy

Český jazyk a literatura	tercie
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní její užití</li> <li>• rozlišuje jednotlivé jazykové disciplíny</li> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpozná přenesená pojmenování</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy a druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a užívá je ve vhodné komunikační situaci</li> <li>• zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický</li> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se</li> </ul>
	<b>Učivo</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obecné výklady o českém jazyce <ul style="list-style-type: none"> <li>• Útvary českého jazyka</li> <li>• Čeština jako jeden ze slovanských jazyků</li> </ul> </li> <li>2. Nauka o slovní zásobě <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba a tvoření slov</li> <li>• Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis</li> </ul> </li> <li>3. Tvarosloví <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skloňování obecných jmen přejatých</li> <li>• Skloňování cizích vlastních jmen</li> <li>• Slovesný vid, slovesa dokonavá a nedokonavá</li> </ul> </li> </ol>

Český jazyk a literatura	tercie	
	Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slohotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	<ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích</li> </ul>	3.Tvarosloví <ul style="list-style-type: none"> <li>Skloňování obecných jmen přejatých</li> <li>Skloňování cizích vlastních jmen</li> <li>Slovesný vid, slovesa dokonavá a nedokonavá</li> </ul>
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje druhy vět v souvětí a vhodně je využívá při různých komunikačních situacích</li> <li>využívá svých znalostí o větě při tvorbě jazykových projevů</li> </ul>	4.Skladba <ul style="list-style-type: none"> <li>Zápor</li> <li>Významový poměr mezi jednotlivými složkami v několikanásobném větném členu</li> <li>Větné členy v přístavkovém vztahu</li> <li>Souvětí podřadné</li> <li>Souřadně spojené věty vedlejší</li> <li>Souvětí souřadné</li> <li>Významový poměr mezi větami hlavními</li> </ul>
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči	<ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky</li> <li>vhodně užívá verbálních i nonverbálních prostředků</li> <li>uplatňuje své názory a osobní postoj</li> </ul>	5.Mluvené projevy <ul style="list-style-type: none"> <li>Zásady dorozumívání</li> <li>Řečnická cvičení</li> </ul>
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>využívá znalosti z literární teorie</li> </ul>	6.Charakteristika .Charakteristika literárních postav
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr autora</li> </ul>	7.Popis <ul style="list-style-type: none"> <li>Subjektivně zabarvený popis - líčení</li> </ul>

Český jazyk a literatura	tercie	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev</li> </ul>	
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	<ul style="list-style-type: none"> <li>zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu</li> <li>rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr autora</li> <li>využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří stručné otázky a poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> </ul>	<p>8.Práce s textem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osnova</li> <li>Výpisky</li> <li>Výtah</li> <li>Referát</li> </ul>
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	<ul style="list-style-type: none"> <li>Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení</li> <li>uplatňuje své názory a osobní postoj</li> </ul>	<p>9.Úvaha</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Úvahové postupy</li> <li>Uplatnění úvahy v různých stylech</li> </ul>
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování</li> <li>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</li> <li>rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> <li>rozlišuje základní literární druhy a žánry</li> <li>vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně a v dalších informačních zdrojích</li> </ul>	<p>10.Od bájí a mýtů k moderní literatuře</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tvořivé činnosti s literárním textem</li> <li>způsoby interpretace literárních a jiných děl</li> <li>základy literární teorie a historie – struktura a jazyk literárního díla</li> <li>literární druhy a žánry</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
kořeny a zdroje evropské civilizace		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
moje učení		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		



Český jazyk a literatura	tercie
	rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech
	Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
	chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel
	Mediální výchova - stavba mediálních sdělení
	příklady stavby a uspořádání zpráv (srovnávání titulních stran různých deníků) a dalších mediálních sdělení (například skladba a výběr sdělení v časopisech pro dospívající)
	Osobnostní a sociální výchova - Kreativita
	cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích
	Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika
	analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne
	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá
	místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu

Český jazyk a literatura	kvarta
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v textu rozlišuje základní znaky různých období a vývoje češtiny</li> <li>• rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> </ul>
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální,</li> </ul>
	<b>Učivo</b>
	<p>1. Obecné výklady o českém jazyce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazyky slovanské</li> <li>• Vývoj českého jazyka</li> <li>• Útvary českého jazyka</li> </ul> <p>2. Zvuková stránka jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hláskosloví</li> <li>• Spisovná výslovnost</li> <li>• Zvuková stránka věty</li> </ul>

Český jazyk a literatura	kvarta	
	slovtvorný a morfologický • spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	• Psaní a výslovnost slov přejatých
	• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémehch	3.Tvoření slov • Stavba slova a tvoření slov • Pravopis související se stavbou slova a s tvořením slov
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	4.Význam slova • Slova jednoznačná a mnohoznačná, nadřazená, podřazená a souřadná • Synonyma, antonyma, homonyma • Odborné názvy 6.Skladba • větné členy, druhy vedlejších vět • Souvětí souřadné a podřadné • Hlavní zásady českého slovosledu
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	• v písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích • rozlišuje druhy vět a větné ekvivalenty a vhodně je využívá při různých komunikačních situacích	6.Skladba • větné členy, druhy vedlejších vět • Souvětí souřadné a podřadné • Hlavní zásady českého slovosledu
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru • vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči • uplatňuje své názory a osobní postoj	7.Slohotvorní činitele
	• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci • odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru • využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu • využívá poznatků z literární teorie	8.Mluvené a psané texty 9.Oficiálnost projevu a formálnost vyjadřování

Český jazyk a literatura	kvarta	
<p>ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• využívá své znalosti z literární teorie</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> </ul>	<p>10.Sloh a funkce textů</p>
<p>ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném připravovaném i improvizovaném projevu vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> </ul>	<p>11.Publicistické útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zpravodajské útvary</li> <li>• Úvahové útvary</li> <li>• Přejížděné útvary – reportáž, fejeton</li> </ul>
<p>ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.</li> </ul>	<p>12.Přesvědčování a manipulace</p>
<p>ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>• vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně a v dalších informačních zdrojích</li> </ul>	<p>13.Poezie a písňový text</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žánry lyrické</li> <li>• Jazyk literárního díla</li> <li>• Tvořivé činnosti s literárními texty</li> </ul>

Český jazyk a literatura	kvarta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</li> <li>• tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě</li> </ul>	
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> </ul>	14. Divadlo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní dramatické žánry v proměnách času</li> <li>• Významní představitelé</li> </ul>
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje základní literární druhy a žánry</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> </ul>	15. Interpretace textu <ul style="list-style-type: none"> <li>• Námět, téma, hrdina, kompozice</li> <li>• Jazyk literárního díla</li> </ul>
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</li> </ul>	16. Hlavní vývojová období národní a světové literatury 17. Literatura hodnotná a braková
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slohotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary a užívá je v komunikační situaci</li> <li>• zvládá pravopis</li> <li>• samostatně pracuje se slovníky</li> </ul>	5. Tvarosloví <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ohebné a neohebné slovní druhy</li> <li>• Přechodníky</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
tolerance, empatie, umět se vžít do role druhého		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		

Český jazyk a literatura	kvarta	
hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením, rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem, hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů, jako reprezentace reality), vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje), identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá, identifikace zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
moje vztahy k druhým lidem		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
péče o dobré vztahy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
naše vlast a Evropa		

Český jazyk a literatura	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí základní pojmy jazykovědy</li> <li>• orientuje se v práci s kodifikačními příručkami</li> <li>• objasní vztah češtiny a slovanských jazyků</li> <li>• vysvětlí základní rysy češtiny, zákonitosti jejího vývoje a současné tendence</li> </ul>	3. Obecná poučení o jazyku a řeči <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní pojmy jazykovědy, jazykovědné disciplíny, jazyk, řeč a myšlení, jazyková komunikace, jazyková kultura</li> <li>• Norma a kodifikace, kodifikační příručky</li> <li>• Čeština a jazyky slovanské</li> <li>• Původ a vývoj českého jazyka, národní jazyk a jeho útvary, současné vývojové tendence</li> </ul>
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence		
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s	• dodržuje zásady pravopisu a využívá možností	4. Grafická stránka jazyka

Český jazyk a literatura	kvinta	
oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	grafického členění textu ve svém písemném projevu • řeší složitější případy s oporou příruček	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vznik a vývoj písma, druhy</li> <li>• Základní principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich, podrobněji vyjmenovaná slova</li> </ul>
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní základní pojmy fonetiky, vysvětlí jejich praktické použití</li> <li>• ovládá zásady spisovné výslovnosti, využívá zvukové prostředky řeči ve svém projevu</li> <li>• vhodně využívá nonverbálních prostředků řeči</li> </ul>	5. Zvuková stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zásady spisovné výslovnosti</li> <li>• Zvukové prostředky souvislé řeči</li> </ul>
rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní základní pojmy stylistiky</li> <li>• rozezná funkční styly</li> <li>• v závislosti na komunikační situaci volí odpovídající jazykové prostředky, slohový postup a útvar</li> <li>• používá základní útvary prostě sdělovacího stylu</li> <li>• prokáže schopnost vytvořit ústní a písemné vypravování s uplatněním znalostí pravopisu, tvarosloví, prostředků textové návaznosti a textového členění</li> <li>• rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy), typy promluv</li> </ul>	6. Nauka o slohu <ul style="list-style-type: none"> <li>• Text a styl, slohotvorní činitele subjektivní a objektivní</li> <li>• Přehled funkčních stylů, slohových postupů a útvarů, komunikační strategie</li> <li>• Komunikát a komunikační situace, funkce komunikátů</li> <li>• Monolog a dialog, narativní postupy</li> <li>• Styl prostě sdělovací a jeho útvary</li> <li>• Vypravování, přímá řeč, členění textu, odstavec</li> </ul>
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny		
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybere vhodně odbornou literaturu, příručku pro svoji práci, orientuje se v bibliografických údajích</li> <li>• pořizuje samostatně z textu výpisky, výtahy, konspekty</li> <li>• vede si literární deník</li> <li>• zpracuje referát na zadané téma s využitím různých informačních zdrojů</li> </ul>	7. Práce s informacemi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• informační zdroje a instituce, studium textu</li> <li>• anotace, osnova, výtah, výpisek, bibliografické údaje, rejstřík, obsah, důvěryhodnost zdroje,</li> <li>• Informační slohový postup výpisky</li> <li>• Referát</li> </ul>
pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty		
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje		
objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odliší umělecký text od neuměleckého</li> <li>• popíše na konkrétních příkladech specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci</li> <li>• interpretuje literární text s využitím znalostí o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</li> <li>• samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>• rozliší funkce jednotlivých literárněvědných disciplín</li> </ul>	1. Základy literární vědy <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura a její funkce, literární vědy, její interdisciplinárnost</li> <li>• Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla</li> <li>• Metody interpretace textu a způsoby záznamů o názorech na literární dílo</li> <li>• Text a intertextovost</li> </ul>
rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým		

Český jazyk a literatura	kvinta	
<p>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</p> <p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p>	<p>vystihne podstatné rysy jednotlivých období literárního vývoje ve světě i u nás od počátků písemnictví po 17. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby ve starověku, středověku a novověku</li> <li>rozezná základní literární žánry těchto období</li> <li>referuje o vlastní četbě a doloží základní rysy probíraných literárních období v konkrétních dílech</li> <li>interpretuje literární text (ukázky, vlastní četbu) s využitím literárně teoretických znalostí</li> </ul>	<p>2. Počátky literatury, vývoj české a světové literatury do 16. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury</li> <li>Výrazné autorské osobnosti, jejich tematický a výrazový přínos</li> <li>Metody interpretace textu</li> <li>Jazykové, tematické a kompoziční prostředky výstavby literárního díla</li> <li>Vývoj literárních druhů a žánrů v tomto období</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
evropské kulturní kořeny a hodnoty, významní Evropané z českého prostředí,		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
verbální a neverbální komunikace		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení, vzájemné inspirace mezi médii		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
vývoj médií od knihtisku po internet		
příprava vlastních materiálů psaných i nahrávaných, komunikace a spolupráce v týmu		

Český jazyk a literatura	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence sociální a personální</li> <li>Kompetence občanská</li> <li>Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové	• v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové	1. Nauka o tvoření slov

Český jazyk a literatura	sexta	
prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	prostředky podle jejich slovtvorného rozvrstvení • v projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu, tvaroslovných a slovtvorných principů ČJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• způsoby tvoření slov</li> <li>• práce se slovníky</li> </ul> <p>4.Publicistický styl</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žánry a útvary publicistického stylu, psaná a mluvená publicistika</li> <li>• reklama – prostředky působení na adresáta, humor, jazyková hra</li> <li>• přesvědčování, argumentace, kontakt, apel..(komunikační strategie)</li> <li>• slohová charakteristika výrazových prostředků</li> </ul>
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá českou normu skloňování jmen i časování sloves, umí najít poučení ve vhodných příručkách</li> <li>• odliší spisovné a nespisovné tvary</li> <li>• orientuje se v tvaroslovném systému, zvládá třídění slov na slovní druhy, objasní mluvnické kategorie a chápe možnosti využití při výuce ČJ</li> </ul>	2.Tvarosloví • slovní druhy, jejich mluvnické kategorie a tvary
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší umělecký text od neuměleckého</li> <li>• objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jak se reálný svět promítá do literárního textu</li> <li>• na konkrétním případě popíše specifické básnické prostředky</li> <li>• rozezná typy promluv</li> <li>• vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu světové literatury</li> <li>• objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby</li> </ul>	7.Baroko, klasicismus, osvětenství • vývoj literatury do 19. století • tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností • literární druhy a žánry • směry • klasicistní drama • encyklopedisté 8.Preromantismus • tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností • literární druhy, žánry v tomto období 9.Národní obrození • periodizace české literatury • slovanská vzájemnost • balada, bylina, ústní lidová slovesnost • významní představitelé, jejich díla a jejich přínos
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její	• vystihne podstatné rysy základních period vývoje	10.Česká a světová literatura 19. století



Český jazyk a literatura	sexta	
postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	světové a české literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury</li> <li>• vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové objasní vztah současné literatury k dílům z minulosti na příkladech z vlastní četby</li> <li>• na příkladech z četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých druzích umění</li> <li>• rozezná základní žánry a uvede příklady</li> <li>• samostatně interpretuje adaptace literárních děl</li> <li>• na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka</li> <li>• rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a zhodnotí jejich funkci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• romantismus, realismus, naturalismus</li> <li>• typizace, romantický hrdina</li> <li>• román jako žánr a jeho podoby</li> <li>• typ zbytečného člověka</li> <li>• tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností</li> <li>• jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla</li> </ul>
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prokáže znalost zásad českého pravopisu v samostatném písemném projevu</li> </ul>	5.Grafická stránka jazyka .pravopis vyplývající ze stavby slova .psaní velkých písmen
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi</li> </ul>	3.Nauka o slovní zásobě <ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní zásoba</li> <li>• jednotky slovní zásoby včetně frazeologických</li> <li>• významové vztahy mezi slovy</li> <li>• rozšiřování slovní zásoby</li> </ul>
rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prokáže schopnost vytvořit různé druhy popisů</li> </ul>	6.Popis a jeho druhy .charakteristika
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny		.líčení
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
významní Evropané, významní Evropané z českého prostředí		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

Český jazyk a literatura	sexta
vývoj médií od knihtisku po internet, příprava vlastních materiálů psaných i nahrávaných, komunikace a spolupráce v týmu	
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy	
kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení, vzájemné inspirace mezi médii, rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria a výběr zpráv, vztah mezi mediálními produkty a skutečností, výrazové prostředky typické pro konkrétní média, stereotypy, které se projevují v mediovaných reprezentacích, identifikace a vyhodnocení předsudku ve zpravodajství, hodnoty a životní styly nabízené/nenabízené mediálními produkty a jejich konkrétní provedení, mediální produkce pro mládež, reklama a její výrazové prostředky, kritický přístup k reklamě, rozbor reklamy z hlediska použité strategie, příprava příspěvku na stejné téma do různých typů reálných novin a časopisů,	
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách	

Český jazyk a literatura	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalosti o větných členech a jejich vztazích, logickém strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</li> <li>• používá různé prostředky textového navazování vedoucí k zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti</li> <li>• uplatňuje znalost zásad syntaktických principů ČJ</li> </ul>	<b>1.Skladba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní principy větné stavby (větné členy a jejich vztahy), souvětí</li> <li>• základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby, aktuální členění výpovědi, základy valenční a textové syntaxe</li> <li>• nepravidelnosti větné stavby</li> <li>• narativní postupy - řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá</li> <li>• monolog, dialog - výstavba</li> </ul>
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném a mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, funkce a vztahu k situaci, kontextu a adresátovi</li> </ul>	<b>3.Odborný styl v celém rozsahu</b> .dělení komunikátů .styl popularizačních textů .práce s odborným textem
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá		

Český jazyk a literatura	septima	
slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posoudí a interpretuje komunikativní účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou</li> </ul>	4.Úvaha, výklad 5.Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby .koherence textu, .členění textu. .hraniční rysy textu, intertextovost
v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá v souladu s komunikační strategií</li> <li>• v mluveném projevu využívá základní principy rétoriky</li> <li>• volí adekvátní komunikační strategie, respektuje partnera a přizpůsobuje se mu nebo s ním polemizuje</li> <li>• rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</li> <li>• vhodně využívá jazykové prostředky i nonverbální prostředky, interpretuje je v řeči</li> </ul>	6.Základy rétoriky <ul style="list-style-type: none"> <li>• prostředí a účastníci komunikace, jejich role, funkce komunikátů</li> <li>• míra připravenosti, veřejnosti a oficiální komunikace</li> <li>• komunikační strategie</li> <li>• druhy řečnických projevů</li> <li>• příprava a realizace řečnického vystoupení</li> </ul>
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší umělecký text od neuměleckého</li> <li>• objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jak se reálný svět promítá do literárního textu</li> <li>• na konkrétních příkladech popíše specifické básnické prostředky</li> <li>• rozezná typy promluv</li> </ul>	9.Poezie, próza a drama ve světové literatuře do 1. světové války <ul style="list-style-type: none"> <li>• futurismus, dadaismus, kubismus, kubofuturismus, surrealismus, expresionismus, existencialismus</li> <li>• tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností</li> </ul> 10.Ztracená generace, obraz 1. světové války v literatuře, experimentální literatura, humanismus v literatuře jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury</li> <li>• na základě četby doloží základní rysy uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede příklady</li> <li>• samostatně interpretuje adaptace literárních děl</li> </ul>	7.Světová a česká literatura na přelomu 19. století <ul style="list-style-type: none"> <li>• periodizace literatury</li> <li>• vývoj kontextu světové a české literatury počátku 20. století</li> <li>• tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností</li> <li>• literární druhy a žánry v tomto období</li> </ul> 8.Symbolismus, impresionismus, dekadence: jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby

Český jazyk a literatura	septima	
		literárního díla 11. Česká poezie, próza a drama do 2. světové války <ul style="list-style-type: none"> <li>• periodizace české literatury</li> <li>• tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností</li> <li>• realismus, vnitřní monolog, expresionismus, existencialismus, legionářská literatura, obrana člověka, lidskosti a demokracie</li> <li>• psychologická, lyrická a humoristická próza</li> </ul>
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> <li>• objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z četby</li> <li>• na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</li> <li>• rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	7. Světová a česká literatura na přelomu 19. století <ul style="list-style-type: none"> <li>• periodizace literatury</li> <li>• vývoj kontextu světové a české literatury počátku 20. století</li> <li>• tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností</li> <li>• literární druhy a žánry v tomto období</li> </ul> 8. Symbolismus, impresionismus, dekadence: jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla
rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu		11. Česká poezie, próza a drama do 2. světové války <ul style="list-style-type: none"> <li>• periodizace české literatury</li> <li>• tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností</li> <li>• realismus, vnitřní monolog, expresionismus, existencialismus, legionářská literatura, obrana člověka, lidskosti a demokracie</li> <li>• psychologická, lyrická a humoristická próza</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prokáže znalost zásad českého pravopisu v samostatném písemném projevu</li> </ul>	2. Grafická stránka jazyka: interpunkce v celém rozsahu

Český jazyk a literatura	septima	
možností grafického členění textu		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
já" sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání, jaký/jaká chci být a pro,		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
významní Evropané, významní Evropané z českého prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
verbální a neverbální komunikace (specifika), co vím o svém komunikačním chování		

Český jazyk a literatura	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	• v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi	1. Administrativní styl <ul style="list-style-type: none"> <li>• úřední písemnosti, formuláře, doklady</li> <li>• životopis</li> <li>• jednání s institucemi</li> </ul>
používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	• odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně ty využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	3. Řečnický styl <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikační strategie – adresnost, volba útvaru, prostředků verbálních a neverbálních, vyjadřování přímé, nepřímé, jazyková etiketa, druhy řečnických projevů, realizace řečnického vystoupení (připravených, nepřipravených)</li> </ul>
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	• ve svém projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu ke sdělovanému záměru, vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	
	• používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti a logické souvislosti	

Český jazyk a literatura	oktáva	
	sdělení, uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou projevu <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá základní principy rétoriky</li> </ul>	
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje zásady pravopisu a využívá možností grafického členění textu ve svém písemném projevu</li> <li>• řeší složitější případy s oporou příruček</li> </ul>	4. Grafická stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich - shrnutí a procvičování</li> </ul>
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým</li> <li>• objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního</li> <li>• rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</li> <li>• při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech, identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře</li> </ul>	2. Umělecký styl <ul style="list-style-type: none"> <li>• Styl umělecké literatury</li> <li>• Jazykové, kompoziční a tematické prostředky, motiv, téma, kompozice</li> <li>• Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát)</li> </ul>
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky jazyka, objasní jejich funkci</li> <li>• postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu</li> </ul>	5. Světová literatura 2. poloviny 20. století a začátku 21. století <ul style="list-style-type: none"> <li>• vývoj literárního kontextu</li> <li>• přínos velkých světových osobností, Nobelova cena za literaturu</li> <li>• vývoj literárních druhů a žánrů</li> <li>• téma 2. světové války, literární směry a skupiny</li> <li>• interpretace textů, text a intertextovost</li> <li>• jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla</li> <li>• hraniční rysy textu, subjekty mimotextové a vnitrotextové (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy)</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		
rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná</li> </ul>	6. Česká literatura 2. poloviny 20. století a začátku 21. století

Český jazyk a literatura	oktáva	
<p>argumentačně zdůvodní získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</p>	<p>inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny), objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postihne základní charakteristiky textu, využije vědomostí získané přečtením vybraného díla</li> <li>• rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým</li> <li>• na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</li> <li>• při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> <li>• rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní</li> <li>• tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• souvislost literatury s dobovou situací, etapy ve vývoji české literatury, tzv. trojkolejnost v literatuře</li> <li>• přínos autorských osobností, nejnovější autoři, ocenění</li> <li>• vývoj druhů a žánrů, jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla, interpretace textů</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
"já" sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání,		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
lidská komunikace a jak jí rozumím		

## 5.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
4	4	3	3	4	3	4	3	28
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Cílem jazykové výuky je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí. Její součástí je také kultivace jazykových dovedností a rozvíjení jazykového povědomí ve vztahu k mateřskému jazyku (případně dalším jazykům). Vzdělání směřuje od úrovně, se kterou žáci přišli ze ZŠ, po získání dovedností minimálně na úrovni A2 podle SERRJ na konci kvarty, takže žáci jsou schopni se vyjadřovat o omezeném rozsahu každodenních témat, propojit řadu jednoduchých frází do lineárního sledu myšlenek, používat jednoduché gramatické struktury, popsat jednoduché události, odpovídat na otázky, reagovat na jednoduché výroky a podat informace osobního a obecného charakteru. Dále výuka pokračuje až na úroveň B2 dle výše zmíněného SERRJ a výuka se zaměřuje zejména na osvojení si jazykových prostředků a funkcí, rozšíření slovní zásoby a rozvinutí jazykových schopností žáků tak, aby se anglicky dorozuměli v běžných situacích. Budou rovněž prohlubovány znalosti žáků o anglicky hovořících zemích a jejich kultuře a rozvíjena tolerance k odlišným kulturám.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>V předmětu se realizuje obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk RVP ZV a Cizí jazyk 1 RVP G v návaznosti na RVP ZV. Ve všech ročnících se třída dělí na skupiny s hodinovou dotací uvedenou v tabulce nahoře. Výuka probíhá v jazykových učebnách, v případě potřeby v učebně IVT, případně v kmenové třídě. Předmět je prvním povinným cizím jazykem a jeho plán je sestaven tak, aby žák získal dobré základy dovedností pro zvládnutí maturitní zkoušky. Výstupy byly stanoveny na základě deskriptorů SERRJ a deskriptorů pro příslušnou úroveň RVP G. Patřičná pozornost se věnuje rozvoji schopností nadaných žáků i pomoci žákům, kteří mají problémy s učením.</p> <p>V rámci inovace výuky byla integrována dopravní výchova, která se realizuje v tématu cestování. Realizují se tematické okruhy průřezových témat: OSV, VMEGS (Výchova k myšlení v evropských a</p>



Název předmětu	Anglický jazyk
	globálních souvislostech), MDV (Mediální výchova), MKV (Multikulturní výchova).
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cizí jazyk</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informatika a výpočetní technika</li> <li>• Český jazyk a literatura</li> <li>• Biologie</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Společenské vědy</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k tomu, aby strukturováním lekce látku jasně a srozumitelně chápal a jazykové dovednosti procvičoval v kontextu, který je mu blízký</li> <li>• takzvané zahřívací aktivity umožní žákovi ověřit si stávající znalosti a vtáhnout ho snadněji do učebního procesu</li> <li>• žák má prostor ke sledování vlastního pokroku z výsledků srovnávacích testů i porovnáním úrovně a rozsahu svých znalostí při vytváření projektů a referátů a schopnosti komunikovat na obecná témata</li> <li>• učitel poskytne žákovi volnost při výběru metod a pomůcek při osvojování si látky a při práci na úkolech a cvičeních (cvičení a úkoly, které žáka připraví na řešení úloh v testech)</li> <li>• učitel s žákem procvičuje jazykové dovednosti v integrovaných úlohách, při kterých užívá běžný, reálný jazyk</li> <li>• žák si upevňuje schopnosti plynulého ústního projevu, jistotu při ústním vyjadřování pomocí „Role play“ cvičení</li> <li>• učitel strukturuje lekce tak, aby výuku přizpůsobil žákům s různými vzdělávacími potřebami; uvádí látku jasně a srozumitelně, jazykové dovednosti procvičuje ve smysluplném kontextu, který je žákům blízký</li> <li>• na konci každé lekce probíhá sebehodnocení</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák je veden k tomu, aby uplatnil svoje metody řešení a uchopení úkolu</li> </ul>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel stimuluje žáky k aplikaci svých znalostí z jiných předmětů</li> <li>• učitel jednotlivá témata probírá z různého hlediska a úhlu pohledu, aby si každý žák uplatnil svoje metody řešení a uchopení úkolu</li> <li>• nechává žákům volnost při výběru metod a pomůcek při osvojování si látky a při práci na úkolech a cvičeních; nabízí cvičení a úkoly, které žáka připraví na řešení úloh v testech</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• písemnou komunikaci žák nacvičuje na běžných typech písemného projevu, dále pak psaním neformálních i napůl formálních emailů</li> <li>• učitel poskytuje žákům dostatek příležitostí k nejrůznějším druhům mluvenému projevu</li> <li>• učitel povzbuzuje a vede žáky ke komunikaci s rodilými mluvčími, k četbě i k poslechu</li> </ul>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel uvádí a procvičuje jazykové dovednosti v integrovaných úlohách, při kterých užívá běžný, reálný jazyk; vede žáky k získání schopnosti plynulého ústního projevu, k získání jistoty při ústním vyjadřování se k tématu pomocí „Role play“ cvičení; zařazuje do hodin rozhovory ve dvojicích či ve skupinách a v závěru z nich diskutuje společně se všemi žáky</li> <li>• učitel se snaží aplikovat poznatky z pracovního prostředí a reálného života a volí aktivity tak, aby žáci přišli do kontaktu s reálnými komunikačními (orálními či psanými) a dokázali v nich jednat</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka ke schopnosti sebehodnocení a hodnocení spolužáků; ke schopnosti vyhodnotit chování lidí, zaujmout stanovisko k problematice či situaci; k tomu, aby mohl projevit zodpovědnost k sobě i druhým, odhadnout důsledky svého jednání a upevnit mezilidské vztahy</li> <li>• v písemných pracích může žák vyslovit své názory a životní postoje</li> <li>• žák dostává příležitost k vyjádření stanoviska a jeho obhájení</li> <li>• učitel vyžaduje pečlivou a zodpovědnou práci s cvičeními na opakování učiva za účelem rozvoje schopnosti sebehodnocení žáků</li> <li>• žák rozvíjí schopnost vyhodnotit chování lidí, zaujmout stanovisko k problematice či situaci čtením článků popisující skutečnou událost; při práci ve skupinách a „Role Play“ zařazuje učitel témata, která umožní žákovi projevit zodpovědnost k sobě i druhým, odhadnout důsledky svého jednání a upevnit mezilidské vztahy</li> <li>• témata pro písemné práce vybírá učitel tak, aby žáci psali o svých názorech a životních postojích</li> </ul>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák pomocí cizího jazyka rozvíjí svůj pozitivní vztah k mnohojazyčnosti a učí se respektovat kulturní rozmanitost</li> <li>• učitel nabízí žákům čtení textů popisujících chod společnosti, civilizace a životního prostředí, aby umožnil rozvíjení debaty o vztazích a toleranci, hodnotách a jejich vytváření a ochraně, o krizových situacích a poskytování pomoci</li> <li>• při výuce reálií anglicky hovořících zemí si žák upevňuje příslušnost k evropskému a světovému společenství i národní identitu</li> <li>• občanské kompetence jsou rovněž rozvíjeny na modelových situacích, při zpracování autentických materiálů o svém městě či vesnici, o naší republice, případně při diskusích o vlastních zkušenostech z cestování</li> </ul>

Anglický jazyk	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	rozumí jednoduchým pokynům a větám	<p>2.Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména a členy</li> <li>• základní slovesné časy (otázka, zápor)</li> <li>• pořádek slov ve větě</li> <li>• tázací zájmena</li> <li>• sloveso be a have got</li> <li>• there is a there are</li> <li>• can</li> <li>• stupňování přídavných jmen</li> </ul>

Anglický jazyk	prima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• počitatelnost</li> <li>• determiners</li> </ul> <p>4. Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• rozloučení</li> <li>• poděkování</li> <li>• telefonování</li> <li>• pozvání</li> <li>• žádost o cestovní informace</li> </ul>
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	čte foneticky správně jednoduchý text	<p>1. Jazykové prostředky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvuková stránka jazyka</li> <li>• abeceda, fonetická transkripce</li> <li>• psaná podoba slova</li> </ul>
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí obsahu a smyslu jednoduchých textů – i s využitím vizuální podpory	<p>3. Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina</li> <li>• 2. škola</li> <li>• 3. místo, kde žije</li> <li>• 4. země a národnosti</li> <li>• 5. zaměstnání</li> <li>• 6. cestování</li> </ul> <p>5. Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-email</li> <li>-popis</li> <li>-popis obrázku</li> <li>-krátký článek</li> </ul>
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	adekvátně reaguje na jednoduché pokyny	<p>4. Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• rozloučení</li> <li>• poděkování</li> <li>• telefonování</li> <li>• pozvání</li> <li>• žádost o cestovní informace</li> </ul>
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	užívá slovní zásobu z okruhů rodina, škola, místo, kde žije	<p>3. Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina</li> </ul>

Anglický jazyk	prima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2. škola</li> <li>• 3. místo, kde žije</li> <li>• 4. země a národnosti</li> <li>• 5. zaměstnání</li> <li>• 6. cestování</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě (4) Moje vztahy k druhým lidem (11)		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání ve vlastní třídě (22)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy (5)		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Dialog (33) Komunikace v různých situacích (34)		

Anglický jazyk	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	reaguje na podněty z běžných komunikačních situací	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé</li> <li>• 2. pocity a vlastnosti</li> <li>• 3. zeměpisné názvy</li> <li>• 4. práce</li> </ul>

Anglický jazyk	sekunda	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5. škola, ve třídě</li> <li>• 6. volný čas, záliby</li> </ul>
	<p>pochopí smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace</p>	<p>4.Slohové útvary:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popis</li> <li>• jednoduchý dopis</li> <li>• krátké vyprávění</li> <li>• jednoduchý životopis</li> <li>• zpráva</li> </ul> <p>5.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé</li> <li>• 2. pocity a vlastnosti</li> <li>• 3. zeměpisné názvy</li> <li>• 4. práce</li> <li>• 5. škola, ve třídě</li> <li>• 6. volný čas, záliby</li> </ul>
	<p>rozumí jednoduchým instrukcím týkajících se výuky</p>	<p>1.Jazykové prostředky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika</li> <li>• složitější hlásky a hláskové skupiny</li> </ul>
	<p>čte nahlas, plynule jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu</p>	<p>1.Jazykové prostředky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika</li> <li>• složitější hlásky a hláskové skupiny</li> </ul>
	<p>odpoví na otázku související s textem</p>	<p>5.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé</li> <li>• 2. pocity a vlastnosti</li> <li>• 3. zeměpisné názvy</li> <li>• 4. práce</li> <li>• 5. škola, ve třídě</li> <li>• 6. volný čas, záliby</li> </ul>
<p>CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</p>	<p>využívá abecední slovník</p>	<p>2.Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• složitější pravopisné jevy</li> </ul>
	<p>vytvoří jednoduchou větu a obmění ji</p>	<p>3.Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména a členy</li> <li>• předložky</li> </ul>

Anglický jazyk	sekunda	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduché časy – přítomný, minulý, budoucí</li> <li>• otázka, zápor</li> <li>• pořádek slov ve větě jednoduché</li> <li>• ukazovací zájmena</li> <li>• přídavná jména, stupňování</li> <li>• podmínkové věty, typ 1</li> <li>• modální slovesa</li> </ul>
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	dbá na gramatickou správnost	<p>3.Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména a členy</li> <li>• předložky</li> <li>• jednoduché časy – přítomný, minulý, budoucí</li> <li>• otázka, zápor</li> <li>• pořádek slov ve větě jednoduché</li> <li>• ukazovací zájmena</li> <li>• přídavná jména, stupňování</li> <li>• podmínkové věty, typ 1</li> <li>• modální slovesa</li> </ul>
	odpoví na otázku týkající se známých jevů a skutečností	<p>5.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé</li> <li>• 2. pocity a vlastnosti</li> <li>• 3. zeměpisné názvy</li> <li>• 4. práce</li> <li>• 5. škola, ve třídě</li> <li>• 6. volný čas, záliby</li> </ul>
	zapojí se jednoduchého rozhovoru na předem známé téma	<p>5.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé</li> <li>• 2. pocity a vlastnosti</li> <li>• 3. zeměpisné názvy</li> <li>• 4. práce</li> <li>• 5. škola, ve třídě</li> <li>• 6. volný čas, záliby</li> </ul>
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	dbá na písemnou správnost	<p>3.Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména a členy</li> <li>• předložky</li> </ul>

Anglický jazyk	sekunda	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduché časy – přítomný, minulý, budoucí</li> <li>• otázka, zápor</li> <li>• pořádek slov ve větě jednoduché</li> <li>• ukazovací zájmena</li> <li>• přídavná jména, stupňování</li> <li>• podmínkové věty, typ 1</li> <li>• modální slovesa</li> </ul>
<p>CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p>	<p>napíše krátký souvislý text</p>	<p>3.Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména a členy</li> <li>• předložky</li> <li>• jednoduché časy – přítomný, minulý, budoucí</li> <li>• otázka, zápor</li> <li>• pořádek slov ve větě jednoduché</li> <li>• ukazovací zájmena</li> <li>• přídavná jména, stupňování</li> <li>• podmínkové věty, typ 1</li> <li>• modální slovesa</li> </ul> <p>4.Slohové útvary:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popis</li> <li>• jednoduchý dopis</li> <li>• krátké vyprávění</li> <li>• jednoduchý životopis</li> <li>• zpráva</li> </ul>
<p>CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</p>	<p>interaktivní řečové dovednosti</p>	<p>1.Jazykové prostředky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika</li> <li>• složitější hlásky a hláskové skupiny</li> </ul>
	<p>reaguje na pokyny učitele</p>	<p>1.Jazykové prostředky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika</li> <li>• složitější hlásky a hláskové skupiny</li> </ul>
<p>CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</p>	<p>konverzuje na probrané téma</p>	<p>5.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé</li> <li>• 2. pocity a vlastnosti</li> <li>• 3. zeměpisné názvy</li> <li>• 4. práce</li> </ul>



Anglický jazyk	sekunda	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5. škola, ve třídě</li> <li>• 6. volný čas, záliby</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Dialog (33)		
Komunikace v různých situacích (34)		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání ve vlastní třídě (22)		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě (4)		
Moje vztahy k druhým lidem (11)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy (5)		

Anglický jazyk	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	čte nahlas, plynule a foneticky správně texty z učebnice	1. Jazykové prostředky: <ul style="list-style-type: none"> <li>• upevnění výslovnosti</li> <li>• intonace v základních druzích vět</li> <li>• přízvuk</li> </ul> 5. Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé – popis vlastností</li> <li>• 2. média – TV, internet</li> <li>• 3. domov</li> </ul>

Anglický jazyk	tercie	
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	rozumí jednoduchému textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4. příroda, životní prostředí</li> </ul> 5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé – popis vlastností</li> <li>• 2. média – TV, internet</li> <li>• 3. domov</li> <li>• 4. příroda, životní prostředí</li> </ul>
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	vyhledá požadovanou informaci, výraz nebo frázi z textu přiměřené obtížnosti	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé – popis vlastností</li> <li>• 2. média – TV, internet</li> <li>• 3. domov</li> <li>• 4. příroda, životní prostředí</li> </ul>
	pracuje samostatně s dvojjazyčným slovníkem	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé – popis vlastností</li> <li>• 2. média – TV, internet</li> <li>• 3. domov</li> <li>• 4. příroda, životní prostředí</li> </ul>
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	odvodí pravděpodobný význam slova	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé – popis vlastností</li> <li>• 2. média – TV, internet</li> <li>• 3. domov</li> <li>• 4. příroda, životní prostředí</li> </ul>
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	rozumí známým výrazům a větám v rámci osvojených témat	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé – popis vlastností</li> <li>• 2. média – TV, internet</li> <li>• 3. domov</li> <li>• 4. příroda, životní prostředí</li> </ul> 6.Komunikační situace a funkce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřování souhlasu a nesouhlasu</li> <li>• prosba, omluva, nabídnutí pomoci, žádost o pomoc, radost, lítost</li> </ul>
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	rozumí jednoduché a zřetelné promluvě	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé – popis vlastností</li> <li>• 2. média – TV, internet</li> </ul>

Anglický jazyk	tercie	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3. domov</li> <li>• 4. příroda, životní prostředí</li> </ul> 6.Komunikační situace a funkce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřování souhlasu a nesouhlasu</li> <li>• prosba, omluva, nabídnutí pomoci, žádost o pomoc, radost, lítost</li> </ul>
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	vyhledá informaci z jednoduchého a zřetelného sdělení	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé – popis vlastností</li> <li>• 2. média – TV, internet</li> <li>• 3. domov</li> <li>• 4. příroda, životní prostředí</li> </ul>
	vytvoří jednoduchou větu a obmění ji	3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• minulý čas prostý průběhový</li> <li>• předpřítomný čas x minulý čas</li> <li>• některá modální slovesa, otázka zápor</li> <li>• vztažná zájmena</li> <li>• determiners</li> </ul>
	formuluje otázky v rozsahu probraných tematických okruhů	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé – popis vlastností</li> <li>• 2. média – TV, internet</li> <li>• 3. domov</li> <li>• 4. příroda, životní prostředí</li> </ul>
	vyžádá si opakování výroku	6.Komunikační situace a funkce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřování souhlasu a nesouhlasu</li> <li>• prosba, omluva, nabídnutí pomoci, žádost o pomoc, radost, lítost</li> </ul>
	vytvoří přiměřeně dlouhou zprávu nebo dopis	4.Slohové útvary: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dopis/email</li> <li>• životopis</li> <li>• komentář</li> <li>• zpráv</li> </ul>
	dbá na písemnou správnost	2.Pravopis: <ul style="list-style-type: none"> <li>• písemná správnost projevu</li> </ul>

Anglický jazyk	tercie	
		3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• minulý čas prostý průběhový</li> <li>• předpřítomný čas x minulý čas</li> <li>• některá modální slovesa, otázka zápor</li> <li>• vztažná zájmena</li> <li>• determiners</li> </ul>
	správně reaguje na pokyny učitele	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé – popis vlastností</li> <li>• 2. média – TV, internet</li> <li>• 3. domov</li> <li>• 4. příroda, životní prostředí</li> </ul> 6.Komunikační situace a funkce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřování souhlasu a nesouhlasu</li> <li>• prosba, omluva, nabídnutí pomoci, žádost o pomoc, radost, lítost</li> </ul>
	konverzuje na probraná témata	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina, přátelé, lidé – popis vlastností</li> <li>• 2. média – TV, internet</li> <li>• 3. domov</li> <li>• 4. příroda, životní prostředí</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Dialog (33)		
Komunikace v různých situacích (34)		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání ve vlastní třídě (22)		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě (4)		
Moje vztahy k druhým lidem (11)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy (5)		

Anglický jazyk	kvarta	
<p><b>Výchovné a vzdělávací strategie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům</p>	<p>3.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina a přátelé</li> <li>• 2. škola, vzdělávání</li> <li>• 3. umění</li> <li>• 4. jídlo</li> <li>• 5. počasí, životní prostředí, ekologie</li> <li>• 6. média – film, knihy</li> <li>• 7. pomoc lidem</li> </ul>
	<p>rozumí zřetelně promluvě</p>	<p>3.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina a přátelé</li> <li>• 2. škola, vzdělávání</li> <li>• 3. umění</li> <li>• 4. jídlo</li> <li>• 5. počasí, životní prostředí, ekologie</li> <li>• 6. média – film, knihy</li> <li>• 7. pomoc lidem</li> </ul>
	<p>odvodí význam méně známých slov z kontextu</p>	<p>3.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina a přátelé</li> <li>• 2. škola, vzdělávání</li> <li>• 3. umění</li> <li>• 4. jídlo</li> <li>• 5. počasí, životní prostředí, ekologie</li> <li>• 6. média – film, knihy</li> <li>• 7. pomoc lidem</li> </ul>
	<p>rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se</p>	<p>4.Komunikační situace:</p>

Anglický jazyk	kvarta	
	organizace výuky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• omluva</li> <li>• prosba a žádost</li> <li>• souhlas, nesouhlas, pochyby</li> <li>• vyjádření názoru, doporučení</li> <li>• domluva na organizaci</li> <li>• rada – žádost, poskytnutí</li> </ul>
	aktivně užívá dvojjazyčný slovník	<p>3.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina a přátelé</li> <li>• 2. škola, vzdělávání</li> <li>• 3. umění</li> <li>• 4. jídlo</li> <li>• 5. počasí, životní prostředí, ekologie</li> <li>• 6. média – film, knihy</li> <li>• 7. pomoc lidem</li> </ul>
	čte foneticky správně přiměřeně náročný text	<p>1.Jazykové prostředky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika</li> <li>• základní druhy intonace</li> <li>• přízvuk</li> </ul>
	rozumí obsahu textů v učebnici	<p>3.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina a přátelé</li> <li>• 2. škola, vzdělávání</li> <li>• 3. umění</li> <li>• 4. jídlo</li> <li>• 5. počasí, životní prostředí, ekologie</li> <li>• 6. média – film, knihy</li> <li>• 7. pomoc lidem</li> </ul>
	přečte i text týkající se tématu, které mu není předem známo	<p>3.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina a přátelé</li> <li>• 2. škola, vzdělávání</li> <li>• 3. umění</li> <li>• 4. jídlo</li> </ul>

Anglický jazyk	kvarta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5. počasí, životní prostředí, ekologie</li> <li>• 6. média – film, knihy</li> <li>• 7. pomoc lidem</li> </ul>
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení	v textu vyhledá informaci a dále s ní pracuje	3.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina a přátelé</li> <li>• 2. škola, vzdělávání</li> <li>• 3. umění</li> <li>• 4. jídlo</li> <li>• 5. počasí, životní prostředí, ekologie</li> <li>• 6. média – film, knihy</li> <li>• 7. pomoc lidem</li> </ul>
	čte jednoduchý text v časopise	3.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina a přátelé</li> <li>• 2. škola, vzdělávání</li> <li>• 3. umění</li> <li>• 4. jídlo</li> <li>• 5. počasí, životní prostředí, ekologie</li> <li>• 6. média – film, knihy</li> <li>• 7. pomoc lidem</li> </ul>
	přečte adaptované dílo z literatury (přiměřená náročnost)	3.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina a přátelé</li> <li>• 2. škola, vzdělávání</li> <li>• 3. umění</li> <li>• 4. jídlo</li> <li>• 5. počasí, životní prostředí, ekologie</li> <li>• 6. média – film, knihy</li> <li>• 7. pomoc lidem</li> </ul>
	rozumí označením a nápisům na veřejných místech (varování, zákaz, upozornění, ...).	4.Komunikační situace: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• omluva</li> <li>• prosba a žádost</li> <li>• souhlas, nesouhlas, pochyby</li> </ul>

Anglický jazyk	kvarta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádření názoru, doporučení</li> <li>• domluva na organizaci</li> <li>• rada – žádost, poskytnutí</li> </ul>
	aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů	3.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina a přátelé</li> <li>• 2. škola, vzdělávání</li> <li>• 3. umění</li> <li>• 4. jídlo</li> <li>• 5. počasí, životní prostředí, ekologie</li> <li>• 6. média – film, knihy</li> <li>• 7. pomoc lidem</li> </ul>
	vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů	3.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. rodina a přátelé</li> <li>• 2. škola, vzdělávání</li> <li>• 3. umění</li> <li>• 4. jídlo</li> <li>• 5. počasí, životní prostředí, ekologie</li> <li>• 6. média – film, knihy</li> <li>• 7. pomoc lidem</li> </ul>
	vypráví jednoduchý příběh, popíše událost, plány, používá základní spojky	5.Slohové útvary: <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduchá úvaha</li> <li>• popis</li> <li>• dopis/email</li> <li>• recenze</li> </ul>
	reprodukuje jednoduchý text	5.Slohové útvary: <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduchá úvaha</li> <li>• popis</li> <li>• dopis/email</li> <li>• recenze</li> </ul>
	zapojí se do konverzace na známé téma	4.Komunikační situace: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• omluva</li> </ul>



Anglický jazyk	kvarta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• prosba a žádost</li> <li>• souhlas, nesouhlas, pochyby</li> <li>• vyjádření názoru, doporučení</li> <li>• domluva na organizaci</li> <li>• rada – žádost, poskytnutí</li> </ul>
	dbá na jazykovou správnost	2.Pravopis, gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména a členy</li> <li>• přídavná jména a příslovce</li> <li>• přítomné časy</li> <li>• minulé časy</li> <li>• rozdíly mezi prostou a průběžnou formou</li> <li>• předpřítomný čas</li> <li>• vyjadřování budoucnosti</li> <li>• modální slovesa</li> <li>• rod činný a trpný</li> <li>• pořádek slov ve větě</li> <li>• základní předložkové vazby</li> </ul>
	napíše krátký dopis, email	5.Slohové útvary: <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduchá úvaha</li> <li>• popis</li> <li>• dopis/email</li> <li>• recenze</li> </ul>
	napíše krátké vyprávění	5.Slohové útvary: <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduchá úvaha</li> <li>• popis</li> <li>• dopis/email</li> <li>• recenze</li> </ul>
	vytvoří jednoduchý popis	5.Slohové útvary: <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduchá úvaha</li> <li>• popis</li> <li>• dopis/email</li> <li>• recenze</li> </ul>
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní formulář, jednoduchý dotazník o sobě, o rodině	5.Slohové útvary: <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduchá úvaha</li> </ul>

Anglický jazyk	kvarta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popis</li> <li>• dopis/email</li> <li>• recenze</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Dialog (33)		
Komunikace v různých situacích (34)		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání ve vlastní třídě (22)		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě (4)		
Moje vztahy k druhým lidem (11)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy (5)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast a Evropa (6)		
Životní styl a vzdělávání mladých Evropanů (13)		

Anglický jazyk	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	porozumí hlavním myšlenkám literárního textu, populárně naučného textu, novinových titulků, biografie	4. Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Americká a britská angličtina, cizí jazyky</li> <li>• 2. Rodina, přátelé, vzájemné vztahy</li> <li>• 3. Televize, film, reklama, inzeráty</li> </ul>

Anglický jazyk	kvinta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4. Město vs vesnice</li> <li>• 5. Nakupování</li> <li>• 6. Jídlo</li> </ul>
vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi	postihne specifické informace z novinových zpráv nebo slyšeného rozhovoru	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Americká a britská angličtina, cizí jazyky</li> <li>• 2. Rodina, přátelé, vzájemné vztahy</li> <li>• 3. Televize, film, reklama, inzeráty</li> <li>• 4. Město vs vesnice</li> <li>• 5. Nakupování</li> <li>• 6. Jídlo</li> </ul>
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	rozliší hlavní a doplňující informace v textu; identifikuje jeho strukturu	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Americká a britská angličtina, cizí jazyky</li> <li>• 2. Rodina, přátelé, vzájemné vztahy</li> <li>• 3. Televize, film, reklama, inzeráty</li> <li>• 4. Město vs vesnice</li> <li>• 5. Nakupování</li> <li>• 6. Jídlo</li> </ul>
přednese souvislý projev na zadané téma	ústní a písemný projev	1.Fonetika 2.Pravopis 3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>• Slovesa „říct“, „vyprávět“, „mluvit“, „povědět“, „umět“, „být schopen“</li> <li>• Minulý čas prostý a průběhový</li> <li>• Předpřítomný čas</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Tvoření slov</li> <li>• Antonyma</li> <li>• Stupňování přídavných jmen</li> <li>• Členy, determiners</li> <li>• Gerundium</li> </ul>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	napíše e-mail, dopis kamarádovi, inzerát, příspěvek do studentského časopis	5.Funkční styly: <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní charakteristika</li> <li>• neformální dopis</li> </ul>

Anglický jazyk	kvinta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• propagační leták</li> <li>• příspěvek do studentského časopisu</li> <li>• recenze</li> </ul>
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	popíše události, zážitky, děj knihy nebo filmu	5.Funkční styly: <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní charakteristika</li> <li>• neformální dopis</li> <li>• propagační leták</li> <li>• příspěvek do studentského časopisu</li> <li>• recenze</li> </ul>
postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře		
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	popíše své zájmy a činnosti, které s nimi souvisí	5.Funkční styly: <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní charakteristika</li> <li>• neformální dopis</li> <li>• propagační leták</li> <li>• příspěvek do studentského časopisu</li> <li>• recenze</li> </ul>
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	klade otevřené otázky	3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>• Slovesa „říct“, „vyprávět“, „mluvit“, „povědět“, „umět“, „být schopen“</li> <li>• Minulý čas prostý a průběhový</li> <li>• Předpřítomný čas</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Tvoření slov</li> <li>• Antonyma</li> <li>• Stupňování přídavných jmen</li> <li>• Členy, determiners</li> <li>• Gerundium</li> </ul>
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	zeptá se na cestu	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Americká a britská angličtina, cizí jazyky</li> <li>• 2. Rodina, přátelé, vzájemné vztahy</li> <li>• 3. Televize, film, reklama, inzeráty</li> <li>• 4. Město vs vesnice</li> <li>• 5. Nakupování</li> <li>• 6. Jídlo</li> </ul>

Anglický jazyk	kvinta	
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	udělí pokyny	3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>• Slovesa „říct“, „vyprávět“, „mluvit“, „povědět“, „umět“, „být schopen“</li> <li>• Minulý čas prostý a průběhový</li> <li>• Předpřítomný čas</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Tvoření slov</li> <li>• Antonyma</li> <li>• Stupňování přídavných jmen</li> <li>• Členy, determiners</li> <li>• Gerundium</li> </ul>
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	udržuje jednoduchý rozhovor o každodenních činnostech a problémech	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Americká a britská angličtina, cizí jazyky</li> <li>• 2. Rodina, přátelé, vzájemné vztahy</li> <li>• 3. Televize, film, reklama, inzeráty</li> <li>• 4. Město vs vesnice</li> <li>• 5. Nakupování</li> <li>• 6. Jídlo</li> </ul>
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	vyjadřuje názory na běžné události, filmy, knihy	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Americká a britská angličtina, cizí jazyky</li> <li>• 2. Rodina, přátelé, vzájemné vztahy</li> <li>• 3. Televize, film, reklama, inzeráty</li> <li>• 4. Město vs vesnice</li> <li>• 5. Nakupování</li> <li>• 6. Jídlo</li> </ul>
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	reaguje na vyjádřené pocity	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Americká a britská angličtina, cizí jazyky</li> <li>• 2. Rodina, přátelé, vzájemné vztahy</li> <li>• 3. Televize, film, reklama, inzeráty</li> <li>• 4. Město vs vesnice</li> <li>• 5. Nakupování</li> <li>• 6. Jídlo</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Anglický jazyk	kvinta	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Já sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání (1.1) Můj vztah k lidem (1.8)		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (3.1)		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení, vzájemné inspirace mezi médii (2.1)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy (4.1) Shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí (4.3)		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Jak se mohu naučit využívat jazykovou a kulturní pluralitu pro potřebnou diskusi jazykové a kulturní rozrůzněnosti (3.1) Jakými prostředky mohu rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik (3.2)		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Sociálně-komunikační dovednosti výhodné pro spolupráci (5.8)		

Anglický jazyk	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Anglický jazyk	sexta	
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	rozumí hlavním myšlenkám vysloveným spisovným jazykem o běžných tématech	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Technologie</li> <li>• 2. Psaná média</li> <li>• 3. Počasí, životní prostředí</li> <li>• 4. Kultura, společnost, zvyky</li> <li>• 5. Svátky a festivaly</li> <li>• 6. Společenské problémy</li> </ul>
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	porozumí předem daným informacím a odhaduje údaje, které následně uslyší	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Technologie</li> <li>• 2. Psaná média</li> <li>• 3. Počasí, životní prostředí</li> <li>• 4. Kultura, společnost, zvyky</li> <li>• 5. Svátky a festivaly</li> <li>• 6. Společenské problémy</li> </ul>
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	postihne specifické údaje z naučného textu, z instrukcí, z literárního textu, jídelního lístku, prospektu	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Technologie</li> <li>• 2. Psaná média</li> <li>• 3. Počasí, životní prostředí</li> <li>• 4. Kultura, společnost, zvyky</li> <li>• 5. Svátky a festivaly</li> <li>• 6. Společenské problémy</li> </ul>
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	rozumí osobním dopisům	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Technologie</li> <li>• 2. Psaná média</li> <li>• 3. Počasí, životní prostředí</li> <li>• 4. Kultura, společnost, zvyky</li> <li>• 5. Svátky a festivaly</li> <li>• 6. Společenské problémy</li> </ul>
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	jednoduchým způsobem spojuje fráze, popisuje události, zážitky, okolní prostředí	3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Budoucí čas a be going to</li> <li>• Podmínková souvětí</li> <li>• Nepřímá řeč, nepřímá otázka</li> <li>• Vyjádření „kéž by“</li> </ul>

Anglický jazyk	sexta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trpný rod</li> <li>• Některá frázová slovesa</li> <li>• Modální slovesa</li> </ul>
přednese souvislý projev na zadané téma		<p>4.Funkční styly:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzkazy a poznámky</li> <li>• Formální dopis</li> <li>• Krátký argumentativní esej</li> <li>• Příběh</li> <li>• Recenze</li> </ul> <p>5.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Technologie</li> <li>• 2. Psaná média</li> <li>• 3. Počasí, životní prostředí</li> <li>• 4. Kultura, společnost, zvyky</li> <li>• 5. Svátky a festivaly</li> <li>• 6. Společenské problémy</li> </ul>
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	vysvětluje své názory a plány,	1.Fonetika
přednese souvislý projev na zadané téma		<p>5.Témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Technologie</li> <li>• 2. Psaná média</li> <li>• 3. Počasí, životní prostředí</li> <li>• 4. Kultura, společnost, zvyky</li> <li>• 5. Svátky a festivaly</li> <li>• 6. Společenské problémy</li> </ul>
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	předvídá děj či události na základě jednoduchých příznaků	<p>4.Funkční styly:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzkazy a poznámky</li> <li>• Formální dopis</li> <li>• Krátký argumentativní esej</li> <li>• Příběh</li> <li>• Recenze</li> </ul>
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	vypráví příběh knihy, děj filmu, historii své země	1.Fonetika



Anglický jazyk	sexta	
přednese souvislý projev na zadané téma		4.Funkční styly: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzkazy a poznámky</li> <li>• Formální dopis</li> <li>• Krátký argumentativní esej</li> <li>• Příběh</li> <li>• Recenze</li> </ul> 5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Technologie</li> <li>• 2. Psaná média</li> <li>• 3. Počasí, životní prostředí</li> <li>• 4. Kultura, společnost, zvyky</li> <li>• 5. Svátky a festivaly</li> <li>• 6. Společenské problémy</li> </ul>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	napíše email, popis, inzerát, osobní dopis	4.Funkční styly: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzkazy a poznámky</li> <li>• Formální dopis</li> <li>• Krátký argumentativní esej</li> <li>• Příběh</li> <li>• Recenze</li> </ul>
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	popíše zážitky a dojmy	1.Fonetika
přednese souvislý projev na zadané téma		5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Technologie</li> <li>• 2. Psaná média</li> <li>• 3. Počasí, životní prostředí</li> <li>• 4. Kultura, společnost, zvyky</li> <li>• 5. Svátky a festivaly</li> <li>• 6. Společenské problémy</li> </ul>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	napíše jednoduchý souvislý text na obvyklé téma	2.Pravopis 4.Funkční styly: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzkazy a poznámky</li> <li>• Formální dopis</li> <li>• Krátký argumentativní esej</li> <li>• Příběh</li> </ul>

Anglický jazyk	sexta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recenze</li> </ul> 5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Technologie</li> <li>• 2. Psaná média</li> <li>• 3. Počasí, životní prostředí</li> <li>• 4. Kultura, společnost, zvyky</li> <li>• 5. Svátky a festivaly</li> <li>• 6. Společenské problémy</li> </ul>
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	vede rozhovor nebo si vyměňuje názory s kamarádem na méně běžné téma	1.Fonetika 5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Technologie</li> <li>• 2. Psaná média</li> <li>• 3. Počasí, životní prostředí</li> <li>• 4. Kultura, společnost, zvyky</li> <li>• 5. Svátky a festivaly</li> <li>• 6. Společenské problémy</li> </ul>
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	dokáže se zapojit do rozhovoru o tématech, která jsou mu známá, o které se zajímá, anebo se týkají každodenního života	5.Témata: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Technologie</li> <li>• 2. Psaná média</li> <li>• 3. Počasí, životní prostředí</li> <li>• 4. Kultura, společnost, zvyky</li> <li>• 5. Svátky a festivaly</li> <li>• 6. Společenské problémy</li> </ul>
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	plánuje, organizuje a vyjednává, podá zprávu, poradí, pozve	4.Funkční styly: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzkazy a poznámky</li> <li>• Formální dopis</li> <li>• Krátký argumentativní esej</li> <li>• Příběh</li> <li>• Recenze</li> </ul>
přednese souvislý projev na zadané téma	dbá na jazykovou stránku projevu	1.Fonetika 2.Pravopis 3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Předminulý čas</li> </ul>

Anglický jazyk	sexta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Budoucí čas a be going to</li> <li>• Podmínková souvětí</li> <li>• Nepřímá řeč, nepřímá otázka</li> <li>• Vyjádření „kéž by“</li> <li>• Trpný rod</li> <li>• Některá frázová slovesa</li> <li>• Modální slovesa</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení, vzájemné inspirace mezi médii (2.1)		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Já sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání (1.1) Můj vztah k lidem (1.8)		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (3.1)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy (4.1) Shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí (4.3)		

Anglický jazyk	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>	

Anglický jazyk	septima	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence občanská</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	odhadne obsah novinového článku podle názvu, změny a vývoj jevů podle obrázků	<p>3.Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>Vyjádření budoucnosti</li> <li>Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>Předminulý čas</li> <li>Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>Předložky</li> <li>Frázová slovesa</li> <li>Gerundium</li> <li>Vztažné věty</li> </ul>
odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů		<p>4.Tematické okruhy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Charakteristika osob a národů</li> <li>Rodina, životní styl</li> <li>Móda, oblékání</li> <li>Pocity, emoce</li> <li>Svět práce</li> <li>Svět kolem nás, některé anglicky hovořící země, EU</li> <li>Lidské tělo, zdraví, životní styl</li> <li>Technologie</li> </ol>
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	rozumí rozhovoru novináře, hlášení týkající se specifického tématu, stanovisku a názoru mluvčího	<p>3.Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>Vyjádření budoucnosti</li> <li>Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>Předminulý čas</li> <li>Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>Předložky</li> <li>Frázová slovesa</li> <li>Gerundium</li> <li>Vztažné věty</li> </ul>

Anglický jazyk	septima	
		4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Charakteristika osob a národů</li> <li>• 2. Rodina, životní styl</li> <li>• 3. Móda, oblékání</li> <li>• 4. Pocity, emoce</li> <li>• 5. Svět práce</li> <li>• 6. Svět kolem nás, některé anglicky hovořící země, EU</li> <li>• 7. Lidské tělo, zdraví, životní styl</li> <li>• 8. Technologie</li> </ul>
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	postihne specifické informace ze zpravodajství, populárně naučných programů, ze čtených naučných textů, formálních dopisů	3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul>
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média		4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Charakteristika osob a národů</li> <li>• 2. Rodina, životní styl</li> <li>• 3. Móda, oblékání</li> <li>• 4. Pocity, emoce</li> <li>• 5. Svět práce</li> <li>• 6. Svět kolem nás, některé anglicky hovořící země, EU</li> <li>• 7. Lidské tělo, zdraví, životní styl</li> <li>• 8. Technologie</li> </ul>
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	rozumí úryvkům z krásné literatury, básním, neformálním i formálním dopisům	3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> </ul>

Anglický jazyk	septima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul> <p>4.Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Charakteristika osob a národů</li> <li>• 2. Rodina, životní styl</li> <li>• 3. Móda, oblékání</li> <li>• 4. Pocity, emoce</li> <li>• 5. Svět práce</li> <li>• 6. Svět kolem nás, některé anglicky hovořící země, EU</li> <li>• 7. Lidské tělo, zdraví, životní styl</li> <li>• 8. Technologie</li> </ul>
<p>adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů</p>	<p>vyjádří argumenty, rady, doporučení, názor, spekulaci</p>	<p>3.Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul>
<p>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit</p>		<p>5.Komunikativní strategie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> </ul>

Anglický jazyk	septima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• referát</li> </ul> 6.Funkční styly: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyprávění</li> <li>• dopis příteli</li> <li>• žádost o místo</li> <li>• neformální dopis</li> <li>• úvaha</li> </ul>
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	sdružuje slova tematicky nebo podle asociací	3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul>
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma		4.Tematické okruhy: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Charakteristika osob a národů</li> <li>2. Rodina, životní styl</li> <li>3. Móda, oblékání</li> <li>4. Pocity, emoce</li> <li>5. Svět práce</li> <li>6. Svět kolem nás, některé anglicky hovořící země, EU</li> <li>7. Lidské tělo, zdraví, životní styl</li> <li>8. Technologie</li> </ol>
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu	předá informace, popíše obrázek, vytvoří vyprávění	3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> </ul>

Anglický jazyk	septima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul> <p>4.Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Charakteristika osob a národů</li> <li>• 2. Rodina, životní styl</li> <li>• 3. Móda, oblékání</li> <li>• 4. Pocity, emoce</li> <li>• 5. Svět práce</li> <li>• 6. Svět kolem nás, některé anglicky hovořící země, EU</li> <li>• 7. Lidské tělo, zdraví, životní styl</li> <li>• 8. Technologie</li> </ul>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	napíše osobní dopis, esej, žádost o místo, vyprávění	<p>3.Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul> <p>4.Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Charakteristika osob a národů</li> <li>• 2. Rodina, životní styl</li> <li>• 3. Móda, oblékání</li> <li>• 4. Pocity, emoce</li> <li>• 5. Svět práce</li> <li>• 6. Svět kolem nás, některé anglicky hovořící země, EU</li> </ul>



Anglický jazyk	septima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7. Lidské tělo, zdraví, životní styl</li> <li>• 8. Technologie</li> </ul>
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	zaujme stanovisko	6.Funkční styly: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyprávění</li> <li>• dopis příteli</li> <li>• žádost o místo</li> <li>• neformální dopis</li> <li>• úvaha</li> </ul>
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit		3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul>
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	podpoří svůj názor argumenty	5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> </ul>
		3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> </ul>

Anglický jazyk	septima	
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul> 5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> </ul>
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů	účastní se neformální diskuse	3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul> 5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> </ul>
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu	podá komentář	3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> </ul>

Anglický jazyk	septima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul> <p>4. Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Charakteristika osob a národů</li> <li>• 2. Rodina, životní styl</li> <li>• 3. Móda, oblékání</li> <li>• 4. Pocity, emoce</li> <li>• 5. Svět práce</li> <li>• 6. Svět kolem nás, některé anglicky hovořící země, EU</li> <li>• 7. Lidské tělo, zdraví, životní styl</li> <li>• 8. Technologie</li> </ul>
<p>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</p>	<p>v rozhovoru odhadne, kdy předá slovo jiným</p>	<p>3. Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul> <p>5. Komunikativní strategie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> </ul>
<p>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</p>	<p>diskutuje na různá témata z každodenního života; reaguje spontánně a gramaticky správně</p>	<p>3. Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> </ul>

Anglický jazyk	septima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul>
<p>rozdělí v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</p>		<p>4. Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Charakteristika osob a národů</li> <li>• 2. Rodina, životní styl</li> <li>• 3. Móda, oblékání</li> <li>• 4. Pocity, emoce</li> <li>• 5. Svět práce</li> <li>• 6. Svět kolem nás, některé anglicky hovořící země, EU</li> <li>• 7. Lidské tělo, zdraví, životní styl</li> <li>• 8. Technologie</li> </ul> <p>5. Komunikativní strategie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> </ul>
<p>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</p>	<p>odvodí neznámá slova na základě jejich stylistického a tematického zapojení</p>	<p>3. Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul> <p>4. Tematické okruhy:</p>

Anglický jazyk	septima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Charakteristika osob a národů</li> <li>• 2. Rodina, životní styl</li> <li>• 3. Móda, oblékání</li> <li>• 4. Pocity, emoce</li> <li>• 5. Svět práce</li> <li>• 6. Svět kolem nás, některé anglicky hovořící země, EU</li> <li>• 7. Lidské tělo, zdraví, životní styl</li> <li>• 8. Technologie</li> </ul>
<p>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</p>	<p>odvodí význam slov na základě jejich kontextového ukotvení</p>	<p>3.Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul> <p>4.Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Charakteristika osob a národů</li> <li>• 2. Rodina, životní styl</li> <li>• 3. Móda, oblékání</li> <li>• 4. Pocity, emoce</li> <li>• 5. Svět práce</li> <li>• 6. Svět kolem nás, některé anglicky hovořící země, EU</li> <li>• 7. Lidské tělo, zdraví, životní styl</li> <li>• 8. Technologie</li> </ul>
<p>formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule</p>	<p>dbá na jazykovou správnost ústního i písemného projevu</p>	<p>1.Fonetika</p> <p>2.Pravopis</p> <p>3.Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přítomný čas prostý/průběhový</li> </ul>

Anglický jazyk	septima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Minulý čas prostý/průběhový</li> <li>• Vyjádření budoucnosti</li> <li>• Předpřítomný čas prostý/průběhový</li> <li>• Předminulý čas</li> <li>• Modální slovesa, jejich opisy a použití</li> <li>• Předložky</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Gerundium</li> <li>• Vztažné věty</li> </ul> <p>6.Funkční styly:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyprávění</li> <li>• dopis příteli</li> <li>• žádost o místo</li> <li>• neformální dopis</li> <li>• úvaha</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení, vzájemné inspirace mezi médii (2.1)		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Já sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání (1.1) Můj vztah k lidem (1.8)		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (3.1)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy (4.1) Shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí (4.3)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		

Anglický jazyk	septima	
Srovnávací charakteristiky na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí, profily absolventů a závěrečné zkoušky, kompatibilní prvky a rozdíly (5.7)		

Anglický jazyk	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	sleduje s porozuměním delší promluvu a argumentaci	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace		5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	rozumí hlášením a vzkazům, většině televizních zpráv a programů týkajících se aktuálních témat	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> </ul>

Anglický jazyk	oktáva	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>
<p>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</p>	<p>rozumí filmům, pokud jsou ve spisovném jazyce</p>	<p>4.Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>
<p>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma</p>	<p>rozumí článkům a zprávám zabývajícími se aktuálními problémy, v nichž autoři zaujímají postoje či stanoviska</p>	<p>4.Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>
<p>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</p>	<p>rozumí textům současné prózy</p>	<p>4.Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> <p>5.Komunikativní strategie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> </ul>



Anglický jazyk	oktáva	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	ve slyšeném projevu rozliší různé styly, citové zabarvení a názory jednotlivých mluvčích	4. Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	umí používat jednojazyčné i dvoujazyčné slovníky, odvodí význam slova z kontextu	4. Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma		
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	umí vyhledat informace z různých zdrojů a zpracovat je	4. Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu,	používá informativní literaturu, různá média a	4. Tematické okruhy:

Anglický jazyk	oktáva	
encyklopedie a média	encyklopedie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	dokáže se srozumitelně a podrobně vyjádřit k široké škále témat, která se vztahují k oblasti jeho zájmů	<p>4. Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>
přednese souvislý projev na zadané téma		<p>5. Komunikativní strategie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko		
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	vytvoří sémanticky uspořádaný popis a prezentaci, rozvine v nich hlavní myšlenky a doloží dokreslující podrobnosti	<p>4. Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> </ul>

Anglický jazyk	oktáva	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>
přednese souvislý projev na zadané téma		5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko		
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	vysvětlí své stanovisko a uvede výhody a nevýhody různých řešení	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit		5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu	reprodukuje slyšený/přečtený autentický text náročnějšího charakteru	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> </ul>

Anglický jazyk	oktáva	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> 5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
přednese souvislý projev na zadané téma	přednese souvislý projev	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> 5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	napíše žádost o práci, pracovní stížnost	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> </ul>

Anglický jazyk	oktáva	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> <p>6.Funkční styly:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozvánka a odpověď</li> <li>• objednávka</li> <li>• žádost o informace</li> <li>• dopis příteli</li> <li>• diskursivní esej</li> <li>• recenze</li> </ul>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	vytvoří filmovou nebo literární recenzi	<p>4.Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> <p>6.Funkční styly:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozvánka a odpověď</li> <li>• objednávka</li> <li>• žádost o informace</li> <li>• dopis příteli</li> <li>• diskursivní esej</li> <li>• recenze</li> </ul>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	napíše srozumitelné a podrobné texty na různá témata související s jeho zájmy	<p>4.Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> </ul>

Anglický jazyk	oktáva	
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	napíše úvahu, zprávu, předá informace, obhájí nebo vyvrátí názor. Vysvětlí událost, popíše zážitky, vyjadřuje vztahy mezi myšlenkami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> <p>4.Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> <p>6.Funkční styly:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozvánka a odpověď</li> <li>• objednávka</li> <li>• žádost o informace</li> <li>• dopis příteli</li> <li>• diskursivní esej</li> <li>• recenze</li> </ul>
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	jasně a logicky formuluje myšlenky ve formálním i neformálním písemném projevu	<p>4.Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> <p>5.Komunikativní strategie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> </ul>

Anglický jazyk	oktáva	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozbor textu</li> </ul> 6.Funkční styly: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozvánka a odpověď</li> <li>• objednávka</li> <li>• žádost o informace</li> <li>• dopis příteli</li> <li>• diskursivní esej</li> <li>• recenze</li> </ul>
<p>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit</p>	<p>používá širokou všeobecnou slovní zásobu</p>	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> 5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
<p>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</p>	<p>dovede se plynule a spontánně zapojit do hovoru na konkrétní i abstraktní téma</p>	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>

Anglický jazyk	oktáva	
		5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů	může vést hovor s rodilým mluvčím na běžné i odbornější téma	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> 5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů	dokáže se aktivně zapojit do diskuse na běžné i méně běžné téma	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>



Anglický jazyk	oktáva	
		5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů	iniciuje hovor, dokáže ho udržet v chodu a vhodně ukončit	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> 5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	adekvátně okomentuje a vyjádří se k odlišným názorům v různých druzích textu	4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul>

Anglický jazyk	oktáva	
		5.Komunikativní strategie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedení rozhovoru</li> <li>• střídání rolí</li> <li>• argumentace</li> <li>• přednáška</li> <li>• referát</li> <li>• prezentace</li> <li>• rozbor textu</li> </ul>
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	dbá na jazykovou, pravopisnou a gramatickou správnost	1.Fonetika 2.Pravopis 3.Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trpný rod v různých slovesných časech, causative</li> <li>• Souvětí podmínková, přací věty</li> <li>• Srovnávání</li> <li>• Nepřímá řeč, nepřímá otázka</li> <li>• Vyjádření preferencí, pravděpodobnosti, účelu, výsledku a příčiny</li> <li>• Frázová slovesa</li> <li>• Determiners, neurčitá zájmena</li> <li>• Participium – participle clauses</li> </ul> 4.Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Zločin</li> <li>• 2. Bydlení</li> <li>• 3. Média</li> <li>• 4. Umění (literární, výtvarné)</li> <li>• 5. Mezilidské vztahy</li> <li>• 6. Národní kultury a tradice</li> <li>• 7. Peníze, finance</li> <li>• 8. Cestování</li> </ul> 6.Funkční styly: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozvánka a odpověď</li> <li>• objednávka</li> <li>• žádost o informace</li> <li>• dopis příteli</li> </ul>

Anglický jazyk	oktáva	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskursivní esej</li> <li>• recenze</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení, vzájemné inspirace mezi médii (2.1)		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Já sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání (1.1) Můj vztah k lidem (1.8)		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Verbální a neverbální komunikace (3.1)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Srovnávací charakteristiky na gymnáziích v ČR a obdobných školách v zahraničí, profily absolventů a závěrečné zkoušky, kompatibilní prvky a rozdíly (5.7)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy (4.1) Shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí (4.3)		

## 5.3 Další cizí jazyk

### 5.3.1 Francouzský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	3	3	3	3	3	3	18
		Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Francouzský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Žáci se naučí vyjadřovat v přiměřeném rozsahu o každodenních tématech, propojit řadu frází do lineárního sledu myšlenek, používat běžné gramatické struktury, slovesné časy, popsat události, odpovídat na otázky, reagovat na výroky a podat informace osobního a obecného charakteru, vyplnit úřední formulář, podat informace, číst a přeložit umělecký text rozumět užívaným frázím.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Nižší</p> <p>Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV.</p> <p>Realizují se tematické okruhy průřezových témat OSV, MVK a VMEGS.</p> <p>V rámci inovace výuky byla integrována dopravní výchova, která se realizuje v tématu cestování.</p> <p>Výuka je zaměřena na rozvoj jazykových schopností a jejich postupné rozšiřování. Jejich stanovení je zakotveno v RVP ZV.</p> <p>Vyšší</p> <p>Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP G, navazuje se na RVP ZV.</p> <p>Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z reálií Francie a frankofonních zemí, z historie, z okruhů blízkých žákovi.</p> <p>Maturitní zkoušku lze skládat v profilové části, žák má možnost si v posledním ročníku zvolit volitelný předmět Konverzace ve francouzském jazyce.</p> <p>Výuka je zaměřena na rozvoj jazykových schopností a jejich postupné rozšiřování. Jejich stanovení je zakotveno v RVP G.</p> <p>Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z reálií Francie a frankofonních zemí, z historie, z literatury, z</p>

Název předmětu	Francouzský jazyk
	okruhů blízkých žákům. Realizují se tematické okruhy průřezových témat OSV, VMEGS (Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech), MDV (Mediální výchova), MKV (Multikulturní výchova).
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Vedeme žáky k tomu, aby uměli rozpoznat problém, objasnit jeho podstatu, vytvářet možnosti řešení na základě získaných vědomostí aby uměli aplikovat znalosti z jiných předmětů aby dokázali zhodnotit své dosahování cílů</p>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b> Vedeme žáky k tomu, aby se uměli souvisle a kultivovaně vyjadřovat na základě získaných znalostí slovní zásoby a gramatiky aby vhodně verbálně komunikovali aby vhodně využívali jazykové prostředky aby se naučili v mluvených i psaných projevech vyjadřovat jasně a srozumitelně</p>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Vedeme žáky k tomu, aby uměli získávat základní poznatky z nejrůznějších zdrojů (médiá, internet) aby uměli pracovat v týmu aby dokázali hodnotit svou práci i práci ostatních</p>
	<p><b>Kompetence občanská:</b> Vedeme žáky k tomu, aby respektovali různorodost kultur, hodnot aby dokázali vahledávat společné a rozdílné znaky kultur v rámci historického kontextu</p>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b> Vedeme žáky k tomu, aby dokázali rozvíjet svůj osobní i odborný potenciál aby pracovali tvořivě a kreativně</p>

Francouzský jazyk	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porozumění a poslech rozumí jednoduchým pokynům a větám rozumí jednoduchému textu pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální podporu</li> </ul>	1. Fonetika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• abeceda</li> <li>• fonetická transkripce</li> <li>• zvuková podoba slova a její zvláštnosti</li> </ul> 2. Pravopis: <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova</li> </ul> Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. kde bydlím</li> <li>• 2. já a moje rodina</li> <li>• 3. škola</li> </ul> 3. Komunikace: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• rozloučení</li> <li>• poděkování</li> </ul>
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čtení rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova čte foneticky správně jednoduchý text rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů (i s využitím vizuální podpory)</li> </ul>	
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá abecední slovník v učebnici</li> </ul>	
DCJ-9-2-01 se zapojuje do jednoduchých rozhovorů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojuje se do jednoduchého rozhovoru</li> </ul>	
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mluvení adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty používá slovní zásobu z probíraných okruhů</li> </ul>	
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Psaní</li> </ul>	
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojí si základní aspekty písemné podoby jazyka napíše krátký text s použitím jednoduchých vět o sobě, rodině a o svých zájmech</li> </ul>	
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyplní osobní údaje do formuláře</li> </ul>	
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		

Francouzský jazyk	tercie	
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		

Francouzský jazyk	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	Porozumění a poslech:	1. • složitější hlásky a hláskové skupiny
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	• reaguje na podněty z oblasti běžných komunikačních situací	2. Gramatika, syntax:
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	• pochopí smysl jednoduché, pomalé, pečlivě vyslované konverzace	• složitější pravopisné jevy, gramatika:
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	• rozumí jednoduchým instrukcím týkajícím se organizace výuky	• podstatná jména a členy
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	• rozumí známým slovům i jednoduchým větám se vztahem k osvojovanému tématu	• pravidelné slovesné tvary
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	• rozumí informacím v jednoduchých textech	• passé composé
	• odpoví na otázku související s textem	• vyjádření budoucnosti
	• využívá abecední slovníky v učebnici	• otázka a zápor
	• rozumí obsahu	• věta jednoduchá, pořádek slov
	• zeptá se na základní informace	• Tematické okruhy:
		• 1. rodina
		• 2. škola
		• 3. volný čas, záliby
		3. Komunikace:
		• omluva, reakce na ni
		• žádost o informaci
		• jednoduché sdělení, dopis kamarádovi
		• prosba

Francouzský jazyk	kvinta	
<p><b>Výchovné a vzdělávací strategie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	<p>Porozumění a poslech rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	<p>1. Fonetika: • základní druhy intonace a její význam • přízvuk</p>
<p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> </ul>	<p>• vázání, stahování 2. Vyjadřování budoucnosti</p>
<p>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí instrukcím a pokynům týkajícím se organizace výuky</li> <li>• dovede využívat dvojjazyčný slovník</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modální slovesa</li> <li>• otázka a zápor</li> </ul>
<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí instrukcím a pokynům týkajícím se organizace výuky</li> <li>• dovede využívat dvojjazyčný slovník</li> <li>• receptivní řečové dovednosti</li> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený text se slovní zásobou na běžná témata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• věta jednoduchá, pořádek slov</li> <li>• základní předložkové vazby</li> <li>• jednoduché spojovací výrazy</li> </ul>
<p>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v jednoduchém textu vyhledá informaci</li> <li>• vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu</li> <li>• vyhledá známé výrazy a fráze</li> <li>• odvodí význam neznámých slov v kontextu s jiným cizím jazykem, s českým jazykem</li> <li>• užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>• využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>• interaktivní řečové dovednosti</li> <li>• vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných témat</li> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený text se slovní zásobou na dané téma</li> <li>• odvodí význam neznámých slov v kontextu s jiným cizím jazykem, s českým jazykem</li> <li>• užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>• využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>• interaktivní řečové dovednosti</li> <li>• vytvoří</li> </ul>	<p>3. Komunikace • slavné osobnosti • historie Francie • vztahy</p>



Francouzský jazyk	kvinta	
	<p>jednoduché sdělení týkající se probíraných témat• srozumitelně reprodukuje přečtený text se slovní zásobou na dané téma• sestaví ústně souvislý text na jednoduché téma jako sled lineárních myšlenek• shrne a ústně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace• využívá překladové slovníky při zpracování zadaného tématu</p> <p>vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu• vyhledá známé výrazy a fráze• odvodí význam neznámých slov v kontextu s jiným cizím jazykem, s českým jazykem• užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení• využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti• vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných témat• srozumitelně reprodukuje přečtený text se slovní zásobou na dané téma• sestaví ústně souvislý text na jednoduché téma jako sled lineárních myšlenek• shrne a ústně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace• využívá překladové slovníky při zpracování zadaného tématu</p>	

Francouzský jazyk	sexta	
<p><b>Výchovné a vzdělávací strategie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<p><b>RVP výstupy</b></p>	<p><b>ŠVP výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>
<p>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</p> <p>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• běžně rozumí známým výrazům se vztahem k osvojovaným tématům• rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu</li> <li>• abstrahuje určitou informaci z jednoduché a srozumitelné promluvy</li> </ul>	<p>1. Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Složitější fonetické jevy</li> </ul> <p>2. Gramatika, syntax:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu</li> <li>• vyhledá známé výrazy a fráze</li> </ul>

Francouzský jazyk	sexta	
<p>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</p> <p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p> <p>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p> <p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace jazykové výuky</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovníkČtení</li> <li>• čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>• rozumí obsahu textů v učebnici (s využitím vizuální podpory)</li> <li>• užívá různé techniky čtení dle typu textu</li> <li>• v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje</li> <li>• seznámí se s různými technikami čtení</li> <li>• čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v němInteraktivní řečové dovednosti</li> <li>• vytvoří sdělení týkající se probíraných tematických celků</li> <li>• aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických celků</li> <li>• reprodukuje text z učebnic</li> <li>• dbá na jazykovou správnost</li> <li>• adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> <li>• vyžádá si jednoduchou informaci</li> <li>• zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov v kontextu s jiným cizím jazykem, s českým jazykem</li> <li>• užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>• využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textůInteraktivní řečové dovednosti</li> <li>• vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných témat</li> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený text se slovní zásobou na dané téma</li> <li>• sestaví ústně souvislý text na jednoduché téma jako sled lineárních myšlenek</li> <li>• shrne a ústně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> </ul> <p>3. Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přídavná jména, postavení, výjimky</li> <li>• slovesné časy – nejužívanější</li> <li>• knižní časy</li> <li>• otázka, zápor</li> <li>• věta jednoduchá, souvětí, pořádek slov</li> <li>• jednoduché spojovací výrazy</li> </ul> <p>4. Komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. cestování</li> <li>• 2. volný čas, prázdniny</li> <li>• telefonování, žádost o pomoc, poděkování, souhlas</li> </ul>

Francouzský jazyk	septima	
<p><b>Výchovné a vzdělávací strategie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	

Francouzský jazyk	septima	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• rozliší rodilé mluvčí</li> <li>• pochopí smysl textu</li> <li>• identifikuje citově zabarvená slova</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkajících se organizace jazykového vyučování</li> <li>• Čte foneticky správně</li> <li>• Rozumí obsahu textu</li> <li>• Užívá různé techniky čtení podle obsahu textu</li> <li>• V textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje</li> <li>• Čte text v časopise a orientuje se v něm</li> <li>• Interaktivní řečové dovednosti</li> <li>• Vytvoří sdělení týkající se probíraných tematických textů</li> <li>• Aktivně používá slovní zásobu</li> <li>• Reprodukuje přečtený text</li> <li>• Dbá na jazykovou správnost</li> <li>• Adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> <li>• Vyžádá jednoduchou informaci</li> </ul>	<p>1. Jazykové prostředky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spisovná a nedbalá výslovnost</li> <li>• Pravopis – důsledné dodržování pravidel francouzského pravopisu</li> </ul> <p>2. Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména, číslo, rod, výjimky</li> <li>• užívání členu (určitý, neurčitý, dělivý, vynechávání)</li> <li>• postavení přídavných jmen, stupňování</li> <li>• slovesné časy</li> <li>• souslednost časová</li> <li>• infinitivní konstrukce</li> </ul> <p>3. Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Škola</li> <li>• 2. Osobnosti</li> <li>• 3. Práce</li> <li>• 4. Francie</li> <li>• 5. Prázdniny, volný čas</li> <li>• 6. Tradice, svátky</li> <li>• 7. Francouzsky mluvící země</li> </ul>
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		

Francouzský jazyk	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné téma</li> <li>• Identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší</li> </ul>	<p>1. Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní druhy, větné členy</li> <li>• Členy, shrnutí, vynechávání členů</li> </ul>
využívá různé druhy slovníků při čtení		

Francouzský jazyk	oktáva	
<p>nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>hlavní informace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Odhadne význam neznámých slov na základě kontextu a osvojené slovní zásoby</li> <li>• Produktivní řečové dovednosti</li> <li>• Srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text, autentický text se slovní zásobou na známé téma</li> <li>• Formuluje svůj názor na běžné téma, gramaticky správně a stručně</li> <li>• Logicky a jasně strukturuje souvislý text na zadané téma jako sled lineárních myšlenek</li> <li>• Popíše své okolí, své zájmy, činnosti s nimi související</li> <li>• Shrne a ústně i písemně sdělí běžné informace</li> <li>• Využívá překladové slovníky při zpracování projevu na běžné téma</li> <li>• Interaktivní řečové dovednosti</li> <li>• Identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>• Odhadne význam neznámých slov na základě kontextu a osvojené slovní zásoby</li> <li>• Produktivní řečové dovednosti</li> <li>• Autentický text se slovní zásobou na známé téma</li> <li>• Formuluje svůj názor na běžné téma, gramaticky správně a stručně</li> <li>• Logicky a jasně strukturuje souvislý text na zadané téma jako sled lineárních myšlenek</li> <li>• Popíše své okolí, své zájmy, činnosti s nimi související</li> <li>• Shrne a ústně i písemně sdělí běžné informace</li> <li>• Využívá překladové slovníky při zpracování projevu na běžné téma</li> <li>• Interaktivní řečové dovednosti</li> <li>• Vysvětlí gramaticky správně své názory</li> <li>• Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných a každodenních situacích</li> <li>• Komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>• Zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími</li> <li>• Vysvětlí gramaticky správně své názory</li> <li>• Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Časy, souslednost časová</li> <li>• Předložky, předložkové vazby</li> <li>• Souvětí, zkracování vedl. Vět</li> <li>• Konjunktivy, užití</li> <li>• Zájmena – druhy, samostatná, nesamostatná</li> <li>• Spojky, souvětí</li> <li>• Vyjádření českého vidu ve francouzštině</li> </ul> <p>2. Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Společenský život</li> <li>• 2. Osobnosti Francie</li> <li>• 3. Konverzace, zapojení do konverzace</li> <li>• 4. Francouzská kultura</li> <li>• 5. Móda, doplňky</li> <li>• 6. Frankofonní země</li> <li>• 7. Vztahy česká země - Francie</li> <li>• 8. Tradice, svátky</li> <li>• 9. Francouzsky mluvící země</li> </ul>

Francouzský jazyk	oktáva
	každodenních situacích• Komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků• Zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími

### 5.3.2 Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	3	3	3	3	3	3	18
		Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Německý jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Žáci se naučí vyjadřovat v přiměřeném rozsahu o každodenních tématech, propojit řadu frází do lineárního sledu myšlenek, používat běžné gramatické struktury, slovesné časy, popsat události, odpovídat na otázky, reagovat na výroky a podat informace osobního a obecného charakteru, vyplnit úřední formulář, podat informace, číst a přeložit umělecký text rozumět užívaným frázím. V rámci inovace výuky byla integrována dopravní výchova, která se realizuje v tématu cestování.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV a RVP G. Realizují se tematické okruhy průřezových témat OSV (Osobnostní a sociální výchova) a VMEGS (Výchova a myšlení v evropských a globálních souvislostech) Hodinová dotace je 3 hodiny týdně. Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou Na předmět navazuje volitelný předmět "Konverzace v německém jazyce". Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich

Název předmětu	Německý jazyk
	postupné rozšiřování.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> Vedeme žáky k tomu, <ul style="list-style-type: none"> <li>aby uměli rozpoznat problém, objasnit jeho podstatu, vytvářet možnosti řešení na základě získaných vědomostí</li> <li>uměli aplikovat znalosti z jiných předmětů</li> </ul>
	<b>Kompetence komunikativní:</b> Vedeme žáky k tomu, <ul style="list-style-type: none"> <li>aby se uměli souvisle a kultivovaně vyjadřovat na základě získaných znalostí gramatiky a slovní zásoby</li> <li>byli schopni vhodně verbálně komunikovat</li> <li>vhodně využívali jazykové prostředky</li> <li>se naučili vyjadřovat v mluvených i psaných projevech jasně a srozumitelně</li> </ul>
	<b>Kompetence k učení:</b> Vedeme žáky k tomu, <ul style="list-style-type: none"> <li>aby uměli získávat základní poznatky z nejrůznějších zdrojů (časopisy, internet apod.)</li> <li>rozvíjeli jednotlivé dovednosti (poslech s porozuměním, ústní projev)</li> <li>využívali práce se slovníkem, mapou</li> </ul>

Německý jazyk	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	Jazykové prostředky <ul style="list-style-type: none"> <li>výslovnost, přízvuk, intonace</li> <li>časování sloves</li> </ul>

Německý jazyk	tercie	
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí se představit, počítat, udat své telefonní číslo, PSČ</li> <li>• rozumí jednoduchému letáku, nabídce zboží</li> <li>• umí pojmenovat předměty v domácnosti</li> <li>• umí objednat a zaplatit v restauraci, nakoupit potraviny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pořádek slov ve větě</li> <li>• tázací zájmena</li> <li>• zeměpisná jména</li> <li>• imperativ</li> </ul>
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí přečíst foneticky jednoduchý text, umí používat slovník</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• národnosti a jazyky</li> <li>• substantivum bez členu a se členem</li> <li>• zápor</li> </ul>
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojí si základní aspekty písemné podstaty daného jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• přívlastňovací zájmena</li> <li>• modální slovesa</li> </ul>
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• rozumí krátkému jednoduchému textu a vyhledá v něm podstatné informace</li> </ul>	<p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. První kontakty</li> <li>• 2. Rodina</li> <li>• 3. Domácí zvířata</li> </ul>
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k tématům rodina, první kontakty, domácí zvířata</li> <li>• napíše jednoduché texty, týkající se jeho samotného, rodiny a volného času</li> </ul>	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• omluva a reakce na ni</li> <li>• prosba a žádost</li> <li>• žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>• souhlas, nesouhlas</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
naši sousedé v Evropě život dětí v jiných zemích		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
vzájemné poznávání se ve skupině/třídě		

Německý jazyk	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchému letáku, nabídce zboží</li> <li>• umí přečíst foneticky jednoduchý text, umí používat slovník</li> </ul>	Jazykové prostředky <ul style="list-style-type: none"> <li>• slovesa s odlučitelnými předponami</li> <li>• 4.pád osobních zájmen</li> </ul>
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojí si základní aspekty písemné podstaty daného jazyka</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• předložky se 4.p.</li> <li>• 3.p. osobních zájmen</li> <li>• předložky se 3.p.</li> <li>• předložky s 3. a 4.p.</li> <li>• řadové číslovky</li> <li>• časové údaje</li> </ul>
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí krátkému jednoduchému textu a vyhledá v něm podstatné informace</li> <li>• napíše jednoduché texty, týkající se jeho samotného, rodiny a volného času</li> </ul>	Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Denní režim</li> <li>• 2. Volný čas</li> <li>• 3. Obchody</li> </ul>
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na podněty z oblastí běžných komunikačních situací</li> </ul>	
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• čte nahlas, plynule a správně jednoduchý text</li> <li>• umí v textu vyhledat jednoduchou informaci</li> </ul>	
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• umí napsat pohlednici</li> <li>• umí se zeptat na čas, na jednoduchou informaci</li> </ul>	Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• představení se, rozloučení</li> </ul>
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se sebe samotného, rodiny, školy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objednávání</li> <li>• nákupy</li> </ul>
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• získávání a sdělování informací</li> <li>• souhlas, nesouhlas</li> </ul>
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		



Německý jazyk	kvarta	
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů)		
komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
naši sousedé v Evropě život dětí v jiných zemích		

Německý jazyk	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Porozumění a poslech	Jazykové prostředky
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojeným tématům</li> <li>• rozumí jednoduché a zřetelné promluvě</li> <li>• rozumí instrukcím a požadavkům týkajícím se organizace jazykové výuky</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• předložky s 3. a 4.p.</li> <li>• předložky pro popis cesty</li> <li>• préteritum pravidelných sloves</li> <li>• perfektum pravidelných sloves</li> <li>• perfektum nepravidelných sloves</li> <li>• préteritum nepravidelných sloves</li> <li>• pomocná slovesa</li> <li>• příslovečná určení času</li> </ul>
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	Čtení	Tematické okruhy
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>• rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory)</li> <li>• v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci</li> <li>• vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu</li> <li>• vyhledá známé výrazy a fráze</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Orientace ve městě</li> <li>• 2. Místo, kde bydlím</li> <li>• 3. Škola</li> <li>• 4. Volný čas, prázdniny</li> <li>• 5. Nehoda</li> </ul>
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		

Německý jazyk	kvinta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• čte jednoduchý text v časopise</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• reprodukuje jednoduchý text</li> <li>• účastní se rozhovoru na známé téma</li> <li>• dbá na jazykovou správnost</li> <li>• adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• napíše krátký dopis</li> <li>• napíše krátké vyprávění</li> <li>• vytvoří jednoduchý popis</li> <li>• při své práci využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav a rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• omluva a reakce na ni</li> <li>• prosba a žádost</li> <li>• žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>• souhlas, nesouhlas</li> <li>• vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
verbální a neverbální komunikace (specifika) co vím o svém komunikačním chování lidská komunikace a jak jí rozumím		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí významní Evropané		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
"já" sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání		
Německý jazyk	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>	

Německý jazyk	sexta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Porozumění a poslech	Jazykové prostředky
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	<ul style="list-style-type: none"> <li>běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> <li>rozumí zřetelné promluvě odvodí význam méně známých slov z kontextu</li> <li>aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zeměpisné názvy</li> <li>souvětí souřadné</li> <li>vedlejší věty</li> <li>perfektum u sloves na -ieren</li> <li>perfektum sloves s odlučitelnou a neodlučitelnou předponou</li> </ul>
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	Čtení	<ul style="list-style-type: none"> <li>předložky u zeměpisných názvů</li> <li>zvrtná slovesa</li> <li>časové předložky</li> <li>přídavná jména-stupňování</li> <li>přídavná jména v přívlastku</li> </ul>
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	<ul style="list-style-type: none"> <li>čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory)</li> <li>přečte i text týkající se tématu, které mu není předem známo</li> <li>v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tematické okruhy</li> <li>1. Volný čas, prázdniny</li> <li>2. Cestování</li> <li>3. Zdraví</li> <li>4. Oblečení</li> <li>5. Můj přítel</li> </ul>
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	Mluvení	Komunikační situace
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s různými technikami čtení</li> <li>čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav</li> <li>představení se</li> <li>rozloučení se</li> <li>poděkování</li> <li>blahopřání</li> <li>omluva</li> <li>žádost, prosba</li> <li>odmítnutí</li> <li>návrh, argumentace</li> </ul>
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>reprodukuje jednoduchý text</li> <li>účastní se rozhovoru na známé téma</li> <li>dbá na jazykovou správnost</li> <li>adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> <li>vyžádá si jednoduchou informaci</li> </ul>	
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	Psaní	
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	<ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>napiše krátký dopis, pozvánku, životopisné údaje</li> <li>napiše krátké vyprávění</li> <li>vytvoří jednoduchý popis</li> </ul>	
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		

Německý jazyk	sexta	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
"já" sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
verbální a neverbální komunikace (specifika) co vím o svém komunikačním chování lidská komunikace a jak jí rozumím		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí významní Evropané		

Německý jazyk	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• rozlišuje různé mluvčí</li> <li>• postihne různé názory a stanoviska</li> <li>• pochopí smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> </ul>	Jazykové prostředky <ul style="list-style-type: none"> <li>• sloveso werden</li> <li>• souvětí souřadné</li> <li>• vedlejší věty</li> <li>• infinitiv s zu</li> <li>• krácení vět vedlejších</li> <li>• konjunktiv II</li> <li>• konjunktiv II nepravidelných sloves</li> <li>• konjunktiv II způsobových sloves</li> <li>• kondicionál přítomný</li> </ul>
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	Mluvení <ul style="list-style-type: none"> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• při své práci využívá různé typy slovníků</li> </ul>	Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Povolání</li> </ul>
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		

Německý jazyk	septima	
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	Čtení • čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2. Vzhled a osobnost</li> <li>• 3. Bydlení</li> </ul>
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	• obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu detailní informaci • orientuje se v textu z učebnice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4. Přání a sny</li> <li>• 5. Vídeň</li> <li>• 6. Berlín</li> </ul>
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	• stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika)	Komunikační situace
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• představení se</li> <li>• rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> </ul>
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy • zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji Psalí • sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu • spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu • osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• adresa</li> <li>• blahopřání v různých životních situacích</li> <li>• omluva</li> <li>• vyjádření lítosti a porozumění</li> <li>• žádost, prosba</li> <li>• odmítnutí</li> <li>• orientace v místě</li> <li>• sdělení stanoviska</li> <li>• argumentace, přesvědčování</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
"já" sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
verbální a neverbální komunikace (specifika) co vím o svém komunikačním chování lidská komunikace a jak jí rozumím		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí významní Evropané významné zahraniční univerzity		

Německý jazyk	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> <li>• pochopí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• pracuje s různými typy slovníků</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>• postihne strukturu jednoduchého textu</li> <li>• orientuje se v textu z učebnice</li> <li>• k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma)</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>• v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci</li> <li>• zapojí se do jednoduché konverzace; udržuje ji</li> <li>• sestaví souvislý členěný text na známé téma</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• užívá složitější spojovací výrazy</li> <li>• logicky strukturuje text</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• další typ souvětí souřadného</li> <li>• préteritum nepravidelných sloves</li> <li>• další typy vět vedlejších - časové, vztažné</li> <li>• nepřímá otázka</li> <li>• skloňování přídavných jmen po keim a přivlastňovacích zájmenech</li> <li>• pasívum</li> </ul> <p>Tematické okruhy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Německo</li> <li>2. Rakousko</li> <li>3. Švýcarsko</li> <li>4. Významná německá města</li> <li>5. Významná rakouská města</li> <li>6. Významná švýcarská města</li> </ol> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• představení se</li> <li>• rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• adresa</li> <li>• blahopřání v různých životních situacích</li> <li>• omluva</li> <li>• vyjádření lítosti a porozumění</li> <li>• žádost, prosba</li> <li>• odmítnutí</li> <li>• orientace v místě</li> </ul>
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		

Německý jazyk	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</li> <li>• podrobně popíše událost či zážitek</li> <li>• popíše své pocity</li> </ul> Psaní <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše životopis, jednoduchý příběh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sdělení stanoviska</li> <li>• argumentace, přesvědčování</li> <li>• zjišťování názoru</li> <li>• telefonní rozhovor</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
"já" sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
verbální a neverbální komunikace (specifika) co vím o svém komunikačním chování lidská komunikace a jak jí rozumím		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí významní Evropané významné zahraniční univerzity		

### 5.3.3 Ruský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	3	3	3	3	3	3	18
		Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Ruský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich

Název předmětu	Ruský jazyk
	<p>postupné rozšiřování.                      Žáci se naučí vyjadřovat v přiměřeném rozsahu o každodenních tématech, propojit řadu frází do lineárního sledu myšlenek, používat běžné gramatické struktury, slovesné časy, popsat události, odpovídat na otázky, reagovat na výroky a podat informace osobního a obecného charakteru, vyplnit úřední formulář, podat informace, číst a přeložit umělecký text rozumět užívaným frázím.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV a RVP G.                      V rámci inovace výuky byla integrována dopravní výchova, která se realizuje v tématu cestování.                      Hodinová dotace je 3hodiny týdně. Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou                      Na předmět navazuje volitelný předmět "Konverzace v ruském jazyce".                      Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování.</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Vedeme žáky k tomu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aby uměli rozpoznat problém, objasnit jeho podstatu, vytvářet možnosti řešení na základě získaných vědomostí</li> <li>• uměli aplikovat znalosti z jiných předmětů</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>                      Vedeme žáky k tomu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aby se uměli souvisle a kultivovaně vyjadřovat na základě získaných znalostí gramatiky a slovnízásoby</li> <li>• byli schopni vhodně verbálně komunikovat</li> <li>• vhodně využívali jazykové prostředky</li> <li>• se naučili vyjadřovat v mluvených i psaných projevech jasně a srozumitelně</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b>                      Vedeme žáky k tomu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aby uměli získávat základní poznatky z nejrůznějších zdrojů (časopisy, internet apod.)</li> <li>• rozvíjeli jednotlivé dovednosti (poslech s porozuměním, ústní projev)</li> <li>• využívali práce se slovníkem, mapou</li> </ul>



Ruský jazyk	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a větám</li> <li>• rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> <li>• čte foneticky správně jednoduchý text</li> <li>• rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů</li> <li>• využívá abecední slovník v učebnici</li> <li>• adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> <li>• osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka</li> </ul>	Gramatika: 1. azbuka 2. fonetická transkripce 3. zvuková podoba slova a její zvláštnosti 4. podstatná jména 5. jednoduché slovesné časy 6. otázka a zápor 7. věta jednoduchá a pořádek slov Tematické okruhy: 8. rodina 9. škola 10. místo, kde žiji Komunikační situace: 11. pozdrav 12. rozloučení 13. poděkování
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat		
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů		
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá		
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům		
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		

Ruský jazyk	tercie	
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		

Ruský jazyk	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	• reaguje na podněty z oblastí běžných komunikačních situací	Gramatika: 1. složitější hlásky a hláskové skupiny, složitější pravopisné jevy
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	• pochopí smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslované konverzace	2. podstatná jména
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	• rozumí jednoduchým instrukcím týkajícím se organizace výuky	3. jednoduché slovesné časy
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	• čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu	4. vyjadřování budoucnosti
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	• v jednoduchém textu vyhledá informaci	5. otázka a zápor
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	• odpoví na otázku související s textem	6. věta jednoduchá a pořádek slov
	• využívá abecední slovník v učebnici	7. jednoduchý dopis
	• dbá na gramatickou správnost	8. krátké vyprávění
	• zapojí se do jednoduchého rozhovoru na předem známé téma	Tematické okruhy:
	• osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka	9. rodina
	• tvoří jednoduché věty	10. škola
	• dbá na písemnou správnost	11. místo, kde bydlí
	• napíše krátký souvislý text	12. bydlení
		13. volný čas
		Komunikační situace:
		14. pozdrav
		15. rozloučení
		16. poděkování

Ruský jazyk	kvarta	
		17. omluva a reakce na ni 18. prosba a žádost
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		

Ruský jazyk	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	<ul style="list-style-type: none"> <li>• běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> <li>• rozumí jednoduché a zřetelné promluvě</li> </ul>	Gramatika: 1. základní druhy intonace a jejich význam 2. přízvuk 3. základní fonetické jevy 4. písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech 5. podstatná jména 6. přídavná jména a příslovce 7. jednoduché slovesné časy 8. vyjadřování budoucnosti 9. otázka a zápor 10. věta jednoduchá a pořádek slov 11. základní předložkové vazby
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí instrukcím a požadavkům týkajícím se organizace jazykové výuky</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>• rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory)</li> </ul>	12. Orientace ve městě 13. Místo, kde bydlím 14. Škola 15. Volný čas, prázdniny 16. Nakupování Komunikační situace: 17. pozdrav a rozloučení se
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu</li> <li>• vyhledá známé výrazy a fráze</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</li> </ul>	
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• reprodukuje jednoduchý text</li> <li>• účastní se rozhovoru na známé téma</li> <li>• dbá na jazykovou správnost</li> </ul>	
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		

Ruský jazyk	kvinta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> <li>• sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• napíše krátký dopis</li> <li>• napíše krátké vyprávění</li> <li>• rozumí jednoduché a zřetelné promluvě</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory)</li> <li>• vyhledá známé výrazy a fráze</li> <li>• čte jednoduchý text v časopise</li> </ul>	18. poděkování 19. omluva a reakce na ni 20. prosba a žádost 21. žádost o pomoc, službu, informaci 22. souhlas, nesouhlas 23. vyjádření názoru, jednoduchý argument
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		

Ruský jazyk	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	<ul style="list-style-type: none"> <li>• běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojeným tématům</li> <li>• rozumí zřetelné promluvě odvodí význam méně známých slov z kontextu</li> <li>• abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy</li> <li>• rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace jazykové výuky</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> </ul>	Jazykové prostředky: 1. složitější fonetické jevy 2. písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech 3. přídavná jména a příslovce 4. stupňování 5. jednoduché slovesné časy 6. slovesné konstrukce 7. otázka a zápor 8. věta jednoduchá a pořádek slov
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky		

Ruský jazyk	sexta	
správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory)</li> <li>• přečte i text týkající se tématu, které mu není předem známo</li> <li>• v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje</li> <li>• seznámí se s různými technikami čtení</li> <li>• čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm</li> <li>• stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika)</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba</li> <li>• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</li> <li>• osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky</li> </ul>	9. základní předložkové vazby 10. jednoduché spojovací výrazy Tematické okruhy: 11. Oblečení 12. Cestování 13. Ruské umění a literatura 14. Význačná místa Komunikační situace: 15. pozdrav 16. rozloučení se 17. poděkování 18. blahopřání 19. omluva 20. žádost, prosba 21. odmítnutí 22. orientace v místě 23. vyjádření názoru, jednoduchý argument 24. souhlas, nesouhlas 25. vyjádření názoru
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Ruský jazyk	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> </ul>	Jazykové prostředky: 1. podstatná jména

Ruský jazyk	septima	
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje různé mluvčí</li> <li>• postihne různé názory a stanoviska</li> </ul>	2. přídavná jména a míra vlastnosti
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopí smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> </ul>	3. stupňování přídavných jmen a příslovcí
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> </ul>	4. jednoduché slovesné časy
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	<ul style="list-style-type: none"> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• při své práci využívá různé typy slovníků</li> <li>• čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení</li> </ul>	5. otázka a zápor
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenku</li> <li>• vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>• orientuje se v textu z učebnice</li> <li>• stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika)</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba</li> <li>• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>• zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji</li> <li>• sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</li> <li>• osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky</li> </ul>	6. věta jednoduchá a pořádek slov
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		

Ruský jazyk	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> <li>• pochopí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• pracuje s různými typy slovníků</li> <li>• čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>• vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>• postihne strukturu jednoduchého textu</li> <li>• orientuje se v textu z učebnice</li> <li>• k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků</li> <li>• stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma)</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>• v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci</li> <li>• zapojí se do jednoduché konverzace; udržuje ji</li> <li>• sestaví souvislý členěný text na známé téma</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• užívá složitější spojovací výrazy</li> <li>• logicky strukturuje text</li> <li>• osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</li> <li>• podrobně popíše událost či zážitek</li> <li>• popíše své pocity</li> </ul>	Jazykové prostředky: 1. podstatná jména 2. základní zásady při užívání člen 3. přídavná jména a míra vlastnosti 4. jednoduché slovesné časy 5. složené slovesné časy 6. otázka a zápor 7. věta jednoduchá a pořádek slov 8. složité souvětí 9. podmínkové a časové věty 10. vyjádření příčiny a důsledku 11. infinitivy 12. synonyma, antonyma 13. opisné vyjadřování 14. slovtvorba Tematické okruhy: 15. Cestování 16. Ruské tradice, jídlo 17. Ruské umění a literatura Komunikační situace: 18. pozdrav 19. představení se 20. rozloučení se 21. poděkování 22. adresa 23. blahopřání v různých životních situacích 24. omluva 25. vyjádření lítosti a porozumění 26. žádost, prosba 27. odmítnutí
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		

Ruský jazyk	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše životopis, jednoduchý příběh, popis</li> </ul>	28. orientace v místě 29. sdělení stanoviska 30. argumentace, přesvědčování 31. zjišťování názoru 32. telefonní rozhovor
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

## 5.4 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
5	5	4	4	4	4	5	3	34
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	<p>Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti – jak v rovině, tak v prostoru. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia si žáci uvědomují, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice a ekonomii.</p> <p>Žák se dle svých možností účastní matematických soutěží (Matematická olympiáda, Matematický klokan,</p>



Název předmětu	Matematika
	Pythagoriáda, korespondenční semináře)
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP ZV a část integrovaného oboru Člověk a svět práce – vzhledem k zaměření školy je předmět především v teoretické rovině. Na předmět navazuje volitelný předmět Přehled elementární matematiky (pro 4. ročník studia). V rámci inovace výuky byla integrována dopravní výchova, která se realizuje v tématech Rovnice – slovní úlohy. Realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP G. Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář z matematiky a fyziky (pro 7. ročník studia), resp. Seminář z matematiky (pro 8. ročník studia). Maturitní zkoušku lze skládat ve společné části jako její volitelnou složku a v profilové části.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika a její aplikace</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informatika a výpočetní technika</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Společenské vědy</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel po žákovi požaduje propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevení nových cest, odvození a zdůvodnění nových vlastností</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel nabádá k hledání a rozvíjení účinných postupů ve svém učení</li> <li>• učitel požaduje využívání obecně užívaných termínů, znaků a symbolů, uvádění věci do souvislostí, propojování do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a vytváření komplexnějšího pohledu na matematické jevy</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel zařazuje do výuky rozbor, hledání možností a prezentaci vlastních postupů a výsledků práce</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel volí práci ve skupinách, nabádá k pomoci a spolupráci při řešení problémů a respektování</li> </ul>

Název předmětu	Matematika
	názorů ostatních

Matematika	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
M-9-1-03 modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Užívá pojmu přirozené číslo, počítá s přirozenými čísly, využívá početní operace</li> </ul>	1. Přirozená čísla <ul style="list-style-type: none"> <li>• Číslo a číslice</li> <li>• Číselná osa</li> <li>• Početní operace v <math>\mathbb{N}</math></li> </ul>
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Užívá pojem desetinné číslo, umí je zaokrouhlovat, počítá s desetinnými čísly, využívá početní operace, odhaduje výsledek, spočítá aritmetický průměr</li> </ul>	2. Desetinná čísla <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desetinná čísla na číselné ose</li> <li>• Početní operace na množ. deset. čísel</li> <li>• Převádění jednotek, aritmetický průměr</li> <li>• Rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě</li> </ul>
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Užívá pojmy celé číslo, kladné a záporné číslo, navzájem opačná čísla, počítá s celými čísly, využívá početní operace</li> </ul>	3. Celá čísla na číselné ose <ul style="list-style-type: none"> <li>• Početní operace v <math>\mathbb{Z}</math></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá poznatků z dělitelnosti v úlohách</li> <li>• Čte a používá symbolické zápisy týkající se dělitelnosti</li> </ul>	3. Celá čísla na číselné ose <ul style="list-style-type: none"> <li>• Početní operace v <math>\mathbb{Z}</math></li> </ul>
		4. Dělitelnost <ul style="list-style-type: none"> <li>• Násobek, dělitel</li> <li>• Dělitelnost součtu, součinu, rozdílu</li> <li>• Znaky dělitelnosti čísla 10, 5, 2, 4, 8, 9, 3</li> <li>• Prvočísla a složená čísla, jejich rozklad</li> <li>• Společný dělitel, násobek, čísla soudělná a nesoudělná</li> </ul>
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Užívá pojem zlomek a smíšené číslo, vyjadřuje vztah mezi částí a celkem, počítá s nimi, využívá početní</li> </ul>	5. Racionální čísla <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zlomky, smíšená čísla, periodická čísla, složené</li> </ul>

Matematika	prima	
a odmocninu	operace, zná převrácená čísla	zlomky, racionální čísla na číselné ose
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Užívá pojem periodické číslo, umí ho zapsat a porovnat s jinými čísly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozšiřování a krácení zlomků</li> <li>• Početní operace v množ. rac. čísel s výjimkou č. periodických</li> </ul>
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjadřuje část celku v procentech nebo promile, řeší jednoduché úlohy</li> </ul>	6. Procenta <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procento, základ, procentová část, počet procent, úrok, promile</li> <li>• Procenta ve sdělovacích prostředcích</li> </ul>
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	7. Úhel
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestrojuje kolmici, rovnoběžku s danou přímkou.</li> <li>• rozpozná dvojice úhlů a užívá jejich vlastností</li> <li>• čte a používá geometrické symbolické zápisy</li> <li>• kvalitně rýsuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bod, přímka, polopřímka, úsečka</li> <li>• úhel, jeho velikost, sestrojení, přenášení, osa úhlu, druhy úhlů</li> <li>• vzájemná poloha dvou přímek, vzdálenosti bodů a přímek</li> <li>• dvojice úhlů</li> </ul>

Matematika	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná, charakterizuje, třídí, umí sestrojít nebo alespoň načrtnout jednoduché geometrické útvary, dovede rozhodnout, jestli jsou osově nebo středově souměrné</li> <li>• sestrojuje obraz útvaru v osově i středově souměrnosti</li> </ul>	1. Souměrnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduché geometrické útvary a jejich shodnost, shodnost přímá a nepřímá</li> <li>• osová souměrnost, středová souměrnost</li> <li>• samodružný bod, vzor a obraz</li> </ul>

Matematika	sekunda	
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rýsuje, rozpoznává a pojmenovává trojúhelník a další útvary s ním spjaté, užívá jejich vlastnosti při řešení různých úloh</li> <li>• užívá trojúhelníkovou nerovnost</li> <li>• dovede použít věty o shodnosti trojúhelníků při sestrojení trojúhelníků, ve výpočtech i v důkazových úlohách o shodnosti útvarů</li> <li>• spočítá obvod i obsah trojúhelníku</li> <li>• čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se tohoto učiva</li> </ul>	2. Trojúhelníky <ul style="list-style-type: none"> <li>• vnitřní, vnější úhly</li> <li>• střední příčky, těžnice, výšky trojúhelníku</li> <li>• kružnice trojúhelníku opsaná a vepsaná</li> <li>• obvod a obsah trojúhelníku</li> <li>• věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků,</li> <li>• konstrukce trojúhelníku</li> <li>• pravidelné mnohoúhelníky</li> </ul>
M-9-3-07 užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků		
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rýsuje, rozpozná a pojmenuje nekonvexní čtyřúhelník a další útvary s ním spjaté, využívá jejich vlastnosti při řešení různých úloh, spočítá obvod čtyřúhelníku a obsah lichoběžníku a rovnoběžníku, čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se tohoto učiva</li> </ul>	3. Čtyřúhelníky <ul style="list-style-type: none"> <li>• konvexní čtyřúhelníky, lichoběžníky, rovnoběžníky, jejich obvod, obsah, sestrojení</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje pomocí Tabulek pro ZŠ co nejpřesněji druhou mocninu a odmocninu čísla</li> <li>• vyjadřuje číslo ve zkráceném i rozvinutém tvaru s pomocí mocnin deseti</li> <li>• používá Pythagorovu větu při výpočtu délky třetí strany pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>• užívá posloupnost množin všech přirozených, celých, racionálních čísel</li> <li>• propočítává číselné výrazy s mocninami a odmocninami</li> </ul>	4. Číselné výrazy <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravidla pro počítání s číselnými výrazy</li> <li>• druhá mocnina a odmocnina, počítání s nimi</li> <li>• Pythagorova věta</li> <li>• iracionální čísla, reálná čísla a číselná osa</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná mnohočlen, jeho členy, mnohočleny sčítá, odčítá, násobí, dělí mnohočlen jednočlenem</li> </ul>	5. Mnohočleny <ul style="list-style-type: none"> <li>• výrazy s proměnnými, dosazování do nich</li> <li>• sčítání, odčítání, násobení mnohočlenů, dělení mnohočlenů jednočlenem</li> </ul>
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odliší hranol od ostatních těles, dovede ho charakterizovat, načrtnout i narýsovat, umí narýsovat jeho síť, vypočítat jeho povrch i objem</li> <li>• čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se těles</li> </ul>	6. Hranoly <ul style="list-style-type: none"> <li>• hranol, pravidelný n-boký hranol, kvádr, krychle, jejich zobrazení ve volném rovnoběžném promítání, jejich síť, povrch a objem</li> </ul>
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		

Matematika	sekunda	
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině		
M-9-3-13 analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu		
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší rovnost a rovnici, řeší rovnici pomocí ekvivalentních úprav, provádí zkoušku</li> <li>• formuluje reálný problém pomocí rovnice a řeší ho tak</li> <li>• podle počtu řešení rozpozná lineární rovnici</li> </ul>	7. Rovnice <ul style="list-style-type: none"> <li>• rovnost, rovnice</li> <li>• ekvivalentní úpravy rovnic</li> <li>• počet řešení rovnice</li> <li>• lineární rovnice</li> <li>• výpočet neznámé ze vzorce</li> <li>• slovní úlohy řešené rovnicemi</li> </ul>

Matematika	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje vztah mezi celkem a jeho částmi poměrem, i postupným, spočítá neznámý člen úměry</li> <li>• rozpozná přímou a nepřímou úměrnost, zachytí je v tabulce, vztahem i grafem</li> <li>• řeší trojčlenkou jednoduché úlohy s úměrnostmi, pracuje s měřítkem mapy, plánu i výkresu</li> <li>• orientuje se v sloupkových i kruhových diagramech, vytváří je i čte z nich</li> </ul>	1. Úměrnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>• poměr, úměra, postupný poměr</li> <li>• přímá a nepřímá úměrnost, trojčlenka</li> <li>• měřítko</li> <li>• diagramy</li> </ul>
M-9-2-03 určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti		
M-9-2-04 vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem		
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rýsuje, rozpozná a pojmenuje kružnici a kruh a další útvary s nimi spjaté, využívá jejich vlastnosti při řešení různých úloh</li> <li>• rozhoduje o vzájemné poloze přímky a kružnice nebo kruhu i o vzájemné poloze dvou kružnic či kruhů</li> </ul>	2. Kružnice, kruhy <ul style="list-style-type: none"> <li>• poloměr, průměr, tětva</li> <li>• středový úhel</li> <li>• kruhová úseč, výseč, mezikružní</li> <li>• vzájemná poloha kružnice (kruhu) a přímky,</li> </ul>
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod		

Matematika	tercie	
základních rovinných útvarů M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spočítá délku kružnice i oblouku, obsah kruhu i jeho částí</li> </ul>	vzájemná poloha dvou kružnic, kruhů <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thaletova kružnice i věta</li> <li>• délka kružnice i oblouku, obsah kruhu, kruhové výseče a mezikruží</li> </ul>
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odliší válec od ostatních těles, dovede ho charakterizovat, načrtnout</li> <li>• umí narýsovat jeho síť, vypočítat jeho povrch i objem</li> </ul>	3. Válce <ul style="list-style-type: none"> <li>• válec, jeho síť, povrch, objem</li> </ul>
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá pojem množina bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru i k řešení polohových i nepolohových úloh</li> <li>• provádí rozbor konstrukční úlohy, zapisuje postup konstrukce, podle něj rýsuje, rozezná počet řešení úlohy a zkouškou ověřuje správnost svého postupu</li> </ul>	4. Konstrukční úlohy <ul style="list-style-type: none"> <li>• množiny bodů dané vlastnosti, polohové i nepolohové úlohy</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umocňuje jednočleny, dvojčleny umocňuje na druhou pomocí vzorců pro 2. mocninu součtu a rozdílu, rozkládá mnohočleny na součin pomocí vytýkání i vzorců pro 2. mocniny</li> </ul>	5. Mnohočleny <ul style="list-style-type: none"> <li>• počítání s mocninami, umocňování mnohočlenu, rozklady na součin pomocí vytýkání i jednoduchých vzorců</li> </ul>
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy</li> <li>• efektivně upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazů</li> <li>• rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic</li> </ul>	6. Lomené výrazy <ul style="list-style-type: none"> <li>• mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami</li> </ul>

Matematika	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>	

Matematika	kvarta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence občanská</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší různými metodami soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými</li> <li>formuluje reálné problémy pomocí rovnic a jejich soustav a řeší je</li> </ul>	1. Rovnice a soustavy <ul style="list-style-type: none"> <li>lineární rovnice</li> <li>soustavy rovnic s 2 neznámými</li> </ul>
M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje reálné situace pomocí funkčních vztahů, tabulek, grafů, řeší tak i slovní úlohy</li> <li>používá funkci jako závislost závisle a nezávisle proměnné veličiny</li> <li>pracuje se statistickým souborem, jednotkou, znakem, četností čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se funkcí</li> </ul>	2. Funkce <ul style="list-style-type: none"> <li>závislost veličin, přímá a nepřímá úměrnost</li> <li>lineární funkce, konstantní funkce</li> <li>grafické řešení problémů, spojnicové diagramy, základy statistiky</li> </ul>
M-9-2-02 porovnává soubory dat		
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů		
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací		
M-9-3-07 užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná podobné útvary, rozhoduje o podobnosti trojúhelníků podle tří vět o podobnosti trojúhelníků, využívá jich při výpočtech</li> <li>užívá podobnosti při řešení slovních úloh, čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se podobnosti</li> </ul>	3. Podobnost <ul style="list-style-type: none"> <li>podobnost útvarů, podobnost trojúhelníků, užití podobnosti</li> </ul>
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje jehlanů i komolých, vypočítá jejich povrch i objem, spočítá povrch i objem koule se v prostoru, rozhoduje o vzájemné poloze i odchylce přímek a rovin, rozvíjí svou prostorovou představivost, charakterizuje kužel, jehlan, komolý kužel, komolý jehlan, kouli, používá jejich náčrty, sítě kuželů a jehlanů i komolých, vypočítá jejich povrch i objem, spočítá povrch i objem koule</li> </ul>	4. Jehlany a kužely <ul style="list-style-type: none"> <li>přímky a roviny v prostoru, kolmost přímek a rovin</li> <li>vzdálenosti a odchylky</li> <li>jehlany, kužely, komolé kužely, komolé jehlany, koule</li> </ul>
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí		

Matematika	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence komunikativní</li> </ul>	

Matematika	kvinta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence občanská</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty rozliší správný a nesprávný úsudek užívá správně logické spojky a kvantifikátory vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení	<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí správně operace s množinami, množiny využívá při řešení úloh</li> <li>pracuje správně s výroky, užívá správně logické spojky a kvantifikátory</li> <li>přesně formuluje své myšlenky a srozumitelně se vyjadřuje</li> <li>rozumí logické stavbě matematické věty</li> <li>vhodnými metodami provádí důkazy jednoduchých matematických vět</li> </ul>	1. Teorie množin, výroková logika <ul style="list-style-type: none"> <li>množiny, operace s množinami (sjednocení, průnik, rozdíl množin, doplněk množiny v množině, podmnožina, rovnost množin, Vennovy diagramy)</li> <li>výroky, negace, kvantifikátory, logické spojky (konjunkce, alternativa, implikace, ekvivalence), výrokové formule, tautologie; obměna a obrácení implikace.</li> <li>definice, věta, důkaz</li> </ul>
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vztahy mezi číselnými obory <math>N, Z, Q, Q', R</math></li> <li>užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel</li> <li>operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty</li> <li>odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor</li> </ul>	2. Teorie čísel <ul style="list-style-type: none"> <li>číslo, proměnná</li> <li>číselné obory <math>N, Z, Q, Q', R</math></li> <li>přirozená čísla, dělitelnost (<math>a</math> dělí <math>b</math>, největší společný dělitel, nejmenší společný násobek, čísla soudělná a nesoudělná, prvočísla a čísla složená, základní věta aritmetiky)</li> <li>celá čísla</li> <li>racionální čísla</li> <li>reálná čísla, intervaly, absolutní hodnota</li> </ul>
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu	<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy</li> <li>efektivně upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazů</li> <li>rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic</li> </ul>	3. Algebraické výrazy, mocniny a odmocniny <ul style="list-style-type: none"> <li>mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami</li> <li>mocniny s přirozeným, celým a racionálním exponentem; druhá a <math>n</math>-tá odmocnina</li> </ul>
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav	<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší lineární a kvadratické rovnice, nerovnice a jejich soustavy, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení</li> <li>rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy, zdůvodní, kdy je zkouška nutnou součástí řešení</li> </ul>	4. Rovnice a nerovnice <ul style="list-style-type: none"> <li>lineární rovnice a nerovnice</li> <li>kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi koeficienty, rozklad kvadratického trojčlenu, doplnění na čtverec), kvadratická nerovnice</li> </ul>



Matematika	kvinta	
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav</li> <li>• analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru</li> <li>• rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou</li> <li>• rovnice s neznámou ve jmenovateli a pod odmocninou</li> </ul>
rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy		

Matematika	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně používá geometrické pojmy</li> <li>• zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary</li> <li>• využívá náčrt při řešení rovinného problému</li> <li>• řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin všech bodů dané vlastnosti, pomocí konstrukce délek úseček daných výrazem</li> <li>• řeší planimetrické problémy motivované praxí</li> </ul>	<b>1. Planimetrie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• klasifikace rovinných útvarů (bod, přímka, polopřímka, úsečka, polorovina; konvexní a nekonvexní útvar a úhel; trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, kruh)</li> <li>• polohové vlastnosti rovinných útvarů (rovnoběžné a různoběžné přímky, průsečík, kolmost)</li> <li>• metrické vlastnosti rovinných útvarů (délka úsečky, velikost úhlu; vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou přímek; odchylka přímek)</li> <li>• dvojice úhlů (vedlejší, vrcholové, souhlasné, střídavé, přilehlé)</li> <li>• trojúhelníky (vnitřní a vnější úhly; rovnostranný, rovnoramenný a pravouhý trojúhelník; střední příčka, těžnice a výška trojúhelníku; shodnost a podobnost trojúhelníků, Euklidovy věty, Pythagorova věta)</li> <li>• čtyřúhelníky (rovnoběžník, kosodélník, kosočtverec; pravouhelník, obdélník, čtverec; lichoběžník)</li> <li>• kružnice, kruh (tečna, sečna a tětíva kružnice; oblouk kružnice; středový a obvodový úhel; Thaletova věta)</li> </ul>
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí		
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu		
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému		

Matematika	sexta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• obvody a obsahy rovinných útvarů</li> <li>• množiny bodů dané vlastnosti; Thaletova kružnice, zorný úhel úsečky; kružnice opsaná a vepsaná trojúhelníku</li> <li>• konstrukční úlohy řešené pomocí množin bodů daných vlastností</li> </ul>
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy pomocí shodných zobrazení a stejnolehlosti</li> </ul>	2. Shodná a podobná zobrazení <ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazení (pojem zobrazení, definiční obor a obor hodnot zobrazení, prosté zobrazení a inverzní zobrazení)</li> <li>• shodná zobrazení: osová a středová souměrnost, posunutí, otočení</li> <li>• podobná zobrazení: stejnolehlost</li> <li>• konstrukční úlohy řešené pomocí shodných a podobných zobrazení</li> </ul>
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému		
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• načrtne grafy elementárních funkcí (v základním i posunutém tvaru) a určí jejich vlastnosti</li> <li>• formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>• využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů</li> <li>• aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních a logaritmických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi</li> <li>• modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí</li> <li>• řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích</li> </ul>	3. Funkce I <ul style="list-style-type: none"> <li>• obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí (monotónnost, ohraničenost, extrém, periodičnost)</li> <li>• lineární funkce, konstantní funkce</li> <li>• kvadratická funkce</li> <li>• funkce absolutní hodnota</li> <li>• lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost</li> <li>• mocninné funkce (s přirozeným, celým a racionálním exponentem); inverzní funkce; funkce druhá a n-tá odmocnina</li> <li>• exponenciální a logaritmické funkce; logaritmy, vlastnosti logaritmů</li> <li>• exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice</li> <li>• oblouková míra a orientovaný úhel</li> <li>• goniometrické funkce;</li> </ul>
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav		
modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí		
načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti		
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů		

Matematika	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>• využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů</li> </ul>	1. Funkce 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>• goniometrické rovnice a nerovnice</li> <li>• vztahy mezi gon. funkcemi</li> <li>• trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku; sinová a kosinová věta.</li> </ul>
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje vztahy mezi hodnotami goniometrických a vztahy mezi těmito funkcemi</li> </ul>	
modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí</li> </ul>	
načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích</li> </ul>	
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech		
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí souvislost komplexních a reálných čísel</li> <li>• ovládá operace s komplexními čísly v algebraickém a goniometrickém tvaru, při řešení úloh umí využít rovnosti komplexních čísel</li> <li>• vysvětlí vzájemné přiřazení komplexních čísel a bodů Gaussovy roviny, geometrický význam absolutní hodnoty a argumentu komplexního čísla, umí graficky sčítat, odčítat, násobit a dělit komplexní čísla</li> <li>• řeší kvadratické, binomické a jednoduché algebraické rovnice v oboru komplexních čísel</li> </ul>	2. Komplexní čísla <ul style="list-style-type: none"> <li>• zavedení komplexního čísla jako uspořádané dvojice reálných čísel</li> <li>• algebraický a goniometrický tvar komplexního čísla</li> <li>• komplexně sdružené číslo, absolutní hodnota a argument</li> <li>• Gaussova rovina</li> <li>• sčítání, odčítání, násobení a dělení komplexních čísel v algebraickém a goniometrickém tvaru, Moivreova věta</li> <li>• binomická rovnice, komplexní n-tá odmocnina</li> <li>• kvadratická rovnice s reálnými a komplexními koeficienty</li> </ul>

Matematika	septima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• algebraická rovnice</li> </ul>
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně používá geometrické pojmy</li> <li>• zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary</li> <li>• určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky</li> </ul>	3. Stereometrie <ul style="list-style-type: none"> <li>• polohové a metrické vlastnosti</li> <li>• základní tělesa</li> <li>• povrchy a objemy</li> <li>• volné rovnoběžné promítání</li> </ul>
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky		
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá náčrt při řešení prostorového problému</li> <li>• v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly</li> </ul>	
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles nebo jejich průnik s přímkou</li> </ul>	
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší stereometrické problémy motivované praxí, aplikuje poznatky z planimetrie ve stereometrii</li> </ul>	
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí zavedení soustavy souřadnic na přímce, v rovině a v prostoru</li> <li>• používá operace s vektory a využívá těchto operací v úlohách</li> <li>• používá skalární a vektorový součin vektorů a využívá jich v analytické geometrii</li> </ul>	4. Vektorová algebra <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientovaná úsečka, vektor a operace s nimi (sčítání a odčítání vektorů, násobení vektoru skalárem)</li> <li>• kartézská soustava souřadnic</li> <li>• souřadnice bodu a vektoru</li> <li>• lineární kombinace vektorů, lineární závislost a nezávislost</li> <li>• velikost vektoru</li> <li>• skalární, vektorový a smíšený součin vektorů</li> <li>• odchylka dvou vektorů</li> </ul>
řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině, a rozumí geometrickému významu koeficientů</li> </ul>	5. Analytická geometrie lineárních útvarů <ul style="list-style-type: none"> <li>• analytické vyjádření přímky v rovině, metrické a polohové úlohy</li> </ul>
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině</li> <li>• využívá metod analytické geometrie při řešení komplexních úloh a problémů</li> </ul>	
řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření</li> </ul>	6. Kuželosečky <ul style="list-style-type: none"> <li>• kružnice, elipsa, parabola a hyperbola</li> <li>• vzájemná poloha přímky a kuželosečky</li> </ul>
využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové</li> </ul>	

Matematika	septima	
určení analytického vyjádření	rovnice) určí základní údaje o kuželosečce	
z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce	<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky</li> </ul>	
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí rozdíl mezi posloupností a funkcí reálných čísel</li> </ul>	7. Posloupnosti a řady <ul style="list-style-type: none"> <li>definice a určení posloupností (vzorcem pro n-tý člen a rekurentně)</li> <li>vlastnosti posloupností</li> <li>aritmetická a geometrická posloupnost</li> <li>finanční matematika</li> <li>limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnost,</li> <li>nekonečná geometrická řada a její součet</li> </ul>
interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice	<ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných posloupností</li> <li>řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech</li> </ul>	
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech	<ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice</li> <li>vysvětlí pojem limita posloupnosti, zná základní věty o limitách posloupností a umí je využít při výpočtu limit posloupností</li> <li>vysvětlí pojmy nekonečná řada a součet nekonečné řady; pro nekonečnou geometrickou řadu zná podmínku její konvergence a umí určit její součet</li> </ul>	

Matematika	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	<ul style="list-style-type: none"> <li>žák řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)</li> <li>upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly</li> <li>využívá kombinatorické postupy při výpočtu</li> </ul>	1. Kombinatorika, pravděpodobnost, práce s daty <ul style="list-style-type: none"> <li>kombinatorika – základní kombinatorická pravidla (pravidlo součtu a součinu), elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), faktoriál, kombinační číslo, binomická věta, Pascalův trojúhelník</li> </ul>
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám		

Matematika	oktáva	
řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)	pravděpodobnosti • diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení, vytváří a vyhodnocuje závěry a předpovědi (hypotézy) na základě dat • volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů</li> <li>• práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky</li> </ul>
volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)	• volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)	
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly	• reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí pojem limita funkce, umí aplikovat věty o limitách na konkrétních příkladech</li> <li>• vysloví definici derivace funkce, nejdůležitější vzorce pro derivace elementárních funkcí</li> <li>• aplikuje znalosti limit a derivací funkce při vyšetřování průběhu funkce</li> </ul>	2. Diferenciální počet <ul style="list-style-type: none"> <li>• limita funkce</li> <li>• spojitost funkce</li> <li>• derivace funkce, věty o počítání derivací</li> <li>• průběh funkce</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí pojmy primitivní funkce a neurčitý integrál, zná nejdůležitější vzorce pro integrování elementárních funkcí, umí integrovat jednoduché funkce</li> </ul>	3. Integrální počet <ul style="list-style-type: none"> <li>• primitivní funkce, neurčitý integrál</li> <li>• základní integrační metody</li> </ul>

## 5.5 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	2	2	2	3	3	0	16
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda

Název předmětu	Fyzika
Charakteristika předmětu	<p>Ve výuce fyziky mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.</p> <p>Charakteristickým rysem předmětu jsou jeho významné souvislosti se všemi přírodovědnými předměty.</p> <p>Ve výuce fyziky mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.</p> <p>Charakteristickým rysem předmětu jsou jeho významné souvislosti se všemi přírodovědnými předměty.</p> <p>Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Nižší:</p> <p>Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP ZV, tematický okruh průřezových témat EV a část integrovaných oborů Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví RVP ZV – vzhledem k zaměření školy je předmět především v teoretické rovině.</p> <p>Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou a fyzikální laboratoř. V rámci inovace výuky byla integrována dopravní výchova, která se realizuje v tématech Veličiny a jejich měření, Pohyb těles, zvukové děje.</p> <p>Na předmět navazuje volitelný předmět Cvičení z fyziky (pro 2. nebo 3. ročník studia), Cvičení přírodovědné – projekt (pro 4. ročník studia).</p> <p>Vyšší:</p> <p>Realizuje obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP G. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou a fyzikální laboratoř. V 6. ročníku je jedna hodina týdně vyčleněna na cvičení, třída se dělí na skupiny. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou a fyzikální laboratoř.</p> <p>Na předmět navazují volitelné předměty Seminář z matematiky a fyziky (7. ročník studia) a Seminář z fyziky (8. ročník studia).</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzika</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> </ul>

Název předmětu	Fyzika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika</li> <li>• Chemie</li> <li>• Biologie</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Informatika a výpočetní technika</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>• učitel požaduje po žákovi na základě stanovených pravidel práci v týmu</li> <li>• učitel vede žáka poznávat a hodnotit sebe i druhé</li> </ul>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje, aby žák své činnosti v laboratorních cvičeních sám plánoval a používal správné postupy a metody</li> <li>• učitel umožňuje, aby žák v laboratorních cvičeních získával zkušenosti pro obyčejný život i zručnost</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáky k tomu, aby řešili fyzikální úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje, aby žák dbal na bezpečnost práce v laboratoři a byl zodpovědný za své zdraví i zdraví ostatních</li> <li>• učitel zařazuje do výuky zásady první pomoci v případě úrazu</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k samostatnému získávání informací z různých zdrojů, jejich kritickému hodnocení, jejich zpracování a využití ke studiu</li> <li>• učitel motivuje žáka k rozšiřování vědomostí, prohlubování dovedností</li> <li>• učitel vede žáka k organizování vlastní činnosti a zpětnému vyhodnocení dosažených výsledků</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje po žákovi, aby kvalitně prezentoval své znalosti.</li> </ul>



Název předmětu	Fyzika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>učitel nabádá k hledání řešení, diskuzi o problematice, vyvození závěrů, diskuzi o grafickém řešení</li> </ul>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v praktických cvičeních učitel vede žáka k samostatné a bezpečné práci podle návodu</li> </ul>

Fyzika	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence sociální a personální</li> <li>Kompetence pracovní</li> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence občanská</li> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence komunikativní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíčuje látku a těleso</li> <li>dokáže určit skupenství látek</li> <li>rozlíčuje atom a molekulu, popíše stavbu atomu, vysvětlí vznik iontů</li> <li>zvládá uvést konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí</li> </ul>	1. Látky a tělesa <ul style="list-style-type: none"> <li>Skupenství látek</li> <li>Pevné látky - struktura pevných látek, krystalické a amorfní látky</li> <li>Kapaliny - struktura kapalin, difúze, Brownův pohyb</li> <li>Plyny - struktura plynů</li> <li>Vlastnosti materiálu, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity)</li> <li>Atom, molekula</li> </ul>
F-9-1-03 předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty		
F-9-1-04 využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů		
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá uvést základní jednotky, převádí jednotky</li> <li>dokáže změřit vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa</li> <li>zvládá využít vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů</li> <li>dokáže experimentálně zjistit hustotu</li> </ul>	2. Veličiny a jejich měření <ul style="list-style-type: none"> <li>Soustava SI, předpony</li> <li>Délka, hmotnost, čas, objem, teplota, síla - značky a jednotky, převody jednotek, měření veličin</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže rozlišit několik druhů silových polí</li> </ul>	

Fyzika	prima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektrické vodiče a nevodiče</li> <li>• Elektrické pole</li> </ul>
	dokáže prakticky využít poznatky o působení mg. pole na magnet	3. Elektrické vlastnosti těles <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektrování těles</li> <li>• Elektrický náboj a jeho detekce</li> <li>• Elektrické vodiče a nevodiče</li> <li>• Elektrické pole</li> </ul> 4. Magnetismus <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trvalé magnety - póly magnetu, magnetické síly</li> <li>• Magnetické pole - magnetické indukční čáry, magnetické pole Země, kompas</li> </ul>
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje z hlediska částicové struktury vodič, izolant</li> <li>• dokáže uvést základní podmínku pro vznik elektrického proudu, jednotky a označení veličin</li> <li>• zvládá sestavit jednoduché i rozvětvené obvody</li> <li>• dokáže znalost bezpečného zacházení s el. spotřebiči</li> <li>• zvládá vysvětlit princip zvonku, elektromagnetu</li> </ul>	5. Elektrický obvod <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektrické obvody - elektrický proud, elektrické napětí, zdroje elektrického napětí, elektrické spotřebiče, spínač</li> <li>• Elektrický proud v kapalinách a plynech</li> <li>• Magnetické vlastnosti elektrického proudu - magnetické pole cívky</li> <li>• elektromagnet</li> </ul>
F-9-6-05 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní		

Fyzika	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje druh pohybu</li> <li>• rozlišuje pojmy průměrná a okamžitá rychlost, využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi</li> </ul>	1. Pohyb těles <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přímocharý a křivocharý pohyb - průměrná rychlost, okamžitá rychlost</li> </ul>
F-9-2-02 využívá s porozuměním při řešení problémů a		

Fyzika	sekunda	
úloha vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles	rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu tělesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb - dráha, trajektorie, grafy pohybů, výpočet doby pohybu</li> </ul>
F-9-2-03 změřit velikost působící síly	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikost, směry a výslednici</li> <li>• zvládá měření velikosti působící síly</li> <li>• dokáže využít Newtonovy zákony při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích a pro objasnění změn pohybů těles</li> <li>• dokáže vypočítat moment síly, aplikuje na praktických problémech</li> </ul>	2. Síla a její účinky <ul style="list-style-type: none"> <li>• Síla - označení, znázornění síly, výslednice dvou sil stejných a opačných směrů, základní typy sil</li> <li>• 1., 2. a 3. Newtonův zákon</li> <li>• Moment síly</li> </ul>
F-9-2-04 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici		
F-9-2-05 využívá Newtonovy zákony pro objasnění či předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích		
F-9-2-06 aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů		
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje základní pojmy: tlak, tlaková síla</li> <li>• zvládá výpočet hydrostatického tlaku, atmosférického tlaku</li> <li>• zvládá vysvětlit Archimédův zákon</li> <li>• dokáže předpovědět z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní</li> </ul>	2. Síla a její účinky <ul style="list-style-type: none"> <li>• Síla - označení, znázornění síly, výslednice dvou sil stejných a opačných směrů, základní typy sil</li> <li>• 1., 2. a 3. Newtonův zákon</li> <li>• Moment síly</li> </ul>
F-9-3-02 předpoví z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní		

Fyzika	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	

Fyzika	tercie	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence komunikativní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
F-9-6-07 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh	<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže popsat vznik svazku paprsků</li> <li>dokáže vysvětlit zatmění Měsíce, Slunce</li> <li>dokáže využít zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí při řešení problémů a úloh</li> <li>dokáže sestrojít obraz útvarů vzniklých po odrazu od zrcadel</li> <li>rozlišuje, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice</li> </ul>	1. Světelné jevy <ul style="list-style-type: none"> <li>Šíření světla - rychlost světla, stín</li> <li>Odraz světla - zákon odrazu, rovinná a kulová zrcadla</li> <li>Lom světla - zákon lomu, spojně a rozptylné čočky</li> <li>Optické přístroje</li> </ul>
F-9-6-08 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami		
F-9-4-01 určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže určit v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa</li> <li>dokáže využít vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem</li> <li>dokáže využít poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosům při řešení konkrétních problémů a úloh</li> </ul>	2. Práce a energie <ul style="list-style-type: none"> <li>Mechanická práce - výkon</li> <li>Mechanická energie - potenciální energie, kinetická energie</li> <li>Jednoduché stroje - páka jednozvrtná a dvojezvrtná, kladka volná a pevná, kolo na hřídeli, nakloněná rovina, šroub</li> </ul>
F-9-4-02 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem		
F-9-4-03 využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh		
F-9-4-04 určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem</li> <li>dokáže vyřešit jednoduché kalorimetrické rovnice</li> <li>zvládá práci s kalorimetrem</li> <li>zvládá vysvětlit přeměny skupenství</li> </ul>	3. Tepelné jevy <ul style="list-style-type: none"> <li>Vnitřní energie, teplo</li> <li>Výměna tepla - kalorimetrická rovnice</li> <li>Šíření tepla</li> <li>Změny skupenství - tání a tuhnutí, vypařování a kapalnění</li> </ul>
F-9-4-05 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí		
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku</li> <li>dokáže posoudit možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí</li> </ul>	4. Zvukové jevy <ul style="list-style-type: none"> <li>Vlastnosti zvuku - látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření zvuku</li> <li>Šíření zvuku - odraz zvuku na překážce, ozvěna, pohlcování zvuku, výška zvukového tónu</li> </ul>
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí		
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže správně podle schématu sestavit elektrický obvod a analyzuje správné schéma reálného obvodu</li> </ul>	5. Elektrický proud <ul style="list-style-type: none"> <li>Elektrické obvody - elektrický proud, Ohmův zákon,</li> </ul>

Fyzika	tercie	
F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže změřit elektrický proud a napětí</li> <li>• zvládá znalosti zásad bezpečnosti s elektrickými spotřebiči</li> <li>• dokáže využít Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů</li> <li>• sestaví podle návodu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model</li> <li>• navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj.</li> </ul>	elektrický odpor, zapojování rezistorů, stavebnice (konstrukční, elektrotechnické, elektronické), sestavování modelů, tvorba konstrukčních prvků, montáž a demontáž, návod, předloha, náčrt, plán, schéma, jednoduchý program <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektrická energie</li> </ul>
F-9-6-04 využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů		
F-9-6-06 zapojí správně polovodičovou diodu		

Fyzika	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
F-9-6-05 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže prakticky využít poznatky o působení magnetického pole na cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní</li> <li>• rozlišuje stejnosměrný proud od střídavého</li> <li>• dokáže vysvětlit způsoby výroby elektrické energie a jejich vliv na životní prostředí</li> </ul>	1. Elektromagnetické jevy <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektromagnet - působení magnetického pole na vodiče a nabitě částice</li> <li>• Střídavý proud - vlastnosti střídavého proudu</li> <li>• Transformátor</li> </ul>
F-9-6-06 zapojí správně polovodičovou diodu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže objasnit princip vedení proudu v polovodičích</li> <li>• dokáže vysvětlit činnost PN přechodu a správně zapojí polovodičovou diodu</li> </ul>	2. Elektrický proud v polovodičích <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastní a příměsové polovodiče</li> <li>• PN přechod</li> <li>• Polovodičová dioda</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a hodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní</li> </ul>	3. Jaderná energie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atomy a záření -historie objevu atomu, struktury</li> </ul>

Fyzika	kvarta	
	prostředí	atomu, jádro atomu, jaderné síly, radioaktivita • Jaderná energie - štěpná reakce, jaderný reaktor, jaderná elektrárna, ochrana lidí před radioaktivním zářením
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet	• dokáže objasnit pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet	4. Vesmír • Sluneční soustava, Slunce, planety a malá tělesa, Pluto, Keplerovy zákony • Hvězdy a jejich složení
F-9-7-02 odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností		

Fyzika	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá s porozuměním základní veličiny a jednotky</li> <li>• rozliší základní a odvozené veličiny a jednotky, převádí jednotky</li> <li>• změří vhodnou metodou určené veličiny</li> <li>• zpracuje měření, stanoví správně výsledek měření</li> <li>• rozlišuje skalární a vektorové veličiny</li> </ul>	1. Fyzikální veličiny a jejich měření • Soustava fyzikálních veličin a jednotek – mezinárodní soustava jednotek SI, její struktura a účel • Absolutní a relativní odchylka měření • Skalární a vektorové veličiny a operace s nimi
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh		
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá abstraktní představy hmotného bodu při řešení fyzikálních problémů</li> <li>• rozlišuje inerciální a neinerciální vztažné soustavy a využívá je při popisu fyzikálních dějů</li> <li>• klasifikuje pohyby a využívá základní kinematické vztahy pro jednotlivé druhy pohybů</li> <li>• určuje v konkrétní situaci působící síly a jejich</li> </ul>	2. Mechanika hmotného bodu • Kinematika pohybu - Vztažná soustava, Poloha změna polohy hmotného bodu, Rychlost, Zrychlení • Dynamika pohybu - Síla, Hybnost, změna hybnosti, Newtonovy pohybové zákony, Inerciální a neinerciální soustava, Druhy sil, Tření
využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles		

Fyzika	kvinta	
	výslednici <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá Newtonovy zákony při popisu fyzikálních dějů, aplikuje zákony zachování</li> </ul>	
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje dráhový účinek síly</li> <li>• uvádí souvislost mechanické energie s prací</li> <li>• aplikuje zákony zachování</li> </ul>	3. Práce, energie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mechanická práce, výkon</li> <li>• Mechanické energie a jejich vzájemné přeměny</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní silové působení gravitačního pole</li> <li>• popíše ho příslušnými veličinami</li> <li>• rozliší tíhovou a gravitační sílu</li> <li>• objasní s pomocí Newtonova zákona pohyby v gravitačním poli</li> </ul>	4. Gravitační pole <ul style="list-style-type: none"> <li>• Keplerovy zákony</li> <li>• Newtonův gravitační zákon</li> <li>• Gravitační pole a jeho charakteristika</li> <li>• Tíhové pole Země a pohyby v něm</li> </ul>
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popisuje translační a rotační pohyb tuhého tělesa kinematicky i dynamicky</li> <li>• určí v konkrétních situacích síly</li> <li>• jejich výslednici, momenty sil a výsledný moment</li> </ul>	5. Mechanika tuhého tělesa <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tuhé těleso a jeho pohyby</li> <li>• Moment síly, momentová věta</li> <li>• Těžiště tělesa a rovnovážné polohy</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje zákony zachování na proudění ideální kapaliny</li> </ul>	6. Kapaliny <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rovnice kontinuity</li> <li>• Bernoulliho rovnice</li> </ul>

Fyzika	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá základní principy kinetické teorie látek při objasňování vlastností látek různých skupenství a procesů v nich probíhajících</li> </ul>	1. Základní poznatky molekulové fyziky a termiky <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kinetická teorie látek</li> </ul>
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje termodynamické zákony při řešení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• První věta termodynamiky</li> <li>• Ideální plyn</li> </ul>

Fyzika	sexta	
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	fyzikálních úloh <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí stavové změny ideálního plynu užitím stavové rovnice</li> <li>• formuluje zákon zachování energie pro tepelné děje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vnitřní energie plynné soustavy, střední kvadratická rychlost</li> <li>• Teplota z hlediska molekulové fyziky</li> <li>• Tlak z hlediska molekulové fyziky</li> <li>• Stavová rovnice a tepelné děje</li> </ul>
analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje krystalické a amorfnní látky na základě znalosti jejich stavby</li> <li>• řeší praktické problémy, objasní průběh pružné deformace pomocí Hookeova zákona</li> <li>• užívá zákonitosti teplotní roztažnosti látek</li> <li>• vysvětlí jevy související s povrchovou silou a energií kapalin</li> </ul>	2. Struktura a vlastnosti pevných a kapalných látek <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktura a vlastnosti pevných látek</li> <li>• Deformace pevného tělesa</li> <li>• Normálové napětí, Hookův zákon</li> <li>• Teplotní délková a objemová roztažnost</li> <li>• Povrchová vrstva kapaliny a její vlastnosti</li> <li>• Jevy na rozhraní pevná-kapalná látka</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní kvalitativně i kvantitativně změny skupenství látek</li> <li>• předvídá děje související se změnami stavu látek za pomoci fázového diagramu</li> </ul>	3. Změny skupenství <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tání, tuhnutí, vypařování, var, kapalnění</li> <li>• Sytá pára, fázový diagram</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní silové působení elektrostatického pole</li> <li>• dovede ho popsat příslušnými veličinami</li> <li>• objasní s pomocí Coulombova zákona děje v elektrickém poli</li> </ul>	4. Elektrostatické pole <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektrický náboj a jeho zachování</li> <li>• Coulombův zákon</li> <li>• Intenzita a potenciál elektrického pole</li> <li>• Elektrické napětí</li> <li>• Kapacita vodiče, kondenzátor</li> </ul>
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje vodič, izolant, polovodič, předvídá jeho chování v elektrickém poli</li> <li>• objasní podmínky vzniku stejnosměrného elektrického proudu a jeho vedení v kovovém vodiči</li> <li>• užívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů</li> <li>• vysvětlí podstatu vedení elektrického proudu v kapalinách, plynech, vakuu a jejich aplikace</li> <li>• objasní model vedení el. proudu v polovodičích</li> </ul>	5. Stacionární elektrické pole <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proud jako veličina</li> <li>• Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod</li> <li>• Elektrická energie</li> <li>• Výkon stejnosměrného proudu</li> <li>• Polovodiče</li> <li>• Elektrolyty</li> <li>• Plyny a vakuum</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí základní vlastnosti magnetického pole a pomocí nich řeší úlohy</li> <li>• vysvětlí funkci magnetických zařízení a magnetické vlastnosti materiálu</li> </ul>	6. Stacionární magnetické pole <ul style="list-style-type: none"> <li>• Magnetická síla</li> <li>• Magnetická indukce</li> <li>• Magnetické pole proudovodiče a cívky</li> </ul>



Fyzika	sexta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Částice s nábojem v magnetickém poli</li> <li>• Magnetické vlastnosti látek</li> <li>• Magnetické materiály v praxi</li> </ul>

Fyzika	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech kmitavých harmonických</li> <li>• objasní princip vzniku a šíření vln, odrazu a interference vlnění</li> </ul>	1. Mechanické kmitání a vlnění <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kinematika harmonického kmitání</li> <li>• Dynamika harmonického kmitání</li> <li>• Energie harmonického kmitání</li> <li>• Druhy vlnění a jejich charakteristika</li> </ul>
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní základní vlastnosti nestacionárního magnetického pole pomocí Faradayova a Lenzova zákona</li> </ul>	2. Nestacionární magnetické pole <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektromagnetická indukce</li> <li>• Faradayův zákon</li> <li>• Lenzův zákon</li> <li>• Vlastní indukce, indukčnost</li> <li>• Přechodové jevy</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní vznik střídavého proudu, popíše jeho charakteristiky</li> <li>• vysvětlí chování prvků v elektrickém obvodu</li> <li>• popíše základní principy výroby a vedení elektrického proudu v praxi</li> </ul>	3. Střídavý proud <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vznik střídavého proudu</li> <li>• Výkon střídavého proudu, efektivní hodnoty</li> <li>• Obvody střídavého proudu</li> <li>• Elektromagnetické kmitý</li> <li>• Generátory</li> <li>• Třífázová soustava, využití</li> <li>• Transformátor, přenos energie</li> </ul>

Fyzika	septima	
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzuje různé teorie podstaty světla</li> <li>• předvídá na základě vlastností světla jeho chování v daném prostředí</li> <li>• využívá základy paprskové optiky k řešení praktických problémů</li> <li>• vysvětlí princip jednoduchých optických přístrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Točivé elektromagnetické pole, elektromotory</li> </ul> 4. Optika <ul style="list-style-type: none"> <li>• Světlo jako elektromagnetické vlnění – základní pojmy</li> <li>• Rychlost šíření světla v různých prostředích, index lomu</li> <li>• Základní zákony</li> <li>• Rozklad světla na spektrum</li> <li>• Interference</li> <li>• Difrakce a polarizace světla</li> <li>• Zrcadla, čočky a jejich vady</li> <li>• Oko a optické přístroje</li> </ul>
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	<ul style="list-style-type: none"> <li>• klasifikuje elektromagnetické záření</li> <li>• využívá analogie elektromagnetického a mechanického vlnění předvídá chování elektromagnetického vlnění na základě jeho charakteristik a uvede příklady využití vlnění v praxi</li> </ul>	5. Elektromagnetické spektrum <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektromagnetické vlnění</li> <li>• Rentgenové záření</li> </ul>
navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše a vysvětlí podstatu fotoefektu</li> <li>• vymezí základní charakteristické vlastnosti fotonu</li> <li>• vysvětlí duální podstatu částic</li> <li>• popíše podstatu spektrální analýzy</li> <li>• využívá zákony zachování (energie, hybnosti ...) u mikročástic</li> <li>• vysvětlí zákonitosti jaderných přeměn</li> <li>• rozliší přirozenou a umělou radioaktivitu</li> <li>• vysvětlí principy využití jaderné energie</li> <li>• navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření</li> </ul>	6. Úvod do fyziky mikrosvěta <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoelektrický jev</li> <li>• Světelná kvanta vs. vlny</li> <li>• Základní poznatky o atomu</li> <li>• Objev atomového jádra</li> <li>• Čárové spektrum, kvantování energie</li> <li>• Kvantová čísla, periodická soustava</li> <li>• Složení atomového jádra</li> <li>• Hmotnostní úbytek, vazebná energie</li> <li>• Jaderné reakce a zákony zachování</li> <li>• Radioaktivita přirozená a umělá</li> <li>• Energetická bilance jaderných reakcí, reaktor, bomba</li> </ul>
posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance		
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů		
využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek		

## 5.6 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	2	2	2	3	3	2	0	14
	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Ve vyučování chemie mají žáci získat představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na zásadní vliv chemických dějů na životní prostředí.</p> <p>Ve vyučování je plněna vzdělávací oblast Člověk a zdraví (Výchova ke zdraví - Zdravý způsob života a péče o zdraví, Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence, Hodnota a podpora zdraví) a Dopravní výchova.</p> <p>Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a Environmentální výchova RVP ZV.</p> <p>Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Chemie RVP ZV.</p> <p><b>Vyšší:</b></p> <p>Realizuje se obsah vzdělávací oblasti Člověk a příroda - Chemie RVP G, dále je integrována část obsahu oboru Geologie RVP G, Člověk a zdraví – Výchova ke zdraví RVP G a Člověk a svět práce RVP G.</p> <p>Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G, Environmentální výchova RVP G a Mediální výchova RVP G.</p> <p>Ve vyučování chemii mají žáci získat představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na zásadní vliv chemických dějů na životní prostředí.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Časové vymezení vyučovacího předmětu je dáno učebním plánem. V sekundě, tercii a kvartě je časová dotace vyučovacího předmětu dvě hodiny týdně, v kvintě 3 hodiny týdně, v sextě 2 hodiny týdně výuky a jedna hodina týdně praktické chemie, během níž budou probíhat laboratorní práce či výpočty spojené s

Název předmětu	Chemie
	<p>praktickým životem. Strukturace učiva respektuje rozvržení učiva do tematických celků. Tematické celky jsou prokládány praktickým zkoumáním s využitím empirických metod (pozorování, experiment) s využitím heuristické metody.</p> <p>V rámci předmětu mohou být zařazována laboratorní cvičení, třída se při nich dělí na skupiny. Náplň laboratorních cvičení je volena dle dostupnosti chemikálií a v souladu s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem. Laboratorní cvičení se zařazují, aby žák získal dovednosti při práci s chemickými pomůckami a chemickými látkami a upevnil si získané teoretické poznatky. Témata jednotlivých prací vybírá vyučující.</p> <p>Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou, dále 2 chemické laboratoře.</p> <p>Na předmět navazuje volitelný předmět Cvičení z chemie (pro 3. ročník studia), Seminář z biologie a chemie (7. ročník studia) a v osmém ročníku si zájemci mohou zvolit čtyřhodinový Seminář z chemie.</p> <p>V 6. ročníku je jedna hodina týdně vyčleněna na praktickou chemii – laboratorní cvičení a chemické výpočty, třída se dělí na skupiny. Náplň laboratorních cvičení je volena dle dostupnosti chemikálií a v souladu s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem.</p> <p>V rámci výuky se studenti účastní exkurzí s chemickou a geologickou tematikou.</p> <p>Studenti během studia vypracují projekty na daná témata.</p> <p>Nadaní studenti jsou vedeni k účasti na chemických olympiádách.</p> <p>Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář z biologie a chemie (pro 7. ročník studia) a Seminář z chemie (pro 8. ročník studia). Studenti v semináři vypracovávají projekty a seminární práce. V rámci praktické chemie žáci monitorují stav ovzduší a čistoty povrchových vod a podzemních vod.</p> <p>Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemie</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> <li>• Biologie</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Fyzika</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zařazujeme do výuky problémové vyučování, experiment, prvky heuristické metody;</li> <li>• na začátku vyučovací jednotky vždy společně s žáky vyvodíme cíl, na konci vyučovací jednotky</li> </ul>

Název předmětu	Chemie
kompetence žáků	<p>společně zhodnotíme jeho dosažení;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků;</li> <li>• zadáváme žákům samostatné práce vyžadující aplikaci teoretických poznatků;</li> <li>• požadujeme od žáků prezentaci výsledků domácích úkolů;</li> <li>• vyžadujeme od žáků vhodné rozvržení vlastní práce;</li> <li>• umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty;</li> <li>• vedeme žáky, aby při laboratorních cvičeních volili vhodné metody a postupy, vyvozovali závěry a sami odvodili závěry bádání;</li> <li>• umožňujeme žákům ve vyučovacích hodinách experimentovat, vytvářet vlastní hypotézy, vysvětlovat je a vyvozovat závěry, učíme žáka pracovat s chybou</li> <li>• umožňujeme žákům, aby si získané poznatky ověřili v praxi na exkurzích, kriticky posuzovali souvislosti a rozdíly mezi teorií a praxí;</li> <li>• motivujeme žáky k využívání poznatků z jiných předmětů, aby je dokázali aplikovat na chemické problémy;</li> <li>• vedeme žáky k řešení chemických úloh a problémů jak samostatně při práci, tak při práci ve skupině</li> <li>• vedeme žáky, aby se snažili zvolit při řešení chemických problematik co nejlepší postup</li> <li>• motivujeme žáky, aby získané poznatky aplikovali do vztahu k životnímu prostředí, a vedeme ke správnému jednání vzhledem k ochraně životního prostředí;</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k souvislému a kultivovanému vyjadřování</li> <li>• požadujeme, jako výstup z některých témat výuky, nejrůznějším způsobem zpracované závěrečné práce (power point, písemně, graficky, pomocí obrazového vyjádření apod. dle věku žáků a druhu tématu) - následně požadujeme prezentace, obhajoby a naslouchání druhých</li> <li>• vedeme žáky k vyjadřování svého názoru a respektování názorů jiných</li> <li>• klademe důraz na týmovou práci a kooperativní vyučování</li> <li>• vedeme žáka, aby jasně a srozumitelně prezentoval své znalosti</li> <li>• nabádáme žáky k efektivnímu využívání všech dostupných prostředků komunikace</li> <li>• dáváme prostor, aby žák prezentoval vhodným způsobem svou práci i sám sebe</li> </ul>

Název předmětu	Chemie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyžadujeme, aby žák používal s porozuměním odbornou terminologii</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivujeme žáka, aby projevoval zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých</li> <li>• vedeme žáka ke spolupráci při dosahování společných cílů</li> <li>• vyžadujeme od žáků společné rozdělování rolí a zastávání různých rolí v pracovním týmu</li> <li>• necháváme žáka posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, aby byl schopen sebereflexe</li> <li>• vedeme žáka k odhadování důsledků vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, ke korigování svého jednání a chování podle situací</li> <li>• pravidelně zařazujeme do výuky projekty, kooperativní vyučování</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka, aby o chodu společnosti a civilizace uvažoval z hlediska udržitelnosti života a jednal tak, aby nepoškozoval životní prostředí</li> <li>• dbáme, aby se žák choval informovaně a zodpovědně v situacích ohrožujících život a zdraví, aby uměl poskytnout ostatním první pomoc</li> <li>• vedeme žáky k respektování žáků různorodosti názorů, postojů a schopností ostatních lidí</li> <li>• vedeme žáka, aby dbal na bezpečnost práce v laboratoři, vedeme žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, dodržuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivujeme žáka, aby usiloval o dosažení stanovených cílů, korigoval svou další činnost s ohledem na stanovený cíl</li> <li>• umožňujeme žákovi vytvářet si základní pracovní návyky</li> <li>• vedeme žáka, aby své činnosti v laboratorních cvičeních sám plánoval, používal správné postupy a metody</li> <li>• vedeme žáka, aby v laboratorních cvičeních získával zkušenosti pro obyčejný život, zručnost</li> <li>• vyžadujeme od žáků zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení</li> <li>• různými formami (exkurze, film, přednáška) seznamujeme žáky s různými profesemi - cíleně ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání</li> <li>• zapojujeme žáky do do přípravy projektů</li> </ul>

Název předmětu	Chemie
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivujeme žáka k vyhledávání a třídění informací, využívání informačních zdrojů – obrazové encyklopedie, atlasy, odbornou literaturu, obrázky přírodnin v digitální podobě, výukové počítačové programy</li> <li>• zadáváme žákům vypracování referátů či prezentací</li> <li>• vedeme žáka, aby s porozuměním používal chemické termíny, uměl vysvětlit jejich význam</li> <li>• vedeme žáka, aby své učení a své pracovní činnosti sám plánoval a organizoval</li> <li>• požadujeme, aby žák respektoval proces vlastního učení a myšlení</li> <li>• umožňujeme, aby žák používal vhodnou literaturu a periodickou soustavu prvků</li> <li>• zadáváme žákovi vyhledávat potřebné informace na internetu</li> <li>• vedeme žáka ke kritickému hodnocení pokroku při dosahování cílů, aby vlastní úspěchy a chyby mu byly poučením pro další práci</li> <li>• zařazujeme do výuky problémové vyučování, experiment a heuristické metody</li> <li>• využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků</li> <li>• požadujeme od žáků prezentaci výsledků domácí práce</li> <li>• umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty</li> <li>• umožňujeme žákům pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry</li> </ul> <hr/> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umožňujeme žákovi vytvářet si základní pracovní návyky</li> <li>• motivujeme žáka, aby usiloval o dosažení stanovených cílů, korigoval svou další činnost s ohledem na stanovený cíl</li> <li>• vedeme žáka, aby své činnosti v laboratorních cvičeních sám plánoval, používal správné postupy a metody</li> <li>• vedeme žáka, aby v laboratorních cvičeních získával zkušenosti pro obyčejný život, zručnost</li> <li>• umožňujeme žákovi při chemických exkurzích získávat a kriticky vyhodnocovat informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech</li> <li>• vyžadujeme od žáků zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení</li> <li>• různými formami (exkurze, film, přednáška) seznamujeme žáky s různými profesemi - cíleně</li> </ul>

Název předmětu	Chemie
	ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojujeme žáky do do přípravy projektů</li> </ul>

Chemie	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřící techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>• zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl</li> <li>• vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> <li>• vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři</li> <li>• naučí se způsobům likvidace odpadů z chemické laboratoře</li> </ul>	1. Bezpečnost <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nebezpečné látky a přípravky, H-věty, R-věty, obrázkové symboly na přípravech v domácnosti</li> <li>• základy první pomoci při úrazu v laboratoři</li> </ul>
CH-9-1-03 objasní nejefektivnější jednání v modelových příkladech havárie s únikem nebezpečných látek		2. Úvod do chemie. Pozorování, pokus a bezpečnost práce <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zásady bezpečné práce</li> <li>• Chemické sklo a pomůcky</li> <li>• Základní chemické značky</li> <li>• Alchymie</li> <li>• Vlastnosti látek</li> <li>• Protokol o experimentu</li> <li>• Mimořádné události, havárie chem. provozů, úniky nebezpečných látek</li> </ul>
CH-9-2-04 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi		
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe		
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí společné a rozdílné vlastnosti látek</li> </ul>	3. Chemické látky a směsi <ul style="list-style-type: none"> <li>• Složení a třídění směsí</li> <li>• Vzduch a voda</li> <li>• Základní laboratorní postupy a metody</li> </ul>
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná přeměny skupenství látek</li> <li>• pracuje bezpečně s vybranými, běžně používanými látkami</li> </ul>	
CH-9-2-06 uvede příklady znečišťování vody a vzduchu		



Chemie	sekunda	
v pracovním prostředí a domácnosti, navrhne nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s běžnými úklidovými prostředky</li> <li>• ovládá základní pravidla bezpečného chování v chemii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li> </ul>
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypočítá složení roztoků a připraví je v běžném životě i v laboratoři</li> <li>• rozliší různé druhy vod a uvede příklady znečišťování vod</li> <li>• uvede a zhodnotí příklady znečišťování vzduchu</li> <li>• dokáže poskytnout první pomoc při popáleninách</li> <li>• zná prostředky na hašení plamene</li> </ul>	3. Chemické látky a směsi <ul style="list-style-type: none"> <li>• Složení a třídění směsí</li> <li>• Vzduch a voda</li> <li>• Základní laboratorní postupy a metody</li> <li>• základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li> </ul>
CH-9-2-03 vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpouštění pevných látek		
CH-9-2-05 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití		
CH-9-2-06 uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a domácnosti, navrhne nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění		
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá pojmy atom, prvek, molekula, sloučenina ve správných souvislostech</li> <li>• orientuje se v periodické tabulce prvků</li> <li>• dokáže vysvětlit vznik iontů a iontových sloučenin; vznik chemické vazby na základě rozdílů atomové elektronegativity a stavby krystalu</li> </ul>	4. Částicové složení látek a chemické prvky <ul style="list-style-type: none"> <li>• Částice látek</li> <li>• Prvky</li> <li>• Chemické sloučeniny</li> </ul>
CH-9-3-01 používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech		
CH-9-3-02 rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech		
CH-9-3-03 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti		6. Chemické prvky <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozdělení chemických prvků</li> <li>• Nekovy</li> <li>• Kovy</li> <li>• Polokovy</li> <li>• Opakování</li> </ul>
CH-9-3-02 rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří vzorce halogenidů, oxidů, sulfidů</li> <li>• popíše vlastnosti a použití vybraných oxidů, halogenidů a sulfidů</li> <li>• vysvětlí vznik kyselých dešťů</li> <li>• vysvětlí vznik skleníkového efektu, uvede vliv na životní prostředí</li> </ul>	
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí		
CH-9-5-02 vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich		

Chemie	sekunda	
vliv na životní prostředí a uvede opatření, kterými jim lze předcházet		galenit, sfalerit
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší výchozí látky a produkty</li> <li>• zapíše a upraví jednoduché chem. rovnice</li> </ul>	5. Chemické reakce <ul style="list-style-type: none"> <li>• Co jsou chemické reakce</li> <li>• Chemické výpočty</li> <li>• Opakování</li> </ul>
CH-9-4-02 přečte chemické rovnice a s užitím zákona zachování hmotnosti vypočítá hmotnost výchozí látky nebo produktu		
CH-9-4-03 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii) moře (druhá odlišnost, význam pro biosféru, mořské řasy a kyslík, cyklus oxidu uhličitého) a tropický deštný les (porovnání, druhová rozmanitost, ohrožování, globální význam a význam pro nás)		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení) ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás)		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny)		

Chemie	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>	

Chemie	tercie	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří vzorce kyselin, hydroxidů</li> <li>• Vysvětlí stupnici pH a rozezná pH u kyselin a zásad</li> <li>• dokáže poskytnout první pomoc při poleptání kyselinou nebo louhem</li> </ul>	1. Anorganické sloučeniny <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tříprvkové sloučeniny: Kyseliny, hydroxidy</li> <li>• Kyselost a zásaditost vodných roztoků, indikátory, pH</li> </ul>
CH-9-5-03 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí vysvětlit princip neutralizace na základě ionizace kyselin a hydroxidů</li> <li>• ovládá názvosloví solí</li> <li>• vysvětlí využití a vlastnosti významných solí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Neutralizace</li> <li>• Soli, vč. hydrogensolí</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vysvětlit redoxní reakce na základě změny oxidačních čísel a výměny elektronů</li> <li>• vysvětlí princip výroby železa ve vysoké peci, výrobu oceli, hliníku</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi elektrolýzou a galvanickým článkem, vč. Použití</li> <li>• ovládá ochranu kovů před korozí</li> </ul>	3. Redoxní reakce <ul style="list-style-type: none"> <li>• Co jsou redoxní reakce</li> <li>• Redoxní reakce kovů</li> <li>• Elektrolytické děje</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá chemickou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů</li> <li>• provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických chem. problémů</li> <li>• dovede pracovat s tabulkami</li> </ul>	2. Výpočty v chemii <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpočty z rovnic</li> </ul>
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska dlouhodobého udržení života na Zemi</li> <li>• dokáže objasnit potřebu obnovitelných zdrojů energie</li> <li>• dokáže objasnit pojmy jaderná energie, radioaktivita</li> </ul>	4. Zdroje energie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Neobnovitelné zdroje</li> <li>• Obnovitelné zdroje</li> </ul>
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná vyhlášení poplachu při jaderném ohrožení a umí se při něm chovat</li> </ul>	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny)		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a		

Chemie	tercie
ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti) přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)	
Environmentální výchova - Základní podmínky života	
přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)	
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti)	

Chemie	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti, použít</li> <li>• vysvětlí pojem deriváty a umí analogicky odvodit halogenderiváty a kyslíkaté deriváty uhlovodíků</li> <li>• vysvětlí škodlivost některých derivátů, zdravotní rizika a škodlivost životnímu prostředí</li> <li>• dokáže zdůvodnit nebezpečí řízení pod vlivem alkoholu</li> </ul>	1. Organická chemie • Organické látky
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		2. Uhlovodíky • Uhlovodíky nasycené • Uhlovodíky nenasycené • Aromatické uhlovodíky - areny
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe		3. Deriváty uhlovodíků • Halogenderiváty • Dusíkaté deriváty • Kyslíkaté deriváty
	• dokáže vysvětlit princip polymerace, tj. štěpení	6. Závěrečné opakování 5. Chemie kolem nás

Chemie	kvarta	
	dvojných vazeb a vznik makro molekul • posoudí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí, recyklace surovin • dokáže vysvětlit rozdíl mezi zimní a letní pneumatikou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemie a výživa</li> <li>• Chemie a zemědělství</li> <li>• Chemie a zdraví</li> <li>• Chemie a průmysl</li> <li>• Nebezpečí chemie</li> <li>• Chemie a životní prostředí</li> </ul> 6. Závěrečné opakování
CH-9-5-03 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá rovnici fotosyntézy, vč. podmínek (teplo, světlo, chlorofyl)</li> <li>• orientuje se ve výchozích látkách a produktech fotosyntézy a koncových produktech biochemického zpracování (bílkoviny, tuky, sacharidy)</li> <li>• uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů v potravě a zhodnotí různé potraviny z hlediska zdravé výživy</li> </ul>	4. Přírodní látky <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemické složení organismů</li> <li>• Cukry - Sacharidy</li> <li>• Tuky - Lipidy</li> <li>• Bílkoviny - Proteiny</li> <li>• Nukleové kyseliny</li> </ul> 6. Závěrečné opakování
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití		
CH-9-6-04 orientuje se ve výchozích látkách a produktech fotosyntézy a koncových produktů biochemického zpracování, především bílkovin, tuků, sacharidů.		
CH-9-6-05 určí podmínky postačující pro aktivní fotosyntézu		
CH-9-6-06 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů		
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vysvětlit jednoduché chemické výroby, vč. rovinic</li> <li>• posoudí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí a zdraví člověka</li> <li>• seznámí se zneužíváním dopingových a návykových látek</li> <li>• seznámí s pravidly činnosti IZS</li> </ul>	5. Chemie kolem nás <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemie a výživa</li> <li>• Chemie a zemědělství</li> <li>• Chemie a zdraví</li> <li>• Chemie a průmysl</li> <li>• Nebezpečí chemie</li> <li>• Chemie a životní prostředí</li> </ul> 6. Závěrečné opakování
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže zdůvodnit nebezpečí použití BCHL na lidskou společnost</li> </ul>	
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpozná vyhlášení poplachu při použití BCHL a</li> </ul>	

Chemie	kvarta	
látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	ovládá pravidla bezpečného chování. • Uvědomuje si nebezpečí vlivu léčiv a návykových látek na řízení dopravních prostředků	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti)		
dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti (Státní program EVVO, Agenda 21 EU) a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
mezinárodní setkávání		

Chemie	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní historii vzniku chemie jako přírodního vědy</li> <li>• rozliší jednotlivé typy vzorců (molekulový, stechiometrický, strukturní, elektronový, geometrický, racionální)</li> <li>• vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách</li> </ul>	1. Obecná chemie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnost práce v chemii</li> <li>• Názvosloví anorganických sloučenin</li> <li>• Klasifikace a struktura látek (pojmy atom, molekula, ion, prvek, izotop, nuklid, sloučenina)</li> <li>• Soustavy látek a jejich složení</li> </ul>
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech		
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v		

Chemie	kvinta	
chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem elektronegativita</li> <li>předvidá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba atomu (jádro, obal, orbital, kvantová čísla, pravidla o zaplňování orbitalů, přirozená a umělá radioaktivita)</li> </ul>
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže popsat rozdíly mezi přirozenou a umělou radioaktivitou, jejich využití a zneužití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Periodická soustava prvků (skupiny, periody, elektronová konfigurace)</li> </ul>
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, jak se chovat při úniku radioaktivity</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chemická vazba (kovalentní, polární, nepolární, iontová, koordinačně-kovalentní, kovová, slabé interakce) a vlastnosti látek</li> </ul>
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní vznik chemické vazby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chemické reakce</li> </ul>
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích v chemických reakcích</li> <li>rozlíší různé typy chemických reakcí</li> <li>předvidá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek</li> <li>využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů</li> <li>vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí</li> <li>vyrovná chemickou rovnici</li> <li>provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů (popíše přípravu roztoku o dané molární koncentraci, hmotnostním zlomku, výpočty z rovnic, pH atd.)</li> <li>zná významné světové i české chemiky a dokáže vysvětlit, jejich přínos</li> <li>vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Základy reakční kinetiky (rychlost reakce, faktory ovlivňující rychlost), chemická rovnováha</li> <li>Základy termochemie (endotermický a exotermický děj, termochemické zákony)</li> <li>Teorie kyselin a zásad (pojmy kyselina a zásada, amfoterní látka, neutralizace, pH)</li> <li>Veličiny a výpočty v chemii</li> </ul>
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li> </ul>	2. Anorganická chemie
předvidá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	<ul style="list-style-type: none"> <li>umí pojmenovat základní komplexní sloučeniny</li> <li>charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vodík</li> <li>Voda</li> </ul>
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	<ul style="list-style-type: none"> <li>zapiše elektronovou konfiguraci prvků</li> <li>uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>s-prvky</li> <li>p-prvky</li> <li>Surovinové zdroje</li> <li>Vzduch</li> <li>d-prvky</li> </ul>

Chemie	kvinta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou v příslušném regionu</li> <li>• předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin</li> <li>• vysvětlí pojmy alotropie, polymorfie, izomorfie a uvede příklady látek</li> <li>• využívá vybrané metody identifikace minerálů</li> <li>• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li> <li>• charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>• uvede vlastnosti železa a popíše jeho výrobu, využití</li> <li>• prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• f-prvky</li> <li>• Vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události</li> <li>• Živelní pohromy</li> <li>• Únik nebezpečných látek do životního prostředí</li> <li>• Surovinové zdroje</li> <li>• Průmyslová výroba a životní prostředí</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
<p>jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí</p> <p>jakým způsobem člověk využívá vodu, jaké jsou nejčastější příčiny jejího znečištění, čím je způsoben nedostatek pitné vody a jaký má dopad na společnost</p> <p>k čemu člověk využívá půdu a jaké důsledky z toho pro životní prostředí vyplývají</p> <p>které vlivy prostředí ohrožují zdraví člověka</p> <p>jaké jsou příčiny a důsledky globálních ekologických problémů a jaké jsou možnosti zapojení jednotlivce do jejich řešení</p> <p>jaké jsou prognózy globálního rozvoje světa na podkladě současného environmentálního jednání lidstva</p>		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
<p>s kterými problémy z hlediska životního prostředí se ČR a region nejvíce potýká</p> <p>které z institucí v ČR se zabývají problematikou životního prostředí</p>		



Chemie	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu</li> <li>• rozpozná správné zacházení s chemickými látkami na základě symbolů</li> <li>• volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky</li> <li>• vysvětlí základní chemické metody při získávání čistých chemických látek</li> <li>• vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí</li> <li>• vyrovná chemickou rovnici</li> <li>• provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů (popíše přípravu roztoku o dané molární koncentraci, hmotnostním zlomku, výpočty z rovnic, pH atd.)</li> <li>• využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické a anorganické chemii</li> <li>• využívá vybrané metody identifikace minerálů</li> <li>• rozvíjí sebedůvěru zodpovědnost a využívá své schopnosti</li> <li>• zvládá sestavit modely základních organických sloučenin</li> </ul>	1. Praktická chemie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnost práce v chemii</li> <li>• Zásady první pomoci při úrazu v laboratoři</li> <li>• Základy toxikologie, zákony o chemických látkách</li> <li>• Procvičení základních chemických postupů</li> <li>• Názvosloví anorganických sloučenin</li> <li>• Minerály</li> <li>• Veličiny a výpočty v chemii</li> <li>• Úpravy rovnic</li> <li>• Procvičení chemického názvosloví organické chemie</li> <li>• Práce s modely</li> <li>• Seznámení s laboratorními metodami a jejich využití</li> <li>• Analytická chemie</li> <li>• Rozbor vody</li> <li>• Sledování čistoty ovzduší</li> <li>• Vlastnosti půd</li> </ul>
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii		
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin</li> <li>• porovná vlastnosti jednoduché, dvojně a trojně vazby</li> <li>• vysvětlí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy</li> </ul>	2. Organická chemie Úvod do organické chemie (vlastnosti org. sloučenin, vzorce, izomerie, reakce, štěpení vazby) Uhlovodíky a jejich klasifikace:
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na		

Chemie	sexta	
konkrétních příkladech charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálního nebo dvousložkového názvosloví</li> <li>• zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců</li> <li>• charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>• popíše princip substituce, adice, eliminace a přesmyku, aplikuje jejich mechanismus na konkrétní příklady reakcí</li> <li>• charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na ŽP</li> <li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu derivátů, uvede používané triviální názvy</li> <li>• orientuje se ve své osobnosti – je si vědom nebezpečí nikotinu, alkoholu, drog jako faktorů ovlivňujících chování a plodnost jedince</li> <li>• využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí</li> <li>• vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu</li> <li>• přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků</li> <li>• uvede význam heterocyklů</li> <li>• vysvětlí pojem polymery a uvede princip jejich vzniku</li> <li>• jmenuje některé významné polymerní sloučeniny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• alkany a cykloalkany – konformace, SR,</li> <li>• alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace</li> <li>• alkadieny – polymerace</li> <li>• alkyny</li> <li>• areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE</li> </ul> Deriváty uhlovodíků a jejich klasifikace <ul style="list-style-type: none"> <li>• Halogenderiváty</li> <li>• Nitrosloučeniny</li> <li>• Aminosloučeniny</li> <li>• alkoholy a fenoly</li> <li>• ethery</li> <li>• aldehydy a ketony</li> <li>• karboxylové kyseliny</li> <li>• funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin</li> <li>• Návykové látky a bezpečnost v dopravě</li> <li>• Heterocyklické sloučeniny</li> <li>• Syntetické makromolekulární látky</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí jakým způsobem člověk využívá vodu, jaké jsou nejčastější příčiny jejího znečištění, čím je způsoben nedostatek pitné vody a jaký má dopad na společnost které vlivy prostředí ohrožují zdraví člověka		

Chemie	sexta
jaké jsou příčiny a důsledky globálních ekologických problémů a jaké jsou možnosti zapojení jednotlivce do jejich řešení jaké jsou prognózy globálního rozvoje světa na podkladě současného environmentálního jednání lidstva	
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky	
s kterými problémy z hlediska životního prostředí se ČR a region nejvíce potýká	
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí	
s kterými problémy z hlediska životního prostředí se ČR a region nejvíce potýká	

Chemie	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vyjmenovat základní zástupce alkaloidů jako návykových látek a jejich využití jako léčiv</li> <li>• zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</li> <li>• rozdělí léčiva dle jejich účinku</li> <li>• uvědomuje si nebezpečí použití bojových chemických látek</li> <li>• rozpozná vyhlášení poplachu a umí se chránit proti bojovým chemickým látkám</li> </ul>	2. Organická chemie - Chemie kolem nás <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alkaloidy</li> <li>• Výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek</li> <li>• Návykové látky a bezpečnost v dopravě</li> <li>• Barviva</li> <li>• Izoprenoidy</li> <li>• Léčiva</li> <li>• Pesticidy</li> <li>• Detergenty</li> <li>• Bojové chemické látky</li> </ul>
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech, jmenuje významné zástupce</li> <li>• zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy</li> <li>• rozliší vitaminy rozpustné v tucích a ve vodě</li> </ul>	1. Biochemie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lipidy (a izoprenoidy)</li> <li>• Sacharidy</li> <li>• Proteiny</li> <li>• Nukleové kyseliny</li> </ul>
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech		

Chemie	septima	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enzymy, vitaminy, hormony</li> <li>• Metabolismus</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
jaké jsou příčiny a důsledky globálních ekologických problémů a jaké jsou možnosti zapojení jednotlivce do jejich řešení jaké zdroje energie a suroviny člověk na Zemi využívá a jaké klady a zápory se s jejich využíváním a získáváním pojí které vlivy prostředí ohrožují zdraví člověka jaké jsou příčiny a důsledky globálních ekologických problémů a jaké jsou možnosti zapojení jednotlivce do jejich řešení jaké jsou prognózy globálního rozvoje světa na podkladě současného environmentálního jednání lidstva		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
s kterými problémy z hlediska životního prostředí se ČR a region nejvíce potýká které z institucí v ČR se zabývají problematikou životního prostředí		

## 5.7 Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	2	2	2	2	3	2	17
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Biologie
Oblast	Člověk a příroda, Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Cílovým zaměřením biologie je otevřít žákům pohled do vývoje života na Zemi, pestrosti jeho forem a složitosti vzájemných vztahů jednotlivých organismů. Žáci mají získat základní znalosti o vybraných skupinách organismů včetně člověka, o neživé přírodě a procesech, které v ní probíhají. Mají si uvědomit souvislost mezi činností lidí a stavem přírodního prostředí a také odpovědnost člověka za zachování života na Zemi. Cílem je výchova k šetrnému chování k přírodě i k vlastnímu zdraví. Biologie má vést žáky ke

Název předmětu	Biologie
	<p>schopnosti pozorovat, experimentovat, klást si otázky o průběhu o příčinách různých přírodních jevů a hledat na ně odpovědi. Cílem je také utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi ohrožujícími lidský život.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Časové vymezení vyučovacího předmětu je dáno učebním plánem. V primě, sekundě, tercii a kvartě je časová dotace vyučovacího předmětu dvě hodiny týdně. Strukturace učiva respektuje rozvržení učiva do tematických celků. Tematické celky jsou prokládány praktickým zkoumáním s využitím empirických metod (pozorování, experiment). Výběr učiva je proveden tak, aby si žáci vytvořili ucelenou představu o mnohotvárných formách života na Zemi, vztazích mezi živou a neživou přírodou a spjatostí života člověka s přírodními zákonitostmi. Výuka se uskutečňuje většinou v odborné učebně a laboratoři.</p> <p>V primě se výuka biologie zaměřuje na poznání vzniku a vývoje života, základních struktur života, biologie hub a bezobratlých živočichů. V sekundě se žáci seznámí s biologií obratlovců a s říší rostlin. V tercii dokončí přehled biologie obratlovců a seznámí se s biologií člověka. Kvarta vede žáky k osvojení základních znalostí o neživé přírodě a k utváření ekologického myšlení v rámci základů ekologie. Po absolvování výuky biologie by měl žák získat ucelený pohled na přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Žák by měl také pochopit důležitost udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých organismů, včetně člověka.</p> <p>Realizuje obsah vzdělávacího oboru Biologie a její aplikace RVP ZV a integrována je část oboru Výchova ke zdraví RVP VZ.</p> <p>Vyšší G: Realizuje se obsah vzdělávacího oboru RVP G, integrovaný obor Výchova ke zdraví.</p> <p>V kvintě se výuka biologie zaměřuje na poznání základních struktur života, biologie virů, bakterií, protist, hub a rostlin. V sextě se žáci seznámí s biologií živočichů. V septimě dokončí přehled biologie živočichů a seznámí se s biologií člověka. Učivo oktávy vede žáky k osvojení znalostí z genetiky, vzniku a vývoje života, z evolučních teorií a z ekologie. Na předmět navazuje volitelný Seminář z biologie a chemie (septima) a Seminář z biologie (oktáva). Po absolvování výuky biologie by se měl žák získat ucelený pohled na přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Žák by měl také pochopit důležitost udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých organismů, včetně člověka.</p> <p>Učivo vyššího gymnázia vhodně doplňují samostatné práce v podobě textových prací nebo prezentací s důrazem na prezentaci zjištěných faktů, ucelenost a kultivovanost projevu.</p> <p>Realizují se tematické okruhy průřezových témat: MKV a EV a integrována je část oboru Výchova ke zdraví RVP G a tematické okruhy průřezového tématu Environmentální výchova.</p> <p>Maturitní zkoušku z biologie lze skládat v profilové části.</p>

Název předmětu	Biologie
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova ke zdraví</li> <li>• Biologie</li> <li>• Přírodopis</li> <li>• Člověk a svět práce</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Společenské vědy</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Chemie</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáky k vyhledávání a srovnávání informací, k jejich třídění a využívání ve prospěch řešení problému</li> <li>• učitel motivuje žáky k návrhům různých možností řešení ekologických problémů lidské společnosti</li> <li>• učitel motivuje žáky k samostatnému zvážení možných kladů a záporů jednotlivých variant řešení, uvědomování si rizik a důsledků</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáky k souvislému a kultivovanému vyjadřování</li> <li>• jako výstup z některých témat výuky vyžadujeme nejrozličnějším způsobem zpracované závěrečné práce (power point, písemně, graficky, pomocí obrazového vyjádření apod. dle věku žáků a druhu tématu) - následně požadujeme prezentace, obhajoby a naslouchání druhých</li> <li>• vedeme žáky k vyjadřování svého názoru a respektování názorů jiných</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k zodpovědnému vztahu k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých</li> <li>• vedeme žáky ke spolupráci při dosahování společných cílů a schopnosti zastávat různé role v pracovním týmu</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p>

Název předmětu	Biologie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k tomu, aby o chodu společnosti a civilizace uvažoval z hlediska udržitelnosti života, jednal tak, aby nepoškozoval životní prostředí</li> <li>• učitel motivuje žáka k informovanému a zodpovědnému chování v situacích ohrožujících život a zdraví, učí žáka poskytnout ostatním první pomoc</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k samostatnému získávání informací z různých zdrojů, jejich kritickému hodnocení, jejich zpracování a využití ke studiu</li> <li>• učitel motivuje žáka k rozšiřování vědomostí, prohlubování dovedností, k používání biologických termínů s porozuměním</li> <li>• učitel vede žáka k organizování vlastní činnosti a zpětnému vyhodnocení dosažených výsledků</li> </ul>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje, aby žák své činnosti v laboratorních cvičeních sám plánoval a používal správné postupy a metody</li> <li>• učitel umožňuje, aby žák v laboratorních cvičeních získával zkušenosti pro obyčejný život i zručnost</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v praktických cvičeních učitel vede žáka k samostatné a bezpečné práci podle návodu, tak aby si žák vytvářel základní pracovní návyky</li> </ul>

Biologie	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
P-9-1-01 rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů	• rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů	1. Život Vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam

Biologie	prima	
		Výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty; názory na vznik života
P-9-1-04 třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek	<ul style="list-style-type: none"> <li>třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek</li> </ul>	2. Strom života <ul style="list-style-type: none"> <li>Význam a zásady třídění organismů</li> </ul>
P-9-1-02 popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel	<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel</li> </ul>	3. Základní struktury života <ul style="list-style-type: none"> <li>Buňky, pletiva, tkáně, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné</li> </ul>
P-9-1-03 rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů</li> <li>experimentuje s kvasinkami</li> <li>pozoruje a zakreslí prvky v senném nálevu</li> </ul>	
P-9-1-07 uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka	<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> </ul>	4. Víry a bakterie <ul style="list-style-type: none"> <li>Výskyt, význam a praktické využití</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní důležitost řas pro výživu</li> </ul>	5. Nižší rostliny <ul style="list-style-type: none"> <li>Červené, zelené, hnědé řasy</li> </ul>
P-9-2-01 rozpozná naše nejnámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná naše nejnámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků</li> </ul>	6. Říše hub, lišejníky <ul style="list-style-type: none"> <li>Houby bez plodnic</li> </ul>
P-9-2-02 vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích</li> </ul>	Základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na člověka a živé organismy
P-9-2-03 objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Houby s plodnicemi</li> </ul>
		Stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lišejníky</li> </ul>
		Stavba, symbióza, výskyt a význam
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	<ul style="list-style-type: none"> <li>porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> </ul>	7. Biologie živočichů <ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla</li> </ul>
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> </ul>	Živočišná buňka, tkáně, orgány, orgánové soustavy
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí</li> </ul>	Organismy jednobuněčné a mnohobuněčné
		Rozmnožování
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů</li> </ul>
		Prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozšíření, význam a ochrana živočichů</li> </ul>
		Hospodářsky a epidemiologicky významné druhy



Biologie	prima	
		Péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů Živočišná společenstva
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody P-9-8-02 dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své práce, zformuluje závěry</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce a technologickou kázeň, zásady hygieny a ochrany životního prostředí</li> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody</li> <li>• vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři, včetně úrazů způsobených zvířaty</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>	8. Práce s laboratorní technikou <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní laboratorní postupy a metody</li> <li>• Protokol o experimentu</li> <li>• Základní laboratorní přístroje, zařízení, pomůcky</li> <li>• Základy první pomoci při úrazu v laboratoři</li> </ul>

Biologie	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
P-9-3-05 odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> <li>• rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> <li>• odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí</li> <li>• zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka, uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy</li> </ul>	1. Strunatci a obratlovci <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla</li> <li>Orgány, orgánové soustavy</li> <li>Rozmnožování</li> <li>• Vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů</li> <li>Pláštěnci, bezlebeční, kruhoústí, paryby, ryby (sladkovodní a mořské), obojživelníci, plazi, ptáci</li> <li>• Rozšíření, význam a ochrana živočichů</li> <li>Hospodářsky a epidemiologicky významné druhy</li> <li>Péče o vybrané domácí živočichy, chov</li> </ul>

Biologie	sekunda		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prokáže základní znalost chovu drobných zvířat</li> </ul>	domestikovaných živočichů, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu Živočišná společenstva	
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> <li>• porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku</li> <li>• vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> <li>• volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin, pěstuje a využívá květiny pro výzdobu</li> <li>• rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> <li>• odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí</li> </ul>	2. Biologie rostlin	
P-9-3-02 porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anatomie a morfologie rostlin</li> </ul> Stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno, plod)	
P-9-3-03 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyziologie rostlin</li> </ul> Základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování (opelení a oplození)	
P-9-3-04 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Systém rostlin</li> </ul> Poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kapradorostů (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných)	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody</li> <li>• dodržuje pravidla pro kontakt se známými a neznámými zvířaty</li> </ul>	3. Praktické poznávání přírody	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktické metody poznávání přírody</li> </ul> Pozorování lupou a mikroskopem Zjednodušené určovací klíče a atlasy Jednoduché rozčleňování rostlin a živočichů	

Biologie	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>	

Biologie	tercie	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• srovná stavbu těla savců s ostatními třídami kmene strunatců</li> <li>• popíše stavbu těla – kostru, orgány, orgánové soustavy</li> <li>• popíše život vybraných druhů savců, jejich přizpůsobení prostředí a výživě</li> <li>• určuje a zařazuje typické zástupce z jednotlivých řádů</li> <li>• vyjmenuje některé druhy z kriticky ohrožených savců</li> </ul>	<p>1. Obratlovci – savci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam,</li> <li>• Hlavní rozdělení savců na vejcorodé, živorodé</li> <li>• Zástupci jednotlivých řádů placentárních savců (hmyzožravci až kytovci)</li> <li>• Zařazování druhů do řádů</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní pojem etologie, přínos Charlese Darwina</li> <li>• zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka</li> <li>• dodržuje a uplatňuje zásady a pravidla bezpečného chování ve styku se živočichy</li> </ul>	<p>2. Etologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domestikace</li> <li>• Instinkty, reflexy</li> <li>• Dorozumívání, echolokace</li> <li>• Péče o vybrané domácí živočichy</li> </ul>
P-9-1-05 vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše živočišnou buňku</li> <li>• zvládne rozdělení tkání</li> </ul>	<p>3. Obecná biologie a genetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Živočišná buňka a tkáň</li> <li>• Dědičnost</li> <li>• Křížení</li> </ul>
P-9-1-06 uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní pojmy z genetiky gen, chromozom, DNA, alela a uvědomuje si důležitost studia genetiky</li> <li>• vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování z hlediska dědičnosti</li> <li>• uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů</li> </ul>	
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za své zdraví</li> <li>• Usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</li> </ul>	<p>4. Biologie člověka a jeho zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ontogeneze – nitroděložní a postnatální vývoj, porod</li> <li>• Anatomie a fyziologie – funkce a stavba jednotlivých částí lidského těla, orgánů, orgánových soustav</li> </ul>
P-9-5-02 orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých</li> </ul>	<p>Opěrná</p>
P-9-5-03 objasní vznik a vývin nového jedince od		

Biologie	tercie	
početí až do stáří	možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	Pohybová Oběhová Dýchací Trávicí Vylučovací Krycí Nervová Žlázy s vnitřní sekrecí Rozmnožovací
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respektuje změny v dospívání, vhodně na ně reaguje, chová se kultivovaně k opačnému pohlaví</li> <li>• orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nakažlivé nemoci – obrana organismu proti infekci – příčiny, příznaky</li> <li>• První pomoc při poranění a úrazech – život ohrožující stavy</li> <li>• Životní styl – pozitivní a negativní dopad na zdraví člověka</li> </ul>
P-9-5-05 aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní vznik a vývin nového jedince od početí po smrt</li> </ul>	
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> </ul>	
VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje příčiny, příznaky některých běžných, přenosných a civilizačních onemocnění a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, svěří se zdravotním problémem</li> </ul>	
VZ-9-1-08 uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc	<ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje význam sexuality se zdravím, etikou a morálkou, chápe význam zdrženlivosti a odpovědného sexuálního chování</li> <li>• aplikuje předlékařskou první pomoc při poranění a jiném poškození těla</li> </ul>	
VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc</li> </ul>	
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	<ul style="list-style-type: none"> <li>• projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce</li> </ul>	
VZ-9-1-11 respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím</li> </ul>	
VZ-9-1-12 respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Etnický původ		

<b>Biologie</b>	<b>tercie</b>	
rovnocennost všech etnických skupin a kultur		

<b>Biologie</b>	<b>kvarta</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
P-9-6-01 objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života</li> <li>• rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek</li> <li>• rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody</li> <li>• porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě</li> <li>• volí vhodné pracovní postupy a pomůcky při práci s půdou a provádí jejich údržbu</li> <li>• rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků</li> <li>• uvede na základě pozorování význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi</li> <li>• uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi</li> </ul>	1. Neživá příroda <ul style="list-style-type: none"> <li>• Země</li> <li>• Vznik a stavba Země</li> <li>• Nerosty a horniny</li> </ul> Vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců Určování vzorků nerostů a hornin Principy krystalografie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vnější a vnitřní geologické procesy - příčiny a důsledky</li> </ul> Vrásnění, sopečná činnost, zemětřesení, zlomy, pohyb litosférických desek Zvětrávání <ul style="list-style-type: none"> <li>• Půdy</li> </ul> Složení, vlastnosti a význam půdy pro výživu rostlin, její hospodářský význam pro společnost Nebezpečí a příklady devastace půdy, možnosti a příklady rekultivace, ochrana půdy <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vývoj zemské kůry a organismů na Zemi</li> </ul> Geologické změny Vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí, geologické éry
P-9-6-02 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek		
P-9-6-03 rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody		
P-9-6-04 porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě		
P-9-6-05 rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků		
P-9-6-06 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi		

Biologie	kvarta	
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podnebí a počasí ve vztahu k životu</li> </ul>
P-9-7-02 rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy a objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy – a objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému</li> </ul>	<p>2. Základy ekologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organismy a prostředí</li> </ul> <p>Vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím, neživé podmínky života</p> <p>Populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy</p>
P-9-7-03 vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li> </ul>	<p>Potravní řetězce, rovnováha v ekosystému</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana přírody a životního prostředí</li> </ul>
P-9-7-04 uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému</li> </ul>	<p>Národní parky, chráněné krajinné oblasti</p> <p>Globální problémy a jejich řešení, chráněná území</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• právní řešení u nás a v EU, zásady předběžné opatrnosti, příklady z okolí, ochrana krajiny při masových sportovních akcích</li> <li>• změny v krajině, vliv lidských aktivit na dnešní a dřívější krajinu</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si přínos významných vědeckých osobností pro poznání přírody</li> </ul>	<p>3. Významní biologové a jejich objevy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Darwin a evoluční teorie</li> <li>• Linné a botanický systém</li> <li>• Mendel a základy dědičnosti</li> <li>• J. E. Purkyně a buněčná teorie</li> <li>• Další významní světoví i čeští biologové</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa) pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na nich, pole a jejich okolí) vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii)		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení) ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás) půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině) ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů) ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úroveň, ohrožování a ochrana ve světě a u nás)		

Biologie	kvarta
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny)	
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí	
naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce, nevládní organizace, lidé)	
naš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí)	
prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti a způsoby ochrany zdraví)	

Biologie	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk	• odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností	1. Obecná biologie
odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností	• objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk	• Buňka
vysvětlí význam diferenciaci a specializaci buněk pro mnohobuněčné organismy	• vysvětlí význam diferenciaci a specializaci buněk pro mnohobuněčné organismy	Stavba a funkce
charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy	• charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy	2. Biologie virů
zhodnotí pozitivní a negativní význam virů	• zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby	• Stavba a funkce virů
zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby	• zhodnotí pozitivní a negativní význam virů	
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	• charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	3. Biologie bakterií
zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby	• zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby	• Stavba a funkce bakterií

Biologie	kvinta	
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	• charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	4. Biologie protist • Stavba a funkce protist
posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků	• pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků	6. Biologie hub • Stavba a funkce hub • Stavba a funkce lišejníků
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků	• posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků	
objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin	• popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	5. Biologie rostlin • Morfologie a anatomie rostlin
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	• objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin	• Fyziologie rostlin
porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin	• porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin	• Systém a evoluce rostlin
posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla	• pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky	• Rostliny a prostředí
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky	• zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti	
zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany	• posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla	
zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti	• zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti ochrany	

Biologie	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	



Biologie	sexta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci charakterizuje základní typy chování živočichů objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje prvky a rozpozná jejich významné zástupce, zhodnotí jejich význam z hlediska ekologického, zdravotnického a hospodářského</li> <li>vysvětlí význam diferenciací a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy</li> <li>charakterizuje hlavní taxonomické jednotky bezobratlých živočichů a jejich zástupce</li> <li>popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav</li> <li>objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů</li> <li>pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> <li>charakterizuje hlavní taxonomické jednotky strunatců a jejich zástupce</li> <li>charakterizuje základní typy chování živočichů</li> </ul>	1. Biologie živočichů <ul style="list-style-type: none"> <li>Jednobuněční - prvoci</li> <li>Mnohobuněční živočichové - bezobratlí</li> <li>Morfologie, anatomie a fyziologie bezobratlých</li> <li>Rozmnožování bezobratlých</li> <li>System a evulce bezobratlých</li> <li>Odd. Diblastika - kmen houby, žahavci</li> <li>Odd. Triblastika</li> <li>– Prvoústí schizocoelní – kmen ploštěnci</li> <li>– pseudocoelní – kmen hlísti</li> <li>– coelomoví – kmen – měkkýši, kroužkovci, členovci</li> <li>– Druhoústí – kmen ostnokožci</li> <li>•Bezobratlí a prostředí</li> <li>•Strunatci</li> <li>•Morfologie, anatomie a fyziologie strunatců</li> <li>•Rozmnožování strunatců</li> <li>•System a evulce strunatců</li> <li>Podkmeny:</li> <li>Pláštěnci</li> <li>Kopinatci</li> <li>Obratlovci</li> <li>•Kruhoústí, paryby, ryby, obojživelníci</li> <li>•Etologie strunatců</li> <li>•Strunatci a prostředí</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
jak ovlivňuje prostředí organismy, které v něm žijí a které abiotické/biotické vlivy na organismy působí		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
čím jsou významné organismy pro člověka, jaké jsou příčiny vzniku a zániku některých rostlinných a živočišných druhů a jaké jsou formy jejich ochrany		

Biologie	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav</li> <li>• objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů</li> <li>• charakterizuje základní typy chování živočichů</li> <li>• pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	1. Biologie živočichů - dokončení <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozmnožování strunatců</li> <li>• Systém a evoluce strunatců</li> </ul> Podkmen – obratlovci - plazi, ptáci, savci <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etologie strunatců</li> <li>• Strunatci a prostředí</li> </ul>
charakterizuje základní typy chování živočichů		
objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů		
popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav		
posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti		
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky		
charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka</li> <li>• využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>• charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru</li> </ul>	2. Biologie člověka <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opěrná a pohybová soustava</li> <li>• Oběhová soustava a imunitní systém</li> <li>• Dýchání a dýchací soustava</li> <li>• Trávicí soustava a metabolismus</li> <li>• Kontrolní a řídicí systémy organismu</li> <li>• Vylučovací soustava, homeostáza, kůže, termoregulace</li> <li>• Rozmnožovací soustava a vývoj člověka</li> </ul>
podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka		
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle		
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých</li> <li>• podle konkrétních situací zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech</li> </ul>	3. Zdravý způsob života a péče o zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdravá výživa</li> </ul> Specifické potřeby výživy podle věku, zdravotního stavu a profese
podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech		

Biologie	septima	
prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích</li> <li>• zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace</li> <li>• prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel</li> <li>• rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události</li> <li>• rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení</li> </ul>	způsoby a formy relaxace <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hygiena pohlavního styku, hygiena v těhotenství</li> <li>• První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách</li> <li>• Výchova ke zdraví - integrováno</li> </ul> Problémy mezilidských vztahů Ochrana člověka za mimořádných událostí
rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události		
rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení		
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých		
zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace		
orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků</li> <li>• orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství</li> <li>• orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách</li> <li>• projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte</li> <li>• uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost</li> <li>• posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění</li> </ul>	4. Změny v životě člověka a jejich reflexe <ul style="list-style-type: none"> <li>• Změny v období adolescence</li> </ul> tělesné, duševní a společenské hledání osobní identity, orientace na budoucnost, hledání partnera, prožívání emočních stavů a hlubších citových vztahů <ul style="list-style-type: none"> <li>• Péče o reprodukční zdraví</li> </ul> faktory ovlivňující plodnost preventivní prohlídky ochrana matky a dítěte působení nikotinu, alkoholu, drog sexuálně přenosné choroby <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty</li> </ul>
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách		
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění		
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte		
uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků		
uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost		
projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu</li> </ul>	5. Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence <ul style="list-style-type: none"> <li>• Civilizační choroby, poruchy příjmu potravy, choroby</li> </ul>

Biologie	septima	
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</li> <li>• zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce</li> </ul>	přenášené pohlavním stykem, HIV / AIDS, hepatitidy <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání.</li> </ul> Důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství</li> </ul>
zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
čím jsou významné organismy pro člověka, jaké jsou příčiny vzniku a zániku některých rostlinných a živočišných druhů a jaké jsou formy jejich ochrany		

Biologie	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů</li> <li>• analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě</li> </ul>	1. Genetika <ul style="list-style-type: none"> <li>• Molekulární a buněčné základy dědičnosti</li> <li>• Dědičnost a proměnlivost</li> <li>• Genetika buňky</li> <li>• Genetika mnohobuněčného organismu</li> <li>• Genetika člověka</li> <li>• Genetika populací</li> </ul>
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů		
odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi</li> <li>• odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí pro jejich evoluci</li> </ul>	2. Vznik a vývoj živých soustav <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vznik a vývoj živých soustav; evoluce</li> </ul>
porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi		
objasňuje základní ekologické vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správně základní ekologické pojmy</li> </ul>	3. Ekologie

Biologie	oktáva	
používá správně základní ekologické pojmy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasňuje základní ekologické vztahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní ekologické pojmy</li> <li>• Podmínky života</li> <li>• Biosféra a její členění</li> <li>• Ekologie populací, společenstev, ekosystémů</li> <li>• Ochrana životního prostředí</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
jak lze charakterizovat populace, jejich vlastnosti a vzájemné vztahy		
jak probíhá tok energie a látek v biosféře a v ekosystému		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
jak ovlivňuje člověk životní prostředí od počátku své existence po současnost a jaké je srovnání těchto forem ovlivňování z hlediska udržitelnosti		
čím jsou významné organismy pro člověka, jaké jsou příčiny vzniku a zániku některých rostlinných a živočišných druhů a jaké jsou formy jejich ochrany		
které vlivy prostředí ohrožují zdraví člověka		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
jaká jsou nejvýznamnější legislativní opatření v oblasti životního prostředí a jak tato opatření ovlivňuje EU		

## 5.8 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	2	1	2	2	0	0	11
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný			

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Cílovým zaměřením zeměpisu by mělo být otevřít žákům pohled do přírodních, historických, společenských a kulturních podmínek života člověka na planetě Zemi. Žáci mají získat základní znalosti o planetě Zemi, o fungování lidské společnosti na Zemi a jednotlivých regionech světa (makroregiony, ČR, místní region). Mají si uvědomit souvislost mezi činnostmi lidí a stavem přírodního prostředí a také odpovědnost člověka za zachování života na Zemi. Cílem je také seznámit žáky s pestrostí lidských kultur, ras a etnik a výchova k základnímu pochopení vzájemných sociokulturních rozdílů.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Nižší:</p> <p>V předmětu se realizuje obsah vzdělávacího oboru Zeměpis RVP ZV.</p> <p>Časové vymezení vyučovacího předmětu je dáno učebním plánem. Strukturace učiva respektuje rozvržení učiva do tematických celků. Tematické celky jsou doplňovány terénní geografickou výukou, praxí a aplikací zeměpisných poznatků.</p> <p>Realizují se tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova a Multikulturní výchova.</p> <p>V rámci inovace výuky byla integrována dopravní výchova, která se realizuje v kvartě v tématu životní prostředí.</p> <p>Výuka probíhá neděleně v odborných učebnách s didaktickou technikou, v případě potřeby v učebně IVT a částečně i v terénu.</p> <p>Žáci se dle svých možností účastní Zeměpisné olympiády.</p> <p>Vyšší:</p> <p>V předmětu se realizuje obsah vzdělávacího oboru Zeměpis RVP G, dále pak jsou integrovány obory Geologie RVP G a Výchova ke zdraví RVP G.</p> <p>Časové vymezení vyučovacího předmětu je dáno učebním plánem. Strukturace učiva respektuje rozvržení učiva do tematických celků. Tematické celky jsou doplňovány terénní geografickou výukou, praxí a aplikací zeměpisných poznatků.</p> <p>Realizují se tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova.</p> <p>Výuka probíhá neděleně v odborných učebnách s didaktickou technikou, v případě potřeby v učebně IVT a částečně i v terénu.</p>

Název předmětu	Zeměpis
	<p>Na výuku navazuje v posledním ročníku volitelný předmět Seminář ze zeměpisu. Maturitní zkoušku ze zeměpisu lze skládat v rámci profilové části. Žáci se dle svých možností účastní Zeměpisné olympiády.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geologie</li> <li>• Geografie</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Společenské vědy</li> <li>• Chemie</li> <li>• Matematika</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Biologie</li> <li>• Informatika a výpočetní technika</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel směřuje žáka k tomu, aby vyhledal a srovnal informace, třídil je a využíval ve prospěch řešení problému</li> <li>• učitel vede žáka k tomu, aby navrhoval různé možnosti řešení současných problémů lidské společnosti</li> <li>• učitel žáka rozvíjí, aby uměl zvažovat možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, uvědomoval si rizika a důsledky</li> <li>• učitel vede žáka k tomu, aby navrhoval různé možnosti řešení současných problémů lidské společnosti</li> <li>• učitel žáka rozvíjí, aby uměl zvažovat možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, uvědomoval si rizika a důsledky</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel směřuje žáka k tomu, aby se vyjadřoval souvisle a kultivovaně</li> <li>• učitel požaduje, aby žák vyhledával a srovnával informace z různých zdrojů a kriticky je posuzoval</li> <li>• učitel vede žáka k tomu, aby prezentoval a obhajoval před spolužáky výsledky své práce</li> </ul>

Název předmětu	Zeměpis
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel směřuje žáka k tomu, aby dokázal vyjádřit svůj názor a respektoval názory jiných</li> <li>• učitel vede žáka k souvislému a kultivovanému projevu</li> <li>• učitel vede žáka k tomu, aby prezentoval a obhajoval před spolužáky výsledky své práce</li> <li>• učitel směřuje žáka k tomu, aby dokázal vyjádřit svůj názor a respektoval názory jiných</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel žáka učí hodnotit a poznávat sebe i druhé</li> <li>• učitel vyžaduje, aby žák spolupracoval při dosahování společných cílů</li> <li>• učitel na žákovi aplikuje zastávání různých rolí v pracovním týmu</li> <li>• učitel žáka učí hodnotit a poznávat sebe i druhé</li> <li>• učitel vyžaduje, aby žák spolupracoval při dosahování společných cílů</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• o chodu společnosti a civilizace žák uvažuje z hlediska udržitelnosti života, jedná tak, aby nepoškozoval životní prostředí</li> <li>• učitel rozvíjí žáka v rozšiřování svého poznání a chápání vlastní i odlišných kultur</li> <li>• o chodu společnosti a civilizace žák uvažuje z hlediska udržitelnosti života, jedná tak, aby nepoškozoval životní prostředí</li> <li>• učitel rozvíjí žáka v rozšiřování svého poznání a chápání vlastní i odlišných kultur</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel volí formy práce, které vedou žáka k usilování dosažení stanovených cílů a korigování své další činnosti</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k vyhledávání a třídění informací, využívání informačních zdrojů - odborná literatura, atlasy, mapy, glóbus, geografické weby</li> <li>• učitel zařazuje vypracovávání prezentací či referátů žáky</li> <li>• učitel učí žáka, aby s porozuměním používal geografické termíny a názvy a uměl vysvětlit jejich význam</li> <li>• učitel vede žáka k vyhledávání a třídění informací, využívání informačních zdrojů - odborná literatura, atlasy, mapy, glóbus, geografické weby</li> <li>• učitel zařazuje vypracovávání prezentací či referátů žáky</li> </ul>



Název předmětu	Zeměpis
	<b>Kompetence pracovní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k usilování dosažení stanovených cílů</li> <li>• učitel volí takové formy práce, které vedou k vytvoření základních pracovních návyků žáka</li> </ul>

Zeměpis	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	Organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, statistických a dalších informačních zdrojů.	1. Geografické informace, zdroje dat: Vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy. Statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky.
Z-9-1-03 přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině	Přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině.	Základní informační geografická média a zdroje dat. Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické formě.
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	Používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii. Vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu.	2. Kartografie a topografie: Základní topografické útvary - důležité body, výrazné liniové (čárové) útvary, plošné útvary a jejich kombinace. Hlavní kartografické produkty - plán, mapa. Jazyk mapy - symboly, smluvené značky, vysvětlivky. Glóbus - měřítko glóbu. Zeměpisná síť - poledníky a rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti.
Z-9-1-04 vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu		

Zeměpis	prima	
		Měřítko a obsah plánů a map. Orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám.
Z-9-7-01 ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu	Ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu.	3. Terénní geografická výuka, praxe a aplikace: Cvičení a pozorování v terénu krajiny, geografické exkurze - orientační body, jevy, pomůcky a přístroje, stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu odhad vzdálenosti a výšek objektu v terénu, jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schématické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů.
Z-9-7-02 aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny	Aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny.	
Z-9-2-01 zhodnotí postavení Země ve vesmíru a srovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	Zhodnotí postavení Země ve vesmíru a srovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy.	4. Přírodní obraz Země: Země jako vesmírné těleso - tvar, velikost a pohyby a jejich důsledky, střídání dne a noci, střídání ročních období světový čas, časová pásma, pásmový čas, datová hranice, smluvený čas. Krajinná sféra - přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry. Systém přírodní sféry na planetární úrovni - geografické pásy, geografická (šířková) pásma, výškové stupně. Systém přírodní sféry na regionální úrovni - přírodní oblasti.
Z-9-2-02 prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů	Prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů.	
Z-9-2-03 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu	Rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu. Porovnává působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a lidskou společnost.	
Z-9-2-04 porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost		
Z-9-3-01 rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa	Rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa.	5. Regiony světa: Světadíly, oceány a makroregiony světa – světový oceán, polární oblasti - určující a porovnávací kritéria, jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti).
Z-9-3-02 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny.	
Z-9-3-03 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a	Porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské	

Zeměpis	prima	
hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států. Zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich.	Modelové regiony světa - vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení.
Z-9-3-04 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa.		

Zeměpis	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	Organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, statistických a dalších informačních zdrojů.	1. Geografické informace, zdroje dat: Vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy. Statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky.
Z-9-1-03 přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině	Přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině.	Základní informační geografická média a zdroje dat. Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické formě.
Z-9-3-01 rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa	Rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa.	2. Regiony světa - pokračování: Světadíly a makroregiony světa – Austrálie a Oceánie, Afrika, Amerika, Asie - určující a porovnávací kritéria,

Zeměpis	sekunda	
Z-9-3-02 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Lokalizuje na mapách světadíly a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny.	jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti). Modelové regiony světa - vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení.
Z-9-3-03 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	Porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států. Zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich.	
Z-9-3-04 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa.		

Zeměpis	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Z-9-3-01 rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa	Rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa.	2. Regiony světa - pokračování: Světadíly a makroregiony světa – Evropa - určující a porovnávací kritéria, jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti,
Z-9-3-02 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Lokalizuje na mapách světadíly a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny.	

Zeměpis	tercie	
Z-9-3-03 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	Porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států.	náboženské oblasti, kulturní oblasti). Modelové regiony světa - vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení.
Z-9-3-04 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	Zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich.	
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	Vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy.	3. Česká republika:
Z-9-6-02 hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům	Hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům.	Místní region - zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro další rozvoj (potenciál X bariéry).
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	Hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu.	Česká republika - zeměpisná poloha, rozloha, členitost přírodních poměrů a zdroje, základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry, rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství, transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady, hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu.
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	Lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit.	Regiony České republiky - územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy se sousedními státy v euroregionech.
Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států	Uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států.	
Z-9-7-01 ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu	Ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu.	4. Terénní geografická výuka, praxe a aplikace:
Z-9-7-02 aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny	Aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny.	Cvičení a pozorování v terénu krajiny, geografické exkurze.
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických	Organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a	1. Geografické informace, zdroje dat: Vybrané obecně používané geografické, topografické

Zeměpis	tercie	
produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	elaborátů, z grafů, statistických a dalších informačních zdrojů.	a kartografické pojmy. Statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky.
Z-9-1-03 přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajině sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině	Přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajině sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině.	Základní informační geografická média a zdroje dat. Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické formě.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Naši sousedé v Evropě.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast a Evropa. Evropské krajiny. Evropa a svět.		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Základní informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti.		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě.		

Zeměpis	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na	Posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby, dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných	2. Společenské a hospodářské prostředí: Obyvatelstvo světa - základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické, hospodářské a

Zeměpis	kvarta	
vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa	příkladech mozaiku multikulturního světa.	kulturní charakteristiky.
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel	Posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel.	Globalizační společenské, politické a hospodářské procesy - aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace.
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	Zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje.	Světové hospodářství - sektorová a odvětvová struktura, územní dělba práce, ukazatelé hospodářského rozvoje a životní úrovně
Z-9-4-04 porovnáva předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit	Porovnáva předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit.	druhy dopravy.
Z-9-4-05 porovnáva státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků	Porovnáva státy světa a zájmové integrace států světa a na základě podobných a odlišných znaků.	Regionální společenské, politické a hospodářské útvary - porovnávací kritéria: národní a
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech	Lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech.	mnohonárodnostní státy, části států, správní oblasti, kraje, města, aglomerace, hlavní a periferní hospodářské oblasti světa, politická, bezpečnostní a hospodářská seskupení (integrace) států, geopolitické procesy, hlavní světová konfliktní ohniska.
Z-9-5-01 porovnáva různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin	Porovná různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin.	3. Životní prostředí:
Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)	Uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů).	Krajina - přírodní a společenské prostředí, typy krajin. Vztah příroda a společnost - trvale udržitelný život a rozvoj, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva.
Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	Uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí.	
Z-9-7-03 uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	Uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě.	4. Terénní geografická výuka, praxe a aplikace: Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života - živelné pohromy, opatření – chování a jednání při nebezpečí živelných pohrom v modelových situacích.
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	Organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, statistických a dalších informačních zdrojů.	1. Geografické informace, zdroje dat: Vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy. Statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky. Základní informační geografická média a zdroje dat.
Z-9-1-03 přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy	Přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v	

Zeměpis	kvarta	
a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině	krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině.	Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické formě.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Lidské sídlo - město - vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky). Kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek).		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
Energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky).		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství. Doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace). Průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti). Ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek).		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí). Nerovnoměrnost života na Zemi (rozdílné podmínky prostředí a rozdílný společenský vývoj na Zemi, příčiny a důsledky zvyšování rozdílů globalizace a principy udržitelnosti rozvoje, příklady jejich uplatňování ve světě, u nás).		

Zeměpis	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Získává a třídí geografické informace s využitím	1. Samostatné práce:



Zeměpis	kvinta	
	regionálních i celosvětových zdrojů. Zjištěné výsledky zpracuje do podoby textových prací nebo prezentací v programu Powerpoint. Prezentuje výsledky své práce před spolužáky. Formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu.	Významné přírodní útvary ČR a světa. Vybrané regiony ČR a světa. Cestovatelé. Vybrané aspekty sociálního prostředí lidské civilizace. Aktuální problémy vztahu člověka a životního prostředí.
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	Používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů.	2. Geografické informace a terénní vyučování: Geografická kartografie a topografie - praktické aplikace s kartografickými produkty, s mapami různých funkcí, s kartogramy.
orientuje se s pomocí map v krajině	Orientuje se s pomocí mapy v krajině.	Geografický a kartografický vyjadřovací jazyk - obecně používané pojmy, kartografické znaky, vysvětlivky, statistická data, ostatní informační, komunikační, dokumentační zdroje dat pro geografii.
používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů	Používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii. Vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území.	Geografické informační a navigační systémy - geografický informační systém (GIS), dálkový průzkum Země (DPZ), praktické využití GIS, DPZ a satelitních navigačních přístrojů GPS.
používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	Čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje.	Terénní geografická výuka, praxe a aplikace - geografická exkurze a terénní cvičení, praktická topografie, orientace, bezpečnost pohybu a pobytu v terénu, postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení přírodních společenských prvků krajiny a jejich interakce.
vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	Porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy.	3. Přírodní prostředí: Země jako vesmírné těleso - tvar a pohyby Země, důsledky pohybu Země pro život lidí a organismů, střídání dne a noci, střídání ročních období, časová pásma na Zemi, kalendář.
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů	Porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí.	Fyzickogeografická sféra - vzájemné vazby a souvislosti složek fyzickogeografické sféry, základní zákonitosti stavu a vývoje složek fyzickogeografické sféry, důsledky pro přírodní prostředí
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině	Objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů.	
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a	Objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé	

Zeměpis	kvinta	
na život lidí	složky hydrosféry a jejich funkci v krajině.	systém fyzickogeografické sféry na planetární a regionální úrovni, objekty, jevy, procesy, zonalita, azonální jevy.
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	Hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti.	
rozliší hlavní biomy světa	Rozliší hlavní biomy světa.	
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi	Rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi.	
porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy	Porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy.	4. Složení, struktura a vývoj Země: Země jako geologické těleso - základní geobiocykly. Geologická historie Země - geologická období vývoje Země, změny polohy kontinentů, evoluce bioty a prostředí.
analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů	Analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických dějů.	5. Geologické procesy v litosféře: Magmatický proces - vznik magmatu a jeho tuhnutí. Zvětrávání a sedimentační proces - mechanické a chemické zvětrávání, srážení, sedimentace. Metamorfní procesy - typy metamorfních procesů, kontaktní a regionální metamorfóza Deformace litosféry - křehká a plastická deformace geologických objektů, vývoj stavby pevnin a oceánů, mechanismus deskové tektoniky, zemětřesení a vulkanismus, tvary zemského povrchu.
analyzuje různé druhy poruch v litosféře	Analyzuje různé druhy poruch v litosféře.	
určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin	Využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionu. Určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin.	
využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů		
zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu	Zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu.	6. Voda: Povrchové vody - jejich rozložení na Zemi, chemické složení, pH, hydrogeologický cyklus, geologické působení vody. Podzemní vody - propustnost hornin, hydrogeologické systémy, chemické složení podzemních vod, ochrana podzemních vod.
posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu	Určí základní vlastnosti vzorků půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu.	7. Člověk a anorganická příroda: Vznik a vývoj půd. Interakce mezi přírodou a společností - přístupy environmentální geologie, rekultivace a revitalizace krajiny, práce v terénu a geologická exkurze.
posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí	Posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí.	
určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a		

Zeměpis	kvinta	
navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu	Posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu.	
vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu	Vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadu a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu.	
využívá vybrané metody identifikace minerálů	Využívá vybrané metody identifikace minerálů.	
	Rozhodne, jak se zodpovědně chovat při konkrétní mimořádné události.	8. Ochrana člověka za mimořádných událostí: Živelné pohromy. Jiné mimořádné události.
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	Vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům.	9. Regiony: Místní region - možnosti rozvoje mikroregionu, strategické a územní plánování.
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	Zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky.	Česká republika - hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a na světě, charakteristiky obyvatelstva a sídel, transformační ekonomické procesy, struktura hospodářství
zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky	Lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika.	regiony, euroregiony.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
S kterými problémy z hlediska životního prostředí se ČR a region nejvíce potýká. Jaká je historie a současný stav ochrany přírody a krajiny ČR. Které z institucí v ČR se zabývají problematikou životního prostředí.		

Zeměpis	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Zeměpis	sexta	
	<p>Získává a třídí geografické informace s využitím regionálních i celosvětových zdrojů.                      Zjištěné výsledky zpracuje do podoby textových prací nebo prezentací v programu Powerpoint.                      Prezentuje výsledky své práce před spolužáky.                      Formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu.</p>	<p>1. Samostatné práce:                      Významné přírodní útvary ČR a světa.                      Vybrané regiony ČR a světa.                      Cestovatelé.                      Vybrané aspekty sociálního prostředí lidské civilizace.                      Aktuální problémy vztahu člověka a životního prostředí.</p>
<p>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</p>	<p>Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi.                      Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná.</p>	<p>2. Regiony světa - pokračování:                      Makroregiony světa - jádra, periferie, modelový region – modelové problémy s důrazem na Evropu a Evropskou unii.</p>
<p>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</p>		
<p>analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa</p>	<p>Zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva.</p>	<p>3. Sociální prostředí:                      Obyvatelstvo - základní geografické, demografické, etnické a hospodářské charakteristiky.                      Kulturní a politické prostředí - struktura obyvatelstva, státní zřízení, geopolitické procesy, hlavní světová ohniska napětí.</p>
<p>identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení</p>	<p>Analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa.</p>	
<p>lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji</p>	<p>Identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení.</p>	<p>Sídla a osídlení - sídelní struktura a její vývoj, sídlo, obec, město, jejich funkce.                      Světové hospodářství - lokalizační faktory, sektorová a odvětvová struktura a její důsledky.</p>
<p>rozliší a porovná státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti</p>	<p>Zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa.</p>	<p>Socioekonomická sféra - sociálně geografické systémy geografické aspekty bohatství a chudoby, globalizace.</p>
<p>vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</p>	<p>Zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů.</p>	
<p>zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva</p>	<p>Rozliší a porovná státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné</p>	

Zeměpis	sexta	
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa	podobnosti a odlišnosti. Lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji. Vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního	
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů	ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál.	
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	Zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi.	4. Životní prostředí: Krajina - vývoj krajiny, přírodní prostředí, společenské prostředí
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi	Analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny.	vývoj ve využívání půdy, kulturní krajina, environmentalistika, krajinná (geografická) ekologie, typy krajiny, krajinný potenciál.
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni	Zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni.	Vývoj interakce příroda - společnost - prostorová koexistence, udržitelný rozvoj (život), limity přírodního prostředí, globální problémy lidstva, výchovné, hospodářské a právní nástroje ochrany přírody a životního prostředí.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Teoretická základna pojmu globalizace. Geografické vnímání globalizace. Prosperity společenského rozvoje v kontextu globalizačních procesů. Ekonomický rozvoj a globalizace. Kulturní okruhy ve světě a v Evropě. Člověk a jedinec v globálním kontextu.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Nerovnoměrný rozvoj světa. Chudoba a bohatství. Světový populační vývoj, mezinárodní migrace a migrační politika, azylové a uprchlické hnutí. Zdraví v globálním kontextu. Vzdělání v globálním kontextu. Životní prostředí a udržitelný rozvoj.		

Zeměpis	sexta
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
<p>Jaké jsou příčiny rychlého růstu lidské populace a jaký vliv má tento růst na životní prostředí.                      Jaké jsou příčiny a důsledky globálních ekologických problémů a jaké jsou možnosti zapojení jednotlivce do jejich řešení.                      Které základní principy se pojí s myšlenkou udržitelného rozvoje.                      Jaké jsou prognózy globálního rozvoje světa na podkladě současného environmentálního jednání lidstva.</p>	

## 5.9 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	2	2	1	2	2	2	15
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Realizuje obsah vzdělávacího oboru Dějepis RVP ZV a RVP G. Z předmětu lze maturovat v profilové části maturitní zkoušky. Výběr učiva a jeho strukturalizace vychází z chronologického pojetí, které je funkčně kombinováno s tematickým. Vhodně jsou zařazeny tematické okruhy průřezových témat. Výběr témat je proveden tak, aby žáci získali základní poznatky o konání člověka v minulosti. Důraz je kladen na dějiny 19. a 20. stol., kde leží kořeny většiny současných společenských jevů. Významným způsobem jsou zohledněny základní hodnoty evropské civilizace.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p><b>Nižší:</b></p> <p>V primě je výuka zaměřena na pochopení postavení člověka v dějinách, na poznání počátků lidské společnosti, nejstarších civilizací a na seznámení s kořeny civilizace evropské V sekundě se žáci seznámí s epochou středověku, s vymezením úlohy křesťanství v životě středověkého člověka, přičemž dominantní budou národní dějiny. V tercií je obsah výuky zaměřen na modernizaci společnosti, na pochopení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa. Učivo v kvartě vede žáky k osvojení událostí</p>

Název předmětu	Dějepis
	<p>první a druhé světové války, k pochopení integrace Evropy i světa a problémů s tím souvisejících. Realizují se okruhy průřezových témat VMEGS a VDO. V rámci inovace výuky byla integrována dopravní výchova. V kapitolách o rozvoji vědy a techniky v 19. století se žáci seznámí s vývojem železniční dopravy a s počátky výroby automobilů. Poznatky o budování tratí, nádraží nebo o vytváření pravidel provozu na železnici umožní žákům porovnat úroveň železniční dopravy v minulosti a dnes, vyvodit závěry o významu železnice pro společnost a posoudit bezpečnost a úroveň cestování.</p> <p>Žák by měl pochopit, že:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historie není shlukem faktů a uzavřenou minulostí</li> <li>• měl by se seznámit s hlavními obdobími vývoje lidstva i vlastního národa a v návaznosti chápat i historii regionu</li> <li>• měl by se naučit vysvětlit příčiny a důsledky historických jevů</li> <li>• měl by ctít kulturní dědictví lidstva</li> <li>• měl by respektovat kulturní, etnické a náboženské odlišnosti</li> </ul> <p><b>VYŠŠÍ:</b></p> <p>V kvintě, sextě a oktávě je časová dotace dvouhodinová, v septimě je časová dotace jednohodinová, s tím souvisí zvládnutí klíčových kompetencí a uplatnění tematických okruhů průřezových témat. V septimě a oktávě je zařazen volitelný předmět Seminář z dějepisu. Výběr učiva a jeho strukturalizace vychází z chronologického pojetí, které je funkčně kombinováno s tematickým. Vhodně jsou zařazeny tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Mediální výchova. Výběr učiva je proveden tak, aby žáci získali kvalitní poznatky o konání člověka v minulosti. Důraz je kladen na dějiny 19. a 20. stol., kde leží kořeny většiny současných společenských jevů. Významným způsobem jsou zohledněny základní hodnoty evropské civilizace.</p> <p>Cíle:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák by se měl seznámit s hlavními obdobími vývoje lidstva i vlastního národa a v návaznosti chápat i historii regionu</li> <li>• žák by měl pochopit, že historie není uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale kladením otázek</li> <li>• žák by se měl naučit vysvětlit příčiny a důsledky historických jevů</li> <li>• žák by měl ctít kulturní dědictví lidstva</li> <li>• žák by měl respektovat kulturní, etnické a náboženské odlišnosti</li> </ul>

Název předmětu	Dějepis
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žák by se měl naučit rozlišovat mýty a skutečnost, objektivně posuzovat společenské jevy současnosti i minulosti a rozpoznat myšlenkovou manipulaci</li> </ul>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeměpis</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Matematika</li> <li>• Biologie</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Český jazyk a literatura</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Chemie</li> <li>• Společenské vědy</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k učení:</b>            * učitel žáka vede k používání vhodné literatury (mapy, atlasy), historických dokumentů, ke sledování tisku a televizních pořadů, internetu            * učitel žáka vede ke kritickému hodnocení zdrojů informací a ke schopnosti získané informace využívat ke svému studiu</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>            * učitel žáka vede k samostatnému zpracovávání historických témat, (seminární práce, projekt s dějepisnou tematikou) a k prezentaci a obhajobě získaných poznatků</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>            * učitel žáka vede ke kritickému hodnocení získaných poznatků a k využívání dříve nabytých vědomostí a ke stanovení cílů své práce a vyvození závěrů</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>            * učitel motivuje žáka navštěvování historicky významných míst, výstav a muzeí</p>



Název předmětu	Dějepis
	<p>* učitel formuje v žákovi vztah ke kulturním hodnotám vytvořeným předky a inspiruje ho k jejich ochraně</p> <p>* učitel v žákovi buduje respekt ke kultuře jiných národů</p>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <p>* učitel v žákovi buduje schopnost rozhodovat na základě vlastního úsudku a odolávat mediálním a společenským tlakům</p>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <p>* učitel ukazuje žákovi, jak správně organizovat svoji činnost při přípravě na vyučování a při práci na projektech</p>
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <p>* učitel vede žáka k využívání získaných vědomostí pro budoucí profesi</p>

Dějepis	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
D-9-1-01 uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků</li> </ul>	1.Člověk v dějinách
D-9-1-02 uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede příklady zdrojů informací o minulosti</li> <li>• Pojmenuje instituce, kde jsou zdroje shromážděny</li> <li>• Orientuje se na časové ose a v historické mapě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam zkoumání dějin pro současnost a budoucnost</li> <li>• Vznik historie jako vědy, historické prameny</li> <li>• Periodizace dějin, práce s časovou osou, orientace v historickém čase a prostoru</li> </ul>
D-9-1-03 orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seřadí chronologicky historické epochy</li> <li>• Charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam muzeí, archivů a knihoven</li> </ul>
D-9-2-01 charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní význam zemědělství a dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost</li> </ul>	2.Počátky lidské společnosti
D-9-2-02 objasní význam zemědělství, dobytkařství a	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede příklady archeologických kultur na našem území</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravěk – vývoj člověka a lidské společnosti</li> <li>• Neolitická revoluce, nejstarší zemědělské oblasti</li> <li>3.Nejstarší civilizace, kořeny evropské kultury</li> </ul>

Dějepis	prima	
zpracování kovů pro lidskou společnost	území	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nejstarší starověké civilizace – Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína – a jejich kulturní odkaz</li> <li>• Antické Řecko a Řím</li> <li>• Střední Evropa a její styky s antickým středomořím</li> </ul>
D-9-2-03 uvede příklady archeologických kultur na našem území	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací</li> </ul>	
D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví</li> <li>• Demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci</li> </ul>	
D-9-3-02 uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pochopí zrod křesťanství a souvislost s judaismem</li> </ul>	
D-9-3-03 demonstuje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie</li> </ul>	
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
kořeny a zdroje evropské civilizace		

Dějepis	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států</li> </ul>	1. Křesťanství a středověká Evropa <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stěhování národů, nový etnický obraz Evropy ve východoevropském a západoevropském kulturním</li> </ul>

Dějepis	sekunda	
D-9-4-02 porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti</li> </ul>	okruhu a jejich specifický vývoj
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Turci, Arabové)</li> <li>• Struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev</li> </ul>
D-9-4-04 vymezi úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanství ke kacířství a jiným věroukám	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vymezi úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanství k papežství a jiným věroukám</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Velká Morava a český stát, vnitřní vývoj a postavení v Evropě</li> <li>• Kultura středověké společnosti – románské a gotické umění a vzdělanost</li> </ul>
D-9-4-05 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké spol., uvede příklady románské a gotické kultury</li> <li>• Vymezi význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</li> </ul>	2. Objevy a dobývání – Počátky nové doby – 1. část
D-9-5-01 vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Husitství, Jiří z Poděbrad a Jagellonci</li> <li>• Renesance a humanismus</li> </ul>
D-9-5-02 vymezi význam husitské tradice pro český politický a kulturní život	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše a demonstuje průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformace a její šíření Evropou</li> </ul>
D-9-5-03 popíše a demonstuje průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zámořské objevy a počátky dobývání světa</li> <li>• Český stát jako součást habsburské mnohonárodnostní monarchie</li> </ul>
D-9-5-04 objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie		
D-9-5-05 objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
klíčové mezníky evropské historie		

Dějepis	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	

Dějepis	tercie	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
D-9-5-06 na příkladech evropských dějin konkretizuje absolutismus, konstituční monarchie, parlamentarismus	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní příčiny vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky</li> </ul>	1. Objevy a dobývání – Počátky nové doby – 2. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• Velmoci v 15. – 18. st.</li> <li>• Baroko</li> </ul>
D-9-5-07 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede jejich představitele a příklady významných kulturních památek	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na příkladech evropských dějin konkretizuje absolutismus, konstituční monarchii, parlamentarismus</li> </ul>	2. Modernizace společnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvícenství</li> <li>• Vznik USA</li> </ul>
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede jejich představitele a příklady významných kulturních památek</li> <li>• Vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci spol.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Velká francouzská rev. a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět</li> <li>• Industrializace a její důsledky pro společnost, sociální otázka</li> </ul>
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní souvislost mezi událostmi francouzské rev. a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých spol. struktur v Evropě na straně druhé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Národní hnutí velkých a malých národů, utváření novodobého českého národa</li> <li>• Revoluce 19. st. jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů</li> </ul>
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národním hnutím ve vybraných evropských národech</li> <li>• Charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin, uvede požadavky formulované ve vybraných evropských revolucích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Politické proudy – konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus; ústava, občanská práva, polit. strany</li> <li>• Kulturní rozrůzněnost doby</li> </ul>
D-9-6-04 charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin; uvede požadavky formulované ve vybraných evropských revolucích	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na vybraných příkladech demonstruje polit. proudy</li> <li>• Vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla, charakterizuje soupeření velmocí a vymezení význam kolonií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vědecké objevy a technické vynálezy</li> <li>• Kolonialismus, konflikty mezi velmocemi</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		

Dějepis	tercie
klíčové mezníky evropské historie	

Dějepis	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
D-9-6-05 na vybraných příkladech demonstruje základní politické proudy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky</li> <li>• Rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů</li> <li>• Charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonom. a polit. souvislostech a důsledky jejich existence pro svět</li> <li>• Rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu</li> <li>• Na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> <li>• Zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> <li>• Vysvětlí příčiny a důsledky bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků</li> <li>• Vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce</li> <li>• Posoudí postavení rozvojových zemí</li> <li>• Prokáže základní orientaci v problémech současného světa</li> </ul>	1.Moderní doba
D-9-6-06 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií		• 1. sv. válka a její politické, sociální a kulturní důsledky
D-9-7-01 na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky		• Nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě
D-9-7-02 rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů		• Vznik Československa , jeho hospodářsko – politický vývoj, sociální a národnostní problémy
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu		• Mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech
D-9-7-04 na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv		• Totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí		• 2. sv. válka, holocaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj, politické, mocenské a ekonomické důsledky války
	2.Rozdělený a integrující se svět	
	• Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi	
	• Politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření	
	• Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)	

Dějepis	kvarta	
D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vývoj Československa od roku 1948 do roku 1989</li> <li>• vznik České republiky</li> <li>• Rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět</li> <li>• Problémy současnosti</li> <li>• Věda, technika a vzdělávání jako faktory vývoje; sport a zábava</li> </ul>
D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce		
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí		
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Evropská integrace		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů) základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciacie, různorodost)		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
demokracie jako protiváha diktatury a anarchie		

Dějepis	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého</li> <li>• Rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace</li> </ul>	1. Úvod do studia historie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam historického poznání pro současnost, práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití</li> </ul>

Dějepis	kvinta	
jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku</li> </ul>	2.Pravěk
objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje pojem archeologická kultura</li> <li>• Vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, neolit)</li> <li>• Doba bronzová</li> <li>• Doba železná</li> </ul>
objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku</li> </ul>	3.Starověk
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Staroorientální státy - Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína</li> <li>• Antické Řecko</li> <li>• Antický Řím</li> </ul>
rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní židovství a další neevropské náboženské a kulturní systémy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naše země a ostatní Evropa v době římské, civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice</li> </ul>
vymezí specifika islámské oblasti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin</li> </ul>	4.Středověk – raný středověk
vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní proces christianizace a její vliv na utváření raně středověkých států v Evropě, vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utváření středověké Evropy</li> <li>• Islám a arabská říše</li> </ul>
vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5. – 11. st. a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Počátky státních útvarů u nás</li> <li>• Křesťanství, papežství, císařství</li> </ul>
zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vymezí specifika islámské oblasti</li> <li>• Vysvětlí důsledky tatarských nájezdů pro východní Evropu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzdělanost a umění raného středověku</li> </ul>
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
teoretická základna pojmu globalizace historické přístupy k procesům globalizace		

Dějepis	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>charakterizuje základní rysy vývoje na našem území</p> <p>definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích</p> <p>na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení</p> <p>objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti</p> <p>popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj</p> <p>porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám</p> <p>posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry</p> <p>rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady</p> <p>vymezení základní znaky stavovství a absolutismu; uvede</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 11. – 15.st. a jeho projevy v jednotlivých zemích</li> <li>• Charakterizuje základní rysy vývoje na našem území</li> <li>• Objasní význam tureckých nájezdů pro vývoj Evropy a zánik Byzantské říše</li> <li>• Umí vysvětlit nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14. – 17.st.</li> <li>• Porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským a politickým změnám</li> <li>• Popíše zákl. znaky reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský a světový vývoj</li> <li>• Vymezení základní rysy stavovství a absolutismu, uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích</li> <li>• Posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry</li> </ul>	<p>1.Středověk – vrcholný středověk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Křížové výpravy</li> <li>• Vznik jednotných států v západní Evropě</li> <li>• Střední a východní Evropa ve 12.–15.st.</li> <li>• Český stát</li> <li>• Vzdělanost a umění vrcholného středověku</li> </ul> <p>2.Počátky novověku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renesance a humanismus</li> <li>• Reformace</li> <li>• Zámořské objevy</li> <li>• Evropské monarchie v 16.-17.st.</li> <li>• První buržoazní revoluce</li> <li>• Barokní kultura</li> </ul>



Dějepis	sexta	
konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady stětů		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
historické přístupy k procesům globalizace historické přístupy k procesům globalizace		

Dějepis	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Určí a zhodnotí hl. myšlenky a principy osvícenství a rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18.a 19.st.</li> <li>• Na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů</li> <li>• Posoudí význam ústavy a novou organizaci státu</li> <li>• Vysvětlí emancipační úsilí národů, vymezí utváření českého novodobého národa</li> <li>• Charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky, rozpozná její ekologická rizika, určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace</li> <li>• Objasní tendence vývoje české společnosti ve 2. polovině 19. stol.</li> <li>• Vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových</li> </ul>	1.Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti – 1.část
určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století		2.Modernizace společnosti – 2.část
uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku		• Osvícenství
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů		• Vznik USA, francouzská revoluce
		• Vláda osvícenských panovníků
		• Napoleonské války a Vídeňský kongres
		• Utváření novodobých národních společností
		• Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře
		• Česká společnost v habsburské monarchii, její politické snahy ve 2. polovině 19. stol.
		• Předpoklady a projevy imperiální/ mocenské a koloniální/ politiky velmocí, nástup Ruska jako evropské velmoci, USA, jejich vnitřní vývoj a mezinárodní postavení do 1. sv. války

Dějepis	septima	
	<p>částech Evropy a mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje 1. sv. válku, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky</li> <li>• Uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku</li> <li>• Vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie, objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diplomatické a vojenské aktivity v předvečer 1.sv. války, mimoevropská ohniska konfliktů</li> <li>• Proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle epoque“ přelomu 19. a 20. stol.</li> </ul> <p>3.Moderní doba 1914 – 1929</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. sv. válka, české země v době války,1. odboj</li> <li>• Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci</li> <li>• Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory</li> <li>• Vznik ČSR, ČSR v meziválečném období</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
teoretická základna pojmu globalizace historické přístupy k procesům globalizace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
nerovnoměrný rozvoj světa chudoba a bohatství světový populační vývoj, mezinárodní migrace a migrační politika, azylové a uprchlické hnutí zdraví v globálním kontextu vzdělání v globálním kontextu životní prostředí a udržitelný rozvoj nerovnost mezi muži a ženami v globálním kontextu lidská práva v tzv. rozděleném světě politické přístupy a postupy v rozhodování na místní a globální úrovni		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
čím se liší postavení člověka v tradiční a moderní společnosti co to je masová společnost moderní společnost a svoboda projevu kdy vzniká bulvár a kde se toto označení vzalo jak společnost komunikovala která média se v současnosti podílejí na formování vašich představ o dění ve světě a proč		

Dějepis	septima
média a dějiny role médií v dějinách obce	

Dějepis	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje 2. sv. válku, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky v souvislosti se světovými dějinami a z pozice politické situace na našem území</li> <li>• Vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil</li> <li>• Popíše a zhodnotí životní způsob v moderní evropské spol., zhodnotí význam masové kultury</li> <li>• Charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty</li> <li>• Vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku, zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA a SSSR a situaci ve střední Evropě a v naší zemi</li> <li>• Porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích</li> </ul>	1.Moderní doba 1929 – 1945 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evropa ve 20. letech</li> <li>• Mnichovská krize a její důsledky</li> <li>• Evropa a svět ve 30. letech, světová hospodářská krize ve světě a v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek</li> <li>• 2. sv. válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředek vedení války, holocaust)</li> <li>• Protektorát Čechy a Morava, 2. odboj</li> <li>• Kultura 1. poloviny 20. stol. (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport)</li> </ul> 2.Moderní doba – soudobé dějiny <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evropa a svět po 2. sv. válce (OSN, princip sociálního státu)</li> <li>• Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj, SSSR jako supervelmoc, RVHP, Varšavská smlouva</li> <li>• Euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie, USA jako supervelmoc</li> </ul>

Dějepis	oktáva	
jejich úlohu a fungování	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí, zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování</li> <li>• Objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí, objasní význam islámské a některé další neevropské kultury v moderním světě</li> <li>• Vymezení základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Životní podmínka na obou stranách „železné opony“</li> <li>• Konflikty na Blízkém východě, vznik státu Izrael</li> <li>• Dekolonizace, „třetí svět“ a modernizační procesy v něm – ekonomické a demografické a také politické postavení v globálním světě</li> <li>• Vývoj v Československu po 2. sv. válce</li> <li>• Pád komunistických režimů a jeho důsledky, sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě</li> <li>• Globální problémy moderní společnosti</li> </ul>
porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích		
vymezení základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje		
vymezení základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit		
vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období		
vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil		
vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
čím se liší postavení člověka v tradiční a moderní společnosti co to je masová společnost moderní společnost a svoboda projevu kdy vzniká bulvár a kde se toto označení vzalo jak společnost komunikovala která média se v současnosti podílejí na formování vašich představ o dění ve světě a proč média a dějiny role médií v dějinách obce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
nerovnoměrný rozvoj světa		

Dějepis	oktáva	
	<p>chudoba a bohatství světový populační vývoj, mezinárodní migrace a migrační politika, azylové a uprchlické hnutí zdraví v globálním kontextu vzdělání v globálním kontextu životní prostředí a udržitelný rozvoj nerovnost mezi muži a ženami v globálním kontextu lidská práva v tzv. rozděleném světě politické přístupy a postupy v rozhodování na místní a globální úrovni</p>	
	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě</p>	
	<p>geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy evropské kulturní kořeny a hodnoty shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí významní Evropané významní Evropané z českého prostředí historický vývoj českého národa v evropském kontextu a jeho hlavní etapy politické aspekty postavení českých zemí v Evropě a ve světě ekonomický vývoj českých zemí v evropském a světovém kontextu vztahy ČR se sousedními zeměmi a spolupráce s nimi, středoevropské iniciativy</p>	
	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p>	
	<p>historické kořeny rozvojové spolupráce mezinárodní instituce na pomoc rozvojové spolupráci možnosti zapojit se rozvojové spolupráce lidský zdroj a jeho různé dimenze humanitární pomoc a rozvojové spolupráce světový obchod</p>	

## 5.10 Občanská výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
1	1	1	2	0	0	0	0	5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Občanská výchova
Oblast	Člověk a společnost, Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Zaměřujeme se na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Obor otevírá cestu k realistickému sebepoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem, činností důležitých politických institucí a orgánů a s možnými způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Zabývá se i přípravou na volbu povolání žáka a zdravotní problematiku. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání a jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti. Uplatňujeme aktivní přístup k ochraně zdraví, života, majetku při běžných, rizikových i mimořádných událostech i poznávání otázek obrany státu. Zabýváme se i prevencí sociálně patologických jevů a prevencí rasistických, xenofobních a extremistických postojů se zdůrazněním výchovy k toleranci a respektování lidských práv.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovední základ RVP ZV. Integrujeme vzdělávací obory : Rodinná výchova , Etická výchova, Výchova ke zdraví, Člověk a svět práce, Dopravní výchova a Obrana státu. Zařazujeme také finanční gramotnost a prevenci sociálně patologických jevů. Také realizujeme průřezová témata : Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v globálních souvislostech, Mediální výchova. Multikulturní výchova a Výchova demokratického občana. Výstupy a učivo uvedených oborů a průřezových témat jsou uvedeny v osnovách. V prvních třech ročnících máme hodinovou dotaci, ve čtvrtém ročníku dvouhodinovou. Vyučování se uskutečňuje převážně v učebně určené pro občanskou výchovu a společenské vědy, takže na nástěnkách jsou zajímavosti k výuce. Vyučující poskytuje zájemcům další doplňkovou literaturu. K motivaci a

Název předmětu	Občanská výchova
	<p>prohloubení učiva jsou zadávány individuální, skupinové i projektové práce. Do výuky jsou zařazovány besedy, přednášky, workshopy jiných mimoškolních subjektů. Využíváme i dokumentární filmy a s nimi spojené materiály (Jeden svět na školách). Dáváme tímto základy pro vyšší stupeň gymnázia společenské vědy.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Člověk a svět práce</li> <li>• Občanský a společenskovední základ</li> <li>• Výchova ke zdraví</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Český jazyk a literatura</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Tělesná výchova</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáka rozpoznávat problémy a hledat cesty k jejich řešení</li> <li>• pomáháme postupně získávat schopnost se rozhodovat, vyrovnat s případným neúspěchem</li> <li>• vedeme k řešení problémů pomocí skupinového vyučování a modelových situací</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nacvičujeme komunikaci při společenském styku</li> <li>• vedeme žáka k vhodnému způsobu vyjadřování vlastního názoru při respektování názoru druhých</li> <li>• učíme pracovat s mediálními zdroji</li> <li>• pomáháme žákům prezentovat svou práci</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáka pracovat ve skupině, podílet se na vytváření jejich pravidel, uplatňovat svá práva a uvědomovat si své povinnosti</li> <li>• vedeme k vytváření duševní, tělesné a sociální pohody při práci</li> <li>• rozvíjíme pomocí modelových situací sebepoznání, sebepojetí, sebedůvěru a seberegulaci</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáka rozlišovat morální a nemorální jednání</li> </ul>

Název předmětu	Občanská výchova
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamujeme žáka s výhodami a nevýhodami demokracie a vedeme ho k respektování pravidel dem.soužití</li> <li>• vedeme k respektování příslušníků jiných ras, náboženství a dalších minorit</li> <li>• pomáháme upevňovat kladný vztah k okolnímu prostředí, rozvíjíme ekologické myšlení</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k samostatnému zpracovávání informací z různých zdrojů a využívání různých strategií učení</li> <li>• učíme odlišovat podstatné od nepodstatného</li> <li>• zařazujeme skupinovou práci</li> <li>• požadujeme schopnost kriticky se hodnotit</li> <li>• vedeme žáka k efektivnímu využívání času určenému ke vzdělávání a odpočinku</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k tvořivosti a vlastní iniciativě</li> <li>• učíme žáka vyjadřovat svoji představu o budoucnosti, nejbližších životních plánech a cílech</li> <li>• vedeme žáka k realistickému hodnocení svých schopností</li> <li>• seznamujeme žáka se správnými pracovními návyky</li> </ul>

Občanská výchova	prima	
<p><b>Výchovné a vzdělávací strategie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<p><b>RVP výstupy</b></p>	<p><b>ŠVP výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe závislosti člověka na přírodě v návaznosti na vegetační cyklus přírody</li> <li>• jmenuje a vyhledá v kalendáři významné dny a svátky,</li> </ul>	<p>1.Člověk v rytmu času</p>



Občanská výchova	prima	
	dokáže je spojit se zvyky a tradicemi	
VO-9-1-07 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší nenásilným způsobem	<ul style="list-style-type: none"> <li>•chápe význam rodiny pro vývoj člověka</li> <li>•uvědomuje si postavení rodiny ve společnosti</li> <li>•rozeznává typy rodin</li> <li>•jmenuje a vysvětlí funkce rodiny</li> </ul>	2.Rodinný život <ul style="list-style-type: none"> <li>•Rodinné příbuzenské vztahy</li> <li>•Manželství</li> <li>•Rodina,děti, domov</li> </ul>
VZ-9-1-02 vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví	<ul style="list-style-type: none"> <li>•uvědomuje si význam spolupráce při řešení úkolů v rodině</li> <li>•komunikace v rodině, mezi vrstevníky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Když vlastní rodina chybí</li> <li>•Rodina a širší sociální prostředí</li> </ul>
VZ-9-1-01 respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	<ul style="list-style-type: none"> <li>•uvědomuje si význam celoživotního vzdělávání, možnosti svého vzdělání v rámci naší vzdělávací soustavy</li> <li>•chápe nutnost respektování společných pravidel a norem ve školním kolektivu, význam tolerance a spolupráce</li> <li>•dokáže objasnit pravidla chování ve škole</li> <li>•zapojuje se do společných činností v rámci školy, do kooperativních vztahů ve třídě</li> <li>•vyjádří vlastními slovy, jak dobře plánovat čas, včetně času na učení</li> <li>•navrhne pravidla pro pohyb ve škole a v jejím okolí</li> </ul>	3.Život ve škole <ul style="list-style-type: none"> <li>•Škola základ života</li> <li>•I ve škole s pravidly</li> <li>•Umění učit se (metody studia, zvládnání učebních problémů)</li> <li>•Péče o zdraví, osobní hygiena, režim dne</li> <li>•Bezpečný pohyb ve škole a v okolí školy</li> </ul>
VO-9-1-03 zdůvodní nepřijatelnost vandalského chování a aktivně proti němu vystupuje	<ul style="list-style-type: none"> <li>•dokáže vysvětlit pojem domov</li> <li>•objasní fungování obce jako základní jednotky samosprávy, na příkladech uvede, jak funguje a jak jí občan může využívat</li> </ul>	4.Obec, domov <ul style="list-style-type: none"> <li>•Domov – místo, kde žijeme</li> </ul>
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů	<ul style="list-style-type: none"> <li>•vybere možnosti zapojení občanů do práce orgánů obce</li> <li>•vnímá krajinné a ekologické prostředí</li> <li>•zdůvodní nepřijatelnost vandalského chování a aktivně proti němu vystupuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Obec</li> <li>•Obecní zřízení</li> <li>•Životní prostředí (vandalismus)</li> <li>•Výskyt nebezpečných míst, dopravně důležitá místa</li> </ul>
VO-9-1-01 objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	<ul style="list-style-type: none"> <li>•rozlišuje projevy vlastenectví od nacionalismu</li> <li>•mapuje výskyt nebezpečných míst v regionu</li> </ul>	5.Má vlast <ul style="list-style-type: none"> <li>•Život v regionech (výskyt nebezpečných míst)</li> </ul>
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů	<ul style="list-style-type: none"> <li>•poznává symboly našeho státu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Kolik řečí znáš</li> </ul>

Občanská výchova	prima	
<p>nacionalismu</p> <p>VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•význam obrany</li> <li>•uvede základní úkoly vlády, prezidenta, Parlamentu České republiky v souvislosti s obranou státu</li> <li>•objasní postavení Armády České republiky při zajišťování bezpečnosti státu</li> <li>•uvede některé významné osobnosti státu, jejich přínos pro naši historii i současnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Státní symboly</li> <li>•Armáda ČR</li> <li>•ČR - demokratický právní stát</li> <li>•Z historie</li> <li>•Významné osobnosti</li> <li>•Naši prezidenti</li> <li>•Praha</li> </ul>
<p>VZ-9-1-15 projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•označuje odlišnosti, vytváří postoje k toleranci a respektu, zaujímá aktivní postoje k projevům netolerance</li> <li>•respektuje kulturní odlišnosti lidí, uvede některé kulturní tradice</li> </ul>	<p>6. Miniúvod do lidských práv</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ty, já, on – jsme rozdílní</li> <li>•První krok k lidským právům</li> <li>•Dvě strany mince</li> <li>•Moje práva – tvoje práva</li> </ul>
<p>VZ-9-1-03 vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•zná zásady první pomoci</li> <li>•objasňuje vlastními slovy nebezpečí spojená s krizovými situacemi, včetně šikanování, dokáže vyhledat kontaktní adresy a telefony na zařízení pro pomoc v krizi</li> <li>•uvědomuje si nebezpečí užívání návykových látek, jejich škodlivost na lidský organismus, včetně možnosti odvykání a prevence</li> </ul>	<p>7. První pomoc – zásady první pomoci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Osobní bezpečí – krizové situace, šikana, krizová centra</li> <li>•Prevence zneužívání návykových látek</li> </ul>
<p>VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</p>		
<p>VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</p>		
<p>VZ-9-1-13 uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým</p>		
<p>VZ-9-1-16 uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí</p>		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Občanská výchova	prima	
	Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí	
	já jako zdroj informací o sobě moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty) co o sobě vím a co ne jak se promítá mé já v mém chování můj vztah ke mně samé/mu moje učení	
	Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání	
	cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů dovednosti pro učení a studium	
	Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy	
	lidská práva jako regulativ vztahů vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)	
	Multikulturní výchova - Kulturní diference	
	poznávání vlastního kulturního zakotvení respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy)	
	Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola	
	škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole	
	Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti	
	organizace a postavení médií ve společnosti	
	Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity	
	nekonfliktní život v multikulturní společnosti	

Občanská výchova	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>	

Občanská výchova	sekunda	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VO-9-1-04 zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá akce, které ho zajímají VO-9-1-05 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomí si důležitost objektivního pohledu na odlišné kultury a nechápe je jako důvod ke strachu a nepřátelství</li> <li>• uvědomí si subjektivní vnímání krásy, co ovlivňuje představu o kráse, respektuje vkus druhých, v „honbě za krásou“ nepoškozuje sám sebe a své zdraví</li> <li>• respektuje náboženské přesvědčení druhých lidí, uvědomí si, jak může víra ovlivnit život, postoje a chování lidí</li> <li>• zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá akce, které ho zajímají</li> <li>• kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí</li> </ul>	1. Kulturní život <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kultura</li> <li>• Umění</li> <li>• Rozmanitost kulturních projevů</li> <li>• Duchovní kultura</li> <li>• Kulturní hodnoty, kulturní tradice</li> <li>• Kulturní instituce</li> <li>• Masová kultura, prostředky masové komunikace, masmédia</li> </ul>
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti, dodržuje zásady hospodárnosti a vyhýbá se rizikům při hospodaření s penězi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje potřeby důležité pro plnohodnotný život, jejich společenskou a kulturní podmíněnost</li> <li>• rozlišuje a porovnává různé druhy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví a způsoby jejich ochrany, uvede příklady</li> <li>• objasní význam majetku pro život člověka, potřebu dobře hospodařit s různými druhy majetku</li> <li>• chápe odpovědnost majitele vozidla ve vztahu k bezpečnosti dopravy</li> </ul>	2. Majetek, vlastnictví <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naše potřeby</li> <li>• Formy vlastnictví</li> <li>• Hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana</li> <li>• Hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví (možnosti a varianty vlastnictví v dopravě)</li> </ul>
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje nejčastější formy státu a na příkladech porovná jejich znaky</li> <li>• uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu</li> </ul>	3. Právní základy státu <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stát a znaky státu</li> <li>• Typy a formy státu</li> <li>• Státní správa a samospráva – orgány a instituce</li> </ul>

Občanská výchova	sekunda	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•seznámí se s možnostmi občanů podílet se na veřejném životě, posoudí na příkladech, jak může občan ovlivňovat dění ve své obci, státě</li> </ul>	státní správy a samosprávy, jejich úkoly •Začlenění do veřejného života
VO-9-1-06 zhodnotí a na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi, vyjádří své možnosti, jak může v případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a jak pomoci v situacích ohrožení a obrany státu	<ul style="list-style-type: none"> <li>•zaujme stanovisko k různým názorům na práva s povinnosti lidí nejen v rodině</li> <li>•uvědomuje si ekonomické stránky života a svoje možnosti v přispívání k atmosféře jistoty a spokojenosti domova</li> <li>•uvědomuje si odpovědnost za vlastní zdraví, zaujme stanovisko k různým názorům týkajících se postižených (rozvíjení etických vztahů k nemocným a zdravotně postiženým)</li> <li>•zaujme stanovisko k různým názorům na výživové hodnoty potravy a zdravou výživu</li> <li>•uvědomuje si nebezpečí návykových látek pro zdraví své i jiných, poznat sám sebe a hledat cestu k druhým lidem v otázkách prevence závislostí</li> <li>•zaujme stanovisko k různým názorům na nevhodné způsoby chování jedinců narušující osobní bezpečí a bezpečí druhých</li> </ul>	4. Rodinná výchova •Práva a povinnosti členů rodiny, komunikace •Ekonomika domácnosti 5. •Člověk ve zdraví a nemoci •Zdravá výživa •Zneužívání návykových látek •Osobní bezpečí
VO-9-1-08 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám		
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví		
VZ-9-1-06 vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí		
VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
lidská solidarita, osobní příspěví k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost postavení národnostních menšin projevy rasové nesnášenlivosti – jejich rozpoznávání a důvody vzniku		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
volební systémy a demokratické volby a politika (parlamentní, krajské a komunální volby) obec jako základní jednotka samosprávy státu; společenské organizace a hnutí		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		

Občanská výchova	sekunda
vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy	
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát	
občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku)	
úloha občana v demokratické společnosti	
základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciacie, různorodost)	
principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)	

Občanská výchova	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života	<ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života</li> <li>•posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních a společných cílů</li> </ul>	1.Člověk jako jedinec (osobnost) <ul style="list-style-type: none"> <li>•Podobnost a odlišnost lidí – projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání;</li> <li>•Osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter;</li> <li>•Vrozené předpoklady, osobní potenciál</li> <li>•Vnitřní svět člověka – vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečnosti, sebe i druhých lidí</li> <li>•Systém osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí</li> <li>•Osobní rozvoj – životní cíle a plány, životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebezměna;</li> <li>•Význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji</li> </ul>
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	<ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek</li> <li>•rozpozná projevy záporných charakterových vlastností u sebe a u druhých lidí</li> </ul>	
VO-9-2-03 rozpoznává projevy záporných charakterových vlastností u sebe i u druhých lidí, kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání	<ul style="list-style-type: none"> <li>•kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání</li> <li>•popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky</li> </ul>	
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat	<ul style="list-style-type: none"> <li>•pěstuje zdravou sebedůvěru</li> </ul>	

Občanská výchova	tercie	
zdravou sebedůvěru		
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení		
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu	<ul style="list-style-type: none"> <li>•žák se seznámí se základními ekonomické pojmy, porozumí jim</li> <li>•rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti</li> <li>•na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu</li> <li>•objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny</li> <li>•na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH</li> <li>•popíše vliv inflace na hodnotu peněz</li> <li>•umí využívat získané informace pro výběr svého povolání</li> <li>•prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby na trhu práce</li> </ul>	<p>2.Člověk, stát a hospodářství (hospodaření)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Peníze-funkce a podoby peněz, formy placení</li> <li>•Výroba, obchod, služby – jejich funkce, návaznost</li> <li>•Principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh</li> <li>•Tvorba ceny, inflace</li> <li>•Podstata fungování trhu</li> <li>•Nejčastější právní formy podnikání</li> </ul>
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		
VO-9-3-07 rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané		
VO-9-3-08 rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti		
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu	<ul style="list-style-type: none"> <li>•uvědomí si potřebu dodržování pravidel pro fungování společnosti</li> <li>•rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu</li> <li>•vysvětlí základní povinnosti občana při obraně státu</li> <li>•vysvětlí rozdíl mezi stavem nebezpečí, nouzovým stavem, stavem ohrožení státu a válečným stavem</li> <li>•přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí</li> <li>•posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, rozumí povinností občana při zajišťování obrany státu</li> </ul>	<p>3.Člověk, stát a právo (právní minimum)</p> <p>Právní základy státu-státní občanství</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ústava ČR, její struktura</li> <li>•Složky státní moci a jejich orgány a instituce, obrana státu</li> <li>•Zákonodárna moc v ČR</li> <li>•Výkonná moc v ČR</li> <li>•Listina základních práv a svobod, význam ochrany lidských práv, .povinnosti občana při zajištění obrany státu</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Občanská výchova	tercie	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle organizace vlastního času, plánování učení a studia stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích dobrá organizace času dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.) hledání pomoci při potížích		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
význam Ústavy jako základního zákona země		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku) Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana		

Občanská výchova	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy	•dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování	1.Člověk stát a právo •Právní řád České republiky-význam a funkce právního



Občanská výchova	kvarta	
druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, rozumí povinnostem občana při zajišťování obrany státu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů</li> </ul>	řádu
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Právní norma, předpis, publikování právních předpisů</li> <li>• Orgány právní ochrany občanů</li> <li>• Soustava soudů v ČR, spor občanskoprávní, záležitost trestní</li> </ul>
VO-9-4-07 provádí jednoduché právní úkony a chápe jejich důsledky, uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutuje o příčinách a důsledcích korupce</li> <li>• objasní význam právní úpravy důležitých vztahů - vlastnictví, pracovní poměr, manželství</li> <li>• provádí jednoduché právní úkony a chápe jejich důsledky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postizitelnost</li> <li>• Porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví</li> </ul>
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy-osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Právo v každodenním životě-význam právních vztahů, důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající</li> <li>• Vlastnictví, pracovní poměr, manželství</li> </ul>
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní práva spotřebitele, smlouvy</li> <li>• Styk s úřady</li> </ul>
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti</li> <li>• objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti, dodržuje zásady hospodárnosti a vyhýbá se rizikům při hospodaření s penězi</li> <li>• uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu</li> <li>• rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané</li> </ul>	<p>2.Člověk, stát a hospodářství (hospodaření)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing;</li> <li>• Rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti</li> <li>• Význam daní</li> <li>• Banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků</li> <li>• Finanční gramotnost (i ceny za různé typy dopravy, pojištění v dopravě)</li> <li>• Volba povolání - pracovní činnosti vybraných profesí, poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání, prezentace své osoby na trhu práce</li> </ul>
VO-9-3-04 vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům</li> </ul>	2.Člověk, stát a hospodářství (hospodaření)

Občanská výchova	kvarta	
služby občanům nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít	nabízejí •uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít •na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní karty, vysvětlí jejich omezení	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing;</li> <li>•Rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti</li> <li>•Význam daní</li> <li>•Banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků</li> <li>•Finanční gramotnost (i ceny za různé typy dopravy, pojištění v dopravě)</li> <li>•Volba povolání - pracovní činnosti vybraných profesí, poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání, prezentace své osoby na trhu práce</li> </ul>
ČSP-9-8-02 posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy	<ul style="list-style-type: none"> <li>•orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>•posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy</li> <li>•využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</li> <li>•prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4.Životní perspektivy</li> <li>•Životní plány a cíle</li> <li>•Rodina</li> <li>•Péče o duševní zdraví</li> <li>•Zdravá výživa</li> <li>•Prevence zneužívání návykových látek</li> <li>•Osobní bezpečí</li> <li>•Sexuální výchova</li> </ul>
ČSP-9-8-03 využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání		

Občanská výchova	kvarta	kvarta
<p>problémů, uvede příklady možných projevů a způsobů řešení globálních problémů na lokální úrovni – v obci, regionu</p>	<p>na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní souvislosti globálních a lokálních problémů, uvede příklady možných projevů a způsobů řešení globálních problémů na lokální úrovni – v obci, regionu</li> <li>•uvede příklady mezinárodního terorismu a zaujme vlastní postoj ke způsobům jeho potírání, objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR</li> <li>•Mezinárodní spolupráce – ekonomická, politická a bezpečnostní spolupráce mezi státy, její výhody</li> <li>•Významné mezinárodní organizace (Rada Evropy, NATO, OSN aj.)</li> <li>•Globalizace – projevy, klady a zápory; významné globální problémy, včetně válek a terorismu, možnosti jejich řešení</li> <li>•Ozbrojené síly ČR při řešení krizí nevojenského charakteru, účast v zahraničních misích</li> </ul>
<p>VO-9-5-06 uvede příklady mezinárodního terorismu a zaujme vlastní postoj ke způsobům jeho potírání, objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru</p>	<p>na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní souvislosti globálních a lokálních problémů, uvede příklady možných projevů a způsobů řešení globálních problémů na lokální úrovni – v obci, regionu</li> <li>•uvede příklady mezinárodního terorismu a zaujme vlastní postoj ke způsobům jeho potírání, objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR</li> <li>•Mezinárodní spolupráce – ekonomická, politická a bezpečnostní spolupráce mezi státy, její výhody</li> <li>•Významné mezinárodní organizace (Rada Evropy, NATO, OSN aj.)</li> <li>•Globalizace – projevy, klady a zápory; významné globální problémy, včetně válek a terorismu, možnosti jejich řešení</li> <li>•Ozbrojené síly ČR při řešení krizí nevojenského charakteru, účast v zahraničních misích</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•žák dokáže objasnit, jak sebepoznání a sebehodnocení může pozitivně ovlivnit rozhodování, vztahy mezi lidmi a kvalitu života</li> <li>•analyzuje současné problémy rodiny, jejich příčiny, možnosti prevence</li> <li>•pěstuje zdravou sebedůvěru</li> </ul>	<p>4.Životní perspektivy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Životní plány a cíle</li> <li>•Rodina</li> <li>•Péče o duševní zdraví</li> <li>•Zdravá výživa</li> <li>•Prevence zneužívání návykových látek</li> <li>•Osobní bezpečí</li> <li>•Sexuální výchova</li> </ul>
<p>VO-9-1-09 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášlivosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•vyjádří vlastní názor k problematice zdraví</li> <li>•dokáže popsat rizika ohrožující zdraví a uplatňuje jejich prevenci</li> <li>•navrhne možnosti ochrany jedince před násilím</li> </ul>	<p>4.Životní perspektivy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Životní plány a cíle</li> <li>•Rodina</li> <li>•Péče o duševní zdraví</li> <li>•Zdravá výživa</li> <li>•Prevence zneužívání návykových látek</li> <li>•Osobní bezpečí</li> <li>•Sexuální výchova</li> </ul>
<p>VO-9-1-10 posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, ve škole, v obci</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•vytváří si pozitivní postoje k partnerství, manželství a rodičovství</li> <li>•porozumí sexuálnímu dospívání a reprodukčnímu zdraví</li> </ul>	<p>4.Životní perspektivy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Životní plány a cíle</li> <li>•Rodina</li> <li>•Péče o duševní zdraví</li> <li>•Zdravá výživa</li> <li>•Prevence zneužívání návykových látek</li> <li>•Osobní bezpečí</li> <li>•Sexuální výchova</li> </ul>
<p>VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•vytváří si pozitivní postoje k partnerství, manželství a rodičovství</li> <li>•porozumí sexuálnímu dospívání a reprodukčnímu zdraví</li> </ul>	<p>4.Životní perspektivy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Životní plány a cíle</li> <li>•Rodina</li> <li>•Péče o duševní zdraví</li> <li>•Zdravá výživa</li> <li>•Prevence zneužívání návykových látek</li> <li>•Osobní bezpečí</li> <li>•Sexuální výchova</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		

Občanská výchova	kvarta
	státní a evropské symboly Den Evropy život Evropanů a styl života v evropských rodinách
	Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát úloha občana v demokratické společnosti
	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané instituce Evropské unie a jejich fungování co Evropu spojuje a co ji rozděluje čtyři svobody a jejich dopad na život jedince mezinárodní organizace a jejich příspěví k řešení problémů dětí a mládeže
	Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování demokracie jako protiváha diktatury a anarchie principy demokracie základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, norma, zákon, právo, morálka) demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti

## 5.11 Společenské vědy

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	2	1	2	2	7
				Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Společenské vědy
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast Člověk a společnost využívá společenskovední poznatky získané v základním vzdělávání, rozvíjí je a učí žáky zpracovávat je v širším myšlenkovém systému. Žáci se učí kriticky reflektovat

Název předmětu	Společenské vědy
	<p>společenskou skutečnost, posuzovat různé přístupy k řešení problémů každodenní praxe a aplikovat poznatky do současnosti. Rozvíjeny jsou důležité myšlenkové operace, praktické dovednosti a vědomí vlastní identity žáka. Oblast přispívá k utváření historického vědomí, k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace a k občanskému vzdělávání mládeže. Posiluje respekt k základním principům demokracie a připravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti v souladu s principy udržitelného rozvoje. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti a úcty k výtvarům lidského ducha minulých generací i současnosti. Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných předmětů.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ RVP G, obsah vzdělávacího oboru Člověk a svět práce je integrován do 6. ročníku, částečně do 7. ročníku (pracovní právo) a Výchova ke zdraví (níže uvedené části) je integrován do 5. ročníku.</p> <p>Výstupy a učivo integrovaných oborů jsou uvedeny v osnovách.</p> <p>Dále se realizují tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech, Mediální výchova, Multikulturní výchova, Spolupráce a soutěž. Na předmět navazuje v 7. a 8. ročníku volitelný Seminář společenskovědní.</p> <p>Maturitní zkoušku lze skládat ve společné části i v profilové části maturitní zkoušky</p> <p>Výuka se uskutečňuje zejména v učebně určené pro výuku občanské výchovy a společenských věd. V knihovně je k dispozici i odborná literatura pro studenty s hlubším zájmem o některý z oborů společenských věd.</p> <p>Předmět navazuje na předmět Občanská výchova vyučovaný na nižším stupni gymnázia (nebo na 2. stupni ZŠ). Rozvíjí a rozšiřuje základní poznatky v oblastech psychologie, sociologie, politologie, práva, filozofie a etiky.</p> <p>K většímu prohloubení učiva používány seminární a projektové práce individuální i skupinové, žáci jsou vedeni k účasti ve studentské odborné činnosti a jsou jim doporučovány odborné publikace, semináře organizované jinými subjekty než školou, účast na besedách a exkurzích.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Člověk a svět práce</li> <li>• Občanský a společenskovědní základ</li> <li>• Výchova ke zdraví</li> </ul>
<p>Mezipředmětové vztahy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Biologie</li> </ul>

Název předmětu	Společenské vědy
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeměpis</li> <li>• Český jazyk a literatura</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Matematika</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky rozpoznávat problémy a hledat cesty k jejich řešení, využívat vhodné metody</li> <li>• vedeme žáky kriticky interpretovat získané poznatky</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umožňujeme žákům uplatňovat vhodné prostředky komunikace (i na základě teoretických znalostí) a využívat moderní informační technologie</li> <li>• vedeme žáky, aby vyjadřovali své názory přiměřeným způsobem</li> <li>• učíme žáky vhodně prezentovat svoji práci</li> <li>• učitel organizuje besedy a diskuse k výuce, do kterých se žáci aktivně zapojují</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k sebepoznání, sebepojetí a seberegulaci</li> <li>• vedeme žáky k poznávání osobnosti druhých lidí v různých životních situacích</li> <li>• pomáháme žákům k orientaci v sociální realitě</li> <li>• učitel zadává skupinové práce a koriguje jejich práci</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomáháme žákům v orientaci v aktuální dění v ČR, EU, NATO i ve světě, rozvíjíme zájem o veřejné záležitosti</li> <li>• vedeme žáky k respektování a uplatňování pravidel demokratického soužití, promýšlet souvislosti mezi svými právy a povinnostmi a zodpovědností</li> <li>• učíme žáky projevat úctu k jiným národům a etnikům a budovat si respekt k odlišnostem lidí</li> <li>• učitel vybírá vhodné formy prevence sociálně patologických jevů</li> <li>• aktivizujeme u žáků přístup k ochraně zdraví, života, majetku při běžných, rizikových i mimořádných událostech i poznávání otázek obrany státu</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p>

Název předmětu	Společenské vědy
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky získávat přehled o situaci na trhu práce</li> <li>• učíme žáky chápat podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika</li> <li>• vedeme žáky k tvořivosti a vlastní iniciativě</li> <li>• podporujeme žáky v rozvoji svého osobního potenciálu</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky tvořivě zpracovávat informace z různých zdrojů, využívat různé strategie učení a kriticky je hodnotit</li> <li>• vedeme žáky ke kladení otázek, hledání odpovědí, obhajování vlastních názorů, vytváříme prostor pro samostatný projev žáků</li> <li>• zadáváme skupinové práce, seminární práce a požadujeme jejich prezentaci</li> </ul>

Společenské vědy	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte	•vyloží základní informace o psychologii jako vědě •dokáže charakterizovat základní metody vědeckého zkoumání a posoudí jejich úlohu v procesu poznání světa	1.Člověk jako jedinec – psychologie Psychologie jako věda Metody zkoumání v psychologii Biologický základ psychologie Podstata lidské psychiky
uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků	•seznáme se s biologickým základem psychologie	2.Psychické jevy osobnosti
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých	•objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka	
objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka	•vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat	3.Psychické procesy Vnímání Představa, fantazie, myšlení, řeč, paměť

Společenské vědy	kvinta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezení, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví</li> </ul>	emoce, motivace, vůle
porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezení, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví		4.Psychické stavy Pozornost Vědomí
vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat		5.Psychické vlastnosti Schopnosti, inteligence Temperament Charakter
porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení	<ul style="list-style-type: none"> <li>•orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách</li> <li>•pochopí význam překonávání překážek na cestě k dosahování cílů, důležitost jejich správného stanovování a potřebné volní vlastnosti</li> <li>•porovná různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení</li> </ul>	3.Psychické procesy Vnímání Představa, fantazie, myšlení, řeč, paměť emoce, motivace, vůle 4.Psychické stavy Pozornost Vědomí 6.Dílní psychické předpoklady Učení, význam celoživotního učení a sebevýchovy Postoje
na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>•využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace</li> <li>•na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi</li> <li>•řeší modelové problémy v mezilidských vztazích se zaměřením na vztahy v rodině a partnerské vztahy (modely chování v intimních vztazích)</li> </ul>	7.Psychologie osobnosti Psychická struktura osobnosti 8.Sociální psychologie - sociální psychologie, komunikace, mezilidské vztahy, konflikty 9.Vývojová psychologie -vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života Individuální a typologické rozdíly
využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace		10.Psychologie v každodenním životě Psychopatologie - duševní poruchy, Duševní hygiena
zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace		Náročné životní situace: stres a způsoby jeho zvládnutí, důsledky stresu, sociální zdraví



Společenské vědy	kvinta	
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování		Systém psychologického poradenství
projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu	<ul style="list-style-type: none"> <li>•zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace</li> <li>•projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu</li> <li>•zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce</li> <li>•rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení</li> <li>•zaujíma odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</li> </ul>	<p>11.Výchova ke zdraví: Vliv životních a pracovních podmínek, životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci Psychohygienu – předcházení stresům v mezilidských vztazích, zvládání stresových situací, efektivní komunikace, hledání pomoci. Sociální dovednosti potřebné k řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích Modely vzájemného chování, související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života</p>
rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události		
rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení		
zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace		
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování		
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	<ul style="list-style-type: none"> <li>•seznámí se s předmětem sociologie</li> <li>•popíše hlavní metody sociologie</li> <li>•uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem</li> <li>•korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích (VZ)</li> </ul>	<p>12.Úvod do sociologie Metody zkoumání v sociologii Kultura jako způsob života – význam začlenění jedince do sociálních vazeb, sociální instituce a organizace</p>
respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky		
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem		
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých		
uveče důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost		

Společenské vědy	kvinta	
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní vztah konfliktu a sociální normy a soc. kontroly ve skupině a společnosti</li> <li>•respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky</li> <li>•objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích</li> </ul>	13.Komunikace – druhy, sociální komunikace problémy v komunikaci, mezilidských vztazích 14.Proces socializace
objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích		
respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky		
orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství	<ul style="list-style-type: none"> <li>•rozliší druhy sociálních útvarů</li> <li>•vymezí význam rodiny jako primární sociální skupiny</li> <li>•posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství, rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění (VZ)</li> <li>•projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte (VZ)</li> <li>•posoudí problematiku sociální nerovnosti</li> <li>•posoudí úlohu změn v individuálním a společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní</li> <li>•zaujme postoj k otázce pokroku, modernizace a jejich negativním dopadům</li> </ul> objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně – patologického chování na jedince a společnost	15.Sociální struktura společnosti sociální pozice a role sociální nerovnost, sociální stratifikace - sociální mobilita, sociální kontrola •Sociální útvary – sociální skupiny, jedinec ve skupině typy, vztahy, normy chování sociální změna 16.Výchova ke zdraví – vztahy mezi lidmi a formy soužití •vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným lidem •partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina, náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče •rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině •rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi •modely sociálního chování v intimních vztazích
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění		
posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní		
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte		
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých		
uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Společenské vědy	kvinta	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
<p>"já" sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání                      jak rozumím vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký mám vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice                      jak jsem schopen vnímat se pozitivně                      jak rozumím vlastní jedinečnosti                      jaký/jaká chci být a proč                      co skutečně dělám a co mohu a chci udělat pro svůj osobní rozvoj                      jak se obvykle chovám, jaké způsoby chování a jednání volím                      můj vztah k lidem                      jak se učím osvojovat si různé jevy ve škole i v životě mimo školu                      co a jak mohu trénovat, aby se kvalita mého učení zlepšila                      jak rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl                      já a moje sociální role nyní a budoucí (žák, občan, rodič, apod.)</p>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
člověk a jedinec v globálním kontextu		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
<p>verbální a neverbální komunikace (specifika)                      co vím o svém komunikačním chování                      lidská komunikace a jak jí rozumím                      dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohu dále rozvíjet:                      vnímající komunikace                      rozumějící komunikace                      respektující komunikace                      přesná komunikace                      pozitivní komunikace                      tvořivá komunikace                      účelově efektivní komunikace</p>		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
<p>moje hodnoty a moje sociální role současné a budoucí                      já a sociální a morální dilemata doby, v níž žiji</p>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
reflexe sebeovládání - mapování situací, kdy užívám svou vůli		

Společenské vědy	kvinta	
<p>péče o sebe sama  předcházení zátěžovým situacím, stresům  strategie zvládnání zátěžových situací tak, aby co nejméně ublížily  jak mohu používat komunikační dovednosti k odolávání neužitečnému nátlaku  kde hledat informace a profesionální poradenství, jaké existují zdroje pomoci a organizace, které podporují jednotlivce a vztahy v době krize  jak jsem schopna/schopen si organizovat čas  systematičnost mých snah a činností  mé organizační schopnosti a dovednosti  já v roli vedoucí/vedoucího a v roli vedené/vedeného  jak ovládám myšlenkové postupy řešení problémů a co se v této oblasti mohu dále učit  jak se ovládám v situacích řešení problémů  jak a kdy činím ve svém životě rozhodnutí a důležité volby  jak ovládat sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v interakci s druhými lidmi a co se v této oblasti mohu dále učit</p>		
<p>Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž</p>		
<p>můj vztah ke spolupráci a k soutěži  jak se ovládám v situacích, kdy se věci nedějí podle mé představy  jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními  sociálně-komunikační dovednosti výhodné pro spolupráci  jak umím rozpoznat situace soutěže a jak je prožívám</p>		
<p>Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>		
<p>jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě  jaké jsou modely soužití různých sociokulturních skupin  v čem spočívají rozdíly asimilací, integrací, inkluzí  které příčiny způsobují etnickou, náboženskou a jinou nesnášenlivost jako možný zdroj mezinárodního napětí a jak jim předcházet  jaké postoje a jednání provázejí xenofobii, rasismus, intoleranci a extremismus  jaké jsou postoje a jednání občana ČR a Evropana ve vztahu k migraci jako jevu současnosti, k imigraci a k imigrační politice státu</p>		
<p>Mediální výchova - Uživatelé</p>		
<p>co je aktivní publikum, sémantická moc publika</p>		
<p>Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality</p>		
<p>jaké představy mám o imigrantech, žadatelích o azyl, uprchlících  jak ovlivňují předsudky a stereotypy styk příslušníků majority s cizinci a příslušníky minority  jak reagují na osoby, jejichž myšlení, cítění a jednání vychází z odlišné kultury, než je má vlastní  z čeho vzniká strach z cizinců</p>		

Společenské vědy	kvinta
jak mohu změnit své monokulturní představy o lidech na představy multikulturní jak je možné změnit a zlepšit porozumění mezi lidmi různého kulturního původu, náboženství, světového názoru	

Společenské vědy	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu, objasní základní ekonomické pojmy,</li> <li>• stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky</li> </ul>	Člověk a svět práce – ekonomie 1. Úvod do ekonomie základní ekonomické pojmy ekonomické systémy, typy ekonomik ekonomický cyklus – hospodářský proces statky a služby
rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopí základní principy fungování tržní ekonomiky</li> <li>• odhadne na konkrétních případech vývoj vztahu nabídky, poptávky a ceny na trhu a vliv konkurence</li> <li>• analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu</li> <li>• rozpozná běžné cenové triky a klamavé nabídky</li> <li>• charakterizuje příčiny tržního selhání</li> </ul>	2. Tržní mechanismus trh a tržní systém nabídka, poptávka, cena rovnováha trhu, konkurence • Trh zboží a služeb marketing,
stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky		
na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kurzovního lístku</li> <li>• rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti</li> <li>• navrhne řešení schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti</li> </ul>	3. Peníze, osobní finance, finanční gramotnost trh peněz - peníze a jejich funkce, cenné papíry hospodaření domácnosti, práva spotřebitele finanční produkty – spoření, pojištění přebytek a nedostatek finančních prostředků
navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti aj.), vybere nejvýhodnější produkt		

Společenské vědy	sexta	
pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele</li> <li>• navrhne, jak využít volné finanční prostředky, vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč</li> <li>• vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby, zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru, vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení</li> <li>• vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby</li> </ul>	
navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti		
používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kursovního lístku		
rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti		
vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby		
vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení		
objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a komunikačních technologií, ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku</li> <li>• objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank</li> <li>• vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN</li> <li>• uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů</li> </ul>	<p>4. Bankovní soustava centrální banka a její úkoly komerční banky specializované finanční instituce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenné papíry a burza druhy cenných papírů a burz</li> </ul>
uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů		
vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN		
využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií, ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku		
kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kriticky posoudí své předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace,</li> <li>• posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře</li> <li>• vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu,</li> <li>• reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh</li> <li>• posoudí profesní poptávku na českém i evropském</li> </ul>	<p>5. Trh práce a profesní volba profesní volba nezaměstnanost mzda a její složky mezinárodní trh práce osobní management</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzdělání v Evropě a ve světě vzdělávací politika EU, vzdělávací programy, možnosti studia</li> </ul>
objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií		
posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním		

Společenské vědy	sexta	
<p>posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře</p> <p>reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy</p> <p>vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu</p> <p>vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi</p>	<p>trhu práce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií</li> </ul>	<p>vzdělávací prostor, mobilita ve vzdělání</p>
<p>posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním</p> <p>rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější</p> <p>uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•orientuje se v základních pojmech z oblasti podnikání</li> <li>•uvede, jak postupovat při žádosti o živnostenské oprávnění, event. při zakládání vlastní podnikatelské činnosti</li> <li>•rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější</li> <li>•posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním</li> </ul>	<p>6.Ekonomické subjekty – právní formy podnikání druhy živnosti obchodní společnosti, družstvo základní právní normy týkající se podnikání</p>
<p>na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inlace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů</p> <p>objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu</p> <p>rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje</p> <p>uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti, a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok</p> <p>uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní základní principy fungování národního hospodářství</li> <li>•objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu</li> <li>•rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje</li> <li>•uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání</li> <li>•vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva</li> <li>•uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti a zažádá o sociální dávku</li> <li>•na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů na změny v životní úrovni občanů</li> <li>•uvede konkrétní příklady zásahů států do tržní</li> </ul>	<p>7.Národní hospodářství, úloha státu v ekonomice mezinárodní měnový systém a zahraniční měny monetární politika - inflace, ekonomické sektory, HDP, platební a obchodní bilance fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava sociální politika – důchodový systém, sociální dávky zásahy státu do tržní ekonomiky</p>

Společenské vědy	sexta	
vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit	ekonomiky • získá základní informace o evropské měně	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
reklama a její výrazové prostředky, kritický přístup k reklamě, rozbor reklamy z hlediska použité strategie		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
vzdělávací politika EU a její projekce do vzdělávacího systému v ČR vzdělávací programy EU a možnosti účasti na nich proces utváření evropského vzdělávacího prostoru a mobilita ve vzdělání podmínky a možnosti studia v zahraničí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
ekonomický vývoj českých zemí v evropském a světovém kontextu		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
které mé osobnostní předpoklady jsou výhodné a naopak nevýhodné pro situaci a které pro situace soutěžení, konkurence jak umím rozpoznat situace soutěže a jak je prožívám		

Společenské vědy	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
obhájí svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování	• rozlišuje a porovná historické a současné typy států a formy vlády • vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které složky života upravuje	1. Občan ve státě: . Politologie, mezinárodní vztahy (člověk jako občan a světoobčan) • Politologie jako věda
rozlišuje a porovnává historické i současné typy států		



Společenské vědy	septima	
(forem vlády) vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě	<ul style="list-style-type: none"> <li>•obhájí svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování</li> <li>•vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě</li> </ul>	stát a národ- znaky, funkce, formy státu, právní stát náš stát, historie české státnosti, státní symboly právní základy státu, Ústava ČR lidská práva – dokumenty, porušování a ochrana, ombudsman
objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií	<ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR</li> </ul>	<p>2.Demokracie principy a podoby demokracie dělbá státní moci – její složky, orgány státní moci v ČR, politika a politické subjekty, politický život ve státě ideologie, znaky, funkce, přehled vybraných ideologií participace občanů na politickém životě volby, volební právo, volební systémy, úřady občanská společnost, její podstata, občanská práva a povinnosti správa a samospráva</p> <p>3.Politika a média</p>
objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR	<ul style="list-style-type: none"> <li>•rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů, každodenního života občanů</li> </ul>	
rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů	<ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií</li> </ul>	
uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady	<ul style="list-style-type: none"> <li>•uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu</li> <li>•uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady</li> </ul>	
uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky	<ul style="list-style-type: none"> <li>•uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky</li> </ul>	
uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu	<ul style="list-style-type: none"> <li>•vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce, či širších společenstevích</li> </ul>	
vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstevích	<ul style="list-style-type: none"> <li>•posoudí formy vztahu politiky a medií</li> </ul>	
vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje		
na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejích všeobecných podmínek	<ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení</li> </ul>	<p>4.Občan a právo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Právo:</li> </ul>

Společenské vědy	septima	
objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy	právní normy •uvede, které státní orgány předpisy vydávají, jak a kde je uveřejňují, popíše strukturu právního systému v ČR	pojem a význam práva, právo a spravedlnost, morálka a právo
rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady	•rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady	právní norma - druhy, právo v každodenním životě – právní řád ČR - uspořádání
uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují	•vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů , práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů •na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejich všeobecných podmínek	právní ochrana v ČR právní vztahy – fyzická a právnická osoba právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům systém právních odvětví 5.Občanské právo Nemajetkové a majetkové právní vztahy dědictví, smlouvy – význam, obsah, všeobecné podmínky smluv občanské soudní řízení
vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů	•vymezí podmínky vzniku, průběhu a zániku manželství i práva a povinnosti jeho účastníků •uvede práva a povinnosti rodičů a dětí •rozezná rozdíly mezi jednotlivými formami náhradní rodinné výchovy	6.Rodinné právo Manželství vztahy mezi rodiči a dětmi práva a povinnosti účastníků rodinněprávních vztahů formy náhradní rodinné výchovy
chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu	•orientuje se v základních pramenech pracovního práva •uvede postup jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď	7.Pracovní právo pracovní poměr, pracovní smlouva, pracovněprávní vztahy
objasní funkci odborů	•uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti	práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů
uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď	•objasní funkci odborů •volí bezpečné pracovní postupy, šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky	úřady práce a jejich funkce odbory, bezpečnost práce
uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti	•chová se poučeně a adekvátně v situaci pracovního úrazu	
volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky	•rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti	8.Správní právo 9.Trestní právo
rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení	•rozeznává, jaké případy se řeší v občanském a jaké v trestním řízení	•Orgány právní ochrany – funkce, úkoly, právní poradenství
rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet		přestupek ,trestný čin, dělení trestných činů, trestní

Společenské vědy	septima	
rozlišuje trestný čin a přešupek, vymezí podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti	•rozlišuje náplň orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet	odpovědnost trestní řízení, zásady trestního řízení
ve svém jednání respektuje platné právní normy	•ve svém jednání respektuje právní normy •uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí	sexuálně motivovaná kriminalita skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání
uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR	•rozliší subjekty mezinárodních vztahů, uvede příklady, včetně jejich činnosti •uvede příklady institucí, na něž se může občan obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí	10.Mezinárodní vztahy •Mezinárodní spolupráce,význam, důvody, výhody významné mezinárodní organizace a společenství Rada Evropy, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti
uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí	•uvede příklady činnosti některých mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR	
objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy	•objasní důvody evropské integrace a posoudí její význam pro vývoj Evropy	11.Evropská integrace – podstata, význam EU význam, proces integrace
posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva	•rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti •posoudí vliv začlenění státu do EU na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva	orgány EU jednotná měna členství ČR v EU a dalších mezinárodních organizacích
rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti		
posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky	•posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky	12.Proces globalizace: příčiny, projevy, důsledky globalizace významné globální problémy
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
jaká je v současné době situace, pokud jde o imigraci do ČR které příčiny způsobují imigraci		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
historické kořeny rozvojové spolupráce mezinárodní instituce na pomoc rozvojové spolupráci		

Společenské vědy	septima	
	<p>možnosti zapojit se rozvojové spolupráce lidský zdroj a jeho různé dimenze humanitární pomoc a rozvojové spolupráce světový obchod</p>	
	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	
	<p>politické aspekty postavení českých zemí v Evropě a ve světě vztahy ČR se sousedními zeměmi a spolupráce s nimi, středoevropské iniciativy</p>	
	Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž	
	<p>nakolik chci být originální a nakolik se umím přizpůsobit druhým jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými</p>	
	Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne	
	<p>jaké jsou mé hodnotové žebříčky jak morálně jedním v praktických situacích všedního dne jak přebírám zodpovědnost v různých situacích jak hodnotím morálku vlastního jednání a jak rozlišuji mezi dobrem a zlem ve svém životě</p>	
	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	
	<p>světový populační vývoj, mezinárodní migrace a migrační politika, azylové a uprchlické hnutí nerovnost v ekonomickém a společenském rozvoji nerovnost mezi muži a ženami v globálním kontextu lidská práva v tzv. rozděleném světě politické přístupy a postupy v rozhodování na místní a globální úrovni</p>	
	Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	
	<p>jakými prostředky mohu rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik na které instituce a organizace (ČR a v Evropě) se mohu obrátit se žádostí o pomoc při řešení problémů multikulturního charakteru</p>	
	Mediální výchova - Média a mediální produkce	
	<p>vnější vlivy na chování médií profesně etické kodexy jaká máme práva ve vztahu k médiím</p>	
	Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách	
	moderní společnost a svoboda projevu	
	Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií	
	vliv celospolečenské a kulturní	

Společenské vědy	septima
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy	
lokální kulturní prostředí v procesu globalizace teoretická základna pojmu globalizace globalizace a kulturní změny	
Mediální výchova - Uživatelé	
co je veřejnost, publikum, občané, uživatelé, konzumenti médiá pro vybrané skupiny jak se měří a popisuje publikum návyky při konzumaci médií	

Společenské vědy	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní podstatu filosofického tázání, porovná východiska filosofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka</li> <li>•rozliší hlavní filosofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filosofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filosofického myšlení</li> </ul>	1.Podstata filosofie základní filosofické otázky vztah filosofie k mýtu, náboženství, vědě, umění 2.Filosofie v dějinách •Klíčové etapy a směry filosofického myšlení
objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka		
rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•uvede hlavní filosofické směry antické filosofie, jejich představitele a školy,</li> <li>•eticky a věcně správně argumentuje v diskusi a v</li> </ul>	3.Antická filosofie •Předsokratovská filosofie •Filosofie klasického období

Společenské vědy	oktáva	
	<p>dialogu, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaujme stanovisko k etickému relativismu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofie v období helénismu a antiky</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná východiska náboženství a filosofie</li> <li>• osvojí si znalosti o periodizaci středověké filosofie a jejich hlavních představitelích</li> <li>• charakterizuje humanismus a renesanci a jednotlivé představitele, obrát v myšlení a ve vědě směrem k novověku</li> </ul>	<p>4. Středověká filosofie patristika scholastika</p> <p>5. Renesanční filosofie renesanční filosofie, politické myšlení, utopie, společenská smlouva, reformace</p>
<p>zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí význam vědeckého poznání a techniky pro vědecký život</li> <li>• rozliší hlavní filosofické směry novověku, uvede jejich klíčové představitele, porovná základní filosofické otázky</li> <li>• rozpozná chyby v komunikaci a argumentaci, věcně a správně argumentuje v dialogu a diskusi, kriticky přistupuje k jiným argumentům</li> </ul>	<p>6. Novověká filosofie empirismus racionalismus osvícenská filosofie německá klasická filosofie</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s přehledem filosofie moderny a propojí si situaci ve filosofii s dějinnými událostmi 19. a 20. Století</li> <li>• zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití</li> <li>• dokáže charakterizovat směry filosofie 20. století, hlavní představitele</li> <li>• uvědomí si smysl „plurality“ jako požadavku postmoderny</li> <li>• rozliší hlavní směry a představitele českého filosofického myšlení</li> </ul>	<p>7. Filosofie druhé poloviny 19. století a počátku 20. století hlavní filosofické směry a představitelé</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofie 20. století Hlavní filosofické směry a představitelé, Česká filosofie</li> </ul>
<p>posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce</li> <li>• objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</li> </ul>	<p>9. Etika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etika, mravnost, morálka</li> <li>• Svoboda, vůle a svědomí</li> <li>• Praktická etika</li> </ul>
<p>rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje</li> </ul>	<p>8. Úvod do filosofie a religionistiky</p>

Společenské vědy	oktáva	
projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení	náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení	víra v lidském životě, podoby, znaky světová náboženství, jejich charakteristika - judaismus, křesťanství, islám, buddhismus, hinduismus církve, sekta, náboženský fundamentalismus
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
významné zahraniční univerzity stipendia na zahraničních univerzitách		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
jaké jsou mé hodnotové žebříčky jakou morálku vyznávám ve vztahu k sobě, ve vztahu k ostatním lidem (kulturám), ve vztahu k přírodě a životnímu prostředí jak morálně jednám v praktických situacích všedního dne jak přebírám zodpovědnost v různých situacích jak hodnotím morálku vlastního jednání a jak rozlišuji mezi dobrem a zlem ve svém životě jak mohu rozvíjet dobré vztahy k lidem jak se mohu angažovat ve prospěch druhých lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
jak jsem schopen přijímat názory druhých lidí jako možná východiska pro svůj další rozvoj		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
jak mluvit o lidech jako o bytostech, které se odlišují rasovou a etnickou příslušností, náboženstvím, sexuální orientací		

## 5.12 Volitelný předmět NG1

### 5.12.1 Cvičení z fyziky 1

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	1	0	0	0	0	0	0	1
	Volitelný							

Název předmětu	Cvičení z fyziky 1
Oblast	Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Ve Cvičení z fyziky si mají žáci procvičit a prohloubit zákonitosti přírodních jevů v souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření. Charakteristickým rysem předmětu jsou praktické činnosti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Navazuje na obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP ZV, tematický okruh průřezových témat EV a realizuje se část integrovaných oborů Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví RVP ZV. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou a fyzikální laboratoř.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáky k tomu, aby řešili fyzikální úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině</li> </ul>
	<b>Kompetence komunikativní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje po žákovi, aby kvalitně prezentoval své znalosti.</li> <li>• učitel nabádá k hledání řešení, diskuzi o problematice, vyvození závěrů, diskuzi o grafickém řešení</li> </ul>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>• učitel požaduje po žákovi na základě stanovených pravidel práci v týmu</li> <li>• učitel vede žáka poznávat a hodnotit sebe i druhé</li> </ul>
	<b>Kompetence k učení:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k samostatnému získávání informací z různých zdrojů, jejich kritickému hodnocení, jejich zpracování a využití ke studiu</li> <li>• učitel motivuje žáka k rozšiřování vědomostí, prohlubování dovedností</li> <li>• učitel vede žáka k organizování vlastní činnosti a zpětnému vyhodnocení dosažených výsledků</li> </ul>
	<b>Kompetence pracovní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje, aby žák své činnosti v laboratorních cvičeních sám plánoval a používal správné postupy a metody</li> <li>• učitel umožňuje, aby žák v laboratorních cvičeních získával zkušenosti pro obyčejný život i zručnost</li> </ul>
	<b>Kompetence občanská:</b>



Název předmětu	Cvičení z fyziky 1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje, aby žák dbal na bezpečnost práce v laboratoři a byl zodpovědný za své zdraví i zdraví ostatních</li> <li>• učitel zařazuje do výuky zásady první pomoci v případě úrazu</li> </ul>

Cvičení z fyziky 1	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje látku a těleso</li> <li>• dokáže určit skupenství látek</li> <li>• zvládá uvést konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí</li> </ul>	1. Základní vlastnosti látek
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže změřit vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa</li> <li>• zvládá využít vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů</li> <li>• dokáže experimentálně zjistit hustotu</li> </ul>	2. Veličiny a jejich měření
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá výpočet hydrostatického tlaku, atmosférického tlaku</li> <li>• zvládá vysvětlit Archimédův zákon</li> <li>• dokáže předpovědět z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní</li> </ul>	4. Mechanické vlastnosti kapalin
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí vyčíst z meteorologických map základní informace o počasí a zpracovat vlastní měření</li> </ul>	5. Základy meteorologie
	využívá získané poznatky při řešení problémových a jiných úloh	3. Fyzikální hříčky, rébusy a hlavolamy

### 5.12.2 Cvičení z biologie 1

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	1	0	0	0	0	0	0	1
	Volitelný							

Název předmětu	Cvičení z biologie 1
Oblast	Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Cílovým zaměřením biologického cvičení by si žáci měli upevnit poznatky získané v teoretických hodinách a ověřit si je pokusy a pozorování v praxi. Obsah a skladba jednotlivých laboratorních cvičení je dán dostupností živých přírodnin v jednotlivých fázích roku a návazností biologického cvičení na učivo probírané v hodinách přírodopisu. Pro výuku je k dispozici vybavená biologická laboratoř. Žáci pracují samostatně, ve dvojicích nebo ve skupinách podle povahy prováděných experimentů
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Přírodopis RVP ZV a Práce s laboratorní technikou. Časová dotace je stanovena na jednu hodinu týdně v sekundě nebo v tercii dle výběru žáka.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka ke kladení otázek o průběhu a příčinách různých přírodních procesů a hledání adekvátních odpovědí – zápis z laboratorního cvičení a závěrečné zhodnocení získaných poznatků</li> <li>• učitel motivuje žáka k vyhledávání a srovnávání informací, třídí je a využívá ve prospěch řešení problému</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel si spolu s žáky stanovuje pravidla společné práce</li> <li>• vedeme žáky k samostatné práci nebo spolupráci ve dvojicích či skupinách při provádění laboratorních úkolů</li> </ul>

Název předmětu	Cvičení z biologie 1
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka ke zkoumání přírodnin s využitím různých empirických metod poznávání (pozorování, měření, experiment)</li> </ul>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivujeme žáky k praktické aplikaci svých znalostí při práci v laboratoři</li> <li>• vedeme žáky k vytváření si základních pracovních návyků</li> <li>• učitel vede žáka k dodržování bezpečnosti práce v laboratoři, informovanému a zodpovědnému chování v situacích ohrožujících život a zdraví</li> </ul>

Cvičení z biologie 1	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své práce, zformuluje závěry</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce a technologickou kázeň, zásady hygieny a ochrany životního prostředí</li> <li>• vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři, včetně úrazů způsobených zvířaty</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>	1. Základy práce s laboratorní technikou
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel</li> <li>• experimentuje s kvasinkami</li> <li>• pozoruje a zakreslí prvky v senném nálevu</li> </ul>	2. Buňka
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dovede rozeznat základní druhy našich mechů, přesliček, kapradin a jehličnanů</li> <li>• zvládá techniku mikroskopování a orientuje se ve stavbě rostlinné buňky a rostlinných pletiv</li> <li>• rozlišení ekologická přizpůsobení rostlinných orgánů u</li> </ul>	3. Fyziologie a anatomie rostlin

Cvičení z biologie 1	sekunda	
	jednotlivých skupin rostlin <ul style="list-style-type: none"> <li>•určí předložený druh rostliny podle botanického klíče</li> <li>•vytvoří květní diagram a květní vzorec</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů</li> </ul>	4. Fyziologie a anatomie živočichů
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•uvědomuje si základní rozdíly principy fungování lidských smyslů</li> <li>•zná výkonnost své dýchací soustavy a význam tohoto ukazatele pro zdraví jedince</li> <li>•chápe význam lidských otisků prstů pro praktické využití</li> <li>•chápe význam vnějších projevů srdeční činnosti pro lékařskou praxi</li> <li>•zná základní pravidla první pomoci v případech různého typu zranění</li> <li>•dovede prakticky aplikovat základy první pomoci</li> </ul>	5. Fyziologie a anatomie člověka

## 5.13 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	1	1	0	0	0	0	6
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět Výtvarná výchova má velký význam pro formování estetického a pociťového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se

Název předmětu	Výtvarná výchova
	základními výtvarnými technikami. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších výtvarných směrů, autorů a děl. V rámci předmětu jsou pořádány exkurze v regionu i do zahraničí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Umění a kultura RVP ZV.                      Žák je veden k tomu, aby zejména</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život,</li> <li>• se podílel na utváření příjemného prostředí pro pobyt ve škole,</li> <li>• v rámci svých možností se snažil vyjádřit výtvarnými prostředky,</li> <li>• chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny,</li> <li>• na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých si utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím,</li> <li>• chápal význam výtvarného díla a výtvarného umění v historickém kontextu.</li> </ul> <p>Pro výuku je k dispozici odborná učebna.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výtvarný obor</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> <li>• Český jazyk a literatura</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka, aby vyhledával a třídil informace, využívá informační zdroje – knihovnu, internet, výstavy, nabídky ZUŠ</li> <li>• vedeme žáka k vypracování referátů k samostatné či skupinové prezentaci</li> <li>• vedeme žáka k používání obecně užívaných výtvarných termínů</li> <li>• vedeme žáka, aby samostatně zpracovával protokoly z navštívených výstav</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k souvislému a kultivovanému projevu</li> <li>• vedeme žáka ke vhodné verbální i neverbální komunikaci</li> <li>• vedeme žáka, aby dokázal vyjádřit svůj názor, obhájit ho a tolerovat názor druhých</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k seznamování se s kulturními tradicemi svého regionu</li> <li>• vedeme žáka k respektu kulturní tradice</li> <li>• vedeme žáka aktivně se zapojovat do kulturního dění</li> </ul>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>• klademe důraz na vytvoření pravidel práce v týmu</li> <li>• vedeme žáka poznávání a hodnocení sebe i druhých</li> </ul>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k tomu, aby v průběhu výuky uplatňoval vlastní iniciativu a tvořivost</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k samostatnému získávání informací z různých zdrojů</li> <li>• vedeme žáka k rozpoznávání problému a jeho řešení</li> </ul>

Výtvarná výchova	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích</li> <li>• navrhne dopravní značení vyjadřující lidské emoce</li> </ul>	<p>2. výtvarné vyjádření představy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• záznamy emocí, prožitků, představ, vjemů</li> <li>• výtvarné vyjádření povrchu, struktury</li> <li>• výtvarné vyjádření prožitků z hudby</li> <li>• fantazie, sny, představy, příběh</li> </ul>
VV-9-1-03 užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		<p>6. krajina ve výtvarném umění</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vztah člověka k prostředí</li> <li>• krajina, mapa, reliéf</li> <li>• stavba tvaru, struktura, detail</li> </ul>
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze		

Výtvarná výchova	prima	
svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		
VV-9-1-02 užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá VV k zaznamenávání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenávání podnětů z představ a fantazie</li> </ul>	5. tělo ve výtvarném umění <ul style="list-style-type: none"> <li>• tělo ve výtvarném umění</li> <li>• portrét, mimika, gesto</li> <li>• lidská postava, pohyb</li> </ul>
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků VV a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů představ a poznatků, variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</li> </ul>	1. práce s uměleckým dílem <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce s uměleckým dílem</li> <li>• experimenty s reprodukcí</li> <li>• vyjadřování prožitků netradičními způsoby</li> </ul>
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření		3. technologie <ul style="list-style-type: none"> <li>• plošné a prostorové vyjadřování</li> <li>• kombinované techniky, experimenty s materiály</li> <li>• pohyb, rytmus, řazení prvků</li> <li>• princip sériovosti</li> <li>• proměna tvaru</li> </ul>
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu		
VV-9-1-02 užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité VV, porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných VV</li> </ul>	4. práce s barvou <ul style="list-style-type: none"> <li>• barvy základní, doplňkové</li> <li>• malba temperou, akvarel</li> <li>• barevný kontrast, kompozice</li> <li>• zlatý řez, vertikála, horizontála</li> </ul>
VV-9-1-07 porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší působení VV v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného symbolického obsahu</li> </ul>	3. technologie <ul style="list-style-type: none"> <li>• plošné a prostorové vyjadřování</li> <li>• kombinované techniky, experimenty s materiály</li> <li>• pohyb, rytmus, řazení prvků</li> <li>• princip sériovosti</li> <li>• proměna tvaru</li> </ul>
VV-9-1-08 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá		

Výtvarná výchova	prima	
vhodnou formu pro jejich prezentaci		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
- cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění		
- cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
- dovednosti pro učení a studium		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
- já jako zdroj informací o sobě		
- moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty)		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.)		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
vzájemné poznávání se ve skupině/třídě		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc		

Výtvarná výchova	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>



Výtvarná výchova	sekunda	
<p>VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žák užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, užívá některé metody současného výtvarného</li> </ul>	<p>1. výtvarné prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce zachycující proměnu času,</li> <li>• komiks, práce s fotografií,</li> <li>• fáze pohybu a prostředky zachycení jeho jednotlivých fází,</li> <li>• roční období proměny světla, krajiny,</li> <li>• mobilní objekty, hra s prostorem,</li> </ul>
<p>VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků VV a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů představ a poznatků, variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</li> </ul>	<p>1. výtvarné prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce zachycující proměnu času,</li> <li>• komiks, práce s fotografií,</li> <li>• fáze pohybu a prostředky zachycení jeho jednotlivých fází,</li> <li>• roční období proměny světla, krajiny,</li> <li>• mobilní objekty, hra s prostorem,</li> </ul> <p>2. technologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využití malby, kresby, grafiky</li> <li>• prostorová tvorba</li> <li>• práce s rozličnými materiály /kov, dřevo, papír, plast/</li> <li>• koláž /prolínání světů/</li> <li>• kombinované techniky</li> </ul>
<p>VV-9-1-02 užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá VV k zaznamenávání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenávání podnětů z představ a fantazie</li> </ul>	<p>3. výtvarná výchova trochu jinak</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• divadlo, performance /kulisy, masky, kostým, hudba, hra s textem/</li> <li>• živly /země, vítr, oheň, voda a výtvarné zpracování jejich působení/</li> <li>• haptické etudy</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité VV, porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných VV</li> </ul>	<p>4. výrazové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hledání vlastního výrazu</li> <li>• hledání výrazových prostředků pro vyjádření nálad, pocitů, fantazie</li> <li>• osobní prostor, místo k bytí, interiér, exteriér</li> <li>• perspektiva vnějšího a vnitřního prostoru</li> </ul>

Výtvarná výchova	sekunda	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ověřuje komunikační účinky VV v sociálních vztazích a vhodnou formou je prezentuje</li> <li>• objasňuje záměr tvorby a její proměny z hlediska komunikačního obsahu VOV vlastních i uměleckých v historických, sociálních a kulturních souvislostech</li> </ul>	5. výtvarný projekt <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatná tvorba</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• velký formát, vývojová řada, projekt</li> <li>• interpretace díla, příběh</li> <li>• design, reklama</li> <li>• figurální námět /postava, portrét/</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek)		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek)		

Výtvarná výchova	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě nově uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při</li> </ul>	1. výtvarné prostředky <ul style="list-style-type: none"> <li>• možnosti forem vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• linie, barva, tvar, světlo</li> </ul>

Výtvarná výchova	tercie	
vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků	vlastní tvorbě a interpretaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• plocha, objem /prostorová tvorba/</li> <li>• technologické postupy tvorby</li> <li>• grafické techniky</li> </ul>
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</li> </ul>	<p>3. výtvarná výchova trochu jinak</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskusní fórum v intencích esteticky hodnotících hledisek vizuální kultury</li> <li>• individuální, kolektivní projev</li> <li>• práce ve skupině</li> <li>• akční tvorba</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě</li> </ul>	<p>4. nová media</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vliv reklamy,</li> <li>• film, fotografie</li> <li>• street art</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</li> </ul>	<p>3. výtvarná výchova trochu jinak</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskusní fórum v intencích esteticky hodnotících hledisek vizuální kultury</li> <li>• individuální, kolektivní projev</li> <li>• práce ve skupině</li> <li>• akční tvorba</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</li> </ul>	<p>5. formy výtvarného umění</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• komunikace, hra s formou</li> <li>• gestická malba</li> <li>• haptická projekce</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce.</li> </ul>	<p>2. výtvarné techniky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretace</li> <li>• seznámení s aktuální situací na české výtvarné scéně/</li> <li>• návštěvy galerií, diskuze s výtvarníky, komentované video/</li> <li>• výtvarné techniky</li> <li>• nová média</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		

<b>Výtvarná výchova</b>	<b>tercie</b>	
kořeny a zdroje evropské civilizace		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti)		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování		

<b>Výtvarná výchova</b>	<b>kvarta</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, typy kontrastů, rozvržení tvarů a hmot v ploše a prostoru, vyjádření pohybu a změn v obraze a vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</li> </ul>	1. výtvarné vyjádření sebe sama <ul style="list-style-type: none"> <li>• já moje identita</li> <li>• osobní značka, znak,</li> <li>• subjektivní vyjádření, introspekce</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných</li> </ul>	2. sebevyjádření <ul style="list-style-type: none"> <li>• dlouhodobý projekt</li> <li>• možnost seberalizace a sebevyjádření</li> </ul>

Výtvarná výchova	kvarta	
	vyjádření	temperamentu (extrovert – introvert)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky a při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> <li>• nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> </ul>	3. nová média <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámení s novými médii a technikami (počítačová grafika)</li> <li>• současné umělecké směry a jejich vliv na společnost na konci 20. Století</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalostí, aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> </ul>	4. výtvarné techniky <ul style="list-style-type: none"> <li>• výtvarné techniky grafika, malba</li> <li>• základy fotografie, film, divadlo</li> <li>• prostorová tvorba</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</li> </ul>	5. principy výtvarného umění <ul style="list-style-type: none"> <li>• moderní umění a archetypální principy jako zdroj inspirace</li> <li>• archetypální souznění různých kultur</li> <li>• tradice, zvyky, folklór</li> <li>• klasická a nová média v proměnách času</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</li> </ul>	6. galerie <ul style="list-style-type: none"> <li>• proměnlivost obrazu v čase</li> <li>• návštěvy galerií, galerijních animací</li> <li>• interpretace obsahu vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• reflexe vývoje umění v současné společnosti</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií</li> </ul>	6. galerie <ul style="list-style-type: none"> <li>• proměnlivost obrazu v čase</li> <li>• návštěvy galerií, galerijních animací</li> <li>• interpretace obsahu vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• reflexe vývoje umění v současné společnosti</li> </ul> 7. nové principy ve výtvarném umění <ul style="list-style-type: none"> <li>• vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků</li> <li>• nestandardní postupy ve výstavbě díla</li> <li>• současné výstavy v kontextu společenského dění</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry, s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti, z hlediska</li> </ul>	6. galerie <ul style="list-style-type: none"> <li>• proměnlivost obrazu v čase</li> </ul>

Výtvarná výchova	kvarta	
	podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření, na svých pracích určuje inspirační zdroje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• návštěvy galerií, galerijních animací</li> <li>• interpretace obsahu vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• reflexe vývoje umění v současné společnosti</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filosofické okolnosti vzniku uměleckých děl</li> </ul>	5. principy výtvarného umění <ul style="list-style-type: none"> <li>• moderní umění a archetypální principy jako zdroj inspirace</li> <li>• archetypální souznění různých kultur</li> <li>• tradice, zvyky, folklór</li> <li>• klasická a nová média v proměnách času</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		
prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium; technologické možnosti a jejich omezení		

## 5.14 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
1	1	1	1	0	0	0	0	4
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura

Název předmětu	Hudební výchova
Charakteristika předmětu	<p>Hudební výchova na nižším stupni studia vede žáky prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechoových i hudebně tvořivých činností k porozumění hudebnímu umění a hudbě. Žáci se učí hudbu aktivně vnímat, prožívat, chápat i používat ji v běžném životě jako specifický prostředek dorozumívání.</p> <p>Prostřednictvím jednotlivých hudebních činností mohou žáci uplatňovat svůj individuální hlasový potenciál, instrumentální dovednosti při hře na hudební nástroje, pohybové schopnosti při tanečních aktivitách, tj. interpretovat hudbu podle svého individuálního zaměření. Zejména od tercie si žáci připomínají také historické a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu. Seznamují se s charakteristickými rysy jednotlivých uměleckých slohů i nejznámějšími osobnostmi. Při nalézání vzájemných vztahů historie a umění dochází k propojování učiva dějepisu a literární i výtvarné výchovy.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Umění a kultura RVP ZV.</p> <p>Obsah vyučovacího předmětu hudební výchova v sobě zahrnuje také průřezová témata: MKV, OSV a VMEGS.</p> <p>V rámci inovace výuky byla integrována dopravní výchova.</p> <p>Žáci mohou navštěvovat zájmový útvar - sborový zpěv.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební obor</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> <li>• Český jazyk a literatura</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* vedeme žáka k vyhledávání informací z různých zdrojů, využívání knihovny, internetu, výchovných koncertů, nabídky ZUŠ</li> <li>* vedeme žáka k vypracovávání referátů k samostatné či skupinové prezentaci</li> <li>* vedeme žáka k používání obecně užívaných hudebních termínů</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* umožňujeme žákovi kriticky hodnotit získané poznatky, využívat dříve nabytých vědomostí, stanovit si cíl své práce a vyvodit závěr</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* vedeme žáka k souvislému a kultivovanému projevu</li> <li>* vedeme žáka ke vhodné verbální i neverbální komunikaci</li> <li>* umožňujeme žákovi vyjádřit svůj názor, obhájit ho a tolerovat názor druhých</li> </ul>

Název předmětu	Hudební výchova
	* umožňujeme žákovi prezentovat
	<b>Kompetence občanská:</b> * pomáháme žákovi seznamovat se s kulturními tradicemi svého regionu * vedeme žáka k respektování kulturních tradic * pomáháme žákovi zapojovat se do kulturního dění
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> * vedeme žáka k sebehodnocení a zodpovědnosti * vedeme žáka k respektování pravidel práce týmu * umožňujeme žákovi poznávat se a hodnotit sebe i druhé
	<b>Kompetence pracovní:</b> * vedeme žáka aby v průběhu výuky realizoval relaxační a pohybové aktivity * umožňujeme žákovi seznamovat se s hudebními žánry dle vlastního zájmu

Hudební výchova	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, dvojhlas</li> </ul>	1 Hlasová výchova a zpěv <ul style="list-style-type: none"> <li>• intonační cvičení</li> </ul>
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v jednoduchém notovém zápisu</li> <li>• při zpěvu uplatňuje správné pěvecké návyky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena</li> <li>• zpěv lidových písní, práce s notovým zápisem</li> <li>• píseň a její hudební forma</li> </ul>
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří jednoduché doprovody</li> <li>• využívá své individuální schopnosti a dovednosti při</li> </ul>	2 Rytmická cvičení, hudební doprovody, formy <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduchý doprovod lidových písní s využitím</li> </ul>



Hudební výchova	prima	
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	hudebních aktivitách • rozliší dur a moll stupnice, rozpozná základní intervaly, posuvky	Orffova instrumentáře, rytmická cvičení • improvizace jednoduché hudební formy (variance) • intervaly, stupnice dur, moll, akord, posuvky
HV-9-1-04 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů		
HV-9-1-05 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu	• taktuje dvoučtvrtový a tříčtvrtový takt • pohybem vyjádří pochodový, polkový a valčíkový rytmus	3 Hudba a pohyb • mazurka, pochod, valčík, polka • hra na dirigenta a orchestr
HV-9-1-06 orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	• rozliší zvuk vybraných hudebních nástrojů a dovede je pojmenovat • rozpozná melodram, operu, operetu, muzikál, revue • rozpozná výrazové prostředky • rozliší skladbu vokální a instrumentální	4 Hudba na jevišti, hudební nástroje a prostředky • poznávání hudebních nástrojů, rozdělení do nástrojových skupin, složení orchestru • muzikál, opereta, opera, melodram, revue • hudební výrazové prostředky • poslech vybraných skladeb
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		

Hudební výchova	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>	

Hudební výchova	sekunda	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje na rozšiřování svého hlasového rozsahu</li> <li>při zpěvu uplatňuje správné pěvecké návyky a dovednosti dle svých individuálních dispozic</li> </ul>	1 Hlasová výchova a zpěv, pěvecké hlasy <ul style="list-style-type: none"> <li>hlasová hygiena, intonační cvičení, práce s dechem</li> <li>lidský hlas, mutace, pěvecké hlasy</li> <li>lidové a umělé písně</li> </ul>
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého		
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě svých dosavadních individuálních hudebních schopností a dovedností částečně reprodukuje motivy, témata a tvoří jednoduché doprovody</li> <li>při hudebních aktivitách využívá své dosavadní znalosti z hudební nauky</li> <li>rozliší stupnici dur a moll</li> </ul>	2 Rytmická cvičení, hudební doprovody <ul style="list-style-type: none"> <li>tvorba jednoduchých doprovodů, využití Orffova instrumentáře</li> <li>rytmická cvičení</li> <li>stupnice, intervaly</li> </ul>
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace		
HV-9-1-04 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů		
HV-9-1-05 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná některé druhy lidových tanců</li> <li>na základě individuálních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchý lidový tanec, společenský tanec, moderní tanec</li> <li>taktuje 2,3,4čtvrtkový takt</li> </ul>	3 Hudba a pohyb <ul style="list-style-type: none"> <li>lidové tance, mateník, polka, valčík, vrtěná, verbuňk</li> <li>společenské tance, moderní tance</li> <li>taktování, dirigování jednoduchých lidových písní</li> <li>hra na dirigenta a orchestr</li> <li>dýchání v pohybu, ovládnání dechu ve stresové situaci</li> </ul>
HV-9-1-06 orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	<ul style="list-style-type: none"> <li>při poslechu využívá dosavadní získané zkušenosti, orientuje se v proudu znějící hudby</li> <li>vnímá použité výrazové prostředky, chápe jejich význam</li> <li>zařadí skladbu do příslušného období</li> <li>pojmenuje hudební formy různých období</li> <li>přistupuje k dílu jako k logicky utvářenému celku</li> </ul>	4 Hudební formy, poslech skladeb <ul style="list-style-type: none"> <li>výběr poslechových skladeb z různých období (Vivaldi, Bach, Mozart, Beethoven, Haydn, Smetana, Händel)</li> <li>hudba vokální a instrumentální, homofonie, polyfonie</li> <li>hudba duchovní a světská</li> <li>hudební formy – kánon, fuga, oratorium, kantáta,</li> </ul>
HV-9-1-07 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové		

Hudební výchova	sekunda	
příslušnosti s dalšími skladbami		koncert, sonáta, symfonie, symfonická báseň, muzikál
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		

Hudební výchova	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpívá na základě svých individuálních schopností a získaných dovedností intonačně čistě a rytmicky přesně</li> </ul>	1 Hlasová výchova a zpěv <ul style="list-style-type: none"> <li>• hlasová a rytmická cvičení</li> <li>• rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>• orientace v hudebním záznamu</li> <li>• zpěv lidových a umělých písní odpovídajících probíraným slohovým obdobím</li> </ul>
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého	<ul style="list-style-type: none"> <li>• své dovednosti a návyky uplatňuje i při mluveném projevu v běžném životě</li> <li>• dokáže ocenit kvalitní pěvecký projev druhého</li> <li>• při zpěvu uplatňuje správné pěvecké návyky a hlasovou hygienu</li> </ul>	
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dle svých individuálních schopností a dovedností reprodukuje různé motivy, témata a tvoří jednoduché doprovody k pěveckým projevům za pomoci hudebních nástrojů</li> </ul>	2 Hudební doprovody <ul style="list-style-type: none"> <li>• tvorba jednoduchých instrumentálních doprovodů, jednoduché improvizace</li> <li>• akordy, intervaly, stupnice – prohlubování znalostí</li> </ul>
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dle individuálních schopností a dovedností realizuje písně a skladby různých stylů a žánrů</li> </ul>	
HV-9-1-04 realizuje podle svých individuálních		

Hudební výchova	tercie	
schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů		
HV-9-1-05 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků</li> <li>• rozpozná některé z tanců různých stylových období</li> </ul>	3 Hudba a pohyb, dobové tance <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastní ztvárnění znějící moderní hudby (choreografie)</li> <li>• některé dobové tance (swing, rock'n'roll)</li> </ul>
HV-9-1-06 orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje vybrané hudební formy</li> <li>• všímá si dynamických a výrazových změn v hudebním proudu</li> <li>• vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul>	4 Hudební slohy <ul style="list-style-type: none"> <li>• přehled hudebních slohů umělé hudby</li> <li>• poslech a srovnávání charakteristických rozdílů různých hudebních slohů</li> </ul>
HV-9-1-07 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí skladbu do příslušného období a porovná ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami</li> </ul>	
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění		
HV-9-1-07 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v hudebních slozích, uvede významné představitele</li> <li>• zařadí na základě svých individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období</li> <li>• rozlišuje hudbu umělou a neumělou</li> </ul>	5 Hudba umělá a neumělá, přehled dějin hudby <ul style="list-style-type: none"> <li>• hudba umělá a neumělá</li> <li>• původ hudby, pravěk a starověk – Řecko, Řím</li> <li>• středověk – gregoriánský chorál, světská píseň</li> <li>• renesance – hudební formy, představitelé</li> <li>• baroko – hudební formy, představitelé</li> <li>• klasicismus – hudební formy, představitelé</li> <li>• romantismus – hudební formy, představitelé</li> <li>• hudba 19. století – impresionismus, dodekafonie, neoklasicismus, neofolklorismus</li> <li>• jazz, spirituály, blues, ragtime</li> <li>• populární hudba</li> <li>• 50. léta – rock-n-roll, country and western</li> <li>• 60. léta, 70.-90. léta 20. století</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Hudební výchova	tercie
	Osobnostní a sociální výchova - Komunikace
	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané
	Osobnostní a sociální výchova - Kreativita
	Multikulturní výchova - Kulturní diference
	Multikulturní výchova - Multikulturalita

Hudební výchova	kvarta			
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>			
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>		
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	<ul style="list-style-type: none"> <li>• při zpěvu dodržuje správné pěvecké návyky a hlasovou hygienu, uplatňuje je i při mluvním projevu v běžném životě</li> <li>• dle svých hudebních dispozic zpívá kultivovaně, intonačně čistě a rytmicky přesně vybrané písně v jednohlase i vícehlase</li> <li>• poznává české hudební památky a zařadí je do historických souvislostí</li> </ul>	1 Hlasová výchova a zpěv <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastní osobitý vokální projev</li> <li>• výběr písní odpovídajících probíraným obdobím české hudby vážné i populární</li> <li>• zpěv v jednohlase i vícehlase</li> </ul>		
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého				
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dle svých individuálních schopností a dovedností doprovází vokální projev</li> <li>• týmově tvoří dle svých schopností a dovedností melodram</li> <li>• uvede příklady jednoduchých akordických značek</li> </ul>	2 Rytmická cvičení, instrumentální doprovody <ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová hra s dostupnými nástroji</li> <li>• akordy, rytmus, metrum, tempo, akordické značky</li> <li>• tvorba melodramu</li> </ul>		
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace				
HV-9-1-04 realizuje podle svých individuálních				

Hudební výchova	kvarta	
schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů		
HV-9-1-05 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na základě svých individuálních hudebních a pohybových schopností spojuje poslech s pohybovými nebo instrumentálními činnostmi</li> </ul>	3 Hudba a pohyb <ul style="list-style-type: none"> <li>• taktování</li> <li>• vlastní ztvárnění znějící moderní hudby (choreografie)</li> </ul>
HV-9-1-06 orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• při poslechu využívá získané znalosti a zkušenosti k postižení hudebních výrazových prostředků</li> <li>• orientuje se v množství hudebních druhů, žánrů a stylů</li> <li>• na základě svých individuálních schopností zařadí slyšenou hudbu do stylového období</li> <li>• orientuje se ve stěžejních písních domácí kulturní scény</li> <li>• poslouchá skladby vyjadřující zármutek ze ztráty blízké osoby</li> </ul>	4 Přehled českých hudebních dějin <ul style="list-style-type: none"> <li>• počátky českých hudebních dějin – nejstarší české hudební památky</li> <li>• česká hudební renesance a její představitelé</li> <li>• české hudební baroko a jeho představitelé</li> <li>• český klasicismus domácí, česká hudební emigrace</li> <li>• český hudební romantismus, A.Dvořák, B.Smetana, Z.Fibich</li> <li>• česká hudba 20.století, L.Janáček, B.Martinů</li> <li>• vývoj české nonartificiální hudby</li> <li>• český jazz a swing, J. Ježek, Osvobozené divadlo</li> <li>• divadla malých forem, Semafor</li> <li>• 60.-90.léta v české populární hudbě</li> <li>• současná česká hudební scéna</li> </ul>
HV-9-1-07 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami		
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		

## 5.15 Estetická výchova

### 5.15.1 Estetická výchova hudební

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	2	2	0	0	4
				Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Estetická výchova hudební
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět Estetická výchova hudební má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními hudebními styly, žánry a formami, s kategoriemi hudebních nástrojů, s charakteristickými rysy jednotlivých uměleckých slohů. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších hudebních skladatelů a děl. Při nalézání vzájemných vztahů historie a umění dochází k propojování učiva dějepisu a literární i výtvarné výchovy.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Umění a kultura RVP G. Žák je veden k tomu, aby zejména chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život, v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu, našel v hudbě prostředek relaxace a duševního obohacení, chápal význam hudby v historickém kontextu, aktivně vnímal hudbu a používal ji v běžném životě jako specifický prostředek dorozumívání. Obsah vyučovacích předmětů Estetická výchova hudební v sobě zahrnuje také průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená audio-vizuální technikou, klavírem a Orffovým instrumentářem. Žáci mohou též navštěvovat zájmový útvar - sborový zpěv.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k učení:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k vyhledávání informací z různých zdrojů, využívání knihovny, internetu, výchovných koncertů, nabídky ZUŠ</li> <li>• vedeme žáka k vypracování referátů k samostatné či skupinové prezentaci</li> </ul>

Název předmětu	Estetická výchova hudební
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k používání obecně užívaných hudebních termínů</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k souvislému a kultivovanému projevu</li> <li>• vedeme žáka ke vhodné verbální i neverbální komunikaci</li> <li>• umožňujeme žákovi vyjádřit svůj názor, obhájit ho a tolerovat názor druhých</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomáháme žákovi seznamovat se s kulturními tradicemi svého regionu</li> <li>• vedeme žáka k respektování kulturních tradic</li> <li>• pomáháme žákovi aktivně se zapojovat do kulturního dění</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>• vedeme žáka k respektování pravidel práce v týmu</li> <li>• umožňujeme žákovi poznávat se a hodnotit sebe i druhé</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umožňujeme žákovi v průběhu výuky uplatňovat vlastní iniciativu a tvořivost</li> <li>• umožňujeme žákovi seznamovat se s hudebními žánry dle vlastního zájmu</li> </ul>

Estetická výchova hudební	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě</li> <li>• využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje</li> <li>• zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas (na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení</li> </ul>	<p>1 Hlasová výchova, zpěv, intonace, rytmus</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hlasová výchova - správné dýchání, hlasová hygiena, rozezpívání, správné tvoření tónů, artikulace, hlavový tón</li> <li>• Zpěv - jednohlasé písně lidové a umělé, kánony lidové a umělé, úpravy lidových i umělých písní,</li> </ul>



Estetická výchova hudební	kvinta	
	<p>hlasů ve třídě)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reprodukuje zpívaný (hraný) vzor na základě svých individuálních schopností a dovedností</li> <li>• dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na základě svých individuálních schopností a dovedností</li> <li>• vytváří tonální představu dur, moll, ale i intervalovou 1-8</li> <li>• rytmizuje jednoduché texty</li> <li>• používá rytmické nástroje Orffova instrumentáře k doprovodné hře</li> </ul>	<p>dvojhlas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Intonace - zpěv hudebních motivů, imitace, intonační výcvik</li> <li>•Zhudebnění - přísloví, pořekadel</li> <li>•Interval - opěrné písně, základ harmonie (T,D,S,)</li> <li>•Rytmický výcvik - hra na tělo, Orffův instrumentář, rytmizace textů a písni rytmickými nástroji</li> </ul>
<p>orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</p> <p>využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s počítačem) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá i některých melodických nástrojů při individuálních i společných hudebních aktivitách přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem</li> <li>• orientuje se v notovém zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb</li> </ul>	<p>2 Hudební nástroje, instrumentální doprovody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Hra na hudební nástroje - tvorba instrumentálních doprovodů, nauka o hudebních nástrojích, nástroje symfonického orchestru</li> <li>•Partitura - vývoj notace</li> </ul>
<p>reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím;pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím</li> </ul>	<p>3 Hudba a pohyb</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Tanec - pohyb na hudbu, pohybové etudy, lidové tance, klasické tance</li> </ul>
<p>vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> </ul>	<p>4 Hudební myšlení a formy v obdobích do baroka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Hudební myšlení v období - rytmicko-monomelodickém (starověk), polymelodickém (středověk-renesance), melodicko-harmonickém (baroko)</li> <li>•Výrazové prostředky – rytmus, melodie, harmonie, tempo, dynamika, barva</li> </ul>

Estetická výchova hudební	kvinta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební formy – organum, moteto, mše, madrigal, oratorium, kantáta, opera, koncert, fuga</li> </ul>
<p>popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta</li> </ul>	<p>5 Tvůrci hudby v obdobích do baroka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvůrce hudby a interpret</li> </ul> <p>tvůrce a interpret jako jedna osoba, řecké hudební umění, ranný středověk, skladatelé Ars antiqua a Ars nova, dále skladatelé renesance a baroka</p>
<p>orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</li> </ul>	<p>6 Hudební slohy a jejich představitelé</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Periodizace hudebního vývoje - charakteristické znaky slohů, hudba česká a světová, pravěk, starověk, středověk, ars antiqua, ars nova</li> <li>• renesance – Palestrina, Lasso, Kryštof Harant</li> <li>• baroko – Bach, Händel, Vivaldi, Monteverdi, Michna, Černošský, Vejvanovský, Zelenka</li> </ul>
<p>odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</li> </ul>	<p>7 Hudební žánry v nonartificiální hudbě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební žánry - muzikál, šanson, kabaret, revue, jazz, swing, trampská píseň, country and western, rokenrol</li> </ul>
<p>interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností, vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit</li> </ul>	<p>8 Popis hudebního díla</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexní popis a interpretace hudebního díla, zařazení díla do historického kontextu, vlastní reflexe hudebních děl</li> </ul>
<p>uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby</li> <li>• uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout</li> </ul>	<p>9 Vývoj nonartificiální hudby do 50. let 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Populární hudba - doba předjazzová, 20. léta - klasický jazz, 30. léta – swing, big bandy, 40. léta – country western, zpěvácké hvězdy, 50. léta – rokenrol, hudba a její využití v běžném životě</li> </ul>
<p>dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	<p>10 Umělecký proces</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umělecký proces a jeho vývoj</li> <li>• role subjektu v uměleckém procesu</li> </ul>

Estetická výchova hudební	kvinta	
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>úloha komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>
nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li> </ul>	
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</li> </ul>	
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	<ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> </ul>	
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí	<ul style="list-style-type: none"> <li>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</li> </ul>	
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční</li> </ul>	
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</li> </ul>	
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
"já" sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Estetická výchova hudební	kvinta	
evropské kulturní kořeny a hodnoty významní Evropané z českého prostředí		

Estetická výchova hudební	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě</li> <li>• využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje</li> <li>• zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas, (na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě)</li> <li>• dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na základě svých individuálních schopností a dovedností</li> <li>• vytváří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje a podkládá textem</li> <li>• používá rytmické nástroje Orffova instrumentáře k doprovodné hře</li> </ul>	<p>1 Lidský hlas, hlasová výchova, zpěv, rytmus</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Akustika - hlasové ústrojí, sluchové ústrojí</li> <li>• Tvorba tónu - vyrovnávání vokálů, hlasové rejstříky, hlavový tón</li> <li>• Zpěv - jednohlasé písně lidové a umělé, kánony, úpravy lidových i umělých písní, dvojhlas</li> <li>• Individuální tvorba - melodie rytmizuje, podkládá textem</li> <li>• Interval - opěrné písně, harmonické cítění</li> <li>• Rytmický výcvik - hra na tělo, Orffův instrumentář, vytváření drobných rytmických etud</li> </ul>
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá jednoduché hudební nástroje při individuálních či společných hudebních aktivitách</li> <li>• orientuje se v notovém zápise jednoduchých, vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje (účastní se jako vokalista nebo instrumentalista)</li> </ul>	<p>2 Hudební nástroje, instrumentální doprovody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hra na hudební nástroje - tvorba instrumentálních doprovodů, orientace v notovém zápise, moderní hudební nástroje</li> </ul>
využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s počítačem) při individuálních či společných hudebních		

Estetická výchova hudební	sexta	
aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ		
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů</li> </ul>	3 Hudba a tanec <ul style="list-style-type: none"> <li>•Taneční hudba - moderní tance</li> </ul>
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> </ul>	4 Hudební myšlení a formy v obdobích od klasicismu <ul style="list-style-type: none"> <li>•Hudební myšlení v období - melodicko-harmonickém (klasicismus, romantismus, impresionismus), sonické období (hudba 20. století)</li> <li>•Výrazové prostředky</li> <li>•Hudební formy – sonáta, symfonie, symfonická báseň</li> </ul>
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta</li> </ul>	5 Tvůrci hudby v obdobích od klasicismu <ul style="list-style-type: none"> <li>•Tvůrce hudby a interpret tvůrce a interpret jako jedna osoba, skladatelé klasicismu, romantismu a 20. století</li> </ul>
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</li> </ul>	6 Hudební slohy a jejich představitelé <ul style="list-style-type: none"> <li>•Periodizace hudebního vývoje - charakteristické znaky slohů, hudba česká a světová</li> <li>•Klasicismus – Haydn, Mozart, Beethoven, Ryba, Mysliveček</li> <li>•Romantismus – Wagner, Verdi, Chopin, Čajkovskij, Smetana, Dvořák, Fibich</li> <li>•Impresionismus</li> <li>•Další směry 20. století</li> <li>•Česká hudba – Janáček, Martinů</li> </ul>
odlíší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odlíší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</li> </ul>	7 Funkce hudby <ul style="list-style-type: none"> <li>•Hudební styly a žánry, funkce hudby - hudba a její využití v běžném životě, hudba jako kulturní statek a</li> </ul>

Estetická výchova hudební	sexta	
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě, popíše možnosti využití hudby v mimohudební oblasti</li> </ul>	jako zboží, hudební průmysl, nové technologie v hudbě
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností, vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit</li> </ul>	8 Popis hudebního díla <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estetická a umělecká hodnota hudebního díla popis hudebního díla a zařazení do historického kontextu kvalita uměleckého díla</li> </ul>
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby jako k možnému poselství, na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje</li> </ul>	9 Směry v artifiční a nonartifiční hudbě 20. století <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bludiště stylů ve 20. století - Volná atonalita, Dodekafonie a serialismus, Neoklasicismus, Neofolklorismus, Témbrová hudba, Elektroakustická hudba, mikrinterval A. Háby</li> <li>• Moderní populární hudba 60.-90.let u nás i ve světě - Britský rock, Hard rock, Art rock, Heavy metal, Pop rock, Disco, Punk a nová vlna, Folk music, folk rock, Protest songy, Divadla malých forem, Big beat</li> </ul>
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout</li> </ul>	
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout	<ul style="list-style-type: none"> <li>• upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat</li> </ul>	
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	10 Umělecký proces <ul style="list-style-type: none"> <li>• umělecký proces a jeho vývoj</li> <li>• role subjektu v uměleckém procesu</li> <li>• úloha komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</li> </ul>	
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného</li> </ul>	

Estetická výchova hudební	sexta	
vkusu“ a „estetických norem“	vkusu“ a „estetických norem“	
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</li> <li>• uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> </ul>	
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</li> </ul>	
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční</li> </ul>	
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</li> </ul>	
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti	dílům současnosti	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
"já" sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
evropské kulturní kořeny a hodnoty významní Evropané z českého prostředí		

### 5.15.2 Estetická výchova výtvarná

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	2	2	0	0	4
				Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Estetická výchova výtvarná
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět Výtvarná výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními výtvarnými technikami. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších výtvarných směrů, autorů a děl. V rámci předmětu jsou pořádány exkurze v regionu i do zahraničí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Žák je veden k tomu, aby zejména</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život,</li> <li>• se podílel na utváření příjemného prostředí pro pobyt ve škole,</li> <li>• v rámci svých možností se snažil vyjádřit výtvarnými prostředky,</li> <li>• chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny,</li> <li>• na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých si utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím,</li> <li>• chápal význam výtvarného díla a výtvarného umění v historickém kontextu.</li> </ul> <p>Pro výuku je k dispozici odborná učebna.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vyhledává a třídí informace, využívá informační zdroje – knihovnu, internet, výstavy, nabídky ZUŠ</li> <li>• žák vypracovává referáty k samostatné či skupinové prezentaci</li> <li>• žák používá obecně užívané výtvarné pojmy</li> <li>• žák samostatně zpracovává protokoly z navštívených výstav</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák je veden k souvislému a kultivovanému projevu</li> </ul>



Název předmětu	Estetická výchova výtvarná
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● žák je veden ke vhodné verbální i neverbální komunikaci</li> <li>● žák dokáže vyjádřit svůj názor, obhájit ho a tolerovat názor druhých</li> </ul>
	<b>Kompetence občanská:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● žák se seznamuje s kulturními tradicemi svého regionu</li> <li>● žák respektuje kulturní tradice</li> <li>● žák se aktivně zapojuje do kulturního dění</li> </ul>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● žák je veden k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>● u žáka je kladen důraz na vytvoření pravidel práce v týmu</li> <li>● žák se učí poznávat a hodnotit sebe i druhé</li> </ul>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● žák v průběhu výuky uplatňuje vlastní iniciativu a tvořivost</li> </ul>
	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● žák je veden k samostatnému získávání informací z různých zdrojů</li> <li>● žák se učí rozpoznávat problém a řešit ho</li> </ul>

Estetická výchova výtvarná	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků	<ul style="list-style-type: none"> <li>● vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách, objasní její význam v procesu umělecké tvorby i v životě i jako základního faktoru rozvoje své osobnosti</li> <li>● vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a rozpozná v něm umělecké znaky od objevných až po konvenční</li> <li>● na příkladech vysvětlí roli uměleckého znaku jako neukončenou, nedefinitivní ve svém významu; vysvětlí vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem</li> </ul>	1. Umělecký proces <ul style="list-style-type: none"> <li>● Umělecký proces a jeho vývoj</li> <li>● umělecký proces a realita</li> <li>● chápání uměleckého procesu</li> <li>● znakové systémy jednotlivých druhů umění</li> <li>● historické proměny pojetí uměleckého procesu</li> <li>● prezentace uměleckého díla</li> <li>● Role subjektu v uměleckém procesu</li> <li>● smyslové vnímání a jeho rozvoj</li> </ul>

Estetická výchova výtvarná	kvinta	
	<p>získaným v komunikaci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; popíše vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> <li>• vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</li> <li>• objasní podstatné rysy magického, mýtického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, rozpozná je v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</li> <li>• objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li> <li>• vystihne nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvede jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretace a recepce uměleckého díla</li> <li>• tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta, recipienta</li> <li>• Úloha komunikace v uměleckém procesu (téma prolíná celým učivem Vv)</li> <li>• umění ve společnosti</li> <li>• role umělce</li> <li>• proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků</li> <li>• publikum a jeho role</li> <li>• nové technologie a jejich vliv na umělecký proces</li> <li>• subjektivní chápání uměleckých hodnot a hodnoty</li> <li>• společensky uznávané</li> </ul>
<p>na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě nově uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci</li> </ul>	<p>2. výtvarné postupy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• experiment z hlediska inovace prostředků</li> <li>• analýza vizuálně obrazových systémů</li> <li>• klasické postupy jednotlivých výtvarných disciplín</li> </ul>
<p>na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</li> </ul>	<p>3. výtvarné vyjádření</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• možnosti forem vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• technologické postupy tvorby</li> </ul>
<p>na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</li> </ul>	<p>4. architektura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a prostředí</li> <li>• architektura a její vliv na člověka v proměnách času (nositelé Pritzkerovy ceny)</li> </ul>
<p>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</li> </ul>	<p>5. současné umění</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámení s aktuální situací na české výtvarné scéně</li> <li>• výtvarné techniky</li> </ul>

Estetická výchova výtvarná	kvinta	
vyjádření		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nová média</li> </ul>
samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</li> </ul>	6. sociální vazby <ul style="list-style-type: none"> <li>• proměny života</li> <li>• osobnost, vztahy</li> <li>• vnitřní krajina</li> <li>• studie, inspirace přírodními motivy</li> </ul>
při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě</li> </ul>	7. moderní postupy <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskusní fórum v intencích esteticky hodnotících hledisek vizuální kultury</li> <li>• individuální, kolektivní projev</li> <li>• práce ve skupině</li> <li>• akční tvorba</li> </ul>
nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace</li> </ul>	8. historické slohy <ul style="list-style-type: none"> <li>• transformace hodnot a její odraz v umění světonázorové, náboženské, filosofické zázemí historických slohů</li> </ul>
rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci		
nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, typy kontrastů, rozvržení tvarů a hmot v ploše a prostoru, vyjádření pohybu a změn v obraze a vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</li> </ul>	9. výtvarné prostředky <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce s materiály</li> <li>• kompozice, barva</li> <li>• tvar, linie, bod</li> <li>• kontrast, rytmus, plocha</li> <li>• inspirace hudbou</li> <li>• práce v exteriéru</li> <li>• inspirace výtvarnými díly</li> </ul>
využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy		
nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Já – moje identita</li> <li>• při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul>	10. výtvarné vyjádření <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní značka, znak,</li> <li>• subjektivní vyjádření, introspekce</li> </ul>
na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření,</li> </ul>	11. výtvarná forma <ul style="list-style-type: none"> <li>• komunikace, hra s formou</li> </ul>

Estetická výchova výtvarná	kvinta	
aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu	aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gestická malba</li> <li>• haptická projekce</li> </ul>
v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky a při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> <li>• nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> </ul>	12. seberealizace <ul style="list-style-type: none"> <li>• dlouhodobý projekt</li> <li>• možnost seberalizace a sebevyjádření</li> </ul>
pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalostí, aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> </ul>	13. nová média <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámení s novými médii a technikami</li> <li>• současné umělecké směry a jejich vliv na společnost na konci 20. století</li> </ul>
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	14. umělecký proces <ul style="list-style-type: none"> <li>• umělecký proces a jeho vývoj</li> <li>• role subjektu v uměleckém procesu</li> <li>• úloha komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</li> </ul>	
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li> </ul>	
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</li> </ul>	
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> </ul>	
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti;</li> </ul>	

Estetická výchova výtvarná	kvinta	
chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční</li> <li>• vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</li> </ul>	
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční		
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
verbální a neverbální komunikace (specifika)		
co vím o svém komunikačním chování		
lidská komunikace a jak jí rozumím		
dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohu dále rozvíjet:		
vnímající komunikace		
rozumějící komunikace		
respektující komunikace		
přesná komunikace		
pozitivní komunikace		
tvořivá komunikace		
účelově efektivní komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Estetická výchova výtvarná	kvinta	
můj vztah ke spolupráci a k soutěži		
které mé osobnostní předpoklady jsou výhodné a naopak nevýhodné pro situaci a které pro situace soutěžení, konkurence		
nakolik chci být originální a nakolik se umím přizpůsobit druhým		
jak se ovládám v situacích, kdy se věci nedějí podle mé představy		
jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými		
jak jsem schopen přijímat názory druhých lidí jako možná východiska pro svůj další rozvoj		
jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními		
sociálně-komunikační dovednosti výhodné pro spolupráci		
jak mohu a umím pomáhat, podporovat jiné lidi, poskytovat rady		
jak mohu a jsem ochoten podílet se na obecně prospěšných aktivitách		
jak umím rozpoznat situace soutěže a jak je prožívám		

Estetická výchova výtvarná	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Estetická výchova výtvarná	sexta	
své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</li> </ul>	1. Výtvarné techniky: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kresba</li> <li>• malba</li> <li>• grafika</li> </ul>
na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě  porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění	<ul style="list-style-type: none"> <li>• své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</li> </ul>	2. současné trendy ve výtvarném umění <ul style="list-style-type: none"> <li>• vliv reklamy,</li> <li>• film, fotografie</li> <li>• street art</li> <li>• užitá grafika, design</li> <li>• masovost a autenticita projevu</li> </ul>
na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</li> </ul>	3. moderní umění <ul style="list-style-type: none"> <li>• moderní umění a archetypální principy jako zdroj inspirace</li> <li>• archetypální souznění různých kultur</li> <li>• tradice, zvyky, folklór</li> <li>• klasická a nová média v proměnách času</li> </ul>
na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl  vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií</li> <li>• sleduje výtvarnou tvorbu v regionu (Mikulovské výtvarné sympozium – Dílna aj.)</li> </ul>	4. galerie <ul style="list-style-type: none"> <li>• proměnlivost obrazu v čase</li> <li>• návštěvy galerií</li> <li>• interpretace obsahu vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• reflexe vývoje umění v současné společnosti</li> </ul>
objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry, s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti, z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul>	5. umělecké směry 20. století <ul style="list-style-type: none"> <li>• umělecké směry 20. století</li> <li>• seznámení se současnými výtvarnými tendencemi</li> <li>• body-art</li> <li>• land-art</li> <li>• konceptuální umění</li> <li>• minimalismus</li> <li>• informel</li> <li>• kinetické umění</li> <li>• op art</li> <li>• pop art</li> <li>• hyper realismus</li> </ul>

Estetická výchova výtvarná	sexta	
na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl	• na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• action painting</li> </ul> 6. umělecké vyjadřovací prostředky <ul style="list-style-type: none"> <li>• vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků</li> <li>• nestandardní postupy ve výstavbě díla</li> <li>• současné výstavy v kontextu společenského dění</li> </ul>
na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace  rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření	• na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace	7. interpretace <ul style="list-style-type: none"> <li>• citace, parafráze, narážka</li> <li>• humor ve výtvarném umění</li> <li>• autenticita projevu a vyprázdňenost forem</li> <li>• seznámení s umělecko-historickými památkami v nejbližším okolí</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
verbální a neverbální komunikace (specifika)		
co vím o svém komunikačním chování		
lidská komunikace a jak jí rozumím		
dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohu dále rozvíjet:		
vnímající komunikace		
rozumějící komunikace		
respektující komunikace		
přesná komunikace		
pozitivní komunikace		
tvořivá komunikace		
účelově efektivní komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		



Estetická výchova výtvarná	sexta	
můj vztah ke spolupráci a k soutěži		
které mé osobnostní předpoklady jsou výhodné a naopak nevýhodné pro situaci a které pro situace soutěžení, konkurence		
nakolik chci být originální a nakolik se umím přizpůsobit druhým		
jak se ovládám v situacích, kdy se věci nedějí podle mé představy		
jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými		
jak jsem schopen přijímat názory druhých lidí jako možná východiska pro svůj další rozvoj		
jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními		
sociálně-komunikační dovednosti výhodné pro spolupráci		
jak mohu a umím pomáhat, podporovat jiné lidi, poskytovat rady		
jak mohu a jsem ochoten podílet se na obecně prospěšných aktivitách		
jak umím rozpoznat situace soutěže a jak je prožívám		

## 5.16 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
3	2	2	2	2	2	2	2	17
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	<p>Předmět Tělesná výchova si klade za cíl vybudovat v žácích pocit zodpovědnosti za své zdraví. Tím, že jsou žáci seznámeni se základy všech běžných sportovních odvětví a vedeni k aktivnímu pohybu, mohou během období studia najít sportovní činnost, která jim bude blízká a v budoucnu jim umožní věnovat se aktivnímu pohybu. Teoretické poznatky z oblasti tréninku, relaxace a účinků fyzické zátěže na organismus žákům umožní i v budoucnu plánovat svou fyzickou aktivitu přiměřeně svým možnostem.</p> <p>Učivo je zařazováno ve všech ročnících s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny. Hloubka a náplň učiva se liší podle pohlaví.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>NG - Realizuje obsah vzdělávacího oboru Tělesná výchova RVP ZV a část vzdělávacího obsahu oboru VZ, DV. Výuka probíhá odděleně pro chlapce a dívky.</p> <p>Žáci sekundy absolvují lyžařský výcvikový kurz podle možností školy a zájmu žáků.</p> <p>Dopravní výchova je zařazována průběžně ve výstupech pro primu až kvartu (LVK, chování na sportovištích, přesuny žáků, neverbální signály, dále pak rychlost reakce, koncentrace a dodržování pravidel).</p> <p>VG -Realizuje obsah vzdělávacího oboru Tělesná výchova RVP G a část vzdělávacího obsahu oboru VZ. Výuka probíhá odděleně pro chlapce a dívky. Žáci sexty absolvují lyžařský výcvikový kurz a v septimě sportovně turistický kurz podle možností školy a zájmu žáků.</p> <p>Výuka je realizována v blocích a ve skupinách s ohledem na klimatické podmínky a možnosti sportovního vybavení. Střídání jednotlivých skupin žáků bude probíhat na základě domluvy mezi jednotlivými vyučujícími v prostorách velké a malé tělocvičny, sektoru pro skok vysoký, na venkovním sportovním hřišti a v posilovně.</p> <p>Ve výuce je rovněž kladen důraz na prevenci úrazů a význam správné životosprávy a správného životního stylu pro duševní zdraví. Součástí výuky jsou ušlechtilé myšlenky spojené se sportem a olympismem.</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>Škola se pravidelně účastní sportovních soutěží na různých úrovních dle rozpisu AŠSK, podle možností školy a výkonnosti žáků</p> <p>Žáci, kterým jejich zdravotní stav nedovoluje aktivní zapojení ve všech sportovních aktivitách předmětu tělesná výchova (studenti s částečným uvolněním budou mít individuální program na základě konzultace s vyučujícím a podle doporučení lékaře, zaměřený na jejich zdravotní omezení).</p> <p>Žáci mohou navštěvovat zájmové útvary – sportovní hry a posilování.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova ke zdraví</li> <li>• Tělesná výchova</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> <li>• Biologie</li> <li>• Společenské vědy</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Fyzika</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k překonávání neúspěchu, k sebehodnocení v průběhu soutěží a činností jednotlivců i družstev</li> <li>• učíme žáky využívat vlastní dovednosti a schopnosti v jednotlivých sportovních činnostech</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k zodpovědnosti za výsledek práce kolektivu (hry, soutěže)</li> <li>• učíme žáky osvojit si příslušnou terminologii při uplatňování pravidel</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky zvládat jednotlivé sportovní role</li> <li>• motivujeme žáky k práci na vlastním zdokonalení (učitel klade důraz na individuální zlepšení výkonů)</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky respektovat sjednaná pravidla a předpisy</li> <li>• vedeme žáky k aktivnímu zapojení do činností v týmu</li> <li>• vedeme žáky k respektu a k ohleduplnosti vůči druhým, k zásadám společenského chování</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky realizovat různé pohybové aktivity</li> <li>• vedeme žáky k organizování jednotlivých činností jak v rámci kolektivu, tak individuálně</li> <li>• upozorňujeme žáky na možná rizika a jejich předcházení při pohybových činnostech</li> <li>• motivujeme žáky k objektivnímu hodnocení vlastních schopností a dovedností</li> </ul>
	<b>Kompetence k učení:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky osvojit si pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>• vedeme žáky ke zvládnutí sportovních činností a postupnému zlepšování vlastních schopností a výkonů</li> </ul>
	<b>Kompetence pracovní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky realizovat různé pohybové aktivity</li> <li>• vedeme žáky k organizování jednotlivých činností jak v rámci kolektivu, tak individuálně</li> <li>• upozorňujeme žáky na možná rizika a jejich předcházení při pohybových činnostech</li> <li>• motivujeme žáky k objektivnímu hodnocení vlastních schopností a dovedností</li> </ul>

Tělesná výchova	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>•aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> </ul>	1.Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>•význam pohybu pro zdraví</li> <li>•tělesná výchova a sport dívek a chlapců</li> <li>•rekreační a výkonnostní sport</li> </ul>
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	<ul style="list-style-type: none"> <li>•usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti a zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>•samostatně se připraví před pohybovou činností a</li> </ul>	2.Zdravotně orientovaná zdatnost, kondiční programy <ul style="list-style-type: none"> <li>•prevence a korekce jednostranného zatížení a oslabení</li> </ul>

Tělesná výchova	prima	
	ukončí ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly •odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší •uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu •předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou	<ul style="list-style-type: none"> <li>•kompenzační cvičení</li> <li>•vyrovnávací cvičení</li> <li>•relaxační cvičení</li> <li>•průpravné cvičení</li> <li>•tělesná a duševní hygiena</li> <li>•rozcvičení – základní typy</li> <li>•základy první pomoci –ošetření poranění a odsun raněného</li> </ul>
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	činnost •uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	5.Gymnastika: •organizace a bezpečnost, vhodné oblečení,hygiena,dopomoc
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	•zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení	•názvosloví
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší		•akrobacie •přeskoky – dle fyzické vyspělosti a zdatnosti
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		•hrazda •šplh
VZ-9-1-06 vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí		•kruhy
VZ-9-1-13 uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým		
VZ-9-1-14 vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií,		

Tělesná výchova	prima	
sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi		
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení		
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	<p>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>•posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>•respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li> </ul>	<p>3Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•pohybové hry –různé zaměření</li> <li>•netradiční pohybové hry a aktivity-podle podmínek školy a zájmu žáků</li> <li>•úpoly-přetahy, přetlaky</li> </ul>
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		<p>4.Atletika</p> <p>Běhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•rychlostní běh</li> <li>•vytrvalostní běhy</li> <li>•překážkový běh</li> </ul> <p>Skoky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•skok do dálky</li> <li>•skok do výšky</li> </ul> <p>Hody a vrhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•hod míčkem nebo granátem</li> </ul>
VZ-9-1-01 respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě		<p>5.Gymnastika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•organizace a bezpečnost, vhodné oblečení,hygiena,dopomoc</li> <li>•názvosloví</li> <li>•akrobacie</li> <li>•přeskoky – dle fyzické vyspělosti a zdatnosti</li> <li>•hrazda</li> <li>•šplh</li> <li>•kruhy</li> </ul>

Tělesná výchova	prima	
		6.Míčové hry <ul style="list-style-type: none"> <li>•basketbal, florbal, fotbal, přehazovaná, vybíjená</li> <li>•herní činnosti jednotlivce</li> <li>•herní kombinace-základy</li> <li>•hra se zjednodušenými pravidly</li> <li>•pravidla</li> </ul> 7.Pálkovací hry - softball, stolní tenis 8.Estetické a kondiční cvičení s hudbou <ul style="list-style-type: none"> <li>•Kondiční cvičení</li> </ul>
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	Činnosti podporující pohybové učení <ul style="list-style-type: none"> <li>•užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisu, uživatele internetu</li> <li>•naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky-fair play jednání, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>•dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul>	9.Činnosti podporující pohybové učení: <ul style="list-style-type: none"> <li>•komunikace v TV</li> <li>•názvosloví, grafické značení</li> <li>•gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</li> <li>•sportovní výzbroj a výstroj</li> <li>•funkčnost</li> <li>•výběr</li> <li>•ošetřování</li> </ul>
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlavní, ochranu přírody při sportu	<ul style="list-style-type: none"> <li>•rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>•sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>•zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy</li> <li>•spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>•zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul>	10.Historie a současnost sportu: <ul style="list-style-type: none"> <li>•olympismus</li> <li>•úspěchy našeho sportu</li> <li>•významní sportovci a soutěže</li> <li>•pravidla osvojovaných pohybových činností</li> <li>•základní pravidla her, soutěží, závodů</li> <li>•fair play jednání</li> <li>•zásady jednání a chování v různém prostředí a v různých činnostech</li> </ul>
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		11.Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností:
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		<ul style="list-style-type: none"> <li>•měření</li> <li>•evidence</li> <li>•vyhodnocování</li> </ul>
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		

Tělesná výchova	prima	
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		

Tělesná výchova	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>•usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti a zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>•samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly</li> <li>•odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>•uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu</li> <li>•předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>•uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</li> </ul>	<p>1.Činnosti ovlivňující zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•význam pohybu pro zdraví</li> <li>•tělesná výchova a sport dívek a chlapců</li> <li>•rekreační a výkonnostní sport</li> </ul> <p>2.Zdravotně orientovaná zdatnost, kondiční programy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•prevence a korekce jednostranného zatížení a oslabení</li> <li>•kompenzační cvičení</li> <li>•vyrovňovací cvičení</li> <li>•relaxační cvičení</li> <li>•průpravné cvičení</li> <li>•tělesná a duševní hygiena</li> <li>•rozcvičení – základní typy</li> <li>•základy první pomoci –ošetření poranění a odsun raněného</li> </ul>



Tělesná výchova	sekunda	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</li> </ul>	
	<p>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>•posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>•respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li> <li>•respektuje zásady bezpečnosti při lyžování a snowboardingu a pravidla bezpečného pohybu na sjezdových tratích</li> <li>•projevuje odpovědné chování na sjezdových tratích, na vleku, řídí se pokyny správce areálu, horské služby i instruktorů</li> <li>•zvládá podle svých předpokladů a možností techniku lyžování, snowboardingu</li> <li>poskytne v případě potřeby adekvátní první pomoc</li> </ul>	<p>3.Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•pohybové hry –různé zaměření</li> <li>•netradiční pohybové hry a aktivity-podle podmínek školy a zájmu žáků</li> <li>•úpoly-přetahy, přetlaky</li> </ul> <p>12.Turistika a pobyt v přírodě - lyžařský kurz- podle podmínek školy a zájmu žáků Lyžování a snowboarding -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•jízda na vleku</li> <li>•pravidla bezpečného chování na sjezdových tratích a v horské krajině</li> <li>•první pomoc na sjezdovce</li> </ul> <p>9.Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•komunikace v TV</li> <li>•názvosloví, grafické značení</li> <li>•gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</li> <li>•sportovní výzbroj a výstroj</li> <li>•funkčnost</li> <li>•výběr</li> <li>•ošetřování</li> </ul>
	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisu, uživatele internetu</li> <li>•naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky-fair play jednání, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>•dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul>	<p>3.Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•pohybové hry –různé zaměření</li> <li>•netradiční pohybové hry a aktivity-podle podmínek školy a zájmu žáků</li> <li>•úpoly-přetahy, přetlaky</li> </ul> <p>4.Atletika běhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•rychlostní běh</li> <li>•vytrvalostní běhy</li> </ul>

Tělesná výchova	sekunda	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>• sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>• zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy</li> <li>• spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>• zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• překážkový běh</li> <li>• skoky</li> <li>• skok do dálky</li> <li>• skok do výšky</li> <li>• hody a vrhy</li> <li>• hod míčkem nebo granátem</li> </ul> <p>5. Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• organizace a bezpečnost, vhodné oblečení, hygiena</li> <li>• dopomoc</li> <li>• názvosloví</li> <li>• akrobacie</li> <li>• přeskoky – dle fyzické vyspělosti a zdatnosti</li> <li>• hrazda</li> <li>• šplh</li> <li>• kruhy</li> </ul> <p>6. Míčové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• basketbal, florbal, fotbal, přehazovaná, vybíjená</li> <li>• herní činnosti jednotlivce</li> <li>• herní kombinace-základy</li> <li>• hra se zjednodušenými pravidly</li> <li>• pravidla</li> </ul> <p>7. Pálkovácí hry- softball, stolní tenis</p> <p>8. Estetické a kondiční cvičení s hudbou</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kondiční cvičení</li> </ul> <p>10. Historie a současnost sportu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• olympismus</li> <li>• úspěchy našeho sportu</li> <li>• významní sportovci a soutěže</li> <li>• pravidla osvojovaných pohybových činností</li> <li>• základní pravidla her, soutěží, závodů</li> <li>• fair play jednání</li> <li>• zásady jednání a chování v různém prostředí a v různých činnostech</li> </ul> <p>11. Měření výkonů a posuzování pohybových</p>

Tělesná výchova	sekunda	
		dovedností •měření •evidence •vyhodnocování

Tělesná výchova	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>•aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>•usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti a zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>•samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly</li> <li>•odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>•uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu</li> <li>•předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>•uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</li> <li>•zařazuje pravidelně a samostatně do svého</li> </ul>	1.Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>•význam pohybu pro zdraví</li> <li>•tělesná výchova a sport dívek a chlapců</li> <li>•rekreační a výkonnostní sport</li> </ul> 2.Zdravotně orientovaná zdatnost, kondiční programy <ul style="list-style-type: none"> <li>•prevence a korekce jednostranného zatížení a oslabení</li> <li>•kompenzační cvičení</li> <li>•vyrovnávací cvičení</li> <li>•relaxační cvičení</li> <li>•průpravné cvičení</li> <li>•tělesná a duševní hygiena</li> <li>•rozcvičení – základní typy</li> <li>•základy první pomoci –ošetření poranění a odsun raněného</li> </ul> 7.Pálkovací hry- softball, stolní tenis 8.Estetické a kondiční cvičení s hudbou <ul style="list-style-type: none"> <li>•Kondiční cvičení</li> </ul>

Tělesná výchova	tercie	
	<p>pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</p>	<p>9.Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•komunikace v TV</li> <li>•názvosloví, grafické značení</li> <li>•gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</li> <li>•sportovní výzbroj a výstroj</li> <li>•funkčnost</li> <li>•výběr</li> <li>•ošetřování</li> </ul>
<p>VZ-9-1-01 respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě</p>	<p>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>•posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>•respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li> </ul>	<p>3.Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•pohybové hry –různé zaměření</li> <li>•netradiční pohybové hry a aktivity-podle podmínek školy a zájmu žáků</li> <li>•úpoly-přetahy, přetlaky</li> </ul> <p>4.Atletika</p> <p>běhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•rychlostní běh</li> <li>•vytrvalostní běhy</li> <li>•překážkový běh</li> </ul> <p>skoky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•skok do dálky</li> <li>•skok do výšky</li> </ul> <p>hody a vrhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•hod míčkem nebo granátem</li> <li>•vrh koulí</li> </ul> <p>5.Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•organizace a bezpečnost, vhodné oblečení, hygiena</li> <li>•dopomoc</li> <li>•názvosloví</li> <li>•akrobacie</li> <li>•přeskoky – dle fyzické vyspělosti a zdatnosti</li> <li>•hrazda</li> <li>•šplh</li> <li>•kruhy</li> </ul>

Tělesná výchova	tercie	
		6.Míčové hry <ul style="list-style-type: none"> <li>•basketbal, florbal, fotbal, přehazovaná, volejbal, vybíjená</li> <li>•herní činnosti jednotlivce</li> <li>•herní kombinace-základy</li> <li>•hra se zjednodušenými pravidly</li> <li>•pravidla</li> </ul>
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	Činnosti podporující pohybové učení <ul style="list-style-type: none"> <li>•užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisu, uživatele internetu</li> <li>•naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky-fair play jednání, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>•dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> <li>•rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>•sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> </ul>	7.Pálkovácí hry- softball, stolní tenis 8.Estetické a kondiční cvičení s hudbou <ul style="list-style-type: none"> <li>•Kondiční cvičení</li> <li>9.Činnosti podporující pohybové učení</li> <li>•komunikace v TV</li> <li>•názvosloví, grafické značení</li> <li>•gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</li> <li>•sportovní výzbroj a výstroj</li> <li>•funkčnost</li> <li>•výběr</li> <li>•ošetřování</li> </ul>
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	<ul style="list-style-type: none"> <li>•zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy</li> <li>•spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>•zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul>	10.Historie a současnost sportu <ul style="list-style-type: none"> <li>•olympismus</li> <li>•úspěchy našeho sportu</li> <li>•významní sportovci a soutěže</li> <li>•pravidla osvojovaných pohybových činností</li> <li>•základní pravidla her, soutěží, závodů</li> <li>•fair play jednání</li> <li>•zásady jednání a chování v různém prostředí a v různých činnostech</li> </ul>
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		11.Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností <ul style="list-style-type: none"> <li>•měření</li> <li>•evidence</li> <li>•vyhodnocování</li> </ul>

Tělesná výchova	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>•aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>•usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti a zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>•samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly</li> <li>•odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>•uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu</li> <li>•předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>•uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</li> </ul>	1.Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>•význam pohybu pro zdraví</li> <li>•tělesná výchova a sport dívek a chlapců</li> <li>•rekreační a výkonnostní sport</li> </ul> 2.Zdravotně orientovaná zdatnost, kondiční programy <ul style="list-style-type: none"> <li>•prevence a korekce jednostranného zatížení a oslabení</li> <li>•kompenzační cvičení</li> <li>•vyrovňovací cvičení</li> <li>•relaxační cvičení</li> <li>•průpravné cvičení</li> <li>•tělesná a duševní hygiena</li> <li>•rozcvičení – základní typy</li> <li>•základy první pomoci –ošetření poranění a odsun raněného</li> </ul>
VZ-9-1-01 respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností <ul style="list-style-type: none"> <li>•zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>•posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>•respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost</li> </ul>	3.Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností <ul style="list-style-type: none"> <li>•pohybové hry –různé zaměření</li> <li>•netradiční pohybové hry a aktivity-podle podmínek školy a zájmu žáků</li> <li>•úpoly-přetahy, přetlaky</li> </ul> 4.Atlatika <ul style="list-style-type: none"> <li>běhy</li> <li>•rychlostní běh</li> </ul>

Tělesná výchova	kvarta	
	dané skladbě sportujících	<ul style="list-style-type: none"> <li>•vytrvalostní běhy</li> <li>•překážkový běh</li> <li>skoky</li> <li>•skok do dálky</li> <li>•skok do výšky</li> <li>hody a vrhy</li> <li>•hod míčkem nebo granátem</li> </ul> <hr/> <p>5.Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•organizace a bezpečnost, vhodné oblečení,hygiena,dopomoc</li> <li>•názosloví</li> <li>•akrobacie</li> <li>•přeskoky – dle fyzické vyspělosti a zdatnosti</li> <li>•hrazda</li> <li>•šplh</li> <li>•kruhy</li> </ul> <hr/> <p>6.Míčové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•basketbal, florbal, fotbal, přehazovaná, vybíjená</li> <li>•herní činnosti jednotlivce</li> <li>•herní kombinace-základy</li> <li>•hra se zjednodušenými pravidly</li> <li>•pravidla</li> </ul> <hr/> <p>7.Pálkovací hry- softball, stolní tenis</p> <p>8.Estetické a kondiční cvičení s hudbou</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Kondiční cvičení</li> </ul>
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisu, uživatele internetu</li> <li>•naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky-fair play jednání, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>•dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul>	<p>9.Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•komunikace v TV</li> <li>•názosloví, grafické značení</li> <li>•gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</li> <li>•sportovní výzbroj a výstroj</li> <li>•funkčnost</li> <li>•výběr</li> <li>•ošetřování</li> </ul>

Tělesná výchova	kvarta	
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>• sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>• zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy</li> <li>• spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>• zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul>	10. Historie a současnost sportu <ul style="list-style-type: none"> <li>• olympismus</li> <li>• úspěchy našeho sportu</li> <li>• významní sportovci a soutěže</li> <li>• pravidla osvojovaných pohybových činností</li> <li>• základní pravidla her, soutěží, závodů</li> <li>• fair play jednání</li> <li>• zásady jednání a chování v různém prostředí a v různých činnostech</li> </ul>
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		11. Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností <ul style="list-style-type: none"> <li>• měření</li> <li>• evidence</li> <li>• vyhodnocování</li> </ul>

Tělesná výchova	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>• ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> <li>• vybere vhodné soubory vyrovnávacích cvičení, zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>• usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti, vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků</li> </ul>	1. Význam pohybu pro zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>• tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie</li> <li>• zdravotně orientovaná zdatnost, její složky, kondiční programy</li> <li>• význam kondičního cvičení</li> <li>• zdravotně zaměřená cvičení, testy</li> <li>• individuální pohybový režim</li> <li>• hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</li> </ul>



Tělesná výchova	kvinta	
	pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití <ul style="list-style-type: none"> <li>•využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</li> <li>•připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností-zásady jednání a chování v různém prostředí, úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)</li> <li>•rozcvičení – základní typy</li> <li>•svalová nerovnováha-příčiny</li> </ul>
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	<ul style="list-style-type: none"> <li>•organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> </ul>	8.Organismus a pohybová zátěž – posilování
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	<ul style="list-style-type: none"> <li>•uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách, i v neznámém prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•cvičení směřující ke správnému držení těla</li> <li>•cvičení na zvýšení silových schopností jednotlivých svalových skupin</li> </ul>
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	<ul style="list-style-type: none"> <li>•poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•organizace a bezpečnost</li> </ul>
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí		
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	Pohybové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> <li>•provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>•zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalování</li> <li>•posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované</li> </ul>	2.Pohybové hry <ul style="list-style-type: none"> <li>•průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení</li> <li>•pohybové dovednosti a pohybový výkon</li> <li>•zaměřené na rychlostní, silové, vytrvalostní a pohybové předpoklady</li> <li>•pohybové odlišnosti a handicapy</li> <li>•věkové, pohlavní, výkonnostní</li> </ul>

Tělesná výchova	kvinta	
	postupy vedoucí k potřebné změně •respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	•pohybové hry různého zaměření •kondiční a estetické formy cvičení s hudbou-podle podmínek a zájmu žáků
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	•učí se spolupráci a zdravé soutěživosti při hrách	3.Gymnastika •organizace a bezpečnost •technika + dopomoc •názvosloví •akrobacie •hrazda •přeskoky •šplh na laně a na tyči •kruhy
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících		4.Atletika •sprinty, vytrvalostní běh •štafetový běh •vrh koulí •skok do dálky, skok do výšky •hody
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		5.Sportovní hry-míčové (podle zájmu žáků) •basketbal, florbal, fotbal, volejbal •herní činnosti jednotlivce •herní kombinace a systémy – základy •hra se zjednodušenými pravidly •pravidla •házená, korfbal– podle zájmu žáků 6.Pálkovací hry: •softbal, stolní tenis, badminton 7.Netradiční pohybové činnosti: •ringo, frisbee – podle možnosti školy a zájmu žáků
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	Činnosti podporující pohybové učení •užívá s porozuměním názvosloví, gesta, signály, značky na úrovni cvičence vedoucího pohybových činností a organizátora soutěží •volí a používá pro osvojené pohybové činnosti	9.Komunikace a spolupráce při pohybových činnostech v TV •názvosloví •gesta, signály a vzájemná komunikace •sportovní výzbroj a výstroj

Tělesná výchova	kvinta	
	vhodnou výstroj a výzbroj, správně ji ošetřuje •připraví třídní nebo školní turnaj, soutěž, podílí se na realizaci •respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje, spolurozhoduje utkání soutěže •respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva	<ul style="list-style-type: none"> <li>•účelnost, funkčnost</li> <li>•bezpečnost</li> <li>•finanční dostupnost a kvalita</li> <li>•příprava a úklid nářadí, základní údržba cvičiště</li> <li>•organizace sportovních akcí a pohybových činností</li> <li>•pravidla osvojovaných pohybových činností</li> <li>•základní pravidla her, soutěží a závodů</li> <li>•fair play jednání</li> </ul>
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>•sleduje podle pokynů pohybové výchovy sportovní výsledky činnosti související s pohybem a zdravím, zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</li> <li>•aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</li> </ul>	10.Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem <ul style="list-style-type: none"> <li>•základy měření a evidence, zpracování dat</li> <li>•měření výkonů</li> <li>•vyhodnocení výsledků</li> </ul>
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		11.Olympismus <ul style="list-style-type: none"> <li>•spolupráce ve sportu</li> <li>•pomoc soupeři a handicapovaným</li> <li>•odmítání podpurných látek</li> <li>•ochrana přírody</li> <li>•úspěchy našeho sportu</li> <li>•významní sportovci a soutěže</li> </ul>
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje		
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
relaxace celková péče o vlastní zdraví		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
které mé osobnostní předpoklady jsou výhodné a naopak nevýhodné pro situaci a které pro situace soutěžení, konkurence můj vztah ke spolupráci a k soutěži nakolik chci být originální a nakolik se umím přizpůsobit druhým		

Tělesná výchova	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>• ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> <li>• vybere vhodné soubory vyrovnávacích cvičení, zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>• usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti, vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>• využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</li> <li>• připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</li> </ul>	1. Význam pohybu pro zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>• tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie</li> <li>• zdravotně orientovaná zdatnost, její složky, kondiční programy</li> <li>• význam kondičního cvičení</li> <li>• zdravotně zaměřená cvičení, testy</li> <li>• individuální pohybový režim</li> <li>• hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</li> <li>• rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností-zásady jednání a chování v různém prostředí, úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)</li> <li>• rozcvičení – základní typy</li> <li>• svalová nerovnováha-příčiny</li> </ul>
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>• uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách, i v neznámém prostředí</li> <li>• poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	8. Organismus a pohybová zátěž – posilování <ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičení směřující ke správnému držení těla</li> <li>• cvičení na zvýšení silových schopností jednotlivých svalových skupin</li> <li>• organizace a bezpečnost</li> </ul>
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách		
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení		
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí		
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s		

Tělesná výchova	sexta	
vlastním zdravím a zdravím druhých		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	Pohybové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> <li>•provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>•zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalování</li> <li>•posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</li> <li>•respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li> </ul>	2.Pohybové hry <ul style="list-style-type: none"> <li>•průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení</li> <li>•pohybové dovednosti a pohybový výkon</li> <li>•zaměřené na rychlostní, silové, vytrvalostní a pohybové předpoklady</li> <li>•pohybové odlišnosti a handicapy</li> <li>•věkové, pohlavní, výkonnostní</li> <li>•pohybové hry různého zaměření</li> <li>•kondiční a estetické formy cvičení s hudbou-podle podmínek a zájmu žáků</li> </ul>
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	<ul style="list-style-type: none"> <li>•učí se spolupráci a zdravé soutěživosti při hrách</li> </ul>	3.Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> <li>•organizace a bezpečnost</li> <li>•technika + dopomoc</li> <li>•názvosloví</li> <li>•akrobacie</li> <li>•hrazda</li> <li>•přeskoky</li> <li>•šplh na laně a na tyči</li> <li>•kruhy</li> </ul>
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících		4.Atletika <ul style="list-style-type: none"> <li>•sprinty, vytrvalostní běh</li> <li>•štafetový běh</li> <li>•vrh koulí</li> <li>•skok do dálky, skok do výšky</li> <li>•hody</li> </ul>
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných		5.Sportovní hry-míčové (podle zájmu žáků)

Tělesná výchova	sexta	
pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		<ul style="list-style-type: none"> <li>•basketbal, florbal, fotbal, volejbal</li> <li>•herní činnosti jednotlivce</li> <li>•herní kombinace a systémy – základy</li> <li>•hra se zjednodušenými pravidly</li> <li>•pravidla</li> <li>•házená, korfbal– podle zájmu žáků</li> <li>6.Pálkovací hry: <ul style="list-style-type: none"> <li>•softbal, stolní tenis, badminton</li> </ul> </li> <li>7.Netradiční pohybové činnosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>•ringo, frisbee - podle možnosti školy a zájmu žáků</li> </ul> </li> </ul>
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•užívá s porozuměním názvosloví, gesta, signály, značky na úrovni cvičence vedoucího pohybových činností a organizátora soutěží</li> <li>•volí a používá pro osvojené pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj, správně ji ošetřuje</li> <li>•připraví třídní nebo školní turnaj, soutěž, podílí se na realizaci</li> <li>•respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje, spolurozhoduje utkání soutěže</li> <li>•respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva</li> </ul>	<p>9.Komunikace a spolupráce při pohybových činnostech v TV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•názvosloví</li> <li>•gesta, signály a vzájemná komunikace</li> <li>•sportovní výzbroj a výstroj</li> <li>•účelnost, funkčnost</li> <li>•bezpečnost</li> <li>•finanční dostupnost a kvalita</li> <li>•příprava a úklid nářadí, základní údržba cvičiště</li> <li>•organizace sportovních akcí a pohybových činností</li> <li>•pravidla osvojovaných pohybových činností</li> <li>•základní pravidla her, soutěží a závodů</li> <li>•fair play jednání</li> </ul>
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>•sleduje podle pokynů pohybové výchovy sportovní výsledky činnosti související s pohybem a zdravím, zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou</li> </ul>	<p>10.Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•základy měření a evidence, zpracování dat</li> </ul>

Tělesná výchova	sexta	
	formou prezentuje •aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	•měření výkonů •vyhodnocení výsledků
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		11.Olympismus •spolupráce ve sportu •pomoc soupeři a handicapovaným
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		•odmítání podpurných látek •ochrana přírody •úspěchy našeho sportu
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje		•významní sportovci a soutěže
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
relaxace celková péče o vlastní zdraví		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
jak se ovládám v situacích, kdy se věci nedějí podle mé představy jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já sám, a jak rozvíjet vztahy s dospělými jak jsem schopen přijímat názory druhých lidí jako možná východiska pro svůj další rozvoj		

Tělesná výchova	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	

Tělesná výchova	septima	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>•ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> <li>•vybere vhodné soubory vyrovnávacích cvičení, zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>•usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti, vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>•využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</li> <li>•připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</li> </ul>	1.Význam pohybu pro zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>•tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie</li> <li>•zdravotně orientovaná zdatnost, její složky, kondiční programy</li> <li>•význam kondičního cvičení</li> <li>•zdravotně zaměřená cvičení, testy</li> <li>•individuální pohybový režim</li> <li>•hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</li> <li>•rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností-zásady jednání a chování v různém prostředí, úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)</li> <li>•rozcvičení – základní typy</li> <li>•svalová nerovnováha-příčiny</li> </ul>
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	<ul style="list-style-type: none"> <li>•organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>•uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách, i v neznámém prostředí</li> </ul>	8.Organismus a pohybová zátěž – posilování <ul style="list-style-type: none"> <li>•cvičení směřující ke správnému držení těla</li> <li>•cvičení na zvýšení silových schopností jednotlivých svalových skupin</li> <li>•organizace a bezpečnost</li> </ul>
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	<ul style="list-style-type: none"> <li>•poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	12.STK
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení		<ul style="list-style-type: none"> <li>•turistika a pobyt v přírodě</li> </ul>
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí		<ul style="list-style-type: none"> <li>•zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních s důrazem na letní sporty</li> <li>•příprava akce</li> </ul>
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro		<ul style="list-style-type: none"> <li>•orientace v krajině, orientační běh</li> <li>•rekreační a výkonnostní sport</li> </ul>



Tělesná výchova	septima	
vlastní použití		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	Pohybové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> <li>•provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>•zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalování</li> <li>•posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</li> <li>•respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li> <li>•učí se spolupráci a zdravé soutěživosti při hrách</li> </ul>	2.Pohybové hry <ul style="list-style-type: none"> <li>•průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení</li> <li>•pohybové dovednosti a pohybový výkon</li> <li>•zaměřené na rychlostní, silové, vytrvalostní a pohybové předpoklady</li> <li>•pohybové odlišnosti a handicapy</li> <li>•věkové, pohlavní, výkonnostní</li> <li>•pohybové hry různého zaměření</li> <li>•kondiční a estetické formy cvičení s hudbou-podle podmínek a zájmu žáků</li> </ul>
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů		3.Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> <li>•organizace a bezpečnost</li> <li>•technika + dopomoc</li> <li>•názvosloví</li> <li>•akrobacie</li> <li>•hrazda</li> <li>•přeskoky</li> <li>•šplh na laně a na tyči</li> <li>•kruhy</li> </ul>
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		4.Atletika <ul style="list-style-type: none"> <li>•sprinty, vytrvalostní běh</li> <li>•štafetový běh</li> <li>•vrh koulí</li> <li>•skok do dálky, skok do výšky</li> <li>•hody</li> </ul>
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné		5.Sportovní hry-míčové (podle zájmu žáků)

Tělesná výchova	septima	
pohybové rozdílly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících		<ul style="list-style-type: none"> <li>•basketbal, florbal, fotbal, volejbal</li> <li>•herní činnosti jednotlivce</li> <li>•herní kombinace a systémy – základy</li> <li>•hra se zjednodušenými pravidly</li> <li>•pravidla</li> <li>•házená, korfbal– podle zájmu žáků</li> <li>6.Pálkovací hry: <ul style="list-style-type: none"> <li>•softbal, stolní tenis, badminton</li> </ul> </li> <li>7.Netradiční pohybové činnosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>•ringo, frisbee – podle možnosti školy a zájmu žáků</li> </ul> </li> </ul>
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•užívá s porozuměním názvosloví, gesta, signály, značky na úrovni cvičence vedoucího pohybových činností a organizátora soutěží</li> <li>•volí a používá pro osvojené pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj, správně ji ošetřuje</li> <li>•připraví třídní nebo školní turnaj, soutěž, podílí se na realizaci</li> <li>•respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje, spolurozhoduje utkání soutěže</li> <li>•respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva</li> </ul>	<p>9.Komunikace a spolupráce při pohybových činnostech v TV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•názvosloví</li> <li>•gesta, signály a vzájemná komunikace</li> <li>•sportovní výzbroj a výstroj</li> <li>•účelnost, funkčnost</li> <li>•bezpečnost</li> <li>•finanční dostupnost a kvalita</li> <li>•příprava a úklid nářadí, základní údržba cvičiště</li> <li>•organizace sportovních akcí a pohybových činností</li> <li>•pravidla osvojovaných pohybových činností</li> <li>•základní pravidla her, soutěží a závodů</li> <li>•fair play jednání</li> </ul>
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>•sleduje podle pokynů pohybové výchovy sportovní výsledky činnosti související s pohybem a zdravím, zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</li> <li>•aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</li> </ul>	<p>10.Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•základy měření a evidence, zpracování dat</li> <li>•měření výkonů</li> <li>•vyhodnocení výsledků</li> </ul>
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		<p>11.Olympismus</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•spolupráce ve sportu</li> <li>•pomoc soupeři a handicapovaným</li> </ul>

Tělesná výchova	septima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• odmítání podpůrných látek</li> <li>• ochrana přírody</li> <li>• úspěchy našeho sportu</li> <li>• významní sportovci a soutěže</li> </ul>
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		12.STK
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje		<ul style="list-style-type: none"> <li>• turistika a pobyt v přírodě</li> <li>• zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních s důrazem na letní sporty</li> <li>• příprava akce</li> <li>• orientace v krajině, orientační běh</li> <li>• rekreační a výkonnostní sport</li> </ul>
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
relaxace celková péče o vlastní zdraví		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními sociálně-komunikační dovednosti výhodné pro spolupráci jak umím rozpoznat situace soutěže a jak je prožívám		

Tělesná výchova	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	

Tělesná výchova	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> <li>vybere vhodné soubory vyrovnávacích cvičení, zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti, vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</li> </ul>	1.Význam pohybu pro zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>zdravotně orientovaná zdatnost, její složky, kondiční programy</li> <li>význam kondičního cvičení</li> <li>zdravotně zaměřená cvičení, testy</li> <li>individuální pohybový režim</li> <li>hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</li> <li>rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností-zásady jednání a chování v různém prostředí, úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)</li> <li>rozcvičení – základní typy</li> <li>svalová nerovnováha-příčiny</li> </ul>
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	<ul style="list-style-type: none"> <li>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</li> </ul>	7.Organismus a pohybová zátěž – posilování
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	<ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cvičení směřující ke správnému držení těla</li> <li>cvičení na zvýšení silových schopností jednotlivých svalových skupin</li> </ul>
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách, i v neznámém prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>organizace a bezpečnost</li> </ul>
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a		

Tělesná výchova	oktáva	
duševní relaxaci		
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	Pohybové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> <li>•provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>•zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalování</li> <li>•posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</li> </ul>	2.Pohybové hry <ul style="list-style-type: none"> <li>•průpravná, kondiční, koordinační</li> <li>•pohybové dovednosti a pohybový výkon</li> <li>•zaměřené na rychlostní, silové, vytrvalostní a pohybové předpoklady</li> <li>•pohybové odlišnosti a handicapy</li> <li>•věkové, pohlavní, výkonnostní</li> <li>•kondiční a estetické formy cvičení s hudbou-podle podmínek a zájmu žáků</li> </ul>
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	<ul style="list-style-type: none"> <li>•respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li> <li>•učí se spolupráci a zdravé soutěživosti při hrách</li> </ul>	3.Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> <li>•organizace a bezpečnost</li> <li>•technika + dopomoc</li> <li>•názvosloví</li> <li>•akrobacie</li> <li>•hrazda</li> <li>•kruhy</li> </ul>
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		4.Atletika <ul style="list-style-type: none"> <li>•sprinty, vytrvalostní běh</li> <li>•vrh koulí</li> <li>•skok do dálky, skok do výšky</li> </ul>
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídni nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		5.Sportovní hry-míčové (podle zájmu žáků) <ul style="list-style-type: none"> <li>•basketbal, florbal, fotbal, volejbal</li> <li>•herní činnosti jednotlivce</li> <li>•herní kombinace a systémy – základy</li> <li>•hra se zjednodušenými pravidly</li> <li>•pravidla, hra</li> <li>•házená, korfbal– podle zájmu žáků</li> </ul>
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících		6.Pálkovací hry <ul style="list-style-type: none"> <li>•softbal, stolní tenis, badminton</li> </ul>
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev	Činnosti podporující pohybové učení	8.Komunikace a spolupráce při pohybových

Tělesná výchova	oktáva	
obecné kulturnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>•užívá s porozuměním názvosloví, gesta, signály, značky na úrovni cvičence vedoucího pohybových činností a organizátora soutěží</li> <li>•volí a používá pro osvojené pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj, správně ji ošetřuje</li> <li>•připraví třídní nebo školní turnaj, soutěž, podílí se na realizaci</li> <li>•respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje, spolurozhoduje utkání soutěže</li> </ul>	<p>činnostech v TV:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•názvosloví</li> <li>•gesta, signály a vzájemná komunikace</li> <li>•příprava a úklid nářadí, základní údržba cvičiště</li> <li>•organizace sportovních akcí a pohybových činností</li> <li>•pravidla osvojovaných pohybových činností</li> <li>•základní pravidla her, soutěží a závodů</li> <li>•fair play jednání</li> </ul>
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>•respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva</li> </ul>	<p>9.Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•základy měření a evidence, zpracování dat</li> </ul>
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	<ul style="list-style-type: none"> <li>•sleduje podle pokynů pohybové výchovy sportovní výsledky činnosti související s pohybem a zdravím, zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•měření výkonů</li> <li>•vyhodnocení výsledků</li> </ul>
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	<ul style="list-style-type: none"> <li>•zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</li> <li>•aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</li> </ul>	
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
relaxace celková péče o vlastní zdraví		

## 5.17 Informatika a výpočetní technika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	2	1	2	2	0	0	7
		Povinný	Povinný	Povinný	Povinný			

Název předmětu	Informatika a výpočetní technika
Oblast	Informatika a informační a komunikační technologie, Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	<p>Žáci se zdokonalí v ovládnutí operačního systému počítače, osvojí si základní teoretický přehled v oblasti HW, SW a moderních trendů ve vývoji ICT, naučí se systematicky používat základní kancelářské a komunikační programy. Při vyhledávání informací v prostředí internetu budou žáci schopni ověřovat a vyhodnocovat informace z různých informačních zdrojů. Žáci se naučí základy práce s bitmapovými a vektorovými editory. Při tvorbě dokumentů se budou řídit základními typografickými a estetickými pravidly. Naučí se základům publikování na www a zpracování videa. V posledním roce výuky budou pracovat na relativně dlouhodobých a komplexních úkolech, při jejichž řešení využijí téměř veškeré dříve probrané učivo. Realizuje obsah vzdělávacího oboru Informační a komunikační technologie RVP ZV, dále část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV – okruhu Využití digitálních technologií. Realizují se tematické okruhy průřezového tématu Mediální výchova RVP. Žák je veden k tomu, aby zejména:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sbíral a třídil informace ze zdrojů dostupných prostřednictvím internetu,</li> <li>- aplikoval získané znalosti a dovednosti ve všech ostatních vzdělávacích předmětech, zejména při zpracovávání dokumentů</li> </ul>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Realizuje obsah vzdělávacího oboru Informační a komunikační technologie a její aplikace RVP ZV a část integrovaného oboru Člověk a svět práce RVP ZV – okruhu Využití digitálních technologií. Realizují se tematické okruhy průřezového tématu Mediální výchova RVP ZV.</p> <p>Třída se ve všech hodinách dělí na skupiny. Pro výuku je k dispozici odborná učebna plně vybavená výpočetní technikou. V rámci inovace výuky byla integrována dopravní výchova v tématu tvorby prezentací a práce s tabulkovým procesorem. Dále se mohou konat exkurze do technicky orientovaných společností a na veletrhy.</p>

Název předmětu	Informatika a výpočetní technika
	<p>Realizuje obsah vzdělávacího oboru Informační a komunikační technologie RVP G, dále část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP G - okruhu Využití digitálních technologií. Realizují se tematické okruhy průřezového tématu Mediální výchova RVP G. Na předmět navazuje v oktávě volitelný předmět Seminář z informatiky. Studenti v předmětu pracují na projektech a seminárních pracích, a zároveň prohlubují své znalosti z DTP, počítačové grafiky a tvorby software. Maturitní zkoušku lze skládat v rámci společné nebo profilové části, její součástí je i seminární práce.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informatika a informační a komunikační technologie</li> <li>• Člověk a svět práce</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel vyžaduje od studentů střídme, jasné a logicky strukturované vyjádření;</li> <li>* učitel používá skupinové vyučování, vede k dovednosti podřídit se zájmu skupiny, chápat potřebu efektivní spolupráce</li> <li>* využíváme metody obsahující prvky prezentace výsledků;</li> <li>* učitel vyžaduje věcnou argumentaci při referátech, odpovědích na dotazy atd.;</li> <li>* učitel vede studenty k rozlišování informací podstatných, doplňkových a zavádějících;</li> <li>* učitel rozvíjí komunikativní dovednosti řízenou diskusí k učivu, které má souvislost s aktuálními problémy;</li> <li>* učitel podporuje konstruktivní přístup žáků k výuce (dotazy, rozšiřující informace, upozornění na chybu).</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel procvičuje s žáky vyjadřování vlastních stanovisek (i opačných), žáci jsou vedeni, aby vyslechli názory druhých a přiměřeně na ně reagovali;</li> <li>* učitel vede studenty k odpovídajícímu hodnocení vlastních výkonů i výkonů spolužáků;</li> <li>* učitel vyžaduje dodržování stanovených pravidel, např. řádů učeben apod.;</li> <li>* učitel vede studenty ke schopnosti přijímat a plnit odpovědně svěřené úkoly;</li> <li>* učitel vede studenty ke schopnosti přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů;</li> <li>* učitel vyžaduje, aby studenti byli schopni řešit úlohy v různém prostředí, při různých podmínkách a</li> </ul>



Název předmětu	Informatika a výpočetní technika
	<p>pomocí různých nástrojů;                      * učitel se orientuje na skupinovou práci, spolupráci ve třídě (příprava setkávání), vzájemnou pomoc při učení.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>                      * učitel zaměřuje pozornost žáků nejen na výsledek, ale i na postup řešení a jeho srozumitelný popis, případně na alternativní způsoby řešení a zápisu;                      * učitel zadává dlouhodobé úkoly s pevně stanoveným termínem vyhotovení a odevzdání a kontroluje jejich řádné plnění;                      * učitel motivuje vhodnými úkoly žáky tak, aby využívali ke svému dalšímu vzdělávání široké spektrum informačních zdrojů;                      * učitel záměrně zařazuje do výkladu chyby a učí žáky je odhalovat;                      * učitel vede žáky k používání vlastních poznámek při praktických činnostech s technikou;                      * učitel vyžaduje od žáků aktivní užívání odborné terminologie jako nezbytný předpoklad pro samostatné studium odborných textů;                      * učitel vede studenty k přijetí odpovědnosti za vlastní vzdělávání;                      * využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků;                      * umožňujeme žákům pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry.</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      * učitel volí náročnost úloh tak, aby studenti byli nuceni v daném čase používat co nejefektivnější postupy;                      * učitel není v pozici řešitele, ale pomocníka, studenti si hledají svou cestu k řešení úlohy;                      * učitel vede studenty k vhodnému strukturování informací při řešení problémů a prezentování výsledků;                      * učitel vede žáky k využívání učiva z jiných předmětů, zejména matematiky a cizích jazyků;                      * učitel dává studentům neúplně zadané nebo přezadané úlohy;                      * učitel vede studenty k pěstování trpělivosti a pečlivosti;                      * při řešení problémů pomocí algoritmu zařazujeme do výuky modelové příklady;                      * ve škole i při mimoškolních akcích průběžně monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>                      * učitel kontroluje, zda student toleruje požadavky okolí, neuráží či neponižuje nikoho jiného;                      * učitel při hodnocení úkolů zjišťuje, zda žák chápe a dodržuje své povinnosti při vystupování ve veřejném prostoru („netiketa“);                      * učitel vyžaduje, aby žák dokázal obhájit svou práci i své postupy před kolektivem skupiny nebo přijmout</p>

Název předmětu	Informatika a výpočetní technika
	<p>rady okolí;</p> <p>* učitel vede žáky k využití prostředků IKT nejen pro potřeby dalšího vzdělávání, ale i pro účely uplatnění v praktickém životě;</p> <p>* učitel vede žáky k respektování autorských práv a legislativy při práci s informacemi tím, že důsledně vyžaduje uvádění zdrojů, z nichž žák čerpá informace při své samostatné práci (odborné práce, prezentace, referáty);</p> <p>* učitel vyžaduje od studentů přiměřené společenské chování ve škole i mimo ni;</p> <p>* zadáváme žákům konkrétní příklady z každodenního běžného života.</p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <p>* učitel vede studenty vhodným metodickým postupem k ovládnutí základních funkcí digitální techniky, učí je diagnostikovat a odstraňovat základní problémy při jejím provozu;</p> <p>* učitel seznamuje studenty s technickými pomůckami a umožní jim s nimi pracovat – osobní počítač, skener, tiskárny, atp.;</p> <p>* učitel vede studenty s ohledem na jejich věk/vyspělost k přijetí odpovědnosti za vlastní práci a k předvídání a přijetí důsledků vlastního jednání.</p>

Informatika a výpočetní technika	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá operační systém a systematicky pracuje s aplikacemi</li> <li>• instaluje a odinstalovává aplikace</li> </ul>	1. Základy práce s počítačem a digitální technikou
ČSP-9-7-02 propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základní funkce digitální techniky, diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opakování a synchronizace učiva za základní školy</li> <li>• hardware</li> <li>• software</li> </ul>
ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením	<ul style="list-style-type: none"> <li>• propojuje vzájemně digitální zařízení, instaluje a odinstalovává potřebný software</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základy práce s operačním systémem</li> <li>• hygiena při práci s počítačem</li> <li>• uživatelská digitální technika</li> </ul>
ČSP-9-7-05 dodržuje základní hygienická a		<ul style="list-style-type: none"> <li>• fotoaparát, kamera</li> </ul>

Informatika a výpočetní technika	tercie	
<p>bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</p> <p>ICT-9-1-01 ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•dodržuje základní bezpečnostní, hygienická pravidla a předpisy při práci s digitální technikou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•závady, problémy a jejich odstraňování</li> <li>•bezpečnost při práci s digitální technikou, první pomoc</li> </ul>
<p>ČSP-9-7-03 pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> <li>•používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji</li> </ul>	<p>2.Práce s internetem a mobilními technologiemi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•vyhledávání a ověřování informací</li> <li>•problematika autorských práv</li> <li>•vývojové trendy v komunikačních technologiích</li> <li>•mobilní služby, tarify</li> <li>•bezdrátové technologie</li> </ul>
<p>ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi</li> </ul>	
<p>ICT-9-2-01 ovládá práci s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodných aplikací</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•ovládá práci s textovým editorem</li> <li>•uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> </ul>	<p>3.Zpracování textů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•opakování základů práce s textovým editorem</li> <li>•formátování textu, zarovnání, kopírování, vyhledávání v textu</li> </ul>
<p>ICT-9-2-02 uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> <li>•zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové podobě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•číslování a odrážky, seznam</li> <li>•obrázky a jejich úprava v textovém dokumentu</li> <li>•tvorba jednoduchých tabulek</li> <li>•základní typografické poučky</li> <li>•pokročilejší činnosti s textovým editorem</li> <li>•seznam použité literatury</li> <li>•generování obsahu, rejstříku</li> </ul>
<p>ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•ovládá práci s programem na tvorbu prezentací</li> <li>•zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě</li> </ul>	<p>4.Tvorba prezentací</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•základy práce s programem pro tvorbu prezentací</li> <li>•tvorba prezentace na zvolené téma</li> </ul>
<p>ICT-9-2-05 zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> <li>•pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> <li>•při tvorbě dopravně bezpečnostních materiálů respektuje předem daná pravidla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•předvedení prezentace s komentářem</li> <li>•prezentace dopravně bezpečnostních pravidel</li> </ul>
<p>ČSP-9-7-03 pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•zpracuje a prezentuje informace v grafické formě s využitím bitmapových i vektorových grafických editorů</li> <li>•uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro</li> </ul>	<p>5.Počítačová grafika, práce s fotografií a videem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•základní pojmy počítačové grafiky</li> <li>•práce s bitmapovým grafickým editorem</li> </ul>

Informatika a výpočetní technika	tercie	
	práci s textem a obrazem •pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví •provádí jednoduché úpravy digitálních fotografií, jejich archivaci a tisk •provádí jednoduché úpravy videonahrávek, jejich archivaci	•práce s vektorovým grafickým editorem •příprava grafiky pro web •základní úpravy fotografií •základní úpravy videa
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce</li> </ul>		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• organizace a postavení médií ve společnosti</li> <li>• faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování</li> <li>• způsoby financování médií a jejich dopady</li> </ul>		

Informatika a výpočetní technika	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ICT-9-1-01 ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost	<ul style="list-style-type: none"> <li>•ovládá práci s tabulkovým kalkulátorem</li> <li>•zpracuje a prezentuje informace ve formě tabulek</li> <li>•uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> </ul>	1.Tabulkový kalkulátor •základy práce s programem •podmíněné formátování •filtry a řazení
ICT-9-2-01 ovládá práci s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodných aplikací	<ul style="list-style-type: none"> <li>•pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> <li>•používá tabulkové programy k tvorbě dopravně bezpečnostních materiálů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•odkazy, vzorce, funkce</li> <li>•ověření dat</li> <li>•souhrn a seskupení dat</li> <li>•grafy, tisk</li> <li>•kontingenční tabulka a graf</li> </ul>

Informatika a výpočetní technika	kvarta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•SmartArt</li> <li>•formulář a výpočty s daty formuláře</li> <li>•makro</li> <li>•samostatná práce na lib. téma</li> <li>•výpočet brzdné dráhy</li> </ul>
<p>ICT-9-2-03 pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•ovládá programy pro tvorbu www stránek v jazyce XHTML</li> <li>•zpracuje a prezentuje informace v textové, grafické a multimediální formě na webových stránkách</li> <li>•použije pro prezentaci na www fotografie, video nebo zvukovou nahrávku</li> <li>•uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> <li>•pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> </ul>	<p>2.Publikování na www</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Počítačové sítě – základní znalosti</li> <li>•Služby internetu • základy jazyka XHTML</li> <li>•základy CSS</li> <li>•fotografie, klipy, audio na webu – základy zpracování</li> </ul>
<p>ICT-9-2-04 používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•orientuje se v moderních konceptech ICT</li> <li>•zpracovává informace a vytváří z nich širokou a ucelenou škálu různých dokumentů</li> </ul>	<p>3.Představení moderních technologií a konceptů v ICT, Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Role internetové reklamy</li> <li>•Veřejnoprávní a komerční média a principy jejich financování</li> <li>•Reklamní formáty</li> <li>•e-government</li> <li>•Úloha ICT ve vzdělávání</li> <li>•Základy kódování,</li> <li>•Principy přenosu dat</li> <li>•Vývoj sdělovacích prostředků</li> <li>•Využití ICT k organizaci času,</li> <li>•Superpočítače</li> <li>•Technologie tisku</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě</li> <li>• rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných</li> </ul>		

Informatika a výpočetní technika	kvarta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel</li> </ul>	

Informatika a výpočetní technika	kvinta
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
<p>analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu</p> <p>ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT</p> <p>posuzuje tvůrčím způsobem aktuálnost, relevanci a věrohodnost informačních zdrojů a informací</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpracovává informace a vytváří z nich širokou a ucelenou škálu různých dokumentů</li> <li>• na příkladech posoudí aktuálnost, relevanci a věrohodnost informací a informačních zdrojů</li> <li>• zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního software a multimediálních technologií</li> </ul>
<p>využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci</p> <p>využívá informační a komunikační služby v souladu s etickými, bezpečnostními a legislativními požadavky</p> <p>využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií, ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku</p> <p>využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů, encyklopedií, knihoven, databází a výukových programů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v moderních konceptech ICT</li> <li>• zpracovává informace a vytváří z nich širokou a ucelenou škálu různých dokumentů</li> </ul>
	<b>Učivo</b>
	<p>1. Komplexní tvorba dokumentů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projektová výchova zaměřená na zpracování a prezentaci informací</li> <li>• relevance, hodnota, životnost informace, rozptyl informací,</li> <li>• impaktní faktor, informační zdroje</li> <li>• aplikační software pro práci s informacemi</li> <li>• prezentační software, typografická úprava dokumentu a jeho štruktúra</li> </ul> <p>2. Představení moderních technologií a konceptů v ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bluetooth a bluetooth hijacking.</li> <li>• Operační systémy mobilních telefonů.</li> <li>• Blogování a české blogovací systémy.</li> <li>• Šifrování, Caesarova šifra a steganografie.</li> <li>• Asymetrická kryptografie.</li> <li>• Ergonomie práce s počítačem.</li> <li>• Anonymita na Internetu, proxy servery a webové proxy.</li> <li>• Linux.</li> <li>• Instant messaging.</li> <li>• Přístupnost webových stránek (doporučení WCAG 2.0).</li> <li>• Video na webu.</li> <li>• Nanotechnologie.</li> </ul>

Informatika a výpočetní technika	kvinta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Umělá inteligence.</li> <li>•XML.</li> <li>•Robotické operace v medicíně.</li> <li>•Trendy ve vývoji notebooků a netbooků.</li> <li>•Elektronický papír a jeho využití.</li> <li>•Platební metody na Internetu (Kreditní karty, PayPal, PaySec, eBanking).</li> <li>•DVD a BluRay.</li> </ul>
<p>organizuje účelně data a chrání je proti poškození či zneužití</p> <p>orientuje se v možnostech uplatnění ICT v různých oblastech společenského poznání a praxe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•aplikuje algoritmičtý přístup k řešení problémů</li> <li>•používá a převádí data v různé digitální podobě</li> </ul>	<p>3.Základy algoritmizace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základy algoritmizace a programování – základní informace o tvorbě web stránek v jazyku HTML, CSS</li> <li>• binární a hexadecimální soustava</li> <li>• tvorba vlastní web stránky</li> </ul>
<p>využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardwaru a softwaru k tvůrčímu a efektivnímu řešení úloh</p> <p>zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•zpracuje a prezentuje informace v grafické formě s využitím bitmapových i vektorových grafických editorů</li> <li>•uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s obrazem</li> <li>•provádí úpravy digitálních fotografií</li> </ul>	<p>4.Počítačová grafika, práce s fotografií a videem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•základní pojmy počítačové grafiky</li> <li>•práce s bitmapovým grafickým editorem</li> <li>•práce s vektorovým grafickým editorem</li> <li>•příprava grafiky pro web</li> <li>•úpravy digitálních fotografií</li> <li>•tvorba animací</li> <li>•základní úpravy videa v digitální podobě</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vliv médií na uspořádání každodenního života</li> <li>• předpokládané či skutečné vlivy některých mediálních obsahů na vnitřní rozpoložení jedince <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlivy celospolečenské a kulturní</li> <li>• činnost „mediální poradny“</li> </ul> </li> <li>• příprava televizní či rozhlasové diskuse na téma „vliv médií“</li> </ul>		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• čím se liší postavení člověka v tradiční a moderní společnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>• co to je masová společnost</li> </ul> </li> <li>• moderní společnost a svoboda projevu</li> </ul>		

Informatika a výpočetní technika	kvinta	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• kdy vzniká bulvár a kde se toto označení vzalo                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• jak společnost komunikovala</li> </ul> </li> <li>• která média se v současnosti podílejí na formování vašich představ o dění ve světě a proč                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• média a dějiny</li> <li>• role médií v dějinách obce</li> </ul> </li> </ul>		
<p>Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení, vzájemné inspirace mezi médii                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria a výběr zpráv                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• vztah mezi mediálními produkty a skutečností</li> <li>• výrazové prostředky typické pro konkrétní média</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• stereotypy, které se projevují v mediovaných reprezentacích, identifikace a vyhodnocení předsudku ve zpravodajství...                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnoty a životní styly nabízené/nenabízené mediálními produkty a jejich konkrétní provedení mediální produkce pro mládež</li> </ul> </li> <li>• reklama a její výrazové prostředky, kritický přístup k reklamě, rozbor reklamy z hlediska použité strategie                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• příprava „ideálního“ časopisu pro mládež</li> <li>• příprava reklamní kampaně výstižně propagující školu</li> </ul> </li> <li>• příprava příspěvku na stejné téma do různých typů reálných novin a časopisů                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• příprava televizního vystoupení založeného na textu z denního tisku</li> </ul> </li> </ul>		
<p>Mediální výchova - Média a mediální produkce</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vývoj médií od knihtisku po internet                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• vnější vlivy na chování médií                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• financování médií</li> <li>• profesně etické kodexy</li> </ul> </li> <li>• lidé v médiích a jejich práce</li> </ul> </li> <li>• jaká máme práva ve vztahu k médiím                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• organizace práce v médiích</li> </ul> </li> <li>• práce v produkčním týmu „školní média“</li> <li>• příprava vlastních materiálů psaných i nahrávaných</li> </ul>		



Informatika a výpočetní technika	kvinta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>komunikace a spolupráce v týmu</li> </ul>	
Informatika a výpočetní technika	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence sociální a personální</li> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none"> <li>s využitím získaných znalostí vytváří algoritmicky správné počítačové programy</li> </ul>	2.Programování – základy algoritmicke <ul style="list-style-type: none"> <li>úvodní pojmy a znalosti,</li> <li>zápis algoritmů, program, principy vývoje algoritmů,</li> <li>příkazy, data, typy proměnných,</li> <li>programovací jazyk – kostra programu, kompilace,</li> <li>spouštění, příkazy vstupu a výstupu, proměnná,</li> <li>přiřazení, podmíněný příkaz, cykly, využívání základních knihoven,</li> <li>jedno a více rozměrné datové pole, algoritmy vyhledávání, řadící algoritmy,</li> <li>vstup a výstup do souboru.</li> </ul>
aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none"> <li>vzhledem k řešenému problému vybere vhodnou počítačovou technologii a programovací jazyk pro splnění úkolu</li> <li>vyjmenuje výhody/nevýhody zvolené technologie a programovacího jazyka</li> </ul>	1.Programovací jazyky: <ul style="list-style-type: none"> <li>algoritmus a jeho vlastnosti</li> <li>vývojový diagram</li> <li>vyjádření algoritmu(slovně, graficky,matematicky, programem)</li> <li>nižší(strojový kód,jazyk symbolických adres)</li> <li>vyšší(kompilované, interpretované)</li> </ul>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Uživatelé		
<ul style="list-style-type: none"> <li>co je veřejnost, publikum, občané, uživatelé, konzumenti</li> <li>jak vzniká čtenářská/divácká skupina, co je cílová skupina                             <ul style="list-style-type: none"> <li>média pro vybrané skupiny</li> </ul> </li> </ul>		

Informatika a výpočetní technika	sexta
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jak se měří a popisuje publikum</li> <li>• co je aktivní publikum, sémantická moc publika                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• návyky při konzumaci médií</li> </ul> </li> <li>• sledování a popis návyků při užívání médií v rodině, třídě, skupině a jejich rozbor</li> <li>• ohlasy čtenářů/diváků/posluchačů na pořad, formulace názorů, napsání souhlasné či nesouhlasné reakce</li> </ul>

## 5.18 Volitelný předmět VG1

### 5.18.1 Konverzace v anglickém jazyce 1

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	2	0	2
						Volitelný		

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce 1
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět "Konverzace v anglickém jazyce" prohlubuje a procvičuje komunikativní znalosti žáků získané během výuky Anglického jazyka. Dále nabízí rozšiřující informace a reálie anglicky mluvících zemí (Velká Británie, USA, Kanada, Austrálie a Nový Zéland), ať už se jedná o informace geografické, politologické či kulturní. Podněcuje žáky k diskusi, samostatnému myšlení a pěstuje v nich umění správně a přesně se vyjádřit k zadanému tématu. Tím také připravuje žáky na lepší zvládnutí maturitní zkoušky.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět navazuje a rozšiřuje vzdělávací obor RVP G - Jazyk a jazyková komunikace (cizí jazyk). V odpovídajících ročnících (septima a oktáva) se výuka koncipuje jako skupinová podle možností školy. Pracuje se také s různými audio-vizuálními pomůckami. Výuka probíhá v jazykových učebnách, v případě potřeby v učebně IVT, případně v kmenové třídě. Plán předmětu je sestaven tak, aby žák získal dobré základy dovedností pro zvládnutí maturitní zkoušky. Patříčná pozornost se věnuje rozvoji schopností

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce 1
	<p>nadaných žáků i pomoci žákům, kteří mají problémy s učením. Témata uvedená v části <i>Učivo</i> budou rozdělena do obou ročníků podle aktuální potřeby.</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel jednotlivá témata probírá z různého hlediska a úhlu pohledu, aby si každý žák uplatnil svoje metody řešení a uchopení úkolu</li> <li>* nechává žákům volnost při výběru metod a pomůcek při osvojování si látky a při práci na úkolech a cvičeních</li> <li>* stimuluje žáky k aplikaci svých znalostí z jiných předmětů</li> <li>* vede k řešení problémů na základě kritického zhodnocení informací</li> <li>* seznamuje s různými zdroji informací a jejich kritickým posouzením</li> <li>* diskutuje s žáky o možných řešeních</li> <li>* vede je k sebehodnocení</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel uvádí a procvičuje jazykové dovednosti v integrovaných úlohách, při kterých užívá běžný, reálný jazyk; vede žáky k získání schopnosti plynulého ústního projevu, k získání jistoty při ústním vyjadřování se k tématu pomocí „Role play“ cvičení; zařazuje do hodin rozhovory ve dvojicích či ve skupinách a v závěru z nich diskutuje společně se všemi žáky</li> <li>* žák dostává dostatek příležitostí k nejrůznějším druhům mluvenému projevu</li> <li>* učitel povzbuzuje a vede žáky ke komunikaci s rodilými mluvčími, k četbě i k poslechu</li> <li>* nabízí různé zdroje informací – text, mluvené slovo, film, ikonografický text – a vede žáky k jejich porozumění</li> <li>* zařazuje diskuse na aktuální témata, kde žáci vyjadřují své názory</li> <li>* uplatňuje projektovou strategii, která je doplněna prezentací výsledků práce žáků (výstupy z projektů, prezentace řešených úkolů, referátů, vlastní tvorby)</li> <li>* sám dodržuje zásady otevřené komunikace</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* žák rozvíjí schopnost vyhodnotit chování lidí, zaujmout stanovisko k problematice či situaci čtením článků popisující skutečnou událost; při práci ve skupinách a „Role Play“ zařazuje učitel témata, která umožní žákovi projevit zodpovědnost k sobě i druhým, odhadnout důsledky svého jednání a upevnit mezilidské vztahy</li> <li>* témata pro písemné práce vybírá učitel tak, aby žáci psali o svých názorech a životních postojích</li> </ul>

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce 1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* poskytuje žákům příležitosti k vyjádření stanoviska a jeho obhájení</li> <li>* rozvíjí u žáků organizační schopnosti – organizace a rozdělení rolí ve skupině, střídání rolí, vedení diskuse, řešení problémových situací</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel nabízí žákům čtení textů popisujících chod společnosti, civilizace a životního prostředí, aby umožnil rozvíjení debaty o vztazích a toleranci, hodnotách a jejich vytváření a ochraně, o krizových situacích a poskytování pomoci</li> <li>* při výuce reálií anglicky hovořících zemí si žák upevňuje příslušnost k evropskému a světovému společenství i národní identitu</li> <li>* občanské kompetence jsou rovněž rozvíjeny na modelových situacích, při zpracování autentických materiálů o svém městě či vesnici, o naší republice, případně při diskusích o vlastních zkušenostech z cestování</li> <li>* uplatňuje kooperativní výuku, spolupráci</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel strukturuje hodiny tak, aby výuku přizpůsobil žákům s různými vzdělávacími potřebami</li> <li>* na začátek hodin zařazuje tzv. zahřívací aktivity, které mu umožní ověřit si stávající znalosti žáka a vtáhnout ho snadněji do učebního procesu</li> <li>* žák má prostor ke sledování vlastního pokroku z výsledků testů i porovnáním úrovně a rozsahu svých znalostí při vytváření projektů a referátů a schopnosti komunikovat na obecná témata</li> <li>* učitel rozvíjí žakovu dovednost učení v souvislostech – vyhledávání ve zdrojích informací, porovnávání a skládání informací, propojování poznatků z různých předmětů či porovnávání s reálnými situacemi</li> <li>* vede žáky k plánování svých činností</li> <li>* využívá mezipředmětové projekty k pochopení širších souvislostí jevů.</li> <li>* vede je k objasňování pojmů (při četbě, atd.) požíváním slovníku cizích slov a dalších zdrojů</li> <li>* shrnuje probíranou látku pomocí myšlenkové mapy a dalších technik, které pomohou žákovi porozumět nové látce</li> <li>* učitel používá názorných pomůcek – tablet, dataprojektor, tabuli a interaktivní tabuli s cílem zapojit co nejvíce smyslových analyzátorů.</li> </ul>

Konverzace v anglickém jazyce 1	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	umí plynule a jazykově správně hovořit na zadané téma	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hobbies and Free Time</li> <li>2. Sports and Games</li> <li>3. Shopping</li> <li>4. Tourism, Holidays and Transport</li> <li>5. Culture and Entertainment</li> <li>6. The Media and Communication</li> <li>7. Customs and Celebrations</li> <li>8. Weather and Climate</li> <li>9. Food</li> <li>10. Housing</li> <li>11. Famous English Speakers</li> <li>12. Health and Illness</li> <li>13. Clothes and Fashion</li> <li>14. Education</li> <li>15. Environment</li> <li>16. English Literature</li> <li>17. American Literature</li> <li>18. William Shakespeare</li> <li>19. The UK</li> <li>20. London</li> <li>21. American Cities</li> <li>22. Canada</li> <li>23. Australia and New Zealand</li> </ol>

Konverzace v anglickém jazyce 1	septima	
		24. Capital Cities 25. Mass Media and Means of Communication 26. The Czech Republic 27. Prague 28. My region
	umí napsat článek o zadaném tématu	1. Hobbies and Free Time 2. Sports and Games 3. Shopping 4. Tourism, Holidays and Transport 5. Culture and Entertainment 6. The Media and Communication 7. Customs and Celebrations 8. Weather and Climate 9. Food 10. Housing 11. Famous English Speakers 12. Health and Illness 13. Clothes and Fashion 14. Education 15. Environment 16. English Literature 17. American Literature 18. William Shakespeare 19. The UK 20. London 21. American Cities 22. Canada 23. Australia and New Zealand 24. Capital Cities

Konverzace v anglickém jazyce 1	septima	
		25. Mass Media and Means of Communication 26. The Czech Republic 27. Prague 28. My region
	zná tématickou slovní zásobu a dokáže ji aktivně použít	1. Hobbies and Free Time 2. Sports and Games 3. Shopping 4. Tourism, Holidays and Transport 5. Culture and Entertainment 6. The Media and Communication 7. Customs and Celebrations 8. Weather and Climate 9. Food 10. Housing 11. Famous English Speakers 12. Health and Illness 13. Clothes and Fashion 14. Education 15. Environment 16. English Literature 17. American Literature 18. William Shakespeare 19. The UK 20. London 21. American Cities 22. Canada 23. Australia and New Zealand 24. Capital Cities 25. Mass Media and Means of Communication

Konverzace v anglickém jazyce 1	septima	
		26. The Czech Republic 27. Prague 28. My region
	zná faktické informace spojené s tématem	1. Hobbies and Free Time 2. Sports and Games 3. Shopping 4. Tourism, Holidays and Transport 5. Culture and Entertainment 6. The Media and Communication 7. Customs and Celebrations 8. Weather and Climate 9. Food 10. Housing 11. Famous English Speakers 12. Health and Illness 13. Clothes and Fashion 14. Education 15. Environment 16. English Literature 17. American Literature 18. William Shakespeare 19. The UK 20. London 21. American Cities 22. Canada 23. Australia and New Zealand 24. Capital Cities 25. Mass Media and Means of Communication 26. The Czech Republic



Konverzace v anglickém jazyce 1	septima	
		27. Prague
		28. My region
	orientuje se v tématu a příslušném kontextu	1. Hobbies and Free Time
		2. Sports and Games
		3. Shopping
		4. Tourism, Holidays and Transport
		5. Culture and Entertainment
		6. The Media and Communication
		7. Customs and Celebrations
		8. Weather and Climate
		9. Food
		10. Housing
		11. Famous English Speakers
		12. Health and Illness
		13. Clothes and Fashion
		14. Education
		15. Environment
		16. English Literature
		17. American Literature
		18. William Shakespeare
		19. The UK
		20. London
		21. American Cities
		22. Canada
		23. Australia and New Zealand
		24. Capital Cities
		25. Mass Media and Means of Communication
		26. The Czech Republic
		27. Prague

Konverzace v anglickém jazyce 1	septima	
	<p>má k tématu vytvořen postoj a dokáže ho sdělit, písemně i ústně</p>	28. My region
		1. Hobbies and Free Time
		2. Sports and Games
		3. Shopping
		4. Tourism, Holidays and Transport
		5. Culture and Entertainment
		6. The Media and Communication
		7. Customs and Celebrations
		8. Weather and Climate
		9. Food
		10. Housing
		11. Famous English Speakers
		12. Health and Illness
		13. Clothes and Fashion
		14. Education
		15. Environment
		16. English Literature
		17. American Literature
		18. William Shakespeare
		19. The UK
		20. London
		21. American Cities
		22. Canada
		23. Australia and New Zealand
		24. Capital Cities
		25. Mass Media and Means of Communication
		26. The Czech Republic
		27. Prague
28. My region		

Konverzace v anglickém jazyce 1	septima	
	dokáže věcně argumentovat v rámci zadaného tématu	1. Hobbies and Free Time
		2. Sports and Games
		3. Shopping
		4. Tourism, Holidays and Transport
		5. Culture and Entertainment
		6. The Media and Communication
		7. Customs and Celebrations
		8. Weather and Climate
		9. Food
		10. Housing
		11. Famous English Speakers
		12. Health and Illness
		13. Clothes and Fashion
		14. Education
		15. Environment
		16. English Literature
		17. American Literature
		18. William Shakespeare
		19. The UK
		20. London
		21. American Cities
		22. Canada
		23. Australia and New Zealand
		24. Capital Cities
		25. Mass Media and Means of Communication
		26. The Czech Republic
		27. Prague
		28. My region
	umí vést rozhovor o zadaném tématu	1. Hobbies and Free Time

Konverzace v anglickém jazyce 1	septima	
		2. Sports and Games
		3. Shopping
		4. Tourism, Holidays and Transport
		5. Culture and Entertainment
		6. The Media and Communication
		7. Customs and Celebrations
		8. Weather and Climate
		9. Food
		10. Housing
		11. Famous English Speakers
		12. Health and Illness
		13. Clothes and Fashion
		14. Education
		15. Environment
		16. English Literature
		17. American Literature
		18. William Shakespeare
		19. The UK
		20. London
		21. American Cities
		22. Canada
		23. Australia and New Zealand
		24. Capital Cities
		25. Mass Media and Means of Communication
		26. The Czech Republic
		27. Prague
		28. My region
	umí představit téma veřejnosti popularizovanou formou	1. Hobbies and Free Time
		2. Sports and Games

Konverzace v anglickém jazyce 1	septima	
		3. Shopping
		4. Tourism, Holidays and Transport
		5. Culture and Entertainment
		6. The Media and Communication
		7. Customs and Celebrations
		8. Weather and Climate
		9. Food
		10. Housing
		11. Famous English Speakers
		12. Health and Illness
		13. Clothes and Fashion
		14. Education
		15. Environment
		16. English Literature
		17. American Literature
		18. William Shakespeare
		19. The UK
		20. London
		21. American Cities
		22. Canada
		23. Australia and New Zealand
		24. Capital Cities
		25. Mass Media and Means of Communication
		26. The Czech Republic
		27. Prague
		28. My region

## 5.18.2 Konverzace ve francouzském jazyce 1

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	2	0	2
						Volitelný		

Název předmětu	Konverzace ve francouzském jazyce 1
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět Konverzace ve francouzském jazyce prohlubuje a procvičuje komunikativní znalosti žáků získané během výuky francouzského jazyka. Nabízí rozšiřující informace o francouzsky mluvících zemích, o geografických, politických, kulturních, historických i aktuálních realitách. Vede žáky k samostatnému myšlení, k zaujímání postojů k realitě frankofonní problematiky. Příprava v předmětu vede žáky ke zvládnutí maturitní zkoušky.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět navazuje a rozšiřuje vzdělávací obor RVP G - Jazyk a jazyková komunikace (cizí jazyk). Výuka se realizuje v jazykových učebnách, žáci používají učebnice i internetové portály. Plán předmětu je sestaven tak, aby žáci získali požadované komunikativní dovednosti, zvládli vyjadřování v příslušných jazykových a gramatických rovinách, reagovali adekvátně na zadané konverzační situace. Realizují se tematické okruhy průřezových témat VMEGS (Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech), MDV (Mediální výchova), MKV (Multikulturní výchova).
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence komunikativní:</b> Vedeme žáky k tomu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aby vnímali různé zdroje promluv a prozumění - běžné texty, literární texty (různá období), mluvené slovo, film, různé jazykové roviny, zvláštnosti ve francouzských frázích</li> <li>• aby si v tzv. zahřívacích aktivitách ověřili stávající znalosti a dokázali je aktivně aplikovat</li> <li>• aby v diskusi projevovali své názory</li> <li>• aby využívali všechny komunikační roviny jazyka</li> <li>• aby adekvátně reagovali v nastalých situacích</li> <li>• aby využívali různé zdroje informací dostupné ve francouzském jazyce</li> </ul>

Název předmětu	Konverzace ve francouzském jazyce 1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aby aplikovali své vědomosti</li> <li>• aby dokázali komunikovat s rodilými mluvčími</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b> Vedeme žáky k tomu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aby rozvíjeli svou dovednost učení v souvislostech - porovnávání, skládání informací</li> <li>• aby dokázali nalézat mezipředmětové souvislosti a chápali širší souvislost jevů</li> <li>• aby se naučili skládat myšlenkové mapy a lépe porozumět látce</li> <li>• aby využívali názorné pomůcky (tabule, dataprojektor)</li> <li>• aby sledovali a vyhodnocovali své pokroky na základě testů, úkolů</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Vedeme žáky k tomu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aby žáci rozvíjeli schopnost vyhodnotit chování lidí, zaujmout stanovisko k problematice, učili se zodpovědnosti k sobě i druhým</li> <li>• aby ve svých projevech ústních i psaných vyjadřovali své postoje</li> <li>• aby rozvíjeli své organizační schopnosti (zadávání rolí ve skupinové práci, změna rolí, vyhodnocování)</li> <li>• aby otevřeně komunikovali</li> <li>• aby zodpovědně domýšleli svá vyjadřování a dokázali obhájit své postoje</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Vedeme žáky k tomu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aby formulovali své problémy i možnosti jejich řešení</li> <li>• aby dokázali objektivně uchopit problém</li> <li>• aby nacházeli podstatu řešeného problému</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b> Vedeme žáky k tomu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aby s využitím znalostí o dané společnosti dokázali debatovat o společnosti, jejích hodnotách a případně dokázali poskytnout pomoc</li> <li>• aby si uvědomovali svoji příslušnost k evropskému a světovému společenství i svou národní identitu</li> </ul>

Konverzace ve francouzském jazyce 1	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Řečové dovednosti</li> </ul>	1.Jazykové prostředky: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spisovná a nedbalá výslovnost</li> <li>• podstatná jména, číslo, rod, výjimky</li> <li>• užívání členu (určitý, neurčitý, dělivý, vynechávání)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopis – důsledné dodržování pravidel francouzského pravopisu</li> </ul> 2.Gramatické kategorie:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postavení přídavných jmen, stupňování</li> <li>• slovesné časy</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Odhadne význam neznámých slov na základě kontextu a osvojené slovní zásoby Produktivní řečové dovednosti</li> </ul>	3.Tematické okruhy:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text, autentický text se slovní zásobou na známé téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• souslednost časová</li> <li>• infinitivní konstrukce</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formuluje svůj názor na běžné téma, gramaticky správně a stručně</li> </ul>	1. Škola
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Logicky a jasně strukturuje souvislý text na zadané téma jako sled lineárních myšlenek.</li> </ul>	2. Osobnosti
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše své okolí, své zájmy, činnosti s nimi související</li> </ul>	1. Škola
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Shrne a ústně i písemně sdělí běžné informace</li> </ul>	5.Prázdniny, volný čas
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá překladové slovníky při zpracování projevu na běžné téma Interaktivní řečové dovednosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postavení přídavných jmen, stupňování</li> </ul> 7. Francouzsky mluvící země



Konverzace ve francouzském jazyce 1	septima	
	• Vysvětlí gramaticky správně své názory	3. Práce
	• Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných a každodenních situacích	5. Prázdniny, volný čas
	• Komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	4. Francie
	• Zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími	6. Tradice, svátky

### 5.18.3 Konverzace v německém jazyce 1

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	2	0	2
						Volitelný		

Název předmětu	Konverzace v německém jazyce 1
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět je určen studentům s hlubším zájmem o německý jazyk, kteří si prohloubí a rozšíří slovní zásobu a celkově schopnost dorozumění v cizím jazyce. Výuka je zaměřena na témata každodenního života, využívání nejrůznějších informačních zdrojů-internet, denní tisk, audio- a videonahrávky.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět navazuje a rozšiřuje vzdělávací obor RVP G - Jazyk a jazyková komunikace (cizí jazyk). Konverzace v německém jazyce navazuje na předmět "Druhý cizí jazyk", je určena žákům, kteří se chtějí zdokonalit v jazyce, popřípadě složit maturitní zkoušku. Hodinová dotace je 2 hodiny týdně. Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<b>Kompetence komunikativní:</b> Vedeme žáky k tomu, <ul style="list-style-type: none"> <li>aby se uměli souvisle a kultivovaně vyjadřovat na základě získaných znalostí gramatiky a slovní</li> </ul>

Název předmětu	Konverzace v německém jazyce 1
kompetence žáků	<p>zásoby</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• byli schopni vhodně verbálně komunikovat</li> <li>• vhodně využívali jazykové prostředky</li> <li>• se naučili vyjadřovat v mluvených i psaných projevech jasně a srozumitelně</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b> Vedeme žáky k tomu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aby uměli získávat základní poznatky z nejrůznějších zdrojů (časopisy, internet apod.)</li> <li>• rozvíjeli jednotlivé dovednosti (poslech s porozuměním, ústní projev)</li> <li>• využívali práce se slovníkem, mapou</li> </ul>

Konverzace v německém jazyce 1	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	umí plynule a jazykově správně hovořit na dané téma	1. Moje rodina, přátelství 2. Denní režim 3. Bydlení 5. Zdraví, nemoci 6. Počasí, příroda, životní prostředí 7. Cestování 8. Česká republika 9. Praha
	zná tématickou a slovní zásobu a dokáže ji aktivně použít	4. Nákupy, služby 10. Mé město 11. Realie německy mluvících zemí 12. Kultura 13. Jídlo a pití 14. Školství

Konverzace v německém jazyce 1	septima	
	zná faktické informace spojené s tématem	15. Sport
		16. Volný čas
		17. Móda, oblečení
		18. Svátky a zvyky
	orientuje se v tématu a příslušném kontextu	19. Povolání
		20. Média
	umí vést rozhovor k zadanému tématu	4. Nákupy, služby
		20. Média

#### 5.18.4 Konverzace v ruském jazyce 1

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	2	0	2
						Volitelný		

Název předmětu	Konverzace v ruském jazyce 1
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět je určen studentům s hlubším zájmem o ruský jazyk, kteří si prohloubí a rozšíří slovní zásobu a celkově schopnost dorozumění v cizím jazyce. Výuka je zaměřena na témata každodenního života, využívání nejrůznějších informačních zdrojů-internet, denní tisk, audio- a videonahrávky.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět navazuje a rozšiřuje vzdělávací obor RVP G - Jazyk a jazyková komunikace (cizí jazyk). Konverzace v ruském jazyce navazuje na předmět "Druhý cizí jazyk", je určena žákům, kteří se chtějí zdokonalit v jazyce, popřípadě složit maturitní zkoušku. Hodinová dotace je 2 hodiny týdně. Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	<b>Kompetence komunikativní:</b> Vedeme žáky k tomu,

Název předmětu	Konverzace v ruském jazyce 1
jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<ul style="list-style-type: none"> <li>aby se uměli souvisle a kultivovaně vyjadřovat na základě získaných znalostí gramatiky a slovní zásoby</li> <li>byli schopni vhodně verbálně komunikovat</li> <li>vhodně využívali jazykové prostředky</li> <li>se naučili vyjadřovat v mluvených i psaných projevech jasně a srozumitelně</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b> Vedeme žáky k tomu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aby uměli získávat základní poznatky z nejrůznějších zdrojů (časopisy, internet apod.)</li> <li>rozvíjeli jednotlivé dovednosti (poslech s porozuměním, ústní projev)</li> <li>využívali práce se slovníkem, mapou</li> </ul>

Konverzace v ruském jazyce 1	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	umí plynule a jazykově správně hovořit na zadané téma	1. Moje rodina, přátelství 2. Denní režim 3. Bydlení 5. Zdraví, nemoci
	zná tématickou a slovní zásobu a dokáže ji aktivně použít	4. Nákupy, služby 6. Počasí, příroda, životní prostředí 8. Česká republika 9. Praha
	zná faktické informace spojené s tématem	7. Cestování 10. Mé město 11. Realie Ruské federace 12. Kultura
	orientuje se v tématu a příslušném kontextu	13. Jídlo a pití

Konverzace v ruském jazyce 1	septima	
		14. Školství
		15. Sport
	umí vést rozhovor o zadaném tématu	16. Volný čas
		17. Móda, oblečení
		18. Svátky, zvyky
		19. Klasici ruské literatury

### 5.18.5 Seminář z biologie a chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	2	0	2
						Volitelný		

Název předmětu	Seminář z biologie a chemie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář rozvíjí a upevňuje především logické, abstraktní a analytické myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Ve výuce mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář navazuje na vzdělávací obor Biologie a Chemie RVP G. Na předmět navazuje volitelný Seminář z biologie (pro 8. ročník studia) a Seminář z chemie (pro 8. ročník studia)
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>učitel vede žáky k vyhledávání a srovnávání informací, k jejich třídění a využívání ve prospěch</li> </ul>

Název předmětu	Seminář z biologie a chemie
jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	řešení problému <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel motivuje žáky k návrhům různých možností řešení ekologických problémů lidské společnosti</li> <li>• učitel motivuje žáky k samostatnému zvážení možných kladů a záporů jednotlivých variant řešení, uvědomování si rizik a důsledků</li> <li>• umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty;</li> <li>• vedeme žáky, aby při laboratorních cvičeních volili vhodné metody a postupy, vyvozovali závěry a sami odvodili závěry bádání;</li> </ul>
	<b>Kompetence komunikativní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáky k souvislému a kultivovanému vyjadřování</li> <li>• jako výstup z některých témat výuky vyžadujeme nejrozličnějším způsobem zpracované závěrečné práce (power point, písemně, graficky, pomocí obrazového vyjádření apod. dle věku žáků a druhu tématu) - následně požadujeme prezentace, obhajoby a naslouchání druhých</li> <li>• vedeme žáky k vyjadřování svého názoru a respektování názorů jiných</li> </ul>
	<b>Kompetence k učení:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k samostatnému získávání informací z různých zdrojů, jejich kritickému hodnocení, jejich zpracování a využití ke studiu</li> <li>• učitel motivuje žáka k rozšiřování vědomostí, prohlubování dovedností, k používání odborných termínů s porozuměním</li> <li>• učitel vede žáka k organizování vlastní činnosti a zpětnému vyhodnocení dosažených výsledků</li> </ul>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivujeme žáka, aby projevoval zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých</li> <li>• vyžadujeme od žáků společné rozdělování rolí a zastávání různých rolí v pracovním týmu</li> <li>• necháváme žáka posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, aby byl schopen sebereflexe</li> <li>• vedeme žáka k odhadování důsledků vlastního jednání a chování v nejrozličnějších situacích, ke korigování svého jednání a chování podle situací</li> <li>• zařazujeme do výuky kooperativní vyučování</li> </ul>
	<b>Kompetence občanská:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka, aby o chodu společnosti a civilizace uvažoval z hlediska udržitelnosti života a jednal tak, aby nepoškozoval životní prostředí</li> </ul>

Název předmětu	Seminář z biologie a chemie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dbáme, aby se žák choval informovaně a zodpovědně v situacích ohrožujících život a zdraví, aby uměl poskytnout ostatním první pomoc</li> <li>• vedeme žáky k respektování žáků různorodosti názorů, postojů a schopností ostatních lidí</li> <li>• vedeme žáka, aby dbal na bezpečnost práce v laboratoři, vedeme žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, dodržuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje, aby žák své činnosti v laboratorních cvičeních sám plánoval a používal správné postupy a metody</li> <li>• učitel umožňuje, aby žák v laboratorních cvičeních získával zkušenosti pro obyčejný život i zručnost</li> <li>• motivujeme žáka, aby usiloval o dosažení stanovených cílů, korigoval svou další činnost s ohledem na stanovený cíl</li> <li>• umožňujeme žákovi vytvářet si základní pracovní návyky</li> <li>• vyžadujeme od žáků zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení</li> </ul>

Seminář z biologie a chemie	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Charakterizuje fylogenetický vývoj jednotlivých tělesných soustav v rámci živočišné říše, porovnává a odvozuje evoluční výhody jednotlivých typů soustav	1. Fylogeneze soustav
	Samostatně determinuje základní druhy flory ve svém okolí	2. Práce s botanickým klíčem
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší jednotlivé typy vzorců (molekulový, stechiometrický, strukturní, elektronový, geometrický,</li> </ul>	3. Obecná chemie

Seminář z biologie a chemie	septima	
	<p>racionální)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách</li> <li>• vysvětlí pojem elektronegativita</li> <li>• předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků</li> <li>• objasní vznik chemické vazby</li> <li>• využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích</li> <li>• rozliší různé typy chemických reakcí</li> <li>• předvídá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek</li> <li>• využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů</li> <li>• vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí</li> <li>• vyrovná chemickou rovnici</li> <li>• provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů (popíše přípravu roztoku o dané molární koncentraci, hmotnostním zlomku, výpočty z rovnic, pH atd.)</li> <li>• vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li> <li>• umí pojmenovat základní komplexní sloučeniny</li> <li>• charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny</li> <li>• zapíše elektronovou konfiguraci prvků</li> <li>• uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění</li> <li>• popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou v příslušném</li> </ul>	4. Anorganická chemie



Seminář z biologie a chemie	septima	
	regionu <ul style="list-style-type: none"> <li>• předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin</li> <li>• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin</li> <li>• porovná vlastnosti jednoduché, dvojně a trojně vazby</li> <li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálního nebo dvousložkového názvosloví</li> <li>• zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců</li> <li>• popíše princip substituce, adice, eliminace a přesmyku</li> <li>• charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na ŽP</li> </ul>	5. Organická chemie a biochemie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu</li> <li>• rozpozná správné zacházení s chemickými látkami na základě symbolů</li> <li>• volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky</li> <li>• vysvětlí základní chemické metody při získávání čistých chemických látek</li> <li>• vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí</li> <li>• vyrovná chemickou rovnici</li> <li>• provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů (popíše přípravu roztoku o dané molární koncentraci, hmotnostním zlomku, výpočty z rovnic, pH atd.)</li> <li>• využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické a anorganické chemii</li> </ul>	6. Chemické metody

## 5.18.6 Seminář z dějepisu 1

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	2	0	2
						Volitelný		

Název předmětu	Seminář z dějepisu 1
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář navazuje na obsah vzdělávacího oboru RVP G. V předmětu Seminář z dějepisu je kladen důraz na prohloubení znalostí získaných v hodinách dějepisu, na regionální dějiny a na přípravu žáka na studium na vysoké škole a na samostatnou vědeckou činnost. Seminář z dějepisu navazuje na výuku dějepisu ve 3. ročníku čtyřletého oboru studia a na výuku dějepisu v septimě víceletého oboru studia.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Ve 3. ročníku a v septimě je hodinová dotace semináře dvě hodiny týdně. Součástí semináře jsou besedy, exkurze, návštěva odborných pracovišť a samostatné projekty. Výběr učiva je proveden tak, aby si žáci prohloubili a upevnili své dosavadní poznatky z hodin dějepisu, zvláště z období 19 a 20. století. Důraz je kladen na regionální historii, zapojení Mikulovska do kontextu českých a světových dějin, na přiblížení osobností, které svým významem překročily nejen hranice regionu, ale i našeho státu.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>učitel vede žáka ke kritickému hodnocení získaných poznatků, k využívání dříve nabytých vědomostí a stanovení cílů své práce a vyvozování závěrů</li> </ul>
	<b>Kompetence komunikativní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>učitel žáka směřuje k samostatnému zpracovávání historických témat, (seminární práce, SOČ, projekt s dějepisnou tematikou) a k prezentaci a obhajobě získaných poznatků</li> </ul>
	<b>Kompetence k učení:</b>

Název předmětu	Seminář z dějepisu 1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel žáka vede k používání vhodné literatury (mapy, atlasy), historických dokumentů, ke sledování tisku a televizních pořadů, internetu</li> <li>• učitel žáka vede ke kritickému hodnocení zdrojů informací a ke schopnosti získané informace využívat ke svému studiu</li> </ul>
	<b>Kompetence občanská:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel žáka inspiruje k navštěvování historicky významných míst, výstav a muzeí</li> <li>• učitel formuje v žákovi vztah ke kulturním hodnotám vytvořeným předky a k jejich ochraně</li> <li>• učitel buduje v žákovi respekt ke kulturám jiných národů</li> </ul>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel v žákovi buduje schopnost rozhodovat se na základě vlastního úsudku a odolávat mediálním a společenským tlakům</li> </ul>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel žáka vede k využívání získaných vědomostí pro budoucí profesi</li> </ul>

Seminář z dějepisu 1	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se orientuje v možnostech získávání a využívání historických pramenů</li> <li>- samostatně vystupuje, formuluje své postoje a názory a obhájí výsledky své práce</li> <li>- prohlubuje znalosti získané v hodinách dějepisu</li> </ul>	<p>1. Naše země, Evropa a svět od pravěku po moderní dobu s důrazem na regionální dějiny</p> <p>2. Významné osobnosti regionu z oblasti politiky, kultury a hospodářství, které svým působením ovlivnily české i světové dějiny</p>

Seminář z dějepisu 1	septima	
		3.Vybrané kapitoly z českých a světových dějin s důrazem na dějiny 19. a 20. století  4.Práce s historickými prameny, základy zpracování odborné práce

### 5.18.7 Seminář z matematiky a fyziky

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	2	0	2
						Volitelný		

Název předmětu	Seminář z matematiky a fyziky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář rozvíjí a upevňuje především logické, abstraktní a analytické myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Ve výuce mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář navazuje na vzdělávací obor Matematika a její aplikace a Fyzika RVP G. Na předmět navazuje volitelný Seminář z matematiky (pro 8. ročník studia) a Seminář z fyziky (pro 8. ročník studia)
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> učitel po žákovi požaduje propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest, odvození a zdůvodnění nových vlastností

Název předmětu	Seminář z matematiky a fyziky
kompetence žáků	učitel vede žáky k tomu, aby řešili problémové úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině
	<b>Kompetence komunikativní:</b> učitel zařazuje do výuky rozbory, hledání možností a prezentací vlastních postupů a výsledků práce
	<b>Kompetence občanská:</b> učitel volí práci ve skupinách, nabádá k pomoci a spolupráci při řešení problémů a respektování názorů ostatních
	<b>Kompetence k učení:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel nabádá k hledání a rozvíjení účinných postupů ve svém učení</li> <li>• učitel požaduje využívání obecně užívaných termínů, znaků a symbolů, uvádění věci do souvislostí, propojování do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a vytváření komplexnějšího pohledu na matematické jevy</li> </ul>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>• učitel požaduje po žákovi na základě stanovených pravidel práci v týmu</li> <li>• učitel vede žáka poznávat a hodnotit sebe i druhé</li> </ul>

Seminář z matematiky a fyziky	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy</li> <li>• efektivně upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazů</li> <li>• rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a</li> </ul>	1. Algebraické výrazy

Seminář z matematiky a fyziky	septima	
	nerovnic	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší různé typy rovnic, nerovnic a jejich soustavy, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení</li> <li>rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy, zdůvodní, kdy je zkouška nutnou součástí řešení</li> <li>geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav</li> <li>analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení rovnic a jejich soustav</li> </ul>	2. Rovnice a nerovnice
	klasifikuje pohyby a využívá základní kinematické vztahy pro jednotlivé druhy pohybů určuje v konkrétní situaci působící síly a jejich výslednici využívá Newtonovy zákony při popisu fyzikálních dějů, aplikuje zákony zachování	3. Mechanika hmotného bodu

### 5.18.8 Seminář společenskovední 1

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	2	0	2
						Volitelný		

Název předmětu	Seminář společenskovední 1
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Společenskovední seminář rozšiřuje vybraná témata z učiva Společenských věd a vzdělávací oblasti Člověk a společnost.

Název předmětu	Seminář společenskovední 1
	<p>Rozvíjí je a učí žáky zpracovávat je v širším myšlenkovém systému. Žáci se učí kriticky reflektovat společenskou skutečnost, posuzovat různé přístupy k řešení problémů každodenní praxe a aplikovat poznatky do současnosti. Rozvíjeny jsou důležité myšlenkové operace, praktické dovednosti a vědomí vlastní identity žáka. Oblast přispívá k utváření historického vědomí, k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace a k občanskému vzdělávání mládeže. Posiluje respekt k základním principům demokracie a připravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti a úcty k výtvarům lidského ducha minulých generací i současnosti. Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných předmětů.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Časová dotace je v 7. ročníku 2 hodiny týdně.  Výuka se uskutečňuje zejména v učebně určené pro výuku občanské výchovy a společenských věd. V knihovně je k dispozici i odborná literatura pro studenty s hlubším zájmem o některý z oborů společenských věd.  Rozvíjí a rozšiřuje základní poznatky v oblastech psychologie, sociologie, politologie, práva, mezinárodních vztahů a ekonomie.  K většímu prohloubení učiva jsou zadávány seminární a projektové práce individuální i skupinové, žáci jsou vedeni k účasti ve studentské odborné činnosti a jsou jim doporučovány odborné publikace, semináře organizované jinými subjekty než školou, účast na besedách a exkurzích.</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky rozpoznávat problémy a hledat cesty k jejich řešení, využívat vhodné metody</li> <li>• vedeme žáky kriticky interpretovat získané poznatky</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umožňujeme žákům uplatňovat vhodné prostředky komunikace (i na základě teoretických znalostí) a využívat moderní informační technologie</li> <li>• vedeme žáky, aby vyjadřovali své názory přiměřeným způsobem</li> <li>• učíme žáky vhodně prezentovat svoji práci</li> <li>• učitel organizuje besedy a diskuse k výuce, do kterých se žáci aktivně zapojují</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k sebepoznání, sebepojetí a seberegulaci</li> <li>• vedeme žáky k poznávání osobnosti druhých lidí v různých životních situacích</li> <li>• pomáháme žákům k orientaci v sociální realitě</li> </ul>

Název předmětu	Seminář společenskovední 1	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel zadává skupinové práce a koriguje jejich práci</li> </ul>	
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomáháme žákům v orientaci v aktuální dění v ČR, EU, NATO i ve světě, rozvíjíme zájem o veřejné záležitosti</li> <li>• vedeme žáky k respektování a uplatňování pravidel demokratického soužití, promýšlet souvislosti mezi svými právy a povinnostmi a zodpovědností</li> <li>• učíme žáky projevovat úctu k jiným národům a etnikům a budovat si respekt k odlišnostem lidí</li> <li>• učitel vybírá vhodné formy prevence sociálně patologických jevů</li> <li>• aktivizujeme u žáků přístup k ochraně zdraví, života, majetku při běžných, rizikových i mimořádných událostech i poznávání otázek obrany státu</li> </ul>	
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky získávat přehled o situaci na trhu práce</li> <li>• učíme žáky chápat podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika</li> <li>• vedeme žáky k tvořivosti a vlastní iniciativě</li> <li>• podporujeme žáky v rozvoji svého osobního potenciálu</li> </ul>	
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky tvořivě zpracovávat informace z různých zdrojů, využívat různé strategie učení a kriticky je hodnotit</li> <li>• vedeme žáky ke kladení otázek, hledání odpovědí, obhajování vlastních názorů, vytváříme prostor pro samostatný projev žáků</li> <li>• zadáváme skupinové práce, seminární práce a požadujeme jejich prezentaci</li> </ul>	

Seminář společenskovední 1	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	



Seminář společenskovední 1	septima	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyloží základní informace o psychologii jako vědě</li> <li>dokáže charakterizovat základní metody vědeckého zkoumání a posoudí jejich úlohu v procesu poznání světa</li> </ul>	1.Rozšiřování učiva z psychologie - psychologické směry, myšlenkové operace, sebepoznávání, sebehodnocení - typologie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace</li> </ul>	1.Rozšiřování učiva z psychologie - psychologické směry, myšlenkové operace, sebepoznávání, sebehodnocení - typologie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem</li> </ul>	2.Rozšiřování učiva ze sociologie - komunikace, sociální problémy - sociologické problémy současné společnosti
	posoudí úlohu změn v individuálním a společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní <ul style="list-style-type: none"> <li>zaujme postoj k otázce pokroku, modernizace a jejich negativním dopadům</li> </ul> objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně – patologického chování na jedince a společnost	2.Rozšiřování učiva ze sociologie - komunikace, sociální problémy - sociologické problémy současné společnosti
	obhájí svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování	3.Rozšiřování učiva z politologie - lidská práva, vývoj, současnost, - mezinárodní vztahy, mezinárodní organizace
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší subjekty mezinárodních vztahů, uvede příklady, včetně jejich činnosti</li> <li>uvede příklady institucí, na něž se může občan obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí</li> <li>uvede příklady činnosti některých mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR</li> </ul>	3.Rozšiřování učiva z politologie - lidská práva, vývoj, současnost, - mezinárodní vztahy, mezinárodní organizace
	navrhne, jak využít volné finanční prostředky, vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč	4.Rozšiřování učiva z ekonomie - finanční gramotnost, pojištění, rozpočet, bankovníctví

Seminář společenskovední 1	septima	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby, zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru, vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení</li> <li>•vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby</li> </ul>	
	<p>využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a komunikačních technologií, ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank</li> <li>•vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN</li> </ul>	<p>4.Rozšiřování učiva z ekonomie - finanční gramotnost, pojištění, rozpočet, bankovníctví</p>
	<p>používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kurzovního lístku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti</li> <li>•navrhne řešení schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti</li> </ul>	<p>4.Rozšiřování učiva z ekonomie - finanční gramotnost, pojištění, rozpočet, bankovníctví</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů , práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů</li> <li>•orientuje se v oblasti občanského, rodinného, pracovního a trestního práva</li> </ul>	<p>5.Rozšiřování učiva z práva - příklady z právní praxe</p>

## 5.19 Volitelný předmět VG2

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	2	0	2
						Volitelný		

Název předmětu	Volitelný předmět VG2
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Volitelný předmět - V rámci jednoho ročníku není možné zvolit dva stejné předměty.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Volitelný předmět VG2 – 7. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky: Konverzace v anglickém jazyce 1, Konverzace ve francouzském jazyce 1, Konverzace v německém jazyce 1, Konverzace v ruském jazyce 1, Seminář z biologie a chemie, Seminář z dějepisu 1, Seminář z matematiky a fyziky a Seminář společenskovední 1 (viz nabídka Volitelný předmět VG1).

## 5.20 Volitelný předmět VG3

### 5.20.1 Konverzace v anglickém jazyce 2

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce 2
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce 2
Charakteristika předmětu	Předmět "Konverzace v anglickém jazyce" prohlubuje a procvičuje komunikativní znalosti žáků získané během výuky Anglického jazyka. Dále nabízí rozšiřující informace a reálie anglicky mluvících zemí (Velká Británie, USA, Kanada, Austrálie a Nový Zéland), ať už se jedná o informace geografické, politologické či kulturní. Podněcuje žáky k diskusi, samostatnému myšlení a pěstuje v nich umění správně a přesně se vyjádřit k zadanému tématu. Tím také připravuje žáky na lepší zvládnutí maturitní zkoušky.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět navazuje a rozšiřuje vzdělávací obor RVP G - Jazyk a jazyková komunikace (cizí jazyk). V odpovídajících ročnících (septima a oktáva) se výuka koncipuje jako skupinová podle možností školy. Pracuje se také s různými audio-vizuálními pomůckami. Výuka probíhá v jazykových učebnách, v případě potřeby v učebně IVT, případně v kmenové třídě. Plán předmětu je sestaven tak, aby žák získal dobré základy dovedností pro zvládnutí maturitní zkoušky. Patříčná pozornost se věnuje rozvoji schopností nadaných žáků i pomoci žákům, kteří mají problémy s učením. Témata uvedená v části <i>Učivo</i> budou rozdělena do obou ročníků podle aktuální potřeby.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel jednotlivá témata probírá z různého hlediska a úhlu pohledu, aby si každý žák uplatnil svoje metody řešení a uchopení úkolu</li> <li>• nechává žákům volnost při výběru metod a pomůcek při osvojování si látky a při práci na úkolech a cvičeních</li> <li>• stimuluje žáky k aplikaci svých znalostí z jiných předmětů</li> <li>• vede k řešení problémů na základě kritického zhodnocení informací</li> <li>• seznamuje s různými zdroji informací a jejich kritickým posouzením</li> <li>• diskutuje s žáky o možných řešeních</li> <li>• vede je k sebehodnocení</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel uvádí a procvičuje jazykové dovednosti v integrovaných úlohách, při kterých užívá běžný, reálný jazyk; vede žáky k získání schopnosti plynulého ústního projevu, k získání jistoty při ústním vyjadřování se k tématu pomocí „Role play“ cvičení; zařazuje do hodin rozhovory ve dvojicích či ve skupinách a v závěru z nich diskutuje společně se všemi žáky</li> <li>• žák dostává dostatek příležitostí k nejrůznějším druhům mluvenému projevu</li> <li>• učitel povzbuzuje a vede žáky ke komunikaci s rodilými mluvčími, k četbě i k poslechu</li> <li>• nabízí různé zdroje informací – text, mluvené slovo, film, ikonografický text – a vede žáky k jejich</li> </ul>

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce 2
	<p>porozumění</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zařazuje diskuse na aktuální témata, kde žáci vyjadřují své názory</li> <li>• uplatňuje projektovou strategii, která je doplněna prezentací výsledků práce žáků (výstupy z projektů, prezentace řešených úkolů, referátů, vlastní tvorby)</li> <li>• sám dodržuje zásady otevřené komunikace</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozvíjí schopnost vyhodnotit chování lidí, zaujmout stanovisko k problematice či situaci čtením článků popisující skutečnou událost; při práci ve skupinách a „Role Play“ zařazuje učitel témata, která umožní žákovi projevit zodpovědnost k sobě i druhým, odhadnout důsledky svého jednání a upevnit mezilidské vztahy</li> <li>• témata pro písemné práce vybírá učitel tak, aby žáci psali o svých názorech a životních postojích</li> <li>• poskytuje žákům příležitosti k vyjádření stanoviska a jeho obhájení</li> <li>• rozvíjí u žáků organizační schopnosti – organizace a rozdělení rolí ve skupině, střídání rolí, vedení diskuse, řešení problémových situací</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel nabízí žákům čtení textů popisujících chod společnosti, civilizace a životního prostředí, aby umožnil rozvíjení debaty o vztazích a toleranci, hodnotách a jejich vytváření a ochraně, o krizových situacích a poskytování pomoci</li> <li>• při výuce reálií anglicky hovořících zemí si žák upevňuje příslušnost k evropskému a světovému společenství i národní identitu</li> <li>• občanské kompetence jsou rovněž rozvíjeny na modelových situacích, při zpracování autentických materiálů o svém městě či vesnici, o naší republice, případně při diskusích o vlastních zkušenostech z cestování</li> <li>• uplatňuje kooperativní výuku, spolupráci</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel strukturuje hodiny tak, aby výuku přizpůsobil žákům s různými vzdělávacími potřebami</li> <li>• na začátek hodin zařazuje tzv. zahřívací aktivity, které mu umožní ověřit si stávající znalosti žáka a vtáhnout ho snadněji do učebního procesu</li> <li>• žák má prostor ke sledování vlastního pokroku z výsledků testů i porovnáním úrovně a rozsahu svých znalostí při vytváření projektů a referátů a schopnosti komunikovat na obecná témata</li> </ul>

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce 2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel rozvíjí žákovu dovednost učení v souvislostech – vyhledávání ve zdrojích informací, porovnávání a skládání informací, propojování poznatků z různých předmětů či porovnávání s reálnými situacemi</li> <li>• vede žáky k plánování svých činností</li> <li>• využívá mezipředmětové projekty k pochopení širších souvislostí jevů.</li> <li>• vede je k objasňování pojmů (při četbě, atd.) požíváním slovníku cizích slov a dalších zdrojů</li> <li>• shrnuje probíranou látku pomocí myšlenkové mapy a dalších technik, které pomohou žákovi porozumět nové látce</li> <li>• učitel používá názorných pomůcek – tablet, dataprojektor, tabuli a interaktivní tabuli s cílem zapojit co nejvíce smyslových analyzátorů.</li> </ul>

Konverzace v anglickém jazyce 2	oktáva												
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>												
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo											
	umí plynule a jazykově správně hovořit na zadané téma	<table border="1"> <tr><td>1. Hobbies and Free Time</td></tr> <tr><td>2. Sports and Games</td></tr> <tr><td>3. Shopping</td></tr> <tr><td>4. Tourism, Holidays and Transport</td></tr> <tr><td>5. Culture and Entertainment</td></tr> <tr><td>6. The Media and Communication</td></tr> <tr><td>7. Customs and Celebrations</td></tr> <tr><td>8. Weather and Climate</td></tr> <tr><td>9. Food</td></tr> <tr><td>10. Housing</td></tr> <tr><td>11. Famous English Speakers</td></tr> </table>	1. Hobbies and Free Time	2. Sports and Games	3. Shopping	4. Tourism, Holidays and Transport	5. Culture and Entertainment	6. The Media and Communication	7. Customs and Celebrations	8. Weather and Climate	9. Food	10. Housing	11. Famous English Speakers
1. Hobbies and Free Time													
2. Sports and Games													
3. Shopping													
4. Tourism, Holidays and Transport													
5. Culture and Entertainment													
6. The Media and Communication													
7. Customs and Celebrations													
8. Weather and Climate													
9. Food													
10. Housing													
11. Famous English Speakers													

Konverzace v anglickém jazyce 2	oktáva	
		12. Health and Illness 13. Clothes and Fashion 14. Education 15. English Literature 16. American Literature 17. William Shakespeare 18. The UK 19. London 20. American Cities 21. Canada 22. Australia and New Zealand 23. Capital Cities 24. Mass Media and Means of Communication 25. The Czech Republic 26. Prague 27. My region 28. Environment
	umí napsat článek o zadaném tématu zná tématickou slovní zásobu a dokáže ji aktivně použít	1. Hobbies and Free Time 2. Sports and Games 3. Shopping 4. Tourism, Holidays and Transport 5. Culture and Entertainment 6. The Media and Communication 7. Customs and Celebrations 8. Weather and Climate 9. Food 10. Housing 11. Famous English Speakers 12. Health and Illness

Konverzace v anglickém jazyce 2	oktáva	
		13. Clothes and Fashion 14. Education 15. English Literature 16. American Literature 17. William Shakespeare 18. The UK 19. London 20. American Cities 21. Canada 22. Australia and New Zealand 23. Capital Cities 24. Mass Media and Means of Communication 25. The Czech Republic 26. Prague 27. My region 28. Environment
	zná faktické informace spojené s tématem	1. Hobbies and Free Time 2. Sports and Games 3. Shopping 4. Tourism, Holidays and Transport 5. Culture and Entertainment 6. The Media and Communication 7. Customs and Celebrations 8. Weather and Climate 9. Food 10. Housing 11. Famous English Speakers 12. Health and Illness 13. Clothes and Fashion



Konverzace v anglickém jazyce 2	oktáva	
		14. Education 15. English Literature 16. American Literature 17. William Shakespeare 18. The UK 19. London 20. American Cities 21. Canada 22. Australia and New Zealand 23. Capital Cities 24. Mass Media and Means of Communication 25. The Czech Republic 26. Prague 27. My region 28. Environment
	orientuje se v tématu a příslušném kontextu má k tématu utvořen postoj a dokáže ho sdělit, písemně i ústně	1. Hobbies and Free Time 2. Sports and Games 3. Shopping 4. Tourism, Holidays and Transport 5. Culture and Entertainment 6. The Media and Communication 7. Customs and Celebrations 8. Weather and Climate 9. Food 10. Housing 11. Famous English Speakers 12. Health and Illness 13. Clothes and Fashion 14. Education

Konverzace v anglickém jazyce 2	oktáva	
		15. English Literature 16. American Literature 17. William Shakespeare 18. The UK 19. London 20. American Cities 21. Canada 22. Australia and New Zealand 23. Capital Cities 24. Mass Media and Means of Communication 25. The Czech Republic 26. Prague 27. My region 28. Environment
	dokáže věcně argumentovat v rámci zadaného tématu	1. Hobbies and Free Time 2. Sports and Games 3. Shopping 4. Tourism, Holidays and Transport 5. Culture and Entertainment 6. The Media and Communication 7. Customs and Celebrations 8. Weather and Climate 9. Food 10. Housing 11. Famous English Speakers 12. Health and Illness 13. Clothes and Fashion 14. Education 15. English Literature

Konverzace v anglickém jazyce 2	oktáva	
		16. American Literature 17. William Shakespeare 18. The UK 19. London 20. American Cities 21. Canada 22. Australia and New Zealand 23. Capital Cities 24. Mass Media and Means of Communication 25. The Czech Republic 26. Prague 27. My region 28. Environment
	umí vést rozhovor o zadaném tématu umí představit téma veřejnosti popularizovanou formou	1. Hobbies and Free Time 2. Sports and Games 3. Shopping 4. Tourism, Holidays and Transport 5. Culture and Entertainment 6. The Media and Communication 7. Customs and Celebrations 8. Weather and Climate 9. Food 10. Housing 11. Famous English Speakers 12. Health and Illness 13. Clothes and Fashion 14. Education 15. English Literature 16. American Literature

Konverzace v anglickém jazyce 2	oktáva	
		17. William Shakespeare
		18. The UK
		19. London
		20. American Cities
		21. Canada
		22. Australia and New Zealand
		23. Capital Cities
		24. Mass Media and Means of Communication
		25. The Czech Republic
		26. Prague
		27. My region
		28. Environment

### 5.20.2 Konverzace ve francouzském jazyce 2

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Konverzace ve francouzském jazyce 2
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět Konverzace ve francouzském jazyce prohlubuje a procvičuje komunikativní znalosti žáků získané během výuky francouzského jazyka. Nabízí rozšiřující informace o francouzsky mluvících zemích, o geografických, politických, kulturních, historických i aktuálních reáliích. Vede žáky k samostatnému myšlení, k zaujímání postojů k realitě frankofonní problematiky. Příprava v předmětu vede žáky ke zvládnutí maturitní zkoušky.

Název předmětu	Konverzace ve francouzském jazyce 2
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Předmět navazuje a rozšiřuje vzdělávací obor RVP G - Jazyk a jazyková komunikace (cizí jazyk). Výuka se realizuje v jazykových učebnách, žáci používají učebnice i internetové portály. Plán předmětu je sestaven tak, aby žáci získali požadované komunikativní dovednosti, zvládli vyjadřování v příslušných jazykových a gramatických rovinách, reagovali adekvátně na zadané konverzační situace. Realizují se tematické okruhy průřezových témat VMEGS (Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech), MDV (Mediální výchova), MKV (Multikultrtní výchova).</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Vedeme žáky k tomu,  aby vnímali různé zdroje promluv a prozumění - běžné texty, literární texty (různá období), mluvené slovo, film, různé jazykové roviny, zvláštnosti ve francouzských frázích  aby si v tzv. zahřívacích aktivitách ověřili stávající znalosti a dokázali je aktivně aplikovat  aby v diskusi projevovali své názory  aby využívali všechny komunikační roviny jazyka  aby adekvátně reagovali v nastalých situacích  aby využívali různé zdroje informací dostupné ve francouzském jazyce  aby aplikovali své vědomosti  aby dokázali komunikovat s rodilými mluvčími</p> <p>Vedeme žáky k tomu,  aby rozvíjeli svou dovednost učení v souvislostech - porovnávání, skládání informací</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>  Vedeme žáky k tomu,  aby rozvíjeli svou dovednost učení v souvislostech - porovnávání, skládání informací  aby dokázali nalézat mezipředmětové souvislosti a chápali širší souvislost jevů  aby se naučili skládat myšlenkové mapy a lépe porozumět látce  aby využívali názorné pomůcky (tabule, dataprojektor)  aby sledovali a vyhodnocovali své pokroky na základě testů, úkolů</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Vedeme žáky k tomu,  aby žáci rozvíjeli schopnost vyhodnotit chování lidí, zaujmout stanovisko k problematice, učili se zodpovědnosti k sobě i druhým  aby ve svých projevech ústních i psaných vyjadřovali své postoje</p>

Název předmětu	Konverzace ve francouzském jazyce 2
	<p>aby rozvíjeli své organizační schopnosti (zadávání rolí ve skupinové práci, změna rolí, vyhodnocování)</p> <p>aby otevřeně komunikovali</p> <p>aby zodpovědně domýšleli svá vyjadřování a dokázali obhájit své postoje</p>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <p>Vedeme žáky k tomu,</p> <p>aby formulovali své problémy i možnosti jejich řešení</p> <p>aby dokázali objektivně uchopit problém</p> <p>aby nacházeli podstatu řešeného problému</p>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <p>Vedeme žáky k tomu,</p> <p>aby s využitím znalostí o dané společnosti dokázali debatovat o společnosti, jejích hodnotách a případně dokázali poskytnout pomoc</p> <p>aby si uvědomovali svoji příslušnost k evropskému a světovému společenství i svou národní identitu</p>

Konverzace ve francouzském jazyce 2	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Porozumění a poslech	10. Společenský život
	• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu	10. Společenský život
	• pochopí hlavní smysl autentické konverzace	12. Konverzace, zapojení do konverzace
	• rozliší rodilé mluvčí	12. Konverzace, zapojení do konverzace
	• pochopí smysl textu	15. Frankofonní země
	• identifikuje citově zabarvená slova	1. Slovní druhy, větné členy

Konverzace ve francouzském jazyce 2	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkajících se organizace jazykového vyučování</li> </ul>	12. Konverzace, zapojení do konverzace
	Čtení	9. Vyjádření českého vidu ve francouzštině 10. Společenský život 11. Osobnosti Francie 12. Konverzace, zapojení do konverzace 13. Francouzská kultura 14. Móda, doplňky 15. Frankofonní země 16. Vztahy česká země - Francie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čte foneticky správně</li> </ul>	5. Souvětí, zkracování vedl. Vět
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumí obsahu textu</li> </ul>	5. Souvětí, zkracování vedl. Vět
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Užívá různé techniky čtení podle obsahu textu</li> </ul>	4. Předložky, předložkové vazby
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje</li> </ul>	11. Osobnosti Francie 14. Móda, doplňky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čte text v časopise a orientuje se v něm Interaktivní řečové dovednosti</li> </ul>	14. Móda, doplňky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytvoří sdělení týkající se probíraných tematických textů</li> </ul>	13. Francouzská kultura 16. Vztahy česká země - Francie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktivně používá slovní zásobu</li> </ul>	2. Členy, shrnutí, vynechávání členů 3. Časy, souslednost časová 6. Konjunktivy, užití 7. Zájmena – druhy, samostatná, nesamostatná 8. Spojky, souvětí
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reprodukuje přečtený text</li> </ul>	9. Vyjádření českého vidu ve francouzštině

## 5.20.3 Konverzace v německém jazyce 2

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Konverzace v německém jazyce 2
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět je určen studentům s hlubším zájmem o německý jazyk, kteří si prohloubí a rozšíří slovní zásobu a celkově schopnost dorozumění v cizím jazyce. Výuka je zaměřena na témata každodenního života, využívání nejrůznějších informačních zdrojů-internet, denní tisk, audio- a videonahrávky.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět navazuje a rozšiřuje vzdělávací obor RVP G - Jazyk a jazyková komunikace (cizí jazyk). Konverzace v německém jazyce navazuje na předmět "Druhý cizí jazyk", je určena žákům, kteří se chtějí zdokonalit v jazyce, popřípadě složit maturitní zkoušku. Hodinová dotace je 4 hodiny týdně. Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence komunikativní:</b> Vedeme žáky k tomu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aby se uměli souvisle a kultivovaně vyjadřovat na základě získaných znalostí gramatiky a slovní zásoby</li> <li>• byli schopni vhodně verbálně komunikovat</li> <li>• vhodně využívali jazykové prostředky</li> <li>• se naučili vyjadřovat v mluvených i psaných projevech jasně a srozumitelně</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b> Vedeme žáky k tomu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aby uměli získávat základní poznatky z nejrůznějších zdrojů (časopisy, internet apod.)</li> <li>• rozvíjeli jednotlivé dovednosti (poslech s porozuměním, ústní projev)</li> <li>• využívali práce se slovníkem, mapou</li> </ul>



Konverzace v německém jazyce 2	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	umí plynule a jazykově správně hovořit na zadané téma	1. Moje rodina, přátelství 2. Denní režim 3. Bydlení 4. Nákupy, služby 5. Zdraví, nemoci
	zná tématickou a slovní zásobu a doká že ji aktivně použít	5. Zdraví, nemoci 6. Počasí, příroda, životní prostředí 7. Cestování 8. Česká republika 9. Praha 11. Realie německy mluvících zemí
	zná faktické informace spojené s tématem	10. Mé město 12. Jídlo a pití 13. Školství 14. Kultura
	orientuje se v tématu a příslušném kontextu	15. Sport 16. Volný čas 17. Móda, oblečení 18. Svátky a zvyky
	umí vést rozhovor o zadaném tématu	19. Povolání 20. Média

### 5.20.4 Konverzace v ruském jazyce 2

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Konverzace v ruském jazyce 2
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět je určen studentům s hlubším zájmem o ruský jazyk, kteří si prohloubí a rozšíří slovní zásobu a celkově schopnost dorozumění v cizím jazyce. Výuka je zaměřena na témata každodenního života, využívání nejrůznějších informačních zdrojů-internet, denní tisk, audio- a videonahrávky.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět navazuje a rozšiřuje vzdělávací obor RVP G - Jazyk a jazyková komunikace (cizí jazyk). Konverzace v ruském jazyce navazuje na předmět "Druhý cizí jazyk", je určena žákům, kteří se chtějí zdokonalit v jazyce, popřípadě složit maturitní zkoušku. Hodinová dotace je 4 hodiny týdně. Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence komunikativní:</b> Vedeme žáky k tomu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aby se uměli souvisle a kultivovaně vyjadřovat na základě získaných znalostí gramatiky a slovní zásoby</li> <li>byli schopni vhodně verbálně komunikovat</li> <li>vhodně využívali jazykové prostředky</li> <li>se naučili vyjadřovat v mluvených i psaných projevech jasně a srozumitelně</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b> Vedeme žáky k tomu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aby uměli získávat základní poznatky z nejrůznějších zdrojů (časopisy, internet apod.)</li> <li>rozvíjeli jednotlivé dovednosti (poslech s porozuměním, ústní projev)</li> <li>využívali práce se slovníkem, mapou</li> </ul>

Konverzace v ruském jazyce 2	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	umí plynule a jazykově správně hovořit na zadané téma	1. Moje rodina, přátelství 2. Denní režim 3. Bydlení 4. Nákupy, služby 5. Zdraví, nemoci
	zná tématickou a slovní zásobu a dokáže ji aktivně použít	6. Počasí, příroda, životní prostředí 7. Cestování 8. Česká republika 10. Mé město
	zná faktické informace spojené s tématem	9. Praha 11. Reálie Ruské federace 12. Kultura 13. Jídlo a pití
	orientuje se v tématu a příslušném kontextu	15. Sport 16. Volný čas 17. Móda, oblečení
	umí vést rozhovor o zadaném tématu	14. Školství 18. Svátky, zvyky 19. Klasici ruské literatury

## 5.20.5 Seminář z dějepisu 2

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z dějepisu 2
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Navazuje na obsah vzdělávacího oboru RVP G. V předmětu Seminář z dějepisu je kladen důraz na prohloubení znalostí získaných v hodinách dějepisu, na regionální dějiny a na přípravu žáka na studium na vysoké škole a na samostatnou vědeckou činnost. Seminář z dějepisu navazuje na výuku dějepisu ve 3. a 4. ročníku čtyřletého oboru studia a na výuku dějepisu v septimě a v oktávě víceletého oboru studia.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Ve 4. ročníku a v oktávě je hodinová dotace čtyři hodiny týdně. Součástí semináře jsou besedy, exkurze, návštěva odborných pracovišť a samostatné projekty. Výběr učiva je proveden tak, aby si žáci prohloubili a upevnili své dosavadní poznatky z hodin dějepisu, zvláště z období 19 a 20. století. Důraz je kladen na regionální historii, zapojení Mikulovska do kontextu českých a světových dějin, na přiblížení osobností, které svým významem překročily nejen hranice regionu, ale i našeho státu.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>učitel vede žáka ke kritickému hodnocení získaných poznatků, k využívání dříve nabytých vědomostí a stanovení cílů své práce a vyvozování závěrů</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>učitel žáka směřuje k samostatnému zpracování historických témat, (seminární práce, SOČ, projekt s dějepisnou tematikou) a k prezentaci a obhajobě získaných poznatků</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>učitel v žákovi buduje schopnost rozhodovat se na základě vlastního úsudku a odolávat mediálním a společenským tlakům</li> </ul>

Název předmětu	Seminář z dějepisu 2
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel žáka inspiruje k navštěvování historicky významných míst, výstav a muzeí</li> <li>• učitel formuje v žákovi vztah ke kulturním hodnotám vytvořeným předky a k jejich ochraně</li> <li>• učitel buduje v žákovi respekt ke kulturám jiných národů</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel žáka vede k využívání získaných vědomostí pro budoucí profesi</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel žáka vede k používání vhodné literatury (mapy, atlasy), historických dokumentů, ke sledování tisku a televizních pořadů, internetu</li> <li>• učitel žáka vede ke kritickému hodnocení zdrojů informací a ke schopnosti získané informace využívat ke svému studiu</li> </ul>

Seminář z dějepisu 2	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se orientuje v možnostech získávání a využívání historických pramenů</li> <li>- samostatně vystupuje, formuluje své postoje a názory a obhájí výsledky své práce</li> <li>- prohlubuje znalosti získané v hodinách dějepisu</li> </ul>	<p>1. Naše země, Evropa a svět od pravěku po moderní dobu s důrazem na regionální dějiny</p> <p>2. Významné osobnosti regionu z oblasti politiky, kultury a hospodářství, které svým působením ovlivnily české i světové dějiny</p> <p>3. Vybrané kapitoly z českých a světových dějin s důrazem na dějiny 19. a 20. století</p>

Seminář z dějepisu 2	oktáva	
		4.Práce s historickými prameny, základy zpracování odborné práce

### 5.20.6 Seminář společenskovední 2

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář společenskovední 2
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Společenskovední seminář rozšiřuje vybraná témata z učiva Společenských věd a vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Rozvíjí je a učí žáky zpracovávat je v širším myšlenkovém systému. Žáci se učí kriticky reflektovat společenskou skutečnost, posuzovat různé přístupy k řešení problémů každodenní praxe a aplikovat poznatky do současnosti. Rozvíjeny jsou důležité myšlenkové operace, praktické dovednosti a vědomí vlastní identity žáka. Oblast přispívá k utváření historického vědomí, k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace a k občanskému vzdělávání mládeže. Posiluje respekt k základním principům demokracie a připravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti a úcty k výtvarům lidského ducha minulých generací i současnosti. Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných předmětů.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Časová dotace je v 8. ročníku 4 hodiny týdně. Výuka se uskutečňuje zejména v učebně určené pro výuku občanské výchovy a společenských věd. V knihovně je k dispozici i odborná literatura pro studenty s hlubším zájmem o některý z oborů společenských věd. Rozvíjí a rozšiřuje základní poznatky v oblastech psychologie, sociologie, politologie, práva, mezinárodních vztahů, ekonomie, filosofie a etiky.

Název předmětu	Seminář společenskovední 2
	<p>Seminář je koncipován také jako příprava k maturitní zkoušce v profilové části a příprava k přijímacím zkouškám na vysoké školy se souvisejícími společenskovedními oblastmi.</p> <p>Žáci jsou vedeni k účasti ve studentské odborné činnosti a jsou jim doporučovány odborné publikace, semináře organizované jinými subjekty než školou, účast na besedách a exkurzích.</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky rozpoznávat problémy a hledat cesty k jejich řešení, využívat vhodné metody</li> <li>• vedeme žáky kriticky interpretovat získané poznatky</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umožňujeme žákům uplatňovat vhodné prostředky komunikace (i na základě teoretických znalostí) a využívat moderní informační technologie</li> <li>• vedeme žáky, aby vyjadřovali své názory přiměřeným způsobem</li> <li>• učíme žáky vhodně prezentovat svoji práci</li> <li>• učitel organizuje besedy a diskuse k výuce, do kterých se žáci aktivně zapojují</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k sebepoznání, sebepojetí a seberegulaci</li> <li>• vedeme žáky k poznávání osobnosti druhých lidí v různých životních situacích</li> <li>• pomáháme žákům k orientaci v sociální realitě</li> <li>• učitel zadává skupinové práce a koriguje jejich práci</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomáháme žákům v orientaci v aktuální dění v ČR, EU, NATO i ve světě, rozvíjíme zájem o veřejné záležitosti</li> <li>• vedeme žáky k respektování a uplatňování pravidel demokratického soužití, promýšlet souvislosti mezi svými právy a povinnostmi a zodpovědností</li> <li>• učíme žáky projevovat úctu k jiným národům a etnikům a budovat si respekt k odlišnostem lidí</li> <li>• učitel vybírá vhodné formy prevence sociálně patologických jevů</li> <li>• aktivizujeme u žáků přístup k ochraně zdraví, života, majetku při běžných, rizikových i mimořádných událostech i poznávání otázek obrany státu</li> </ul> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p>

Název předmětu	Seminář společenskovední 2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky získávat přehled o situaci na trhu práce</li> <li>• učíme žáky chápat podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika</li> <li>• vedeme žáky k tvořivosti a vlastní iniciativě</li> <li>• podporujeme žáky v rozvoji svého osobního potenciálu</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky tvořivě zpracovávat informace z různých zdrojů, využívat různé strategie učení a kriticky je hodnotit</li> <li>• vedeme žáky ke kladení otázek, hledání odpovědí, obhajování vlastních názorů, vytváříme prostor pro samostatný projev žáků</li> <li>• zadáváme skupinové práce, seminární práce a požadujeme jejich prezentaci</li> </ul>

Seminář společenskovední 2	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyloží základní informace o společenských vědách</li> <li>• dokáže charakterizovat základní metody vědeckého zkoumání a posoudí jejich úlohu v procesu poznání světa</li> </ul>	1. Předmět a úkoly společenských věd
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka</li> </ul>	2. Psychologie osobnosti, psychické jevy
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách</li> <li>• pochopí význam překonávání překážek na cestě k dosahování cílů, důležitost jejich správného stanovování a potřebné volní vlastnosti</li> </ul>	3. Činnosti osobnosti



Seminář společenskovední 2	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách</li> <li>• pochopí význam překonávání překážek na cestě k dosahování cílů, důležitost jejich správného stanovování a potřebné volní vlastnosti</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s předmětem sociologie</li> <li>• popíše hlavní metody sociologie</li> <li>• uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích</li> </ul>	4. Předmět a úkoly sociologie, sociální útvary
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší druhy sociálních útvarů</li> </ul>	4. Předmět a úkoly sociologie, sociální útvary
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezení podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů, práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů, orientuje se v oblasti ústavního práva a ústavy ČR</li> </ul>	5. Základní právní pojmy, ústavní právo, Ústava ČR
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v oblasti občanského, rodinného, trestního a pracovního práva</li> </ul>	6. Občanské právo, rodinné právo, trestní právo, pracovní právo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vysvětlit základní pojmy ekonomie</li> </ul>	7. Základní pojmy ekonomie a její fungování
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v problematice tržní ekonomiky, dokáže popsat úlohu peněz v tržní ekonomice</li> <li>• vysvětlí podstatu podnikání a úlohu státu v tržní ekonomice</li> </ul>	8. Tržní ekonomika, peníze v tržní ekonomice Podnikání v tržní ekonomice a úloha státu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v mezinárodní politice a vysvětlí základní pojmy politologie</li> </ul>	9. Mezinárodní politika, základní pojmy politologie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu</li> </ul>	10. Formy participace občanů v politickém životě
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a porovná historické a současné typy států a formy vlády</li> <li>• vyloží podstatu demokracie, odliší ji od</li> </ul>	11. Stát, základní otázky demokracie, politické ideologie a doktríny

Seminář společenskovední 2	oktáva	
	nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, orientuje se v oblasti politických ideologií	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•objasní podstatu filosofického tázání, porovná východiska filosofie, uvede východiska orientální filosofie</li> <li>•rozliší hlavní filosofické směry antické filosofie předsokratovského období, uvede jejich klíčové představitele</li> </ul>	12. Filosofie, počátky, orientální fil., antická fil. předsookr. období
	•rozliší hlavní filosofické směry antické filosofie klasického období, uvede jejich klíčové představitele	13. Antická filosofie klasického období
	•rozliší hlavní filosofické směry středověké, renesanční a novověké filosofie do 19. století, uvede jejich klíčové představitele	14. Středověká a renesanční filosofie, novověká fil. do 19. století
	•rozliší hlavní filosofické směry 2. poloviny 19. a 20. století, uvede jejich klíčové představitele	15. Filosofie 2. poloviny 19. a 20. století,
	•rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení	16 Hlavní světová náboženství

### 5.20.7 Seminář z biologie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z biologie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity

Název předmětu	Seminář z biologie
Charakteristika předmětu	Seminář rozvíjí a upevňuje především logické, abstraktní a analytické myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Ve výuce mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář navazuje na vzdělávací obor Biologie RVP G.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáky k vyhledávání a srovnávání informací, k jejich třídění a využívání ve prospěch řešení problému</li> <li>• učitel motivuje žáky k návrhům různých možností řešení ekologických problémů lidské společnosti</li> <li>• učitel motivuje žáky k samostatnému zvážení možných kladů a záporů jednotlivých variant řešení, uvědomování si rizik a důsledků</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáky k souvislému a kultivovanému vyjadřování</li> <li>• jako výstup z některých témat výuky vyžadujeme nejrozličnějším způsobem zpracované závěrečné práce (power point, písemně, graficky, pomocí obrazového vyjádření apod. dle věku žáků a druhu tématu) - následně požadujeme prezentace, obhajoby a naslouchání druhých</li> <li>• vedeme žáky k vyjadřování svého názoru a respektování názorů jiných</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k samostatnému získávání informací z různých zdrojů, jejich kritickému hodnocení, jejich zpracování a využití ke studiu</li> <li>• učitel motivuje žáka k rozšiřování vědomostí, prohlubování dovedností, k používání odborných termínů s porozuměním</li> <li>• učitel vede žáka k organizování vlastní činnosti a zpětnému vyhodnocení dosažených výsledků</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje, aby žák své činnosti v laboratorních cvičeních sám plánoval a používal správné postupy a metody</li> </ul>

Název předmětu	Seminář z biologie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>učitel umožňuje, aby žák v laboratorních cvičeních získával zkušenosti pro obyčejný život i zručnost</li> </ul>

Seminář z biologie	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností</li> <li>objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk</li> <li>vysvětlí význam diferenciacce a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy</li> <li>charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy</li> <li>zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby</li> <li>zhodnotí pozitivní a negativní význam virů</li> <li>charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska</li> <li>zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby</li> <li>charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska</li> <li>pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků</li> <li>posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků</li> </ul>	1. Obecná biologie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů</li> <li>objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin</li> </ul>	2. Botanika

Seminář z biologie	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin</li> <li>• pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla</li> <li>• zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti ochrany</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje prvky a rozpozná jejich významné zástupce, zhodnotí jejich význam z hlediska ekologického, zdravotnického a hospodářského</li> <li>• vysvětlí význam diferenciací a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy</li> <li>• charakterizuje hlavní taxonomické jednotky bezobratlých živočichů a jejich zástupce</li> <li>• popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav</li> <li>• objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů</li> <li>• pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> <li>• charakterizuje hlavní taxonomické jednotky strunatců a jejich zástupce</li> <li>• charakterizuje základní typy chování živočichů</li> </ul>	3. Zoologie

Seminář z biologie	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka</li> <li>• využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>• charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním i negativním směru</li> </ul>	4. Biologie člověka
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů</li> <li>• analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě</li> </ul>	5. Genetika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správně základní ekologické pojmy</li> <li>• objasňuje základní ekologické vztahy</li> </ul>	6. Ekologie

### 5.20.8 Seminář z fyziky

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z fyziky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář rozvíjí a upevňuje především logické, abstraktní a analytické myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Ve výuce mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a

Název předmětu	Seminář z fyziky
	získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář navazuje na vzdělávací obor Fyzika RVP G.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> učitel po žákovi požaduje propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest, odvození a zdůvodnění nových vlastností učitel vede žáky k tomu, aby řešili problémové úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> učitel zařazuje do výuky rozbory, hledání možností a prezentaci vlastních postupů a výsledků práce</p> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel nabádá k hledání a rozvíjení účinných postupů ve svém učení</li> <li>• učitel požaduje využívání obecně užívaných termínů, znaků a symbolů, uvádění věci do souvislostí, propojování do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a vytváření komplexnějšího pohledu na matematické jevy</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b> učitel volí práci ve skupinách, nabádá k pomoci a spolupráci při řešení problémů a respektování názorů ostatních</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p>

Seminář z fyziky	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• klasifikuje pohyby a využívá základní kinematické vztahy pro jednotlivé druhy pohybů</li> </ul>	1. Mechanika

Seminář z fyziky	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje v konkrétní situaci působící síly a jejich výslednici</li> <li>• využívá Newtonovy zákony při popisu fyzikálních dějů, aplikuje zákony zachování</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí souvislost mechanické energie s prací, aplikuje zákony zachování</li> </ul>	1. Mechanika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní silové působení gravitačního pole, objasní s pomocí Newtonova zákona pohyby v gravitačním poli</li> </ul>	1. Mechanika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popisuje translační a rotační pohyb tuhého tělesa kinematicky i dynamicky</li> </ul>	1. Mechanika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá základní principy kinetické teorie látek při objasňování vlastností látek různých skupenství a procesů v nich probíhajících</li> <li>• uplatňuje termodynamické zákony při řešení fyzikálních úloh</li> </ul>	2. Základy molekulové fyziky a termodynamiky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje krystalické a amorfní látky na základě znalosti jejich stavby</li> <li>• řeší praktické problémy, objasní průběh pružné deformace pomocí Hookeova zákona, užívá zákonitosti teplotní roztažnosti látek</li> </ul>	2. Základy molekulové fyziky a termodynamiky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní kvalitativně i kvantitativně změny skupenství látek, předvídá děje související se změnami stavu látek za pomoci fázového diagramu</li> </ul>	2. Základy molekulové fyziky a termodynamiky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech kmitavých harmonických</li> <li>• objasní princip vzniku a šíření vln, odrazu a interference vlnění</li> </ul>	3. Kmitání a vlnění
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní silové působení elektrostatického pole, vysvětlí s pomocí Coulombova zákona děje v elektrickém poli</li> </ul>	4. Elektřina a magnetismus
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní podmínky vzniku stejnosměrného elektrického proudu a jeho vedení v kovovém vodiči</li> <li>• užívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů,</li> </ul>	4. Elektřina a magnetismus



Seminář z fyziky	oktáva	
	vysvětlí podstatu vedení elektrického proudu v kapalinách, plynech, vakuu a polovodičích	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí základní vlastnosti stacionárního a nestacionárního magnetického pole a pomocí nich řeší úlohy</li> </ul>	4. Elektřina a magnetismus
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní vznik střídavého proudu, popíše jeho charakteristiky</li> </ul>	4. Elektřina a magnetismus
	analyzuje různé teorie podstaty světla, využívá základy paprskové optiky k řešení praktických problémů	5. Optika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• klasifikuje elektromagnetické záření</li> <li>• využívá analogie elektromagnetického a mechanického vlnění předvídá chování elektromagnetického vlnění na základě jeho charakteristik</li> </ul>	5. Optika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše a vysvětlí podstatu fotoefektu</li> <li>• vymezení základní charakteristické vlastnosti fotonu</li> <li>• vysvětlí duální podstatu částic</li> <li>• využívá zákony zachování (energie, hybnosti ...) u mikročástic</li> <li>• vysvětlí zákonitosti jaderných přeměn a jejich využití</li> </ul>	6. Fyzika mikrosvěta

### 5.20.9 Seminář z chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z chemie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář rozvíjí, prohlubuje a upevňuje především logické, abstraktní a analytické myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Ve výuce mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření .
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář navazuje na vzdělávací obor Chemie RVP G.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• požadujeme po žákovi propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest, odvození a zdůvodnění nových vlastností</li> <li>• vedeme žáky k tomu, aby řešili problémové úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině</li> <li>• vedeme žáky k vyhledávání a srovnávání informací, k jejich třídění a využívání ve prospěch řešení problému</li> <li>• motivujeme žáky k návrhům různých možností řešení ekologických problémů lidské společnosti</li> <li>• motivujeme žáky k samostatnému zvážení možných kladů a záporů jednotlivých variant řešení, uvědomování si rizik a důsledků</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k souvislému a kultivovanému vyjadřování</li> <li>• jako výstup z některých témat výuky vyžadujeme nejrozličnějším způsobem zpracované závěrečné práce a následně požadujeme prezentace, obhajoby a naslouchání druhých</li> <li>• vedeme žáky k vyjadřování svého názoru a respektování názorů jiných</li> <li>• zařazujeme do výuky rozbory, hledání možností a prezentací vlastních postupů a výsledků práce</li> <li>• vedeme žáka, aby jasně a srozumitelně prezentoval své znalosti</li> <li>• nabádáme žáky k efektivnímu využívání všech dostupných prostředků komunikace</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivujeme žáka, aby projevoval zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých</li> </ul>

Název předmětu	Seminář z chemie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyžadujeme od žáků společné rozdělování rolí a zastávání různých rolí v pracovním týmu</li> <li>• necháváme žáka posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, aby byl schopen sebereflexe</li> <li>• vedeme žáka k odhadování důsledků vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, ke korigování svého jednání a chování podle situací</li> <li>• zařazujeme do výuky kooperativní vyučování</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka, aby o chodu společnosti a civilizace uvažoval z hlediska udržitelnosti života a jednal tak, aby nepoškozoval životní prostředí</li> <li>• dbáme, aby se žák choval informovaně a zodpovědně v situacích ohrožujících život a zdraví, aby uměl poskytnout ostatním první pomoc</li> <li>• vedeme žáky k respektování žáků různorodosti názorů, postojů a schopností ostatních lidí</li> <li>• vedeme žáka, aby dbal na bezpečnost práce v laboratoři, vedeme žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, dodržuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivujeme žáka, aby usiloval o dosažení stanovených cílů, korigoval svou další činnost s ohledem na stanovený cíl</li> <li>• umožňujeme žákovi vytvářet si základní pracovní návyky</li> <li>• vyžadujeme od žáků zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka k samostatnému získávání informací z různých zdrojů, jejich kritickému hodnocení, jejich zpracování a využití ke studiu</li> <li>• motivujeme žáka k rozšiřování vědomostí, prohlubování dovedností, k používání odborných termínů s porozuměním</li> <li>• vedeme žáka k organizování vlastní činnosti a zpětnému vyhodnocení dosažených výsledků</li> <li>• nabádáme k hledání a rozvíjení účinných postupů ve svém učení</li> <li>• požadujeme využívání obecně užívaných termínů, znaků a symbolů, uvádění věci do souvislostí, propojování do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a vytváření komplexnějšího pohledu na přírodní jevy</li> </ul>

Seminář z chemie	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní historii vzniku chemie jako přírodního vědy</li> <li>• rozliší jednotlivé typy vzorců (molekulový, stechiometrický, strukturní, elektronový, geometrický, racionální)</li> <li>• vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách</li> <li>• vysvětlí pojem elektronegativita</li> <li>• předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků</li> <li>• dokáže popsat rozdíly mezi přirozenou a umělou radioaktivitou, jejich využití a zneužití</li> <li>• rozhodne, jak se chovat při úniku radioaktivity</li> <li>• objasní vznik chemické vazby</li> <li>• využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích</li> <li>• rozliší různé typy chemických reakcí</li> <li>• předvídá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek</li> <li>• využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů</li> <li>• vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí</li> <li>• vyrovná chemickou rovnici</li> </ul>	1. Obecná chemie

Seminář z chemie	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů (popíše přípravu roztoku o dané molární koncentraci, hmotnostním zlomku, výpočty z rovnic, pH atd.)</li> <li>• zná významné světové i české chemiky a dokáže vysvětlit, jejich přínos</li> <li>• vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li> <li>• umí pojmenovat základní komplexní sloučeniny</li> <li>• charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>• zapíše elektronovou konfiguraci prvků</li> <li>• uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění</li> <li>• popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou v příslušném regionu</li> <li>• předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin</li> <li>• využívá vybrané metody identifikace minerálů</li> <li>• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li> </ul>	2. Anorganická chemie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu</li> <li>• rozpozná správné zacházení s chemickými látkami na základě symbolů</li> <li>• vysvětlí základní chemické metody při získávání čistých chemických látek</li> <li>• vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí</li> <li>• vyrovná chemickou rovnici</li> <li>• provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů (popíše přípravu roztoku o dané</li> </ul>	1. Obecná chemie

Seminář z chemie	oktáva	
	<p>molární koncentraci, hmotnostním zlomku, výpočty z rovnic, pH atd.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické a anorganické chemii</li> <li>• zvládá sestavit modely základních organických sloučenin</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin</li> <li>• porovná vlastnosti jednoduché, dvojně a trojně vazby</li> <li>• vysvětlí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy</li> <li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálního nebo dvousložkového názvosloví</li> <li>• zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců</li> <li>• charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>• popíše princip substituce, adice, eliminace a přesmyku, aplikuje jejich mechanismus na konkrétní příklady reakcí</li> <li>• charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na ŽP</li> </ul>	3. Organická chemie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech, jmenuje významné zástupce</li> <li>• zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy</li> <li>• rozliší vitaminy rozpustné v tucích a ve vodě</li> <li>• charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam</li> </ul>	4. Biochemie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní pojmy enthalpie, entropie, gibbsova energie</li> <li>• objasní chemické rovnováhy, napíše rovnovážné konstanty</li> </ul>	6. Fyzikální chemie

Seminář z chemie	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí tepelné změny při chemických reakcích v návaznosti na strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>pomocí analytických metod rozliší druhy látek</li> <li>umí vypočítat kvantitativní zastoupení dané látky ve vzorku</li> </ul>	5. Analytická chemie

### 5.20.10 Seminář z informatiky

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z informatiky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět "Seminář z informatiky" prohlubuje a procvičuje praktické i teoretické znalosti žáků získané během výuky Informatiky a výpočetní techniky. Dále nabízí rozšiřující informace a z oblasti hardvérového a softvérového vybavení počítačů, znalosti počítačové grafiky. Zvláštní pozornost je věnována algoritmizaci a programování v konkrétním programovacím jazyce a práci s databázemi. Tím připravuje žáky na lepší zvládnutí maturitní zkoušky.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka se koncipuje jako skupinová dle kapacity učebny IVT. Výuka probíhá v učebně IVT, případně v kmenové třídě. Patřičná pozornost se věnuje rozvoji schopností nadaných žáků i pomoci žákům, kteří mají problémy s učením.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel volí náročnost úloh tak, aby studenti byli nuceni v daném čase používat co nejefektivnější postupy;</li> <li>* učitel není v pozici řešitele, ale pomocníka, studenti si hledají svou cestu k řešení úlohy;</li> <li>* učitel vede studenty k vhodnému strukturování informací při řešení problémů a prezentování výsledků;</li> </ul>

Název předmětu	Seminář z informatiky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel vede žáky k využívání učiva z jiných předmětů, zejména matematiky a cizích jazyků;</li> <li>* učitel dává studentům neúplně zadané nebo přezadané úlohy;</li> <li>* učitel vede studenty k pěstování trpělivosti a pečlivosti;</li> <li>* při řešení problémů pomocí algoritmu zařazujeme do výuky modelové příklady;</li> <li>* ve škole i při mimoškolních akcích průběžně monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají.</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel vyžaduje od studentů střídme, jasné a logicky strukturované vyjádření;</li> <li>* učitel používá skupinové vyučování, vede k dovednosti podřídit se zájmu skupiny, chápat potřebu efektivní spolupráce</li> <li>* využíváme metody obsahující prvky prezentace výsledků;</li> <li>* učitel vyžaduje věcnou argumentaci při referátech, odpovědích na dotazy atd.;</li> <li>* učitel vede studenty k rozlišování informací podstatných, doplňkových a zavádějících;</li> <li>* učitel rozvíjí komunikativní dovednosti řízenou diskusí k učivu, které má souvislost s aktuálními problémy;</li> <li>* učitel podporuje konstruktivní přístup žáků k výuce (dotazy, rozšiřující informace, upozornění na chybu).</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel procvičuje s žáky vyjadřování vlastních stanovisek (i opačných), žáci jsou vedeni, aby vyslechli názory druhých a přiměřeně na ně reagovali;</li> <li>* učitel vede studenty k odpovídajícímu hodnocení vlastních výkonů i výkonů spolužáků;</li> <li>* učitel vyžaduje dodržování stanovených pravidel, např. řádů učeben apod.;</li> <li>* učitel vede studenty ke schopnosti přijímat a plnit odpovědně svěřené úkoly;</li> <li>* učitel vede studenty ke schopnosti přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů;</li> <li>* učitel vyžaduje, aby studenti byli schopni řešit úlohy v různém prostředí, při různých podmínkách a pomocí různých nástrojů;</li> <li>* učitel se orientuje na skupinovou práci, spolupráci ve třídě (příprava setkávání), vzájemnou pomoc při učení.</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel kontroluje, zda student toleruje požadavky okolí, neuráží či neponižuje nikoho jiného;</li> <li>* učitel při hodnocení úkolů zjišťuje, zda žák chápe a dodržuje své povinnosti při vystupování ve veřejném prostoru („netiketa“);</li> <li>* učitel vyžaduje, aby žák dokázal obhájit svou práci i své postupy před kolektivem skupiny nebo přijmout rady okolí;</li> </ul>



Název předmětu	Seminář z informatiky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel vede žáky k využití prostředků IKT nejen pro potřeby dalšího vzdělávání, ale i pro účely uplatnění v praktickém životě;</li> <li>* učitel vede žáky k respektování autorských práv a legislativy při práci s informacemi tím, že důsledně vyžaduje uvádění zdrojů, z nichž žák čerpá informace při své samostatné práci (odborné práce, prezentace, referáty);</li> <li>* učitel vyžaduje od studentů přiměřené společenské chování ve škole i mimo ni;</li> <li>* zadáváme žákům konkrétní příklady z každodenního běžného života.</li> </ul> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel vede studenty vhodným metodickým postupem k ovládnutí základních funkcí digitální techniky, učí je diagnostikovat a odstraňovat základní problémy při jejím provozu;</li> <li>* učitel seznamuje studenty s technickými pomůckami a umožní jim s nimi pracovat – osobní počítač, skener, tiskárny, atp.;</li> <li>* učitel vede studenty s ohledem na jejich věk/vyspělost k přijetí odpovědnosti za vlastní práci a k předvídání a přijetí důsledků vlastního jednání.</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* učitel zaměřuje pozornost žáků nejen na výsledek, ale i na postup řešení a jeho srozumitelný popis, případně na alternativní způsoby řešení a zápisu;</li> <li>* učitel zadává dlouhodobé úkoly s pevně stanoveným termínem vyhotovení a odevzdání a kontroluje jejich řádné plnění;</li> <li>* učitel motivuje vhodnými úkoly žáky tak, aby využívali ke svému dalšímu vzdělávání široké spektrum informačních zdrojů;</li> <li>* učitel záměrně zařazuje do výkladu chyby a učí žáky je odhalovat;</li> <li>* učitel vede žáky k používání vlastních poznámek při praktických činnostech s technikou;</li> <li>* učitel vyžaduje od žáků aktivní užívání odborné terminologie jako nezbytný předpoklad pro samostatné studium odborných textů;</li> <li>* učitel vede studenty k přijetí odpovědnosti za vlastní vzdělávání;</li> <li>* využíváme sebekontroly a sebehodnocení žáků;</li> <li>* umožňujeme žákům pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry.</li> </ul>

Seminář z informatiky	oktáva	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	*vzhledem k řešenému problému vybere vhodnou počítačovou technologii a programovací jazyk pro splnění úkolu *vyjmenuje výhody/nevýhody zvolené technologie a programovacího jazyka	3.Operační systémy - MS Windows a systémy alternativní 11.Programovací jazyky – jazyky přehled, porovnání, zpracování úlohy 12.Algoritmizace – vlastnosti algoritmů, popis algoritmu, proměnná. Algoritmizace jednoduché úlohy 15.Grafika – základní rozdělení, formáty, rozlišení, úpravy obrázků 19.Technologie a tvorba statických webových stránek. Publikace obrázků 20.Databáze – databázové stroje - popis, přehled, porovnání, jazyk SQL
	*s využitím získaných znalostí vytváří algoritmicky správné počítačové programy	13.Algoritmizace - cyklus, pole, vícerozměrné pole 14.Algoritmizace - základní třídící algoritmy, minimum, maximum
	*orientuje se v různých počítačových technologiích a zná souvislosti mezi nimi	1.Hardware – procesory, paměti, vstupní a výstupní zařízení 2.Číselné soustavy a jednotky informace 4.Struktura uspořádání dat na médiích (složky, soubory). Souborové manažery. Cloudová úložiště a sdílení dat 17.Internet – IP a MAC adresa, připojení, služby, prohlížeče. Viry a ostatní škodící SW a ochrana před nimi. Autorská práva 18.Počítačové síte - paket, přepínání, směřování, protokoly 21.Internet - protokoly, email
	*zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního software a multimediálních technologií	5.Textové editory – typografie, formátování textu, styly, možnosti vložení 6.Textové editory – struktura dokumentu, rejstřík, obsah, seznamy, záhlaví a zápatí

Seminář z informatiky	oktáva	
		7.Tabulkové procesory - formátování tabulek a grafů, absolutní a relativní adresování
		8.Tabulkové procesory – základní funkce, vlastní formát čísla, filtry dat
		9.Tabulkové procesory – řazení a ověřování dat, souhrny, kontingenční tabulky
		10.Prezentační programy a zásady práce s nimi. Animace, přechody snímků, časování
	*zpracuje a prezentuje informace v grafické formě s využitím bitmapových i vektorových grafických editorů	15.Grafika – základní rozdělení, formáty, rozlišení, úpravy obrázků
		16.Grafika – práce s obrázky – barvy, histogram, úpravy. Digitální fotoaparát
	*umí vhodně propojit výstupy své práce z jedné technologie jako vstup do technologie jiné	19.Technologie a tvorba statických webových stránek. Publikace obrázků
	*žák používá se chová v prostředí internetu bezpečně, zná doporučení a typy bezpečnostních útoků	22.Bezpečnost - antivirus, šifrování, hesla, útoky

### 5.20.11 Seminář z matematiky

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z matematiky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář rozvíjí a upevňuje především logické, abstraktní a analytické myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Těžiště výuky

Název předmětu	Seminář z matematiky
	spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Ve výuce mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář navazuje na vzdělávací obor Matematika a její aplikace RVP G.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> učitel po žákovi požaduje propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest, odvození a zdůvodnění nových vlastností učitel vede žáky k tomu, aby řešili problémové úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině
	<b>Kompetence komunikativní:</b> učitel zařazuje do výuky rozboru, hledání možností a prezentací vlastních postupů a výsledků práce
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>• učitel požaduje po žákovi na základě stanovených pravidel práci v týmu</li> <li>• učitel vede žáka poznávat a hodnotit sebe i druhé</li> </ul>
	<b>Kompetence občanská:</b> učitel volí práci ve skupinách, nabádá k pomoci a spolupráci při řešení problémů a respektování názorů ostatních
	<b>Kompetence k učení:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel nabádá k hledání a rozvíjení účinných postupů ve svém učení</li> <li>• učitel požaduje využívání obecně užívaných termínů, znaků a symbolů, uvádění věci do souvislostí, propojování do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a vytváření komplexnějšího pohledu na matematické jevy</li> </ul>

Seminář z matematiky	oktáva
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>

Seminář z matematiky	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• efektivně upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazů, rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců</li> </ul>	1. Algebraické výrazy
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší různé typy rovnic, nerovnic a jejich soustav, diskutuje řešitelnost nebo počet řešení</li> <li>• analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav</li> </ul>	2. Rovnice a nerovnice
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá operace s komplexními čísly v algebraickém a goniometrickém tvaru, při řešení úloh umí využít rovnosti komplexních čísel</li> <li>• řeší kvadratické, binomické a jednoduché algebraické rovnice v oboru komplexních čísel</li> </ul>	3. Komplexní čísla
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině, a rozumí geometrickému významu koeficientů</li> <li>• řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině</li> </ul>	4. Analytická geometrie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření, řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky</li> </ul>	4. Analytická geometrie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin všech bodů dané vlastnosti a úlohy pomocí různých zobrazení</li> </ul>	5. Planimetrie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky</li> <li>• v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly</li> <li>• řeší stereometrické problémy motivované praxí, aplikuje poznatky z planimetrie ve stereometrii</li> </ul>	6. Stereometrie

Seminář z matematiky	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>• využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů</li> <li>• řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích</li> </ul>	7. Funkce
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech</li> <li>• vysvětlí pojem limita posloupnosti, zná základní věty o limitách posloupností a umí je využít při výpočtu limit posloupností</li> <li>• vysvětlí pojmy nekonečná řada a součet nekonečné řady; pro nekonečnou geometrickou řadu zná podmínku její konvergence a umí určit její součet</li> </ul>	8. Posloupnosti řady
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žák řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)</li> <li>• upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly</li> <li>• využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti</li> </ul>	9. Kombinatorika, pravděpodobnost a statistika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí aplikovat věty o limitách na konkrétních příkladech</li> <li>• aplikuje znalosti limit a derivací funkce při vyšetřování průběhu funkce</li> </ul>	10. Diferenciální a integrální počet

### 5.20.12 Seminář ze zeměpisu

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář ze zeměpisu
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	<p>Předmět "Seminář ze zeměpisu" procvičuje a prohlubuje praktické i teoretické znalosti žáků, které byly probrány v rámci učiva předmětu Zeměpis kvinty až sexty víceletého oboru studia a předmětu Zeměpis 1. až 2. ročníku čtyřletého oboru studia. Jedná se zejména o poznatky v oblastech planetární geografie, kartografie a topografie, fyzické geografie, socioekonomické geografie a regionální geografie.</p> <p>Seminář je koncipován také jako příprava k maturitní zkoušce v profilové části a jako příprava k přijímacím zkouškám na vysoké školy – nejen geografického zaměření, ale také na vysokých školách ekonomických, přírodovědných nebo ve vybraných humanitních oborech.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>V předmětu se navazuje na obsah vzdělávacího oboru Zeměpis RVP G, dále pak jsou integrovány obory Geologie RVP G a Výchova ke zdraví RVP G.</p> <p>Realizují se tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova a Multikulturní výchova.</p> <p>Časové vymezení vyučovacího předmětu je dáno učebním plánem.</p> <p>Výuka se uskutečňuje zejména v učebně určené pro výuku zeměpisu s didaktickou technikou, v případě potřeby v učebně IVT.</p> <p>Žáci se dle svých možností účastní Zeměpisné olympiády.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Biologie</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Společenské vědy</li> <li>• Informatika a výpočetní technika</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k vyhledávání a třídění informací, využívání informačních zdrojů - odborná literatura, atlasy, mapy, glóbus, kartogramy, internet, geografické informační systémy (GIS)</li> <li>• učitel zařazuje vypracovávání prezentací či referátů žáky</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k souvislému a kultivovanému projevu</li> </ul>

Název předmětu	Seminář ze zeměpisu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k tomu, aby prezentoval a obhajoval před spolužáky výsledky své práce</li> <li>• učitel směřuje žáka k tomu, aby dokázal vyjádřit svůj názor a respektoval názory jiných</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• o chodu společnosti a civilizace žák uvažuje z hlediska udržitelnosti života, jedná tak, aby nepoškozoval životní prostředí</li> <li>• učitel rozvíjí žáka v rozšiřování svého poznání a chápání vlastní i odlišných kultur</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel žáka učí hodnotit a poznávat sebe i druhé</li> <li>• učitel vyžaduje, aby žák spolupracoval při dosahování společných cílů</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k tomu, aby navrhoval různé možnosti řešení současných problémů lidské společnosti</li> <li>• učitel žáka rozvíjí, aby uměl zvažovat možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, uvědomoval si rizika a důsledky</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel volí formy práce, které vedou žáka k usilování dosažení stanovených cílů a korigování své další činnosti</li> </ul>

Seminář ze zeměpisu	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> </ul>	1. Země jako vesmírné těleso



Seminář ze zeměpisu	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>• čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	2. Geografická kartografie a topografie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</li> <li>• objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů</li> <li>• objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</li> <li>• rozliší hlavní biomy světa</li> </ul>	3. Přírodní prostředí
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi</li> <li>• analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny</li> <li>• zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni</li> </ul>	4. Životní prostředí
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva</li> <li>• analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa</li> <li>• identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení</li> <li>• zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických</li> </ul>	5. Sociální prostředí

Seminář ze zeměpisu	oktáva	
	zdrojů • vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	
	• lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná • uvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	6. Makroregiony světa
	• zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky • lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	7. Česká republika
	• vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	8. Místní region

### 5.20.13 Seminář z hudební výchovy

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z hudební výchovy
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity

Název předmětu	Seminář z hudební výchovy
Charakteristika předmětu	Předmět seminář z hudební výchovy má velký význam pro formování estetického a pociťového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními hudebními styly, žánry a formami, se základy hudební nauky, s kategoriemi hudebních nástrojů, s charakteristickými rysy jednotlivých uměleckých slohů. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších hudebních skladatelů a jejich děl.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Navazuje a rozšiřuje se obsah vzdělávacího oboru Umění a kultura RVP G</p> <p>Žák je veden k tomu, aby zejména chápal význam hudby v historickém kontextu, aktivně vnímal hudbu a na základě poslechu ji charakterizoval, orientoval se v dějinách hudby, vnímal význam hudebních skladatelů jednotlivých uměleckých slohů, orientoval se v oblasti hudební nauky, rozpoznal hudební styly, žánry a formy.</p> <p>Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená audio-vizuální technikou, klavírem a Orffovým instrumentářem.</p> <p>Seminář z hudební výchovy je otevírán dle zájmu žáků a je přípravou k maturitě z HV.</p> <p>Maturitní zkoušku z předmětu Hudební výchova může skládat žák, který je aktivně činný v oblasti HV, zpívá v pěveckém sboru nebo hraje na hudební nástroj.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● vedeme žáka k vyhledávání informací z různých zdrojů, využívání knihovny, internetu, výchovných koncertů, nabídky ZUŠ</li> <li>● vedeme žáka k vypracování referátů k samostatné či skupinové prezentaci</li> <li>● vedeme žáka k používání obecně užívaných hudebních termínů</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● vedeme žáka k souvislému a kultivovanému projevu</li> <li>● vedeme žáka ke vhodné verbální i neverbální komunikaci</li> <li>● umožňujeme žákovi vyjádřit svůj názor, obhájit ho a tolerovat názor druhých</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pomáháme žákovi seznamovat se s kulturními tradicemi svého regionu</li> <li>● vedeme žáka k respektování kulturních tradic</li> <li>● pomáháme žákovi aktivně se zapojovat do kulturního dění</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● vedeme žáka k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>● vedeme žáka k respektování pravidel práce v týmu</li> </ul>

Název předmětu	Seminář z hudební výchovy
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umožňujeme žákovi poznávat se a hodnotit sebe i druhé</li> </ul>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umožňujeme žákovi v průběhu výuky uplatňovat vlastní iniciativu a tvořivost</li> <li>• umožňujeme žákovi seznamovat se s hudebními žánry dle vlastního zájmu</li> </ul>

Seminář z hudební výchovy	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě</li> <li>• využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje</li> <li>• zpívá jednohlasé písně, kánony, dvojhlas na základě hudebních schopností a dovedností</li> <li>• vytváří tonální představu dur, moll, ale i intervalovou, rozliší stupnice, intervaly a akordy</li> </ul>	1 Hlasová výchova a zpěv, hudební nauka Hlasová výchova správné dýchání, hlasová hygiena, správné tvoření tónů, artikulace lidský hlas, pěvecké hlasy Zpěv jednohlasé písně lidové a umělé, kánony, dvojhlas Hudební nauka Intervaly, stupnice, akordy
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v notovém zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb</li> <li>rozliší hudební nástroje a instrumentální soubory</li> </ul>	2 Instrumentální hudba Nauka o hudebních nástrojích, symfonický orchestr, komorní soubory Partitura, značky v notovém zápisu, posuvky, klíče, vývoj notace
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> </ul>	3 Hudební výrazové prostředky a hudební formy Výrazové prostředky – rytmus, melodie, harmonie, tempo, dynamika, barva Hudební formy a skladební druhy – organum, moteto, mše, madrigal, oratorium, kantáta, suita, opera,

Seminář z hudební výchovy	oktáva	
		koncert, concerto grosso, fuga, sonáta, symfonie, symfonická báseň
	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků a jejich představitelů, na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</li> </ul>	4 Periodizace hudby, hudební slohy a jejich představitelé Charakteristické znaky slohů, hudba česká a světová pravěk, starověk, středověk, ars antiqua, ars nova renesance, baroko, klasicismus, romantismus, impresionismus, další směry v hudbě 20. století Představitelé jednotlivých období dějin hudby
	<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě poslechu skladeb popíše hudební dílo a zařadí je do historického kontextu, určí hudební formu díla, autora, hodnotí hudbu, vytváří vlastní soudy o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit</li> </ul>	5 Poslechové činnosti Estetická a umělecká hodnota hudebního díla poslech vybraných skladeb, popis hudebního díla a zařazení do historického kontextu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce</li> <li>uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě, popíše možnosti využití hudby v mimohudební oblasti</li> </ul>	6 Hudební styly a žánry v nonartificiální hudbě Funkce hudby, hudba a její využití v běžném životě muzikál, šanson, revue, jazz, swing, country and western, rokenrol rock, heavy metal, disco, punk, folk, big beat

### 5.20.14 Seminář z výtvarné výchovy

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z výtvarné výchovy
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Realizuje se obsah vzdělávacího oboru RVP G.

Název předmětu	Seminář z výtvarné výchovy
	V předmětu Seminář z výtvarné výchovy je kladen důraz na prohloubení znalostí dějin umění získaných v hodinách výtvarné výchovy a estetické výchovy výtvarné.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Ve 4. ročníku a v oktávě je hodinová dotace čtyři hodiny týdně. Součástí semináře jsou besedy, exkurze, návštěva výstav a samostatné projekty. Výběr učiva je proveden tak, aby si žáci prohloubili a upevnili své dosavadní poznatky z výtvarné výchovy a estetické výchovy výtvarné, zvláště z období 20. století. Důraz je kladen na uvědomování si vztahů mezi jednotlivými slohy a styly, na jejich vývoj a klíčové osobnosti dějin umění.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● žák vyhledává a třídí informace, využívá informační zdroje – knihovnu, internet, výstavy, nabídky ZUŠ</li> <li>● žák vypracovává referáty k samostatné či skupinové prezentaci</li> <li>● žák používá obecně užívané výtvarné pojmy</li> <li>● žák samostatně zpracovává protokoly z navštívených výstav</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● žák je veden k souvislému a kultivovanému projevu</li> <li>● žák je veden ke vhodné verbální i neverbální komunikaci</li> <li>● žák dokáže vyjádřit svůj názor, obhájit ho a tolerovat názor druhých</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● žák se seznamuje s kulturními tradicemi svého regionu</li> <li>● žák respektuje kulturní tradice</li> <li>● žák se aktivně zapojuje do kulturního dění</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● žák je veden k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>● u žáka je kladen důraz na vytvoření pravidel práce v týmu</li> <li>● žák se učí poznávat a hodnotit sebe i druhé</li> </ul> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● žák v průběhu výuky uplatňuje vlastní iniciativu a tvořivost</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● žák je veden k samostatnému získávání informací z různých zdrojů</li> <li>● žák se učí rozpoznávat problém a řešit ho</li> </ul>

Seminář z výtvarné výchovy	oktáva	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se orientuje v možnostech získávání a využívání historických pramenů</li> <li>- samostatně vystupuje, formuluje své postoje a názory a obhajuje výsledky své práce</li> <li>- prohlubuje znalosti získané v hodinách estetické výchovy výtvarné</li> </ul>	<p>1. Dějiny umění</p> <p>Dějiny umění od pravěku po moderní dobu</p> <p>Významné osobnosti dějin umění, které svým působením ovlivnily vývoj českého i světového umění</p> <p>Vybrané kapitoly z českých a světových dějin s důrazem na dějiny 20. století</p> <p>Práce s historickými prameny, základy zpracování odborn</p>

## 5.21 Volitelný předmět VG4

Počet vyučovacích hodin za týden							Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	
0	0	0	0	0	0	0	4
							Volitelný

Název předmětu	Volitelný předmět VG4
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Volitelný předmět - V rámci jednoho ročníku není možné zvolit dva stejné předměty.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Volitelný předmět VG4 – 8. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky: Konverzace v anglickém jazyce 2, Konverzace ve francouzském jazyce 2, Konverzace v německém jazyce 2, Konverzace v ruském jazyce 2, Seminář z dějepisu 2, Seminář společenskovední 2, Seminář z biologie, Seminář z chemie, Seminář z fyziky, Seminář z informatiky, Seminář z matematiky, Seminář ze zeměpisu, Seminář z hudební výchovy a Seminář z výtvarné výchovy (viz nabídka Volitelný předmět VG3).

## 5.22 Volitelný předmět VG5

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Volitelný předmět VG5
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Volitelný předmět - V rámci jednoho ročníku není možné zvolit dva stejné předměty.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Volitelný předmět VG5 – 8. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky: Konverzace v anglickém jazyce 2, Konverzace ve francouzském jazyce 2, Konverzace v německém jazyce 2, Konverzace v ruském jazyce 2, Seminář z dějepisu 2, Seminář společenskovední 2, Seminář z biologie, Seminář z chemie, Seminář z fyziky, Seminář z informatiky, Seminář z matematiky, Seminář ze zeměpisu, Seminář z hudební výchovy a Seminář z výtvarné výchovy (viz nabídka Volitelný předmět VG3).

## 5.23 Volitelný předmět NG2

### 5.23.1 Cvičení z fyziky 2

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	1	0	0	0	0	0	1
		Volitelný						



Název předmětu	Cvičení z fyziky 2
Oblast	
Charakteristika předmětu	<p>Ve Cvičení z fyziky si mají žáci procvičit a prohloubit zákonitosti přírodních jevů v souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření. Charakteristickým rysem předmětu jsou praktické činnosti.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Navazuje na obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP ZV, tematický okruh průřezových témat EV a část integrovaných oborů Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví RVP ZV . Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou a fyzikální laboratoř.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáky k tomu, aby řešili fyzikální úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje po žákovi, aby kvalitně prezentoval své znalosti.</li> <li>• učitel nabádá k hledání řešení, diskuzi o problematice, vyvození závěrů, diskuzi o grafickém řešení</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>• učitel požaduje po žákovi na základě stanovených pravidel práci v týmu</li> <li>• učitel vede žáka poznávat a hodnotit sebe i druhé</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje, aby žák dbal na bezpečnost práce v laboratoři a byl zodpovědný za své zdraví i zdraví ostatních</li> <li>• učitel zařazuje do výuky zásady první pomoci v případě úrazu</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k samostatnému získávání informací z různých zdrojů, jejich kritickému hodnocení, jejich zpracování a využití ke studiu</li> <li>• učitel motivuje žáka k rozšiřování vědomostí, prohlubování dovedností</li> <li>• učitel vede žáka k organizování vlastní činnosti a zpětnému vyhodnocení dosažených výsledků</li> </ul>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b></p>

Název předmětu	Cvičení z fyziky 2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje, aby žák své činnosti v laboratorních cvičeních sám plánoval a používal správné postupy a metody</li> <li>• učitel umožňuje, aby žák v laboratorních cvičeních získával zkušenosti pro obyčejný život i zručnost</li> </ul>

Cvičení z fyziky 2	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	dokáže určit skupenství látek, zvládá uvést konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí	1. Základní vlastnosti látek
	dokáže správně podle schématu sestavit elektrický obvod a analyzuje správné schéma reálného obvodu, dokáže změřit elektrický proud a napětí zvládá znalosti zásad bezpečnosti s elektrickými spotřebiči	2. Veličiny a jejich měření
	dokáže vyřešit jednoduché kalorimetrické rovnice, zvládá práci s kalorimetrem zvládá vysvětlit přeměny skupenství, ověřit na experimentální úloze	5. Tepelné jevy
	dokáže zpracovat vlastní měření meteorologických prvků	4. Základy meteorologie
	využívá získané poznatky při řešení problémových a jiných úloh	3. Fyzikální hříčky, rébusy a hlavolamy

### 5.23.2 Cvičení z biologie 2

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	1	0	0	0	0	0	1
		Volitelný						

Název předmětu	Cvičení z biologie 2
Oblast	
Charakteristika předmětu	<p>Cílovým zaměřením biologického cvičení by si žáci měli upevnit poznatky získané v teoretických hodinách a ověřit si je pokusy a pozorování v praxi.</p> <p>Obsah a skladba jednotlivých laboratorních cvičení je dán dostupností živých přírodnin v jednotlivých fázích roku a návazností biologického cvičení na učivo probírané v hodinách přírodopisu. Pro výuku je k dispozici vybavená biologická laboratoř. Žáci pracují samostatně, ve dvojicích nebo ve skupinách podle povahy prováděných experimentů</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Přírodopis RVP ZV a Práce s laboratorní technikou. Časová dotace je stanovena na jednu hodinu týdně v sekundě nebo v tercii dle výběru žáka.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka ke kladení otázek o průběhu a příčinách různých přírodních procesů a hledání adekvátních odpovědí – zápis z laboratorního cvičení a závěrečné zhodnocení získaných poznatků</li> <li>• učitel motivuje žáka k vyhledávání a srovnávání informací, třídí je a využívá ve prospěch řešení problému</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel si spolu s žáky stanovuje pravidla společné práce</li> <li>• vedeme žáky k samostatné práci nebo spolupráci ve dvojicích či skupinách při provádění laboratorních úkolů</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka ke zkoumání přírodnin s využitím různých empirických metod poznávání</li> </ul>

Název předmětu	Cvičení z biologie 2
	(pozorování, měření, experiment)
	<b>Kompetence pracovní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivujeme žáky k praktické aplikaci svých znalostí při práci v laboratoři</li> <li>• vedeme žáky k vytváření si základních pracovních návyků</li> <li>• učitel vede žáka k dodržování bezpečnosti práce v laboratoři, informovanému a zodpovědnému chování v situacích ohrožujících život a zdraví</li> </ul>

Cvičení z biologie 2	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel</li> </ul>	2. Buňka
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• experimentuje s kvasinkami</li> </ul>	2. Buňka
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozoruje a zakreslí prvky v senném nálevu</li> </ul>	2. Buňka
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů</li> </ul>	3. Fyziologie a anatomie rostlin 4. Fyziologie a anatomie živočichů
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své práce, zformuluje závěry</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce a technologickou kázeň, zásady hygieny a ochrany životního prostředí</li> <li>• vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři, včetně úrazů způsobených zvířaty</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>	1. Základy práce s laboratorní technikou
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si základní rozdíly principy fungování lidských smyslů</li> <li>• zná výkonnost své dýchací soustavy a význam tohoto</li> </ul>	5. Fyziologie a anatomie člověka

Cvičení z biologie 2	tercie	
	ukazatele pro zdraví jedince <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe význam lidských otisků prstů pro praktické využití</li> <li>• chápe význam vnějších projevů srdeční činnosti pro lékařskou praxi</li> <li>• zná základní pravidla první pomoci v případech různého typu zranění</li> <li>• dovede prakticky aplikovat základy první pomoci</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dovede rozeznat základní druhy našich mechů, přesliček, kapradin a jehličnanů</li> <li>• zvládá techniku mikroskopování a orientuje se ve stavbě rostlinné buňky a rostlinných pletiv</li> <li>• rozlišení ekologická přizpůsobení rostlinných orgánů u jednotlivých skupin rostlin</li> <li>• určí předložený druh rostliny podle botanického klíče</li> <li>• vytvoří květní diagram a květní vzorec</li> </ul>	3. Fyziologie a anatomie rostlin

### 5.23.3 Cvičení z chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	1	0	0	0	0	0	1
		Volitelný						

Název předmětu	Cvičení z chemie
Oblast	
Charakteristika předmětu	Cvičení z chemie je volitelný předmět ve třetím ročníku nižšího gymnázia, který navazuje na učivo chemie a rozšiřuje jej. Klade se zde důraz na osvojení práce s laboratorní technikou. Hlavní metodou je heuristická.

Název předmětu	Cvičení z chemie
	<p>Je důležité, aby žáci sami vyvozovali závěry na základě experimentů a během hodin si ověřovali a procvičovali poznatky získané v hodinách chemie a jiných přírodovědných předmětech, ale své poznatky si zároveň rozšiřovali. Důraz je kladen na spojení s praxí.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Cvičení z chemie je volitelný předmět s dotací jedné vyučovací hodiny týdně. Témata laboratorních prací mají žáci předem dány a po skončení laboratorní práce vypracovávají protokol, kde popisují svá pozorování, zapisují výpočty či formulují závěry</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zařazujeme do výuky problémové vyučování, experiment, prvky heuristické metody;</li> <li>• na začátku vyučovací jednotky vždy společně s žáky vyvodíme cíl, na konci vyučovací jednotky společně zhodnotíme jeho dosažení;</li> <li>• využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků;</li> <li>• zadáváme žákům samostatné práce vyžadující aplikaci teoretických poznatků;</li> <li>• vyžadujeme od žáků vhodné rozvržení vlastní práce;</li> <li>• umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty;</li> <li>• vedeme žáky, aby při laboratorních cvičeních volili vhodné metody a postupy, vyvozovali závěry a sami odvodili závěry bádání;</li> <li>• umožňujeme žákům experimentovat, vytvářet vlastní hypotézy, vysvětlovat je a vyvozovat závěry, učíme žáka pracovat s chybou</li> <li>• umožňujeme žákům, aby si získané poznatky ověřili v praxi na exkurzích, kriticky posuzovali souvislosti a rozdíly mezi teorií a praxí;</li> <li>• motivujeme žáky k využívání poznatků z jiných předmětů, aby je dokázali aplikovat na chemické problémy;</li> <li>• vedeme žáky k řešení chemických úloh a problémů jak samostatně při práci, tak při práci ve skupině</li> <li>• aby se snažili zvolit při řešení chemických problematik co nejlepší postup</li> <li>• motivujeme žáky, aby získané poznatky aplikovali do vztahu k životnímu prostředí, a vedeme ke správnému jednání vzhledem k ochraně životního prostředí;</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k souvislému a kultivovanému vyjadřování</li> </ul>

Název předmětu	Cvičení z chemie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k vyjadřování svého názoru a respektování názorů jiných</li> <li>• klademe důraz na týmovou práci a kooperativní vyučování</li> <li>• vedeme žáka, aby jasně a srozumitelně prezentoval své znalosti</li> <li>• nabádáme žáky k efektivnímu využívání všech dostupných prostředků komunikace</li> <li>• dáváme prostor, aby žák prezentoval vhodným způsobem svou práci i sám sebe</li> <li>• vyžadujeme, aby žák používal s porozuměním odbornou terminologii</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivujeme žáka, aby projevoval zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých</li> <li>• vedeme žáka ke spolupráci při dosahování společných cílů</li> <li>• vyžadujeme od žáků společné rozdělování rolí a zastávání různých rolí v pracovním týmu</li> <li>• necháváme žáka posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, aby byl schopen sebereflexe</li> <li>• vedeme žáka k odhadování důsledků vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, ke korigování svého jednání a chování podle situací</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáka, aby o chodu společnosti a civilizace uvažoval z hlediska udržitelnosti života a jednal tak, aby nepoškozoval životní prostředí</li> <li>• dbáme, aby se žák choval informovaně a zodpovědně v situacích ohrožujících život a zdraví, aby uměl poskytnout ostatním první pomoc</li> <li>• vedeme žáky k respektování žáků různorodosti názorů, postojů a schopností ostatních lidí</li> <li>• vedeme žáka, aby dbal na bezpečnost práce v laboratoři, vedeme žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, dodržuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivujeme žáka k vyhledávání a třídění informací, využívání informačních zdrojů – obrazové encyklopedie, atlasy, odbornou literaturu, obrázky přírodnin v digitální podobě, výukové počítačové programy</li> <li>• vedeme žáka, aby s porozuměním používal chemické termíny, uměl vysvětlit jejich význam</li> <li>• vedeme žáka, aby své učení a své pracovní činnosti sám plánoval a organizoval</li> <li>• požadujeme, aby žák respektoval proces vlastního učení a myšlení</li> <li>• umožňujeme, aby žák používal vhodnou literaturu a periodickou soustavu prvků</li> </ul>

Název předmětu	Cvičení z chemie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zadáváme žákovi vyhledávat potřebné informace na internetu</li> <li>• vedeme žáka ke kritickému hodnocení pokroku při dosahování cílů, aby vlastní úspěchy a chyby mu byly poučením pro další práci</li> <li>• zařazujeme do výuky problémové vyučování, experiment a heuristické metody</li> <li>• využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků</li> <li>• umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty</li> <li>• umožňujeme žákům pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivujeme žáka, aby usiloval o dosažení stanovených cílů, korigoval svou další činnost s ohledem na stanovený cíl</li> <li>• umožňujeme žákovi vytvářet si základní pracovní návyky</li> <li>• vedeme žáka, aby své činnosti v laboratorních cvičeních sám plánoval, používal správné postupy a metody</li> <li>• vedeme žáka, aby v laboratorních cvičeních získával zkušenosti pro obyčejný život, zručnost</li> <li>• vyžadujeme od žáků zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení</li> </ul>

Cvičení z chemie	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>• zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bezpečnost v laboratoři a při laboratorních pracích</li> <li>2. Práce s kahanem</li> <li>3. Práce se sklem</li> <li>4. Chemické metody</li> <li>5. Příprava některých prvků a zkoumání jejich</li> </ol>



Cvičení z chemie	tercie	
	dospěl <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> <li>• vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři</li> <li>• naučí se způsobům likvidace odpadů z chemické laboratoře</li> <li>• určí společné a rozdílné vlastnosti látek</li> <li>• rozpozná přeměny skupenství látek</li> <li>• pracuje bezpečně s vybranými, běžně používanými látkami</li> <li>• seznámí se s běžnými úklidovými prostředky</li> <li>• ovládá základní pravidla bezpečného chování v chemii</li> <li>• vypočítá složení roztoků a připraví je v běžném životě i v laboratoři</li> <li>• rozliší různé druhy vod a uvede příklady znečišťování vod</li> <li>• uvede a zhodnotí příklady znečišťování vzduchu</li> <li>• dokáže poskytnout první pomoc při popáleninách</li> </ul>	vlastností <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Příprava oxidů a zkoumání jejich vlastností</li> <li>7. Soli a zkoumání jejich vlastností</li> <li>8. Příprava roztoků dané koncentrace</li> <li>9. Kyselost a zásaditost roztoků</li> <li>10. Analytická chemie</li> <li>11. Redoxní reakce a elektrolýza</li> <li>12. Termochemie</li> <li>13. Práce se základními organickými látkami</li> <li>14. Výpočty z rovnic</li> <li>15. Práce s modely</li> </ol>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správně chemické názvosloví</li> <li>• vysvětlí stupnici pH a rozezná pH u kyselin a zásad</li> <li>• dokáže poskytnout první pomoc při poleptání kyselinou nebo louhem</li> <li>• umí vysvětlit princip neutralizace na základě ionizace kyselin a hydroxidů</li> <li>• vysvětlí využití a vlastnosti významných solí</li> <li>• dokáže vysvětlit redoxní reakce na základě změny oxidačních čísel a výměny elektronů</li> <li>• Umí vysvětlit princip elektrolýzy</li> <li>• ovládá ochranu kovů před korozí</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bezpečnost v laboratoři a při laboratorních pracech</li> <li>2. Práce s kahanem</li> <li>3. Práce se sklem</li> <li>4. Chemické metody</li> <li>5. Příprava některých prvků a zkoumání jejich vlastností</li> <li>6. Příprava oxidů a zkoumání jejich vlastností</li> <li>7. Soli a zkoumání jejich vlastností</li> <li>8. Příprava roztoků dané koncentrace</li> <li>9. Kyselost a zásaditost roztoků</li> <li>10. Analytická chemie</li> </ol>

Cvičení z chemie	tercie	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá chemickou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů</li> <li>• provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických chem. problémů</li> <li>• dovede pracovat s tabulkami</li> </ul>	11. Redoxní reakce a elektrolýza 12. Termochemie 13. Práce se základními organickými látkami 14. Výpočty z rovnic 15. Práce s modely
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná prostředky na hašení plamene</li> <li>• používá pojmy atom, prvek, molekula, sloučenina ve správných souvislostech</li> <li>• orientuje se v periodické tabulce prvků</li> <li>• popíše vlastnosti a použití vybraných oxidů, halogenidů a sulfidů</li> <li>• vysvětlí vznik kyselých dešťů</li> <li>• vysvětlí vznik skleníkového efektu, uvede vliv na životní prostředí</li> <li>• rozliší výchozí látky a produkty</li> <li>• zapíše a upraví jednoduché chem. rovnice</li> </ul>	1. Bezpečnost v laboratoři a při laboratorních pracech 2. Práce s kahanem 3. Práce se sklem 4. Chemické metody 5. Příprava některých prvků a zkoumání jejich vlastností 6. Příprava oxidů a zkoumání jejich vlastností 7. Soli a zkoumání jejich vlastností 8. Příprava roztoků dané koncentrace 9. Kyselost a zásaditost roztoků 10. Analytická chemie 11. Redoxní reakce a elektrolýza 12. Termochemie 13. Práce se základními organickými látkami 14. Výpočty z rovnic 15. Práce s modely
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
dobrá organizace času		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda u nás, způsoby řešení)		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda u nás, způsoby řešení)		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny)		

## 5.24 Volitelný předmět NG3

### 5.24.1 Přehled českého jazyka

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	1	0	0	0	0	1
			Volitelný					

Název předmětu	Přehled českého jazyka
Oblast	
Charakteristika předmětu	<p>Volitelný předmět Přehled českého jazyka (pro 4. ročník studia) shrnuje poznatky o jazyce a systematizuje vědomosti z oblasti jazyka, slohu a literární výchovy.</p> <p>Ve všech složkách předmětu žák pracuje s náročnějšími texty odbornými i uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka, předmět se stává prostředkem esteticko-výchovného působení.</p> <p>V jazykové a komunikační výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných přiměřeně věku.</p> <p>V části literární si žák prohlubuje vědomosti z literárních dějin a z literární teorie, pracuje s uměleckými texty, porovnává díla s podobnými náměty z jiných literatur, pracuje s básnickým textem (přednes, výstavba přednesu). Žák je veden k tomu, aby respektoval, oceňoval a chránil naše tradice a získal pozitivní postoj k uměleckým dílům. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů, vkusu a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí jeho duchovní život.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	V předmětu navazuje na obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP ZV a na tematické okruhy průřezových témat: Osobnost a sociální výchova, Mediální výchova, Multikulturní výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP ZV.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Žáci se učí rozpoznávat problém, objasnit jeho podstatu, vytvářet možnosti řešení.</li> </ul> <p>Učíme žáky formulovat a obhajovat své závěry.</p>

Název předmětu	Přehled českého jazyka
kompetence žáků	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedeme žáky k souvislému a kultivovanému projevu, k vhodné verbální komunikaci a k vhodnému užívání pojmů z odborného jazyka.</li> <li>• Učíme žáky, aby se vyjadřovali v mluvených i psaných projevech jasně a srozumitelně</li> <li>• Motivujeme žáky, aby správně vyjádřil svůj názor a respektoval názor jiných.</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Učíme žáky, aby správně vyjádřili svůj názor a respektoval názor druhého.</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seznamuje žáky s kulturními tradicemi našeho regionu.</li> <li>• Učíme žáky respektovat různorodost hodnot.</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žáky vedeme k vyhledávání, kritickému třídění a tvořivému zpracovávání informací z různých zdrojů.</li> <li>• Vedeme žáky k tvoření referátů a prezentací tak, aby je dokázali náležitě nejen zpracovat, ale i přednést.</li> <li>• Učíme žáky kriticky hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení.</li> </ul>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žáky vedeme k tomu, aby rozvíjeli svůj osobní i odborný potenciál.</li> <li>• Žáky vedeme k tvořivosti a kreativě.</li> <li>• Učíme žáky usilovat o dosažení cílů a kriticky hodnotit své výsledky.</li> </ul>

Přehled českého jazyka	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	

Přehled českého jazyka	kvarta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>Odlišuje fakta od hodnocení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozlišuje objektivní a subjektivní sdělení</li> <li>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky správnému písemnému projevu a tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní</li> <li>Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> </ul>	<p>1. Mluvený projev – zásady dorozumívání, komunikační normy, technika mluveného projevu, prostředky nonverbální, připravený a nepřipravený projev</p> <p>2. Písemný projev – funkční styly, vlastní tvořivé psaní</p>
	<p>Ovládá základní pojmy z literární teorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozlišuje základní literární druhy a žánry</li> <li>Tvoří vlastní literární text podle svých schopností</li> <li>Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní</li> </ul>	<p>3. Literatura umělecká, neumělecká</p> <p>4. Literární druhy - lyrika, epika, drama</p> <p>5. Literární formy - poezie, próza</p> <p>6. Literární žánry</p> <p>7. Interpretace literárních děl a přednes vhodných textů</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.</li> </ul>	<p>8. Publicistický styl - vybrané útvary</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně, moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty), co o sobě vím a co ne, jak se promítá mé já v mém chování, můj vztah ke mně samé/mu, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		

Přehled českého jazyka	kvarta	
chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
kořeny a zdroje evropské civilizace		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
poznávání vlastního kulturního zakotvení		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
vzájemné poznávání se ve skupině/třídě,		
rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech		
chyby při poznávání lidí,		
Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů)		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě, rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů), vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě, rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů)		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení		

### 5.24.2 Přehled základů matematiky

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	1	0	0	0	0	1
			Volitelný					

Název předmětu	Přehled základů matematiky
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět rozvíjí a upevňuje především logické, abstraktní a analytické myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět navazuje na vzdělávací obor Matematika a její aplikace RVP ZV.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> učitel po žákovi požaduje propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest, odvození a zdůvodnění nových vlastností učitel vede žáky k tomu, aby řešili problémové úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině
	<b>Kompetence komunikativní:</b> učitel zařazuje do výuky rozboru, hledání možností a prezentací vlastních postupů a výsledků práce
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>• učitel požaduje po žákovi na základě stanovených pravidel práci v týmu</li> <li>• učitel vede žáka poznávat a hodnotit sebe i druhé</li> </ul>
	<b>Kompetence občanská:</b> učitel volí práci ve skupinách, nabádá k pomoci a spolupráci při řešení problémů a respektování názorů ostatních
	<b>Kompetence k učení:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel nabádá k hledání a rozvíjení účinných postupů ve svém učení</li> <li>• učitel požaduje využívání obecně užívaných termínů, znaků a symbolů, uvádění věci do souvislostí, propojování do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a vytváření komplexnějšího pohledu na matematické jevy</li> </ul>

Přehled základů matematiky	kvarta
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>

Přehled základů matematiky	kvarta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence sociální a personální</li> <li>Kompetence občanská</li> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>efektivně upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazů</li> <li>rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic</li> </ul>	1. Výrazy
	<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší jednoduché úlohy na procenta</li> </ul>	2. Procenta
	<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší slovní úlohy různými metodami pomocí rovnic a soustav dvou rovnic se dvěma neznámými</li> </ul>	3. Rovnice a soustavy rovnic, slovní úlohy
	<ul style="list-style-type: none"> <li>spočítá obvod i obsah jednoduchých obrazců</li> <li>spočítá objem a povrch jednoduchých těles</li> </ul>	4. Obsahy a obvody obrazců, povrchy a objemy těles
	<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí rozbor konstrukční úlohy, zapisuje postup konstrukce, podle něj rýsuje.</li> </ul>	5. Konstrukční úlohy
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje reálné situace pomocí funkčních vztahů, tabulek, grafů, řeší tak i slovní úlohy</li> </ul>	6. Funkce
	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá získané poznatky při řešení problémových a jiných úloh</li> </ul>	7. Matematické soutěže, hříčky a rébusy

### 5.24.3 Přírodovědné cvičení - projekt

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	1	0	0	0	0	1
			Volitelný					



Název předmětu	Přírodovědné cvičení - projekt
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět završuje oblast přírodovědných předmětů. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v pěstování schopnosti aplikace. Ve výuce mají žáci rozvíjet představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech mezi přírodovědnými obory.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět navazuje na volitelné předměty Cvičení z fyziky, Cvičení z biologie a Cvičení z chemie. Mohou být použity prvky projektové výuky.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáky k tomu, aby řešili úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině</li> </ul>
	<b>Kompetence komunikativní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje po žákovi, aby kvalitně prezentoval své znalosti.</li> <li>• učitel nabádá k hledání řešení, diskuzi o problematice, vyvození závěrů, diskuzi o grafickém řešení</li> </ul>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k sebehodnocení a zodpovědnosti</li> <li>• učitel požaduje po žákovi na základě stanovených pravidel práci v týmu</li> <li>• učitel vede žáka poznávat a hodnotit sebe i druhé</li> </ul>
	<b>Kompetence občanská:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje, aby žák dbal na bezpečnost práce a byl zodpovědný za své zdraví i zdraví ostatních</li> </ul>
	<b>Kompetence k učení:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel vede žáka k samostatnému získávání informací z různých zdrojů, jejich kritickému hodnocení, jejich zpracování a využití ke studiu</li> <li>• učitel motivuje žáka k rozšiřování vědomostí, prohlubování dovedností</li> <li>• učitel vede žáka k organizování vlastní činnosti a zpětnému vyhodnocení dosažených výsledků</li> </ul>
	<b>Kompetence pracovní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel požaduje, aby žák své činnosti sám plánoval a používal správné postupy a metody</li> <li>• učitel umožňuje, aby žák získával zkušenosti pro obyčejný život i zručnost</li> </ul>

Přírodovědné cvičení - projekt	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	žák zpracovává problémové úlohy většího rozsahu na přírodovědná témata s prezentací vlastních výsledků.	1. Člověk, příroda a technika kolem nás - dlouhodobé projekty

## 5.25 Volitelný předmět NG4

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	1	0	0	0	0	1
			Volitelný					

Název předmětu	Volitelný předmět NG4
Oblast	
Charakteristika předmětu	Volitelný předmět - V rámci jednoho ročníku není možné zvolit dva stejné předměty.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Volitelný předmět NG4 – 4. ročník: žák volí jeden předmět z nabídky: Přehled českého jazyka, Přehled základů matematiky a Přírodovědné cvičení-projekt (viz nabídka Volitelný předmět NG3).

## 6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy

### 6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

#### 6.1.1 Způsoby hodnocení

Klasifikací

Kritéria hodnocení jsou definována v pravidlech hodnocení výsledků vzdělávání, které jsou součástí platného školního řádu.

Kritéria stupňů prospěchu

Pro potřeby klasifikace se předměty dělí do tří skupin:

- předměty s převahou teoretického zaměření
- předměty s převahou praktických činností
- předměty s převahou výchovného zaměření

Průběh a způsob hodnocení výsledků vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu je upraven dle platné legislativy.

#### 6.1.2 Kritéria hodnocení

Kritéria hodnocení jsou definována v pravidlech hodnocení výsledků vzdělávání, které jsou součástí platného školního řádu.

Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:

- soustavným diagnostickým pozorováním žáka
- soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy
- kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami předepsanými učebními osnovami
- analýzou různých činností žáka
- konzultacemi s ostatními učiteli, instruktory a podle potřeby s dalšími např. PPP, SPC
- sebehodnocením žáka

## 6.2 Autoevaluace školy

### 6.2.1 Oblasti autoevaluace

Průběh a výsledky vzdělávání, personální, materiální, ekonomické, BOZP a hygienické zabezpečení, spolupráce se sociálními partnery.

### 6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace

#### Podmínky ke vzdělání:

obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky,

obsah a průběh vzdělávání - realizace výuky (interakce učitele a žáků/děti, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení),

obsah a průběh vzdělávání - školní vzdělávací program,

podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické,

podmínky ke vzdělávání ekonomické,

podmínky ke vzdělávání materiální,

podmínky ke vzdělávání personální,

podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru),

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem,

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče),

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - systém podpory žákům/dětem,

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - zohlednění individuálních potřeb žáků/děti,

úroveň výsledků práce školy - kvalitativní analýza,

úroveň výsledků práce školy - kvantitativní analýza,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - organizační řízení školy,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - partnerství školy a externí vztahy,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - pedagogické řízení školy,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - profesionalita a rozvoj lidských zdrojů,

výsledky vzdělávání žáků/děti - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/děti),

výsledky vzdělávání žáků/děti - klíčové kompetence,

výsledky vzdělávání žáků/děti - motivace (motivace žáků),

výsledky vzdělávání žáků/dětí - úspěšnost absolventů,

výsledky vzdělávání žáků/dětí - znalosti a dovednosti

### **6.2.3 Nástroje autoevaluace**

analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), vzájemné hospitace pedagogů, zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/dětí, zpětná vazba absolventů

### **6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností**

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně po konci školního roku.