

# ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

---

**ŠVP GŽ 2023**

*Malá škola, velký potenciál!*

1	Identifikační údaje .....	5
1.1	Název ŠVP .....	5
1.2	Vzdělávací program .....	5
1.3	Předkladatel .....	5
1.4	Zřizovatel .....	5
1.5	Platnost dokumentu .....	5
2	Charakteristika školy .....	7
2.1	Velikost školy .....	7
2.2	Umístění školy .....	7
2.3	Charakteristika žáků .....	7
2.4	Podmínky a vybavení školy .....	7
2.5	Charakteristika pedagogického sboru .....	9
2.6	Dlouhodobé projekty .....	9
2.7	Mezinárodní spolupráce .....	9
2.8	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery .....	9
2.9	Spolupráce s dalšími institucemi .....	10
3	Charakteristika ŠVP .....	11
3.1	Zaměření školy .....	11
3.2	Profil absolventa .....	11
3.3	Organizace přijímacího řízení .....	11
3.4	Organizace maturitní zkoušky .....	12
3.5	Výchovné a vzdělávací strategie .....	12
3.6	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami .....	14
3.7	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných .....	16
3.8	Začlenění průřezových témat .....	19
4	Učební plán .....	25
4.1	Celkové dotace - přehled .....	25
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu .....	29
4.2	Přehled využití týdnů .....	34
5	Učební osnovy .....	35
5.1	Český jazyk .....	35
5.2	Anglický jazyk .....	100
5.3	Další cizí jazyk .....	170
5.3.1	Německý jazyk .....	170
5.3.2	Francouzský jazyk .....	193
5.3.3	Ruský jazyk .....	253
5.3.4	Španělský jazyk .....	268
5.4	Matematika .....	323
5.5	Fyzika .....	360
5.6	Zeměpis .....	390

5.7	Biologie.....	412
5.8	Chemie .....	433
5.9	Dějepis.....	458
5.10	Občanská výchova .....	483
5.11	Základy společenských věd .....	498
5.12	Hudební výchova .....	512
5.13	Výtvarná výchova .....	522
5.14	Volitelný předmět kvinta, sexta .....	537
5.14.1	Hudební výchova volitelná .....	537
5.14.2	Výtvarná výchova volitelná .....	548
5.15	Tělesná výchova .....	559
5.16	Informatika.....	593
5.17	Volitelný předmět septima, oktáva .....	630
5.17.1	Seminář z matematiky.....	630
5.17.2	Seminář z fyziky .....	636
5.17.3	Seminář z chemie .....	648
5.17.4	Seminář z biologie .....	657
5.17.5	Seminář ze zeměpisu.....	666
5.17.6	Seminář z deskriptivní geometrie.....	674
5.17.7	Seminář z českého jazyka .....	677
5.17.8	Seminář z dějepisu .....	682
5.17.9	Seminář ze základů společenských věd.....	691
5.17.10	Seminář z informatiky a výpočetní techniky .....	699
5.17.11	Příprava na zkoušku B2 First .....	703
5.17.12	Příprava na zkoušku C1 Advanced.....	709
5.17.13	Konverzace v anglickém jazyce .....	715
5.17.14	Konverzace v německém jazyce .....	720
5.17.15	Konverzace ve francouzském jazyce .....	725
5.17.16	Konverzace v ruském jazyce.....	746
5.17.17	Seminář z výtvarné výchovy .....	752
5.17.18	Seminář z hudební výchovy.....	763
5.17.19	Seminář z latiny .....	770
5.17.20	Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1/B2 .....	779
5.18	Volitelný předmět oktáva.....	779
5.18.1	Překladatelství.....	779
5.18.2	Biologie člověka z pohledu medicíny .....	783
5.18.3	Biochemie a příprava na přijímací zkoušky z chemie .....	788
5.18.4	Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1.....	793
5.18.5	Geografické informační systémy .....	802
5.18.6	Geopolitické problémy světa .....	804

5.18.7	Programování.....	807
5.18.8	Základy geografie formou CLIL.....	808
5.18.9	Logické a kritické myšlení - příprava na TSP.....	813
5.18.10	Maturitní četba v angličtině.....	817
5.18.11	Aplikovaná matematika.....	824
5.18.12	Determinace a taxonomie v biologii.....	828
5.18.13	Divadlo a film.....	828
5.18.14	Základy španělského jazyka.....	830
5.18.15	Základy francouzského jazyka.....	837
5.18.16	Základy německého jazyka.....	842
5.18.17	Základy ruského jazyka.....	848
5.18.18	Výtvarný ateliér.....	852
5.18.19	Hudební teorie a praxe.....	857
5.18.20	Drama in English.....	859
5.18.21	Anglický jazyk MP.....	860
5.18.22	Matematika MP.....	865
6	Hodnocení žáků a autoevaluace školy.....	866
6.1	Pravidla pro hodnocení žáků.....	866
6.1.1	Způsoby hodnocení.....	866
6.1.2	Kritéria hodnocení.....	866
6.2	Autoevaluace školy.....	872
6.2.1	Oblasti autoevaluace.....	872
6.2.2	Cíle a kritéria autoevaluace.....	876
6.2.3	Nástroje autoevaluace.....	877
6.2.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností.....	877

# 1 Identifikační údaje

## 1.1 Název ŠVP

**NÁZEV ŠVP:** ŠVP GŽ 2022

**MOTIVAČNÍ NÁZEV:** Malá škola, velký potenciál!

## 1.2 Vzdělávací program

Osmiletý vzdělávací program, podle kterého se vzdělávají od září 2023 třídy sekunda - oktáva.

## 1.3 Předkladatel

**NÁZEV ŠKOLY:** Gymnázium Židlochovice, příspěvková organizace

**ADRESA ŠKOLY:** Tyršova 400, Židlochovice, 66701

**JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY:** Mgr. Jan Vybíral

**KONTAKT:** e-mail: info@gymnqidlo.cz, web: www.gymnqidlo.cz

**IČ:** 49459171

**RED-IZO:** 600014100

**KOORDINÁTOŘI TVORBY ŠVP:** Mgr. Hana Žampachová

## 1.4 Zřizovatel

**NÁZEV ZŘIZOVATELE:** Jihomoravský kraj

**ADRESA ZŘIZOVATELE:** Žerotínovo náměstí 3, 60182 Brno

**KONTAKTY:**

telefon: 54165 3501

e-mail: nespesny.hynek@kr-jihomoravsky.cz

## 1.5 Platnost dokumentu

**PLATNOST OD:** 1. 9. 2023

**VERZE SVP:** 1

**ČÍSLO JEDNACÍ:** 158/2023

**DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ:** 12. 6. 2023

**DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ:** 24. 4. 2023

.....

ředitel školy  
Mgr. Jan Vybíral

.....

Razítko školy

## 2 Charakteristika školy

### 2.1 Velikost školy

Škola se řadí svým počtem žáků mezi středně velké školy.

### 2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v širším centru města nebo obce.

### 2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého, vzdáleného i dalekého okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují veřejnou hromadnou dopravou. Školu navštěvuje 0 – 5 % žáků cizích státních příslušníků.

### 2.4 Podmínky a vybavení školy

Materiální podmínky školy:

Výuka probíhá v budově na ulici Tyršova 400, která je majetkem zřizovatele.

Vzhledem k nedostatku prostor probíhá výuka tělesné výchovy a výtvarné výchovy i v místní sokolovně na ulici Tyršova 161, kterou si gymnázium pronajímá od Sokola Židlochovice. V letním období (duben - říjen) využívá gymnázium školní hřiště místní základní školy, které je majetkem města Židlochovice.

Budova gymnázia prošla od roku 1995 mnoha rekonstrukcemi, byla upravena pro školní výuku. Jejím nedostatkem jsou nedostačující prostory, řešením by v budoucnu měla být přístavba v současné zahradě. Škola má zpracovanou studii a dlouhodobě žádá zřizovatele o investiční prostředky na tuto výstavbu.

I když je budova školy stará, má čisté, estetické prostory, na jejichž úpravě (obrazy, květinová výzdoba) se podílí žáci, pedagogičtí i nepedagogičtí zaměstnanci.

Prostorové podmínky školy:

V budově gymnázia je 11 učeben. Jsou to učebny fyziky, biologie, chemie, zeměpisu, matematiky, učebna hudební výchovy a českého jazyka, učebna společenských věd, počítačová učebna a dále 3 učebny jazyků. V sokolovně je pak učebna výtvarné výchovy a další volná učebna.

Velikost školy umožňuje, že většina vyučovacích hodin probíhá v odborných učebnách. Žáci se tak každou přestávku stěhují podle rozvrhu do těchto učeben. Každá třída pak má jednu z těchto učeben jako kmenovou. Probíhají v ní pouze třídnické hodiny apod.

Žáci a učitelé se mohou stravovat v soukromé školní jídelně, která slouží pro všechny školy ve městě i pro veřejnost. Jídelna je umístěna asi 300 metrů od gymnázia, žáci si mohou elektronicky vybírat ze tří jídel, ceny jsou obvyklé školnímu stravování.

Technické vybavení školy:

Učebny jsou vybaveny moderní didaktickou technikou, k dispozici jsou audiovizuální sestavy, včetně interaktivních tabulí a projektorů, ve všech učebnách je připojení na internet. V celé budově, včetně sokolovny, jemožnost bezdrátového internetového připojení.

Všichni vyučující mají své kabinety vybavené počítači s internetem, zapojené do sítě. Mají volný přístup na tiskárnu, skener i kopírku.

Hygienické vybavení školy:

V době volna a přestávek mohou žáci využívat veškeré prostory školy, zejména počítačovou učebnu a chodby se stolky a židlemi. Velkou pomocí pro žáky je kopírka na chodbě, používaná pomocí předplacených karet. Ke zdravému pitnému režimu pomáhá žákům také automat na vodu, který žáci používají zdarma. Volno mohou žáci trávit také v prostorách školní zahrady, kde jsou umístěny lavičky. V době volna a velké přestávky mohou žáci navštěvovat obchod s potravinami, který je v sousedství budovy školy.

Uspořádání školy je úplná škola. Žáci mají k dispozici zařízení školního stravování. Stravovací zařízení se nachází v blízkosti školy (do 200 m). Vyučování probíhá v následujících jazycích a jazykových kombinacích: český. Počet školních budov je 2 - 5 neprovázaných, ve venkovním areálu se nachází oplocený komplex budov, sportovní hřiště, zahrada/park. Bezbarierový přístup není zajištěn. Pro trávení volného času je k dispozici zahrada, hřiště. Žákům jsou k dispozici šatny. Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: biologie, cizí jazyky, dějepis, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, tělocvična, výtvarná výchova, zeměpis. Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu s využitím pracovních stanic, bezdrátové připojení v celé škole. Učitelé mají k dispozici následující odborné kabinety: . Škola v následujících oblastech úzce spolupracuje s externími specialisty: protidrogová prevence



## 2.5 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 22 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové.

## 2.6 Dlouhodobé projekty

Projekt JCMM pro podporu nadanných žáků

Erasmus+, KA1 - mobilita osob: Škola se zapojuje do programů EU, např. projekt Erasmus+.

Šablony

PPPP = Projekt podpory přírodovědných předmětů

Za hranice školy - součást výuky dějepisu

## 2.7 Mezinárodní spolupráce

Obvyklý počet studijních výjezdů ve školním roce je 2. Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje:

jazykový pobyt: Žáci mají možnost se zúčastnit poznávacích zájezdů do německy a francouzsky mluvících zemí. Do Velké Británie pořádáme poznávací zájezd spojený s výukou na jazykové škole.

sportovní pobyt: Pro žáky vyššího gymnázia organizujeme lyžařský a snowboardový kurz do Rakouska.

výměnné pobyty: Dlouhodobě spolupracujeme s francouzským lyceem ve městě Belford. Probíhají výměnné pobyty mezi žáky.

## 2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Společné akce žáků a rodičů: konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, mimoškolní akce (výlety, exkurze), ostatní slavnosti, projektové dny, třídní schůzky, vánoční slavnost.

Pravidelné školní akce: den otevřených dveří, ples, sezónní besídky.

## 2.9 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s institucemi:

místní a regionální instituce: Gymnázium spolupracuje na základě vzájemné smlouvy s Masarykovou univerzitou v Brně.

neziskové organizace: Z charitativních akcí se škola zúčastňuje pravidelně tří: Českého dne proti rakovině, Postavme školu v Africe a Koláč pro hospic

obec/město: Město Židlochovice poskytuje velkou podporu škole a prostřednictvím projektu PPPP (Projekt podpory přírodovědných předmětů) pomáhá i finančně motivovat žáky ve studiu. Na konci každého školního roku jsou nejlepší žáci školy přijati starostou města Židlochovice. Také předání maturitních vysvědčení se koná za přítomnosti starosty v reprezentačních prostorách města.

sdružení rodičů a přátel školy: Během školního roku se konají dvakrát (listopad a duben) individuální konzultace učitelů s rodiči, jedenkrát (září) se konají třídní schůzky. Rodiče studentů spolupracují se školou prostřednictvím elektronické klasifikace a omluvných listů. Komunikace probíhá také telefonicky a osobně. Při gymnáziu vyvíjí činnost Sdružení přátel Gymnázia Židlochovice. Začátkem školního roku se koná plenární schůze, několikrát ročně se schází správní rada a revizní komise s ředitelstvím školy. Základním posláním Sdružení přátel Gymnázia Židlochovice je materiální a finanční podpora vzdělávacích, kulturních, osvětových, publikačních a dalších aktivit, které vyplývají z činnosti gymnázia. Finanční prostředky jsou poskytovány žákům k uskutečňování výše uvedených cílů. Kromě finanční pomoci škole, se rozvíjí spolupráce školy s rodiči v řadě úrovní.

školská rada: Při škole je (podle zákona) zřízena Školská rada. Školská rada má devět členů.

školské poradenské zařízení: Škola spolupracuje také s pedagogicko-psychologickými poradnami a dalšími poradenskými zařízeními, lékaři a psychology. Řeší s nimi osobní problémy žáků, např. různé druhy znevýhodnění.

## 3 Charakteristika ŠVP

### 3.1 Zaměření školy

**Zaměření školy:**

všeobecné

### 3.2 Profil absolventa

Žáci by po absolvování nižšího stupně (čtvrtého ročníku studia – poslední ročník povinné školní docházky) měli být vybaveni znalostmi, které odpovídají všem požadavkům RVP ZV ve všech vzdělávacích oblastech. Během studia nižšího stupně měli žáci získat návyky a dovednosti potřebné pro další studium na vyšším stupni gymnázia.

Po absolvování vyššího stupně studia by měli být žáci vybaveni znalostmi, které odpovídají všem požadavkům RVP GV ve všech vzdělávacích oblastech. Měli by být připraveni jednak na závěrečnou maturitní zkoušku (společnou i profilovou část), ale hlavně na studium na jakémkoliv typu vysoké školy. Žáci by během studia na vyšším stupni měli získat návyky a dovednosti potřebné pro další profesní orientaci. Měli by být schopni analyzovat a zpracovávat informace, mít smysl pro týmovou práci, schopnost diskutovat, schopnost prezentovat a obhajovat svou práci. Vědomosti, znalosti i dovednosti by měli být komplexní a trvalé, žáci by je měli rozvíjet dlouhodobě v široké škále forem výuky.

### 3.3 Organizace přijímacího řízení

**Obsah:**

Organizace přijímacího řízení se řídí zákonem č. 561/2004 Sb. (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů a příslušnou vyhláškou MŠMT.

Všichni uchazeči o studium skládají přijímací zkoušku – prominutí zkoušky není možné.

Uchazeči o studium, u kterých byla diagnostikována některá specifická porucha učení či studenti se zvláštními potřebami vyplývajícími z jejich zdravotního stavu mají průběh přijímacích zkoušek upraven podle pokynů pedagogicko-psychologické poradny.

Přesné informace o organizaci přijímacího řízení a kritériích přijetí sděluje ředitel školy každoročně do 31. ledna.

**Forma přijímacího řízení:** písemná přijímací zkouška

**Kritéria přijetí žáka:**

Každý uchazeč obdrží pro účely přijímacího řízení body za studijní výsledky v předchozím studiu a za úspěchy v soutěžích MŠMT. Uchazeči o studium skládají písemnou přijímací zkoušku z matematiky a z českého jazyka. Každá část zkoušky je obodována. Testy připravuje společnost Cermat.

Ke studiu mohou být přijati pouze ti uchazeči o studium, kteří získají z přijímací zkoušky minimální počet bodů, stanovených v předem známých kritériích. O přijetí ke studiu rozhoduje pořadí uchazečů o studium, které je dáno součtem všech bodů přidělených v přijímacím řízení.

### 3.4 Organizace maturitní zkoušky

Organizace maturitní zkoušky se řídí zákonem č. 561/2004 Sb. (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů a příslušnou vyhláškou MŠMT. Maturitní zkouška se skládá ze společné a profilové části. Forma a organizace společné části je stanovena platnou legislativou pro dané období. Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z Českého jazyka a literatury (ČJaL) a, pokud si žák ve společné části maturitní zkoušky zvolil Cizí jazyk (CJ), ze zkoušky z tohoto cizího jazyka, a z dalších 2 povinných zkoušek a nejvýše 2 nepovinných zkoušek. Profilové zkoušky z ČJaL a z CJ se konají vždy formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Seznam předmětů, z nichž žák může konat povinné i nepovinné zkoušky profilové části maturitní zkoušky, včetně formy a témat těchto zkoušek, zveřejní pro příslušné období ředitel školy.

### 3.5 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
<b>Kompetence k řešení problémů</b>	<b>Projektová výuka</b> - je zařazována pro žáky všech ročníků, pro každý ročník jinou formou- důraz je kladen na řešení problémů v týmu, mezipředmětové vztahy a na prezentaci výsledků <b>Laboratorní práce</b> - jsou zařazovány průběžně v biologii, chemii a fyzice- žáci pracují samostatně nebo ve skupinkách podle povahy prováděných experimentů <b>Předmětové, ročníkové a SOČ práce v 6. a 7. ročníků</b> - každý žák napíše pod dohledem učitele předmětovou práci v 6. ročníku a ročníkovou práci v 7. ročníku, případně pracuje na práci SOČ- součástí práce je její veřejná obhajoba
<b>Kompetence komunikativní</b>	Žáci jsou vedeni k využívání různých prostředků komunikace (verbální, neverbální, pomocí informačních technologií..) a k prezentaci výsledků své práce: <b>Projektová výuka</b> <b>Laboratorní práce</b> <b>Předmětové, ročníkové a SOČ práce</b> <b>Sportovní kurzy</b> - ve 2. a 5. ročníku zimní sportovní kurz zaměřený na výuku

Výchovné a vzdělávací strategie	
	lyžování a snowboardingu- v 7. ročníku letní sportovní kurz zaměřený dle zájmu žáků na vodní, cyklo nebo horskou turistiku. Žáci jsou v hodinách vedeni k vyjadřování vlastního názoru, naslouchání a produktivní diskuzi.
<b>Kompetence sociální a personální</b>	Jsou naplňovány především v: <b>Projektová výuka Sportovní soutěže</b> - škola se pravidelně zúčastňuje sportovních soutěží škol- každoročně se koná koncem roku školní sportovní den <b>Školní výlety a sportovní kurzy V rámci jednotlivých předmětů žáci pracují na společných i individuálních projektech</b>
<b>Kompetence občanská</b>	Žáci spolupracují s vedením školy prostřednictvím žákovského parlamentu. Je rozvíjena především na sportovních kurzech, výukových exkurzích a adaptačním pobytu. Dále při organizaci kulturních akcí spojených s různými výročími. Žáci jsou podporováni v pořádání akcí školního parlamentu.
<b>Kompetence k podnikavosti</b>	Projektová výuka Žáci se podílí na sportovních, charitativních a kulturních akcích.
<b>Kompetence k učení</b>	<b>Formy výuky</b> - využíváme různé formy výuky (práce ve dvojicích, ve skupinkách, v týmech, frontální výuka...). <b>Formativní hodnocení</b> - vyučující používají formativní způsoby hodnocení. <b>Pamětné učení, zvládnutí faktů</b> - žáky vedeme k efektivnímu využívání různých strategií učení k získání a zpracování poznatků <b>Individuální výuka</b> - je zařazena v největší míře pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami, žáky mimořádně nadané, žáky dlouhodobě chybějící <b>Předmětové soutěže</b> - je podporována účast žáků ve všech předmětových soutěžích- jsou zveřejňovány úspěchy v soutěžích <b>Srovnávací písemné práce</b> - jsou zařazovány ve vybraných předmětech- výsledky jsou významnou součástí klasifikace žáků <b>Exkurze, praktická výuka</b> - pro praktickou výuku jsou využívána zařízení, která praktickou výuku nabízejí: ZOO, planetárium, SVČ atd.- probíhá v každém ročníku
<b>Kompetence pracovní</b>	<b>Ročníkové, předmětové práce, práce SOČ Laboratorní práce</b> Učitel vede žáka k bezpečnému používání materiálů, nástrojů a vybavení, k dodržování vymezených pravidel, vede ho k plnění povinností a závazků, adaptovat se na změněné nebo nové pracovní podmínky Ukazuje mu, jak využívat znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření.
<b>Kompetence digitální</b>	Učitel pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života. Na konci základního vzdělávání žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu</li> <li>- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků</li> <li>- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce</li> <li>- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání; předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.</li> </ul>

### 3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

#### Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

Plán pedagogické podpory sestavuje a za jeho podobu odpovídá třídní učitel ve spolupráci s výchovným poradcem. Forma PLPP je elektronická a písemná.

S PLPP je seznámen zákonný zástupce žáka a všichni učitelé; osoby, které se s plánem seznámily, plán podepisují. PLPP obsahuje popis obtíží žáka, stanovení cílů podpory a způsobů vyhodnocování naplňování plánu. Škola průběžně PLPP aktualizuje. PLPP vyhodnocuje nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrného opatření.

#### Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

**Individuální vzdělávací plán (IVP)** zpracovává škola pro žáka od druhého stupně podpůrných opatření a to na základě doporučení školského poradenského zařízení (ŠPZ) a žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce. IVP vychází ze školního vzdělávacího programu (ŠVP). Obsahuje mj. údaje o skladbě druhů a stupňů podpůrných opatření poskytovaných v kombinaci s tímto plánem. Naplňování IVP vyhodnocuje školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou nejméně jednou ročně prostřednictvím formuláře poskytnutého ŠPZ, který individuální vzdělávací plán doporučilo.

Individuální vzdělávací plán je zpracováván bez zbytečného odkladu, nejpozději však do jednoho měsíce ode dne, kdy škola obdrží doporučení ze školského poradenského zařízení a žádost zákonného zástupce nebo zletilého žáka. Individuální vzdělávací plán může být podle potřeb žáka doplňován a upravován v průběhu celého školního roku. Za jeho zpracování a provádění odpovídá ředitel školy. IVP zpracovává třídní učitel ve spolupráci s výchovným poradcem na formuláři uvedeném v upraveném Rámcovém vzdělávacím programu pro základní školy a gymnázia. Třídní učitel seznámí s individuálním vzdělávacím plánem všechny vyučující a také žáka a jeho zákonného zástupce.

#### **Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Škola spolupracuje prostřednictvím výchovného poradce se školskými poradenskými zařízeními (speciální pedagogická centra, pedagogicko-psychologická poradna) a dalšími odborníky (psychologové, na vyžádání zákonného zástupce nebo zletilého žáka, popř. na vyžádání zařízení se souhlasem zákonného zástupce nebo zletilého žáka). Naším spádovým školským poradenským zařízením je Pedagogicko-psychologická poradna Brno, Hybešova 15, pobočka Lomená 44. Spolupráce probíhá průběžně během školního roku, škola poskytuje informace o žáku prostřednictvím vyplnění formulářů přímo vytvořených poradnou pro její potřeby (školní dotazník, vyhodnocení podpůrných opatření), probíhá telefonická komunikace, elektronická komunikace a v případě potřeby i osobní setkání.

#### **Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:**

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou dle § 16 školského zákona (zákon č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání) považovány osoby:

- se **zdravotním postižením** (tělesným, zrakovým, sluchovým, mentálním, autismem, vadami řeči, souběžným postižením více vadami, vývojovými poruchami učení nebo chování),
- se **zdravotním znevýhodněním** (zdravotním oslabením, dlouhodobým onemocněním a lehčími zdravotními poruchami vedoucími k poruchám učení a chování),
- se **sociálním znevýhodněním** (z rodinného prostředí s nízkým sociálně kulturním postavením, ohrožení sociálně patologickými jevy, s nařízenou ústavní výchovou nebo uloženou ochrannou výchovou a žáci v postavení azylantů a účastníků řízení o udělení azylu).

Speciální vzdělávací potřeby dětí, žáků a studentů zjišťuje naše spádové školské poradenské zařízení Pedagogicko-psychologická poradna Brno, Lomená 44 (dále jen PPP).

Škola může v případě, že nepostačuje samotné zohlednění individuálních vzdělávacích potřeb žáka, zpracovat plán pedagogické podpory (PLPP) jako první stupeň podpůrných opatření. Pokud se PLPP jeví jako nedostatečný, doporučí škola zákonnému zástupci žáka nebo žáku zletilému vyšetření ve školském poradenském zařízení. Před návštěvou školského poradenského zařízení dohodne s dostatečným předstihem zákonný zástupce nebo zletilý žák s třídním učitelem žáka vyplnění školního dotazníku pro potřeby PPP, kde za pomoci ostatních pedagogů vyučujících v dané třídě popíše obtíže žáka ve výuce. Škola vyplněný dotazník odesílá do PPP tak, aby ho v poradně měli při návštěvě žáka k dispozici.

Školské poradenské zařízení vydá po návštěvě žáka dokument Doporučení školského poradenského pracoviště pro vzdělávání žáka se speciálními vzdělávacími potřebami ve škole.

Následně výchovný poradce informuje všechny vyučující o potřebách žáka, doporučení ukládá do matriky školy, kde do něj mohou nahlížet všichni pedagogové podílející se na vzdělávání daného žáka. Vyučující poskytují zpětnou vazbu výchovnému poradci.

Ve 3. čtvrtletí (přibližně v polovině dubna) odesílá výchovný poradce do PPP vyhodnocení podpůrných opatření 2. - 5. stupně, užívá k tomu formulář PPP, který vyplňuje třídní učitel za pomoci ostatních vyučujících ve třídě.

### **Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

#### **v oblasti organizace výuky:**

Práce ve skupinách, v případě doporučení ŠPZ i pedagogická intervence

#### **v oblasti metod výuky:**

Snaha kombinovat klasické výukové metody (slovní, názorně-demonstrační, dovednostně praktické) s aktivizačními (diskusní, heuristické, situační, inscenační, didaktické hry)

#### **v oblasti hodnocení:**

Tolerance specifické chybovosti Ústní přezkoušení v případě neúspěchu u testu

## **3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných**

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**



Na základě doporučení pedagogicko-psychologické poradny se škola věnuje nad rámec běžné výuky mimořádně nadaným žákům. Učitelé jsou s těmito žáky seznámeni a umožňují jim po vzájemné domluvě individuální výuku. Přitom se řídí odbornými doporučeními.

Mimořádně nadaný žák se může vzdělávat podle individuálního vzdělávacího plánu. Při jeho sestavování škola využívá pomoc pedagogicko-psychologické poradny. Při sestavování individuálního plánu se bere ohled na osobnost žáka, druh jeho nadání a na to, aby nedošlo k přetížení žáka. Učitelé umožňují těmto žákům zúčastňovat se různých soutěží a olympiád. Škola umožňuje žákovi i studium témat, která nejsou obsažena v RVP ZV a v RVP GV, a o která se žáky zajímá. Naplnění vzdělávacích potřeb žáka může být zabezpečeno několika způsoby: nabídkou rozšířené individuální výuky, nepovinných předmětů, realizací projektů žáka, účastí v soutěžích na vyšší úrovni (krajská, celostátní kola), spoluprací gymnázia s odbornými a vědeckými pracovišti, samostudiem odborné literatury, e-learningem, samostatným vyhledáváním informací na internetu nebo speciálními výukovými metodami (obohacování a rozšiřování učiva). Velkou snahou pedagogů je zapojit nadané žáky do Středoškolské odborné činnosti a posílit jejich prezentační dovednosti.

#### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

**Individuální vzdělávací plán (IVP)** zpracovává škola pro žáka od druhého stupně podpůrných opatření a to na základě doporučení školského poradenského zařízení (ŠPZ) a žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce. IVP vychází ze školního vzdělávacího programu (ŠVP). Obsahuje mj. údaje o skladbě druhů a stupňů podpůrných opatření poskytovaných v kombinaci s tímto plánem. Naplňování IVP vyhodnocuje školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou nejméně jednou ročně prostřednictvím formuláře poskytnutého ŠPZ, který individuální vzdělávací plán doporučilo.

Individuální vzdělávací plán je zpracováván bez zbytečného odkladu, nejpozději však do jednoho měsíce ode dne, kdy škola obdrží doporučení ze školského poradenského zařízení a žádost zákonného zástupce nebo zletilého žáka. Individuální vzdělávací plán může být podle potřeb žáka doplňován a upravován v průběhu celého školního roku. Za jeho zpracování a provádění odpovídá ředitel školy. IVP zpracovává třídní učitel ve spolupráci s výchovným poradcem na formuláři uvedeném v upraveném Rámcovém vzdělávacím programu pro základní školy a gymnázia. Třídní učitel seznámí s individuálním vzdělávacím plánem všechny vyučující a také žáka a jeho zákonného zástupce.

#### **Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Škola podněcuje nadané žáky k účasti na středoškolské odborné činnosti, má snahu zajišťovat odborné konzultanty z praxe. Informuje pravidelně o akcích pořádaných JCMM pro nadané a mimořádně nadané žáky ("Nadáči", T- exkurze apod.).

Pravidelně navštěvujeme Dny vědy na Ústavu přístrojové techniky Akademie věd ČR. Spolupracujeme se Fakultou sociálních studií Masarykovy univerzity v Brně v oblasti testování nadaných žáků.

#### **Zodpovědné osoby a jejich role:**

O nadané a mimořádně nadané žáky se starají zejména vyučující předmětů, ve kterých daní žáci vykazují mimořádný zájem nebo znalosti z oboru. Zapojují nadané žáky do soutěží, zprostředkovávají jim akce JCMM pro nadané žáky (program "Nadáči", T-exkurze), podporují je v účasti ve Středoškolské odborné činnosti. Nadným žákům se zájmem o daný předmět může být umožněna návštěva výuky ve vyšším ročníku nebo exkurze s jinou třídou. Jejich evidenci a podporu formou IVP zajišťuje třídní učitel ve spolupráci s výchovným poradcem.

#### **Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:**

nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit: Možnost navštěvovat nepovinně volitelný předmět s vyšším ročníkem

obohacování vzdělávacího obsahu: Formou prezentací, předmětových soutěží a olympiád, středoškolská odborná činnost

příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: Pomoc vyučujících s přípravou na soutěže a olympiády, konzultace k práci ve středoškolské odborné činnosti

účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole: V případě doporučení ŠPZ a zájmu žáka lze dohodnout účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících. Pak je součástí IVP. Výchovný poradce předává informace o kurzech pořádaných vysokými školami pro žáky středních škol.

vzdělávání skupiny mimořádně nadaných žáků v jednom či více vyučovacích předmětech: Pedagogická intervence na doporučení ŠPZ, v případě zájmu žáka podané žádosti zákonného zástupce, je součástí IVP.

zadávání specifických úkolů, projektů: Probíhá napříč výukou ve všech ročnících, umožňuje žákům zaměřit se na oblast vzdělávání, která je zajímavá a je jim blízká. Podpora prezentačních dovedností.

### 3.8 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Osobnostní a sociální výchova								
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	Ov , TV , Vv	Hv , TV , Vv	TV , Vv , Nj , Rj	TV , Vv , Nj , Rj	Zsv , Nj , Rj , HvV , VvV	Bi , Rj , VvV	Ma , SeČj , SeDě , AjB2 , AjC1 , KAj , SeHv	Ma , SeČj , SZsv , AjB2 , AjC1 , KAj , AjMČ , SeVv , SeHv
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	TV , Ma	TV , Ma	Hv , TV , Čj , Ma	TV , Ma	Zsv , Ma	Ma	Ma , SeMa , AjC1 , KAj , SeVv	Ma , SZsv , AjMČ , VvAt
Sociální komunikace			Rj	Rj	Zsv , Ma , Rj		Ma , Nj , SeDě , AjB2 , AjC1 , KAj	Ma , Nj , SeČj , SeDě , SZsv , AjB2 , AjC1 , KAj , AjMČ
Morálka všedního dne	Ov , TV , Čj	TV , Čj	TV , Vv , Čj	TV , Vv	Zsv		SeČj , SeDě , AjB2 , KAj	SeČj , SZsv , AjB2 , AjC1 , KAj , AjMČ , SeVv
Spolupráce a soutěž	Fy , Aj	Fy , Aj , Ma	Fy , Aj , Nj , Fj , Šj	Fy , Ma , Nj , Fj , Šj	Zsv , Ma , Rj , VvV	Fy , Zsv , HvV , VvV	Fy , SeMa , SeFy , SeČj , SZsv , AjB2 , SeVv	Ma , SeFy , SeČj , SZsv , AjB2 , KAj , SeVv , ŠjZ , VvAt
Rozvoj schopností poznávání	Fy , Ma	Fy , Ma	Fy , Ov	Fy	Fy , Zsv	Fy	Fy , SeMa , SeFy	SeFy
Sebepoznání a sebepojetí	Čj	Čj	Ov , Vv , Čj	Vv	TV , Zsv , Rj	TV , Nj	TV , Rj , KNj , SeVv	TV , Rj , SZsv , KNj , VvAt
Seberegulace a sebeorganizace	Fy , Bi	Fy , Ma	Fy , Čj , Bi	Fy	Fy , TV	Fy , TV	Fy , TV , SeVv	TV , Log , VvAt

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Psychohygiena	Hv		Ov , Vv	Vv	TV , Zsv	TV	TV	TV
Kreativita	Fy , Hv , Vv , Čj	Fy , Hv , Vv , Čj	Fy , Vv , Čj , Ma	Fy , Hv , Vv , Ma	Fy , Zsv , Ma , HvV , VvV	Fy , Ma , HvV , VvV	Fy , Ma , SeFy , SeČj , SeVv , SeHv	SeMa , SeFy , SeČj , SeVv , ApMa , VvAt
Poznávání lidí		Ov			TV , Rj	TV , HvV	TV	TV
Mezilidské vztahy	Fy , Hv , Inf , Čj , Aj	Fy , Hv , Ov , Čj , Aj	Fy , Inf , Vv , Aj , Fj , Šj	Fy , Ov , Vv , Aj , Fj , Šj	Fy , TV , Zsv , VvV	Fy , TV , HvV	Fy , TV , Nj , SeČj , SZsv , SeLa	TV , Nj , SeČj , SZsv , KNj , KRj , SeLa , ŠjZ
Komunikace	Fy , Vv , Čj , Aj	Fy , Ov , Vv , Čj , Aj	Fy , Vv , Čj , Aj , Nj , Fj , Rj , Šj	Fy , Hv , Vv , Aj , Nj , Fj , Rj , Šj	Fy , TV , Nj , Rj , HvV , VvV	Fy , TV , Nj , VvV	Fy , TV , SeMa , SeFy , Rj , KNj , KRj , SeVv , SeLa	TV , Přek , SeFy , Rj , SeČj , GeCL , Log , KNj , KRj , ApMa , SeHv , SeLa , ŠjZ , VvAt
Kooperace a kompetice	Fy , Ma	Fy , Ov , TV , Ma	Fy , TV , Vv , Ma	Fy , TV , Vv , Aj	Fy	Fy , Ma	Fy	ApMa
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	Fy , TV , Aj	Fy , Aj	Fy , Čj , Aj , Fj , Šj	Fy , Aj , Fj , Šj	Fy , TV , Aj , Ma , Fj , Šj	Fy , TV , Aj , Fj , Šj	Fy , TV , Aj , SeMa , SeFy , Nj , Fj , Šj , KFj	TV , Aj , Ma , SeMa , SeFy , Fj , DLF8 , Šj , GeCL , Log , KFj , ApMa , ŠjZ , FjZ
Hodnoty, postoje, praktická etika	Fy	Fy	Fy	Fy	Fy	Fy	Fy , SeČj , SZsv	SZsv , SeVv
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech								
Globalizační a rozvojové procesy			Hv				SeDě	SeDě , AjMČ
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky				TV	Aj , Fj , Šj	Aj , Fj , Šj	Aj , Fj , Šj , SeDě , AjC1 , KFj	Aj , Fj , DLF8 , Šj , AjB2 , AjC1 , AjMČ ,

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
								KFj , FjZ
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce				Ze			Zsv , SeDě	
Žijeme v Evropě	Vv	Ov , Vv	Vv , Nj , Rj	Hv , Vv , Nj , Rj	Nj , Fj , Rj , Šj , HvV	Aj , Fj , Rj , Šj	Aj , Fj , Šj , SeDě , SZsv , AjB2 , KNj , KFj , KRj , SeLa	Aj , Fj , DLF8 , Šj , SZsv , KAj , AjMČ , KNj , KFj , SeVv , SeHv , SeLa , FjZ
Vzdělávání v Evropě a ve světě							SeDě , AjC1 , KAj	AjB2 , AjC1
Evropa a svět nás zajímá		Čj	TV , Ze	De , TV	TV	TV	De , TV , Nj , SeHv	TV , Nj
Objevujeme Evropu a svět		De , Čj	De , Ze		TV , Aj	TV , HvV	TV , SeLa	TV , KRj , SeLa
Jsme Evropané	De , Čj	De , Hv , Ov , Čj	De	De	De , VvV	De , VvV	De , Zsv , SeLa	Zsv , SeLa
<b>Multikulturní výchova</b>								
Základní problémy sociokulturních rozdílů						HvV	SeDě	SZsv
Psychosociální aspekty interkulturality							SeDě , AjC1 , KAj	AjB2 , AjMČ
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí							SeDě , AjB2	SeDě , AjB2 , AjC1 , AjMČ
Kulturní diference	Vv , Čj	Vv , Čj	Hv , Rj	Hv , Nj , Rj	Nj , Rj		KNj , KRj	Zsv , Přek , Rj , KRj , SeVv , SeHv
Lidské vztahy	De , Čj	De , Ze , Čj	De , Vv , Ze	Vv , Ze	De	De , Ze	Ze , SeZe	SeZe , GeCL , SeVv
Etnický původ	De , Čj	De , Ze , Čj	Ze	Ze		De , Ze	Ze , SeZe	SeZe
Multikulturalita							SZsv	Nj , KNj
Princip sociálního smíru a solidarity	Vv	Vv	Vv	Vv				
<b>Environmentální výchova</b>								

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Problematika vztahů organismů a prostředí					Bi			
Člověk a životní prostředí	Fy, Vv, Aj	De, Fy, Vv, Aj, Bi, Ch	Fy, Vv, Aj, Ch, Fj, Šj	Fy, TV, Vv, Aj, Bi, Ch, Fj, Šj	De, Fy, Aj, Ch, Fj, Šj, VvV	De, Fy, Aj, Ch, Nj, Fj, Rj, Šj, VvV	Fy, Aj, Bi, Ch, SeMa, Nj, SeCh, Fj, Šj, SeDě, AjB2, KAJ, KFj	Aj, Nj, SeCh, Fj, DLF8, Šj, SeDě, AjB2, GeCL, AjC1, KAJ, AjMČ, KNj, KFj, KRj, SeVv, ŠjZ, FjZ
Životní prostředí regionu a České republiky			Ze				Ze	
Ekosystémy	De, Bi	Čj, Bi		Bi				
Základní podmínky života	Bi	Ch						
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	Fy, Ze, Čj	Fy, Čj, Ch	De, Fy, Ze, Ch	De, Fy, Ze, Ch	Fy, TV, Ze, Ch	De, Fy, TV, Ch	De, Fy, TV, Ze, Ch, SeFy, SeCh, SeZe	TV, SeFy, SeCh, SeZe, GeCL
Vztah člověka k prostředí	Fy, Ze, Čj	Fy, Ov, Čj, Ch	Fy, Vv, Ze, Bi, Ch	Fy, Vv, Ze, Ch	Fy, Ze, Ch	Fy, Ch	Fy, Ze, Bi, Ch, SeZe	SeZe
<b>Mediální výchova</b>								
Média a mediální produkce			Hv		Inf, Nj	Inf, Nj	SeDě	KAJ, AjMČ, KNj, SeVv
Mediální produkty a jejich významy						Ma, HvV	Rj, AjB2, KNj, SeLa	AjC1, SeLa
Uživatelé					Rj, HvV		SeDě	
Účinky mediální produkce a vliv médií							SeDě, AjC1, SeHv	
Role médií v moderních dějinách				De		De	De, SeDě	SeDě
kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Fy, Aj, Ma	Fy, Ov, Čj, Aj, Ma	Fy, Aj, Ma, Fj, Šj	Fy, Aj, Ma, Fj, Šj	Fy, Aj, Fj, Šj	Fy, Aj, Fj, Šj	Fy, Aj, Fj, Šj, SeDě, KFj	Aj, Ma, Fj, DLF8, Rj, Šj,

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
								GeCL , Log , KFj , ŠjZ , FjZ
interpretace vztahu mediálních sdělení a reality								Ma
stavba mediálních sdělení	Čj	Čj						
vnímání autora mediálních sdělení	Čj	Čj						
fungování a vliv médií ve společnosti	Inf	Ov	Inf	Ze			Ze	SeZe , KRj
tvorba mediálního sdělení	Čj	Čj					Nj	KRj
práce v realizačním týmu	Čj	Čj	Vv	Vv				
<b>Výchova demokratického občana</b>								
Občanská společnost a škola	Ov		Vv	Ov , Vv	Nj	Nj , Rj , HvV	Nj , KNj , KRj , SeHv	
Občan, občanská společnost a stát	Ov , Vv	Vv	De , Ov		VvV	Zsv , VvV	Zsv , Rj	Rj , SZsv , KNj , KRj , SeVv , SeHv
Formy participace občanů v politickém životě	Ov	Ov					Zsv	
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	De , Ov		De , Ov	De , Ov , Ze	De , TV	De , TV	De , TV , Zsv	TV

### 3.8.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
<b>Aj</b>	Anglický jazyk
<b>AjB2</b>	Příprava na zkoušku B2 First
<b>AjC1</b>	Příprava na zkoušku C1 Advanced
<b>AjMČ</b>	Maturitní četba v angličtině
<b>ApMa</b>	Aplikovaná matematika
<b>Bi</b>	Biologie
<b>Ch</b>	Chemie
<b>Čj</b>	Český jazyk
<b>De</b>	Dějepis
<b>DLF8</b>	Příprava na mezinárodní zkoušky DELF -

Zkratka	Název předmětu
	B1
<b>Fj</b>	Francouzský jazyk
<b>FjZ</b>	Základy francouzského jazyka
<b>Fy</b>	Fyzika
<b>GeCL</b>	Základy geografie formou CLIL
<b>Hv</b>	Hudební výchova
<b>HvV</b>	Hudební výchova volitelná
<b>Inf</b>	Informatika
<b>KAj</b>	Konverzace v anglickém jazyce
<b>KFj</b>	Konverzace ve francouzském jazyce
<b>KNj</b>	Konverzace v německém jazyce
<b>KRj</b>	Konverzace v ruském jazyce
<b>Log</b>	Logické a kritické myšlení - příprava na TSP
<b>Ma</b>	Matematika
<b>Nj</b>	Německý jazyk
<b>Ov</b>	Občanská výchova
<b>Přek</b>	Překladatelství
<b>Rj</b>	Ruský jazyk
<b>SeCh</b>	Seminář z chemie
<b>SeČj</b>	Seminář z českého jazyka
<b>SeDě</b>	Seminář z dějepisu
<b>SeFy</b>	Seminář z fyziky
<b>SeHv</b>	Seminář z hudební výchovy
<b>SeLa</b>	Seminář z latiny
<b>SeMa</b>	Seminář z matematiky
<b>SeVv</b>	Seminář z výtvarné výchovy
<b>SeZe</b>	Seminář ze zeměpisu
<b>Šj</b>	Španělský jazyk
<b>ŠjZ</b>	Základy španělského jazyka
<b>SZsv</b>	Seminář ze základů společenských věd
<b>TV</b>	Tělesná výchova
<b>Vv</b>	Výtvarná výchova
<b>VvAt</b>	Výtvarný ateliér
<b>VvV</b>	Výtvarná výchova volitelná
<b>Ze</b>	Zeměpis
<b>Zsv</b>	Základy společenských věd



## 4 Učební plán

### 4.1 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		prima	sekunda	tercie	kvarta		kvinta	sexta	septima	oktáva	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	3+1	4	4	4+1.5	15+2.5	3+1	3+1	3+1	3+2	12+5
	Anglický jazyk	3+1	3+1	3	3	12+2	3+1	3+1	3	3	12+2
	Další cizí jazyk <ul style="list-style-type: none"> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Španělský jazyk</li> </ul>			3	3	6	3	3	3	3	12
Matematika a její aplikace	Matematika	4+1	3+1	4	4+1.5	15+3.5	2+2	2+2	3+1	3+1	10+6
Člověk a příroda	Fyzika	1+1	2	1+1.5	2	6+2.5	2+1	2+1	2		6+2
	Zeměpis	2	2	1+1	1	6+1	2	1+1	1		4+1
	Biologie	1+1	1.5+1	2	1	5.5+2	3	2+1	2		7+1
	Chemie		1+1	1.5+1	2	4.5+2	2	2	2+1		6+1
Člověk a společnost	Dějepis	2	2	2	1+1	7+1	2	3	2		7
	Občanská výchova	1	1	1	2	5					
	Základy společenských věd						1	1	2	2	6
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	4					
	Výtvarná výchova	2	2	1	1	6					

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		prima	sekunda	tercie	kvarta		kvinta	sexta	septima	oktáva	
	Volitelný předmět kvinta, sexta <ul style="list-style-type: none"> <li>Hudební výchova volitelná</li> <li>Výtvarná výchova volitelná</li> </ul>						2	2			4
<b>Člověk a zdraví</b>	Tělesná výchova	2+1	2+0.5	2	2	<b>8+1.5</b>	2	2	2	2	<b>8</b>
<b>Informatika a informační a komunikační technologie</b>	Informatika	1	1	1	1	<b>4</b>	2	2			<b>4</b>
<b>Volitelné vzdělávací aktivity</b>	Volitelný předmět septima, oktáva <ul style="list-style-type: none"> <li>Seminář z matematiky</li> <li>Seminář z fyziky</li> <li>Seminář z chemie</li> <li>Seminář z biologie</li> <li>Seminář ze zeměpisu</li> <li>Seminář z deskriptivní geometrie</li> <li>Seminář z českého jazyka</li> <li>Seminář z dějepisu</li> <li>Seminář ze základů společenských věd</li> </ul>								4+2	4+2	<b>8+4</b>

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň	
		prima	sekunda	tercie	kvarta		kvinta	sexta	septima	oktáva		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminář z informatiky a výpočetní techniky</li> <li>• Příprava na zkoušku B2 First</li> <li>• Příprava na zkoušku C1 Advanced</li> <li>• Konverzace v anglickém jazyce</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace ve francouzském jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Seminář z výtvarné výchovy</li> <li>• Seminář z hudební výchovy</li> <li>• Seminář z latiny</li> <li>• Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1/B2</li> </ul>											
<b>Volitelné předměty</b>											0+4	<b>0+4</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Překladařství</li> </ul>											

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		prima	sekunda	tercie	kvarta		kvinta	sexta	septima	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biologie člověka z pohledu medicíny</li> <li>• Biochemie a příprava na přijímací zkoušky z chemie</li> <li>• Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1</li> <li>• Geografické informační systémy</li> <li>• Geopolitické problémy světa</li> <li>• Programování</li> <li>• Základy geografie formou CLIL</li> <li>• Logické a kritické myšlení - příprava na TSP</li> <li>• Maturitní četba v angličtině</li> <li>• Aplikovaná matematika</li> <li>• Determinace a taxonomie v biologii</li> <li>• Divadlo a film</li> <li>• Základy španělského jazyka</li> <li>• Základy francouzského jazyka</li> <li>• Základy německého jazyka</li> <li>• Základy ruského jazyka</li> <li>• Výtvarný ateliér</li> <li>• Hudební teorie a praxe</li> <li>• Drama in English</li> <li>• Anglický jazyk MP</li> <li>• Matematika MP</li> </ul>										
<b>Celkem hodin</b>		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>104+18</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>34</b>	<b>29</b>	<b>106+26</b>

### 4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

#### Dějepis

V primě, sekundě se vzdělávací cíle realizují nejen v oblastech, které se týkají období počátků lidské společnosti do začátku 16. století, ale jsou zařazována i vhodná výročí 20. století.

V sekundě, tercii, kvartě, kvintě a sextě jsou využívány výukové programy SVČ Lužánky, které přibližují historickou realitu dramatickou výchovou.

#### Občanská výchova

Předmět je vyučován v primě (1 hodina/týdně), sekunda (1 hodina/týdně), tercie (1 hodina/týdně) a kvarta (2 hodiny/týdně)

#### Tělesná výchova

V předmětu Tělesná výchova je částečně realizována vzdělávací oblast Člověk a zdraví.

Částečně se v předmětu Tělesná výchova realizuje i obsah vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví. Tento obor se realizuje průběžně s přiměřenou gradací ve všech ročnících.

#### Základy společenských věd

Žák je vyučován v kvintě (hodina/týdně), sexta (1 hodina/týdně), septima (2 hodiny/týdně) a oktáva (2 hodiny/týdně)

#### Zeměpis

Předmět je součástí vzdělávacích oblastí Člověk a příroda a Člověk a společnost.

#### Anglický jazyk

Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního prostředí anglicky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

#### Biologie

Na předmět biologie navazuje ve 2. ročníku volitelný předmět 7. a 8. ročníku volitelný předmět Seminář z biologie a v 8. ročníku předmět Biologie z

**Biologie**

pohledu medicíny.

**Chemie**

Na předmět chemie navazuje v rámci přípravy k přijímacím zkouškám a studiu na VŠ v 7. a 8. ročníku volitelný předmět Seminář z chemie.

**Překladařství**

Předmět je realizován v rámci volitelných předmětů v oktávě.

**Německý jazyk**

V rámci výuky německého jazyka mají žáci možnost navštívit Vídeň, hlavní město Rakouska a zúčastnit se nejméně jednoho poznávacího zájezdu do Německa, Rakouska nebo Švýcarska.

**Francouzský jazyk**

Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního prostředí francouzsky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

**Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1**

V hodinách se využívají materiály ze školní knihovny, počítače a další pomůcky.

**Ruský jazyk**

V rámci výuky ruského jazyka mají žáci možnost se zúčastnit nejméně jednoho poznávacího zájezdu do zahraničí.

**Seminář ze zeměpisu**

Předmět je součástí vzdělávacích oblastí Člověk a příroda a Člověk a společnost.

### **Španělský jazyk**

Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního španělsky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

### **Seminář ze základů společenských věd**

Předmět je vyučován 2 hodiny týdně.

### **Příprava na zkoušku B2 First**

Předmět *Příprava na zkoušku B2 First* je jedním z povinně volitelných předmětů pro poslední dva ročníky. Rozšiřuje jejich nabídku o další předmět ze vzdělávací oblasti *Jazyk a jazyková komunikace*, obor *Cizí Jazyk*.

### **Základy geografie formou CLIL**

Výuka předmětu probíhá v rámci volitelných předmětů v oktávě.

### **Logické a kritické myšlení - příprava na TSP**

Předmět je nabízen v rámci volitelných předmětů v oktávě.

### **Příprava na zkoušku C1 Advanced**

Předmět *Příprava na zkoušku C1 Advanced* je jedním z povinně volitelných předmětů pro poslední dva ročníky. Rozšiřuje jejich nabídku o další předmět ze vzdělávací oblasti *Jazyk a jazyková komunikace*, obor *Cizí jazyk*.

### **Konverzace v anglickém jazyce**

Předmět *Konverzace v anglickém jazyce* je jedním z povinně volitelných předmětů pro poslední dva ročníky. Rozšiřuje jejich nabídku o další předmět ze vzdělávací oblasti *Jazyk a jazyková komunikace*, obor *Cizí Jazyk*.

### **Maturitní četba v angličtině**

Předmět *Maturitní četba v angličtině* je jedním z povinně volitelných předmětů pro poslední ročník. V rámci vzdělávací oblasti *Jazyk a jazyková*

### **Maturitní četba v angličtině**

*komunikace* rozšiřuje nabídku těchto předmětů o kombinaci dvou vzdělávacích oborů, *Českého jazyka a literatury* na straně jedné a *Cizího jazyka* na straně druhé.

### **Konverzace ve francouzském jazyce**

Hodiny konverzace jsou úzce spjaty s výukou francouzského jazyka v běžných hodinách.

### **Divadlo a film**

Předmět je nabízen v rámci volitelných předmětů v oktávě.

### **Základy španělského jazyka**

Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního španělsky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

### **Základy francouzského jazyka**

Hodiny základů francouzského jazyka jsou propojeny i s jinými předměty, např. zeměpis, dějepis, literatura.

### **Výtvarný ateliér**

Výtvarný ateliér je určen pro ty, kteří se věnují vlastní tvorbě (kreslení, malování, fotografování, vytváření objektů, grafickému designu apod.) a hlásí se na výtvarné obory na vysokých školách, ale i pro ty, kteří se o kulturu zajímají ve svém volném čase nebo se chtějí o umění dozvědět něco víc.

### **Hudební teorie a praxe**

Předmět je nabízen v rámci volitelných předmětů v oktávě.

### **Drama in English**

Předmět je nabízen v rámci volitelných předmětů v oktávě.



### Anglický jazyk MP

Předmět je nabízen v rámci volitelných předmětů v oktávě.

Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního prostředí anglicky mluvících zemí.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

V předmětech AJ a INF se třída ve všech hodinách dělí na poloviny.

Výuka TV se dělí na chlapce a dívky.

Obsah vzdělávací oblasti Člověk a svět práce (Vzdělávací obor Člověk a svět práce) je součástí vzdělávacího obsahu předmětu Občanská výchova ve 4. ročníku a předmětu Základy společenských věd v 5. a 6. ročníku.

Obsah vzdělávací oblasti Člověk a svět práce (Práce s laboratorní technikou) je součástí vzdělávacího obsahu předmětů Fyzika a Chemie ve 3., 4., 5. a 6. ročníku.

Obsah vzdělávací oblasti Člověk a svět práce (Využití digitálních technologií) je součástí vzdělávacího obsahu předmětu Informatika a výpočetní technika ve 3. a 4. ročníku.

Vzdělávací obsah předmětu Geologie je na nižším gymnáziu součástí předmětu Biologie ve 4. ročníku. Na vyšším gymnáziu je součástí předmětů Zeměpis a Chemie.

Obsah vzdělávacího oboru Člověk a zdraví je součástí vzdělávacího obsahu předmětů Tělesná výchova, Biologie a Občanská výchova.

Další cizí jazyk se učí od 3. ročníku, třída se dělí na dvě skupiny. Žáci si vybírají z nabídky: německý, ruský, francouzský a španělský jazyk.

V 5. ročníku si žáci volí z nabídky hudební nebo výtvarná výchova.

Volitelné předměty:

V septimě si žáci vybírají z dané nabídky 3 dvouleté volitelné předměty.

V oktávě si žáci volí další 1 dvouhodinový nebo 2 jednohodinové semináře.

## 4.2 Přehled využití týdnů

Ročník	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Sportovní kurz	0	1	0	0	1	0	1	0
Adaptační pobyt	1	0	0	0	0	0	0	0
Výuka dle rozpisu učiva	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Celkem týdnů</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>

## 5 Učební osnovy

### 5.1 Český jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
4	4	4	5.5	4	4	4	5	34.5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět český jazyk a literatura zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP ZV a RVP GV.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Je realizován s následující hodinovou dotací: v primě 4 hodiny týdně, v sekundě 4 hodiny týdně, v tercii 4 hodiny týdně, v kvartě 5,5 hodiny týdně, v kvintě 4 hodiny týdně, v sextě 4 hodiny týdně, v septimě 4 hodiny týdně, v oktávě 5 hodin týdně.</p> <p>Realizují se tematické okruhy průřezových témat Mediální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Multikulturní výchova, Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova, Výchova demokratického občana RVP ZV a RVP GV.</p> <p>Výuka je rozdělena na jazykovou výchovu, komunikační a slohovou výchovu a literární výchovu.</p> <p>Ve složkách předmětu se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty odbornými a uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka a předmět se stává i prostředkem esteticko-výchovného působení.</p> <p>V jazykové a komunikační výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově, a to jak v projevech ústních, tak písemných; vždy přiměřeně věku.</p> <p>Literární výchova je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Čítanka používaná v primě – kvartě preferuje čtenářsky motivační a kulturně osvětovou funkci textů, nabízí žákům adekvátní čtenářskou příležitost. Poznatková složka o poetice vybraných žánrů, o určitých textech a autorech je chápána jako integrovaná součást čtenářské zkušenosti.</p>

Název předmětu	Český jazyk
	<p>Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů, vkusu a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.</p> <p>Ve výuce se promítnou následující průřezová témata podle Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk a literatura</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Biologie</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Překladatelství</li> <li>• Logické a kritické myšlení - příprava na TSP</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Seminář ze základů společenských věd</li> <li>• Maturitní četba v angličtině</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Španělský jazyk</li> <li>• Seminář z dějepisu</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>          Žák na konci vzdělávání vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů</p>

Název předmětu	Český jazyk
kompetence žáků	<p>a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností</p> <p>☒ vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému</p> <p>☒ samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy</p> <p>☒ ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů</p> <p>☒ kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí</p> <hr/> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>            Žák na konci vzdělávání formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje</li> <li>▪ rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění</li> <li>▪ využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem</li> <li>▪ využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi</li> <li>▪ kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí</li> </ul> <hr/> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>            Na konci vzdělávání žák:</p> <p>☒ účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce</p> <p>☒ podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevnování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá</p>

Název předmětu	Český jazyk
	<p>☑ přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají</p> <p>☑ vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty</p> <p><b>Kompetence občanská:</b> Na konci vzdělávání žák:</p> <p>☑ respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí</p> <p>☑ chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu</p> <p>☑ rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka</p> <p>☑ respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit</p> <p>☑ chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> Žák vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení</p> <p>☑ vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě</p> <p>☑ operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy</p> <p>☑ samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti</p> <p>☑ poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy</p>

Název předmětu	Český jazyk
	<p>brání učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Na konci vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☑ používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky</li> <li>☑ přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot</li> <li>☑ využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření</li> <li>☑ orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b> Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☑ získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu</li> <li>☑ vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků</li> <li>☑ využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce</li> <li>☑ předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	<p>Prospěch žáka v českém jazyce je klasifikován těmito stupni:</p> <p>1 – výborný – žák je schopen samostatně a bezchybně řešit zadané úkoly, dokáže samostatně činit nové závěry ze získaných vědomostí; činí samostatné závěry z prováděných činností; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez chyb;</p> <p>2 - chvalitebný - žák je schopen samostatně a s drobnými chybami řešit zadané úkoly; dokáže samostatně</p>

Název předmětu	Český jazyk
	<p>reprodukovat získané vědomosti a je schopen za pomoci učitele činit nové závěry ze získaných vědomostí; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez podstatných chyb;</p> <p>3 – dobrý - žák je schopen správným postupem řešit zadané úkoly s drobnými chybami, je schopen reprodukovat získané vědomosti; při jeho činnosti je třeba občasně nápovědy učitele; s nápovědou učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s drobnými nedostatky;</p> <p>4 – dostatečný - žák je schopen s nápovědou učitele řešit zadané úkoly; dokáže používat získané vědomosti v dalším studiu a prohlubovat je; při samostatné práci je schopen určit postup řešení; pod vedením učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s vážnými nedostatky, nebo po stanoveném termínu bez podstatných chyb;</p> <p>5 – nedostatečný - žák ani s nápovědou učitele není schopen řešit zadané úkoly; stupeň znalostí, vědomostí a dovedností neumožňuje pokračovat v novém osvojování učební látky; při samostatné práci není schopen ani naznačit postup řešení; nedokáže ze své činnosti vyvodit závěry; zadané práce neodevzdává ve stanoveném termínu.</p>

Český jazyk	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Úvod do komunikace</b>		
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	Vysvětlí, co je to komunikace a komunikační situace.	Komunikační situace
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	Při komunikaci se snaží porozumět záměru účastníků komunikační situace.	Komunikační situace
<b>Tematický celek - Obecné výklady o českém jazyce</b>		



Český jazyk	prima	
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu.	Rozvrstvení národního jazyka
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití	Vysvětlí rozdíl mezi jazykem a řečí, uvede, jaké funkce má jazyk a v konkrétní situaci identifikuje převažující funkci jazyka.	Jazyk, řeč a funkce jazyka
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	Seznamuje se s jazykovou normou.	Základní jazykovědné příručky
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	Vyhledá v konkrétní jazykovědné příručce zadanou informaci, ze slovníkového hesla vyčte potřebnou informaci.	Základní jazykovědné příručky
<b>Tematický celek - Tvarosloví</b>		
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov.	Podstatná jména
		Přídavná jména
		Zájmena
		Číslovky
		Slovesa
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	Rozlišuje základní významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí.	Podstatná jména
		Přídavná jména
		Zájmena
		Číslovky
		Slovesa
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis	V písemném projevu částečně zvládá pravopis lexikální,	Podstatná jména

Český jazyk	prima	
lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	slootovorný a morfologický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích.	Přídavná jména Zájmena Číslovky Slovesa
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	Aplikuje základní zásady o slovních druzích ve výstavbě věty.	Podstatná jména Přídavná jména Zájmena Číslovky Slovesa
<b>Tematický celek - Skladba</b>		
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	Rozliší jednotlivé typy vět podle postoje mluvčího, najde je v textu a dokáže je správně použít.	Věta podle postoje mluvčího
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	Rozlišuje základní významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí.	Interpunkce
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	Je schopen rozebrat jednoduché věty po stránce syntaktické.	Základní větné členy Rozvíjející větné členy Věta jednoduchá Grafické znázornění věty jednoduché Souvětí Nejobvyklejší spojovací výrazy
<b>Tematický celek - Zvuková stránka jazyka</b>		
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova, správně intonuje a používá slovní přízvuk.	Hlásková stránka
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při		Spisovná a nespisovná výslovnost

Český jazyk	prima	
tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Zvuková stránka slova a věty
Tematický celek - <b>Komunikace a její žánry</b>		
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	Objasní, které prostředky se uplatňují v mluvené i psané komunikaci.	Mluvená a psaná komunikace
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	Použije vhodný jednoduchý žánr psané komunikace včetně využití jazykových prostředků vhodných pro danou komunikační situaci.	Jednoduché žánry psané komunikace
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Elektronické formy krátkých psaných žánrů
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	Objasní rozdíl mezi dopisem a e-mailem a uvede příklady komunikačních situací, v nichž je vhodné je použít.	Dopis a e-mail
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně.	Popis
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru mluvcího.	Mluvená a psaná komunikace
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení.	Popis

Český jazyk	prima	
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Vyhledává klíčová slova v textu a pokouší se formulovat hlavní myšlenky textu.	Informační zdroje
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu	Učí se spolupráci a komunikaci při vytváření textů.	Jednoduché žánry psané komunikace Elektronické formy krátkých psaných žánrů Dopis a e-mail
<b>Tematický celek - Práce s informacemi</b>		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	Má přehled o informačních zdrojích, které může použít, a ovládá základní práci s nimi.	Informační zdroje
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj	Vyhledá, kriticky zhodnotí a zpracuje informace.	Informační zdroje
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	Zpracuje text a informace pomocí vhodného počítačového programu a využívá jeho funkce k usnadnění zpracování.	Textové editory
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	Připraví a zpracuje podklad pro referát (prezentaci).	Prezentace
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		
<b>Tematický celek - Delší slohové útvary</b>		
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	Vysvětlí, co je to popis a k čemu se používá.	Popis
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k		

Český jazyk	prima	
tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	Používá vhodné, výstižné a rozmanité jazykové prostředky k vyjádření popisu.	Popis
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	Vytvoří výstižný popis včetně osnovy.	Popis
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	Popíše znaky vypravování.	Vypravování
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	Napiše vypravování s využitím vhodných prostředků.	Vypravování
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	Správně vytvoří a vhodně použije a zapíše přímou a nepřímou řeč včetně užití interpunkce.	Vypravování

Český jazyk	prima	
<b>Tematický celek - Literární výchova</b>		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Určí, ke kterému literárnímu druhu patří přečtený umělecký text.	Základy literární teorie
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Rozpozná spisovná a nespisovná slova v přečteném textu.	Základy literární teorie
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Určí druh vyprávěcí formy použité v přečteném textu a dokáže podle této formy napsat vlastní text.	Základy literární teorie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	Dozvídá se o zajímavých filmových nebo seriálových adaptacích vybraných textů, srovnává dané dílo s knižní předlohou.	Základy literární teorie
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	Rozpozná metaforu v přečteném textu.	Umělecké jazykové prostředky
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	Tvoří vlastní báseň na základě zadaných kritérií.	Umělecké jazykové prostředky
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	Rozpozná nonsens v přečteném textu a uvažuje nad výrazným individuálním stylem autora.	Umělecké jazykové prostředky
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Rozpozná nadpřirozené prvky v příběhu přečteného textu.	Ústní lidová slovesnost
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Vyjmenuje znaky ústní lidové slovesnosti a jejich typických žánrů.	Ústní lidová slovesnost

Český jazyk	prima	
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Jmenuje typické znaky žánru fantasy.	Žánr fantasy
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	Formuluje ústně i písemně své dojmy z četby.	Žánr fantasy
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	Čte ukázky z literárních děl, která již viděl zfilmovaná, a porovná ztvárnění námětu v literární a filmové podobě.	Žánr fantasy
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Jmenuje znaky odborné literatury.	Odborná literatura
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Vyhledá informace v přečteném textu z encyklopedie.	Odborná literatura
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	Rozliší vhodné a nevhodné informační zdroje na základě pochopení rozdílu mezi uměleckou a odbornou literaturou.	Informační zdroje
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Na základě přečteného textu formuluje specifické znaky románu.	Žánr románu
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	Tvoří vlastní bajku na základě osvojených znalostí o bajce jako literárním žánru.	Žánr bajky
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Rozpozná alegorii obsaženou v bajce.	Žánr bajky
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Na základě přečteného textu jmenuje znaky pověsti a legendy.	Žánr pověsti a legendy
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Prostřednictvím textů se seznámí se žánrem městské legendy, jmenuje její znaky a uvádí společné a rozdílné prvky vzhledem ke klasické legendě.	Žánr pověsti a legendy
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry,	Na základě přečtených textů srovná cestopis (jako žánr	Literatura věcná

Český jazyk	prima	
porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	literatury faktu) a fantastický cestopis, jmenuje jejich rozdíly i společné znaky.	
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	Pracuje s fakty a fikcí v přečteném textu, uvědomuje si nutnost ověřování zdroje a znalosti zacílení (s jakým záměrem autor text napsal).	Literatura věcná
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Tvoří vlastní texty s uměleckou ambicí.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Učí se komunikovat psanou i mluvenou formou dle platných jazykových pravidel.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Citová výchova, výchova k rodičovství. Potvrzení vysoké hodnoty domova a rodiny.		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Vnímá z textů správné a nesprávné jednání postav z morálního hlediska.		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Na základě tvorby jednotlivých textů poznává své potřeby.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Porovnává iniciační texty různých kultur.		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Vztah k zemi jako celku i k regionům, budování pocitu sounáležitosti a odpovědnosti. Obdiv a úcta k významné osobnosti. Působení na národní cítění žáka. Citové pouto k předkům.		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Učí se sebehodnocení, hodnocení. Učí se vhodně a citlivě vyjádřit svůj názor.		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Vnímá kulturní rozdíly v textech autorů různých národností.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Budování ochranného vztahu k přírodě. Lidské aktivity a problémy životního prostředí.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Budování ochranného vztahu k přírodě.		
Mediální výchova - stavba mediálních sdělení		



Český jazyk	prima	
V rámci výuky komunikace charakterizuje a vytvoří vhodnou stavbu sdělení.		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		
Využívá poznatků o jazyce k rozklíčování záměru autora sdělení.		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
Tvoří mediální sdělení.		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Realizuje práci v rámci týmu.		

Český jazyk	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Tvarosloví</b>		
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	Správně třídí druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.	Ohebné slovní druhy Neohebné slovní druhy
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slohotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	V písemném projevu částečně zvládá pravopis lexikální, slohotvorný a morfologický, ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích.	Ohebné slovní druhy
<b>Tematický celek - Skladba</b>		
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí.	Výpověď, věta a větný ekvivalent Základní větné členy Rozvíjející větné členy Věta hlavní a vedlejší

Český jazyk	sekunda	
		Druhy vedlejších vět
		Závislostní graf souvětí
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	V písemném projevu částečně zvládá pravopis syntaktický v méně složitých souvětích.	Věta hlavní a vedlejší
		Druhy vedlejších vět
		Závislostní graf souvětí
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	Rozlišuje některé druhy vět v souvětí, vhodně je využívá v dané komunikační situaci	Výpověď, věta a větný ekvivalent
		Věta hlavní a vedlejší
		Druhy vedlejších vět
Tematický celek - <b>Nauka o slově</b>		
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a tvoření slov v češtině.	Význam slova
		Slovní zásoba a její obohacování
		Stavba slova
		Tvoření slov a slovtvorný rozbor
Tematický celek - <b>Práce s informacemi</b>		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení.	Informace a text
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	Uspořádá informace s ohledem na účel textu.	Informace a text
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	Učí se sebehodnocení.	Mezilidská komunikace
Tematický celek - <b>Komunikace a její žánry</b>		
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.	Komunikační žánry mluvené a psané
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití	Odlišuje spisovný a nespisovný projev.	Komunikační žánry mluvené a psané
Tematický celek - <b>Písemný projev</b>		

Český jazyk	sekunda	
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	V písemném projevu částečně zvládá pravopis lexikální, slootovorný a morfologický.	Popis
		Líčení
		Charakteristika
		Životopis
		Vypravování
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	Dodržuje pravidla mezivětného navazování.	Popis
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		Líčení
		Charakteristika
		Životopis
		Vypravování
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	Rozlišuje charakteristiku přímou a nepřímou.	Charakteristika
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	Výstižně formuluje a sděluje pocity a prožitky.	Vypravování
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	Využívá specifické jazykové prostředky, charakteristiku vyjadřuje pomocí rčení, využívá přirovnání, přísloví a pořekadla.	Charakteristika
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	Rozvíjí emocionální vidění.	Mezilidská komunikace
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu.	Popis
		Líčení
		Charakteristika
		Životopis
		Vypravování
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	Vhodně užívá spisovné jazykové prostředky k vlastnímu tvořivému psaní.	Popis
		Líčení
		Charakteristika

Český jazyk	sekunda	
		Životopis
		Vypravování
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	Formuluje životopis vlastní, rodinného příslušníka, známé osobnosti	Životopis
<b>Tematický celek - Literární výchova</b>		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Reprodukuje přečtený umělecký text a vyjádří jeho téma (nebo téma jeho částí).	Jazyk literárního díla
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	Tvoří vlastní báseň na základě zadaných kritérií.	Jazyk literárního díla
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Určí, ke kterému literárnímu druhu patří přečtený umělecký text.	Jazyk literárního díla
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Jmenuje základní znaky eposu, rozliší hrdinský a rytířský epos.	Rytířská hrdinská epika
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	Rozpozná básnický přívlastek v uměleckém textu.	Rytířská hrdinská epika
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	Vysvětlí autorský záměr vybraného díla lyrickoepického literárního druhu.	Lyrickoepické žánry
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Jmenuje základní znaky literárního druhu drama.	Drama
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	Tvoří zakončení příběhu se šťastnou nebo tragickou pointou.	Lyrickoepické žánry
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v	Porovná prozaické a dramatické ztvárnění téhož	Drama

Český jazyk	sekunda	
literárním, dramatickém i filmovém zpracování	námětu.	
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Jmenuje znaky hororu a specifické znaky hororové literatury.	Hororová literatura
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	Vyjádří své dojmy z četby.	Hororová literatura
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Urcí vyprávěcí formu přečteného uměleckého textu.	Hororová literatura
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	Seznámí se s různými druhy populárně-naučné literatury.	Populárně-naučná literatura
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	V populárně-naučném textu rozpozná naučné pasáže.	Populárně-naučná literatura
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Vlastními slovy interpretuje smysl přečteného uměleckého textu a porozumění autorovu sdělení.	Žánr antiutopie
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	Rozliší individuální styl autora u děl s podobným tématem.	Žánr antiutopie
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Seznámí se s literárním žánrem antiutopie.	Žánr antiutopie
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	Tvoří vlastní prozaický text na základě zadaného žánru a dalších kritérií.	Žánr antiutopie
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	Rozpozná prvky regionální literatury v uměleckém díle.	Regionální literatura
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Seznámí se s literárními druhy biografie a autobiografie a s jejich typickými rysy.	Regionální literatura
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Ekosystémy		

Český jazyk	sekunda	
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Mediální výchova - stavba mediálních sdělení		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Sebezpoznání a sebepojetí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		

Český jazyk	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Český jazyk	tercie	
Tematický celek - <b>Obohacování slovní zásoby</b>		
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	• Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a tvoření slov v češtině, rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nauka o tvoření slov</li> <li>• Slova přejatá (pravopis, výslovnost)</li> </ul>
Tematický celek - <b>Tvarosloví</b>		
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	• Správně třídí druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.	• Skloňování obecných jmen přejatých a cizích vlastních jmen
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	• V písemném projevu částečně zvládá pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický.	• Užití cizích vlastních jmen v textu
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	• Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami.	• Slovesný vid
Tematický celek - <b>Pravopis</b>		
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	• V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopis i/y v koncokách</li> <li>• Předpony s-, z-, vz- a předložky s/se, z/ze</li> <li>• Skupiny bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně</li> </ul>
Tematický celek - <b>Skladba</b>		
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	• V písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Věta jednoduchá a souvětí</li> <li>• Druhy vedlejších vět</li> <li>• Spojovací výrazy v souvětí, interpunkce v souvětí</li> </ul>
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	• Rozlišuje druhy vět v souvětí a vhodně je využívá v různých komunikačních situacích.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Druhy vedlejších vět</li> <li>• Souvětí souřadné a podřadné</li> <li>• Jazykové rozbory, složitější souvětí</li> </ul>
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	• Využívá svých znalostí o větě při tvorbě jazykových projevů.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Věta jednoduchá a souvětí</li> <li>• Významové poměry mezi hlavními větami</li> <li>• Významové poměry mezi souřadně spojenými větnými členy a vedlejšími větami</li> <li>• Spojovací výrazy v souvětí, interpunkce v souvětí</li> </ul>

Český jazyk	tercie	
		• Jazykové rozbory, složitější souvětí
Tematický celek - <b>Obecné výklady o českém jazyce</b>		
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití	• Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.	• Útvary českého jazyka a jazyková kultura
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	• Rozlišuje jednotlivé jazykovědné disciplíny.	• Slovanské jazyky • Útvary českého jazyka a jazyková kultura
Tematický celek - <b>Práce s textem</b>		
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	• Zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu.	Výtah
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	• Výstižně a přehledně zpracovává text.	Výtah
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	• Využívá základy studijního čtení - vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu.	Výtah
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	• Vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah z přečteného textu.	Výtah
Tematický celek - <b>Charakteristika</b>		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	• Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.	• Charakteristika literární postavy
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na	• Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel,	• Charakteristika literární postavy



Český jazyk	tercie	
jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.	
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	<ul style="list-style-type: none"> <li>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem, nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Charakteristika literární postavy</li> </ul>
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	<ul style="list-style-type: none"> <li>Využívá poznatky z krásné literatury a filmu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Charakteristika literární postavy</li> </ul>
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty	<ul style="list-style-type: none"> <li>Využívá znalosti z literární teorie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Charakteristika literární postavy</li> </ul>
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		
Tematický celek - <b>Výklad</b>		
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	<ul style="list-style-type: none"> <li>Využívá základy studijního čtení - vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah z přečteného textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovanské jazyky</li> <li>Výklad jako slohový útvar mluvený i psaný, užívaný v odborné oblasti.</li> </ul>
Tematický celek - <b>Popis</b>		
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dodržuje pravidla mezivětného navazování.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Subjektivně zabarvený popis (líčení)</li> </ul>
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Subjektivně zabarvený popis (líčení)</li> </ul>
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dorozumívá se kultivovaně, výstižně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Subjektivně zabarvený popis (líčení)</li> </ul>
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem	<ul style="list-style-type: none"> <li>Odlišuje spisovný a nespisovný projev.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Subjektivně zabarvený popis (líčení)</li> </ul>

Český jazyk	tercie	
ke svému komunikačnímu záměru		
Tematický celek - <b>Úvaha</b>		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	• Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvahové postupy</li> <li>• Uplatnění úvahy v různých stylech</li> </ul>
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	• V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.	• Úvahové postupy
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		• Uplatnění úvahy v různých stylech
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj	• Hodnotí aktuální společenské jevy.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvahové postupy</li> <li>• Uplatnění úvahy v různých stylech</li> </ul>
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	• Uplatňuje své názory a osobní postoj.	• Úvahové postupy
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		• Uplatnění úvahy v různých stylech
Tematický celek - <b>Souhrnné poučení o slohu</b>		
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	• Dorozumívá se kultivovaně i výstižně.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikace</li> <li>• Jazykové projevy mluvené a psané</li> <li>• Slohové postupy a slohové útvary</li> </ul>
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	• Odlišuje spisovný a nespisovný projev a současně vhodně užívá spisovné jazykové prostředky.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikace</li> <li>• Jazykové projevy mluvené a psané</li> <li>• Stylové oblasti (funkční styly)</li> <li>• Slohové postupy a slohové útvary</li> </ul>
Tematický celek - <b>Literární výchova</b>		
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	• Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dva jsou více než jeden - tematizace kamarádství v literatuře</li> <li>Na divadelních prknech - drama v období renesance a klasicismu</li> </ul>

Český jazyk	tercie	
		Na stopě zločinu - světový romantismus Život je někdy nespravedlivý - světový realismus Popustit uzdu fantazii
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porovnává různá ztvárnění podobného námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování.</li> </ul>	Dva jsou více než jeden - tematizace kamarádství v literatuře Ztraceni? - tematizace hledání v literatuře V době, kdy bylo třeba češtinu bránit - národní obrození Na stopě zločinu - světový romantismus Život je někdy nespravedlivý - světový realismus Popustit uzdu fantazii
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží také argumenty.</li> </ul>	Dva jsou více než jeden - tematizace kamarádství v literatuře Ztraceni? - tematizace hledání v literatuře
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.</li> </ul>	Na divadelních prknech - drama v období renesance a klasicismu Život je někdy nespravedlivý - světový realismus
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla, též vlastními slovy interpretuje smysl díla.</li> </ul>	Dva jsou více než jeden - tematizace kamarádství v literatuře V době, kdy bylo třeba češtinu bránit - národní obrození
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na zvolené umělecké dílo.</li> </ul>	Dva jsou více než jeden - tematizace kamarádství v literatuře Na divadelních prknech - drama v období renesance a klasicismu Ztraceni? - tematizace hledání v literatuře Na stopě zločinu - světový romantismus Popustit uzdu fantazii
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora dané doby.</li> </ul>	Na divadelních prknech - drama v období renesance a klasicismu Život je někdy nespravedlivý - světový realismus

Český jazyk	tercie	
		Popustit uzdu fantazii
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	• Vyhledává informace v různých v informačních zdrojích.	Na divadelních prknech - drama v období renesance a klasicismu V době, kdy bylo třeba češtinu bránit - národní obrození
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Český jazyk	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Slovní zásoba a význam slova</b>		
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	• Rozvíjí svou aktivní a pasivní slovní zásobu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovo a sousloví, věcné významy slov</li> <li>• Rozvoj slovní zásoby, jádro slovní zásoby</li> <li>• Významové vztahy mezi slovy: synonyma, homonyma, antonyma</li> <li>• Rozvrstvení slovní zásoby: odborné názvy, slova</li> </ul>

Český jazyk	kvarta	
		domácí, mezinárodní
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>Využívá aktivní slovní zásobu k výstižnému vyjadřování, souvislému a kultivovanému projevu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovo a sousloví, věcné významy slov</li> <li>Rozvoj slovní zásoby, jádro slovní zásoby</li> <li>Významové vztahy mezi slovy: synonyma, homonyma, antonyma</li> <li>Rozvrstvení slovní zásoby: odborné názvy, slova domácí, mezinárodní</li> </ul>
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osvojení kultivovaného projevu podporuje rozvoj osobnosti a sebedůvěry při vystupování na veřejnosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Významové vztahy mezi slovy: synonyma, homonyma, antonyma</li> <li>Rozvrstvení slovní zásoby: odborné názvy, slova domácí, mezinárodní</li> </ul>
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prohlubuje schopnost pracovat s textem, číst s porozuměním.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Významové vztahy mezi slovy: synonyma, homonyma, antonyma</li> </ul>
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozvrstvení slovní zásoby: odborné názvy, slova domácí, mezinárodní</li> </ul>
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Správně vyslovuje a používá cizí slova.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozvrstvení slovní zásoby: odborné názvy, slova domácí, mezinárodní</li> </ul>
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pracuje se slovníky, zná různé druhy slovníků a umí je využívat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Významové vztahy mezi slovy: synonyma, homonyma, antonyma</li> <li>Rozvrstvení slovní zásoby: odborné názvy, slova domácí, mezinárodní</li> </ul>
<b>Tematický celek - Nauka o tvoření slov</b>		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ovládá zásady tvoření slov v češtině.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba slova</li> <li>Odvozování, skládání, zkracování slov</li> </ul>
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Umí pojmenovávat věci a rozumí pojmenováním, tj.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba slova</li> </ul>

Český jazyk	kvarta	
jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	zná významy slov a rozvíjí slovní zásobu	
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Odvozování, skládání, zkracování slov</li> </ul>
Tematický celek - <b>Tvarosloví</b>		
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Správně třídí slovní druhy a vědomě je používá ve vhodných komunikačních situacích.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní druhy - slova ohebná, neohebná</li> <li>• Podstatná jména</li> <li>• Přídavná jména - druhy, stupňování, mluvnické významy</li> <li>• Zájmena a číslovky - druhy, skloňování</li> <li>• Slovesa a jejich významy, tvary slovesa být, přechodníky</li> <li>• Příslovce</li> <li>• Předložky a spojky</li> </ul>
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje druhy podstatných jmen (obecná, vlastní, konkrétní, abstraktní) a ovládá mluvnické kategorie jmen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podstatná jména</li> </ul>
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umí dávat věci, jevy a pojmy do vztahů, upřesňovat význam jednoho slova pomocí dalších slov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podstatná jména</li> <li>• Přídavná jména - druhy, stupňování, mluvnické významy</li> </ul>
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umí výstižně a srozumitelně stavět výpovědi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní druhy - slova ohebná, neohebná</li> <li>• Zájmena a číslovky - druhy, skloňování</li> <li>• Slovesa a jejich významy, tvary slovesa být, přechodníky</li> </ul>
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovládá druhy a skloňování zájmena číslovek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zájmena a číslovky - druhy, skloňování</li> </ul>
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dovede stavět výpovědi o skutečnostech, o svých</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přídavná jména - druhy, stupňování, mluvnické</li> </ul>

Český jazyk	kvarta	
tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	myšlenkách a pocitech.	významy <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zájmena a číslovky - druhy, skloňování</li> <li>• Slovesa a jejich významy, tvary slovesa být, přechodníky</li> <li>• Příslovce</li> <li>• Předložky a spojky</li> </ul>
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	• Tvoří spisovné tvary podle třídění do jednotlivých slovesných tříd.	• Slovesa a jejich významy, tvary slovesa být, přechodníky
<b>Tematický celek - Skladba</b>		
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	• Rozvíjí své logické myšlení.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba věty a souvětí</li> <li>• Skladební dvojice, přívlastek, doplněk</li> <li>• Věta hlavní a vedlejší, řídicí a závislá</li> <li>• Významové poměry mezi souřadně spojenými větnými členy a vedlejšími větami</li> <li>• Složitě souvětí</li> <li>• Samostatný větný člen, oslovení, vsuvka, věta neúplná</li> </ul>
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	• Formuluje a používá různé druhy vět podle postoje mluvčího.	• Věty podle postoje mluvčího
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči	• Rozumí prostředkům neязыkové komunikace.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Řeč přímá a nepřímá</li> <li>• Samostatný větný člen, oslovení, vsuvka, věta neúplná</li> </ul>
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	• Formuluje složitější myšlenky, porozumí složitějšímu sdělení.	• Složitě souvětí
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	• Zná slova a jejich významy, rozvíjí svou slovní zásobu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Věty dvojčlenné a jednočlenné, větné ekvivalenty</li> <li>• Tvoření vět a souvětí aneb jiný úhel pohledu</li> <li>• Mluvnický zápor</li> <li>• Věta hlavní a vedlejší, řídicí a závislá</li> <li>• Souvětí souřadné a podřadné, druhy vedlejších vět</li> <li>• Pořádek slov v české větě</li> </ul>

Český jazyk	kvarta	
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	Ovládá jednotlivé druhy významových poměrů mezi souřadně spojenými větnými členy a vedlejšími větami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Souvětí souřadné a podřadné, druhy vedlejších vět</li> <li>• Významové poměry mezi souřadně spojenými větnými členy a vedlejšími větami</li> <li>• Složitě souvětí</li> </ul>
Tematický celek - <b>Pravopis</b>		
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	• Zná soustavu hlásek v češtině a hlavní zásady spisovné výslovnosti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopis lexikální, tvaroslovný, skladební</li> <li>• Vlastní jména</li> </ul>
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	• Čte s porozuměním, plynule, výrazně, s prožitkem recituje vhodné umělecké texty.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopis lexikální, tvaroslovný, skladební</li> <li>• Vlastní jména</li> </ul>
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	• Dbá na správný slovní přízvuk a na větnou melodii.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopis lexikální, tvaroslovný, skladební</li> </ul>
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastní jména</li> </ul>
Tematický celek - <b>Zvuková stránka jazyka</b>		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	• Zná soustavu hlásek v češtině a současně i hlavní zásady spisovné výslovnosti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hlásky a hláskové skupiny</li> </ul>
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přízvuk, větná melodie</li> </ul>
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		
Tematický celek - <b>Obecné výklady o jazyce</b>		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	• Odlišuje spisovný a nespisovný projev a jeho varianty.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projev mluvený a psaný</li> <li>• Slovanské jazyky, vývoj jazyka, útvary češtiny</li> <li>• Jazyková kultura</li> </ul>
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	• Promyšleně vybírá pro svůj komunikační záměr vhodné spisovné a nespisovné prostředky, uvádí také důvody svého výběru.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projev mluvený a psaný</li> <li>• Slovanské jazyky, vývoj jazyka, útvary češtiny</li> <li>• Jazyková kultura</li> </ul>
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke	• Je obeznámen s hlavními etapami vývoje českého	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovanské jazyky, vývoj jazyka, útvary češtiny</li> </ul>



Český jazyk	kvarta	
gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	jazyka, zná jednotlivé útvary češtiny.	
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazykověda a její disciplíny</li> <li>• Jazyková kultura</li> </ul>
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pracuje s textem (uměleckým, naučným, reklamním, publicistickým).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazykověda a její disciplíny</li> </ul>
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla		
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, věcně, spisovnou češtinou.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazykověda a její disciplíny</li> <li>• Jazyková kultura</li> </ul>
<b>Tematický celek - Mediální výchova</b>		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.	Dezinformace Druhy publicistických útvarů. Sociální sítě. Média, druhy médií a jejich vlastníci.
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj	Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.	Dezinformace Druhy publicistických útvarů. Sociální sítě. Média, druhy médií a jejich vlastníci.
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.	Dezinformace Druhy publicistických útvarů. Sociální sítě. Média, druhy médií a jejich vlastníci.

Český jazyk	kvarta	
Tematický celek - <b>Výklad</b>		
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	• Uspořádá vybrané jazykové prostředky a umí je využít.	• Jazykové prostředky
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		• Znaky výkladu
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	• Ovládá základy studijního čtení.	• Znaky výkladu
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	• Formuluje hlavní myšlenky textu.	• Znaky výkladu • Osnova
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	• Uspořádá informace z textu s ohledem na jeho účel.	• Znaky výkladu
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	• Vyhledá informace vhodné k řešení problému.	• Znaky výkladu
Tematický celek - <b>Popis</b>		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	• Umí pracovat s odborným textem, odbornými názvy, zvládá popis jednotlivých činností (stručnost, jasnost, přehlednost).	• Popis pracovního postupu
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		• Popis uměleckého díla • Subjektivně zbarvený popis
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním	• Užívá spisovné jazykové prostředky vhodné vzhledem ke komunikačnímu záměru.	• Popis pracovního postupu

Český jazyk	kvarta	
pravidel mezivětného navazování		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popis uměleckého díla</li> <li>• Subjektivně zbarvený popis</li> </ul>
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promyšleně vybírá vhodné jazykové prostředky k líčení na základě svých pozorovacích a vyjadřovacích schopností.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popis pracovního postupu</li> </ul>
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popis uměleckého díla</li> <li>• Subjektivně zbarvený popis</li> </ul>
<b>Tematický celek - Charakteristika</b>		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému projevu, k vlastnímu tvořivému psaní s využitím vhodných jazykových prostředků.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osnova</li> <li>• Přímá a nepřímá charakteristika</li> </ul>
<b>Tematický celek - Vypravování</b>		
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učí se vytříbenému ústnímu a písemnému projevu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reprodukovaný děj</li> </ul>
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Postupná dějová linie</li> </ul>
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retrospektiva</li> <li>• Jazykové prostředky vypravování, osnova</li> </ul>
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naučí se výstižně a srozumitelně stavět výpovědi o různých skutečnostech, používá spisovný jazyk, kultivovaně se vyjadřuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reprodukovaný děj</li> <li>• Postupná dějová linie</li> <li>• Retrospektiva</li> <li>• Jazykové prostředky vypravování, osnova</li> </ul>

Český jazyk	kvarta	
<p>ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Účinně spolupracuje ve skupině a podílí se na vytváření pravidel práce v týmu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reprodukováný děj</li> <li>Postupná dějová linie</li> <li>Retrospektiva</li> <li>Jazykové prostředky vypravování, osnova</li> </ul>
<p>Tematický celek - <b>Úvaha</b></p>		
<p>ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na základě získaných poznatků se zamýšlí nad problémem, dospívá k nějakému závěru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výskyt úvahy, srovnání s výkladem</li> </ul>
<p>ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</p>		
<p>ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p>		
<p>ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Logicky uspořádá argumentaci v psaném textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výskyt úvahy, srovnání s výkladem</li> <li>Osnova úvahy</li> </ul>
<p>Tematický celek - <b>Projevy mluvené</b></p>		
<p>ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Učí se vytříbenému ústnímu projevu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proslov, osnova proslovu</li> </ul>
<p>ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</p>		
<p>ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</p>		
<p>ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uvědomuje si působivost mluveného projevu, důležitost intonace a tempa řeči, význam společenského chování řečníka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proslov, osnova proslovu</li> </ul>

Český jazyk	kvarta	
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umí řídit diskuse a dokáže se do ní vhodně zapojovat, přispívá k diskusi ve skupině i v celé třídě, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskuse, řízení diskuse</li> </ul>
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		
<b>Tematický celek - Fejeton</b>		
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže odlišit fejeton od ostatních publicistických žánrů, chápe hlavní znaky fejetonu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Publicistické útvary na aktuální téma</li> </ul>
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historie vzniku fejetonu, cíl fejetonu</li> </ul>
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora		
<b>Tematický celek - Funkční styly</b>		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže se orientovat v problematice funkčních stylů, chápe jejich hlavní znaky jednotlivých funkčních stylů a rozdílů mezi nimi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Styl prostěsdělovací, odborný, administrativní, publicistický a řečnický, umělecký</li> </ul>

Český jazyk	kvarta	
<b>Tematický celek - Slohové útvary dle výběru žáků - životopis, dopis</b>		
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pracuje s informacemi, učí se vyhledávat životopisné údaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obsah životopisu</li> </ul>
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práce s informacemi</li> <li>• Dopis soukromý, milostný</li> <li>• Cíl otevřeného dopisu</li> </ul>
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytváří si pozitivní vztah ke své vlastní tvůrčí činnosti, umí hodnotit výsledky své práce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obsah životopisu</li> </ul>
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práce s informacemi</li> <li>• Dopis soukromý, milostný</li> <li>• Cíl otevřeného dopisu</li> </ul>
<b>Tematický celek - Literární výchova</b>		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Rozliší a charakterizuje jednotlivé složky literárního díla.	Struktura literárního díla
		Čas a prostor literárního díla
		Interpretace literárního díla
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.	Struktura literárního díla
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	Charakterizuje čas a prostor v literárním díle.	Čas a prostor literárního díla
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Určí typ kompozice epického textu.	Kompozice epiky
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.	Základy literární historie
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	Vysvětlí význam literární kritiky a recenzí.	Literární kritika

Český jazyk	kvarta	
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.	Literární kritika
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		

Český jazyk	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Jazyk</b>		
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	• Orientuje se v soustavě jazyků.	• Úvod do jazyka
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje		• Postavení češtiny mezi ostatními jazyky • Charakteristika současné češtiny • Útvary národního jazyka podle sociálního členění
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	• Rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci	• Charakteristika současné češtiny • Národní jazyk a jeho útvary • Útvary národního jazyka podle spisovnosti
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu		• Odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby.
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s	• Používá adekvátní slovní zásobu včetně příslušné odborné terminologie.	• Technika mluveného slova

Český jazyk	kvinta	
komunikační situací		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Systém hlásek v češtině</li> <li>• Ortoepické normy</li> </ul>
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Národní jazyk a jeho útvary</li> <li>• Útvary národního jazyka podle spisovnosti</li> <li>• Zdroje informací v češtině</li> <li>• Zvukové prostředky jazyka</li> <li>• Systém hlásek v češtině</li> <li>• Ortoepické normy</li> </ul>
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Řídí se zásadami správné výslovnosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortoepické normy</li> </ul>
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazyková kultura</li> </ul>
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazykověda</li> <li>• Zvukové prostředky jazyka</li> <li>• Ortoepické normy</li> </ul>
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Změny hlásek v proudě řeči</li> </ul>
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvuková stránka souvislé řeči</li> </ul>
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortoepické normy</li> </ul>
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se výstavbě textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazyková kultura</li> </ul>
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit		
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální		



Český jazyk	kvinta	
styl		
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatně zpracovává informace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Útvary národního jazyka podle sociálního členění</li> </ul>
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazyková kultura</li> </ul>
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdroje informací v češtině</li> <li>• Technika mluveného slova</li> <li>• Systém hlásek v češtině</li> <li>• Ortoepické normy</li> </ul>
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, vybírá je a přistupuje k nim kriticky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdroje informací v češtině</li> </ul>
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Používá klíčová slova při vyhledávání informačních pramenů.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdroje informací v češtině</li> </ul>
pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty		
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumí obsahu textu i jeho části.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Útvary národního jazyka podle zeměpisného členění</li> <li>• Jazyková kultura</li> <li>• Jazykověda</li> <li>• Technika mluveného slova</li> <li>• Systém hlásek v češtině</li> <li>• Změny hlásek v proudu řeči</li> <li>• Zvuková stránka souvislé řeči</li> </ul>
pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pořizuje z odborného textu výpisky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do jazyka</li> <li>• Postavení češtiny mezi ostatními jazyky</li> <li>• Charakteristika současné češtiny</li> <li>• Technika mluveného slova</li> <li>• Systém hlásek v češtině</li> <li>• Ortoepické normy</li> </ul>
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazykověda</li> </ul>

Český jazyk	kvinta	
výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	vhodně formulovat odpověď.	
v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvukové prostředky jazyka</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortoepické normy</li> </ul>
<b>Tematický celek - Sloh</b>		
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení</li> <li>• Slohový postup informační</li> <li>• Slohový postup výkladový</li> </ul>
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slohový postup informační</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slohový postup vyprávěcí</li> <li>• Slohový postup popisný</li> <li>• Slohový postup výkladový</li> <li>• Slohový postup úvahový</li> </ul>
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vystihne charakteristické znaky různých druhů textů a rozdíly mezi nimi.</li> </ul>
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slohový postup informační</li> </ul>

Český jazyk	kvinta	
různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	typických příkladech slohový útvar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slohový postup vyprávěcí</li> <li>• Slohový postup popisný</li> <li>• Slohový postup výkladový</li> <li>• Slohový postup úvahový</li> <li>• Úvod do funkčních stylů</li> <li>• Charakteristika stylu prostěsdělovacího</li> <li>• Vybrané útvary (krátké informační útvary, zpráva aj.)</li> <li>• Vybrané útvary (dopis, telefonát)</li> <li>• Obecné poučení o uměleckém stylu.</li> </ul>
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědí a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího	• Posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do funkčních stylů</li> <li>• Vybrané útvary (krátké informační útvary, zpráva aj.)</li> <li>• Vybrané útvary (dopis, telefonát)</li> </ul>
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	• Sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary (zpráva, reportáž, poznámka, nabídka,...)	• Slohový postup informační
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do funkčních stylů</li> <li>• Vybrané útvary (krátké informační útvary, zpráva aj.)</li> </ul>
používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	• Vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary.	• Slohový postup informační
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky		• Slohový postup vyprávěcí
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje		• Slohový postup popisný
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá		• Slohový postup výkladový

Český jazyk	kvinta	
slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slohový postup úvahový</li> </ul>
Tematický celek - <b>Komunikace</b>		
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do mezilidské komunikace</li> </ul>
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Účastníci komunikace</li> </ul>
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Záměr a strategie v komunikaci</li> </ul>
v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontext komunikace</li> <li>• Kódování a kód</li> <li>• Komunikační kanál a komunikační prostředek</li> <li>• Dekódování</li> <li>• Efekt komunikace a zpětná vazba</li> </ul>
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit), negativní (kritizovat, polemizovat).</li> </ul>
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Efekt komunikace a zpětná vazba</li> </ul>	
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumí obsahu textu i jeho částí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Účastníci komunikace</li> </ul>

Český jazyk	kvinta	
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Záměr a strategie v komunikaci</li> </ul>
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontext komunikace</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kódování a kód</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikační kanál a komunikační prostředek</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dekódování</li> <li>• Efekt komunikace a zpětná vazba</li> </ul>
<b>Tematický celek - Vývoj literatury od starověku do konce 18. století</b>		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby ve starověku a středověku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Starověká literatura</li> <li>• Středověká evropská literatura</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje základní období literárního vývoje ve světě i u nás do konce 18. století</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Starověká literatura</li> <li>• Středověká evropská literatura</li> </ul>
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozezná základní žánry a uvede jejich příklady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Starověká literatura</li> <li>• Středověká evropská literatura</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí specifičnost vývoje české literatury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Česká literatura středověku</li> </ul>
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porovnává symbolickou funkci sv. Václava v různých</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Starověká literatura</li> </ul>

Český jazyk	kvinta	
(intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	dobách národního útlaku (2. sv. váka, listopad 1989)	
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Středověká evropská literatura</li> </ul>
rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Česká literatura středověku</li> </ul>
samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl		
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Starověká literatura</li> </ul>
objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Středověká evropská literatura</li> </ul>
rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Česká literatura středověku</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renesance a humanismus v evropské a české literatuře</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Baroko v evropské a české literatuře</li> </ul>	
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renesance a humanismus v evropské a české literatuře</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasicismus, osvícenství, preromantismus v evropských literaturách</li> </ul>

Český jazyk	kvinta	
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní vztahy současné literatury k literárním památkám minulosti na příkladech z vlastní četby.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Středověká evropská literatura</li> </ul>
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Česká literatura středověku</li> <li>• Renesance a humanismus v evropské a české literatuře</li> <li>• Baroko v evropské a české literatuře</li> <li>• Klasicismus, osvícenství, preromantismus v evropských literaturách</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná nejvýznamnější představitele jednotlivých vývojových období literatury a jejich přínos pro vývoj literatury a myšlení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Starověká literatura</li> <li>• Středověká evropská literatura</li> <li>• Česká literatura středověku</li> <li>• Renesance a humanismus v evropské a české literatuře</li> <li>• Baroko v evropské a české literatuře</li> <li>• Klasicismus, osvícenství, preromantismus v evropských literaturách</li> </ul>
<b>Tematický celek - Úvod do literatury</b>		
rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	Rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu.	Základy literární teorie, literárněvědné pojmosloví.
rozlíší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	rozlíší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	Základy literární teorie, literárněvědné pojmosloví.
Český jazyk	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	

Český jazyk	sexta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Práce s informacemi Návštěva Moravské zemské knihovny</b>		
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	• Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie a internet).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informační zdroje</li> <li>• Informační instituce</li> <li>• Studium textu</li> <li>• Vyhledávání informací na internetu</li> <li>• Důvěryhodnost informací</li> </ul>
pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty	• Pořizuje z odborného textu výpisky, vypracovává výtahy, konspekty atp.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informační zdroje</li> <li>• Informační instituce</li> <li>• Studium textu</li> <li>• Vyhledávání informací na internetu</li> <li>• Důvěryhodnost informací</li> </ul>
<b>Tematický celek - Sloh</b>		
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	• Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací.	• Literatura faktu
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	• Rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a volí prostředky adekvátní komunikační situaci.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakteristika funkčního stylu odborného</li> <li>• Literatura faktu</li> </ul>
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	• Používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie.	Funkční styl odborný
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k		• Vybrané útvary funkčního stylu odborného



Český jazyk	sexta	
sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vystihne charakteristické znaky různých druhů textů a rozdíly mezi nimi.</li> </ul>	Funkční styl odborný <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybrané útvary funkčního stylu odborného</li> </ul>
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar.</li> </ul>	Funkční styl odborný
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakteristika funkčního stylu odborného</li> </ul>
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybrané útvary funkčního stylu odborného</li> </ul>
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně.</li> </ul>	Funkční styl odborný
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit		
rozlíší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu.</li> </ul>	Funkční styl odborný
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybrané útvary funkčního stylu odborného</li> </ul>

Český jazyk	sexta	
<p>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</p> <p>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</p> <p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</p> <p>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</p> <p>využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědí a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího</p> <p>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vypracuje postupovou práci.</li> </ul>	<p>Funkční styl odborný</p>
<p><b>Tematický celek - Jazyk</b></p>		
<p>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy, účinně využívá možností grafického členění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopis:</li> </ul>
<p>efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Psaní i/y</li> <li>• Lexikologie:</li> <li>• Významové vztahy mezi slovy</li> <li>• Slovní zásoba</li> </ul>
<p>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, ke kontextu a k adresátovi, vysvětlí a odůvodní význam slov v daném</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Významové vztahy mezi slovy</li> <li>• Slovní zásoba</li> </ul>

Český jazyk	sexta	
kontextu	kontextu.	
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba</li> <li>• Slovo tvorba:</li> </ul>
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovo tvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovo tvorných a syntaktických principů českého jazyka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Záznam řeči písmem</li> <li>• Psaní slov přejatých</li> <li>• Lexikologie:</li> <li>• Slovní zásoba</li> <li>• Frazologie</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, ke kontextu a adresátovi, vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Záznam řeči písmem</li> <li>• Psaní i/y</li> <li>• Psaní ě, ú/ů, s/z a souhláskových skupin</li> <li>• Psaní velkých písmen</li> <li>• Zkratky a značky, hranice slov v písmu</li> <li>• Základy typografie</li> <li>• Lexikální jednotka, její forma a význam</li> <li>• Slovní zásoba</li> <li>• Změny slovní zásoby</li> <li>• Speciální slovníky</li> <li>• Původ a příbuznost slov</li> <li>• Skládání a zkracování</li> <li>• Vnitřní struktura slova</li> <li>• Slovo tvorné kategorie</li> </ul>
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči, umístění přízvuků a pauz, správné frázování).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zkratky a značky, hranice slov v písmu</li> </ul>
Tematický celek - <b>Komunikace</b>		
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikační dovednosti pro budování vztahů:</li> <li>• Komunikační motivy</li> </ul>

Český jazyk	sexta	
<p>volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</p>	<p>• Volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum. Rozezná manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktivní naslouchání</li> <li>• Komunikační dovednosti pro budování vztahů:</li> <li>• Komunikační motivy</li> <li>• Ocenění</li> <li>• Komunikační fauly</li> <li>• Transakční prostředí</li> <li>• Komunikační dovednosti pro sebepoznání:</li> <li>• Prezentační dovednosti</li> <li>• Pokládání otázek</li> <li>• Přesvědčování</li> <li>• Obrana vůči manipulaci</li> <li>• Asertivita</li> </ul>
<p>při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky</p>	<p>• Při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexikografie</li> <li>• Odvozování</li> <li>• Vnitřní struktura slova</li> <li>• Slovtvorné kategorie</li> <li>• Ocenění</li> <li>• Prezentační dovednosti</li> <li>• Pokládání otázek</li> <li>• Přesvědčování</li> <li>• Obrana vůči manipulaci</li> </ul>
<p>Tematický celek - <b>Počáteční fáze národního obrození v české literatuře.</b></p>		
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p>	<p>• Vysvětlí specifika vývoje české literatury v kontextu literatury světové.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Národní obrození a jeho periodizace.</li> <li>• Zrod české vědy a počátky novočeské poezie, dramatu. RKZ.</li> <li>• Osobnosti české publicistiky, literatury a dramatu.</li> </ul>
<p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a</p>	<p>• Uvede představitele počátků národního obrození a vysvětlí jejich přínos pro vývoj české i světové literatury.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Národní obrození a jeho periodizace.</li> <li>• Zrod české vědy a počátky novočeské poezie, dramatu. RKZ.</li> </ul>

Český jazyk	sexta	
interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnosti české publicistiky, literatury a dramatu.</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní specifika vývoje české literatury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Národní obrození a jeho periodizace.</li> <li>• Romantismus ve světové literatuře.</li> <li>• Romantismus v české literatuře a jeho specifika.</li> <li>• Kritický realismus a naturalismus ve světové literatuře.</li> <li>• Počátky realismu u nás.</li> <li>• generace májovců.</li> <li>• Generace ruchovců a lumírovců.</li> <li>• Český realismus v próze a dramatu 2. pol. 19. století.</li> </ul>
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a osvětlí jejich funkci v textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Národní obrození a jeho periodizace.</li> </ul>
rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší a specifikuje jednotky vyprávění v textu (čas, prostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Národní obrození a jeho periodizace.</li> </ul>
samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Národní obrození a jeho periodizace.</li> <li>• Romantismus ve světové literatuře.</li> <li>• Romantismus v české literatuře a jeho specifika.</li> <li>• Kritický realismus a naturalismus ve světové literatuře.</li> <li>• Počátky realismu u nás.</li> <li>• generace májovců.</li> <li>• Generace ruchovců a lumírovců.</li> <li>• Český realismus v próze a dramatu 2. pol. 19. století.</li> </ul>
objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Postihne rozdíly mezi reálným světem a světem fikce, vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu a jaký vliv může mít na myšlení a jednání reálných lidí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Národní obrození a jeho periodizace.</li> <li>• Zrod české vědy a počátky novočeské poezie, dramatu. RKZ.</li> <li>• Osobnosti české publicistiky, literatury a dramatu.</li> </ul>

Český jazyk	sexta	
rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozezná různé typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Romantismus ve světové literatuře.</li> <li>• Romantismus v české literatuře a jeho specifika.</li> </ul>
<b>Tematický celek - Česká a světová literatura 19. století</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vystihne podstatné rysy romantismu, realismu a naturalismu ve světové i české literatuře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Romantismus ve světové literatuře.</li> <li>• Romantismus v české literatuře a jeho specifika.</li> <li>• Kritický realismus a naturalismus ve světové literatuře.</li> <li>• Počátky realismu u nás.</li> <li>• generace májovců.</li> <li>• Generace ruchovců a lumírovců.</li> <li>• Český realismus v próze a dramatu 2. pol. 19. století.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede hlavní představitele těchto směrů a vysvětlí jejich přínos pro vývoj české i světové literatury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Romantismus ve světové literatuře.</li> <li>• Romantismus v české literatuře a jeho specifika.</li> <li>• Kritický realismus a naturalismus ve světové literatuře.</li> <li>• Počátky realismu u nás.</li> <li>• generace májovců.</li> <li>• Generace ruchovců a lumírovců.</li> <li>• Český realismus v próze a dramatu 2. pol. 19. století.</li> </ul>

Český jazyk	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Český jazyk	septima	
<b>Tematický celek - Jazyk</b>		
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozlišuje tvoření slov a ohýbání slov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tvar slova</li> <li>Slovní druhy</li> </ul>
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zná slovní druhy, umí je určovat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní druhy</li> <li>Podstatná jména</li> <li>Přídavná jména</li> <li>Zájmena</li> <li>Číslovky</li> <li>Slovesa</li> <li>Neohebné slovní druhy</li> </ul>
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zná a určuje mluvnické kategorie jmen a sloves.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvnické kategorie jmen</li> <li>Slovesa</li> </ul>
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>V textu rozpozná chybný tvar slova a opraví ho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tvar slova</li> </ul>
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vytvoří nebo do textu doplní slovo ve správném tvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tvar slova</li> <li>Skloňování jmen cizího původu</li> </ul>
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>Určuje větné členy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Větné členy základní</li> <li>Větné členy rozvíjející</li> </ul>
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nahrazuje větné členy vedlejšími větami a naopak.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Větné členy základní</li> <li>Větné členy rozvíjející</li> <li>Souvětí</li> </ul>
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>Určuje věty hlavní a vedlejší, souvětí podřadné a souřadné.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Souvětí</li> </ul>
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>Doplňuje správně interpunkci, chyby opraví.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Souvětí</li> <li>Členící znaménka</li> </ul>
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>V textu najde odchylky od větné stavby, případně je opraví.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Odchylky od pravidelné větné stavby</li> </ul>
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Odhadne komunikační funkci výpovědi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační funkce výpovědi</li> </ul>

Český jazyk	septima	
partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit		
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Určí vhodný pořádek slov a opraví chyby v pořádku slov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pořádek slov</li> </ul>
<b>Tematický celek - Sloh</b>		
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje funkční styl publicistický.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakteristika funkčního stylu publicistického</li> </ul>
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede, v jakých situacích vznikají komunikáty tohoto stylu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakteristika funkčního stylu publicistického</li> </ul>
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifikuje komunikáty tohoto stylu a sám je vytvoří.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybrané útvary funkčního stylu publicistického</li> </ul>
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede typické útvary tohoto stylu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybrané útvary funkčního stylu publicistického</li> </ul>
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše typické jazykové a strukturní prvky konkrétního komunikátu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybrané útvary funkčního stylu publicistického</li> </ul>
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše prvky reklamy, rozpozná reklamní text.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybrané útvary funkčního stylu publicistického</li> <li>• Masová komunikace a její specifika</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Při tvorbě komunikátu volí vhodné jazykové prostředky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybrané útvary funkčního stylu publicistického</li> </ul>
<b>Tematický celek - Komunikace</b>		
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše rozdíly masové a mezilidské komunikace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funkce masových médií</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definuje masová média a vymenuje jejich typy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bulvární a seriózní média</li> </ul>



Český jazyk	septima	
prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Volí prostředky adekvátní komunikační situaci.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybrané útvary funkčního stylu publicistického</li> </ul>
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na základě kritického uvažování zaujme odstup od mediálních obsahů.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bulvární a seriózní média</li> <li>• Síťová média</li> <li>Virtuální realita</li> <li>Pasivní a aktivní příjemce</li> <li>Mediální stereotypy</li> </ul>
<b>Tematický celek - Světová a česká literatura na přelomu století</b>		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže vystihnout rozdíly mezi jednotlivými uměleckými směry.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresionismus, symbolismus, expresionismus, dekadence.</li> </ul>
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Česká moderna. Česká dekadence.</li> <li>• Protispolečenská buřiči.</li> <li>• Výrazné autorské osobnosti přelomu 19. a 20. století a jejich přínos literatuře.</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná představitele jednotlivých uměleckých směrů a ví, čím přispěli k rozvoji literatury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresionismus, symbolismus, expresionismus, dekadence.</li> </ul>
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Česká moderna. Česká dekadence.</li> <li>• Protispolečenská buřiči.</li> <li>• Výrazné autorské osobnosti přelomu 19. a 20. století</li> </ul>

Český jazyk	septima	
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže interpretovat texty autorů a doloží své závěry poznatky z vlastní četby, z filmového zpracování.</li> </ul>	a jejich přínos literatuře. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresionismus, symbolismus, expresionismus, dekadence.</li> </ul>
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Česká moderna. Česká dekadence.</li> <li>• Protispolečenská buřiči.</li> <li>• Výrazné autorské osobnosti přelomu 19. a 20. století a jejich přínos literatuře.</li> </ul>
<b>Tematický celek - Próza, poezie a drama ve světové literatuře v první polovině 20. století</b>		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže vystihnout rozdíly tradiční realistické prózy a prózy moderní.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realismus a moderní próza.</li> </ul>
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vystihne rozdíly mezi jednotlivými uměleckými směry. Uvědomuje si vliv těchto směrů na současnou literaturu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Futurismus, kubismus, kubofuturismus, surrealismus, expresionismus.</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná představitele jednotlivých směrů a ví, čím přispěli k rozvoji literatury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realismus a moderní próza.</li> </ul>

Český jazyk	septima	
literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Futurismus, kubismus, kubofuturismus, surrealismus, expresionismus.</li> </ul>
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autorské osobnosti světové literatury 1. poloviny 20. století a jejich přínos literatuře.</li> </ul>
rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v pásmu vyprávěče a postav.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realismus a moderní próza.</li> </ul>
rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vyprávěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje druhy řeči postavy a rozezná přechod k řeči vyprávěče.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realismus a moderní próza.</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná autory pronásledované nacistickým a komunistickým režimem (Německo, SSSR)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autorské osobnosti světové literatury 1. poloviny 20. století a jejich přínos literatuře.</li> </ul>
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
<b>Tematický celek - Česká meziválečná poezie, próza a drama. Literatura za okupace.</b>		
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže vysvětlit specifika české literatury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výrazné osobnosti české literatury, publicistiky a divadla 1. poloviny 20. století.</li> </ul>
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umí objasnit souvislosti české a světové literatury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výrazné osobnosti české literatury, publicistiky a divadla 1. poloviny 20. století.</li> </ul>
samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na konkrétních ukázkách umí popsat specifika jednotlivých autorů.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výrazné osobnosti české literatury, publicistiky a divadla 1. poloviny 20. století.</li> </ul>
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže vysvětlit sjednocení umělecké fronty v období</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výrazné osobnosti české literatury, publicistiky a</li> </ul>

Český jazyk	septima	
postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	hrozby fašismu, nacismu a po mnichovské dohodě	divadla 1. poloviny 20. století.
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná vliv vládnoucího režimu na osudy autorů židovského etnika za 2. sv. války, osudy autorů bojujících proti okupačnímu režimu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výrazné osobnosti české literatury, publicistiky a divadla 1. poloviny 20. století.</li> </ul>
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná významné literární osobnosti daného období a jejich nejvýznamnější díla.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výrazné osobnosti české literatury, publicistiky a divadla 1. poloviny 20. století.</li> </ul>
rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže zhodnotit funkci díla a jeho účinek na čtenáře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výrazné osobnosti české literatury, publicistiky a divadla 1. poloviny 20. století.</li> </ul>
rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým		
samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl		

Český jazyk	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Komunikace</b>		
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	Vhodně se prezentuje, argumentuje a obhájí svá stanoviska.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikace na trhu práce</li> </ul>
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá	Využívá emocionální a emotivní stránky mluveného	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikace na trhu práce</li> </ul>

Český jazyk	oktáva	
tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit), negativní (kritizovat, polemizovat).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikace v pracovním týmu</li> </ul>
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	Volí prostředky adekvátní komunikační situaci.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikace při přijímacím řízení</li> </ul>
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vztahy a komunikace v zaměstnání</li> <li>• Komunikace v pracovním týmu</li> </ul>
<b>Tematický celek - Jazyk</b>		
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve svém projevu uplatňuje znalosti syntaktických principů českého jazyka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakování učiva z minulých ročníků k maturitní zkoušce</li> <li>• Úřední dopis</li> </ul>
		Vzájemné vztahy textů
používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	Výpovědi seřadí do správného pořadí.	Vzájemné vztahy textů
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, k logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakování učiva z minulých ročníků k maturitní zkoušce</li> </ul>
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se ve struktuře didaktického maturitního textu a umí s ním pracovat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakování učiva z minulých ročníků k maturitní zkoušce</li> </ul>
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl	Dokáže využít všech získaných znalostí k úspěšnému zvládnutí maturitní zkoušky.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakování učiva z minulých ročníků k maturitní zkoušce</li> <li>• Opakování jazykového učiva k didaktickému textu.</li> </ul>
<b>Tematický celek - Sloh</b>		
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve svém vyjadřování ústním i písemném používá prostředky odpovídající komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakteristika funkčního stylu administrativního</li> </ul>

Český jazyk	oktáva	
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybrané útvary funkčního stylu administrativního</li> <li>• Útvary komunikace na trhu práce</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Logicky strukturuje svou výpověď.</li> </ul>	<p>Opakování učiva z minulých ročníků k maturitní zkoušce - Nauka o slohu</p> <p>Opakování všech funkčních stylů.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obecné poučení o administrativním stylu</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Používá syntaktické znalosti ke zvýšení srozumitelnosti a přehlednosti textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompozice a jazykové prostředky administrativního stylu</li> <li>• Úřední dopis</li> <li>• Strukturovaný životopis</li> <li>• Motivační dopis</li> <li>• Profesní konverzace</li> <li>• Jazykové prostředky a kompozice řečnického stylu.</li> <li>• Útvary řečnického stylu.</li> <li>• Soudržnost, rozvíjení, členění textu.</li> <li>• Opakování a nácvik slohových útvarů k maturitní zkoušce.</li> <li>• Opakování jazykového učiva k didaktickému textu.</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňuje prvky textové výstavby.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Soudržnost, rozvíjení, členění textu.</li> <li>• Opakování a nácvik slohových útvarů k maturitní zkoušce.</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formou úředního dopisu je schopný písemně vyřídit stížnost, reklamaci, objednávku, korespondovat s úřady a firmami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesní konverzace</li> </ul>

Český jazyk	oktáva	
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže si připravit strukturovaný životopis a použít ho v žádosti o zaměstnání.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strukturovaný životopis</li> <li>• Motivační dopis</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Volí vhodné výrazové strategie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesní konverzace</li> <li>• Jazykové prostředky a kompozice uměleckého stylu.</li> </ul>
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá vhodné jazykové i nejazykové prostředky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asertivní komunikace.</li> </ul>
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)		Opakování všech funkčních stylů.
v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úřední dopis</li> <li>• Obecné poučení o uměleckém stylu.</li> <li>• Jazykové prostředky a kompozice uměleckého stylu.</li> <li>• Opakování a nácvik slohových útvarů k maturitní zkoušce.</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvládá samostatné řečnické vystoupení.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asertivní komunikace.</li> <li>• Jazykové prostředky a kompozice řečnického stylu.</li> <li>• Útvary řečnického stylu.</li> </ul>
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže odlišit druhy odborného stylu.</li> </ul>	Opakování všech funkčních stylů.
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozčlení text podle obsahově tematické složky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Soudržnost, rozvíjení, členění textu.</li> </ul>

Český jazyk	oktáva	
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Používá prostředky ke zvýšení srozumitelnosti a přehlednosti výpovědi.</li> </ul>	Opakování všech funkčních stylů. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Úřední dopis</li> <li>• Strukturovaný životopis</li> <li>• Motivační dopis</li> <li>• Jazykové prostředky a kompozice uměleckého stylu.</li> <li>• Obecné poučení o řečnickém stylu.</li> <li>• Jazykové prostředky a kompozice řečnického stylu.</li> <li>• Útvary řečnického stylu.</li> <li>• Soudržnost, rozvíjení, členění textu.</li> </ul>
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Užívá vhodné jazykové a nejazykové prostředky.</li> </ul>	Opakování všech funkčních stylů.
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakování a nácvik slohových útvarů k maturitní zkoušce.</li> </ul>
v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakování jazykového učiva k didaktickému textu.</li> </ul>
<b>Tematický celek - Opakování před maturitou</b>		
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je připraven si ze zadaných témat maturitní zkoušky vybrat takový útvar a takové téma, které dokáže nejlépe zpracovat.</li> </ul>	Opakování učiva z minulých ročníků k maturitní zkoušce - Nauka o slohu <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakování všech funkčních stylů.</li> <li>• Opakování a nácvik slohových útvarů k maturitní zkoušce.</li> <li>• Opakování jazykového učiva k didaktickému textu.</li> </ul>
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže využít všech získaných znalostí k úspěšnému zvládnutí maturitní zkoušky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakování učiva z minulých ročníků k maturitní zkoušce</li> </ul>
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné		Opakování učiva z minulých ročníků k maturitní zkoušce - Nauka o slohu



Český jazyk	oktáva	
frázování)		
v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči		Opakování všech funkčních stylů.
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakování a nácvik slohových útvarů k maturitní zkoušce.</li> </ul>
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakování jazykového učiva k didaktickému textu.</li> </ul>
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl		
<b>Tematický celek - Světová literatura 2. poloviny 20. století a počátkem 21. století.</b>		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná představitele jednotlivých uměleckých směrů a ví, čím přispěli k rozvoji literatury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poezie, próza a drama ve 2. pol. 20. století ve světové a české literatuře.</li> <li>• Existencialismus, beatníci, magický realismus, postmoderní literatura, sci-fi, fantasy literatura, absurdní drama.</li> <li>• Téma 2. světové války v literatuře.</li> </ul>
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Při interpretaci literárního textu uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poezie, próza a drama ve 2. pol. 20. století ve světové a české literatuře.</li> <li>• Existencialismus, beatníci, magický realismus, postmoderní literatura, sci-fi, fantasy literatura, absurdní drama.</li> <li>• Téma 2. světové války v literatuře.</li> </ul>
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifikuje využití jednoho textu v jiném (intertextovost) a rozezná žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poezie, próza a drama ve 2. pol. 20. století ve světové a české literatuře.</li> <li>• Existencialismus, beatníci, magický realismus, postmoderní literatura, sci-fi, fantasy literatura, absurdní drama.</li> </ul>

Český jazyk	oktáva	
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Postihne smysl textu, odhalí eventuální dezinterpretaci textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Téma 2. světové války v literatuře.</li> <li>• Poezie, próza a drama ve 2. pol. 20. století ve světové a české literatuře.</li> <li>• Existencialismus, beatníci, magický realismus, postmoderní literatura, sci-fi, fantasy literatura, absurdní drama.</li> <li>• Téma 2. světové války v literatuře.</li> </ul>
rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší literaturu vážnou, střední proud, a literární brak.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poezie, próza a drama ve 2. pol. 20. století ve světové a české literatuře.</li> <li>• Existencialismus, beatníci, magický realismus, postmoderní literatura, sci-fi, fantasy literatura, absurdní drama.</li> <li>• Téma 2. světové války v literatuře.</li> </ul>
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech, které rozvíjejí jeho individuální styl.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poezie, próza a drama ve 2. pol. 20. století ve světové a české literatuře.</li> <li>• Existencialismus, beatníci, magický realismus, postmoderní literatura, sci-fi, fantasy literatura, absurdní drama.</li> <li>• Téma 2. světové války v literatuře.</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvědomuje si principy západní civilizace po 2. sv. válce v kontrastu s totalitními režimy východního bloku a jejich odraz v literatuře</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poezie, próza a drama ve 2. pol. 20. století ve světové a české literatuře.</li> <li>• Existencialismus, beatníci, magický realismus, postmoderní literatura, sci-fi, fantasy literatura, absurdní drama.</li> <li>• Téma 2. světové války v literatuře.</li> </ul>
<b>Tematický celek - Česká literatura 2. poloviny 20. století a počátkem 21. století.</b>		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vystihne rozdíly mezi jednotlivými uměleckými směry. Uvědomuje si vliv těchto směrů na současnou literaturu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Téma 2. světové války v literatuře.</li> <li>• Periodizace vývoje české literatury</li> <li>• Autorské osobnosti světové a české literatury 2. poloviny 20. století a jejich přínos literatuře.</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná představitele jednotlivých směrů a ví, čím přispěli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Téma 2. světové války v literatuře.</li> </ul>

Český jazyk	oktáva	
české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	k rozvoji literatury.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Periodizace vývoje české literatury</li> <li>• Autorské osobnosti světové a české literatury 2. poloviny 20. století a jejich přínos literatuře.</li> </ul>
rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v pásmu vyprávěče a postav.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Téma 2. světové války v literatuře.</li> </ul>
rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vyprávěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje druhy řeči postavy a rozezná přechod k řeči vyprávěče.</li> </ul>	
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže najít analogii mezi nacistickým a komunistickým režimem a jejich vliv na literaturu.</li> </ul>	
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná osudy autorů pronásledovaných režimem, problematiku exilu autorů a vzniku exilového proudu literatury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autorské osobnosti světové a české literatury 2. poloviny 20. století a jejich přínos literatuře.</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná praktiky uplatňované StB při pronásledování autorů tvořících v samizdatu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autorské osobnosti světové a české literatury 2. poloviny 20. století a jejich přínos literatuře.</li> </ul>
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na základě četby k maturitě posuzuje protiklad pasivního a aktivního postoje postav k totalitnímu režimu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autorské osobnosti světové a české literatury 2. poloviny 20. století a jejich přínos literatuře.</li> </ul>
<b>Tematický celek - Opakování literatury k maturitě</b>		
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže podle vlastních preferencí a požadavků maturitní zkoušky sestavit vlastní seznam četby k maturitní zkoušce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Volba a utváření vlastního seznamu děl k ústní zkoušce ve společné části maturitní zkoušky z JČ.</li> </ul>

Český jazyk	oktáva	
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybírá si ze seznamu děl zachycujících období 2. sv. války a poválečného totalitního režimu díla k maturitní zkoušce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Volba a utváření vlastního seznamu děl k ústní zkoušce ve společné části maturitní zkoušky z JČ.</li> </ul>
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže využít všech nabytých schopností a dovedností k úspěšné práci s uměleckým i neuměleckým textem při zkoušce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zařazení vybraných literárních děl do kontextu vývoje daného období.</li> <li>• Interpretace zvolených literárních textů.</li> <li>• Charakteristika příslušných literárních směrů a žánrů</li> </ul>
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Používá vhodné jazykové i nejazykové prostředky ve svém projevu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zařazení vybraných literárních děl do kontextu vývoje daného období.</li> <li>• Interpretace zvolených literárních textů.</li> <li>• Charakteristika příslušných literárních směrů a žánrů</li> </ul>

## 5.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
4	4	3	3	4	4	3	3	28
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	V předmětu Anglický jazyk se realizuje obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk RVP ZV. Výuka anglického jazyka probíhá ve všech ročnících a je zaměřena na procvičování jednotlivých jazykových dovedností, jejich postupné zdokonalování a rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů vycházíme z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP ZV. Znalosti anglického jazyka je chápána jako nutnost k pochopení a objevení skutečností, které

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytuje živý jazykový základ a předpoklad pro komunikaci v rámci integrované Evropy a světa, pomáhá snižovat jazykové a kulturní bariéry a přispívá tak ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak i dalším studiu a budoucím povolání.</p> <p>V rámci výuky anglického jazyka se dvakrát ročně organizují anglická divadelní představení, jazykově-poznávací pobyty v anglicky mluvících zemích. Škola rovněž nabízí volitelné předměty, které mají za cíl rozšíření jazykových kompetencí žáků a studentů. Žáci a studenti během školního roku vypracovávají různé projekty, ročníkové práce, úspěšně se zúčastňují konverzačních soutěží, mezinárodních i národních soutěží a jednotlivci každý rok skládají mezinárodní zkoušky z anglického jazyka.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Anglický jazyk je na nižším gymnáziu vyučován v primě (4 hod. týdně), sekundě (4 hod. týdně), tercií (3 hod. týdně) a kvartě (3 hod. týdně) a na vyšším gymnáziu v kvintě a sextě (4 hod. týdně) a v septimě a oktávě (3 hod. týdně) Ve všech hodinách se třída dělí na dvě skupiny. Ve vyšších ročnících si studenti mohou vybrat i volitelné předměty, které úzce souvisí s anglickým jazykem a pomáhají v rozšíření jazykových kompetencí studentů.</p> <p>Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního prostředí anglicky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.</p> <p>Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technickou včetně možnosti využívat počítačovou učebnu. Rovněž je studentům k dispozici knihovna anglických knih a dalších studijních materiálů.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cizí jazyk</li> </ul>
<p>Mezipředmětové vztahy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Matematika</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Biologie</li> <li>• Tělesná výchova</li> </ul>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemie</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Překladatelství</li> <li>• Logické a kritické myšlení - příprava na TSP</li> <li>• Základy geografie formou CLIL</li> <li>• Informatika</li> <li>• Seminář z českého jazyka</li> <li>• Maturitní četba v angličtině</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Příprava na zkoušku B2 First</li> <li>• Příprava na zkoušku C1 Advanced</li> <li>• Španělský jazyk</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>          Žák vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností. Vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému. Samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické postupy. Ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů. Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí. Žák pracuje individuálně nebo skupinově na různých projektech, vyhledává si informace a ty pak obhajuje. Je vedený k</p>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>samostatnému úsudku a vyhodnocení situace. Během jazykových pobytů je žák postavený před konkrétní problém v anglicky mluvícím prostředí, je vedený k samostatnosti.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu. Naslouchá promluvám spolužáků a učitelů, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje. Rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění. Využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem. Využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Žák účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce. Podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá. Přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají. Vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>  Žák vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení. Vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě. Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy. Samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti. Poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a</p>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>diskutuje o nich.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Žák používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky. Využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření. Orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění budoucího studijního a pracovního záměru.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b> Žák respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, např. spolužáků a dalšího okruhu přátel, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí. Chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu. Rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka. Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit. Chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelné. Učitel vede žáky k poznávání reálií anglicky mluvících zemí, k poznávání země, ve které žije, k správným občanským postojům.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b> Žák využívá digitální nástroje pro práci s texty, vyhledávání a zpracování informací a prezentaci výsledků své práce spolužákům a vyučujícím. Žák zná zásady bezpečného pohybu na internetu a rizika učování sociálních sítí a dalších online nástrojů.</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního prostředí anglicky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni na základě dlouhodobých výkonů při výuce a nad rámec výuky, účasti na dalších akcích a soutěžích. Jejich prospěch je klasifikován stupni 1 - 5 dle způsobu hodnocení uvedeného ve Školním řádě Gymnázia Židlochovice.



Anglický jazyk	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Poslech s porozuměním</b>		
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat		
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové
<b>Tematický celek - Čtení s porozuměním</b>		
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
	- rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud	mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět

Anglický jazyk	prima	
	<p>má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</p>	<p>(jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí</p>
<p>CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</p>	<p>- vyhledá požadované informace v jednoduchých textech</p>	<p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové</p>
<p><b>Tematický celek - Psaní</b></p>		
<p>CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p>	<p>napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</p>	<p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové</p>
<p>CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení</p>		<p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí</p>
<p>CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</p>	<p>vyplní osobní údaje do formuláře</p>	<p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy,</p>

Anglický jazyk	prima	
		nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové
<b>Tematický celek - Mluvení</b>		
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech		slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
		mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové
		tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Jazyk a jazyková komunikace je založen na samotném faktu komunikační podstaty jazyka s tím, že se zaměřuje na každodenní verbální komunikaci jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích. Prohlubuje vztah mezi verbální a neverbální složkou komunikace a rozšiřuje specifické aplikace jazyka o sociální dovednosti. Žák		

Anglický jazyk	prima	
adekvátně reaguje na podněty ze strany učitelů a spolužáků a širšího okolí.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Mezilidské vztahy jsou založeny na péči o dobré vztahy ve třídě, ve třídních skupinách i mimo výuku, na různých školních akcích. Prací ve skupině se žáci učí vzájemnému respektu, analýzou problémů se učí dívat se na svět očima toho druhého, učí se vzájemnému respektu a pomoci.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
K rozvoji individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.) jsou žáci vedeni při skupinových úkolech, různých třídních a školních soutěžích. Jsou vedeni ke vzájemné spolupráci ve prospěch kolektivu.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		

Anglický jazyk	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	

Anglický jazyk	sekunda	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Poslech s porozuměním</b>		
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova
<b>Tematický celek - Čtení s porozuměním</b>		
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	rozumí slovům a jednoduchým a méně složitým větám, které se vztahují k běžným tématům	slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové, budoucí časy going to/will, základní modální slovesa tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, základní geografické pojmy, kultura, moderní technologie
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	rozumí krátkému jednoduchému textu a vyhledá v něm požadovanou informaci	slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are,

Anglický jazyk	sekunda	
		<p>předložky místní a časové, budoucí časy going to/will, základní modální slovesa</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, základní geografické pojmy, kultura, moderní technologie</p>
<p>CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</p>	<p>vyhledá požadované informace v jednoduchých, ale delších textech</p>	<p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové, budoucí časy going to/will, základní modální slovesa</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, základní geografické pojmy, kultura, moderní technologie</p>
<p>Tematický celek - <b>Psaní</b></p>		
<p>CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení</p>	<p>reaguje na jednoduché písemné sdělení</p>	<p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové, budoucí časy going to/will, základní modální slovesa</p>
<p>CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších</p>	<p>napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech</p>	<p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p>

Anglický jazyk	sekunda	
osvojovaných témat	z oblasti svých zájmů a každodenního života	<p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové, budoucí časy going to/will, základní modální slovesa</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, základní geografické pojmy, kultura, moderní technologie</p>
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní osobní údaje do formuláře	<p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové, budoucí časy going to/will, základní modální slovesa</p>
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení	napíše krátký neformální text	<p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové, budoucí časy going to/will, základní modální slovesa</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, základní geografické pojmy, kultura, moderní</p>

Anglický jazyk	sekunda	
		technologie
Tematický celek - <b>Mluvení</b>		
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	<p>zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova</p> <p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové, budoucí časy going to/will, základní modální slovesa</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, základní geografické pojmy, kultura, moderní technologie</p>
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	<p>zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova</p> <p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý minulý čas, oznamovací způsob, vazba there is/are, předložky místní a časové, budoucí časy going to/will,</p>



Anglický jazyk	sekunda	
		základní modální slovesa tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, základní geografické pojmy, kultura, moderní technologie
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Jazyk a jazyková komunikace je založen na samotném faktu komunikační podstaty jazyka s tím, že se zaměřuje na každodenní verbální komunikaci jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích. Prohlubuje vztah mezi verbální a neverbální složkou komunikace a rozšiřuje specifické aplikace jazyka o sociální dovednosti.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Mezilidské vztahy jsou založeny na péči o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
K rozvoji individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.) jsou žáci vedeni při skupinových úkolech, různých třídních a školních soutěžích. Jsou vedeni ke vzájemné spolupráci ve prospěch kolektivu.		

Anglický jazyk	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Poslech s porozuměním</b>		
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí detailům v delších poslechových textech týkajících se každodenních témat	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova, fonetické rozdíly mezi britskou a americkou angličtinou, intonace a přízvuk slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	běžně rozumí složitějším pokynům a otázkám učitele	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova, fonetické rozdíly mezi britskou a americkou angličtinou, intonace a přízvuk slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas

Anglický jazyk	tercie	
		going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové
<b>Tematický celek - Čtení s porozuměním</b>		
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	vyhledá požadované informace ve složitějších a delších textech	slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	rozumí krátkému autentickému textu a najde v něm požadované informace	slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana
<b>Tematický celek - Psaní</b>		
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho	napíše delší text s použitím souvětí a složitějších	slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných

Anglický jazyk	tercie	
samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života	tematických okruhů, práce se slovníkem mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení	umí zareagovat na formální dopis	slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana
Tematický celek - <b>Mluvení</b>		
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	vede delší a složitější hovory na blízké téma	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova, fonetické rozdíly mezi britskou a americkou angličtinou, intonace a přízvuk slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných

Anglický jazyk	tercie	
		tematických okruhů, práce se slovníkem mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	dokáže vést rozhovor o běžných a dalších osvojovaných tématech	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova, fonetické rozdíly mezi britskou a americkou angličtinou, intonace a přízvuk slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	odpovídá na složitější otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova,

Anglický jazyk	tercie	
	témat a podobné otázky pokládá	fonetické rozdíly mezi britskou a americkou angličtinou, intonace a přízvuk slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Jazyk a jazyková komunikace je založen na samotném faktu komunikační podstaty jazyka s tím, že se zaměřuje na každodenní verbální komunikaci jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích. Prohlubuje vztah mezi verbální a neverbální složkou komunikace a rozšiřuje specifické aplikace jazyka o sociální dovednosti. Žák adekvátně reaguje na podněty ze strany učitelů a spolužáků a širšího okolí.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Mezilidské vztahy jsou založeny na péči o dobré vztahy ve třídě, ve třídních skupinách i mimo výuku, na různých školních akcích. Prací ve skupině se žáci učí vzájemnému respektu, analýzou problémů se učí dívat se na svět očima toho druhého, učí se vzájemnému respektu a pomoci.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědeckotechnických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Anglický jazyk	tercie
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.	
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Skupinovou i individuální prací se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.	
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž	
K rozvoji individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.) jsou žáci vedeni při skupinových úkolech, různých třídních a školních soutěžích. Jsou vedeni ke vzájemné spolupráci ve prospěch kolektivu.	

Anglický jazyk	kvarta
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
<b>Učivo</b>	
Tematický celek - <b>Poslech s porozuměním</b>	
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí detailům v delších poslechových textech týkajících se každodenních a dalších témat
	zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova, fonetické rozdíly mezi britskou a americkou angličtinou, intonace a přízvuk
	slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem a mediálními zdroji
	mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy,

Anglický jazyk	kvarta	
		<p>nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předminulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, podmínkové věty, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana, práce a prázdninové brigády, moje budoucí povolání</p>
<p>CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</p>	<p>rozumí obsahu běžné konverzace na osvojené téma</p>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slova, fonetické rozdíly mezi britskou a americkou angličtinou, intonace a přízvuk</p> <p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem a mediálními zdroji</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předminulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, podmínkové věty, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana, práce a prázdninové brigády, moje budoucí povolání</p>
<p>Tematický celek - <b>Čtení s porozuměním</b></p>		



Anglický jazyk	kvarta	
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	vyhledá požadované informace ve složitějších a delších textech a dokáže se orientovat v jednodušším autentickém textu	<p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem a mediálními zdroji</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předminulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, podmínkové věty, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana, práce a prázdninové brigády, moje budoucí povolání</p>
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	rozumí krátkému autentickému textu a najde v něm požadované informace	<p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem a mediálními zdroji</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předminulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, podmínkové věty, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana, práce a prázdninové brigády, moje budoucí povolání</p>

Anglický jazyk	kvarta	
<p>Tematický celek - <b>Psaní</b></p>		
<p>CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p>	<p>napíše delší text s použitím souvětí a složitějších slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</p>	<p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem a mediálními zdroji</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předminulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, podmínkové věty, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana, práce a prázdninové brigády, moje budoucí povolání</p>
<p>CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení</p>	<p>umí zareagovat na formální dopis</p>	<p>slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem a mediálními zdroji</p> <p>mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předminulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, podmínkové věty, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana,</p>

Anglický jazyk	kvarta	
		práce a prázdninové brigády, moje budoucí povolání
Tematický celek - <b>Mluvení</b>		
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	vede delší a složitější hovory na blízké téma a dokáže se jednoduše vyjádřit ke složitějším tématům	slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem a mediálními zdroji
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předminulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, podmínkové věty, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda, počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana, práce a prázdninové brigády, moje budoucí povolání
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	odpovídá na složitější otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	slovní zásoba - slovní zásoba v situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem a mediálními zdroji mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění), slovní druhy, nepravidelná slovesa, přítomné časy, jednoduchý a průběhový minulý čas, předminulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas going to/ will, oznamovací a podmiňovací způsob, podmínkové věty, trpný rod, frázová slovesa, předložky místní a časové tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata, příroda,

Anglický jazyk	kvarta	
		počasí, kultura, moderní technologie, ekologie a zdravý životní styl, problémy mladých, kyberšikana, práce a prázdninové brigády, moje budoucí povolání
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Jazyk a jazyková komunikace je založen na samotném faktu komunikační podstaty jazyka s tím, že se zaměřuje na každodenní verbální komunikaci jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích. Prohlubuje vztah mezi verbální a neverbální složkou komunikace a rozšiřuje specifické aplikace jazyka o sociální dovednosti. Žák adekvátně reaguje na podněty ze strany učitelů a spolužáků a širšího okolí.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Mezilidské vztahy jsou založeny na péči o dobré vztahy ve třídě, ve třídních skupinách i mimo výuku, na různých školních akcích. Prací ve skupině se žáci učí vzájemnému respektu, analýzou problémů se učí dívat se na svět očima toho druhého, učí se vzájemnému respektu a pomoci.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědeckotechnických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
K rozvoji individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.) jsou žáci vedeni při skupinových úkolech, různých třídních a školních soutěžích. Jsou vedeni ke vzájemné spolupráci ve prospěch kolektivu.		

Anglický jazyk	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti</b>		
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	- porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu méně složitějšího obsahu na aktuální téma a postihne jeho hlavní a doplňující informace	- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, s menšími obtížemi identifikuje různé styly, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	- porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma		- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování - jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním - ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	- identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a

Anglický jazyk	kvinta	
		<p>intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
<p>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</p>	<p>- vyhledá a shromáždí informace z různých textů na běžné i méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</p>	<p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
<p>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</p>	<p>- odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</p>	<p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové</p>

Anglický jazyk	kvinta	
		<p>věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	- využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	<p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p>
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- čte s menšími obtížemi literaturu ve studovaném jazyce	- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce		<p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	- postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	<p>- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z</p>

Anglický jazyk	kvinta	
		<p>psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- formuluje svůj názor srozumitelně a gramaticky správně	- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule		<p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími méně náročnému textu	- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo		- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z



Anglický jazyk	kvinta	
vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšimu textu		<p>psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
přednese souvislý projev na zadané téma	- přednese souvislý projev na zadané téma	<p>- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	- sestaví souvislý text na širokou škálu běžných témat a vyjádří své stanovisko	<p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí,</p>

Anglický jazyk	kvinta	
		<p>modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
<p>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<p>- podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<p>- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
<p>logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů</p>	<p>- s menšími obtížemi logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů</p>	<p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví,</p>

Anglický jazyk	kvinta	
		jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává běžné i obsahově méně složité informace	- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním - ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	- používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace a umí svými slovy vyjádřit co chce sdělit	- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit		- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma	- využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na běžné i méně známé téma	- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním - ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné

Anglický jazyk	kvinta	
		rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	- vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti - pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování - jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním - ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- adekvátně a gramaticky správně s menšími obtížemi okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování - jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním - ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost

Anglický jazyk	kvinta	
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	- reaguje spontánně a gramaticky správně v běžných situacích a méně složitých situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	<p>- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	- komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných situacích	<p>- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>- pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>- jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním</p> <p>- ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata a méně známá témata: multikultura, technologie a výzkum, budoucnost</p>
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí	- při setkání s rodilými mluvčími reaguje a zapojí se do	- zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty,

Anglický jazyk	kvinta	
dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů	živé diskuse na různá běžná i méně běžná témata	fonetická redukce, fonetické rysy a intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti - pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování - jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, modální slovesa, ing forma x to forma, podmínkové věty, časová souslednost, nepřímá otázka, tvoření slov odvozováním
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		

Anglický jazyk	kvinta	
<p>Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek</p>		

Anglický jazyk	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti</b>		
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	- porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu méně složitého i složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, s menšími obtížemi identifikuje různé styly, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy,

Anglický jazyk	sexta	
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	- porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	multikultura, pojmy z historie a geografie
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma		fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	- identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování
		gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena
		lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie
		fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti
		pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování
		gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena
		lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá



Anglický jazyk	sexta	
<p>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</p>	<p>- vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</p>	<p>témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá</p> <p>témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
<p>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</p> <p>využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</p>	<p>- odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</p>	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá</p> <p>témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
<p>využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</p>	<p>- využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</p>	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p>

Anglický jazyk	sexta	
		<p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	- čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	- postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti,</p>

Anglický jazyk	sexta	
		<p>přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule		pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování
		gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena
		lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími středně náročnému textu	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a		pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování

Anglický jazyk	sexta	
jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu		<p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
přednese souvislý projev na zadané téma	- přednese souvislý projev na zadané téma	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	- sestaví souvislý text na širokou škálu běžných témat a vyjádří své stanovisko	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti,</p>

Anglický jazyk	sexta	
		<p>přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
<p>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<p>- podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
<p>logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů</p>	<p>- s menšími obtížemi logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů</p>	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá</p>

Anglický jazyk	sexta	
		otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově středně složitější informace	gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	- používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by s většimi obtížemi redukoval to, co chce sdělit	gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace		lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma	- využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na běžné	gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti,

Anglický jazyk	sexta	
	i méně známé téma	<p>přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	- vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- adekvátně a gramaticky správně s menšími obtížemi okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa,</p>

Anglický jazyk	sexta	
		<p>podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
<p>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>- reaguje spontánně a gramaticky správně v běžných a méně složitých situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
<p>komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích</p>	<p>- komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích</p>	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti,</p>



Anglický jazyk	sexta	
		<p>přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
<p>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</p>	<p>- při setkání s rodilými mluvčími reaguje a zapojí se do živé diskuse na různá běžná i méně běžná témata</p>	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy intonace, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti, budoucnosti, modální slovesa, podmínkové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, vztažná zájmena, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, zvrtná zájmena</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá i méně známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, pojmy z historie a geografie</p>
<p><b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b></p>		
<p>Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>		
<p>Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.</p>		
<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p>		

Anglický jazyk	sexta	
<p>Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek.</p>		
<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě</p>		
<p>Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.</p>		
<p>Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí</p>		
<p>Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.</p>		
<p>Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>		
<p>Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.</p>		

Anglický jazyk	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p>Tematický celek - <b>Receptivní řečové dovednosti</b></p>		

Anglický jazyk	septima	
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	- porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	- porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující	- identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující	pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti

Anglický jazyk	septima	
informace	informace	<p>vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi	- vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů	- odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slova internacionalismů	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová</p>

Anglický jazyk	septima	
		<p>souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
<p>využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</p>	<p>- využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</p>	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
<p>čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce</p>	<p>- čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce</p>	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na</p>

Anglický jazyk	septima	
		známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor
postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	- postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule		pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa,

Anglický jazyk	septima	
		ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu	- volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
přednese souvislý projev na zadané téma	- přednese souvislý projev na zadané téma	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na</p>

Anglický jazyk	septima	
		známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	- sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	- podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>



Anglický jazyk	septima	
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	- logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	<p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit	- používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit	<p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy,</p>

Anglický jazyk	septima	
		multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	- využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma	gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma		lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	- vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti

Anglický jazyk	septima	
		<p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
<p>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>- reaguje spontánně a gramaticky správně v běžných i v složitějších situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
<p>komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích</p>	<p>- komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích</p>	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy,</p>

Anglický jazyk	septima	
		<p>prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
<p>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</p>	<p>- při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se běžných i odbornějších zájmů</p>	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, časová souslednosti, nepřímá otázka, konjunktiv, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. technologie, globální problémy, multikultura, vědecký výzkum, vzdělání a výchova, povolání a pracovní pohovor</p>
<p><b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b></p>		
<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p>		
<p>Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek.</p>		
<p>Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>		

Anglický jazyk	septima	
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědeckotechnických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		

Anglický jazyk	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti</b>		
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického	- porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka

Anglický jazyk	oktáva	
ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	věty, fonetická redukce, fonetické rysy lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	- rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	- porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace		pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká

Anglický jazyk	oktáva	
		angličtina,ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence,trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe,zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	- identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita,rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina,ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence,trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe,zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie</p>
vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi	- vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita,rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina,ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní</p>

Anglický jazyk	oktáva	
		pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie
odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů	- odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slova internacionalismů	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie</p>
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	- využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod,</p>



Anglický jazyk	oktáva	
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	- čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	<p>mezinárodní vztahy, Evropská unie</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie</p>
postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	- postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na</p>

Anglický jazyk	oktáva	
		vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	- formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu	- volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu	fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa,

Anglický jazyk	oktáva	
		formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie
přednese souvislý projev na zadané téma	- přednese souvislý projev na zadané téma	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie</p>
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	- sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná</p>

Anglický jazyk	oktáva	
		spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	- podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi souvisejícími	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie</p>
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	- logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	<p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p>

Anglický jazyk	oktáva	
		lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	- s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace	gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit	- používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit	gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie

Anglický jazyk	oktáva	
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma	- využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma	<p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie</p>
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	- vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie</p>
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a	- adekvátně a gramaticky správně okomentuje a	pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti

Anglický jazyk	oktáva	
<p>prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů</p>	<p>prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů</p>	<p>vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie</p>
<p>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>- reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie</p>

Anglický jazyk	oktáva	
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	- komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie</p>
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů	- při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů	<p>fonetika – zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy</p> <p>pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jmenné a verbální fráze, morfémy, prefixy, sufixy, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, podmínkové věty, časové věty, konjunktiv, modalita, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, přísloví, jednoduché idiomy, frázová slovesa, formální a neformální jazyk, britská a americká angličtina, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata, např. práce a pracovní</p>



Anglický jazyk	oktáva	
		pohovor, pracovní kompetence, trh práce, studia na vysoké škole, stáže a praxe, zahraniční obchod, mezinárodní vztahy, Evropská unie
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
<p>Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.</p>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
<p>Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.</p>		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
<p>Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.</p>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
<p>Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek.</p>		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
<p>Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.</p>		

## 5.3 Další cizí jazyk

### 5.3.1 Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	3	3	3	3	3	3	18
		Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Německý jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>V předmětu se realizuje obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV. Realizují se zde tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Enviromentální výchova, Mediální výchova a Výchova demokratického občana.</p> <p>Další cizí jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytuje živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry, a přispívá tak ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění.</p> <p>Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí v německy mluvících zemích i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Požadavky na vzdělávání v cizích jazycích formulované v RVP ZV vycházejí ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, který popisuje různé úrovně ovládnutí cizího jazyka. Vzdělávání v Dalším cizím jazyce - Německém jazyce předpokládá dosažení úrovně B1.</p> <p>Žák si volí z nabídky čtyř cizích jazyků. Změna v průběhu studia není možná. Výuka je zařazena do tercie, kvarty, kvinty, sexty, septimy a oktávy s časovou dotací 3 vyučovacích hodin v každém ročníku.</p> <p>Na předmět navazuje v septimě dvouletý volitelný seminář Konverzace v německém jazyce.</p> <p>Další cizí jazyk - Německý jazyk spolupracuje v rámci mezipředmětových vztahů s českým jazykem, anglickým jazykem, zeměpisem, dějepisem, občanskou výchovou, základy společenských věd, biologií,</p>

Název předmětu	Německý jazyk
	matematikou, fyzikou, chemií, informatikou, hudební výchovou, výtvarnou výchovou a tělesnou výchovou.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Matematika</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Biologie</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Chemie</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Žák vypracovává samostatné tvořivé úkoly - samostatné jazykové projekty, jak jsou koncipovány přímo v učebnicích. Žák od počátku pracuje se slovníky, s internetem a médii.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Žák vede s učitelem dialog na probírané téma, navazuje na produktivní řečové dovednosti. Žák umí napsat jednoduchý slohový útvar. Žák čte jednoduché texty v cizím jazyce, umí diskutovat o přečteném. K četbě jsou využívány texty v učebnici, časopisy, případně beletrie v různých úrovních náročnosti. Žák pracuje s internetem a médii. Žák má možnost se v průběhu studia zúčastnit poznávacího zahraničního zájezdu.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Žák poznává realie zemí, jejichž jazyku se učí. Žák poznává vlastní osobnosti a uplatňuje sociální interakci ve společnosti, buduje mezilidské vztahy.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b> Žák poznává realie zemí, jejichž jazyku se učí, poznává zemi, ve které žije, utváří si správné občanské postoje.</p>

Název předmětu	Německý jazyk
	<p><b>Kompetence k učení:</b> Žák v průběhu výuky rozvíjí své produktivní řečové dovednosti, vypracovává samostatné tvořivé úkoly, čte jednoduché texty v cizím jazyce, poznává realie země, ve které žije a zemí, jejichž jazyku se učí.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b> Žák umí efektivně vyhledávat informaci na internetu a používat vhodné webové stránky při studiu. Umí aktivně používat školní aplikaci GC ke komunikaci s vyučujícími i spolužáky, ke studiu a odevzdávání zadané práce a další vzdělávací aplikace vytvořené k účelu studia cizích jazyků. Umí komunikovat s německými korespondenty na bezpečných sociálních sítí, na kterých si vyměňují informace a pracují v online prostoru na svěřených úkolech. Žák je schopen v hodinách volně přecházet z běžné prezenční výuky do systémů umožňujících práci v online režimu a zpět, např. prostřednictvím Chrombooku.</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	V rámci výuky německého jazyka mají žáci možnost navštívit Vídeň, hlavní město Rakouska a zúčastnit se nejméně jednoho poznávacího zájezdu do Německa, Rakouska nebo Švýcarska.
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků vychází z klasifikačního řádu, který je součástí platného školního řádu.

Německý jazyk	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Zvuková a grafická stránka jazyka</b>		
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	Žák rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova, vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby.	Zvuková stránka jazyka (slovní přízvuk, intonace, jevy odlišné od mateřského jazyka - zavřené/otevřené/dlouhé krátké e, o, a, i, u, diftongy au/eu, ei/ie, Ich-Laut, Ach-Laut, přehlásky. Grafická stránka jazyka (německá abeceda, psaní velkých písmen, přehlásek,ß)
Tematický celek - <b>Mluvení, sdělení informací</b>		

Německý jazyk	tercie	
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Žák umí sdělit základní informace o sobě, své rodině, škole, volném času a dalších osvojovaných tématech.	<p>Slovní zásoba (základní výrazy z vymezených tematických okruhů v rozsahu cca 500 lexikálních jednotek, slovní zásoba nutná pro porozumění pokynům souvisejícím s vyučovacím procesem, k porozumění jednoduchým textům, a to i autentickým - počáteční práce se slovníkem.)</p> <p>Mluvnice Skladba - jednoduchá věta oznamovací, tázací, věta s modálním slovesem, slovosled v těchto větách, vyjádření záporu pomocí nicht a kein,</p> <p>Mluvnice. Citoslovce lexikálně.</p> <p>Témata - osobní údaje, věk, pozdravy, barvy, dny v týdnu, roční období, měsíce, časové údaje, části dne, čas, názvy měst, zemí, světadílů, koníčky, volnočasové aktivity, sport, škola, rodina, povolání</p>
Tematický celek - <b>Mluvení, komunikace, interakce</b>		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	Žák rozumí běžným pokynům a jednoduchým větám vyučujícího souvisejícím s vyučovacím procesem, včetně návodu na typické činnosti a aktivity, adekvátně na ně reaguje.	Zvuková stránka jazyka (slovní přízvuk, intonace, jevy odlišné od mateřského jazyka - zavřené/otevřené/dlouhé krátké e, o, a, i, u, diftongy au/eu, ei/ie, Ich-Laut, Ach-Laut, přehlásky.
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		Slovní zásoba (základní výrazy z vymezených tematických okruhů v rozsahu cca 500 lexikálních jednotek, slovní zásoba nutná pro porozumění pokynům souvisejícím s vyučovacím procesem, k porozumění jednoduchým textům, a to i autentickým - počáteční práce se slovníkem.)
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	Žák se aktivně zapojí do jednoduché konverzace, pozdraví, rozloučí se, poskytne požadovanou informaci v rámci osvojovaných témat.	Témata - osobní údaje, věk, pozdravy, barvy, dny v týdnu, roční období, měsíce, časové údaje, části dne, čas, názvy měst, zemí, světadílů, koníčky, volnočasové aktivity, sport, škola, rodina, povolání
Tematický celek - <b>Čtení s porozuměním</b>		
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a	Žák čte nahlas, foneticky správně jednoduché texty, vyhledá v nich potřebnou informaci, vytvoří odpověď na	Čtení jednoduchých dialogických i monologických textů k osvojovaným tématům, vyhledávání informací

Německý jazyk	tercie	
vyhledá v něm požadovanou informaci	otázku.	v těchto textech, formulování odpovědí na otázky k textům.
<b>Tematický celek - Poslech s porozuměním</b>		
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	Žák pochopí obsah a smysl jednoduché konverzace dvou osob, rozumí monologickým i dialogickým reprodukováným projevům rodilých mluvčích se vztahem k osvojovaným tématům.	Poslech reprodukováných jednoduchých dialogů rodilých mluvčích na osvojovaná témata.
<b>Tematický celek - Jednoduchý písemný projev</b>		
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Žák umí sestavit jednoduchá písemná sdělení, vyplnit své základní údaje do formuláře.	<p>Mluvnice. Tvarosloví - člen určitý a neurčitý, záporné kein , přivlastňovací zájmena v 1. a 4. pádě. Tvoření slov - koncovka -in</p> <p>Mluvnice. Podstatná jména - rod podstatných jmen, množné číslo, 2. pád vlastních jmen.</p> <p>Mluvnice. Přídavná jména v přísudku a doplňku</p> <p>Mluvnice. Zájmena osobní, přivlastňovací, ukazovací a tázací</p> <p>Mluvnice. Číslovky 0-100, základní početní úkony, určení ceny</p> <p>Mluvnice. Slovesa - časování pravidelných, pomocných a několika nepravidelných sloves, oznamovací způsob, přítomný čas, modální slovesa mögen - möchten, müssen, können, slovesa se 4.p., slovesa s odlučitelnou předponou.</p> <p>Mluvnice. Příslovce gern, základní příslovce místa, tázací w-příslovce.</p> <p>Mluvnice. Předložky zpočátku převážně lexikálně.</p> <p>Mluvnice. Spojky souřadící.</p> <p>Mluvnice. Částice - odpověď s doch.</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák se seznamuje s názvy měst, zemí a kontinentů.		

Německý jazyk	tercie
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž	
Žák spolupracuje s ostatními spolužáky na zadaných úkolech, soutěživou formou procvičuje zvládnuté učivo.	
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace	
Žák adekvátně reaguje na podněty, otázky učitele nebo spolužáků.	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
Žák mluví o sobě, svých koníčcích, své rodině.	

Německý jazyk	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Mluvení, sdělení informací</b>		
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Žák umí sdělit požadovanou informaci, týkající se osvojeného tématu.	<p>Slovní zásoba: rozsah asi 1000 lexikálních jednotek z vymezených tematických okruhů, situací a funkcí jazyka, seznámení se způsoby odhadu významu, tvoření slov skládáním.</p> <p>Mluvnice, skladba: věty oznamovací, tázací, rozkazovací, věty s modálními slovesy, se slovesy v perfektu, slovosled v těchto větách, zdůraznění větného členu, vyjadřování větné a větně členské negace.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: 1.,3.,4. pád podst. jmen v jedn. i mn. čísle, , přídavná jména v přísudku a doplňku, skloňování a stupňovací příd. jmen pouze lexikálně, zájmena osobní a přívlastňovací - skloňování v 1.,3.,4. pádu, neosobní man, číslovky základní nad 1000,</p>

Německý jazyk	kvarta	
		<p>řadové, data a letopočty, slovesa modální, sein a haben v préteritu, slovesa se 3. a 4. pádem, perfektum, přičestí minulé, vazba es gibt, nejfrekventovanější předložky se 3. p., 4. p., a se 3. nebo 4. pádem, splývání předložek se členem, předložky s časovými a místními údaji, souřadící spojky s přímým i nepřímým slovosledem.</p> <p>Témata: cestování, prázdninové a volnočasové aktivity, místa ve městě a v přírodě, život ve městě a na venkově, povolání, popis osoby, oblečení, svátky a oslavy, bydlení, zvířata, škola, školní život v různých zemích, žakovské výměny</p>
<p>Tematický celek - <b>Mluvení, komunikace, interakce</b></p>		
<p>DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</p>	<p>Žák umí vést dialog se spolužákem nebo učitelem na jednoduchá osvojovaná témata, pokládá otázky a na otázky odpovídá.</p>	<p>Slovní zásoba: rozsah asi 1000 lexikálních jednotek z vymezených tematických okruhů, situací a funkcí jazyka, seznámení se způsoby odhadu významu, tvoření slov skládáním.</p> <p>Mluvnice, skladba: věty oznamovací, tázací, rozkazovací, věty s modálními slovesy, se slovesy v perfektu, slovosled v těchto větách, zdůraznění větného členu, vyjadřování větné a větně členské negace.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: 1.,3.,4. pád podst. jmen v jedn. i mn. číse, , přídavná jména v přísudku a doplňku, skloňování a stupňovací příd. jmen pouze lexikálně, zájmena osobní a přívlastňovací - skloňování v 1.,3.,4. pádu, neosobní man, číslovky základní nad 1000, řadové, data a letopočty, slovesa modální, sein a haben v préteritu, slovesa se 3. a 4. pádem, perfektum, přičestí minulé, vazba es gibt, nejfrekventovanější předložky se 3. p., 4. p., a se 3. nebo 4. pádem, splývání předložek se členem, předložky s časovými a místními údaji, souřadící spojky s přímým i nepřímým slovosledem.</p>



Německý jazyk	kvarta	
<b>Tematický celek - Poslech s porozuměním</b>		
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	Žák rozumí informacím v krátkých dialogických poslechových textech, které se týkají osvojovaných témat.	Poslech reprodukováných jednoduchých dialogů rodilých mluvčích na osvojovaná témata.
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		
<b>Tematický celek - Čtení s porozuměním</b>		
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	Žák čte foneticky správně jednoduché texty k osvojovaným tématům a rozumí informacím, které obsahují.	Čtení jednoduchých dialogických i monologických textů k osvojovaným tématům, vyhledávání informací v těchto textech, formulování odpovědí na otázky k textům. Počáteční práce se slovníky.
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	Žák foneticky správně přečte a porozumí informačním nápisům a pokynům.	Zvuková stránka jazyka: slovní přízvuk, větná intonace, aspirované souhlásky p, t, k, s-ss-ß
		Grafická stránka jazyka a pravopis: pravopis osvojované slovní zásoby, základní poučení o interpunkci.
		Slovní zásoba: rozsah asi 1000 lexikálních jednotek z vymezených tematických okruhů, situací a funkcí jazyka, seznámení se způsobem odhadu významu, tvoření slov skládáním.
		Čtení jednoduchých dialogických i monologických textů k osvojovaným tématům, vyhledávání informací v těchto textech, formulování odpovědí na otázky k textům. Počáteční práce se slovníky.
<b>Tematický celek - Jednoduchý písemný projev</b>		
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Žák umí napsat jednoduchý text k osvojovaným tématům.	Nácvik písemného projevu, jednoduché texty vztahující se k vlastní osobě, k osvojovaným tématům, e-mail kamarádovi, odpověď na e-mail.
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	Žák umí reagovat na jednoduché písemné sdělení, například e-mail.	Témata: cestování, prázdninové a volnočasové aktivity, místa ve městě a v přírodě, život ve městě a na venkově, povolání, popis osoby, oblečení, svátky a oslavy, bydlení, zvířata, škola, školní život v různých zemích, žákovské výměny

Německý jazyk	kvarta	
		Nácvik písemného projevu, jednoduché texty vztahující se k vlastní osobě, k osvojovaným tématům, e-mail kamarádovi, odpověď na e-mail.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žák mluví o sobě, o svých zálibách, oblíbení, bydlení o profesích.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák adekvátně reaguje na podněty, dotazy ze strany učitele nebo spolužáků.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák mluví o cestování, o různých zemích a místech v Evropě.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Žák spolupracuje s ostatními spolužáky na zadaných úkolech a projektech, soutěživou formou procvičuje zvládnutou látku.		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Žák se seznamuje se školním životem dětí v německy mluvících zemích.		

Německý jazyk	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti, mluvený projev</b>		
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	Žák umí jednoduše popsat své okolí, vyjádřit se ke svým zájmům a aktivitám.	Zvuková a grafická stránka jazyka: odlišnosti ve výslovnosti hlásek, slovní přízvuk, větná intonace, pravopis výrazů osvojované slovní zásoby. Slovní zásoba v rozsahu asi 700 lexikálních jednotek, tematické oblasti: bydlení, zařízení bytu, popis osoby,

Německý jazyk	kvinta	
		<p>informace o osobě, pocity, oslavy a svátky, město, popis města, orientace ve městě, cestování, příprava na cestu, ubytování, škola, školní projekty, soutěže, počítač, internet, film, příslušníci národů, sport, srovnání.</p> <p>Mluvnice, skladba: věty rozkazovací, věty se zvrtnými slovesy, slovosled ve větách.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: tvoření názvů obyvatel zemí, stupňování příd. jmen a příslovcí, 1. a 4. pád příd. jmen po členu urč. a neurč., osobní a přivlastňovací zájmena, 3., 4. pád, zvrtná slovesa, modální slovesa dürfen a sollen, dvojice sloves určující pozici (se 3.p.) a směr (se 4.p.) liegen-legen, stehen-stellen, sitzen-setzen, hängen-hängen, řadové číslovky, data, předložky se 3. a 4. pádem, ohne, zu, bis zu, spojky denn, weil, dass, srovnání s als, so ... wie.</p>
<p>Tematický celek - <b>Produktivní řečové dovednosti , písemný projev</b></p>		
<p>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</p>	<p>Žák umí ústně i písemně vyjádřit běžné, jednoduché informace.</p>	<p>Zvuková a grafická stránka jazyka: odlišnosti ve výslovnosti hlásek, slovní přízvuk, větná intonace, pravopis výrazů osvojované slovní zásoby.</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu asi 700 lexikálních jednotek, tématické oblasti: bydlení, zařízení bytu, popis osoby, informace o osobě, pocity, oslavy a svátky, město, popis města, orientace ve městě, cestování, příprava na cestu, ubytování, škola, školní projekty, soutěže, počítač, internet, film, příslušníci národů, sport, srovnání.</p> <p>Mluvnice, skladba: věty rozkazovací, věty se zvrtnými slovesy, slovosled ve větách.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: tvoření názvů obyvatel zemí, stupňování příd. jmen a příslovcí, 1. a 4. pád příd. jmen po členu urč. a neurč., osobní a přivlastňovací zájmena, 3., 4. pád, zvrtná slovesa, modální slovesa</p>

Německý jazyk	kvinta	
		<p>dürfen a sollen, dvojice sloves určující pozici (se 3.p.) a směr (se 4.p.) liegen-legen, stehen-stellen, sitzen-setzen, hängen-hängen, řadové číslovky, data, předložky se 3. a 4. pádem, ohne, zu, bis zu, spojky denn, weil, dass, srovnání s als, so ... wie.</p> <p>Tvorba jednoduchých písemných sdělení, e-mail, dopis kamarádovi, blahopřání, SMS.</p>
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
<p>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>Žák adekvátně a gramaticky správně reaguje v běžných, každodenních situacích, užívá přitom jednoduché výrazy, ustálená rčení i jednoduché frazeologismy.</p>	<p>Zvuková a grafická stránka jazyka: odlišnosti ve výslovnosti hlásek, slovní přízvuk, větná intonace, pravopis výrazů osvojované slovní zásoby.</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu asi 700 lexikálních jednotek, tématické oblasti: bydlení, zařízení bytu, popis osoby, informace o osobě, pocity, oslavy a svátky, město, popis města, orientace ve městě, cestování, příprava na cestu, ubytování, škola, školní projekty, soutěže, počítač, internet, film, příslušníci národů, sport, srovnání.</p> <p>Mluvnice, skladba: věty rozkazovací, věty se zvrtnými slovesy, slovosled ve větách.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: tvoření názvů obyvatel zemí, stupňování příd. jmen a příslovčí, 1. a 4. pád příd. jmen po členu urč. a neurč., osobní a přivlastňovací zájmena, 3., 4. pád, zvrtná slovesa, modální slovesa dürfen a sollen, dvojice sloves určující pozici (se 3.p.) a směr (se 4.p.) liegen-legen, stehen-stellen, sitzen-setzen, hängen-hängen, řadové číslovky, data, předložky se 3. a 4. pádem, ohne, zu, bis zu, spojky denn, weil, dass, srovnání s als, so ... wie.</p>
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti, poslech s porozuměním</b>		
	<p>Žák umí najít důležitou informaci ve vyslechnutém textu a reprodukovat jednoduše obsah slyšeného.</p>	<p>Zvuková a grafická stránka jazyka: odlišnosti ve výslovnosti hlásek, slovní přízvuk, větná intonace, pravopis výrazů osvojované slovní zásoby.</p>

Německý jazyk	kvinta	
		Práce s poslechovými texty dialogickými, vyhledání důležitých informací.
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti, čtení s porozuměním</b>		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	Žák umí v jednoduchém textu najít hlavní informace.	Práce s textem, vyhledávání informací v textu, odhadování významu neznámých slov, práce se slovníkem.
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	Žák umí na základě osvojené slovní zásoby a na základě kontextu odhadnout význam neznámých slov.	Práce s textem, vyhledávání informací v textu, odhadování významu neznámých slov, práce se slovníkem.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žák popisuje svou osobu, podává informace o sobě, o svých pocitech, umí vyjádřit svůj názor, oponovat.		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Žák mluví na téma škola, školní aktivity, zapojení do školních projektů.		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Žák se seznamuje se s kulturními odlišnostmi německy mluvících zemí v tématu škola, sport, svátky.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák umí pojmenovat obyvatele různých zemí, mluví o cestování doma i v zahraničí.		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Žák se seznamuje se slovní zásobou na téma počítač, internet, film.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák umí napsat osobní e-mail, dopis, SMS, blahopřání, umí se zeptat na cestu v cizím městě, popsat cestu. umí poprosit, vybídnout, něco navrhnout a návrh přijmout, či odmítnout.		

Německý jazyk	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	

Německý jazyk	sexta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti, mluvený projev</b>		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	Žák umí ústně formulovat jednoduchou souvislou výpověď na známé téma.	<p>Zvuková a grafická stránka jazyka: důraz na jevy odlišné od mateřského jazyka, pravopis osvojované slovní zásoby.</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu asi 1000 lexikálních jednotek k tématům: záliby, volný čas, činnosti všedního dne, oblečení, móda, osobní údaje, vlastnosti, pocity, povolání, práce, místa na veřejnosti, v kavárně, počasí, výměnný projekt, školní oslavy, inzeráty, televizní kvíz, castingová show, výhra v loterii.</p> <p>Mluvnice, skladba: rozkazovací věty - vykání, nepřímé otázky</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: ukazovací zájmeno dieser, přídavná jména v 1. a 4. pádě, osobní zájmena ve 3. pádě, slovesa s předložkami, se 3. pádem, se 3. a 4. pádem, tvary konjunktivu II sloves haben a können, préteritum modálních sloves, předložky aus, seit, otázky welcher, was für ein, spojky trotzdem, wenn</p>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti, písemný projev</b>		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Žák své názory formuluje srozumitelně a gramaticky správně, a to jak ústně, tak písemně.	<p>Zvuková a grafická stránka jazyka: důraz na jevy odlišné od mateřského jazyka, pravopis osvojované slovní zásoby.</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu asi 1000 lexikálních jednotek k tématům: záliby, volný čas, činnosti všedního dne, oblečení, móda, osobní údaje, vlastnosti, pocity, povolání, práce, místa na veřejnosti, v kavárně, počasí, výměnný projekt, školní oslavy, inzeráty, televizní kvíz, castingová show, výhra v loterii.</p> <p>Mluvnice, skladba: rozkazovací věty - vykání, nepřímé</p>

Německý jazyk	sexta	
		<p>otázky</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: ukazovací zájmeno dieser, přídavná jména v 1. a 4. pádě, osobní zájmena ve 3. pádě, slovesa s předložkami, se 3. pádem, se 3. a 4. pádem, tvary konjunktivu II sloves haben a können, préteritum modálních sloves, předložky aus, seit, otázky welcher, was für ein, spojky trotzdem, wenn</p> <p>Psaní jednoduchých souvislých textů na známá témata, dopisy, e-mail, SMS.</p>
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
<p>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p>	<p>Žák umí vysvětlit své názory a stanoviska na témata týkající se jeho samotného a každodenního života a reagovat na názory a stanoviska jiného mluvčího.</p>	<p>Zvuková a grafická stránka jazyka: důraz na jevy odlišné od mateřského jazyka, pravopis osvojované slovní zásoby.</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu asi 1000 lexikálních jednotek k tématům: záliby, volný čas, činnosti všedního dne, oblečení, móda, osobní údaje, vlastnosti, pocity, povolání, práce, místa na veřejnosti, v kavárně, počasí, výměnný projekt, školní oslavy, inzeráty, televizní kvíz, castingová show, výhra v loterii.</p> <p>Mluvnice, skladba: rozkazovací věty - vykání, nepřímé otázky</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: ukazovací zájmeno dieser, přídavná jména v 1. a 4. pádě, osobní zájmena ve 3. pádě, slovesa s předložkami, se 3. pádem, se 3. a 4. pádem, tvary konjunktivu II sloves haben a können, préteritum modálních sloves, předložky aus, seit, otázky welcher, was für ein, spojky trotzdem, wenn</p>
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti, poslech s porozuměním</b>		
<p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	<p>Žák rozumí hlavním myšlenkám psaného textu i autentického mluveného projevu na běžná každodenní témata.</p>	<p>Práce s textem text , četba, odpovědi na otázky k textu, hledání chyby, doplnění chybějící informací, určení správných/nesprávných tvrzení</p> <p>Práce s poslechovými texty, kombinace s písemným projevem, heslovité odpovědi na otázky, označení</p>

Německý jazyk	sexta	
		správných/nesprávných tvrzení.
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti, čtení s porozuměním</b>		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	Žák využívá různé techniky čtení v závislosti na typu textu a účelu čtení.	Práce s textem text , četba, odpovědi na otázky k textu, hledání chyby, doplnění chybějící informací, určení správných/nesprávných tvrzení
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Žák umí vyjádřit své pocity, zájem, přání, zklamání, formulovat svůj názor.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák umí zahájit rozhovor, požádat a pomoci, nabídnout pomoc, přijmou i odmítnout návrh, omluvit se, vyjádřit soucit, přání, napsat poloformální e-mail.		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Žák rozšiřuje slovní zásobu k tématům inzeráty, film, televize.		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Žák umí mluvit o profesním vzdělání a profesně zaměřených aktivitách, o výměnném projektu a školních oslavách.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žák umí mluvit o počasí a prospěšných aktivitách pro životní prostředí.		

Německý jazyk	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti - mluvený projev</b>		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	Žák umí vyprávět o svých zážitcích, vyprávět příhody s využitím posloupnosti, vyjadřovat své pocity.	Slovní zásoba v rozsahu cca 800 lexikálních jednotek k tématům cestování, školní výlet, prohlídka města, památky, orientace ve městě, organizace párty,



Německý jazyk	septima	
		<p>reklama, škola, učení se cizím jazykům, školní jídelna, recepty, nákupy, člověk a zvíře, pocity, vztahy, konflikty, sociální projekty.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: 2. pád podst. jmen, nulový člen + přídavné jméno, zájmenná příslovce, konjunktiv II, opis s "würde", opis se "sollen", préteritum, plusquamperfektum, předložky während, wegen.</p> <p>Mluvnice, skladba: zu + infinitiv, vedlejší věty účelové (damit, um ...zu), vedlejší věty časové (spojky während, bevor, als, nachdem) vztažné, přípustkové, nepřímé otázky,</p>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti - písemný projev</b>		
<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<p>Žák umí vytvořit středně dlouhý písemný text, formální i neformální na běžná a známá témata.</p>	<p>Tvorba písemných textů krátkého i středně dlouhého rozsahu na probíraná témata, reklamní slogany, vyprávění o vlastních zážitcích.</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu cca 800 lexikálních jednotek k tématům cestování, školní výlet, prohlídka města, památky, orientace ve městě, organizace párty, reklama, škola, učení se cizím jazykům, školní jídelna, recepty, nákupy, člověk a zvíře, pocity, vztahy, konflikty, sociální projekty.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: 2. pád podst. jmen, nulový člen + přídavné jméno, zájmenná příslovce, konjunktiv II, opis s "würde", opis se "sollen", préteritum, plusquamperfektum, předložky während, wegen.</p> <p>Mluvnice, skladba: zu + infinitiv, vedlejší věty účelové (damit, um ...zu), vedlejší věty časové (spojky während, bevor, als, nachdem) vztažné, přípustkové, nepřímé otázky,</p>
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
<p>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>Žák komunikuje foneticky a gramaticky správně se spolužáky nebo učitelem s použitím osvojené slovní zásoby.</p>	<p>Zvuková stránka jazyka, přízvuk u odlučitelných a neodlučitelných předpon, přízvuk u geografických názvů, větná melodie.</p>

Německý jazyk	septima	
		<p>Slovní zásoba v rozsahu cca 800 lexikálních jednotek k tématům cestování, školní výlet, prohlídka města, památky, orientace ve městě, organizace párty, reklama, škola, učení se cizím jazykům, školní jídelna, recepty, nákupy, člověk a zvíře, pocity, vztahy, konflikty, sociální projekty.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: 2. pád podst. jmen, nulový člen + přídavné jméno, zájmenná příslovce, konjunktiv II, opis s "würde", opis se "sollen", préteritum, plusquamperfektum, předložky während, wegen.</p> <p>Mluvnice, skladba: zu + infinitiv, vedlejší věty účelové (damit, um ...zu), vedlejší věty časové (spojky während, bevor, als, nachdem) vztažné, přípustkové, nepřímé otázky,</p>
<p>Tematický celek - <b>Receptivní řečové dovednosti - poslech s porozuměním</b></p>		
<p>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</p>	<p>Žák rozumí vyslechnutému mluvenému projevu, rozlišuje jednotlivé mluvčí, jejich styly vyjadřování, citové zabarvení promluvy.</p>	<p>Práce s poslechovými texty dialogickými i monologickými.</p> <p>Zvuková stránka jazyka, přízvuk u odlučitelných a neodlučitelných předpon, přízvuk u geografických názvů, větná melodie.</p>
<p>Tematický celek - <b>Receptivní řečové dovednosti - četba s porozuměním</b></p>		
<p>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</p>	<p>Žák umí reprodukovat méně náročný text, přečtený nebo vyslechnutý.</p>	<p>Práce s texty k probíraným tématům, různé techniky čtení.</p> <p>Práce s poslechovými texty dialogickými i monologickými.</p> <p>Zvuková stránka jazyka, přízvuk u odlučitelných a neodlučitelných předpon, přízvuk u geografických názvů, větná melodie.</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu cca 800 lexikálních jednotek k tématům cestování, školní výlet, prohlídka města, památky, orientace ve městě, organizace párty, reklama, škola, učení se cizím jazykům, školní jídelna, recepty, nákupy, člověk a zvíře, pocity, vztahy,</p>

Německý jazyk	septima	
		konflikty, sociální projekty. Mluvnice, tvarosloví: 2. pád podst. jmen, nulový člen + přídavné jméno, zájmenná příslovce, konjunktiv II, opis s "würde", opis se "sollen", préteritum, plusquamperfektum, předložky während, wegen. Mluvnice, skladba: zu + infinitiv, vedlejší věty účelové (damit, um ...zu), vedlejší věty časové (spojky während, bevor, als, nachdem) vztažné, přípustkové, nepřímé otázky,
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Žák se učí vyjadřovat pocity, reagovat na pocity jiných, navazovat vztahy, řešit konflikty.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žák se zabývá organizováním párty, reklamou k organizované akci.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žák si osvojuje slovní zásobu k tématu sociální projekty.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žák si osvojuje slovní zásobu k tématu člověk a zvíře.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Žák se v tématu cestování věnuje geografickým názvům.		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
Žák se věnuje tvorbě reklamy pro organizovanou akci.		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Žák se věnuje tématu škola, školní výlety, školní stravování.		

Německý jazyk	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> </ul>	

Německý jazyk	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti - mluvený projev</b>		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	Žák umí vyjadřovat své názory, svá očekávání, přinášet argumenty, zapojit se do diskuse k běžným známým tématům.	Zvuková stránka jazyka: výslovnost názvů států, národností, větná melodie s částicemi "denn", "doch". Slovní zásoba v rozsahu cca 1000 lexikálních jednotek k tématům bydlení, společné bydlení studentů, povinnosti v domácnosti, mobilita, dopravní prostředky, cestování, plánování cest, předpověď počasí, sci-fi rozhlasová hra, expedice na Mars, módní trendy, zdraví, fitness, konflikty ve škole, mobbing, školní iniciativy, vztahy, inzeráty, cizí kultury, partnerství mezi městy, program veřejné události, v nákupním centru. Mluvnice, tvarosloví: skloňování podstatných a přídavných jmen, zpodstatnělá příd. jména a přídavná jména slovesná, skloňování osobních zájmen, haben+ zu + infinitiv, budoucí čas, trpný rod v přítomném čase a v préteritu, trpný rod způsobových sloves, zvrtná slovesa, další předložky s 2. pádem, další spojky a podvojně spojky. Mluvnice, skladba: další vedlejší časové věty, nereálná podmínková věta (wenn + konjunktiv II), nereálná věta srovnávací (als ob + konjunktiv II), způsobové vedlejší věty s "ohne dass", "ohne ... zu + infinitiv", vedlejší věta účinková (sodass, so ... dass) Žák vede diskusi, vyjadřuje své názory, svá rozhodnutí, dělá návrhy, zpochybňuje návrhy, formuluje pravidla, umí něco dojednat, dohodnout se na něčem.
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v	Žák umí připravit souvislý monologický projev k známému tématu, prezentaci ke svým zálibám, k	Tvorba souvislých monologických textů na probírané témata, struktura textu (referáty, prezentace)

Německý jazyk	oktáva	
předvídatelných každodenních situacích	cestování, bydlení.	<p>Zvuková stránka jazyka: výslovnost názvů států, národností, větná melodie s částicemi "denn", "doch".</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu cca 1000 lexikálních jednotek k tématům bydlení, společné bydlení studentů, povinnosti v domácnosti, mobilita, dopravní prostředky, cestování, plánování cest, předpověď počasí, sci-fi rozhlasová hra, expedice na Mars, módní trendy, zdraví, fitness, konflikty ve škole, mobbing, školní iniciativy, vztahy, inzeráty, cizí kultury, partnerství mezi městy, program veřejné události, v nákupním centru.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: skloňování podstatných a přídavných jmen, zpodstatnělá příd. jména a přídavná jména slovesná, skloňování osobních zájmen, haben+ zu + infinitiv, budoucí čas, trpný rod v přítomném čase a v préteritu, trpný rod způsobových sloves, zvrtná slovesa, další předložky s 2. pádem, další spojky a podvojně spojky.</p> <p>Mluvnice, skladba: další vedlejší časové věty, nereálná podmínková věta (wenn + konjunktiv II), nereálná věta srovnávací (als ob + konjunktiv II), způsobové vedlejší věty s "ohne dass", "ohne ... zu + infinitiv", vedlejší věta účinková (sodass, so ... dass)</p>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti - písemný projev</b>		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	Žák umí využívat překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžná témata.	Tvorba písemných textů středního rozsahu poloformálních i formálních na probíraná témata, články do časopisů, využití překladových slovníků.
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	Žák umí vytvořit souvislý, logicky strukturovaný písemný text.	<p>Tvorba písemných textů středního rozsahu poloformálních i formálních na probíraná témata, články do časopisů, využití překladových slovníků.</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu cca 1000 lexikálních jednotek k tématům bydlení, společné bydlení studentů, povinnosti v domácnosti, mobilita, dopravní</p>

Německý jazyk	oktáva	
		<p>prostředky, cestování, plánování cest, předpověď počasí, sci-fi rozhlasová hra, expedice na Mars, módní trendy, zdraví, fitness, konflikty ve škole, mobbing, školní iniciativy, vztahy, inzeráty, cizí kultury, partnerství mezi městy, program veřejné události, v nákupním centru.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: skloňování podstatných a přídavných jmen, zpodstatnělá příd. jména a přídavná jména slovesná, skloňování osobních zájmen, haben+ zu + infinitiv, budoucí čas, trpný rod v přítomném čase a v préteritu, trpný rod způsobových sloves, zvrtná slovesa, další předložky s 2. pádem, další spojky a podvojně spojky.</p> <p>Mluvnice, skladba: další vedlejší časové věty, nereálná podmínková věta (wenn + konjunktiv II), nereálná věta srovnávací (als ob + konjunktiv II), způsobové vedlejší věty s "ohne dass", "ohne ... zu + infinitiv", vedlejší věta účinková (sodass, so ... dass)</p>
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Žák umí vést dialog nebo se zapojit do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžná témata v každodenních situacích.</p>	<p>Zvuková stránka jazyka: výslovnost názvů států, národností, větná melodie s částicemi "denn", "doch".</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu cca 1000 lexikálních jednotek k tématům bydlení, společné bydlení studentů, povinnosti v domácnosti, mobilita, dopravní prostředky, cestování, plánování cest, předpověď počasí, sci-fi rozhlasová hra, expedice na Mars, módní trendy, zdraví, fitness, konflikty ve škole, mobbing, školní iniciativy, vztahy, inzeráty, cizí kultury, partnerství mezi městy, program veřejné události, v nákupním centru.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: skloňování podstatných a přídavných jmen, zpodstatnělá příd. jména a přídavná jména slovesná, skloňování osobních zájmen, haben+ zu + infinitiv, budoucí čas, trpný rod v přítomném čase</p>

Německý jazyk	oktáva	
		<p>a v préteritu, trpný rod způsobových sloves, zvrtná slovesa, další předložky s 2. pádem, další spojky a podvojně spojky.</p> <p>Mluvnice, skladba: další vedlejší časové věty, nereálná podmínková věta (wenn + konjunktiv II), nereálná věta srovnávací (als ob + konjunktiv II), způsobové vedlejší věty s "ohne dass", "ohne ... zu + infinitiv", vedlejší věta účinková (sodass, so ... dass)</p> <p>Žák vede diskusi, vyjadřuje své názory, svá rozhodnutí, dělá návrhy, zpochybňuje návrhy, formuluje pravidla, umí něco dojednat, dohodnout se na něčem.</p>
<p><b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti - poslech s porozuměním</b></p>		
<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>Žák umí shrnout informace z autentického poslechového textu monologického nebo dialogického zaměřeného na známá témata.</p>	<p>Práce s autentickými poslechovými texty monologickými i dialogickými na probíraná témata.</p> <p>Zvuková stránka jazyka: výslovnost názvů států, národností, větná melodie s částicemi "denn", "doch".</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu cca 1000 lexikálních jednotek k tématům bydlení, společné bydlení studentů, povinnosti v domácnosti, mobilita, dopravní prostředky, cestování, plánování cest, předpověď počasí, sci-fi rozhlasová hra, expedice na Mars, módní trendy, zdraví, fitness, konflikty ve škole, mobbing, školní iniciativy, vztahy, inzeráty, cizí kultury, partnerství mezi městy, program veřejné události, v nákupním centru.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: skloňování podstatných a přídavných jmen, zpodstatnělá příd. jména a přídavná jména slovesná, skloňování osobních zájmen, haben+ zu + infinitiv, budoucí čas, trpný rod v přítomném čase a v préteritu, trpný rod způsobových sloves, zvrtná slovesa, další předložky s 2. pádem, další spojky a podvojně spojky.</p> <p>Mluvnice, skladba: další vedlejší časové věty, nereálná</p>

Německý jazyk	oktáva	
		podmínková věta (wenn + konjunktiv II), nereálná věta srovnávací (als ob + konjunktiv II), způsobové vedlejší věty s "ohne dass", "ohne ... zu + infinitiv", vedlejší věta účinková (sodass, so ... dass)
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti - čtení s porozuměním</b>		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	Žák umí pracovat s faktografickými texty, při jejich čtení využívá různé druhy slovníků.	<p>Práce s texty střední náročnosti a odbornosti na probíraná témata, různé techniky čtení podle účelu, využívání slovníků.</p> <p>Slovní zásoba v rozsahu cca 1000 lexikálních jednotek k tématům bydlení, společné bydlení studentů, povinnosti v domácnosti, mobilita, dopravní prostředky, cestování, plánování cest, předpověď počasí, sci-fi rozhlasová hra, expedice na Mars, módní trendy, zdraví, fitness, konflikty ve škole, mobbing, školní iniciativy, vztahy, inzeráty, cizí kultury, partnerství mezi městy, program veřejné události, v nákupním centru.</p> <p>Mluvnice, tvarosloví: skloňování podstatných a přídavných jmen, zpodstatnělá příd. jména a přídavná jména slovesná, skloňování osobních zájmen, haben+ zu + infinitiv, budoucí čas, trpný rod v přítomném čase a v préteritu, trpný rod způsobových sloves, zvrtná slovesa, další předložky s 2. pádem, další spojky a podvojně spojky.</p> <p>Mluvnice, skladba: další vedlejší časové věty, nereálná podmínková věta (wenn + konjunktiv II), nereálná věta srovnávací (als ob + konjunktiv II), způsobové vedlejší věty s "ohne dass", "ohne ... zu + infinitiv", vedlejší věta účinková (sodass, so ... dass)</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Žák se věnuje tématu cizí kultury, partnerství mezi městy.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		



Německý jazyk	oktáva
Žák se věnuje tématu vztahy ve školním prostředí, mobbing.	
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace	
Žák se učí vyjadřovat a prosazovat vlastní názory, návrhy a rozhodnutí, vést diskusi, řešit konflikty, dohodnout se.	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá	
Žák se věnuje tématu cizí kultury, partnerství mezi městy.	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
Žák se věnuje tématu příroda, počasí, předpovědi počasí.	

### 5.3.2 Francouzský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	3	3	3	3	3	3	18
		Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Francouzský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>V předmětu se realizuje obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV. Realizují se zde tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.</p> <p>Týdenní časová dotace činí 3 hodiny v tercii až oktávě. V septimě a oktávě mají studenti možnost zlepšovat si své jazykové schopnosti i ve volitelných předmětech.</p> <p>Třída se podle výběru jazyka rozdělí na dvě skupiny. Další cizí jazyk spolupracuje v rámci mezipředmětových vztahů s českým jazykem, anglickým jazykem, zeměpisem, občanskou výchovou a biologií. Výuka v jednotlivých ročnících je zaměřena na rozvoj všech jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní se vychází z evropského referenčního rámce, jak je stanoveno v RVP ZV.</p>

Název předmětu	Francouzský jazyk
	V rámci výuky francouzského jazyka se pravidelně organizují jazykově-poznávací zájezdy do Francie a výměny studentů s francouzskou střední školou Lycée Follereau v Belfortu. Žáci v jednotlivých třídách spolupracují na společných projektech: Den jazyků, Den frankofonie, spolupráce s Alliance française v Brně, České centrum v Paříži. S úspěchy se účastní krajských a celostátních kol konverzační soutěže a jednotlivci skládají mezinárodní zkoušky DELF.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Francouzština se vyučuje 3 hodiny týdně v tercii až oktávě. Ve vyšších ročnících, septimě a oktávě, mají studenti možnost zlepšovat své jazykové schopnosti i ve volitelných předmětech, které doplňují látku z běžných hodin francouzštiny nebo se zaměřují na určitou jazykovou či kulturní oblast. Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního prostředí anglicky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova. Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou včetně možnosti využívat počítačovou učebnu. Rovněž je studentům k dispozici knihovna francouzských knih a dalších studijních materiálů.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Seminář z českého jazyka</li> <li>• Matematika</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Biologie</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Konverzace ve francouzském jazyce</li> <li>• Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1</li> <li>• Španělský jazyk</li> </ul>

Název předmětu	Francouzský jazyk
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  Žák vnímá nejruznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností. Vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému. Samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické postupy. Ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů. Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí. Žák pracuje individuálně nebo skupinově na různých projektech, vyhledává si informace a ty pak obhajuje. Je vedený k samostatnému úsudku a vyhodnocení situace. Během jazykových pobytů je žák postavený před kontrétní problém ve francouzsky mluvícím prostředí, je vedený k samostatnosti.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu. Naslouchá promluvám spolužáků a učitelů, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje. Rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění. Využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem. Využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Žák účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce. Podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá. Přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají. Vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu</p>

Název předmětu	Francouzský jazyk
	<p>sebeuspokojení a sebeúcty.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>  Žák vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení. Vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě. Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy. Samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti. Poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b>  Žák používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky. Využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření. Orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění budoucího studijního a pracovního záměru.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>  Žák respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, např. spolužáků a dalšího okruhu přátel, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí. Chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu. Rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka. Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit. Chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelné. Učitel vede žáky k poznávání reálií francouzsky mluvících zemí, k poznávání země, ve které žije, k správným občanským postojům.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b></p>

Název předmětu	Francouzský jazyk
	Žák umí efektivně vyhledávat informaci na internetu a používat vhodné webové stránky při studiu. Umí aktivně používat školní aplikaci GC ke komunikaci s vyučujícími i spolužáky, ke studiu a odevzdávání zadané práce a další vzdělávací aplikace vytvořené k účelu studia cizích jazyků, např. Duolingo, TV5Monde a další. Umí komunikovat s francouzskými korespondenty na bezpečných sociálních sítích, na kterých si vyměňují informace a pracují v online prostoru na svěřených úkolech. Žák je schopen v hodinách volně přecházet z běžné prezenční výuky do systémů umožňujících práci v online režimu a zpět, např. prostřednictvím Chrombooku.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního prostředí francouzsky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni na základě dlouhodobých výkonů při výuce a nad rámec výuky, účasti na dalších akcích a soutěžích. Jejich prospěch je klasifikován stupni 1 - 5 dle způsobu hodnocení uvedeného ve Školním řádě Gymnázia Židlochovice.

Francouzský jazyk	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Poslech s porozuměním</b>		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem

Francouzský jazyk	tercie	
		tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
Tematický celek - <b>Mluvení</b>		
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do jednoduchých rozhovorů	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi

Francouzský jazyk	tercie	
		zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují

Francouzský jazyk	tercie	
		porozumění)
<b>Tematický celek - Čtení s porozuměním</b>		
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
<b>Tematický celek - Psaní</b>		
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se



Francouzský jazyk	tercie	
		slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby		

Francouzský jazyk	tercie	
k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Jazyk a jazyková komunikace je založen na samotném faktu komunikační podstaty jazyka s tím, že se zaměřuje na každodenní verbální komunikaci jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích. Prohlubuje vztah mezi verbální a neverbální složkou komunikace a rozšiřuje specifické aplikace jazyka o sociální dovednosti. Žák adekvátně reaguje na podněty ze strany učitelů a spolužáků a širšího okolí.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Mezilidské vztahy jsou založeny na péči o dobré vztahy ve třídě, ve třídních skupinách i mimo výuku, na různých školních akcích. Práci ve skupině se žáci učí vzájemnému respektu, analýzou problémů se učí dívat se na svět očima toho druhého, učí se vzájemnému respektu a pomoci.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
K rozvoji individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.) jsou žáci vedeni při skupinových úkolech, různých třídních a školních soutěžích. Jsou vedeni ke vzájemné spolupráci ve prospěch kolektivu.		

Francouzský jazyk	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Poslech s porozuměním</b>		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky

Francouzský jazyk	kvarta	
učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně	<p>(pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace, elize, vázání a navazování samohlásek, němé e na konci slov</p> <p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem, jednoduchá četba</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa</p>
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu	rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat,s vizuální oporou i bez ní	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace, elize, vázání a navazování samohlásek, němé e na konci slov</p> <p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem, jednoduchá četba</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa</p>
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních	rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních a osvojených témat	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi

Francouzský jazyk	kvarta	
témat		<p>zvukovou a grafickou podobou slov, intonace, elize, vázání a navazování samohlásek, němé e na konci slov</p> <p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem, jednoduchá četba</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa</p>
Tematický celek - <b>Mluvení</b>		
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do jednoduchých rozhovorů, vyjádří souhlas, domluví si schůzku	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace, elize, vázání a navazování samohlásek, němé e na konci slov</p> <p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem, jednoduchá četba</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa</p>
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy,	sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného,rodiny, školy, volného času a	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi

Francouzský jazyk	kvarta	
volného času a dalších osvojovaných témat	dalších osvojovaných témat	<p>zvukovou a grafickou podobou slov, intonace, elize, vázání a navazování samohlásek, němé e na konci slov</p> <p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem, jednoduchá četba</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa</p>
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace, elize, vázání a navazování samohlásek, němé e na konci slov</p> <p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem, jednoduchá četba</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa</p>
<b>Tematický celek - Čtení s porozuměním</b>		
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se

Francouzský jazyk	kvarta	
		slovníkem, jednoduchá četba tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem, jednoduchá četba tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	rozumí krátkému jednoduchému textu, s vizuální oporou i bez ní, a vyhledá v něm požadovanou informaci	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem, jednoduchá četba tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná

Francouzský jazyk	kvarta	
		slovesa
Tematický celek - <b>Psaní</b>		
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní základní údaje o sobě, o své rodině ve formuláři	<p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem, jednoduchá četba</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa</p>
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše delší jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	<p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem, jednoduchá četba</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa</p>
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	<p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem, jednoduchá četba</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p>

Francouzský jazyk	kvarta	
		mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
K rozvoji individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.) jsou žáci vedeni při skupinových úkolech, různých třídních a školních soutěžích. Jsou vedeni ke vzájemné spolupráci ve prospěch kolektivu.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Jazyk a jazyková komunikace je založen na samotném faktu komunikační podstaty jazyka s tím, že se zaměřuje na každodenní verbální komunikaci jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích. Prohlubuje vztah mezi verbální a neverbální složkou komunikace a rozšiřuje specifické aplikace jazyka o sociální dovednosti. Žák adekvátně reaguje na podněty ze strany učitelů a spolužáků a širšího okolí.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědeckotechnických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Mezilidské vztahy jsou založeny na péči o dobré vztahy ve třídě, ve třídních skupinách i mimo výuku, na různých školních akcích. Práci ve skupině se žáci učí vzájemnému respektu, analýzou problémů se učí dívat se na svět očima toho druhého, učí se vzájemnému respektu a pomoci.		



Francouzský jazyk	kvinta	
<p><b>Výchovné a vzdělávací strategie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<p><b>RVP výstupy</b></p>	<p><b>ŠVP výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>
<p>Tematický celek - <b>Receptivní řečové dovednosti</b></p>		
<p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	<p>rozumí s menšími obtížemi hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Francie</p>
<p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p>	<p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci</p>

Francouzský jazyk	kvinta	
		<p>výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
<p>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</p>	<p>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, s menšími obtížemi identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p>
<p>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</p>	<p>s menšími obtížemi odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</p>	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
<p>užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</p>	<p>užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení, např. porozumí hlavní myšlence textu</p>	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci</p>

Francouzský jazyk	kvinta	
		<p>výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
<p>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p>	<p>využívá různé druhy slovníků a dalších zdrojů při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p>	<p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
<p>Tematický celek - <b>Produktivní řečové dovednosti</b></p>		
<p>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</p>	<p>srozumitelně a v jednoduchých větách reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, jednodušší autentický text se slovní zásobou na běžná témata</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a</p>

Francouzský jazyk	kvinta	
		<p>nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma, srozumitelně a gramaticky správně a stručně i když s menšími obtížemi</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<p>logicky a jasně strukturuje kratší až středně dlouhý písemný projev, s menšími obtížemi rozlišuje formální i neformální text na běžné či jemu velmi známé téma</p>	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a</p>

Francouzský jazyk	kvinta	
		<p>nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	sestaví ústně i písemně kratší souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov,</p>

Francouzský jazyk	kvinta	
		<p>stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenci vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenci vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
využívá překladové slovníky při zpracování písemného	využívá překladové slovníky či jiné zdroje při zpracování	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov,

Francouzský jazyk	kvinta	
projevu na méně běžné téma	písemného projevu na běžné téma	<p>stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vysvětlí s menšími gramatickými chybami, které nebrání porozumění své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>

Francouzský jazyk	kvinta	
<p>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>reaguje adekvátně a s menšími chybami, které nebrání porozumění v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých a vhodných výrazů</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existencií vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>
<p>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>s jistou mírou sebedůvěry, komunikuje s menšími fonetickými chybami a s použitím osvojené slovní zásoby a jednoduchých gramatických prostředků</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existencií vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Francie</p>



Francouzský jazyk	kvinta	
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	zapojí se s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek na samohlásky, elize samohlásek</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, existenční vazba il y a, dělivý člen a jeho použití u abstraktních spojení, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Francie</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Francouzský jazyk	kvinta
<p>Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.</p>	
<p>Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>	
<p>Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.</p>	

Francouzský jazyk	sexta
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti</b>	
<p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	<p>rozumí s menšími obtížemi hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>
	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým příčestím,</p>

Francouzský jazyk	sexta	
		<p>vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p>	<p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>rozlišuje v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</p>	<p>rozlišuje v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, s menšími obtížemi identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p>

Francouzský jazyk	sexta	
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	s menšími obtížemi odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení, např. rozumí hlavní myšlenku textu	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí,</p>

Francouzský jazyk	sexta	
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	využívá různé druhy slovníků a dalších zdrojů při čtení nekomplikovaných faktografických textů	<p>zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovčí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	srozumitelně a v jednoduchých větách reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovčí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím,</p>

Francouzský jazyk	sexta	
		<p>vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně i když s menšími obtížemi</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<p>logicky a jasně strukturuje kratší až středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či jemu známé téma</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p>

Francouzský jazyk	sexta	
		<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovčí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	sestaví ústně i písemně kratší až středně dlouhý souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovčí, shoda</p>

Francouzský jazyk	sexta	
		<p>podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<p>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</p>	<p>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a</p>



Francouzský jazyk	sexta	
		<p>zkracování slov</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovčí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p>	<p>využívá překladové slovníky či jiné zdroje při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p>	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovčí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické</p>

Francouzský jazyk	sexta	
		okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vysvětlí s menšími gramatickými chybami, které nebrání porozumění své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým příčestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	reaguje adekvátně a s menšími chybami, které nebrání porozumění v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov,</p>

Francouzský jazyk	sexta	
		<p>stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje s menšími fonetickými chybami a s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým přičestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí,</p>

Francouzský jazyk	sexta	
<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p> <p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, povinné, nepovinné a zakázané vázání slov, navazování souhlásek, elize a zkracování slov</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný průběhový čas, minulý čas složený a imparfait, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, shoda podmětu a předmětu přímého s minulým příčestím, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, frankofonní země, pojmy z geografie a historie</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se		

Francouzský jazyk	sexta	
<p>vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.</p>		
<p>Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>		
<p>Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.</p>		
<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě</p>		
<p>Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.</p>		

Francouzský jazyk	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p>Tematický celek - <b>Receptivní řečové dovednosti</b></p>		
<p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	<p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek,</p>

Francouzský jazyk	septima	
		<p>nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura</p>
<p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p>	<p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a</p>

Francouzský jazyk	septima	
		idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura
rozdělí v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	rozdělí v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky,

Francouzský jazyk	septima	
		<p>konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura</p>
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	<p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks,</p>



Francouzský jazyk	septima	
		francouzská kultura
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tematické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura</p>
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků

Francouzský jazyk	septima	
		<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura</p>
<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma,</p>

Francouzský jazyk	septima	
		<p>antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura</p>
<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché i méně složité téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a</p>

Francouzský jazyk	septima	
		jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura</p>
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché i složitější informace	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov,

Francouzský jazyk	septima	
		<p>navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura</p>
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	využívá překladové slovníky či jiné zdroje při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i</p>

Francouzský jazyk	septima	
		<p>budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura</p>
<p>Tematický celek - <b>Interaktivní řečové dovednosti</b></p>		
<p>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p>	<p>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v delším projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních</p>

Francouzský jazyk	septima	
		problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura</p>
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků

Francouzský jazyk	septima	
		<p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura</p>
<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, druhy vázání slov, navazování slov, intonace, výslovnost elidovaných slov a znaků</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních</p>



Francouzský jazyk	septima	
		problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, francouzský komiks, francouzská kultura
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		

Francouzský jazyk	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti</b>		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí hlavním bodům i méně náročným detailům autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a méně známé téma	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulém přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	identifikuje strukturu složitějšího textu, rozliší a méně podstatné hlavní informace	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov,

Francouzský jazyk	oktáva	
		<p>stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech,, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí</p>
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech,, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová</p>

Francouzský jazyk	oktáva	
		<p>souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech,, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí</p>
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	využívá různé druhy slovníků a dalších zdrojů při čtení faktografických a méně náročných literárních textů	<p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech,, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova</p>

Francouzský jazyk	oktáva	
		<p>složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí</p>
<p>Tematický celek - <b>Produktivní řečové dovednosti</b></p>		
<p>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</p>	<p>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou na běžná i méně známá témata</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie</p>

Francouzský jazyk	oktáva	
<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na běžné i méně běžné téma srozumitelně, gramaticky správně, používá složitější slovní obraty</p>	<p>a dalších frankofoních zemí</p> <p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech,, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým příčestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí</p>
<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<p>logicky a jasně strukturuje delší písemný projev, formální i neformální text na běžné či méně běžné téma</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p>

Francouzský jazyk	oktáva	
		<p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech,, trpný rod přítomný,minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí</p>
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	sestaví ústně i písemně souvislý text na složitější téma jako lineární sled myšlenek	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech,, trpný rod přítomný,minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy,</p>

Francouzský jazyk	oktáva	
		přísluví, tématcké okruhy - technologie a budounost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	souvisle a bez problémů popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související a vyjádří se souvisle i náročnějším tématům	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématcké okruhy - technologie a budounost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí</p>
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	shrne a ústně i písemně sdělí náročnější a složitější informace	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov,</p>



Francouzský jazyk	oktáva	
		<p>stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech,, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí</p>
<p>využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p>	<p>využívá překladové slovníky a další zdroje při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p>	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech,, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy,</p>

Francouzský jazyk	oktáva	
		přísluví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v delším a náročnějším projevu na osobní i neosobní témata	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí</p>
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím gramaticky a lexikálně vhodných výrazů a frazeologických obrátů	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti

Francouzský jazyk	oktáva	
		<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, formální a neformální písemné útvary, eseje</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech,, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým příčestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí</p>
<p>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti</p> <p>gramatika – nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech,, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým příčestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy,</p>

Francouzský jazyk	oktáva	
		přísluví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	zapojí se do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a i méně běžné téma	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání a navazování souhlásek, stažené tvary a jejich výslovnosti</p> <p>gramatika – nepravdělné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, passé simple v literárních textech, trpný rod přítomný, minulý, budoucí, podmínkové věty, konjunktiv přítomný a minulý a jeho použití ve vedlejších větách, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, časová souslednost, nepřímá otázka, souřadné souvětí, shoda předmětu přímého v minulým přičestím, tvoření slov odvozením od dalších slovních druhů</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, fráze, idiomy, přísloví, tématické okruhy - technologie a budoucnost, moje zaměstnání a studium, ekologie, feminismus, politika a státní zřízení, pojmy z geografie, historie, občanské výchovy, literatura a kulturní směry Francie a dalších frankofoních zemí</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.		

Francouzský jazyk	oktáva
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souviselosti mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	
Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek.	
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.	

### 5.3.3 Ruský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	3	3	3	3	3	3	18
		Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Ruský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	V předmětu se realizuje obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vzdělávacího oboru Další cizí

Název předmětu	Ruský jazyk
	<p>jazyk RVP ZV. Realizují se zde tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Enviromentální výchova, Mediální výchova a Výchova demokratického občana.</p> <p>Další cizí jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytuje živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry, a přispívá tak ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění.</p> <p>Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí v rusky mluvících zemích i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Požadavky na vzdělávání v cizích jazycích formulované v RVP ZV vycházejí ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, který popisuje různé úrovně ovládnutí cizího jazyka. Vzdělávání v Další cizím jazyce - Ruském jazyce předpokládá dosažení úrovně B1.</p> <p>Žák si volí z nabídky čtyř cizích jazyků. Změna v průběhu studia není možná. Výuka je zařazena do tercie, kvarty, kvinty, sexty, septimy a oktávy s časovou dotací 3 vyučovací hodiny v každém ročníku.</p> <p>Na předmět navazuje v septimě dvouletý volitelný seminář Konverzace v ruském jazyce.</p> <p>Další cizí jazyk - Ruský jazyk spolupracuje v rámci mezipředmětových vztahů s českým jazykem, anglickým jazykem, zeměpisem, dějepisem, občanskou výchovou, základy společenských věd, biologií, matematikou, fyzikou, chemií, informatikou, hudební výchovou, výtvarnou výchovou a tělesnou výchovou.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Matematika</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Biologie</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Občanská výchova</li> </ul>

Název předmětu	Ruský jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Chemie</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Žák vypracovává samostatné tvořivé úkoly - samostatné jazykové projekty, jak jsou koncipovány přímo v učebnicích. Žák od počátku pracuje se slovníky, s internetem a médii.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Žák vede s učitelem dialog na probírané téma, navazuje na produktivní řečové dovednosti. Žák umí napsat jednoduchý slohový útvar. Žák čte jednoduché texty v cizím jazyce, umí diskutovat o přečteném. K četbě jsou využívány texty v učebnici, časopisy, případně beletrie v různých úrovních náročnosti. Žák pracuje s internetem a médii. Žák má možnost se v průběhu studia zúčastnit poznávacího zahraničního zájezdu.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Žák poznává realie zemí, jejichž jazyku se učí. Žák poznává vlastní osobnosti a uplatňuje sociální interakci ve společnosti, buduje mezilidské vztahy.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b> Žák poznává realie zemí, jejichž jazyku se učí, poznává zemi, ve které žije, utváří si správné občanské postoje.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> Žák v průběhu výuky rozvíjí své produktivní řečové dovednosti, vypracovává samostatné tvořivé úkoly, čte jednoduché texty v cizím jazyce, poznává realie země, ve které žije a zemi, jejichž jazyku se učí.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b> Žák umí efektivně vyhledávat informaci na internetu a používat vhodné webové stránky při studiu. Umí aktivně používat školní aplikaci GC ke komunikaci s vyučujícími i spolužáky, ke studiu a odevzdávání zadané práce a další vzdělávací aplikace vytvořené k účelu studia cizích jazyků. Umí komunikovat s ruskými píšícími korespondenty na bezpečných sociálních sítích, na kterých si vyměňují informace a pracují v online prostoru na svěřených úkolech. Žák je schopen v hodinách volně přecházet z běžné prezenční výuky do systémů umožňujících práci v online režimu a zpět, např. prostřednictvím Chrombooku.</p>
<p>Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu</p>	<p>V rámci výuky ruského jazyka mají žáci možnost se zúčastnit nejméně jednoho poznávacího zájezdu do zahraničí.</p>
<p>Způsob hodnocení žáků</p>	<p>Hodnocení žáků vychází z klasifikačního řádu, který je součástí platného školního řádu.</p>

Ruský jazyk	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Zvuková a grafická stránka jazyka</b>		
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	Žák umí přečíst a napsat ruskou azbuku, základní ruská slova, umí pořadí písmen v abuce.	Výslovnost: základní poučení o přízvuku, přízvučné, nepřízvučné slabiky, redukce hlásek, výslovnost měkkých a tvrdých, znělých neznělých souhlásek, redukce a, o, pohyblivý přízvuk, intonace oznam. vět a tázacích vět s tázacím slovem, redukce e, я, výslovnost ж, ш, ц, ы, и, výslovnost: jotovaných samohlásek, intonace tázacích vět bez tázacího slova, pohyblivý přízvuk, změna intonace otázek podle jejich smyslu.  Grafická stránka jazyka: písmena, základní slovní zásoba potřebná pro nácvik čtení a psaní.
<b>Tematický celek - Mluvení, sdělení informace</b>		
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	Žák umí přeložit některá slova k tématům rodina, vzdělání, číslovky, profese, záliby.	Slovní zásoba k běžným tématům pozdravy, loučení, seznámení, škola, rodina, povolání, zájmy, volný čas.
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Žák umí pozdravit a rozloučit se, představit se, umí říct kde a jak se učí, jakými jazyky mluví.	Gramatika: 1.pád podst.jmen v oslovení, pravidla oslovení v ruském prostředí,
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Žák umí vyjádřit, co se komu líbí, co má rád, o co se zajímá, umí se zeptat na volný čas, na koníčky, umí napsat krátký e-mail o svých zálibách.	Slovní zásoba k běžným tématům pozdravy, loučení, seznámení, škola, rodina, povolání, zájmy, volný čas.



Ruský jazyk	tercie	
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Žák umí mluvit o členech rodiny a jejich profesích, umí říct kdo kam chodí do školy, kdo kde studuje, pracuje, jakou práci hledá.	Gramatika: životná a neživotná podst. jména, předložky в, на + 6.p., 7.p. podstatných jmen rodu mužského a ženského, konstrukce Это не ..., а... У меня есть, 2. a 4. pád osobních zájmen, přivlastňovací zájmena.
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Žák umí číslovky do 100, tvary slov год, месяц, час, по číslovkách 1, 2, 3, 4, 5 a víc.	Číslovky do 100, tvary slov год, месяц, час, по číslovkách 1, 2, 3, 4, 5 a víc.
<b>Tematický celek - Mluvení, komunikace, interakce</b>		
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	Žák se umí zeptat na bydliště, na příbuzné, na jméno, věk a rodinný stav, umí odpovědět na tyto otázky, umí udělat prezentaci o své rodině.	Gramatika: sloveso быть v přít.čase ve větách, použití sloves учить, учиться, slovesa говорить, жить, работать, искать, časování dalších sloves v přít. čase 1.a 2. typ, zvrtná slovesa, slovesa любить, нравиться, увлекаться, играть на, в, кататься на, základní informace o minulém čase.
<b>Tematický celek - Poslech s porozuměním</b>		
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	Žák rozumí jednoduchým dialogům k uvedeným tématům.	Práce s poslechovými texty, dialogy k běžným tématům - rodina, škola, volný čas.
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	Žák rozumí jednoduchým pokynům vyučujícího, reaguje na ně.	Žák se učí reagovat na jednoduché pokyny učitele v průběhu vyučovací hodiny.
<b>Tematický celek - Čtení s porozuměním</b>		
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	Žák umí přečíst informace o významných ruských osobnostech a památkách, o ruské kultuře v souvislosti s různými zájmy.	Čtení jednoduchých textů o významných osobnostech ruské kultury a vědy, vyhledávání důležitých informací.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák získává informace o Ruské federaci.		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Žák se učí v ruském jazyce komunikovat se spolužáky a učitelem.		

Ruský jazyk	tercie
Multikulturní výchova - Kulturní diference	
Žák se seznamuje se zvyklostmi v ruském prostředí (oslovení, seznamování), s osobnostmi ruské kultury.	
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace	
Žák se učí na jednoduché úrovni komunikovat v ruském jazyce.	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
Žák mluví o sobě, svých zálibách.	

Ruský jazyk	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Zvuková a grafická stránka jazyka.</b>		
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Žák umí napsat krátký jednoduchý text o sobě, své rodině, škole a jiných běžných tématech, například v e-mailu.	Jednoduchá písemná sdělení, odpověď na e-mail kamaráda.
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat		
Tematický celek - <b>Mluvení, sdělení informace</b>		
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	Žák rozumí jednoduchým větám a sdělením ke každodenním tématům např. škola, volný čas, jídlo, bydlení, profese apod.	Gramatika: další slovesa označující denní aktivity, jejich časování (вставать, уиываться, обедать, идти + в, на, начинаться, кончаться), minulý čas родился, умер + měsíc, roční období, slovesa есть, пить, конструксе нужно, можно, нельзя
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		Gramatika: číslovky do 1000000, spojení číslovek a podst. jmen, конструксе нет + 2. pád, řadové číslovky 1-39.
		Gramatika: předložky označující místo, slovesa стоять,

Ruský jazyk	kvarta	
		лежать, висеть, находиться, сидеть.
		Gramatika: přídavná jména tvrdá a měkká ve všech rodech a číslech, skloňování podst. jmen typu кровать, 3. pád podst. jmen j. č.
		Gramatika: slovesa ехать, ездить, идти, ходить, slovesa s předponami, jejich minulý čas, spojování s předl. в, на, základní informace o budoucím čase, vyjádření českého slovesa muset.
		Slovní zásoba ke každodenním tématům např. denní režim, roční období, měsíce, dny, časové údaje, hodiny, jídlo, bydlení, cestování.
Tematický celek - <b>Mluvení, interakce, komunikace</b>		
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	Žák umí vést dialog s vyučujícím a spolužáky na běžná témata, pokládá jednoduché otázky a na otázky odpovídá.	Jednoduché dialogy s vyučujícím a se spolužáky k běžným tématům.
Tematický celek - <b>Poslech s porozuměním</b>		
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	Žák rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, které se týkají běžných každodenních témat.	Práce s poslechovými texty, dialogy, týkajícími se každodenních témat.
Tematický celek - <b>Čtení s porozuměním</b>		
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	Žák umí přečíst jednoduché texty k běžným tématům, porozumět informačním nápisům, pokynům, vyhledat požadovanou informaci.	Výslovnost předložky a následujícího slova, asimilace souhlásek, vedlejší přízvuk ve složeninách, výslovnost skupin souhlásek сж, зж, см, зш, intonace při vyjádření hodnocení.
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		Čtení textů vztahujících se k běžným tématům a přinášejících informace z ruského prostředí. Vyhledávání informací v textech.
Tematický celek - <b>Jednoduchý písemný projev</b>		
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Žák umí odpovědět na e-mail a jiné jednoduché písemné sdělení, například inzerát.	Jednoduchá písemná sdělení, odpověď na e-mail kamaráda.
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné		

Ruský jazyk	kvarta	
sdělení		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák se učí na jednoduché úrovni komunikovat v ruském jazyce.		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Žák se učí komunikovat v ruském jazyce v rovině kamarádské i s dospělou osobou.		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Žák se seznamuje se zvyklostmi v ruském prostředí, s osobnostmi ruské kultury.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žák mluví o sobě, svých zálibách, dovednostech, vlastnostech.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák se seznamuje s informacemi o Ruské federaci.		

Ruský jazyk	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Žák umí jednoduše vyjádřit svůj názor k probíraným tématům.	Slovní zásoba k tématu fyzický vzhled člověka, věk, části lidského těla, antonyma, popis člověka na obraze, literární postavy, dialogy a texty k tématu.
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		Slovní zásoba k tématům zdraví, nemoci, zdravý způsob života, návštěva lékaře, lékařská odvětví, léčba dialogy a texty k tématu.
		Slovní zásoba k tématu svátky, tradice, oslavy,

Ruský jazyk	kvinta	
		gratulace, dialogy a texty k tématu, ruské svátky a tradice. Slovní zásoba k tématu charakterové vlastnosti člověka, dialogy a texty k tématu.
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	Žák umí jednoduše popsat své aktivity, zájmy, dění ve svém okolí.	Slovní zásoba k tématu fyzický vzhled člověka, věk, části lidského těla, antonyma, popis člověka na obraze, literární postavy, dialogy a texty k tématu. Slovní zásoba k tématům zdraví, nemoci, zdravý způsob života, návštěva lékaře, lékařská odvětví, léčba dialogy a texty k tématu. Slovní zásoba k tématu svátky, tradice, oslavy, gratulace, dialogy a texty k tématu, ruské svátky a tradice. Slovní zásoba k tématu charakterové vlastnosti člověka, dialogy a texty k tématu.
Tematický celek - <b>Produktivní řečové dovednosti v písemném projevu.</b>		
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	Žák se umí formou dopisu, e-mailu, příspěvku na chat písemně vyjádřit k probíraným tématům a k běžným životním situacím.	Písemná sdělení k probíraným tématům formou dopisů, e-mailů, příspěvků na chat.
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
Tematický celek - <b>Interaktivní řečové dovednosti</b>		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	Žák umí odpovídajícím způsobem reagovat na otázky a podněty učitele a spolužáků. Používá gramaticky správné konstrukce, případně frazeologismy.	Gramatika: skloňování osob.zájmen, přídavných jmen tvrdého a měkkého typu, množné číslo podst jmen, vazba похож на ... Gramatika: 2..a 4. pád mn. č. podst. jmen, životnost, slovesa лечить, лечиться, болеет, болит. Gramatika: slovesa II. časování se změnou souhlásky, přání пусть, чтобы, řadové číslovky, data, 3., 6. a 7. p. množ. č. Gramatika: skloňování přídavných jmen tvrdého typu, skloňování zájmen какой, такой, этот, větná

Ruský jazyk	kvinta	
		konstrukce se slovesem придётся, podmiňovací způsob.
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti, čtení s porozuměním</b>		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	žák rozumí jednoduchým textům k probíraným tématům, umí v nich najít příslušné informace, odhadne význam neznámých slov na základě již zvládnutého učiva.	Práce s jednoduchými texty k probíraným tématům.
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti, poslech s porozuměním</b>		
	žák rozumí poslechovým textům k běžným tématům, dialogickým i monologickým. Umí v nich vyhledat podstatnou informaci.	Práce s dialogickými i monologickými poslechovými texty, porozumění poslechu, vyhledávání důležitých informací.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Žáci pracují ve dvojicích i skupinách, podílí se na společném úkolu, soutěží mezi sebou.		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Žáci komunikují se svými spolužáky i se svým učitelem.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Žáci popisují druhé osoby, jejich vzhled i charakter.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žáci mluví o svém zdraví, o svém životě.		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Žáci mluví o svých charakterových vlastnostech.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žáci v ruštině komunikují se spolužáky na běžná témata.		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Žáci se učí o ruských svátcích a tradicích.		
Mediální výchova - Uživatelé		
Žáci se v ruštině setkávají s texty na sociálních sítích, píší příspěvky na chat.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žáci získávají další informace o Ruské federaci.		

Ruský jazyk	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	Žák umí reagovat na každodenní běžné situace, využívá zvládnutou gramatiku i slovní zásobu.	<p>Slovní zásoba k tématům počasí, klimatické změny, ekologie, texty a dialogy k tématu, podnebí a počasí v Rusku.</p> <p>Slovní zásoba k tématu oblečení, velikosti móda, nákupy, slevy, texty a dialogy k tématu, móda v Rusku, číslování velikostí, rčení.</p> <p>Slovní zásoba k tématu město, památky, městská doprava, dopravní prostředky, popis cesty, texty a dialogy k tématu, významná místa v Rusku, památky.</p> <p>Slovní zásoba k tématu pracovní plány a plány v osobním životě, studium, zaměstnání, podnikání, rodinný život, cestování, angažovanost, texty a dialogy k tématu.</p>
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	Žák umí komunikovat v běžných situacích, gramaticky správně se vyjadřuje, odpovídá na dotazy, vyjadřuje svůj názor.	<p>Gramatika: skloňování přídavných jmen měkkého typu, 2. stupeň příd. jmen a příslovčí, podmínkové věty.</p> <p>Gramatika: tázací a vtažné zájmeno чей, чья, чьё, чьи, мочь, slovesa смочь, помочь, хотеть, 2.stupeň přídavných jmen a příslovčí.</p> <p>Gramatika: slovesa 1.časování se změnou kmen.souhlásky, s příponou -ова-, -ева-, slovesa</p>
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		

Ruský jazyk	sexta	
		<p>доехать, добраться, попасть, пройти, сесть, пересечь, выйти, příslovce там, туда.</p> <p>Gramatika: další slovesné vazby, выйти замуж за , жениться на, slovesa сдавать, сдать (экзамены), rozlišení можно, может быть, zájmeno весь.</p>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti v písemném projevu</b>		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	Žák umí sestavit jednoduchý souvislý písemný text k probíraným tématům.	Formulace písemných sdělení, dopisů, e-mailů, inzerátů, příspěvků do školního časopisu.
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti, čtení s porozuměním</b>		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	Žák se orientuje ve středně dlouhých textech k probíraným tématům, umí najít odpovídající informace, umí reprodukovat hlavní obsah textu.	Práce s delšími texty, shrnutí důležitých informací v nich obsažených, vyhledávání informací v nich obsažených.
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti, poslech s porozuměním</b>		
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	Žák se umí orientovat v autentickém dialogu, vnímá různé jazykové projevy, vyjadřování emocí.	Práce s poslechovými texty monologickými i dialogickými.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žáci mluví o počasí, podnebí klimatických změnách a ekologii.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žáci mluví o oblékání, módě, o svém studiu, o svých plánech.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žáci mluví o cestování, získávají informace o zajímavých místech v Rusku i jinde v Evropě.		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Žáci mluví o vzdělání, jeho významu, o volbě povolání, pracovních činnostech.		



Ruský jazyk	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti, mluvený projev</b>		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	Žák umí popsat událost nebo příběh s použitím běžné slovní zásoby.	Slovní zásoba k tématu příběh, událost, vyprávění jednoduchých příběhů
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti, písemný projev</b>		
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	Žák umí vytvořit středně dlouhý písemný text, formální i neformální na běžná a známá témata.	Tvorba středně dlouhých písemných textů, formálních i neformálních na známá témata
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	Žák komunikuje foneticky a gramaticky správně se spolužáky nebo učitelem s použitím osvojené slovní zásoby.	Gramatika: další slovesa a jejich časování, rozkazovací způsob Slovní zásoba k tématům: stáž v Rusku, vyřízení dokumentů, komunikace s úřady Gramatika: přídavná jména, jejich skloňování a stupňování Slovní zásoba k tématu sport, výhra a prohra, podpora oblíbeného týmu Gramatika: neurčitá zájmena, příslovce, spojovací slova Slovní zásoba k tématu příběh, událost, vyprávění jednoduchých příběhů Gramatika: skloňování příjmení Slovní zásoba k tématu kultura, plánování kulturních a společenských aktivit, nákup vstupenek

Ruský jazyk	septima	
		Gramatika: spojky ли/если, ни-ни, podst. jména typu англичанин, jejich množné číslo
		Slovní zásoba k tématu společenské chování, zvyky
Tematický celek - <b>Receptivní řečové dovednosti</b>		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	Žák umí reprodukovat méně náročný text, přečtený nebo vyslechnutý.	Práce s méně náročnými texty na známá témata, jejich reprodukce
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	Žák rozumí vyslechnutému mluvenému projevu, rozlišuje jednotlivé mluvčí, jejich styly vyjadřování, citové zbarvení promluvy.	Práce s autentickými poslechovými texty na známá témata, jejich reprodukce
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Žák mluví o sportu a jeho významu pro rozvoj osobnosti člověka.		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Žák píše středně dlouhé texty do časopisů, popisuje události, příběhy.		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Žák řeší situace při vycestování do Ruska, vyplňování důležitých dokumentů.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák se učí základní komunikaci s úřady.		

Ruský jazyk	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Produktivní řečové dovednosti, mluvený projev</b>		

Ruský jazyk	oktáva	
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	Žák umí vyjadřovat své názory, svá očekávání, přinášet argumenty, zapojit se do diskuse k běžným známým tématům.	Slovní zásoba k tématům budoucí profese, jednání, marketing, reklamace, vyjádření očekávání, nejistoty
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti, písemný projev</b>		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	Žák umí vytvořit souvislý, logicky strukturovaný písemný text.	Psaní životopisu, motivačního dopisu a jiných textů s využitím překladových slovníků.
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	Žák umí využívat překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžná témata.	Psaní životopisu, motivačního dopisu a jiných textů s využitím překladových slovníků.
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	Žák umí vést dialog nebo se zapojit do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžná témata v každodenních situacích.	Gramatika: další číslovky, modální konstrukce
		Slovní zásoba k tématu člověk a práce, pracovní pohovor, psaní životopisu
		Gramatika: další slovesa a jejich časování
		Slovní zásoba k tématu služby, v hotelu, u kadeřníka, výměna peněz
		Gramatika: číslovky, další slovesa
		Slovní zásoba k tématu obchody, nakupování, restaurace
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti</b>		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	Žák umí pracovat s faktografickými texty, při jejich čtení využívá různé druhy slovníků.	Práce s faktografickými texty
		Práce s překladovými a výkladovými slovníky
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Žák se seznamuje s dalšími zvyklostmi a životním stylem v ruských mluvčích zemích.		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Žák se připravuje na volbu povolání, uchází se o pracovní místo, píše životopis a motivační dopis.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Práce s faktografickými texty, využití různých druhů slovníků, práce s internetem a médii.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		

Ruský jazyk	oktáva
Žák se učí komunikaci v oblasti služeb, v obchodech, v hotelu, u kadeřníka.	
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát	
Žák mluví o možnostech studia, o podmínkách na trhu práce.	

### 5.3.4 Španělský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	3	3	3	3	3	3	18
		Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Španělský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>V předmětu se realizuje obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV. Realizují se zde tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.</p> <p>Týdenní časová dotace činí 3 hodiny v tercii až oktávě. V septimě a oktávě mají studenti možnost zlepšovat si své jazykové schopnosti ve volitelných seminářích.</p> <p>Třída se podle výběru jazyka rozdělí na dvě až tři skupiny. Další cizí jazyk spolupracuje v rámci mezipředmětových vztahů s českým jazykem, anglickým jazykem, zeměpisem, občanskou výchovou a biologií. Výuka v jednotlivých ročnících je zaměřena na rozvoj všech jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní se vychází z evropského referenčního rámce, jak je stanoveno v RVP ZV.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Španělština se vyučuje 3 hodiny týdně v tercii až oktávě. Ve vyšších ročnících, septimě a oktávě, mají studenti možnost zlepšovat své jazykové schopnosti i ve volitelných předmětech, které doplňují látku z běžných hodin španělštiny nebo se zaměřují na určitou jazykovou či kulturní oblast.</p> <p>Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a</p>

Název předmětu	Španělský jazyk
	<p>sociokulturního prostředí anglicky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.</p> <p>Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou včetně možnosti využívat počítačovou učebnu a další studijní materiály.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Biologie</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Chemie</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Seminář z latiny</li> <li>• Geopolitické problémy světa</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <p>Žák vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností. Vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému. Samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické postupy. Ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů. Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí. Žák pracuje individuálně nebo skupinově na různých projektech, vyhledává si informace a ty pak obhájí. Je vedený k samostatnému úsudku a vyhodnocení situace.</p>

Název předmětu	Španělský jazyk
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu. Naslouchá promluvám spolužáků a učitelů, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje. Rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění. Využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem. Využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  žák účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce. Podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá. Přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají. Vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>  Žák vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení. Vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě. Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy. Samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti. Poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p>

Název předmětu	Španělský jazyk
	<p>Žák používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky. Využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření. Orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění budoucího studijního a pracovního záměru.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>                  Žák respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, např. spolužáků a dalšího okruhu přátel, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí. Chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu. Rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka. Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit. Chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelné. Učitel vede žáky k poznávání reálií francouzsky mluvících zemí, k poznávání země, ve které žije, k správným občanským postojům.</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního španělsky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni na základě dlouhodobých výkonů při výuce a nad rámec výuky, účasti na dalších akcích a soutěžích. Jejich prospěch je klasifikován stupni 1 - 5 dle způsobu hodnocení uvedeného ve Školním řádě Gymnázia Židlochovice.

Španělský jazyk	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k učení</li> </ul>	

Španělský jazyk	tercie	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence pracovní</li> <li>Kompetence občanská</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Poslech s porozuměním</b>		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
<b>Tematický celek - Mluvení</b>		
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do jednoduchých rozhovorů	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblekání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu)



Španělský jazyk	tercie	
		mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
<b>Tematický celek - Čtení s porozuměním</b>		
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok

Španělský jazyk	tercie	
		(svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
Tematický celek - <b>Psaní</b>		
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)

Španělský jazyk	tercie	
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		

Španělský jazyk	tercie
Jazyk a jazyková komunikace je založen na samotném faktu komunikační podstaty jazyka s tím, že se zaměřuje na každodenní verbální komunikaci jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích. Prohlubuje vztah mezi verbální a neverbální složkou komunikace a rozšiřuje specifické aplikace jazyka o sociální dovednosti. Žák adekvátně reaguje na podněty ze strany učitelů a spolužáků a širšího okolí.	
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy	
Mezilidské vztahy jsou založeny na péči o dobré vztahy ve třídě, ve třídních skupinách i mimo výuku, na různých školních akcích. Prací ve skupině se žáci učí vzájemnému respektu, analýzou problémů se učí dívat se na svět očima toho druhého, učí se vzájemnému respektu a pomoci.	
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.	
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž	
K rozvoji individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.) jsou žáci vedeni při skupinových úkolech, různých třídních a školních soutěžích. Jsou vedeni ke vzájemné spolupráci ve prospěch kolektivu.	

Španělský jazyk	kvarta
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
Tematický celek - <b>Poslech s porozuměním</b>	
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně
	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace, vázání slov, dvojhlásky a trojhlásky slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích, práce se slovníkem
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám,	rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou
	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky,

Španělský jazyk	kvarta	
které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu	pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat,s vizuální oporou i bez ní	základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace, vázání slov, dvojhlásky a trojhlásky
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních a osvojených témat	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích, práce se slovníkem
Tematický celek - <b>Mluvení</b>		
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do jednoduchých rozhovorů, vyjádří souhlas, domluví si schůzku	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace, vázání slov, dvojhlásky a trojhlásky
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného,rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích, práce se slovníkem
		slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích, práce se slovníkem

Španělský jazyk	kvarta	
		tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace, vázání slov, dvojhhlásky a trojhhlásky slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa
Tematický celek - <b>Čtení s porozuměním</b>		
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla

Španělský jazyk	kvarta	
		podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	rozumí krátkému jednoduchému textu, s vizuální oporou i bez ní, a vyhledá v něm požadovanou informaci	<p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa</p>
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	<p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa</p>
Tematický celek - <b>Psaní</b>		
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní základní údaje o sobě, o své rodině ve formuláři	<p>slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury, slovní</p>

Španělský jazyk	kvarta	
		druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše delší jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání,oblékání, nákupy, obec,orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování a prázdniny, zvířata, příroda, počasí mluvnice – základní gramatické struktury, slovní druhy, nepravidelné tvoření množného čísla podstatných a přídavných jmen, přítomný, minulý a budoucí čas, předložky časové a místní, nepravidelná slovesa
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a		



Španělský jazyk	kvarta	
hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Přestování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Jazyk a jazyková komunikace je založen na samotném faktu komunikační podstaty jazyka s tím, že se zaměřuje na každodenní verbální komunikaci jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích. Prohlubuje vztah mezi verbální a neverbální složkou komunikace a rozšiřuje specifické aplikace jazyka o sociální dovednosti. Žák adekvátně reaguje na podněty ze strany učitelů a spolužáků a širšího okolí.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Mezilidské vztahy jsou založeny na péči o dobré vztahy ve třídě, ve třídních skupinách i mimo výuku, na různých školních akcích. Práci ve skupině se žáci učí vzájemnému respektu, analýzou problémů se učí dívat se na svět očima toho druhého, učí se vzájemnému respektu a pomoci.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
K rozvoji individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlenky apod.) jsou žáci vedeni při skupinových úkolech, různých třídních a školních soutěžích. Jsou vedeni ke vzájemné spolupráci ve prospěch kolektivu.		

Španělský jazyk	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Receptivní řečové dovednosti</b>		

Španělský jazyk	kvinta	
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí s menšími obtížemi hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Španělska</p>
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Španělska</p>
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, s menšími obtížemi identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov

Španělský jazyk	kvinta	
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	s menšími obtížemi odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Španělska</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení, např. porozumí hlavní myšlence textu	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Španělska</p>
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	využívá různé druhy slovníků a dalších zdrojů při čtení nekomplikovaných faktografických textů	gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena

Španělský jazyk	kvinta	
		lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Španělska
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	srozumitelně a v jednoduchých větách reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, jednodušší autentický text se slovní zásobou na běžná témata	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Španělska</p>
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma, srozumitelně a gramaticky správně a stručně i když s menšími obtížemi	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a</p>

Španělský jazyk	kvinta	
		budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	logicky a jasně strukturuje kratší až středně dlouhý písemný projev, s menšími obtížemi rozlišuje formální i neformální text na běžné či jemu velmi známé téma	lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Španělska
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	sestaví ústně i písemně kratší souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Španělska
		fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena

Španělský jazyk	kvinta	
		lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Španělska
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	<p data-bbox="1469 391 2056 488">fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov</p> <p data-bbox="1469 496 2056 624">pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p data-bbox="1469 632 2056 823">gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena</p> <p data-bbox="1469 831 2056 959">lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Španělska</p>
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	<p data-bbox="1469 970 2056 1067">fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov</p> <p data-bbox="1469 1075 2056 1203">pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p data-bbox="1469 1211 2056 1369">gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena</p>

Španělský jazyk	kvinta	
		zájmena lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Španělska
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	využívá překladové slovníky či jiné zdroje při zpracování písemného projevu na běžné téma	pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, reálie Španělska
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vysvětlí s menšími gramatickými chybami, které nebrání porozumění své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena

Španělský jazyk	kvinta	
		lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Španělska
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	reaguje adekvátně a s menšími chybami, které nebrání porozumění v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých a vhodných výrazů	<p data-bbox="1462 384 2063 488">fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov</p> <p data-bbox="1462 488 2063 624">pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</p> <p data-bbox="1462 624 2063 826">gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena</p> <p data-bbox="1462 826 2063 963">lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Španělska</p>
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	s jistou mírou sebedůvěry, komunikuje s menšími fonetickými chybami a s použitím osvojené slovní zásoby a jednoduchých gramatických prostředků	<p data-bbox="1462 963 2063 1067">fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov</p> <p data-bbox="1462 1067 2063 1270">gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena</p> <p data-bbox="1462 1270 2063 1367">lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie</p>



Španělský jazyk	kvinta	
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	zapojí se s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	<p>Španělska</p> <p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnost, vázání slov</p> <p>gramatika – jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, rozdíl mezi estar a ser, vztažná a tázací zájmena</p> <p>lexikologie – slovní zásoba k tématům jídlo, restaurace, oblékání a móda, historie a životopis známých osobností, počasí a cestování, realie Španělska</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
<p>Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.</p>		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
<p>Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.</p>		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
<p>Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.</p>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské,		

Španělský jazyk	kvinta
<p>ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek.</p>	
<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě</p>	
<p>Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.</p>	

Španělský jazyk	sexta
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
<b>Učivo</b>	
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti</b>	
<p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	<p>rozumí s menšími obtížemi hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>
	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí,</p>

Španělský jazyk	sexta	
		<p>vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p>	<p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</p>	<p>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, s menšími obtížemi identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p>
<p>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</p>	<p>s menšími obtížemi odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</p>	<p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob</p>

Španělský jazyk	sexta	
		<p>přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení, např. rozumí hlavní myšlenky textu	<p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	využívá různé druhy slovníků a dalších zdrojů při čtení nekomplikovaných faktografických textů	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy,</p>

Španělský jazyk	sexta	
		jihoamerické země, pojmy z geografie a historie
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	srozumitelně a v jednoduchých větách reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně i když s menšími obtížemi	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob</p>

Španělský jazyk	sexta	
		<p>přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<p>logicky a jasně strukturuje kratší až středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či jemu známé téma</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>sestaví ústně i písemně kratší až středně dlouhý souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p>

Španělský jazyk	sexta	
		<p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk

Španělský jazyk	sexta	
		<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	využívá překladové slovníky či jiné zdroje při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>Tematický celek - <b>Interaktivní řečové dovednosti</b></p>		



Španělský jazyk	sexta	
<p>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p>	<p>vysvětlí s menšími gramatickými chybami, které nebrání porozumění své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
<p>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>reaguje adekvátně a s menšími chybami, které nebrání porozumění v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, psaní formálního a neformálního dopisu</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p>

Španělský jazyk	sexta	
		lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	s jistou mírou sebedůvěry komunikuje s menšími fonetickými chybami a s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, přízvuk</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, přítomný čas, souminulý čas, jednoduchý budoucí čas a blízká budoucnost, podmiňovací způsob přítomný, stupňování přídavných jmen a příslovcí, vztažná zájmena, řadové číslovky, další nepravidelná slovesa</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, tématické okruhy: ekologie a ochrana životního prostředí, zaměstnání a naše budoucnost, mezilidské vztahy, jihoamerické země, pojmy z geografie a historie</p>

Španělský jazyk	sexta	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.		

Španělský jazyk	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> </ul>	

Španělský jazyk	septima	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Receptivní řečové dovednosti</b>		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p>

Španělský jazyk	septima	
		<p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a</p>

Španělský jazyk	septima	
		idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná

Španělský jazyk	septima	
		lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématiké okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvíte věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématiké okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování

Španělský jazyk	septima	
		<p>slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti,</p>



Španělský jazyk	septima	
		<p>předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché i méně složité téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana</p>

Španělský jazyk	septima	
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	<p>životního prostředí, literatura, španělská kultura</p> <p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tážací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché i složitější informace	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p>

Španělský jazyk	septima	
		<p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p>	<p>využívá překladové slovníky či jiné zdroje při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p>	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana</p>

Španělský jazyk	septima	
		životního prostředí, literatura, španělská kultura
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v delším projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tematické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci</p>

Španělský jazyk	septima	
		<p>výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních</p>

Španělský jazyk	septima	
<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	<p>problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p> <p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
<p>Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.</p>		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
<p>Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů</p>		

Španělský jazyk	septima	
a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální prací se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.		

Španělský jazyk	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti</b>		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí hlavním bodům i méně náročným detailům autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a méně známé téma	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk
		gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek,

Španělský jazyk	oktáva	
		<p>nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</p>	<p>identifikuje strukturu složitějšího textu, rozliší a méně podstatné hlavní informace</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí,</p>



Španělský jazyk	oktáva	
		evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek,</p>

Španělský jazyk	oktáva	
		<p>nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p>	<p>využívá různé druhy slovníků a dalších zdrojů při čtení faktografických a méně náročných literárních textů</p>	<p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>Tematický celek - <b>Produktivní řečové dovednosti</b></p>		
<p>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</p>	<p>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou na běžná i méně známá témata</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov,</p>

Španělský jazyk	oktáva	
		<p>stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na běžné i méně běžné téma srozumitelně, gramaticky správně, používá složitější slovní obraty</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i</p>

Španělský jazyk	oktáva	
		<p>budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<p>logicky a jasně strukturuje delší písemný projev, formální i neformální text na běžné či méně běžné téma</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché</p>	<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na složitější téma</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový</p>

Španělský jazyk	oktáva	
téma jako lineární sled myšlenek	jako lineární sled myšlenek	<p>průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	souvisle a bez problémů popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související a vyjádří se souvisle i náročnějším tématům	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejů</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek,</p>

Španělský jazyk	oktáva	
		<p>nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</p>	<p>shrne a ústně i písemně sdělí náročnější a složitější informace</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí,</p>

Španělský jazyk	oktáva	
		evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	využívá překladové slovníky a další zdroje při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	<p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b>		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v delším a náročnějším projevu na osobní i neosobní témata	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p>

Španělský jazyk	oktáva	
		<p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<p>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím gramaticky a lexikálně vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>pravopis – interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti, různé písemné formy projevu - formální i neformální dopis, psaní esejí</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a</p>



Španělský jazyk	oktáva	
		idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i budoucí, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	zapojí se do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a i méně běžné téma	<p>fonetika – distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázání slov, navazování slov, intonace, přízvuk</p> <p>gramatika - jednoduché i složené slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, další způsoby vyjádření budoucnosti, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný a minulý, podmínkové věty, trpný rod přítomný, minulý i</p>

Španělský jazyk	oktáva	
		<p>budoucí, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné a podřadné souvětí, další vztažná zájmena, tázací, ukazovací a přivlastňovací zájmena samostatná</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie a idiomy, tématické okruhy: informační technologie a jejich denní využití, kyberšikana a další formy násilí, evropské země a EU, řešení osobních i neosobních problémů a vyjádření názorů, ekologie a ochrana životního prostředí, literatura, španělská kultura</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
<p>Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.</p>		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
<p>Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.</p>		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
<p>Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.</p>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
<p>Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek.</p>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
<p>Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře,</p>		

Španělský jazyk	oktáva
vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.	

## 5.4 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
5	4	4	5.5	4	4	4	4	34.5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	Výchovně vzdělávací obsah se v matematice prolíná s obsahem vyučovacích předmětů fyzika, chemie, biologie, informatika a výpočetní technika, zeměpis a výtvarná výchova. Vědomosti a dovednosti, které se získávají v jiných předmětech se uplatňují při řešení matematických úloh a naopak, zkušenosti získané v matematice přispívají k realizaci cílů jiných vyučovacích předmětů. Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak v prostoru. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i běžný život, v pěstování schopnosti aplikace.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP ZV. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Mediální výchova RVP ZV. Týdenní časová dotace činí v primě 5 hodin, v sekundě a tercii 4 hodiny a v kvartě 5 hodin. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou. Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a

Název předmětu	Matematika
	<p>analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak v prostoru. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia si žáci uvědomují, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, chemii, technice a ekonomii.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika a její aplikace</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Překladařství</li> <li>• Logické a kritické myšlení - příprava na TSP</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> <li>• Chemie</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Seminář z matematiky</li> <li>• Seminář z chemie</li> <li>• Seminář z fyziky</li> <li>• Seminář z informatiky a výpočetní techniky</li> <li>• Seminář z deskriptivní geometrie</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> </ul>

Název předmětu	Matematika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Biologie</li> <li>• Občanská výchova</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností</li> <li>• žák vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému</li> <li>• žák samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy</li> <li>• žák ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů</li> <li>• žák kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu</li> <li>• žák naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje</li> <li>• žák rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění</li> <li>• žák využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem</li> </ul>

Název předmětu	Matematika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi</li> </ul> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podporujeme kreativitu a rozvoj vlastních nápadů v rámci správných postupů</li> <li>• vedeme k samostatnému rozvíjení a prohlubování vědomostí</li> <li>• podporujeme zapojení do soutěží např. v rámci středoškolské odborné činnosti nebo jiných soutěží</li> <li>• podporujeme spolupráci na projektech vysokých škol a odborných pracovišť určených pro žáky osmiletých gymnázií</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení</li> <li>• žák vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě</li> <li>• žák operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky</li> <li>• žák přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při řešení problémů; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít</li> <li>• žák vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků</li> <li>• žák využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či</li> </ul>

Název předmětu	Matematika
	zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce <ul style="list-style-type: none"> <li>• získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu</li> <li>• vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků probíhá podle klasifikačního řádu v souladu se Školním řádem Gymnázia Židlochovice. Žáci s IVP jsou hodnoceni v souladu s platným IVP. V průběhu vyučování je podporováno samostatné řešení a práce s chybou prostřednictvím okamžité zpětné vazby. Písemné i ústní zkoušení je hodnoceno známkami 1- 5 v souladu se školním řádem. Součástí hodnocení jsou také samostatné práce a projekty, oceňována je účast v matematických soutěžích.

Matematika	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Úvodní opakování</b>		
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor	užívá pojmu přirozené číslo, počítá s přirozenými čísly, zná vlastnosti početních operací a využívá je při jednodušších výpočtech	přirozená čísla na číselné ose sčítání, odčítání, násobení a dělení v množině všech přirozených čísel
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	rozpozná, charakterizuje, třídí, umí sestrojít nebo alespoň načrtnout jednoduché geometrické útvary	bod, přímka, polopřímka, úsečka
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací	seznamuje se s množinovou symbolikou	základní množinová symbolika
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	umí nadefinovat úhel jako množinu bodů, umí ho pojmenovat, sestrojít, změřit, porovnat, přenést	úhel, jeho velikost, sestrojení, přenášení, osa úhlu, druhy úhlů

Matematika	prima	
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	rozeznává druhy úhlů podle jejich velikosti	úhel, jeho velikost, sestrojení, přenášení, osa úhlu, druhy úhlů
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	rozlišuje pojmy rovnoběžky, různoběžky, totožné přímky	vzájemná poloha dvou přímek, vzdálenosti bodů a přímek
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	sestrojuje kolmici, rovnoběžku s danou přímkou	číslo a číslice vzájemná poloha dvou přímek, vzdálenosti bodů a přímek
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	rozpozná dvojice úhlů a užívá jejich vlastností	dvojice úhlů
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	rozlišuje pojmy kruh a kružnice	kruh, kružnice
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	pozná druh trojúhelníka podle velikosti jeho vnitřních úhlů	trojúhelník a čtyřúhelník
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	čte a používá geometrické symbolické zápisy	bod, přímka, polopřímka, úsečka
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar		úhel, jeho velikost, sestrojení, přenášení, osa úhlu, druhy úhlů vzájemná poloha dvou přímek, vzdálenosti bodů a přímek kruh, kružnice trojúhelník a čtyřúhelník
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	kvalitně rýsuje	bod, přímka, polopřímka, úsečka
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar		úhel, jeho velikost, sestrojení, přenášení, osa úhlu, druhy úhlů
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		vzájemná poloha dvou přímek, vzdálenosti bodů a přímek kruh, kružnice trojúhelník a čtyřúhelník konstrukce trojúhelníku, trojúhelníková nerovnost
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor	užívá pojem desetinné číslo, zaokrouhluje ho, vyjadřuje jeho pomocí vztah mezi částí a celkem, početních operací a využívá je při jednodušších výpočtech,	desetinná čísla na číselné ose sčítání, odčítání a násobení v množině desetinných čísel



Matematika	prima	
	odhaduje výsledek, spočítá aritmetický průměr	převádění jednotek, aritmetický průměr
<b>Tematický celek - Dělitelnost</b>		
M-9-1-03 modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel	využívá poznatků z dělitelnosti při řešení vhodných úloh	společný dělitel, čísla soudělná a nesoudělná, společný násobek
M-9-1-03 modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel	čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se dělitelnosti	násobek, dělitel dělitelnost součtu, rozdílu, součinu znaky dělitelnosti čísla 10,5,2,4,8,9,3 prvočísla a čísla složená, rozklad složených čísel společný dělitel, čísla soudělná a nesoudělná, společný násobek
<b>Tematický celek - Souměrnosti</b>		
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar	dovede rozhodnout, jestli jsou dané geometrické útvary osově nebo středově souměrné	jednoduché geometrické útvary a jejich shodnost, shodnost přímá a nepřímá osová souměrnost, středová souměrnost samodružný bod, vzor a obraz
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar	sestrojuje obraz útvaru v osově i středově souměrnosti	jednoduché geometrické útvary a jejich shodnost, shodnost přímá a nepřímá osová souměrnost, středová souměrnost samodružný bod, vzor a obraz
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar	symbolicky zapisuje shodnost útvarů i zobrazení útvaru v dané souměrnosti	jednoduché geometrické útvary a jejich shodnost, shodnost přímá a nepřímá osová souměrnost, středová souměrnost
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar	rozpozná, zda jde o shodnost přímou či nepřímou	jednoduché geometrické útvary a jejich shodnost, shodnost přímá a nepřímá
<b>Tematický celek - Kladná a záporná čísla</b>		
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor	užívá pojmy celé číslo, kladné, záporné číslo, navzájem opačná čísla	celá čísla na číselné ose
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor	počítá s celými čísly, zná vlastnosti početních operací a využívá je při výpočtech	sčítání, odčítání, násobení a dělení v množině celých čísel
<b>Tematický celek - Trojúhelníky</b>		

Matematika	prima	
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	rýsuje, rozpoznává a pojmenovává trojúhelník a další útvary s ním spjaté, užívá jejich vlastnosti při řešení různých úloh	vnitřní, vnější úhly střední příčky, těžnice, výšky trojúhelníku kružnice trojúhelníku opsaná a vepsaná konstrukce trojúhelníku, trojúhelníková nerovnost trojúhelník rovnoramenný a rovnostranný
M-9-3-13 analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu	užívá trojúhelníkovou nerovnost	konstrukce trojúhelníku, trojúhelníková nerovnost
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	dovede použít věty o shodnosti trojúhelníků při sestrojení trojúhelníků, ve výpočtech i v důkazových úlohách o shodnosti útvarů	shodnost trojúhelníků,
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	vypočítá obvod a obsah trojúhelníku	trojúhelník a čtyřúhelník obvod a obsah trojúhelníku
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se trojúhelníků a konstrukce útvarů s nimi souvisejících	konstrukce trojúhelníku, trojúhelníková nerovnost
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	spočítá obvod i obsah trojúhelníku	obvod a obsah trojúhelníku
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Žáci se učí práci s čísly, vyjadřování pomocí čísel a kritickému hodnocení číselných údajů v odborném i neodborném textu.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Žáci se učí organizaci práce, rozvržení časového rámce a dělbě úkolů a jejich efektivnímu řešení v rámci projektů.		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Žák se učí samostatnému rozvíjení získaných informací, rozvíjí logické a analytické myšlení, hledá souvislosti.		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Žáci pracují ve skupinách, učí se efektivně komunikovat a spolupracovat.		
Žáci se zapojují do soutěží.		

Matematika	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	

Matematika	sekunda	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Čtyřúhelníky</b>		
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se tohoto učiva	pravidelné mnohoúhelníky konvexní čtyřúhelníky, lichoběžníky, rovnoběžníky jejich obvod, obsah konstrukce čtyřúhelníků rovnoběžníků a lichoběžníků
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	rýsuje, rozpozná a pojmenuje nekonvexní čtyřúhelník a další útvary s ním spjaté	konvexní čtyřúhelníky, lichoběžníky, rovnoběžníky jejich obvod, obsah
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	využívá jejich vlastnosti útvarů spjatých se čtyřúhelníky při řešení různých úloh	konstrukce čtyřúhelníků rovnoběžníků a lichoběžníků
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů	spočítá obvod čtyřúhelníku a obsah lichoběžníku a rovnoběžníku	konvexní čtyřúhelníky, lichoběžníky, rovnoběžníky jejich obvod, obsah
Tematický celek - <b>Racionální čísla</b>		
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	užívá pojem zlomek a smíšené číslo, vyjadřuje jejich pomocí vztah mezi částí a celkem	zlomky, smíšená čísla, periodická čísla, složené zlomky, racionální čísla na číselné ose
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	počítá se zlomky, zná vlastnosti početních operací a využívá je při výpočtech, ví, co jsou navzájem převrácená čísla	rozšiřování a krácení zlomků sčítání, odčítání, násobení a dělení v množině racionálních čísel s výjimkou periodických čísel procento, základ, procentová část, počet procent, úrok, promile
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	užívá pojem periodické číslo, umí ho zapsat a porovnat s jinými čísly	zlomky, smíšená čísla, periodická čísla,
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního	vyjadřuje část celku v procentech nebo promile	procento, základ, procentová část, počet procent,

Matematika	sekunda	
vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)		úrok, promile procenta ve sdělovacích prostředcích
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	řeší jednoduché úlohy s procenty či promile	procento, základ, procentová část, počet procent, úrok, promile
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)		procenta ve sdělovacích prostředcích
<b>Tematický celek - Číselné výrazy</b>		
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	vyjadřuje číslo ve zkráceném i rozvinutém tvaru s pomocí mocnin deseti	iracionální čísla, reálná čísla a číselná osa
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	spočítá hodnotu i složitějších číselných výrazů	pravidla pro počítání s číselnými výrazy
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		výrazy s proměnnými, dosazování do nich
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	používá Pythagorovu větu při výpočtu délky třetí strany pravoúhlého trojúhelníku	Pythagorova věta
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	pomocí obrácené Pythagorovy věty rozhoduje o pravoúhlosti trojúhelníku	Pythagorova věta
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	užívá posoupnost množin všech přirozených, celých, racionálních a reálných čísel	iracionální čísla, reálná čísla a číselná osa
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	propočítává číselné výrazy s mocninami a odmocninami	druhá a třetí mocnina a odmocnina, vyšší mocniny a počítání s nimi
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		Pythagorova věta

Matematika	sekunda	
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	doplňuje tabulky výrazů s proměnnými	výrazy s proměnnými, dosazování do nich
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	rozpozná mnohočlen, jeho členy, mnohočleny	sčítání, odčítání, násobení mnohočlenů, dělení mnohočlenů jednočlenem
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	sčítá, odčítá, násobí, dělí mnohočlen jednočlenem	sčítání, odčítání, násobení mnohočlenů, dělení mnohočlenů jednočlenem
<b>Tematický celek - Hranoly</b>		
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	odliší hranol od ostatních těles, dovede ho charakterizovat, načrtnout i narýsovat	hranol, pravidelný n-boký hranol, kvádr, krychle, jejich zobrazení ve volném rovnoběžném promítání
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině		
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	umí narýsovat síť hranolu	síť hranolu, kvádra a krychle
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	umí vypočítat jeho povrch i objem	povrch a objem hranolu, kvádra a krychle
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se těles	hranol, pravidelný n-boký hranol, kvádr, krychle, jejich zobrazení ve volném rovnoběžném promítání povrch a objem hranolu, kvádra a krychle
<b>Tematický celek - Úměrnosti</b>		
M-9-2-03 určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti	vyjadřuje vztah mezi celkem a jeho částmi poměrem, i postupným, spočítá neznámý člen úměry	poměr, úměra, postupný poměr
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů	rozpozná přímou a nepřímou úměrnost, zachytí je v tabulce, vztahem i grafem	přímá a nepřímá úměrnost, trojčlenka
M-9-2-03 určuje vztah přímé anebo nepřímé		

Matematika	sekunda	
úměrnosti		
M-9-2-03 určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti	řeší trojčlenkou jednoduché úlohy s úměrnostmi	přímá a nepřímá úměrnost, trojčlenka
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů	pracuje s měřítkem mapy, plánu i výkresu	měřítko
M-9-2-03 určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti		
M-9-2-02 porovnává soubory dat	orientuje se v sloupkových i kruhových diagramech, vytváří je i čte z nich	diagramy
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Žáci se učí organizovat a plánovat činnosti, volí různé přístupy k řešení problémů a snaží se volit efektivní postupy.		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Žáci se učí spolupráci a dělbě práce při skupinových a projektových činnostech. Účastní se soutěží.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
V rámci projektů a skupinové práce žáci spolupracují a účastní se soutěží.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Žáci se učí porozumět číselným údajům prezentovaným v médiích a kriticky je hodnotit.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Žáci se učí organizovat a plánovat si čas, učí se systematickosti pravidelnosti.		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Žáci rozvíjejí schopnost zpracování informací, analytický a syntetický přístup ke zpracování informací, logické uvažování.		

Matematika	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	

Matematika	tercie	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Rovnice a nerovnice</b>		
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	rozliší rovnost a rovnici, řeší rovnici pomocí ekvivalentních úprav, provádí zkoušku	rovnost, rovnice
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	formuluje reálný problém pomocí rovnice a řeší ho tak	ekvivalentní úpravy rovnic
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		počet řešení rovnice ekvivalentní úpravy nerovnic
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	podle počtu řešení rozpozná lineární rovnici	ekvivalentní úpravy rovnic
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		počet řešení rovnice lineární rovnice
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	zapisuje a znázorňuje intervaly	intervaly
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		
M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data		
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	rozliší nerovnost a nerovnici	nerovnost, nerovnice intervaly
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	řeší nerovnice pomocí ekvivalentních úprav	výpočet neznámé ze vzorce
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		slovní úlohy řešené rovnicemi ekvivalentní úpravy nerovnic
<b>Tematický celek - Kružnice, kruhy a válce</b>		
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	rýsuje, rozpozná a pojmenuje kružnici a kruh a další útvary s nimi spjaté	poloměr, průměr, tětiva
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		středový úhel kruhová úseč, výseč, mezikružší

Matematika	tercie	
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	využívá vlastnosti kruhu, kružnice a útvarů s nimi spjatých při řešení různých úloh	středový úhel
		vzájemná poloha kružnice (kruhu) a přímky,
		vzájemná poloha dvou kružnic, kruhů
		Thaletova kružnice i věta
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	rozhoduje o vzájemné poloze přímky a kružnice nebo kruhu i o vzájemné poloze dvou kružnic či kruhů	vzájemná poloha kružnice (kruhu) a přímky, vzájemná poloha dvou kružnic, kruhů
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor	provádí odhady i výpočty s požadovanou přesností, účelně využívá kalkulačku	délka kružnice i oblouku, obsah kruhu, kruhové výseče a mezikruží
		válec, jeho síť, povrch, objem
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů	spočítá délku kružnice i oblouku, obsah kruhu i jeho částí	délka kružnice i oblouku, obsah kruhu, kruhové výseče a mezikruží
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	odliší válec od ostatních těles, dovede ho charakterizovat, načrtnout, umí narýsovat jeho síť	válec, jeho síť, povrch, objem
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles	umí vypočítat povrch i objem válce	válec, jeho síť, povrch, objem
<b>Tematický celek - Výrazy</b>		
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	umocňuje jednočleny, dvojčleny umocňuje na druhou pomocí vzorců pro 2.mocninu součtu a rozdílu	počítání s mocninami, dělení mnohočlenů mnohočlenem, umocňování mnohočlenu
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	rozkládá mnohočleny na součin pomocí vytýkání i vzorců pro 2.mocniny	rozklady na součin pomocí vytýkání i jednoduchých vzorců
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	krátí a rozšiřuje lomené výrazy, určuje definiční obor výrazu	lomený výraz, definiční obor, součet, rozdíl, součin a podíl lomených výrazů
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	sčítá, odčítá, násobí, dělí lomené výrazy, upravuje složené lomené výrazy	lomený výraz, definiční obor, součet, rozdíl, součin a podíl lomených výrazů
		složený lomený výraz



Matematika	tercie	
<b>Tematický celek - Konstrukční úlohy</b>		
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh	užívá pojem množina bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru i k řešení polohových i nepolohových úloh	množiny bodů dané vlastnosti, polohové i nepolohové úlohy
M-9-3-13 analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu		
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací		
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací	provádí rozbor konstrukční úlohy, zapisuje postup konstrukce, podle něj rýsuje, rozezná počet řešení úlohy a zkouškou ověřuje správnost svého postupu	množiny bodů dané vlastnosti, polohové i nepolohové úlohy
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Žáci se učí systematické a pravidelné práci, organizují si čas a plánují činnosti ať už v rámci skupinové práce nebo samostatného studia.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Žáci se učí interpretovat čísla v mediálních sděleních a kriticky je hodnotit.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žáci rozvíjejí tvořivý přístup k řešení problémů, volí různé způsoby a cesty řešení, hodnotí jejich správnost a efektivitu.		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
V rámci skupinové práce a projektových činností se žáci učí spolupráci a vzájemnému respektu. Účastní se také soutěží.		

Matematika	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence digitální</li> </ul>	

Matematika	kvarta	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Rovnice a jejich soustavy</b>		
	řeší kvadratické rovnice	kvadratické rovnice
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	řeší různými metodami soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými	rovnice s více neznámými, soustavy rovnic
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav		slovní úlohy o směsích, o pohybu, i jiné řešené rovnicemi
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	formuluje reálné problémy pomocí rovnic a jejich soustav a řeší je	rovnice s více neznámými, soustavy rovnic
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním		slovní úlohy o směsích, o pohybu, i jiné řešené rovnicemi
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav		
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		
<b>Tematický celek - Funkce</b>		
M-9-2-03 určuje vztah přímé nebo nepřímé úměrnosti	vyjadřuje reálné situace pomocí funkčních vztahů, tabulek, grafů, řeší tak i slovní úlohy	závislosti veličin, přímá a nepřímá úměrnost
M-9-2-04 vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem		lineární funkce, konstantní funkce
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů		grafické řešení problémů, spojnicové diagramy, základy statistiky
		kvadratické funkce

Matematika	kvarta	
		funkce s absolutní hodnotou
M-9-2-03 určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti	používá funkci jako závislost závisle a nezávisle proměnné veličiny	závislosti veličin, přímá a nepřímá úměrnost
M-9-2-04 vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem		lineární funkce, konstantní funkce
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů		grafické řešení problémů, spojnicové diagramy, základy statistiky kvadratické funkce
M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	pracuje se statistickým souborem, jednotkou, znakem, četností	grafické řešení problémů, spojnicové diagramy, základy statistiky
M-9-2-02 porovnává soubory dat		
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů	čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se funkcí	závislosti veličin, přímá a nepřímá úměrnost lineární funkce, konstantní funkce grafické řešení problémů, spojnicové diagramy, základy statistiky
<b>Tematický celek - Podobnost a funkce ostrého úhlu</b>		
M-9-3-07 užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků	rozpozná podobné útvary, rozhoduje o podobnosti trojúhelníků podle tří vět o podobnosti trojúhelníků, využívá jich při výpočtech	podobnost útvarů, podobnost trojúhelníků, užití podobnosti
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	užívá podobnosti při řešení slovních úloh	podobnost útvarů, podobnost trojúhelníků, užití podobnosti
M-9-3-07 užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků		
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se podobnosti	podobnost útvarů, podobnost trojúhelníků, užití podobnosti
M-9-3-07 užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků		
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	rozezná jednotlivé funkce vnitřních úhlů v pravoúhlém trojúhelníku	sinus, cosinus, tangens, kotangens ostrého úhlu

Matematika	kvarta	
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	dokáže určit sinus, cosinus, tangens a kotangens ostrého úhlu pomocí kalkulačky	sinus, cosinus, tangens, kotangens ostrého úhlu
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	zná základní vztahy mezi funkcemi úhlů a umí s nimi počítat	sinus, cosinus, tangens, kotangens ostrého úhlu
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	řeší slovní úlohy o pravouhlém trojúhelníku	sinus, cosinus, tangens, kotangens ostrého úhlu
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		
<b>Tematický celek - Jehlany, kužele a koule</b>		
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	orientuje se v prostoru, rozhoduje o vzájemné poloze i odchylce přímek a rovin, rozvíjí svou prostorovou představivost	přímky a roviny v prostoru, kolmost přímek a rovin
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí		vzdálenosti a odchylky
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	charakterizuje kužel, jehlan, kouli	jehlany, kužely koule
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	používá náčrty kužele, jehlanu a jejich sítě	jehlany, kužely
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině		koule
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	vypočítá povrch i objem kužele, jehlanu	jehlany, kužely
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		koule
M-9-3-13 analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu		
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	spočítá povrch i objem koule	koule
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-3-13 analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu		
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost,		

Matematika	kvarta	
aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí		
	charakterizuje komolý kužel, komolý jehlan	komolé kužely a jehlany
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
V rámci řešení skupinových úloh a projektů žáci spolupracují, pomáhají si navzájem, děl si úkoly ve skupině. Účastní se soutěží.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Žáci se učí organizaci práce ve skupině, nastavení časového rámce pro splnění úkolu. Organizují si vlastní čas, učí se systematické a pravidelné práci.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Žáci se učí kritickému hodnocení dat interpretovaných v médiích.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žáci využívají tořivý přístup při řešení problémů, kombinují různé strategie řešení, vyhodnocují je z hlediska efektivity.		

Matematika	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Základní poznatky z matematiky</b>		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	Vysvětlí vztahy mezi číselnými obory	Číselné obory N, Z, Q, R
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy	Provádí operace s mocninami a odmocninami	Druhá a třetí odmocnina
operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty	Aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty	Absolutní hodnota reálného čísla
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce	Provádí správně operace s množinami	Základní množinové pojmy

Matematika	kvinta	
matematiky		Vennovy diagramy
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	Množiny využívá při řešení úloh	Vennovy diagramy Intervaly
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	Čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	Výrok a jeho negace Složené výroky Kvantifikované výroky a jejich negace Definice, věty, důkazy
operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty	Používá intervaly	Intervaly
rozdělí správný a nesprávný úsudek	Pracuje správně s výroky	Výrok a jeho negace
užívá správně logické spojky a kvantifikátory		Složené výroky
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		Negace složených výroků Kvantifikované výroky a jejich negace Definice, věty, důkazy
užívá správně logické spojky a kvantifikátory	Užívá správně logické spojky a kvantifikátory	Kvantifikované výroky a jejich negace Definice, věty, důkazy
rozdělí definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty	Rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty	Definice, věty, důkazy
rozdělí definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty	Rozumí logické stavbě matematické věty	Definice, věty, důkazy
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení	Provádí vhodnými metodami důkazy jednoduchých matematických vět	Negace složených výroků Kvantifikované výroky a jejich negace Definice, věty, důkazy
užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel	Užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel	Násobek a dělitel čísla Znaky dělitelnosti Prvočísla a složená čísla Největší společný dělitel Nejmenší společný násobek
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor	Efektivně provádí numerické výpočty	Číselné obory N, Z, Q, R Druhá a třetí odmocnina

Matematika	kvinta	
		Násobek a dělitel čísla
		Prvočísla a složená čísla
		Mocniny s přirozeným a celým dělitelem
		Výrazy
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor	Účelně využívá kalkulátor	Číselné obory N, Z, Q, R
		Druhá a třetí odmocnina
		Absolutní hodnota reálného čísla
		Mocniny s přirozeným a celým dělitelem
		Výrazy
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu	Upravuje číselné výrazy	Číselné obory N, Z, Q, R
		Druhá a třetí odmocnina
		Absolutní hodnota reálného čísla
		Výrazy
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu	Efektivně upravuje výrazy s proměnnými	Výrazy
		Sčítání, násobení a dělení mnohočlenů
		Rozklad mnohočlenů
		Krácení a rozšiřování lomených výrazů
		Sčítání a násobení lomených výrazů
		Dělení lomených výrazů
		Vyjádření neznámé ze vzorce
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu	Určuje definiční obor výrazů	Rozklad mnohočlenů
		Vyjádření neznámé ze vzorce
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu	Rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců	Rozklad mnohočlenů
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu	Provádí početní úkony s lomenými výrazy	Krácení a rozšiřování lomených výrazů
		Sčítání a násobení lomených výrazů
		Dělení lomených výrazů
		Vyjádření neznámé ze vzorce
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu	Umí vyjádřit neznámou ze vzorce	Vyjádření neznámé ze vzorce

Matematika	kvinta		
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	Používá Pythagorovu větu	Pythagorova a Thaletova věta	
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	Používá Thaletovu větu	Pythagorova a Thaletova věta	
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	Určí chybějící údaje v pravoúhlém trojúhelníku	Trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku	
<b>Tematický celek - Rovnice a nerovnice</b>			
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	Řeší lineární a kvadratické rovnice, nerovnice a jejich soustavy, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení	Lineární rovnice a nerovnice	
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení		Kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice, rozklad kvadratického trojčlenu, doplnění na čtverec), kvadratická nerovnice	
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu		Rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru	
		Rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou	
rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy	Rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy zdůvodní, kdy je zkouška nutnou součástí řešení	Rovnice s neznámou ve jmenovateli a pod odmocninou	
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu		Soustavy lineárních rovnic a nerovnic	
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav		Geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav	Rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru
			Rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav		Rovnice s neznámou ve jmenovateli a pod odmocninou	
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení	Analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení	Soustavy lineárních rovnic a nerovnic	
		Grafické řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav	
		Lineární rovnice a nerovnice	



Matematika	kvinta	
lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení	lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	Kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice, rozklad kvadratického trojčlenu, doplnění na čtverec), kvadratická nerovnice
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu		Rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru Rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou Rovnice s neznámou ve jmenovateli a pod odmocninou Soustavy lineárních rovnic a nerovnic Grafické řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav
rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic	Aplikuje rozkládání mnohočlenů při řešení rovnic a nerovnic	Lineární rovnice a nerovnice
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu		Kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice, rozklad kvadratického trojčlenu, doplnění na čtverec), kvadratická nerovnice Rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru Rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou Rovnice s neznámou ve jmenovateli a pod odmocninou Soustavy lineárních rovnic a nerovnic
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
V rámci skupinové práce jsou žáci zapojováni do různých rolí, ověřují a rozvíjejí si své schopnosti v roli vedoucího i vedeného. Účastní se také jak týmových tak individuálních soutěží.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žáci se učí tvořivě využívat různé strategie řešení úloh pro řešení nových matematických problémů.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
V rámci řešení úloh jsou žáci vedeni k výběru a využití vhodných strategií. Při řešení problému pracují samostatně nebo spolupracují ve skupině. Jsou vedeni k tomu, aby		

Matematika	kvinta
si řekli o pomoc.	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	
Žáci se učí systematické a pravidelné práci, organizovat si čas, rozvíjejí sociální dovednosti při řešení problémů- odolnost, cílevědomost, schopnost si říci o pomoc.	
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace	
Žáci jsou vedeni k jasnému a přesnému formulování myšlenek, k obhajování svého názoru a věcné argumentaci. Jsou podporováni v aktivním naslouchání a respektování postojů ostatních. Učí se komunikovat otevřeně, využitím pozitivních výroků.	

Matematika	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Planimetrie</b>		
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu	Správně používá geometrické pojmy	Klasifikace rovinných útvarů (bod, přímka, polopřímka, úsečka, polorovina, konvexní a nekonvexní útvar a úhel, trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, kruh) Polohové vlastnosti rovinných útvarů (rovnoběžné a různoběžné přímky, průsečík, kolmost) Dvojice úhlů (vedlejší, vrcholové, souhlasné, střídavé, přilehlé) Trojúhelníky (vnitřní a vnější úhly, rovnostranný, rovnoramenný a pravouhlý trojúhelník, střední příčka, těžnice a výška trojúhelníku, shodnost a podobnost trojúhelníků, Euklidovy věty a Pythagorova věta) Čtyřúhelníky (rovnoběžník, kosodélník, kosočtverec, pravouhelník, obdélník, čtverec, lichoběžník) Kružnice, kruh (tečna, sečna a tětiva kružnice, oblouk)

Matematika	sexta	
		kružnice, středový a obvodový úhel, Thaletova věta)
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí	Zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary	Polohové vlastnosti rovinných útvarů (rovnoběžné a různoběžné přímky, průsečík, kolmost)
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu		Metrické vlastnosti rovinných útvarů (délka úsečky, velikost úhlu, vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou přímk, odchylka přímk)
		Dvojice úhlů (vedlejší, vrcholové, souhlasné, střídavé, přilehlé)
		Kružnice, kruh (tečna, sečna a tětíva kružnice, oblouk kružnice, středový a obvodový úhel, Thaletova věta)
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí	Využívá náčrt při řešení rovinného problému	Polohové vlastnosti rovinných útvarů (rovnoběžné a různoběžné přímky, průsečík, kolmost)
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu		Metrické vlastnosti rovinných útvarů (délka úsečky, velikost úhlu, vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou přímk, odchylka přímk)
		Dvojice úhlů (vedlejší, vrcholové, souhlasné, střídavé, přilehlé)
		Trojúhelníky (vnitřní a vnější úhly, rovnostranný, rovnoramenný a pravouhlý trojúhelník, střední příčka, tětnice a výška trojúhelníku, shodnost a podobnost trojúhelníků, Euklidovy věty a Pythagorova věta)
		Obvody a obsahy rovinných útvarů
		Množiny bodů dané vlastnosti
		Konstrukční úlohy řešené pomocí množin bodů daných vlastností
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí	Určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenost, odchylky	Polohové vlastnosti rovinných útvarů (rovnoběžné a různoběžné přímky, průsečík, kolmost)
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu		Metrické vlastnosti rovinných útvarů (délka úsečky, velikost úhlu, vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou přímk, odchylka přímk)
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky		Množiny bodů dané vlastnosti

Matematika	sexta	
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí	Řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin všech bodů dané vlastnosti, pomocí konstrukce na základě výpočtu	Konstrukční úlohy řešené pomocí množin bodů daných vlastností
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu		
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí	Řeší planimetrické problémy motivované praxí	Polohové vlastnosti rovinných útvarů (rovnoběžné a různoběžné přímky, průsečík, kolmost)
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu		Metrické vlastnosti rovinných útvarů (délka úsečky, velikost úhlu, vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou přímek, odchylka přímek)
		Obvody a obsahy rovinných útvarů
		Množiny bodů dané vlastnosti
Tematický celek - <b>Shodná a podobná zobrazení</b>		
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí	Řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy pomocí shodných zobrazení a stejnolehlosti	Pojem zobrazení
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu		Shodná zobrazení: osová a středová souměrnost, posunutí, otočení
		Podobná zobrazení: stejnolehlost
		Konstrukční úlohy řešené pomocí shodných a podobných zobrazení
Tematický celek - <b>Funkce</b>		
načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti	Načrtne grafy elementárních funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti	Obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí (prostá funkce, parita, monotónnost, omezenost, extrém, periodičnost)
		Lineární funkce, konstantní funkce
		Kvadratické funkce
		Funkce absolutní hodnota
		Lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost

Matematika	sexta	
		Mocninné funkce (s přirozeným a celým a racionálním exponentem), inverzní funkce, funkce druhá a n-tá odmocnina
		Goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi
		Exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů
načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti	Formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí	Lineární funkce, konstantní funkce
		Kvadratické funkce
		Funkce absolutní hodnota
		Lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost
		Mocninné funkce (s přirozeným a celým a racionálním exponentem), inverzní funkce, funkce druhá a n-tá odmocnina
		Goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi
		Exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů	Využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů	Goniometrické rovnice
		Exponenciální a logaritmické rovnice
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly	Aplikuje vztahy mezi hodnotami goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	Oblouková a stupňová míra, orientovaný úhel
		Goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi
		Trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku, sinová a kosinová věta
modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí	Modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí	Lineární funkce, konstantní funkce
		Kvadratické funkce
		Lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost
		Goniometrické rovnice
		Exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy,

Matematika	sexta	
		vlastnosti logaritmů
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly	Řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích	Lineární funkce, konstantní funkce
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		Kvadratické funkce
		Funkce absolutní hodnota
		Lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost
		Mocninné funkce (s přirozeným a celým a racionálním exponentem), inverzní funkce, funkce druhá a n-tá odmocnina
		Goniometrické rovnice
		Exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	Aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních a logaritmických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	Exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů
		Exponenciální a logaritmické rovnice
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Matematika vyžaduje systematickou a pravidelnou práci. Žáci se učí organizovat si čas, plnit a modifikovat stanovené cíle podle potřeb.		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Žáci rozvíjejí své komunikační dovednosti spoluprací ve skupině, rozvíjejí své schopnosti začlenění se do skupiny a práce ve skupině z pohledu vedoucího i vedeného. Účastní se individuálních i týmových soutěží.		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Žáci identifikují funkční vazby mezi daty v mediálních sděleních a přistupují k nim kriticky. Jsou vedeni ke kritickému přístupu ke zdrojům a ověřování informací.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žáci jsou vedeni k propojování nových poznatků se staším učivem, zhodnocování atvořivému využívání různých přístupů k řešení problémů.		

Matematika	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	

Matematika	septima	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Stereometrie</b>		
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému	Správně používá geometrické pojmy	<p>Vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou a tří rovin (řešení stereometricky)</p> <p>Kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny</p> <p>Volné rovnoběžné promítání, určení řezu těles rovinou a průnik přímky s rovinou</p> <p>Metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky (vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek a mimoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka dvou přímek, přímky od roviny, dvou rovin)</p> <p>Tělesa: hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule, mnohostěny, povrchy a objemy těles a jejich částí</p>
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles	Zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	<p>Vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou a tří rovin (řešení stereometricky)</p> <p>Kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny</p> <p>Volné rovnoběžné promítání, určení řezu těles rovinou a průnik přímky s rovinou</p> <p>Metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky (vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek a mimoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka dvou přímek, přímky od roviny, dvou rovin)</p>

Matematika	septima	
		Tělesa: hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule, mnohostěny, povrchy a objemy těles a jejich částí
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky	Vzájemná poloha dvou přímk, přímky a roviny, dvou a tří rovin (řešení stereometricky)
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému		Kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles		Metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky (vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímk a mimoběžných přímk, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka dvou přímk, přímky od roviny, dvou rovin)
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému	Využívá náčrt při řešení prostorového problému	Vzájemná poloha dvou přímk, přímky a roviny, dvou a tří rovin (řešení stereometricky)
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles		Volné rovnoběžné promítání, určení řezu těles rovinou a průnik přímky s rovinou Metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky (vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímk a mimoběžných přímk, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka dvou přímk, přímky od roviny, dvou rovin)
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému	Zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles a jejich průnik s přímkou	Tělesa: hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule, mnohostěny, povrchy a objemy těles a jejich částí
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles		Volné rovnoběžné promítání, určení řezu těles rovinou a průnik přímky s rovinou
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí	Řeší stereometrické problémy motivované praxí, aplikuje poznatky z planimetrie ve stereometrii	Volné rovnoběžné promítání, určení řezu těles rovinou a průnik přímky s rovinou
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému		Metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky (vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímk a



Matematika	septima	
		mimoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka dvou přímek, přímky od roviny, dvou rovin) Tělesa: hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule, mnohostěny, povrchy a objemy těles a jejich částí
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Určuje vzdálenosti a odchylky	Vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou a tří rovin (řešení stereometricky)
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly		Metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky (vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek a mimoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka dvou přímek, přímky od roviny, dvou rovin)
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly	V úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly	Vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou a tří rovin (řešení stereometricky)
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému		Metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky (vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek a mimoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin, odchylka dvou přímek, přímky od roviny, dvou rovin) Tělesa: hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule, mnohostěny, povrchy a objemy těles a jejich částí
<b>Tematický celek - Vektorová algebra</b>		
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Vysvětlí zavedení soustavy souřadnic na přímce, v rovině a v prostoru	Orientovaná úsečka, vektor a operace s nimi (sčítání a odčítání vektorů, násobení vektoru skalárem) Kartézská soustava souřadnic Souřadnice bodu a vektoru Velikost vektoru
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Používá operace s vektory a využívá těchto operací v úlohách	Souřadnice bodu a vektoru

Matematika	septima	
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		Lineární kombinace vektorů, lineární závislost a nezávislost vektorů
		Velikost vektoru
		Skalární, vektorový a smíšený součin
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	Používá skalární a vektorový součin vektorů a využívá jich v analytické geometrii	Skalární, vektorový a smíšený součin
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		Odchylka dvou vektorů
<b>Tematický celek - Analytická geometrie v rovině</b>		
řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině	Užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině, zná geometrický význam koeficientů	Parametrické vyjádření přímky v rovině, obecná rovnice přímky, směrnice tvar
řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky		
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)		
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)	Rozlišuje analytické vyjádření útvaru od zadání funkce vzorcem	Parametrické vyjádření přímky v rovině, obecná rovnice přímky, směrnice tvar
řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině	Řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině	Vzájemná poloha dvou přímek
řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky		Metrické vztahy řešené analyticky (vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou rovnoběžných přímek, odchylka dvou přímek)
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)		
řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině	Využívá metod analytické geometrie při řešení komplexních úloh a problémů	Vzájemná poloha dvou přímek
řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky		Metrické vztahy řešené analyticky (vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou rovnoběžných přímek, odchylka dvou přímek)
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Matematika	septima
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace	
Žáci jsou vedeni k jasné a přesné formulaci myšlenek. Rozvíjejí schopnost aktivního naslouchání a respektu druhých, věcné a srozumitelné argumentaci, ke konstruktivní kritice.	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
V rámci strategií řešení matematických úloh žáci poznávají a rozvíjejí své schopnosti a silné stránky, posilují logické a analytické myšlení a profilují oblasti svého zájmu.	
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita	
V rámci učiva jsou žáci obohaceni o další možné strategie řešení úloh a jsou vedeni k jejich tvořivému kombinování a hledání nových způsobů řešení.	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	
S náročností studia rostou nároky na schopnost organizovat si čas a pracovat pravidelně a systematicky. Získané způsoby řešení problémů pomáhají k volbě efektivních metod řešení problémů.	

Matematika	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Kuželosečky</b>		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	Využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření	Kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, ohniskové definice kuželoseček, rovnice kuželoseček
využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření		
z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	Z analytického vyjádření (ze středové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce	Kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, ohniskové definice kuželoseček, rovnice kuželoseček
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je		

Matematika	oktáva	
provádí, účelně využívá kalkulátor		
využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření		
z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce		
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	Řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky	Vzájemná poloha přímky a kuželosečky
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav		Tečna kuželosečky a její rovnice
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor		
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary		
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy		
rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic		
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly		
využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření		
<b>Tematický celek - Posloupnosti a řady</b>		
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	Vysvětlí rozdíl mezi posloupností a funkcí na množině reálných čísel	Definice a určení posloupností vzorcem pro n-tý člen a rekurentně
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	Využívá vlastnosti funkcí k určení vlastností posloupností	Vlastnosti posloupností
		Limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnost
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí	Formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných	Vlastnosti posloupností

Matematika	oktáva	
a posloupností	posloupností	Aritmetická a geometrická posloupnost
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	Řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech	Vlastnosti posloupností
interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice		Aritmetická a geometrická posloupnost
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy		Finanční matematika
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech		Limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnost
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	Aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice	Aritmetická a geometrická posloupnost
interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice		Finanční matematika
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor		
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy		
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	Vysvětlí pojem limita posloupnosti, zná základní věty o limitách posloupností a umí je využít při výpočtu limit posloupností	Vlastnosti posloupností
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy		Aritmetická a geometrická posloupnost
		Limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnost
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	Vysvětlí pojmy nekonečná řada a součet nekonečné řady, pro nekonečnou geometrickou řadu zná podmínku	Finanční matematika

Matematika	oktáva	
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor	konvergence a umí určit její součet	Limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnost
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy		Nekonečná geometrická řada a její součet
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech		
<b>Tematický celek - Kombinatorika, pravděpodobnost, práce s daty</b>		
řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)	Řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)	Kombinatorika – základní kombinatorická pravidla (pravidlo součtu a součinu), Elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování),
řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)	Využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti	Variace, permutace a kombinace (s opakováním)
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly		Pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly	Upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly	Faktoriál, kombinační číslo, binomická věta, Pascalův trojúhelník
diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	Diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	Práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám		
volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)		
diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	Vytváří a vyhodnocuje závěry a předpovědi (hypotézy) na základě dat	Práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení		

Matematika	oktáva	
obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám		
volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)		
diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	Volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)	Práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky
volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)		
diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	Reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů	Práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám		
volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žáci využívají plnou škálu myšlenkových postupů získaných během studia, samostatně a tvořivě se rozhodují při jejich řešení.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Žáci si umějí dobře organizovat čas, pracují systematicky a pravidelně, k řešení problémů používají různé strategie s využitím svých schopností.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žáci rozvíjejí logické a analytické myšlení, poznávají a rozvíjejí své silné stránky a profilují se s ohledem na další studium.		
Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Žáci hodnotí statisticky zpracovaná data, jsou vedeni k prověřování zdrojů a chápání rozdílů mezi kauzalitou a korelací.		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Vedeme žáky k přesnému a jasnému vyjadřování, k věcné a správné argumentaci. Učí se aktivnímu naslouchání a respektu k názorům druhých. Učí se jasně a srozumitelně prezentovat výsledky své práce.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
V rámci projektů ve třídě i mezi ročníky žáci spolupracují, učí se roli vedoucího i vedeného v jednotlivých projektech, vzájemně si pomáhají. Účastní se týmových i individuálních soutěží.		

Matematika	oktáva
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
Žáci se učí kriticky hodnotit mediální sdělení s důrazem zdroje a způsob zpracování dat, důvěryhodnost autorů a webových stránek.	

## 5.5 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	2.5	2	3	3	2	0	16.5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda, Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Fyzika je v primě pro žáky předmět zcela nový. Obsah předmětu navazuje na výuku zejména matematiky, prvouky, vlastivědy a přírodovědy na prvním stupni. Patří do oblasti Člověk a příroda společně s chemií a biologií. Výchovně vzdělávací obsah se ve fyzice prolíná s obsahem vyučovacích předmětů matematika, chemie, biologie, informatika a výpočetní technika, zeměpis a výtvarná výchova. Vědomosti a dovednosti, které se získávají v jiných předmětech se uplatňují při vysvětlování jednoduchých přírodních jevů i řešení fyzikálních úloh a zkušenosti získané ve fyzice přispívají k realizaci cílů dalších vyučovacích předmětů. Fyzika rozvíjí logické myšlení, paměť a racionální přístup k životu nácvikem kritického myšlení. Napomáhá také rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci při vysvětlování jevů okolo nás.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Fyzika se vyučuje v dotaci 2 hodiny týdně v primě, sekundě a kvartě. V tercii je přidána třetí hodina, o kterou se rovným dílem dělí fyzika s chemií. Jejím cílem je zdokonalení žáků v praktických laboratorních dovednostech. V předmětu se realizuje obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP ZV, dále část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV – okruhu Práce s laboratorní technikou. Vyučování probíhá ve specializované učebně fyziky. Obsahově se fyzika člení do několika oblastí, které pokrývají široké spektrum přírodních jevů. Vyučování



Název předmětu	Fyzika
	<p>fyziky žákům poskytuje prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům a jejich zákonitostem, nabízí dobrodružství poznávání a chápání okolního světa. Dává jim potřebný základ pro lepší porozumění současným technologiím a jejich využití a pomáhá jim tak lépe se orientovat v běžném životě. Výuka zahrnuje praktické činnosti realizující se formou pokusů, experimentů či měření a jejich propojení s podmínkami v reálném životě.</p> <p>Fyzika se snaží podporovat samostatné a otevřené myšlení žáků, umožňuje jim kriticky se zamýšlet nad zadanými problémy souvisejícími s přírodními jevy a vyjadřovat k nim vlastní názory. V neposlední řadě vede žáky k pochopení složitosti a komplexnosti vztahů člověka a přírodního prostředí a rozvíjení environmentálního povědomí.</p> <p>Ve fyzice se snažíme o rozvoj většiny životních kompetencí, převládajícími jsou řešení problémů, tvořivost, učení, komunikace, spolupráce a zdraví. K jejich dosahování volíme takové formy a metody výuky, které žákům umožňují optimální zvládnutí učiva. Jedná se o aktivizující činnosti podporující samostatnost a tvořivost realizující se formou problémového vyučování, skupinové a laboratorní práce.</p> <p>Výchovně - vzdělávacích cílů se snažíme dosahovat s ohledem na individuální osobnost žáků. Žákům se zájmem a nadáním umožňujeme individuální rozvoj například zadáváním složitějších problémových úkolů, přípravou pokusů a podobně. Nejlepším prostředkem k tomu je využití přirozené soutěživosti dětí například ve fyzikální olympiádě, popř. v drobných soutěžích během školního roku – např. o nejlepší krystal soli v primě, o nejlepší nehomogenní plavidlo v sekundě, popř. nejlepší elektromotor v kvartě.</p> <p>Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou, která slouží současně i jako fyzikální laboratoř, je vybavena interaktivní tabulí, rozvodem střídavého napětí 230 V, dataprojektorem s napojením na vizualizér a PC s přístupem na internet.</p> <p>Ve vyučování fyzice mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.</p> <p>Charakteristickým rysem předmětu jsou jeho významné souvislosti se všemi přírodovědnými předměty. Žák je veden k tomu, aby zejména</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápal, že přírodní jevy mají fyzikální příčiny,</li> <li>- rozuměl různým typům fyzikálních dějů, uměl tyto znalosti aplikovat,</li> <li>- využíval matematický aparát pro odvození jednoduchých fyzikálních vztahů,</li> <li>- aplikoval své znalosti při provádění praktických měření.</li> </ul> <p>Významnou součástí výuky je diskuse nad problémem, snaha dovést žáky k řešení problému a jeho zdůvodnění.</p>

Název předmětu	Fyzika
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzika</li> <li>• Člověk a svět práce</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Základy geografie formou CLIL</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> <li>• Matematika</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Biologie</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Chemie</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Seminář z fyziky</li> <li>• Seminář z chemie</li> <li>• Seminář z matematiky</li> <li>• Informatika</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o</li> </ul>

Název předmětu	Fyzika
kompetence žáků	<p>nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému</li> <li>• samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy</li> <li>• ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů</li> <li>• kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů hodnotí</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu</li> <li>• naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje</li> <li>• rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění</li> <li>• využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem</li> <li>• využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce</li> <li>• podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne</li> </ul>

Název předmětu	Fyzika
	<p>pomoc nebo o ni požádá</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají</li> <li>• vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b> Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí</li> <li>• chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu</li> <li>• rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka</li> <li>• respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit</li> <li>• chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti</li> </ul> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b> Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své potřeby, osobní předpoklady a možnosti se rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření</li> <li>• rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál, rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním životě.</li> <li>• uplatňuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost, vítá a podporuje inovace.</li> <li>• získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit.</li> <li>• usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky,</li> </ul>

Název předmětu	Fyzika
	<p>koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl; dokončuje zahájené aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích a v případě nezbytnosti je připraven tato rizika nést.</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b> Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení</li> <li>• vyhledává a třídí <u>informace</u> a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě</li> <li>• operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy</li> <li>• samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti</li> <li>• poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky</li> <li>• přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot</li> <li>• využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření</li> <li>• orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b> Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p>

Název předmětu	Fyzika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá bezpečně PC ke zpracování výstupů poznávání a získávání dovedností (zpracovává tabulky a grafy, vytváří prezentace)</li> <li>• respektuje autorské právo - užívá jen materiály, jejichž užití neodporuje právním normám, umí správně tyto zdroje zapsat</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	<p>Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem Gymnázia Židlochovice.</p> <p>Ve fyzice žák neustále získává nové znalosti a dovednosti, na které navazují nové poznatky, proto potřebuje od učitele získávat co nejdříve zpětnou vazbu. Potřebuje okamžitou kontrolu svého výkonu, aby nedošlo k upevnění chybných postupů. Nejčastějším způsobem hodnocení je proto okamžitá zpětná vazba vedoucí často k diskusi a zapojení ostatních žáků ve třídě. Zásadní je práce s chybou a ocenění žáka, pokud chybu objeví a zdůvodní. V době nácviu nové látky - znalostí i dovedností jsou žáci hodnoceni prostřednictvím motivační známky v případě řešení jen s drobnými chybami. Při písemném prověřování znalostí procvičeného učiva je známka stanovena podle jednotného bodového systému pro celou třídu. Při ústním zkoušení je hodnocení vždy při udělení známky zdůvodněno.</p> <p>Pro podporu aktivity jsou podle aktuálních časových a organizačních možností zadávány dobrovolné úlohy, prezentace, referáty a domácí měření.</p>

Fyzika	prima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Vlastnosti látek a těles</b>		
	- umí vysvětlit rozdíl mezi vlastnostmi látek pevných,	Stavba látek: látky pevné, kapalné a plynné

Fyzika	prima	
	<p>kapalných a plynných rozlišuje pojem látka a těleso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí změřit siloměrem velikost síly</li> <li>- zná složení atomu</li> <li>- umí vyhledat prvky a jejich protonové číslo v periodické soustavě prvků</li> <li>- chápe rozdíl mezi atomem, molekulou a iontem; prvkem a sloučeninou</li> <li>- elektruje těleso dotykem a třením a umí tento jev vysvětlit</li> <li>- rozlišuje na magnetu magnetické póly a netečné pásmo</li> <li>- umí experimentálně pomocí magnetu rozdělit látky na feromagnetické a ostatní</li> <li>- vytváří experimentálně pomocí železných pilin a magnetu magnetické indukční čáry</li> <li>- používá kompas k určení světových stran</li> <li>- změří rozměry hranolu</li> <li>- určuje objem tělesa odměrným válcem, popř. výpočtem</li> <li>- měří hmotnost tělesa laboratorními vahami</li> <li>- volí při měření délky, hmotnosti a teploty vhodné měřidlo</li> <li>- určuje hustotu látky na základě změřených veličin</li> <li>- užívá aktivně vzorce pro výpočet hustoty tělesa</li> <li>- měří čas stopkami</li> <li>- převádí jednotky času, hmotnosti, objemu a hustoty</li> </ul> <p>- vysvětluje důsledky změn objemu těles při změnách teploty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- měří teplotu kapalného tělesa</li> <li>- sestrojí z naměřené teploty graf závislosti na čase</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zná složení atomu</li> </ul>	<p>Částicová stavba látek: vzájemné silové působení částic, atomy a molekuly; tepelný pohyb částic a jejich</p>

Fyzika	prima	
		vzájemné silové působení
	- umí vyhledat prvky a jejich protonové číslo v periodické soustavě prvků	Částicová stavba látek: vzájemné silové působení částic, atomy a molekuly; tepelný pohyb částic a jejich vzájemné silové působení
	- chápe rozdíl mezi atomem, molekulou a iontem; prvkem a sloučeninou	Částicová stavba látek: vzájemné silové působení částic, atomy a molekuly; tepelný pohyb částic a jejich vzájemné silové působení
	- elektruje těleso dotykem a třením a umí tento jev vysvětlit	Elektrické vlastnosti látek, elektrování těles, elektrické pole
	- rozlišuje na magnetu magnetické póly a netečné pásmo	Magnetické vlastnosti látek: magnety přírodní a umělé, tyčový magnet, magnetické pole Země, magnetická síla, magnetizace látky
	- umí změřit siloměrem velikost síly	Vzájemné působení těles: síla, gravitační síla a gravitační pole, měření síly
	- umí experimentálně pomocí magnetu rozdělit látky na feromagnetické a ostatní	Magnetické vlastnosti látek: magnety přírodní a umělé, tyčový magnet, magnetické pole Země, magnetická síla, magnetizace látky
	- vytváří experimentálně pomocí železných pilin a magnetu magnetické indukční čáry	Magnetické vlastnosti látek: magnety přírodní a umělé, tyčový magnet, magnetické pole Země, magnetická síla, magnetizace látky
	- používá kompas k určení světových stran	Magnetické vlastnosti látek: magnety přírodní a umělé, tyčový magnet, magnetické pole Země, magnetická síla, magnetizace látky
F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí	- vysvětluje neustálý neuspořádaný pohyb částic látky na konkrétních příkladech	Částicová stavba látek: vzájemné silové působení částic, atomy a molekuly; tepelný pohyb částic a jejich vzájemné silové působení
F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí	- pozoruje a vysvětluje jevy potvrzující vzájemné působení částic - adheze, elektrování těles, magnetismus	Částicová stavba látek: vzájemné silové působení částic, atomy a molekuly; tepelný pohyb částic a jejich vzájemné silové působení
	- intuitivně chápe pojem síla, umí uvést příklady z praktického života	Částicová stavba látek: vzájemné silové působení částic, atomy a molekuly; tepelný pohyb částic a jejich vzájemné silové působení



Fyzika	prima	
		Gravitační pole a gravitační síla
Tematický celek - <b>Měření fyzikálních veličin</b>		
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	- změří rozměry hranolu	Měření fyzikálních veličin: délka, objem, hmotnost, teplota, čas
	- určuje objem tělesa odměrným válcem, popř. výpočtem	Měření fyzikálních veličin: délka, objem, hmotnost, teplota, čas
	- měří hmotnost tělesa laboratorními vahami	Měření fyzikálních veličin: délka, objem, hmotnost, teplota, čas
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	- volí při měření délky, hmotnosti a teploty vhodné měřidlo	Měření fyzikálních veličin: délka, objem, hmotnost, teplota, čas
	- určuje hustotu látky na základě změřených veličin	Hustota, výpočet hmotnosti a objemu
F-9-1-04 využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů	- užívá aktivně vzorce pro výpočet hustoty tělesa	Hustota, výpočet hmotnosti a objemu
	- měří čas stopkami	Měření fyzikálních veličin: délka, objem, hmotnost, teplota, čas
	- převádí jednotky času, délky, objemu, hmotnosti a hustoty	Měření fyzikálních veličin: délka, objem, hmotnost, teplota, čas
F-9-1-03 předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty	- vysvětluje důsledky změn objemu těles při změnách teploty	Změna objemu pevných, kapalných a plyných těles při zahřívání a ochlazování
	- měří teplotu kapalného tělesa	Měření fyzikálních veličin: délka, objem, hmotnost, teplota, čas
	- sestavuje jednoduchý graf závislosti teploty na čase	Měření fyzikálních veličin: délka, objem, hmotnost, teplota, čas
Tematický celek - <b>Elektrický obvod</b>		
ČSP-9-6-03 vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci	- sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	Elektrický proud a napětí
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu		Elektrický obvod
		Vodiče a izolanty
		Zahřívání vodiče při průchodu elektrického proudu, pojistky

Fyzika	prima	
		Zásady správného užívání elektrických spotřebičů
ČSP-9-6-05 poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři	- poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem	Elektrický obvod
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Na konci základního vzdělávání žák aktivně pracuje ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích. Absolvované soutěže a testy v rámci výuky fyziky využívá k vybudování nadhledu, umění práce s chybou i přijetí neúspěchu jako součásti procesu učení.		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Na konci základního vzdělávání žák využívá zapojení co největšího počtu zdrojů informací do výuky. Využívá je rovněž k přípravě na výuku, následné diskusi, umí je propojit s látkou probíranou ve fyzice.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Na konci základního vzdělávání si žák organizuje přípravu na vyučování a testy s časovou rezervou. Rovněž si organizuje přípravu a realizaci vystoupení před třídou (prezentační dovednosti)		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Na konci základního vzdělávání je žák schopen zpracovat vlastní projekt (referát s prezentací, výuková pomůcka s prezentací apod.).		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Na konci základního vzdělávání se žák vyjadřuje adekvátně k problému, participuje prostřednictvím vhodné komunikace na práci ve skupině, umí nesouhlas s něčím názorem vyjádřit přijatelným způsobem.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Na konci základního vzdělávání je žák schopen práce ve skupině v rámci laboratorních prací. Kooperuje se všemi spolužáky na základě libovolného sdružování do skupin ze strany učitele. Upřednostňuje kooperaci nad osobními vztahy ve skupině.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Na konci základního vzdělávání je žák schopen efektivní volby strategie měření a strategie řešení příkladu.		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Na konci základního vzdělávání je žák schopen aktivní práce ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích. Účastní se soutěží pořádaných v rámci výuky fyziky (o nejlepší solný krystal, nehomogenní plavidlo, elektromotor).		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Na konci základního vzdělávání je žák schopen zdvořilého chování ke spolužákům během diskuse nad problémem, nechá mluvčího svobodně vyjádřit názor, volí vhodný způsob komunikace. Umí opravit chybu ve sdělení jiného mluvčího nedehtonostujícím způsobem.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Je veden k aktivnímu třídění odpadu ve škole i doma. Chápe význam druhotných		

Fyzika	prima	
surovin pro průmysl i životní prostředí.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Je veden k aktivnímu třídění odpadu ve škole i doma. Chápe význam druhotných surovin pro průmysl i životní prostředí. Zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska jejich vlivu na životní prostředí.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Rozumí tomu, jak se podílet na jeho tvorbě a ochraně.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Na konci základního vzdělávání žák aktivně diskutuje o aktualitách v přírodních vědách a technice zprostředkovaných médií, je schopen kritického myšlení a argumentace.		

Fyzika	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Pohyb a síla</b>		
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	- chápe pojem relativní v souvislosti s klidem a pohybem těles	Pohyb tělesa
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	- umí popsat a odlišit pohyb podle tvaru trajektorie	Pohyb tělesa
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	- odlišuje pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný	Pohyb tělesa
F-9-2-02 využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u	- používá vzorec pro výpočet rychlostí, dráhy a času pro pohyb rovnoměrný přímočarý	Pohyb tělesa

Fyzika	sekunda	
rovnoměrného pohybu těles		
	- vypočítá průměrnou rychlost nerovnoměrného pohybu tělesa	Pohyb tělesa
	- užívá grafů k zjišťování rychlosti a dráhy v daném čase	Pohyb tělesa
	- sestrojuje graf závislosti rychlosti a dráhy na čase	Pohyb tělesa
F-9-2-04 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	- vysvětlí souvislost mezi gravitační silou Země a hmotností tělesa	Síla. Skládání sil
F-9-2-04 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	- určuje výslednici sil působících na těleso	Síla. Skládání sil Otáčivé účinky síly
F-9-2-04 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	- experimentálně určuje polohu těžiště plochého tělesa	Síla. Skládání sil
	- chápe význam jednoduchých strojů v každodenní praxi	Posuvné účinky síly. Pohybové zákony
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	- výpočtem určuje velikost tlaku, tlakové síly i plochy	Deformační účinky síly
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	- chápe tlak jako fyzikální veličinu, kterou lze podle potřeby měnit	Deformační účinky síly
	- chápe, kdy je potřeba třecí sílu zvětšit a kdy zmenšit	Tření
	- rozumí praktickým aspektům tření	Tření
<b>Tematický celek - Mechanické vlastnosti kapalin a plynů</b>		
	- chápe význam Pascalova zákona v souvislosti s hydraulickým zařízením	Mechanické vlastnosti kapalin
	- vysvětluje důsledky působení gravitační síly Země na kapalinu	Mechanické vlastnosti kapalin
	- využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách	Mechanické vlastnosti kapalin

Fyzika	sekunda	
		Mechanické vlastnosti plynů
	- vysvětluje chování pevných těles v kapalině v závislosti na jejich hustotách	Mechanické vlastnosti kapalin
	- určuje výpočtem velikost vztlakové síly v kapalině	Mechanické vlastnosti kapalin
<b>Tematický celek - Světelné jevy</b>		
F-9-6-08 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami	- rozhodne ze znalosti rychlosti světla ve dvou různých optických prostředích, zda se bude světlo lámat od kolmice nebo ke kolmici a využívá toho při analýze průchodu světla čočkami	Světelné jevy
	- rozlišuje různé světelné zdroje a optická prostředí	Světelné jevy
	- rozloží bílé světlo pomocí hranolu	Světelné jevy
	- popisuje přírodní jevy, které jsou důsledkem rozkladu světla	Světelné jevy
F-9-6-07 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh	- využívá znalostí o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh	Světelné jevy
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Rozumí tomu, jak se podílet na jeho tvorbě a ochraně.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Je veden k aktivnímu třídění odpadu ve škole i doma. Chápe význam druhotných surovin pro průmysl i životní prostředí. Zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska jejich vlivu na životní prostředí.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Je veden k aktivnímu třídění odpadu ve škole i doma. Chápe význam druhotných surovin pro průmysl i životní prostředí.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Na konci základního vzdělávání žák aktivně diskutuje o aktualitách v přírodních vědách a technice zprostředkovaných médií, je schopen kritického myšlení a argumentace.		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Na konci základního vzdělávání je žák schopen zdvořilého chování ke spolužákům během diskuse nad problémem, nechá mluvčího svobodně vyjádřit názor, volí vhodný		

Fyzika	sekunda	
		způsob komunikace. Umí opravit chybu ve sdělení jiného mluvčího nedehtonostujícím způsobem.
		Osobnostní a sociální výchova - Komunikace
		Na konci základního vzdělávání se žák vyjadřuje adekvátně k problému, participuje prostřednictvím vhodné komunikace na práci ve skupině, umí nesouhlas s něčím názorem vyjádřit přijatelným způsobem.
		Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice
		Na konci základního vzdělávání je žák schopen aktivní práce ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích. Účastní se soutěží pořádaných v rámci výuky fyziky (o nejlepší solný krystal, nehomogenní plavidlo, elektromotor).
		Osobnostní a sociální výchova - Kreativita
		Na konci základního vzdělávání je žák schopen zpracovat vlastní projekt (referát s prezentací, výuková pomůcka s prezentací apod.).
		Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy
		Na konci základního vzdělávání je žák schopen práce ve skupině v rámci laboratorních prací. Kooperuje se všemi spolužáky na základě libovolného sdružování do skupin ze strany učitele. Upřednostňuje kooperaci nad osobními vztahy ve skupině.
		Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání
		Na konci základního vzdělávání žák využívá zapojení co největšího počtu zdrojů informací do výuky. Využívá je rovněž k přípravě na výuku, následné diskusi, umí je propojit s látkou probíranou ve fyzice.
		Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		Na konci základního vzdělávání je žák schopen efektivní volby strategie měření a strategie řešení příkladu.
		Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace
		Na konci základního vzdělávání si žák organizuje přípravu na vyučování a testy s časovou rezervou. Rovněž si organizuje přípravu a realizaci vystoupení před třídou (prezentační dovednosti)
		Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž
		Na konci základního vzdělávání žák aktivně pracuje ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích. Absolvované soutěže a testy v rámci výuky fyziky využívá k vybudování nadhledu, umění práce s chybou i přijetí neúspěchu jako součásti procesu učení.

Fyzika	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>

Fyzika	tercie	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Práce, energie, teplo</b>		
F-9-4-02 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	- aktivně užívá vzorce pro výpočet mechanické práce a výkonu	Práce, výkon
	- rozumí významu pojmu účinnost	Práce, výkon
	- rozlišuje pojmy příkon a výkon	Práce, výkon
	- chápe význam účinnosti	Práce, výkon
	- umí určit, na čem závisí velikost pohybové energie tělesa	Pohybová a polohová energie
	- početně určuje velikost polohové energie v tíhovém poli Země	Pohybová a polohová energie
	- vysvětluje, za jakých podmínek dochází ke změnám skupenství	Změny skupenství látek
	- aktivně používá matematicko-fyzikální a chemické tabulky	Změny skupenství látek
	- určí v jednotlivých případech teplo přijaté a odevzdané tělesem	Vnitřní energie. Teplo
<b>Tematický celek - Elektrické jevy</b>		
F-9-4-05 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	- zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska jejich vlivu na životní prostředí	Elektrický proud
	- sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	Elektrický proud
	- využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů	Elektrický proud
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé	- ovládá zapojení ampérmetru a voltmetru do obvodu,	Elektrický proud

Fyzika	tercie	
důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	určí velikost proudu a napětí	
	- vysvětluje odpor elektrický vodiče jako jeho vlastnost, ví, na čem velikost elektrického odporu závisí	Elektrický proud
	- navrhuje úsporná opatření ve škole i doma při využívání elektrické energie	Elektrický proud
	- vysvětluje pojmy z elektrostatiky - elektrický náboj, neutrální těleso, elektrování, elektrické pole, vzájemné silové působení nabitých a neutrálních těles, siločarový model elektrického pole	Elektrický náboj. Elektrické pole
<b>Tematický celek - Zvukové jevy</b>		
	- vysvětluje příčiny vzniku a šíření zvuku	Zvukové jevy
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí	- navrhuje způsoby ochrany před hlukem, posuzuje nebezpečnost hlučného prostředí	Zvukové jevy
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku	- rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku	Zvukové jevy
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Rozumí tomu, jak se podílet na jeho tvorbě a ochraně.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Je veden k aktivnímu třídění odpadu ve škole i doma. Chápe význam druhotných surovin pro průmysl i životní prostředí. Zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska jejich vlivu na životní prostředí.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Je veden k aktivnímu třídění odpadu ve škole i doma. Chápe význam druhotných surovin pro průmysl i životní prostředí.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Na konci základního vzdělávání žák aktivně diskutuje o aktualitách v přírodních vědách a technice zprostředkovaných médií, je schopen kritického myšlení a argumentace.		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Na konci základního vzdělávání je žák schopen zdvořilého chování ke spolužákům během diskuse nad problémem, nechá mluvčího svobodně vyjádřit názor, volí vhodný způsob komunikace. Umí opravit chybu ve sdělení jiného mluvčího nedehtonostujícím způsobem.		



Fyzika	tercie	
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Na konci základního vzdělávání se žák vyjadřuje adekvátně k problému, participuje prostřednictvím vhodné komunikace na práci ve skupině, umí nesouhlas s něčím názorem vyjádřit přijatelným způsobem.		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Na konci základního vzdělávání je žák schopen aktivní práce ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích. Účastní se soutěží pořádaných v rámci výuky fyziky (o nejlepší solný krystal, nehomogenní plavidlo, elektromotor).		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Na konci základního vzdělávání je žák schopen zpracovat vlastní projekt (referát s prezentací, výuková pomůcka s prezentací apod.).		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Na konci základního vzdělávání je žák schopen práce ve skupině v rámci laboratorních prací. Kooperuje se všemi spolužáky na základě libovolného sdružování do skupin ze strany učitele. Upřednostňuje kooperaci nad osobními vztahy ve skupině.		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Na konci základního vzdělávání žák využívá zapojení co největšího počtu zdrojů informací do výuky. Využívá je rovněž k přípravě na výuku, následné diskusi, umí je propojit s látkou probíranou ve fyzice.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Na konci základního vzdělávání je žák schopen efektivní volby strategie měření a strategie řešení příkladu.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Na konci základního vzdělávání si žák organizuje přípravu na vyučování a testy s časovou rezervou. Rovněž si organizuje přípravu a realizaci vystoupení před třídou (prezentační dovednosti)		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Na konci základního vzdělávání žák aktivně pracuje ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích. Absolvované soutěže a testy v rámci výuky fyziky využívá k vybudování nadhledu, umění práce s chybou i přijetí neúspěchu jako součásti procesu učení.		

Fyzika	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	

Fyzika	kvarta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence pracovní</li> <li>Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Elektromagnetické jevy</b>		
	- žák určuje severní a jižní magnetický pól cívky, kterou prochází elektrický proud	Elektromagnetické jevy
F-9-6-05 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní	- využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí	Elektromagnetické jevy
<b>Tematický celek - Střídavý proud</b>		
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	- rozliší stejnosměrný a střídavý proud a změří elektrický proud a napětí	Střídavý proud
	- vysvětluje princip a činnost transformátoru	Střídavý proud
<b>Tematický celek - Vedení elektrického proudu v kapalinách a plynech</b>		
	- umí vysvětlit podstatu vedení elektrického proudu v různých látkách	Vedení elektrického proudu v kapalinách a plynech
<b>Tematický celek - Vedení elektrického proudu v polovodičích</b>		
F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností	- rozlišuje vodič od izolantu a polovodiče na základě analýzy jejich vlastností	Vedení elektrického proudu v polovodičích
<b>Tematický celek - Bezpečné zacházení s elektrickými zařízeními</b>		
	- dodržuje zásady bezpečné práce s elektrickými zařízeními	Bezpečné zacházení s elektrickými zařízeními
<b>Tematický celek - Elektromagnetické záření</b>		
	- jednoduše vysvětluje rozdílné vlastnosti elektromagnetických vln o různých vlnových délkách a jejich využití v praxi	Elektromagnetické záření
<b>Tematický celek - Světelné jevy a jejich využití</b>		
	- rozliší zdroj světla a těleso, které světlo pouze odráží	Světelné jevy a jejich využití

Fyzika	kvarta	
	- vysvětlí zatmění Slunce Měsíce	Světelné jevy a jejich využití
	- vysvětluje zákon odrazu světla	Světelné jevy a jejich využití
	- geometricky konstruuje obraz vytvořený rovinným a kulovým zrcadlem	Světelné jevy a jejich využití
	- vysvětluje jev lom světla, chápe příčinu vzniku jevu	Světelné jevy a jejich využití
	- chápe rozdíl mezi obrazy předmětů vytvořenými spojkou a rozptylkou	Světelné jevy a jejich využití
	- umí vysvětlit korekci krátkozrakosti a dalekozrakosti pomocí čoček	Světelné jevy a jejich využití
<b>Tematický celek - Jaderná energie</b>		
	- chápe význam využití jaderné energie	Jaderná energie
	- dokáže vysvětlit nebezpečí zneužití jaderné energie	Jaderná energie
<b>Tematický celek - Země a vesmír</b>		
	- určuje tělesa, která tvoří Sluneční soustavu s hlavním zaměřením na planety	Země a vesmír
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet	- objasní pomocí poznatků o gravitační síle pohyb planet kolem Slunce a měsíců kolem planet	Země a vesmír
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Rozumí tomu, jak se podílet na jeho tvorbě a ochraně.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Je veden k aktivnímu třídění odpadu ve škole i doma. Chápe význam druhotných surovin pro průmysl i životní prostředí. Zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska jejich vlivu na životní prostředí.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Na konci základního vzdělávání žák rozumí potřebě aktivně chránit životní prostředí. Je veden k aktivnímu třídění odpadu ve škole i doma. Chápe význam druhotných surovin pro průmysl i životní prostředí.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Na konci základního vzdělávání žák aktivně diskutuje o aktualitách v přírodních vědách a technice zprostředkovaných médií, je schopen kritického myšlení a		

Fyzika	kvarta	
		argumentace.
		Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika
		Na konci základního vzdělávání je žák schopen zdvořilého chování ke spolužákům během diskuse nad problémem, nechá mluvčího svobodně vyjádřit názor, volí vhodný způsob komunikace. Umí opravit chybu ve sdělení jiného mluvčího nedehtonující způsobem.
		Osobnostní a sociální výchova - Komunikace
		Na konci základního vzdělávání se žák vyjadřuje adekvátně k problému, participuje prostřednictvím vhodné komunikace na práci ve skupině, umí nesouhlas s něčím názorem vyjádřit přijatelným způsobem.
		Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice
		Na konci základního vzdělávání je žák schopen aktivní práce ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích. Účastní se soutěží pořádaných v rámci výuky fyziky (o nejlepší solný krystal, nehomogenní plavidlo, elektromotor).
		Osobnostní a sociální výchova - Kreativita
		Na konci základního vzdělávání je žák schopen zpracovat vlastní projekt (referát s prezentací, výuková pomůcka s prezentací apod.).
		Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy
		Na konci základního vzdělávání je žák schopen práce ve skupině v rámci laboratorních prací. Kooperuje se všemi spolužáky na základě libovolného sdružování do skupin ze strany učitele. Upřednostňuje kooperaci nad osobními vztahy ve skupině.
		Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání
		Na konci základního vzdělávání žák využívá zapojení co největšího počtu zdrojů informací do výuky. Využívá je rovněž k přípravě na výuku, následné diskusi, umí je propojit s látkou probíranou ve fyzice.
		Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		Na konci základního vzdělávání je žák schopen efektivní volby strategie měření a strategie řešení příkladu.
		Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace
		Na konci základního vzdělávání si žák organizuje přípravu na vyučování a testy s časovou rezervou. Rovněž si organizuje přípravu a realizaci vystoupení před třídou (prezentační dovednosti)
		Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž
		Na konci základního vzdělávání žák aktivně pracuje ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích. Absolvované soutěže a testy v rámci výuky fyziky využívá k vybudování nadhledu, umění práce s chybou i přijetí neúspěchu jako součásti procesu učení.

Fyzika	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>

Fyzika	kvinta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Fyzikální veličiny a jejich jednotky</b>		
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	- měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	Soustava fyzikálních veličin a jednotek Absolutní a relativní odchylka měření
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	- rozliší skalární a vektorové veličiny a užívá je při řešení fyzikálních úloh	Soustava fyzikálních veličin a jednotek
	- využívá s porozuměním základní veličiny a jednotky, jednotky doplňkové a odvozené	Soustava fyzikálních veličin a jednotek
	- převádí jednotky užívané v mechanice, zná jejich násobky a díly a aktivně s nimi zachází	Soustava fyzikálních veličin a jednotek
<b>Tematický celek - Kinematika hmotného bodu</b>		
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	- užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	Kinematika pohybu
	- využívá abstrakce hmotného bodu a rozliší, kdy ji lze ve fyzice využít	Kinematika pohybu
	- klasifikuje pohyby z hlediska trajektorie a rychlosti a podle toho volí strategii řešení kinematických úloh	Kinematika pohybu
<b>Tematický celek - Dynamika hmotného bodu a soustavy hmotných bodů</b>		
	- znázorňuje a v jednoduchých případech kvantifikuje výslednou sílu působící na těleso	Dynamika pohybu
využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles	- využívá Newtonovy zákony k popisu fyzikálních dějů a řešení úloh	Dynamika pohybu
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	- akceptuje a aplikuje zákony zachování hmotnosti, hybnosti a energie v mechanice	Dynamika pohybu

Fyzika	kvinta	
<b>Tematický celek - Mechanická práce a mechanická energie</b>		
	- kvantifikuje vykonanou mechanickou práci s užitím goniometrických funkcí	Mechanická práce a energie, výkon a účinnost
	- rozumí vztahu práce, výkonu a času	Mechanická práce a energie, výkon a účinnost
	- vysvětluje souvislost mezi prací a energií v mechanice	Mechanická práce a energie, výkon a účinnost
<b>Tematický celek - Gravitační pole</b>		
	- objasní gravitační působení těles, pojem gravitační pole, popíše ho příslušnými veličinami	Gravitační pole
	- rozlišuje pojmy gravitační síla, tíhová síla, tíha	Gravitační pole
	- užitím Newtonova gravitačního zákona kvantifikuje za základě znalostí hodnot potřebných veličin vzájemné gravitační působení dvou těles	Gravitační pole
	- objasní pohyby těles v homogenním tíhovém poli Země a centrálním gravitačním poli Slunce	Gravitační pole
<b>Tematický celek - Mechanika tuhého tělesa</b>		
	- rozlišuje základní typy pohybu tuhého tělesa - translační rotační a oscilační	Mechanika tuhého tělesa
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	- určí v konkrétních případech síly, jejich momenty, výsledný moment sil	Mechanika tuhého tělesa
	- objasní pojem těžiště tělesa, rovnovážná poloha, zná její druhy	Mechanika tuhého tělesa
<b>Tematický celek - Mechanika kapalin a plynů</b>		
	- vysvětlí jednoduché principy hydrostatiky včetně hydrostatického paradoxu	Mechanika kapalin a plynů
	- aplikuje zákon zachování mechanické energie na proudící kapalinu a jeho pomocí vysvětlí hydrodynamický paradox	Mechanika kapalin a plynů
	- objasní pojem atmosférický tlak, podtlak, přetlak, zná jednoduchá zařízení k měření tlaku tekutin	Mechanika kapalin a plynů
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Fyzika	kvinta	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žák posuzuje přínos technického rozvoje a užívání moderních technologií v souladu s ochranou a tvorbou životního prostředí.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák získává vědomosti a dovednosti v přírodních vědách jako jeden celek, uvědomuje si dopady lidské činnosti na životní prostředí, které se učí chránit. V rámci studia jaderné a atomové fyziky současně získává vědomosti o nebezpečí moderních technologií a potřebě dodržovat pravidla při zacházení s nimi.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Žák posuzuje vliv člověka a jeho činnosti na životní prostředí. Získává vědomosti o aktivní ochraně životního prostředí jako nezbytné součásti technického pokroku.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Diskuse o aktualitách v přírodních vědách a technice zprostředkovaných médii		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Zdvořilé chování ke spolužákům během diskuse nad problémem, nechat mluvčího svobodně vyjádřit názor, způsob komunikace. Umět opravit chybu ve sdělení jiného mluvčího nedehtonující způsobem.		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění. Dovednost zapamatování a řešení problémů. Dovednost pro učení a studium. Organizace vlastního času. Plánování učení a studia. Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality). Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální. Specifické komunikační dovednosti (vedení dialogu).		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Vyjadřovat se adekvátně k problému, participovat jejím prostřednictvím na práci ve skupině, umět nesouhlas s něčím názorem vyjádřit přijatelným způsobem. Komunikace v různých situacích (přesvědčování, asertivní komunikace, vysvětlování). Kooperace – dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé, seberegulace.		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Práce ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavičích. Komunikace v různých situacích (přesvědčování, asertivní komunikace, vysvětlování). Kooperace – dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé, seberegulace.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Zpracování vlastního projektu (referát s prezentací).		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Práce ve skupině v rámci laboratorních prací.		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Zapojení co největšího počtu zdrojů informací do výuky a přípravy žáků na výuku, následná diskuse, propojení s látkou probíranou ve fyzice.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Volba strategie měření, volba strategie řešení příkladu.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		

Fyzika	kvinta	
Organizace přípravy na vyučování a testy s časovou rezervou Příprava a realizace vystoupení před třídou (prezentační dovednosti).		

Fyzika	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky</b>		
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	- využívá základní principy kinetické teorie látek při objasňování vlastností látek různých skupenství a procesů v nich probíhajících	Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky
<b>Tematický celek - Vnitřní energie, práce a teplo</b>		
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	- uplatňuje termodynamické zákony při řešení fyzikálních úloh	Vnitřní energie, práce a teplo
	- formuluje zákon zachování energie pro tepelné děje	Vnitřní energie, práce a teplo
<b>Tematický celek - Struktura a vlastnosti plynů</b>		
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	- vysvětlí stavové změny ideálního plynu užitím stavové rovnice	Struktura a vlastnosti plynného skupenství látek
<b>Tematický celek - Struktura a vlastnosti pevných látek</b>		
	- rozlišuje krystalické a amorfnní látky na základě znalostí jejich stavby	Struktura a vlastnosti pevných látek
analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles	- řeší praktické problémy, objasní průběh pružné deformace pomocí Hookova zákona	Struktura a vlastnosti pevných látek



Fyzika	sexta	
porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů	- vysvětluje praktické aspekty teplotní délkové a objemové roztažnosti	Struktura a vlastnosti plynného skupenství látek Struktura a vlastnosti pevných látek Struktura a vlastnosti kapalin
analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles	- analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace těles	Struktura a vlastnosti pevných látek
Tematický celek - <b>Struktura a vlastnosti kapalin</b>		
	- vysvětluje jevy související s povrchovou silou a povrchovou energií kapaliny	Struktura a vlastnosti kapalin
Tematický celek - <b>Změny skupenství</b>		
	- objasňuje kvalitativní a kvantitativní změny skupenství látek	Změny skupenství
Tematický celek - <b>Kmitání mechanického oscilátoru</b>		
	- užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o harmonickém kmitavém pohybu	Kmitání mechanického oscilátoru
	- vysvětluje silové příčiny kmitavého pohybu, užitím pohybové rovnice harmonického oscilátoru popisuje vlastní kmity harmonického oscilátoru	Kmitání mechanického oscilátoru
Tematický celek - <b>Mechanické vlnění</b>		
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	- objasní princip vzniku a šíření vln, odrazu, lomu a interference vlnění	Mechanické vlnění
	- vysvětluje vznik stojatého vlnění	Mechanické vlnění
Tematický celek - <b>Zvukové vlnění</b>		
	- chápe souvislost zvuku s podélným postupným vlněním, vznik zvuku a principy jeho šíření	Zvukové vlnění
Tematický celek - <b>Vazebná energie a energie reakce</b>		
posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance	- vysvětluje jadernou přeměnu z hlediska částic vstupujících do reakce a vystupujících z jaderné reakce i její energetickou bilanci	Vazebná energie a energie reakce
Tematický celek - <b>Kvantová hypotéza, kvanta a vlny</b>		
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	- využívá poznatky o kvantování energie mikročástic a záření k řešení fyzikálních problémů	Kvantová hypotéza, foton, vlnové vlastnosti částic

Fyzika	sexta	
<b>Tematický celek - Atomová fyzika</b>		
navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření	- chápe nebezpečí některých druhů záření a navrhuje způsoby ochrany člověka před nimi	Kvantování energie atomů Spontánní a stimulovaná emise, lasery Jaderná fyzika
<b>Tematický celek - Jaderná fyzika</b>		
posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance	- užitím zákona radioaktivní přeměny předvídá chování radioaktivních látek	Jaderná fyzika
využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žák získává vědomosti a dovednosti v přírodních vědách jako jeden celek, uvědomuje si dopady lidské činnosti na životní prostředí, které se učí chránit. V rámci studia jaderné a atomové fyziky současně získává vědomosti o nebezpečí moderních technologií a potřebě dodržovat pravidla při zacházení s nimi.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák získává vědomosti a dovednosti v přírodních vědách jako jeden celek, uvědomuje si dopady lidské činnosti na životní prostředí, které se učí chránit. V rámci studia jaderné a atomové fyziky současně získává vědomosti o		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Žák posuzuje vliv člověka a jeho činnosti na životní prostředí. Získává vědomosti o aktivní ochraně životního prostředí jako nezbytné součásti technického pokroku.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Diskuse o aktualitách v přírodních vědách a technice zprostředkovaných médií		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Zdvořilé chování ke spolužákům během diskuse nad problémem, nechat mluvčího svobodně vyjádřit názor, způsob komunikace. Umět opravit chybu ve sdělení jiného mluvčího nedehtonostujícím způsobem. Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění. Dovednost zapamatování a řešení problémů. Dovednost pro učení a studium. Organizace vlastního času. Plánování učení a studia. Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality). Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální. Specifické komunikační dovednosti (vedení dialogu).		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Vyjadřovat se adekvátně k problému, participovat jejím prostřednictvím na práci ve skupině, umět nesouhlas s něčím názorem vyjádřit přijatelným způsobem. Komunikace v různých situacích (přesvědčování, asertivní komunikace, vysvětlování). Kooperace – dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé, seberegulace.		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		

Fyzika	sexta	
Práce ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích. Komunikace v různých situacích (přesvědčování, asertivní komunikace, vysvětlování). Kooperace – dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé, seberegulace.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Zpracování vlastního projektu (referát s prezentací)		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Práce ve skupině v rámci laboratorních prací		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Zapojení co největšího počtu zdrojů informací do výuky a přípravy žáků na výuku, následná diskuse, propojení s látkou probíranou ve fyzice		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Volba strategie měření, volba strategie řešení příkladu		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace přípravy na vyučování a testy s časovou rezervou Příprava a realizace vystoupení před třídou (prezentační dovednosti)		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Práce ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích.		

Fyzika	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Elektrický náboj a elektrické pole</b>		
	- vysvětlí vzájemné elektrické silové působení dvou bodových nábojů	Elektrický náboj a elektrické pole

Fyzika	septima	
porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant	- objasní mechanismus účinků působení elektrického pole na vodič a izolant	Elektrický náboj a elektrické pole
<b>Tematický celek - Vznik elektrického proudu</b>		
	- vysvětluje mechanismus vedení proudu v látkách různých skupenství	Elektrický proud jako děj a jako fyzikální veličina
<b>Tematický celek - Elektrický proud v kovech</b>		
využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů	- prakticky užívá Ohmova zákona k řešení úloh	Elektrický proud v kovech, Ohmův zákon
<b>Tematický celek - Elektrický proud v polovodičích</b>		
	- vysvětlí zapojení a užití polovodičové diody	Elektrický proud polovodičích, dioda
<b>Tematický celek - Elektrický proud v kapalinách</b>		
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	- aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrickém obvodu	Elektrický proud v kapalinách a jeho využití
<b>Tematický celek - Elektrický proud v plynech</b>		
	- objasní pojem výboj v plynu, vysvětlí jeho projevy	Elektrický proud v plynech a jeho projevy
<b>Tematický celek - Stacionární magnetické pole</b>		
	- objasní podstatu stacionárního magnetického pole elektrického proudu ve vodiči a jeho analogii s magnetickým polem tyčového magnetu	Stacionární magnetické pole
<b>Tematický celek - Nestacionární magnetické pole</b>		
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	- aktivně vysvětluje jev elektromagnetické indukce a její význam pro vznik indukovaného napětí	Nestacionární magnetické pole
<b>Tematický celek - Střídavý proud</b>		
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	- objasňuje funkci jednoduchých elektrických zařízení	Střídavý proud
<b>Tematický celek - Elektromagnetické kmitání a vlnění</b>		
	- vysvětluje vznik a užití elektromagnetického kmitání	Elektromagnetické kmitání a jeho význam
<b>Tematický celek - Světlo jako elektromagnetické vlnění</b>		

Fyzika	septima	
	- chápe pojem dualismus vlna - částice v souvislosti s podstatou světla	Světlo jako elektromagnetické vlnění
<b>Tematický celek - Zobrazování optickými soustavami</b>		
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	- využívá zákony šíření světla v optickém prostředí k určování vlastností obrazu předmětů jednoduchými optickými systémy	Geometrická optika, zobrazování optickými soustavami, lupa, oko
<b>Tematický celek - Vlnová optika</b>		
	- chápe souvislost vlnového chování světla s elektromagnetickým vlněním, vysvětluje odraz, lom a interferenci světla	Vlnová optika, odraz, lom a interference světla
<b>Tematický celek - Elektromagnetické záření</b>		
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	- porovnává šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v různých prostředích	Elektromagnetické záření a jeho spektrum
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žák posuzuje přínos technického rozvoje a užívání moderních technologií v souladu s ochranou a tvorbou životního prostředí.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák získává vědomosti a dovednosti v přírodních vědách jako jeden celek, uvědomuje si dopady lidské činnosti na životní prostředí, které se učí chránit. V rámci studia jaderné a atomové fyziky současně získává vědomosti o nebezpečí moderních technologií a potřebě dodržovat pravidla při zacházení s nimi.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Žák posuzuje vliv člověka a jeho činnosti na životní prostředí. Získává vědomosti o aktivní ochraně životního prostředí jako nezbytné součásti technického pokroku.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Diskuse o aktualitách v přírodních vědách a technice zprostředkovaných médií		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Zdvořilé chování ke spolužákům během diskuse nad problémem, nechat mluvčího svobodně vyjádřit názor, způsob komunikace. Umět opravit chybu ve sdělení jiného mluvčího nedehtonující způsobem.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Vyjadřovat se adekvátně k problému, participovat jejím prostřednictvím na práci ve skupině, umět nesouhlas s něčím názorem vyjádřit přijatelným způsobem		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Práce ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích. Soutěže (o nejlepší solný krystal)		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		

Fyzika	septima
Zpracování vlastního projektu (referát s prezentací)	
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy	
Práce ve skupině v rámci laboratorních prací	
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání	
Zapojení co největšího počtu zdrojů informací do výuky a přípravy žáků na výuku, následná diskuse, propojení s látkou probíranou ve fyzice	
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Volba strategie měření, volba strategie řešení příkladu	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace	
Organizace přípravy na vyučování a testy s časovou rezervou	
Příprava a realizace vystoupení před třídou (prezentační dovednosti)	
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž	
Práce ve skupině - laboratorní práce, pokusy v lavicích. Soutěže (o nejlepší solný krystal)	

## 5.6 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	2	1	2	2	1	0	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět zeměpis plně realizuje v primě až septimě vzdělávací obsah oboru Geografie obsaženého v RVP GV. Do předmětu je částečně integrováno téma Geologie.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	V předmětu se realizuje vzdělávací oblast Člověk a příroda - vzdělávací obor zeměpis. Předmět je vyučován v primě (2 hod. týdně), sekundě (2 hod. týdně), tercii (2 hod. týdně) a kvartě (1 hod. týdně).

Název předmětu	Zeměpis
důležité pro jeho realizaci)	<p>Cílem předmětu Zeměpis je získání takových vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v plném souladu s výstupy pro jednotlivá témata oboru zeměpis. Od ostatních předmětů v rámci výše uvedené vzdělávací oblasti se zeměpis liší tím, že obsahuje informace jak přírodovědného, tak i společenského charakteru.</p> <p>Zeměpis v rámci mezipředmětových vztahů spolupracuje s dějepisem, občanskou výchovou, biologií, chemií, fyzikou a občanskou výchovou.</p> <p>Žák je veden k tomu, aby zejména:</p> <p>chápal, že k pochopení látky je třeba dostatečné množství znalostí, dokázal plně využívat základních geografických vyjadřovacích prostředků- map, mapových náčrtů, fotografií atp.,</p> <p>orientoval se ve všech ostatních zdrojích informací, kriticky informace zpracovával, chránil přírodu a životní prostředí, kulturní a historické tradice, chápal historické, politické i geografické podmínky pro život v různých lokalitách.</p> <p>Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geografie</li> <li>• Geologie</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Matematika</li> <li>• Biologie</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Informatika</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Logické a kritické myšlení - příprava na TSP</li> <li>• Základy geografie formou CLIL</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Ruský jazyk</li> </ul>

Název předmětu	Zeměpis
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Španělský jazyk</li> <li>• Seminář z dějepisu</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Pro žáky NG je organizována terénní výuka, jejíž náplní jsou základní topografické postupy, zásady pohybu ve volné přírodě a upevňování teoretických znalostí. Žáci mohou během studia vícekrát zpracovat projekt se zeměpisnou tematikou. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují. Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti. Žáci mohou během studia vícekrát zpracovat projekt se zeměpisnou tematikou. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b> Pro žáky NG je organizována terénní výuka, jejíž náplní jsou základní topografické postupy, zásady pohybu ve volné přírodě a upevňování teoretických znalostí. Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů a map) a internetu. Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností. Učitel vede žáky, aby využívali informace z internetu, např. na školních zeměpisných stránkách.</p>
<p>Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu</p>	<p>Předmět je součástí vzdělávacích oblastí Člověk a příroda a Člověk a společnost.</p>
<p>Způsob hodnocení žáků</p>	<p>Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.</p>



Zeměpis	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Země jako vesmírné těleso</b>		
	popisuje vznik vesmíru	Vzniká a vývoj vesmíru
	jmenuje složky vesmíru, které charakterizuje	Vesmírné objekty Sluneční soustava
	porovnává postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s vlastnostmi ostatních těles sluneční soustavy	Postavení Země ve vesmíru
Z-9-2-02 prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů	prokazuje na konkrétních příkladech tvar planety Země, hodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů	Tvar, velikost a pohyby Země
Z-9-2-02 prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů	popisuje pohyby Země a jejich důsledky	Důsledky pohybů Země
Z-9-2-02 prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů	vysvětluje rozdělení Země do časových pásem, určuje místní a pásmový čas	Zeměpisná síť, rovníky a poledníky Zeměpisné souřadnice, určování polohy v zeměpisné síti Čas, časová pásma, datová hranice
<b>Tematický celek - Kartografie</b>		
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	vysvětlí rozdíl mezi mapou a plánem	Glóbus, mapa, plán
Z-9-7-01 ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu	čte mapy a plány	Obsah mapy Orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám Praktická cvičení a aplikace s dostupnými

Zeměpis	prima	
		kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	popisuje postup tvorby map a plánů	Vznik mapy Dálkový průzkum Země
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	jmenuje výhody a nevýhody glóbusů, map a plánů v běžném životě	Glóbus, mapa, plán
Z-9-7-01 ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu	počítá měřítko mapy	Měřítko mapy
Z-9-7-03 uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech		
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, statistických a dalších zdrojů	Obsah mapy Geografické informační systémy
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	Glóbus, mapa, plán Obsah mapy Kartografická zobrazení
	rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině, vnímá a uvědomuje si jejich změny v čase	Obsah mapy
	vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu	Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě
<b>Tematický celek - Fyzická geografie</b>		
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních	přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich pravidelnosti, zákonitosti a	Krajinná sféra (litosféra a georeliéf, atmosféra, hydrosféra, kryosféra, pedosféra, biosféra)

Zeměpis	prima	
příkladech specifické znaky a funkce krajiny	odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině	
Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)		Systém přírodní sféry na planetární úrovni Systém přírodní sféry na regionální úrovni
Z-9-2-03 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu	rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost	Krajinná sféra (litosféra a georeliéf, atmosféra, hydrosféra, kryosféra, pedosféra, biosféra)
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny		Systém přírodní sféry na planetární úrovni
Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)		Systém přírodní sféry na regionální úrovni
Z-9-2-03 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu	rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu	Krajinná sféra (litosféra a georeliéf, atmosféra, hydrosféra, kryosféra, pedosféra, biosféra)
		Systém přírodní sféry na planetární úrovni Systém přírodní sféry na regionální úrovni
Z-9-2-04 porovnává působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost	porovnává působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost	Krajinná sféra (litosféra a georeliéf, atmosféra, hydrosféra, kryosféra, pedosféra, biosféra)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák popisuje na globální i lokální úrovni vliv činnosti člověka na životní prostředí. Žák vysvětluje jevy způsobené činností člověka (globální změna klimatu, ozónové díry).		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Žák si buduje kladný vztah k přírodě a životnímu prostředí, chápe potřebu udržitelného rozvoje.		

Zeměpis	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	

Zeměpis	sekunda	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Regiony světa: - Amerika - Afrika - Asie - Austrálie - Oceánie - Antarktida</b>		
	rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa	Regiony a státy světa (Amerika, Asie, Austrálie, Oceánie, Antarktida): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
Z-9-3-02 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Regiony a státy světa (Amerika, Asie, Austrálie, Oceánie, Antarktida): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
Z-9-3-03 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	Regiony a státy světa (Amerika, Asie, Austrálie, Oceánie, Antarktida): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
Z-9-3-04 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	Regiony a státy světa (Amerika, Asie, Austrálie, Oceánie, Antarktida): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
	hodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního složení regionu	Regiony a státy světa (Amerika, Asie, Austrálie, Oceánie, Antarktida): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj

Zeměpis	sekunda	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Složení obyvatelstva</li> <li>- Základní charakteristika oblasti</li> </ul>
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	hodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce hospodářství	Regiony a státy světa (Amerika, Asie, Austrálie, Oceánie, Antarktida): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Přírodní podmínky</li> <li>- Historický, politický a ekonomický vývoj</li> <li>- Složení obyvatelstva</li> <li>- Základní charakteristika oblasti</li> </ul>
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	lokalizuje na mapách hlavní regionální surovinové a energetické zdroje	Regiony a státy světa (Amerika, Asie, Austrálie, Oceánie, Antarktida): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Přírodní podmínky</li> <li>- Historický, politický a ekonomický vývoj</li> <li>- Složení obyvatelstva</li> <li>- Základní charakteristika oblasti</li> </ul>
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit	porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit	Regiony a státy světa (Amerika, Asie, Austrálie, Oceánie, Antarktida): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Přírodní podmínky</li> <li>- Historický, politický a ekonomický vývoj</li> <li>- Složení obyvatelstva</li> <li>- Základní charakteristika oblasti</li> </ul>
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků	porovnává státy regionu a zájmové integrace států regionu na základě podobných a odlišných znaků	Regiony a státy světa (Amerika, Asie, Austrálie, Oceánie, Antarktida): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Přírodní podmínky</li> <li>- Historický, politický a ekonomický vývoj</li> <li>- Složení obyvatelstva</li> <li>- Základní charakteristika oblasti</li> </ul>
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech	lokalizuje na mapách hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních oblastech regionu	Regiony a státy světa (Amerika, Asie, Austrálie, Oceánie, Antarktida): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Přírodní podmínky</li> <li>- Historický, politický a ekonomický vývoj</li> <li>- Složení obyvatelstva</li> <li>- Základní charakteristika oblasti</li> </ul>
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické	popíše hlavní změny struktury socioekonomických podmínek v novodobé historii jednotlivých regionů.	Regiony a státy světa (Amerika, Asie, Austrálie, Oceánie, Antarktida):

Zeměpis	sekunda	
problémy v konkrétních světových regionech		- Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Žák popisuje historický a současný vývoj jednotlivých světových regionů a jejich vztah k ostatním regionům. Žák zná nejdůležitější mezinárodní organizace a popíše integraci států v nich. Žák zná příčiny vybraných současných konfliktů ve světě, popisuje jejich příčiny, průběh a následky.		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Žák zná etnický původ obyvatel různých regionů světa. Žák zná základní rysy lidských ras a důvody vzniku těchto rysů. Respektuje rasové, kulturní a náboženské odlišnosti. Získává znalosti, dovednosti a postoje vedoucí k prevenci rasismu, xenofobie a extremismu.		

Zeměpis	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Regiony světa: Evropa</b>		
	rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa	Regiony a vybrané státy (Evropa): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech	popíše hlavní změny struktury socioekonomických podmínek v novodobé historii jednotlivých regionů	Regiony a vybrané státy (Evropa): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva

Zeměpis	tercie	
		- Základní charakteristika oblasti
Z-9-3-02 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	lokalizuje na mapách světadílů a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovná jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Regiony a vybrané státy (Evropa): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
Z-9-3-03 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry světadílů a vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	Regiony a vybrané státy (Evropa): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
Z-9-3-04 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	Regiony a vybrané státy (Evropa): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
	hodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního složení regionu	Regiony a vybrané státy (Evropa): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	hodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce hospodářství	Regiony a vybrané státy (Evropa): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	lokalizuje na mapách hlavní regionální surovinové a energetické zdroje	Regiony a vybrané státy (Evropa): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro	porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní	Regiony a vybrané státy (Evropa):

Zeměpis	tercie	
územní rozmístění hospodářských aktivit	rozmístění hospodářských aktivit	- Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků	porovnává státy regionu a zájmové integrace států regionu na základě podobných a odlišných znaků	Regiony a vybrané státy (Evropa): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech	lokalizuje na mapách hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních oblastech regionu	Regiony a vybrané státy (Evropa): - Přírodní podmínky - Historický, politický a ekonomický vývoj - Složení obyvatelstva - Základní charakteristika oblasti
<b>Tematický celek - Česká republika</b>		
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	Poloha ČR
		Přírodní poměry ČR
		Postavení ČR ve světě
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	Společenské a hospodářské prostředí ČR
		Vybrané regiony ČR
Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států	uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států	Postavení ČR ve světě
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	vymezuje a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště a školy	Mikroregion Židlochovicko
		Nejbližší okolí školy
	hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům	Mikroregion Židlochovicko
		Nejbližší okolí školy
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		



Zeměpis	tercie	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Žák popisuje hlavní přírodní a společenské znaky Evropy a jejich dílčích regionů.		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Žák popisuje složení obyvatelstva Evropy. Žák respektuje rasové, kulturní a náboženské odlišnosti. Žák získává znalosti, dovednosti a postoje vedoucí k prevenci rasismu, xenofobie a extremismu. Žák definuje společenské prostředí Evropy. Žák popisuje složení obyvatelstva České republiky a jejich jednotlivých regionů. Žák definuje společenské prostředí České republiky.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Žák popisuje integrační procesy v Evropě. Žák porovnává a přiměřeně hodnotí jednotlivé evropské regiony a vybrané státy. Žák definuje postavení České republiky v evropských mezinárodních organizacích. Žák popisuje vztahy České republiky k ostatním evropským státům.		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Žák zná historický, politický a ekonomický vývoj Evropy a jejich jednotlivých regionů. Žák zná historický, politický a ekonomický vývoj České republiky a jejich jednotlivých regionů.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák definuje změny životního prostředí způsobené činností člověka.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Žák popisuje vztah člověka k životnímu prostředí.		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Žák popisuje na lokální a regionální úrovni činnosti člověka zasahující vedoucí ke změnám životního prostředí.		

Zeměpis	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Zeměpis	kvarta	
Tematický celek - <b>Socioekonomická a politická geografie</b>		
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace	posuzuje na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů	Obyvatelstvo
Z-9-2-04 porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost	charakterizuje mimořádné události vyvolané výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy a základní způsoby ochrany (individuální, kolektivní)	Ochrana člověka za běžných rizik
Z-9-6-02 hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu	hodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa	Obyvatelstvo
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace	posuzuje, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla	Sídla
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel		
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel	pojmenovává obecné základní geografické znaky sídel	Sídla
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	hodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství	Hospodářství
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	Hospodářství
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit	porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit	Hospodářství
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků	porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků	Ekonomické a politické integrace
		Politické uspořádání světa a států
		Formy vlád
		Mezinárodní integrace
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech	lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech	Kulturní oblasti
		Politická mapa světa
		Problémové oblasti světa

Zeměpis	kvarta	
		Globalizace
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků	rozlišuje a porovná státy světa a jejich mezinárodní integrační seskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti	Politické uspořádání světa a států Mezinárodní integrace
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech	lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické změny s přihlédnutím k historickému vývoji	Kulturní oblasti Politická mapa světa Problémové oblasti světa Globalizace
<b>Tematický celek - Krajina, příroda a životní prostředí, terénní geografická výuka, praxe a aplikace</b>		
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny	porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry	Krajina
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny	rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny	Krajina
Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)	uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomy)	Krajina
Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	Životní prostředí Vliv člověka na krajinu a životní prostředí
	charakterizuje hlavní přírodní hrozby a jejich možný dopad na lidskou společnost	Vliv životního prostředí na člověka
Z-9-7-01 ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu	ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu	Výuka a práce v terénu
Z-9-7-02 aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny	aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny	Výuka a práce v terénu
Z-9-7-03 uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	Výuka a práce v terénu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Zeměpis	kvarta	
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Žák popisuje změny na politické mapě světa v minulém a současném století.		
Žák vysvětluje příčiny vzniku a účel vybraných mezinárodních organizací.		
Žák vysvětluje příčiny vzniku aktuálních konfliktů v různých částech světa.		
Žák popisuje vliv globalizace na lidské vztahy a komunikaci.		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Žák popisuje rozdíly mezi jednotlivými lidskými rasami, zná jejich hlavní charakteristiky.		
Žák respektuje rasové, kulturní a náboženské odlišnosti.		
Žák získává znalosti, dovednosti a postoje vedoucí k prevenci rasismu, xenofobie a extremismu.		
Žák jmenuje vybrané světové konflikty, která vznikly v důsledku etnických rozdílů ve společnosti.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák vysvětluje příčiny vzniku přírodních katastrof, popisuje jejich dopad na lidskou společnost.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žák definuje různé formy vlády.		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
Žák si uvědomuje vliv médií na společnost.		
Žák posuzuje relevantnost a pravdivost informací, hodnotí důvěryhodnost různých mediálních zdrojů.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Žák zná rozdělení států světa dle hospodářského rozvoje.		
Žák si utváří vlastní názor na nutnost humanitární pomoci v rozvojových částech světa.		

Zeměpis	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Země jako vesmírné těleso</b>		
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné	popisuje vznik vesmíru	Vznik a vývoj vesmíru

Zeměpis	kvinta	
vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy		
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	jmenuje složky vesmíru, které charakterizuje	Vesmírné objekty Sluneční soustava
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	porovnává postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s vlastnostmi ostatních těles sluneční soustavy	Postavení Země ve vesmíru
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	popisuje pohyby Země a jejich důsledky	Tvar, velikost a pohyby Země Důsledky pohybů Země
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	vysvětluje rozdělení Země do časových pásem, určuje místní a pásmový čas	Zeměpisná síť, rovníky a poledníky Zeměpisné souřadnice, určování polohy v zeměpisné síti Čas, časová pásma, datová hranice
<b>Tematický celek - Kartografie a topografie</b>		
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, statistických a dalších zdrojů.	Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě
používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	Mapa a glóbus Kartografická zobrazení Vznik mapy Dálkový průzkum Země
vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území	vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu	Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě
používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů	používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů	Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě
orientuje se s pomocí map v krajině	orientuje se s pomocí map v krajině	Obsah mapy Geografické informační systémy

Zeměpis	kvinta	
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	Geografické informační systémy Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě
<b>Tematický celek - Fyzická geografie</b>		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost	Krajinná sféra a životní prostředí
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině, vnímá a uvědomuje si jejich změny v čase	Krajinná sféra a životní prostředí
analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů	porovnává na příkladech mechanismy působení endogenních a exogenních procesů a jejich vlivy na utváření zemského povrchu a na život lidí	Litosféra
analyzuje různé druhy poruch v litosféře		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin		
využívá vybrané metody identifikace minerálů		
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů	objasňuje mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů	Atmosféra
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině	objasňuje velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry v krajině	Hydrosféra
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	hodnotí vodstvo a půdní obal Země, jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	Hydrosféra
určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu		Kryosféra Pedosféra
rozliší hlavní biomy světa	rozlišuje hlavní světové biomy	Biosféra

Zeměpis	kvinta	
porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy	rozdlišuje složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi	Krajinná sféra a životní prostředí
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi	hodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi	Krajinná sféra a životní prostředí
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	Krajinná sféra a životní prostředí
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni	hodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni	Krajinná sféra a životní prostředí
<b>Tematický celek - Regionální geografie: Světový oceán, Polární oblasti, Austrálie, Oceánie, Amerika</b>		
rozdlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi	rozdlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi	Základní charakteristika oblastí
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezuje hranice, hodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	Přírodní podmínky
		Historický, politický a ekonomický vývoj
		Složení obyvatelstva
		Základní charakteristika oblastí
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie regionu	Historický, politický a ekonomický vývoj
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	Historický, politický a ekonomický vývoj
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák popisuje na globální i lokální úrovni vliv činnosti člověka na životní prostředí. Žák vysvětluje jevy způsobené činností člověka (globální změna klimatu, ozónové díry).		

Zeměpis	kvinta	
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Žák si buduje kladný vztah k přírodě a životnímu prostředí, chápe potřebu udržitelného rozvoje.		

Zeměpis	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Regionální geografie: Afrika, Asie, Evropa</b>		
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi	rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi	Základní charakteristika oblastí
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezuje hranice, hodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	Přírodní podmínky
		Historický, politický a ekonomický vývoj
		Složení obyvatelstva
		Základní charakteristika oblastí
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie regionu	Historický, politický a ekonomický vývoj
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	Historický, politický a ekonomický vývoj
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Žák zná etnický původ obyvatel různých regionů světa.		
Žák zná základní rysy lidských ras a důvody vzniku těchto rysů.		
Žák vnímá etnický původ jako možnou příčinu vzniku konfliktů v různých částech světa.		



Zeměpis	sexta
Multikulturní výchova - Lidské vztahy	
Žák jmenuje vybrané mezinárodní organizace, zná důvody jejich vzniku, popisuje jejich fungování a roli ve společnosti států.	

Zeměpis	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Regionální geografie: Česká republika</b>		
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	vymezuje místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií	Mikroregion Židlochovicko a okolí Nejbližší okolí školy
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	hodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	Politický systém, administrativní členění Obyvatelstvo Sídla Mikroregion Židlochovicko a okolí
využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů	hodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky	Poloha, rozloha, územní vývoj státu
zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky		Přírodní podmínky Politický systém, administrativní členění Obyvatelstvo Sídla
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	zhodnotí změny v odvětvové struktuře průmyslu a změny v zemědělství	Hospodářství (průmysl, zemědělství, doprava, služby)
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti ČR, rozlišuje jejich specifika	Hospodářství (průmysl, zemědělství, doprava, služby)
zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky	hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu,	Hospodářské a politické postavení ČR v Evropě a ve

Zeměpis	septima	
republiky	přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	světě
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	Vybrané regiony ČR
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti	uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států	Hospodářské a politické postavení ČR v Evropě a ve světě
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	hodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální úrovni	Vybrané regiony ČR Mikroregion Židlochovicko a okolí Nejbližší okolí školy
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	Transformační ekonomické procesy Vybrané regiony ČR
<b>Tematický celek - Socioekonomická a politická geografie</b>		
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	hodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	Kulturní a politické prostředí
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	Kulturní a politické prostředí
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	Sídla
posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu	hodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami,	Hospodářství

Zeměpis	septima	
posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí	strukturou a funkcemi a zohledňuje faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezuje jádrové a periferní oblasti světa	
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa		
posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu	hodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů	Hospodářství
posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí		
vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti	rozlišuje a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti	Globalizace
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji	lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji	Kulturní a politické prostředí
zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu		Globalizace
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	vyhledává na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovnává jejich lokalizační faktory a potenciál	Hospodářství
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Žák zná etnické složení obyvatelstva České republiky a svého regionu.		

Zeměpis	septima
Žák vnímá etnický původ jako příčinu vzniku konfliktů v různých částech světa.	
Multikulturní výchova - Lidské vztahy	
Žák popisuje historický a současný vývoj vybraných mezinárodních organizací, definuje roli České republiky v nich, popisuje jejich fungování a organizaci a zná jejich pravomoci.	
Žák jmenuje některé současné konflikty ve světě, zná příčinu jejich vzniku, jejich průběh a následky pro místní obyvatelstvo.	
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí	
Žák rozvíjí kladný vztah k životnímu prostředí.	
Žák chápe potřeby udržitelného rozvoje.	
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
Žák si uvědomuje různé druhy zásahu lidské činnosti do životního prostředí České republiky.	
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti	
Žák dokáže rozlišit pravdivé informace od poplašných zpráv.	
Žák chápe důvody vzniku poplašných zpráv.	
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky	
Žák rozvíjí kladný vztah k životnímu prostředí svého regionu.	

## 5.7 Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2.5	2	1	3	3	2	0	15.5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Biologie
Oblast	Člověk a svět práce, Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Biologie vychází z poznávání živé přírody a zabývá se studiem živých soustav. Úzce souvisí s ostatními obory vzdělávací oblasti Člověk a příroda – s fyzikou (energie světla, sluch, zrak, fyzikální vlastnosti minerálů), s

Název předmětu	Biologie
	chemií (fotosyntéza, chemické vlastnosti minerálů, stavba buněk, ochrana životního prostředí) a se zeměpisem (rozšíření živočichů a rostlin, biotopy, CHKO, národní parky). Z průřezových témat má biologie úzkou návaznost na environmentální výchovu (EV), multikulturní výchovu (MKV) a osobnostní a sociální výchovu (OSV). Při studiu by žáci měli získat představu o podstatě života, o jeho rozmanitosti, seznámí se se základy biologického systému. Jsou vedeni k tomu, aby se dokázali orientovat v základních formách živé a neživé přírody.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	V předmětu biologie se realizuje obsah vzdělávací oblasti Člověk a příroda a vzdělávacího oboru Přírodopis RVP ZV. Je vyučován v primě (2 hod. týdně), sekundě (2 + 0,5 hod. týdně), tercií (2 hod. týdně) a kvartě (1 hod. týdně). Výuka biologie probíhá v celé třídě najednou v odborné učebně biologie. Učebně je vybavena mikroskopy, videotechnikou a interaktivní tabulí. Při laboratorních pracích jsou třídy dle potřeby rozděleny na dvě skupiny. Částečně je také realizován obsah vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a Člověk a zdraví.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova ke zdraví</li> <li>• Člověk a svět práce</li> <li>• Biologie</li> <li>• Geologie</li> <li>• Přírodopis</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Základy geografie formou CLIL</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul>

Název předmětu	Biologie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika</li> <li>• Chemie</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Seminář z biologie</li> <li>• Seminář z chemie</li> <li>• Biologie člověka z pohledu medicíny</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Španělský jazyk</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>            Učitel využívá postupy, metody a formy práce, které mají žákům umožnit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formulovat a klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních jevů (které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí i majetku) pozorovaných v přírodě nebo při laboratorní práci a hledat na ně adekvátní odpovědi</li> <li>- hledat, navrhnout a používat další metody, informace nebo nástroje, které by mohly přispět k hledání správných odpovědí na tyto otázky více nezávislými způsoby</li> <li>- vyhledávat v různých pramenech potřebné informace, třídit je a propojovat</li> <li>- posuzovat řešení problémů a odpovědi na různé otázky z hlediska jejich správnosti, jednoznačnosti a efektivnosti</li> </ul> <p>Používat osvojené metody při řešení problémů v biologii i v jiných oblastech jejich vzdělávání, pokud jsou tyto metody v těchto oblastech aplikovatelné</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>            Učitel využívá postupy, metody a formy práce, které mají žákům umožnit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samostatně či ve spolupráci s ostatními žáky zkoumat přírodní jevy a děje a jejich souvislosti s využitím různých empirických metod (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování</li> <li>- formulovat a klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních jevů (které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí i majetku) pozorovaných v přírodě nebo při laboratorní práci a hledat na ně adekvátní odpovědi</li> <li>- prezentovat své znalosti a výsledky své práce</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p>

Název předmětu	Biologie
	<p>Učitel využívá postupy, metody a formy práce, které mají žákům umožnit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samostatně či ve spolupráci s ostatními žáky zkoumat přírodní jevy a děje a jejich souvislosti s využitím různých empirických metod (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování</li> <li>- zapojovat se do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <p>Učitel využívá postupy, metody a formy práce, které mají žákům umožnit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samostatně či ve spolupráci s ostatními žáky zkoumat přírodní jevy a děje a jejich souvislosti s využitím různých empirických metod (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování</li> <li>- vyhledávat v různých pramenech potřebné informace, třídit je a propojovat</li> <li>- právně používat odbornou terminologii a užívat vhodnou literaturu - atlasy, klíče, učebnice</li> <li>- posuzovat řešení problémů a odpovědi na různé otázky z hlediska jejich správnosti, jednoznačnosti a efektivnosti</li> <li>- poznávat souvislosti pozorování a provádění experimentů v biologii s ostatními, především přírodovědně zaměřenými, vzdělávacími obory</li> <li>- používat osvojené metody při řešení problémů v biologii i v jiných oblastech jejich vzdělávání, pokud jsou tyto metody v těchto oblastech aplikovatelné</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <p>Učitel využívá postupy, metody a formy práce, které mají žákům umožnit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržovat bezpečnostní a hygienická pravidla při práci s mikroskopickými preparáty a živými přírodninami.</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <p>Učitel využívá postupy, metody a formy práce, které mají žákům umožnit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumět souvislostem mezi činností lidí a stavem přírodního a životního prostředí</li> <li>- respektovat hygienická a bezpečnostní pravidla.</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b></p> <p>Učitel využívá postupy, metody a formy práce, které mají žákům umožnit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používat bezpečně PC ke zpracování výstupů poznávání a získávání dovedností (zpracovává tabulky a grafy, vytváří prezentace)</li> <li>- v hodinách vyhledávat informace, využívat internetové vyhledávače a prezentační software.</li> </ul> <p>Žák respektuje autorské právo - užívá jen materiály, jejichž užití neodporuje právním normám.</p>

Název předmětu	Biologie
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Na předmět biologie navazuje ve 2. ročníku volitelný předmět 7. a 8. ročníku volitelný předmět Seminář z biologie a v 8. ročníku předmět Biologie z pohledu medicíny.
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků v biologii probíhá v souladu se školním řádem. Žáci s individuálním vzdělávacím plánem jsou hodnoceni podle podmínek stanovených v IVP.

Biologie	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Práce s laboratorní technikou</b>		
ČSP-9-6-01 vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů	vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje nebo pomůcky pro konání pozorování, měření nebo experimentů	Základní laboratorní postupy a metody Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky Lupa a mikroskop
ČSP-9-6-02 zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl	zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a vyvodí z ní závěry	Protokol o experimentu
<b>Tematický celek - Země a život</b>		
P-9-1-01 rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů	rozliší základní projevy života	Projevy života
P-9-1-05 vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti		
P-9-1-01 rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů	orientuje se v přehledu vývoje organismů na Zemi	Vznik a vývoj života na Zemi
P-9-3-03 vysvětlí princip základních rostlinných	pochozí význam fotosyntézy a dýchání pro organismy	Fotosyntéza a dýchání



Biologie	prima	
fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		
<b>Tematický celek - Třídění organismů, ekologické vazby</b>		
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi	je schopen vysvětlit ekologické a potravní vztahy	Projevy života
P-9-7-03 vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam		
<b>Tematický celek - Houby a lišejníky</b>		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	rozeznává některé z hlavních zástupců jedlých i jedovatých hub a popíše hlavní znaky smrtelně jedovatých hub	Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam hub Houby vřeckovýtrusé a stopkovýtrusé
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	popíše znaky smrtelně jedovatých hub a první pomoc při otravě houbami	Houby vřeckovýtrusé a stopkovýtrusé
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	objasní význam penicilinu a kvasinek	Jednobuněčné houby
	popíše postavení lišejníků v systému organismů a vyvodí jejich význam pro houby i řasy	Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam lišejníků
<b>Tematický celek - Prvoci a bezobratlí živočichové</b>		
	pochopí stavbu a činnost prvoků	Prvoci
	seznámí se s principy třídění živočichů podle jejich příbuznosti	Třídění bezobratlých živočichů
	porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam žahavců Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam ploštěnců Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam hlístů Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam měkkýšů Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam kroužkovců Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam členovců

Biologie	prima	
		Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam ostnokožců
	vysvětlí nebezpečí nákazy vnitřními parazity	Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam ploštěnců
	popíše způsob přenosu cizopasníků na člověka a vysvětlí souvislost s osobní hygienou	Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam hlístů
	vysvětlí hospodářský a ekologický význam opaskovců a na příkladech vysvětlí pojmy destruent a potravní řetězec	Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam kroužkovců
	popíše místa výskytu členovců a jejich přizpůsobení prostředí	Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam členovců
	vysvětlí metamorfózu u členovců	Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam členovců
<b>Tematický celek - Obecná biologie</b>		
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům	rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů a orgánových soustav rostlin a živočichů	Pletivo, tkáň, orgánová soustava, organismus
	vysvětlí rozdíl mezi jedno a mnohobuněčností	Jednobuněčnost a mnohobuněčnost
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům	je schopen srovnat buňku rostlinnou, živočišnou a hub a objasní funkci hlavních buněčných organel	Rostlinná a živočišná buňka, buňka hub
	vyjmenuje základní znaky a základní zástupce jednobuněčných rostlin - řas	Jednobuněčné řasy
P-9-1-07 uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka	popíše rozdíl mezi virem a bakterií	Viry a bakterie (vč. sinic)
P-9-1-07 uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka	na příkladech z běžného života osvětlí význam virů a bakterií v přírodě	Viry a bakterie (vč. sinic)
<b>Tematický celek - Poznávání a pozorování přírody</b>		
	používá různé metody pro pozorování přírody	Lupa a mikroskop
	dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při pozorování živé a neživé přírody	Základy první pomoci při úrazu v učebně
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Biologie	prima	
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Žák uvádí příklady výskytu základních organismů v určitých ekosystémech.		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
Žák rozliší základní projevy a podmínky života na Zemi.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Žák umí zhodnotit dopad životního stylu na vznik a rozvoj civilizačních onemocnění a různých typů závislostí.		

Biologie	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Strunatci</b>		
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	popíše stavbu těla strunatců, vysvětlí jejich odlišnosti od bezobratlých	Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní rozdělení do podkmenů: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pláštěnci (salpy a sumky)</li> <li>• bezlebeční alias kopinatci</li> <li>• obratlovci</li> </ul>
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	dělí obratlovce na mihule, paryby, paprskoploutvé ryby, obojživelníky, plazy, ptáky a savce	Stavba těla, rozmnožování, význam, hlavní zástupci a chování <ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhoústých</li> <li>• paryb</li> <li>• ryb</li> <li>• obojživelníků</li> <li>• plazů</li> <li>• ptáků</li> </ul>
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		

Biologie	sekunda	
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	rozdělí strunatce na chované člověkem a žijící v blízkosti lidských obydlí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• savců</li> </ul> Stavba těla, rozmnožování, význam, hlavní zástupci a chování <ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhoústých</li> <li>• paryb</li> <li>• ryb</li> <li>• obojživelníků</li> <li>• plazů</li> <li>• ptáků</li> <li>• savců</li> </ul>
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	porovná základní vnější i vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jejich vybraných orgánů	Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní rozdělení do podkmenů: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pláštěnci (salpy a sumky)</li> <li>• bezlebeční alias kopinatci</li> <li>• obratlovci</li> </ul> Stavba těla, rozmnožování, význam, hlavní zástupci a chování <ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhoústých</li> <li>• paryb</li> <li>• ryb</li> <li>• obojživelníků</li> <li>• plazů</li> <li>• ptáků</li> <li>• savců</li> </ul>
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	popíše životní prostředí, hlavní vnější znaky a vyjmenuje zástupce mihulí	Stavba těla, rozmnožování, význam, hlavní zástupci a chování <ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhoústých</li> <li>• paryb</li> <li>• ryb</li> <li>• obojživelníků</li> <li>• plazů</li> <li>• ptáků</li> <li>• savců</li> </ul>
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve		

Biologie	sekunda	
styku se živočichy		
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	vyjmenuje druhy chovaných strunatců, jejich využití pro člověka, rozumí pojmu domestikace	Stavba těla, rozmnožování, význam, hlavní zástupci a chování <ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhoústých</li> <li>• paryb</li> <li>• ryb</li> <li>• obojživelníků</li> <li>• plazů</li> <li>• ptáků</li> <li>• savců</li> </ul>
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	dělí paryby na žraloky a rejnoky a popíše životní prostředí, hlavní vnější znaky a vyjmenuje jejich zástupce	Stavba těla, rozmnožování, význam, hlavní zástupci a chování <ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhoústých</li> <li>• paryb</li> <li>• ryb</li> <li>• obojživelníků</li> <li>• plazů</li> <li>• ptáků</li> <li>• savců</li> </ul>
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	popíše životní prostředí, hlavní vnější znaky a vyjmenuje zástupce paprskoploutvých ryb	Stavba těla, rozmnožování, význam, hlavní zástupci a chování <ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhoústých</li> <li>• paryb</li> <li>• ryb</li> <li>• obojživelníků</li> <li>• plazů</li> <li>• ptáků</li> <li>• savců</li> </ul>
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	dělí obojživelníky na ocasaté a bezocasé a popíše životní prostředí, hlavní vnější znaky, vyjmenuje jejich zástupce a vysvětlí význam jejich ochrany	Stavba těla, rozmnožování, význam, hlavní zástupci a chování <ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhoústých</li> <li>• paryb</li> <li>• ryb</li> <li>• obojživelníků</li> </ul>
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému		

Biologie	sekunda	
prostředí		<ul style="list-style-type: none"> <li>• plazů</li> <li>• ptáků</li> <li>• savců</li> </ul>
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	dělí plazy na šupinaté, želvy a krokodýli a popíše životní prostředí, hlavní vnější znaky a vyjmenuje zástupce	Stavba těla, rozmnožování, význam, hlavní zástupci a chování <ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhoústých</li> <li>• paryb</li> <li>• ryb</li> <li>• obojživelníků</li> <li>• plazů</li> <li>• ptáků</li> <li>• savců</li> </ul>
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	dělí ptáky na běžce a letce, popíše životní prostředí, hlavní vnější znaky a způsob rozmnožování, vyjmenuje nejdůležitější řády a jejich hlavní zástupce	Stavba těla, rozmnožování, význam, hlavní zástupci a chování <ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhoústých</li> <li>• paryb</li> <li>• ryb</li> <li>• obojživelníků</li> <li>• plazů</li> <li>• ptáků</li> <li>• savců</li> </ul>
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní		

Biologie	sekunda	
projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ryb</li> <li>• obojživelníků</li> <li>• plazů</li> <li>• ptáků</li> <li>• savců</li> </ul>
<b>Tematický celek - Vyšší rostliny</b>		
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům	objasní pojem pletivo a vysvětlí funkci různých typů pletiv	Stavba těla, rozmnožování a význam mechorostů a kapradorostů, přehled nejdůležitějších zástupců Stavba těla, rozmnožování a význam nahosemenných a krytosemenných rostlin Úvod do říše rostlin
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům	popíše souvislost mezi buňkou, pletivem a orgánem	Úvod do říše rostlin
	rozlišuje základní vnější i vnitřní stavbu orgánů vyšších rostlin a jejich účel	Rostlinné orgány krytosemenných rostlin
P-9-3-03 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin	vysvětlí základní princip fotosyntézy a dýchání, rozmnožování a růstu	Úvod do říše rostlin
P-9-3-04 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí odborné literatury	Mnohobuněčné řasy Přehled nejdůležitějších zástupců nahosemenných rostlin Přehled nejdůležitějších zástupců krytosemenných rostlin, srovnání jednoděložných a dvouděložných rostlin Práce s atlasem či klíčem rostlin, tvorba herbáře
	popíše přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí	Přehled nejdůležitějších zástupců nahosemenných rostlin Přehled nejdůležitějších zástupců krytosemenných rostlin, srovnání jednoděložných a dvouděložných rostlin
	vysvětlí nutnost ochrany přírody	Význam rostlin a jejich ochrana

Biologie	sekunda	
	pochopí význam základních druhů hospodářských rostlin	Význam rostlin a jejich ochrana
<b>Tematický celek - Práce s laboratorní technikou</b>		
ČSP-9-6-01 vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů	vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy a přístroje	Lupa a mikroskop
ČSP-9-6-04 dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci	dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce	Lupa a mikroskop
<b>Tematický celek - Poznávání a pozorování přírody</b>		
	dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při pozorování živé a neživé přírody	Základní vědecké metody a postupy
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody	používá různé metody pro pozorování přírody	Základní vědecké metody a postupy
		Práce s atlasem či klíčem rostlin, tvorba herbáře
		Odchyt a určování některých živočichů
<b>Tematický celek - Ekosystémy</b>		
	lokalizuje jednotlivé ekosystémy	Ekosystémy (les, louka, pastvina, step, pole, sady, zahrady, parky, lidská obydlí, rybník, jezero, potok, řeka, tropický les, savana, poušť, oceán, polární oblasti)
	jmenuje živočichy a rostliny, které se zde vyskytují	Ekosystémy (les, louka, pastvina, step, pole, sady, zahrady, parky, lidská obydlí, rybník, jezero, potok, řeka, tropický les, savana, poušť, oceán, polární oblasti)
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému	rozumí vztahům mezi nimi	Ekosystémy (les, louka, pastvina, step, pole, sady, zahrady, parky, lidská obydlí, rybník, jezero, potok, řeka, tropický les, savana, poušť, oceán, polární oblasti)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Žák uvádí příklady výskytu vyšších rostlin a obratlovců v určitých ekosystémech.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		



Biologie	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Biologie člověka</b>		
P-9-5-02 orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka	orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka	Původ a vývoj člověka
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	charakterizuje orgánové soustavy člověka jako soubor orgánů zajišťujících všechny životní funkce lidského těla, uvádí příklady orgánových soustav, určí polohu orgánů	Opěrná a pohybová soustava
		Oběhová soustava
		Dýchací a trávicí soustava
		Vylučovací a kožní soustava
		Soustava žláz s vnitřní sekrecí
		Soustava nervová
P-9-5-03 objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří	objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří	Soustava rozmnožovací
		Období lidského života
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	Zdraví (sexuální výchova, rodina, ochrana před nemocemi)
VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky		
VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	charakterizuje zdravý životní styl a aplikuje jeho zásady	Zdravý životní styl
Tematický celek - <b>Genetika</b>		

Biologie	tercie	
P-9-1-05 vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti	objasní pojem gen a chromozom	Základní pojmy genetiky
P-9-1-05 vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti	vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti	Základní principy dědičnosti
P-9-1-06 uvede příklady dědičnosti v praktickém životě	uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů	Praktické využití genetiky a dědičné choroby
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Žák je veden k péči o svůj zdravý životní styl ve vztahu k prostředí.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Žák umí hodnotit dopad životního stylu na vznik a rozvoj civilizačních onemocnění a různých typů závislostí.		
Žák respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou a morálkou.		

Biologie	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Geologie</b>		
	objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života	Úvod do studia geologie Litosféra
P-9-6-02 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek	rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek	Nerosty Horniny
P-9-6-03 rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody	rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody	Geologické děje
	porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě	Půda

Biologie	kvarta	
	rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků	Vznik života na Zemi Regionální geologie ČR
P-9-6-06 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi	uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi	Geologické děje
<b>Tematický celek - Ochrana přírody a životního prostředí</b>		
P-9-7-04 uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí	uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému	Ochrana přírody a životního prostředí
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Ekosystémy		

Biologie	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Obecná biologie</b>		
odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností	vyjádří rozdíl mezi živou a neživou přírodou na základě jejich charakteristických vlastností	Obecné vlastnosti živých soustav
odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci	orientuje se v základních biologických taxonech	Biologická systematika
	orientuje se v předmětech zkoumání základních biologických věd	Biologie jako vědní obor

Biologie	kvinta	
porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi	porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi	Názory na vznik a vývoj života na Zemi
objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk	objasní strukturu a funkci organel eukaryotických buněk a jejich životní projevy	Eukaryotická buňka
vysvětlí význam diferenciacie a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy		
<b>Tematický celek - Biologie virů</b>		
charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy	vysvětlí souvislost mezi stavbou viru a jeho způsobem života	Viry
zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby	uvede příklady virových onemocnění, možnosti jejich léčby a zásady prevence před virovými nemocemi	Viry
zhodnotí pozitivní a negativní význam virů	zhodnotí význam virů	Viry
<b>Tematický celek - Biologie bakterií</b>		
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	objasní strukturu a funkci organel prokaryotických buněk a jejich životní projevy	Prokaryotická buňka
objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk		
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	popíše rozdíl ve stavbě a fyziologii bakterií a sinic	Bakterie Sinice
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	vysvětlí význam bakterií v přírodě a pro člověk	Bakterie
zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby	uvede příklady bakteriálních onemocnění, možnosti jejich šíření, prevence a léčby	Bakterie
<b>Tematický celek - Biologie hub</b>		
posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků	popíše stavbu hub a lišejníků	Stavba a funkce hub Stavba a funkce lišejníků
posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků	objasní schéma životního cyklu modelových druhů hub	Stavba a funkce hub
posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků	zhodnotí význam hub a lišejníků v přírodě i pro člověka	Stavba a funkce hub Stavba a funkce lišejníků
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých	pozná a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků	Přehled významných zástupců hub a lišejníků

Biologie	kvinta	
informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků		
<b>Tematický celek - Biologie rostlin</b>		
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	Morfologie a anatomie rostlin
posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla	popíše růst a individuální vývoj rostlin, faktory na ně působící	Rozmnožování, růst a vývin rostlin
posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla	vysvětlí podle schématu princip fotosyntézy a dýchání	Fyziologie rostlin
objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin	objasní principy rozmnožování rostlin vč. životních cyklů	Rozmnožování, růst a vývin rostlin
		Nižší rostliny
		Vyšší rostliny
porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin	porovná společné a rozdílné vlastnosti "nižších" a "vyšších" rostlin	System rostlin
		Nižší rostliny
		Vyšší rostliny
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky	pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky	Nižší rostliny
		Vyšší rostliny
		Rostliny a prostředí
zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti	zhodnotí význam rostlin pro organismy a využití rostlin člověkem	Rostliny a prostředí
zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany	zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a jejich ochrany	Vyšší rostliny
		Rostliny a prostředí
<b>Tematický celek - Biologie protist</b>		
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	popíše stavbu buňky prvoků	Protista
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	popíše základní projevy života prvoků	Protista
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	orientuje se v systému	Protista
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického	zhodnotí význam prvoků	Protista

Biologie	kvinta	
a hospodářského hlediska		
<b>Tematický celek - Biologie živočichů</b>		
charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce	charakterizuje hlavní taxonomické jednotky a významné zástupce bezobratlých živočichů	Systém a evoluce bezobratlých živočichů
charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci	popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav	Morfologie, anatomie a fyziologie bezobratlých živočichů
popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav		
objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů	objasní základní způsoby rozmnožování živočichů	Morfologie, anatomie a fyziologie bezobratlých živočichů
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky	pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky	Systém a evoluce bezobratlých živočichů
zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany	zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany	Bezobratlí a prostředí
posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti	zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka	Bezobratlí a prostředí
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Žák je veden k uvědomování si vzájemného a úzkého vztahu bezobratlých k prostředí, ve kterém žijí.		

Biologie	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Biologie živočichů</b>		

Biologie	sexta	
charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce	charakterizuje hlavní taxonomické jednotky a významné zástupce strunatců	Systém a evoluce strunatců
popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav	popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav strunatců	Morfologie, anatomie a fyziologie strunatců
objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů	objasní základní způsoby rozmnožování strunatců	Morfologie, anatomie a fyziologie strunatců
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky	pozná a pojmenuje významné živočišné druhy strunatců a uvede jejich ekologické nároky	Systém a evoluce strunatců Strunatci a prostředí
zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany	zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů strunatců a možnosti jejich ochrany	Strunatci a prostředí
posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti	zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka	Strunatci a prostředí
charakterizuje základní typy chování živočichů	charakterizuje základní typy chování živočichů	Etologie živočichů
<b>Tematický celek - Biologie člověka</b>		
podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka	pomocí podpůrného materiálu popíše a vysvětlí evoluci člověka	Fylogenetický vývoj člověka
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	využívá znalostí o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	Tkáně Opěrná a pohybová soustava Tělní tekutiny, oběhová soustava, imunita Dýchací a trávicí soustava a metabolismus Vylučovací a kožní soustava Nervová soustava Soustava žláz s vnitřní sekrecí Smyslová soustava Rozmnožovací soustava
charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru	charakterizuje individuální vývoj člověka	Ontogeneze člověka
uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků	uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím důsledků	Životní styl a zdraví
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s	usiluje o pozitivní změny ve svém životě související se	Životní styl a zdraví

Biologie	sexta	
vlastním zdravím a zdravím druhých	zdravím	
podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech	podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech	Základy první pomoci
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žák poznává vliv svého životního stylu na své zdraví.		

Biologie	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Genetika</b>		
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	popíše složení a strukturu DNA a RNA, genetický přenos genetické informace	Molekulární základy dědičnosti
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	Dědičnost a proměnlivost
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	uvede význam dědičnosti a proměnlivosti organismu	Dědičnost a proměnlivost Genetika populací
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	řeší příklady na základě osvojení si Mendelových zákonů	Dědičnost a proměnlivost
analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě	analyzuje možnosti využití znalostí z oblastí genetiky v běžném životě (uvede příklady geneticky podmíněných chorob, zhodnotí význam lékařské diagnostiky v době těhotenství)	Genetika člověka
Tematický celek - <b>Ekologie</b>		



Biologie	septima	
používá správně základní ekologické pojmy	používá správně ekologické pojmy rozlišuje mezi pojmy	Základní ekologické pojmy
objasňuje základní ekologické vztahy	objasňuje základní ekologické vztahy	Abiotické a biotické složky prostředí Ekologické vztahy
	uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a způsoby ochrany přírody v ČR	Biosféra Ochrana životního prostředí v ČR
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Žák využívá znalostí genetických zákonitostí a mutací v oblastech prenatální genetiky, genetického poradenství.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Na základě osvojení základních ekologických principů vědomě dbá na ochranu životního prostředí.		

## 5.8 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	2	2.5	2	2	2	3	0	13.5
	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	V předmětu se realizuje vzdělávací oblast Člověk a příroda - vzdělávací obor chemie. Vyučování chemie vede žáky k poznávání vybraných chemických látek a reakcí, které jsou součástí přírody a jejich každodenního života. Žáci získávají informace o bezpečném a účelném zacházení s chemickými látkami a jsou vedeni k ochraně přírody a vlastního zdraví. Výuka je cílevědomě řízena tak, aby žáci postupně získávali základní poznatky z různých oborů chemie; osvojovali si dovednosti spojené s pozorováním vlastností látek a chemických reakcí, s prováděním jednoduchých chemických pokusů a učili

Název předmětu	Chemie
	<p>se nacházet vysvětlení chemických jevů, zdůvodňovat vyvozené závěry a uvádět je do širších souvislostí s praktickým využitím; poznávali zásady bezpečné práce s chemikáliemi, byli seznamováni s mnohostranným využitím chemie v nejrůznějších oblastech lidské činnosti (v průmyslu, zemědělství, energetice, zdravotnictví, potravinářství a ve výživě člověka).</p> <p>Výuka chemie, tak jako ostatní přírodovědné předměty, významně přispívá k rozvoji poznávacích schopností žáků. Učí je hledat příčinné souvislosti a řešit problémy související s poznáváním přírody a s praktickým životem.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Předmět chemie je vyučován ve 2.,3. a 4. ročníku v časové dotaci 2 hodiny týdně v rozsahu témat RVP ZV. Dále v 5. ročníku v dotaci 2 hodiny týdně, v 6. ročníku v dotaci 3 hodiny týdně a v 7. ročníku v dotaci 2 hodiny týdně v rozsahu témat RVP GV.</p> <p>Používanými metodami a formami výuky jsou výklad, demonstrační experimenty, žákovské experimenty, referáty, hry, skupinová práce; u starších studentů pak také samostatná práce s literaturou, s počítačem, tvorba projektů a ročníkových či seminárních prací. Pro laboratorní práce nejsou vyčleněny speciální hodiny, probíhají v kontextu s učivem vždy tak, aby demonstrovaly probíranou látku. Žáci pracují samostatně či v malých skupinách.</p> <p>Výuka probíhá v odborné učebně vybavené didaktickou technikou. Z průřezových témat se v chemii realizují zejména témata environmentální výchovy (lidské aktivity a související problémy ŽP, vztah člověka k prostředí, člověk a zdraví), dále OSV (vnímání, tvořivost, komunikace, spolupráce, rozhodování, to vše zejména ve skupinové a projektové práci), chemie také navazuje na témata fyziky, biologie, zeměpisu.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geologie</li> <li>• Chemie</li> <li>• Člověk a svět práce</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Matematika</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> </ul>

Název předmětu	Chemie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biologie</li> <li>• Španělský jazyk</li> <li>• Biologie člověka z pohledu medicíny</li> <li>• Seminář z biologie</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> V chemii často žáci řeší problémové, úvahové a výpočetní úkoly, což rozvíjí jejich kompetence k řešení problémů.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Část výuky je realizována jako práce ve skupinách (například pracovní listy s úkoly nebo referáty zadané skupině žáků). Žáci jsou tedy vedeni ke komunikaci s ostatními členy skupiny, k diskusi nad řešením určitého problému.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Část výuky je realizována jako práce ve skupinách (například pracovní listy s úkoly nebo referáty zadané skupině žáků). Žáci jsou tedy vedeni ke komunikaci s ostatními členy skupiny, k diskusi nad řešením určitého problému. Často je nutné si ve skupině rozdělit práci, stanovit, co kdo bude dělat, jakou bude mít ve skupině roli.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> Některá témata jsou zadávána k samostudiu s využitím jiných zdrojů než je výklad učitele, žáci používají učebnice, další literaturu a internetové zdroje. tato činnost rozvíjí schopnost porozumět textu, najít a roztrždit podstatná fakta a vytvořit si přehled učiva, případně jej prezentovat či vyložit ostatním.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Nedílnou součástí vyučování chemie jsou praktické úkoly a laboratorní práce. Žáci při nich rozvíjejí své schopnosti porozumět návodu, pracovat samostatně podle pokynů, pozorovat jevy a vyvodit z nich závěry. Rovněž rozvíjejí svou manuální zručnost.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b> Žáci zpracovávají po praktické výuce laboratorní protokol, kde se naučí pracovat s textovými, tabulkovými a grafickými editory. V hodinách vyhledávají informace a tvoří prezentace, využívají internetové vyhledávače a prezentační software.</p>
<p>Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu</p>	<p>Na předmět chemie navazuje v rámci přípravy k přijímacím zkouškám a studiu na VŠ v 7. a 8. ročníku volitelný předmět Seminář z chemie.</p>

Název předmětu	Chemie
Způsob hodnocení žáků	Práce žáků je hodnocena známkami 1-5 podle klasifikačního klíče 1 (do 90 %), 2 (do 75 %), 3 (do 50%), 4 (do 30%), 5 (méně než 30 % získaných bodů). Mezi hodnocené činnosti patří: ústní a písemné zkoušení, příprava, provádění a protokoly laboratorních prací, pracovní listy, referáty, skupinová práce, hry a soutěže, aktivita v hodinách. Znamky mají různou váhu podle obtížnosti úkolů a výsledná známka je váženým průměrem ze známek získaných během celého pololetí, s přihlédnutím k dalším okolnostem (absence žáka, domácí příprava, aktivita v hodinách). K dosažení výsledné známky je potřeba, aby žák získal alespoň 75 % známek, které lze během daného pololetí získat.

Chemie	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Předmět studia chemie, Látky, Pozorování, pokus</b>		
	žák ví, čím se chemie zabývá	Vstupní motivace do studia chemie, proč se učit chemii
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek	určí společné a rozdílné vlastnosti látek	Vlastnosti látek
	zná rozdíl mezi pozorováním a pokusem	Základní laboratorní pokus
		Základní postup poznávání přírody
<b>Tematický celek - Chemická laboratoř, Bezpečnost práce</b>		
	ovládá základní pravidla bezpečného chování v chemii i v běžném životě	Zásady bezpečné práce
	pracuje se základními laboratorními pomůckami, zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl	Chemické sklo a pomůcky

Chemie	sekunda	
	zná běžné nebezpečné látky a přípravky, obrázkové symboly na přípravných v domácnosti	Obrázkové symboly na přípravných v domácnosti
	zná H a P věty pracuje bezpečně s vybranými, běžně používanými látkami, hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí	Nebezpečné látky a přípravky, R-věty, S-věty a H-věty a P-věty
CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí	objasní neefektivnější jednání v modelových příkladech havárie s únikem nebezpečných látek	Mimořádné události, havárie chemických provozů
Tematický celek - <b>Chemické látky a jejich vlastnosti</b>		
	rozlišuje vlastnosti látek pozorováním (barva, lesk, zápach, skupenství) a pokusem – teplota tání, varu, hustota, rozpustnost, hořlavost, elektrická a tepelná vodivost	Chemické látky a jejich vlastnosti
	rozpozná chemické a fyzikální přeměny látek při pokusech i u běžných známých dějů	Teplota varu Teplota tání Hustota
Tematický celek - <b>Směsi, Roztoky, Oddělování složek směsí</b>		
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky	rozlišuje směsi a chemické látky	Různorodé směsi (suspenze, emulze, pěna, dým, mlha) Stejnorodé směsi
	rozliší typy různorodých směsí	Různorodé směsi (suspenze, emulze, pěna, dým, mlha)
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	správně používá pojmy koncentrovaný, zředěný, nasycený a nenasycený roztok	Příprava roztoku
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	vypočítá složení roztoků a připraví je v laboratoři a v běžném životě	Hmotnostní zlomek Hmotnostní koncentrace roztoků
	vysvětlí vliv teploty, míchání a plošného obsahu na rychlost rozpuštění pevné látky	Závislost rychlosti rozpouštění
CH-9-2-04 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi	vysvětlí princip základních metod pro oddělování složek směsí	Usazování, odstředování Filtrace, destilace Sublimace, krystalizace

Chemie	sekunda	
		Extrakce, chromatografie
CH-9-2-04 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi	navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení (filtrace, destilace); uvede příklady oddělování složek v praxi	Filtrace, destilace Extrakce, chromatografie
Tematický celek - <b>Voda</b>		
CH-9-2-05 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití	rozliší různé druhy vod podle obsahu minerálních látek a uvede příklady výskytu a využití	Voda – druhy, výskyt, použití, oběh Destilovaná voda
	uvede způsoby získávání pitné vody	Čištění vody
CH-9-2-05 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití	uvede a zhodnotí příklady znečišťování vody, navrhne nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění	Voda – druhy, výskyt, použití, oběh
	objasní princip čištění vody v čistírně odpadních vod	Čištění vody
Tematický celek - <b>Vzduch</b>		
	uvede složení vzduchu, zdroje nečistot	Atmosféra – vzduch
	objasní pojmy teplotní inverze, smog	Atmosféra – vzduch
	uvede příklady znečišťování vzduchu, navrhne nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění	Atmosféra – vzduch
	uvede způsob získávání složek ze vzduchu	Zkapalnění vzduchu
	vysvětlí význam kyslíku pro člověka a v průmyslové výrobě	Vlastnosti kyslíku
	uvede způsob přípravy kyslíku v laboratoři	Vlastnosti kyslíku
	popíše vlastnosti kyslíku	Vlastnosti kyslíku
	seznámí se s ručním hasícím přístrojem	Hoření – plamen
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe	aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe	Hoření – plamen
Tematický celek - <b>Atomy a molekuly, Prvky a sloučeniny</b>		
CH-9-3-01 používá pojmy atom a molekula, prvek a	používá pojmy atom a molekula ve správných	Atom, jádro a obal

Chemie	sekunda	
sloučenina ve správných souvislostech	souvislostech	Uspořádání částic ve skupenství Molekula
CH-9-3-02 rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech	rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech	Atom, jádro a obal Molekula Prvky v periodické soustavě prvků
CH-9-3-03 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti	orientuje se v periodické soustavě prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti	Periodická soustava prvků
	používá vybrané názvy a značky chemických prvků	Prvky v periodické soustavě prvků
	vysvětlí pojmy hoření, oxidace, hořlaviny, teplota, vznícení	Hoření – plamen Oxidace
Tematický celek - <b>Chemická vazba</b>		
	zná význam elektronegativity a její vliv na chemickou vazbu	Chemická vazba
	zapiše jednoduché schéma vzniku chemické vazby	Chemická vazba
Tematický celek - <b>Chemické reakce</b>		
	vysvětlí pojem chemické reakce	Typy chemických reakcí (slučování, rozklad, vytěsnění, záměna, endotermní, exotermní)
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	Chemické rovnice
	upraví zápis chemického děje na chemickou rovnici	Chemické rovnice
CH-9-4-03 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	uvede základní faktory ovlivňující chemickou reakci	Zákon zachování hmotnosti Typy chemických reakcí (slučování, rozklad, vytěsnění, záměna, endotermní, exotermní)
CH-9-4-03 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	Zákon zachování hmotnosti
Tematický celek - <b>Vlastnosti prvků, Kovy, Polokovy, Nekovy</b>		

Chemie	sekunda	
CH-9-3-03 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti	uvede způsoby přípravy, výroby, vlastnosti a použití nejběžnějších prvků (vodík, alkalické kovy, železo, hliník, měď, zinek, stříbro, zlato, rtuť, kyslík, síra, uhlík, fosfor, dusík, chlor)	Vlastnosti a použití prvků Dělení prvků: kovy, nekovy, polokovy, slitiny
CH-9-3-03 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti	orientuje se v periodické soustavě prvků, rozliší kovy, polokovy, nekovy	Vlastnosti a použití prvků Izotop, nuklid
CH-9-3-03 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti	vysvětlí umístění prvků v periodické soustavě, objasní periodický zákon	Nukleonové číslo Izotop, nuklid
<b>Tematický celek - Základní chemické veličiny</b>		
	vysvětlí základní veličiny v chemii, vztahy mezi nimi a používá je při výpočtech z chemických rovnic (relativní hmotnost, molární hmotnost, molární objem, počet částic, látkové množství)	Hmotnostní zlomek Látkové množství, relativní hmotnost Objemový zlomek Výpočty
	s užitím zákona zachování hmotnosti vypočítá hmotnost výchozí látky nebo produktu	Látkové množství, relativní hmotnost Objemový zlomek Výpočty
	pracuje s chemickou tabulkou	Látkové množství, relativní hmotnost Výpočty
<b>ŠVP výstupy nezařazené do tematických celků</b>		
	používá oxidační čísla k psaní a čtení vzorců dvouprvkových sloučenin halogenidů, oxidů a sulfidů	Halogenidy – oxidační číslo, podvojně chemické názvosloví Oxidy - oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a praktické využití vybraných oxidů (SO <sub>2</sub> , NO, NO <sub>2</sub> , CO <sub>2</sub> , CO, CaO, Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> , SiO <sub>2</sub> , Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub> ) Sulfidy – názvosloví, nejznámější nerosty, pyrit, galenit, sfalerit
	zapiše a přečte vzorce solí	Názvosloví a vlastnosti solí, použití
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí	porovná vznik, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných dvouprvkových sloučenin a posoudí vliv	Halogenidy – oxidační číslo, podvojně chemické názvosloví



Chemie	sekunda	
a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	významných zástupců těchto látek na životní prostředí	Praktický význam např. NaCl, KCl Oxidy - oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a praktické využití vybraných oxidů (SO <sub>2</sub> , NO, NO <sub>2</sub> , CO <sub>2</sub> , CO, CaO, Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> , SiO <sub>2</sub> , Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub> ) Sulfidy – názvosloví, nejznámější nerosty, pyrit, galenit, sfalerit
	zná nejběžnější používané soli	Názvosloví a vlastnosti solí, použití
	dokáže vysvětlit princip srážecích reakcí (např. při vzniku halogenidů stříbra)	Halogenidy – oxidační číslo, podvojně chemické názvosloví
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
V kapitolách Voda a Vzduch žáci získají poznatky o základních podmínkách života.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
V učiva sekundy je diskutována problematika čištění pitné vody, znečištění vodních zdrojů, znečištění vzduchu, výskyt a těžba některých prvků a rizika s ní spojená, problematika vzniku kyselých dešťů.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
V kapitole Voda žáci získají poznatky o problematice čištění odpadní vody.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
V rámci bezpečnosti práce s chemickými látkami žáci poznají některé nebezpečné látky a také pravidla nakládání s nimi, u každé laboratorní práce mimo vlastní cíl pokusu získávají také poznatky o látkách, se kterými pracují, o možných rizicích s nimi spojených, o bezpečném způsobu likvidace po skončení pokusu. Žáci získávají základní přehled o toxických a návykových látkách, získávají znalosti vedoucí k prevenci kouření, užívání alkoholu a dalších návykových látek.		

Chemie	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence digitální</li> </ul>	

Chemie	tercie	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Kyselost a zásaditost</b>		
	vysvětlí princip kyselosti/zásaditosti sloučenin	Kyseliny, hydroxidy Kyselost a zásaditost vodných roztoků, indikátory, pH
	používá pojem neutralizace ve správné souvislosti	Neutralizace
CH-9-5-03 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi	orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi	Kyselost a zásaditost vodných roztoků, indikátory, pH
	poskytne první pomoc při poleptání kyselinou nebo zásadou	Kyseliny, hydroxidy - vlastnosti, použití
	zapiše a přečte vzorce kyselin, solí, hydroxidů	Názvosloví kyselin a hydroxidů
	zapiše chemickou rovnici neutralizace	Neutralizace
	porovná vlastnosti, použití a způsob výroby nejběžnějších kyselin, hydroxidů a solí	Kyseliny, hydroxidy - vlastnosti, použití
<b>Tematický celek - Soli</b>		
	zapiše a přečte vzorce solí	Názvosloví a vlastnosti solí, použití
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	zná nejběžnější používané soli	Názvosloví a vlastnosti solí, použití
<b>Tematický celek - Dvoupřvkové sloučeniny</b>		
	používá oxidační čísla k psaní a čtení vzorců dvoupřvkových sloučenin halogenidů, oxidů a sulfidů	Halogenidy – oxidační číslo, podvojně chemické názvosloví Oxidy - oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a praktické využití vybraných oxidů (SO <sub>2</sub> , NO, NO <sub>2</sub> , CO <sub>2</sub> , CO, CaO, Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> , SiO <sub>2</sub> , Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub> ) Sulfidy – názvosloví, neznámější nerosty, pyrit, galenit, sfalerit
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí	porovná vznik, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných dvoupřvkových sloučenin a posoudí vliv	Halogenidy – oxidační číslo, podvojně chemické názvosloví

Chemie	tercie	
a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	významných zástupců těchto látek na životní prostředí	
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka		Praktický význam např. NaCl, KCl Oxidy - oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a praktické využití vybraných oxidů (SO <sub>2</sub> , NO, NO <sub>2</sub> , CO <sub>2</sub> , CO, CaO, Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> , SiO <sub>2</sub> , Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub> ) Sulfidy – názvosloví, nejznámější nerosty, pyrit, galenit, sfalerit
	dokáže vysvětlit princip srážecích reakcí (např. při vzniku halogenidů stříbra)	Halogenidy – oxidační číslo, podvojně chemické názvosloví
	vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na životní prostředí a navrhne opatření, jak jim lze předcházet	Oxidy - oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a praktické využití vybraných oxidů (SO <sub>2</sub> , NO, NO <sub>2</sub> , CO <sub>2</sub> , CO, CaO, Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> , SiO <sub>2</sub> , Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub> )
<b>Tematický celek - Redoxní reakce</b>		
	dokáže vysvětlit redoxní reakce na základě změny oxidačních čísel	Oxidace, redukce
	zná rozdíl mezi oxidačním a redukčním činidlem	Oxidační a redukční činidlo Typy redoxních reakcí
	používá zkrácenou řadu reaktivity kovů k zápisu jednoduchých chemických reakcí rovnicemi	Redoxní vlastnosti kovů
	porovná prakticky reaktivitu některých kovů	Redoxní vlastnosti kovů
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	vysvětlí princip výroby kovů z rud pomocí redukčního činidla, uvede významné rudy	Výroba surového železa, oceli, recyklace
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	popíše výrobu železa ve vysoké peci a výrobu oceli v peci a konvertoru, zapíše jednoduché rovnice reakcí	Výroba surového železa, oceli, recyklace
	uvede faktory ovlivňující korozi a způsoby ochrany	Výroba surového železa, oceli, recyklace
	popíše elektrolýzu vodného roztoku chloridu sodného	Elektrolýza roztoku, katoda, anoda
	porovná princip galvanického článku a elektrolýzy	Elektrolýza roztoku, katoda, anoda

Chemie	tercie	
		Akumulátor
	uvede způsoby využití v průmyslu, vysvětlí princip galvanického pokovování, elektrolýzy	Akumulátor
	zapiše chemicky děje probíhající na elektrodách při elektrolýze roztoku a taveniny	Elektrolýza roztoku, katoda, anoda
<b>Tematický celek - Chemické reakce a teplo</b>		
	správně používá pojmy teplo, exotermické a endotermické, molární teplo reakce	Teplo, energie při chemických reakcích
	zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska dlouhodobého udržení života na zemi	Vyčerpitelné a nevyčerpitelné zdroje energie
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy	zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy	Paliva (Uhlí, Ropa, Zemní plyn)
	dokáže objasnit potřebu obnovitelných zdrojů	Vyčerpitelné a nevyčerpitelné zdroje energie
	objasní princip skleníkového efektu a jeho dopad na ŽP	Skleníkový efekt
	vysvětlí pojmy v jaderné energii	Jaderná energie Radioaktivita Jaderná elektrárna
	uvede zdroje energie tepelné, elektrické k pohonu motorových vozidel (vyčerpitelné, nevyčerpitelné)	Paliva (Uhlí, Ropa, Zemní plyn)
	posoudí možnosti využití bionafty, bioplynu, ethanolu, geotermální energie, jádra atomu jako zdrojů energie	Paliva (Uhlí, Ropa, Zemní plyn)
<b>Tematický celek - Uhlovodíky</b>		
	objasní vlastnosti uhlíku v organických sloučeninách – čtyř-vaznost, typy řetězců, typy vazeb, typy vzorců	Uhlovodíky
	vysvětlí princip názvosloví uhlovodíků	Názvosloví, struktura, vlastnosti
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti, použití	Uhlovodíky
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a	vysvětlí princip zpracování ropy, podstatu krakování petroleje	Využití uhlovodíků, automobilismus

Chemie	tercie	
zdraví člověka		
	zamyslí se nad vlivem automobilismu na ŽP	Využití uhlovodíků, automobilismus
	chemickou rovnicí zapíše přeměnu CO a NO ve výfukových plynech automobilů pomocí katalyzátoru	Význam a dopad na ŽP
<b>Tematický celek - Deriváty uhlovodíků</b>		
	vysvětlí pojem deriváty a umí je analogicky odvodit	Halogenderiváty Hydroxyderiváty Karbonylové sloučeniny Karboxylové kyseliny Estery
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	rozliší deriváty uhlovodíky, uvede jejich vlastnosti, použití	Halogenderiváty Hydroxyderiváty Karbonylové sloučeniny Karboxylové kyseliny Estery
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	vysvětlí škodlivost některých derivátů, zdravotní rizika a škodlivost k životnímu prostředí (freony, alkohol)	Halogenderiváty Karbonylové sloučeniny
	vysvětlí pojem esterifikace	Estery
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
V rámci bezpečnosti práce s chemickými látkami žáci poznají některé nebezpečné látky a také pravidla nakládání s nimi, u každé laboratorní práce mimo vlastní cíl pokusu získávají také poznatky o látkách, se kterými pracují, o možných rizicích s nimi spojených, o bezpečném způsobu likvidace po skončení pokusu.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
V rámci učiva tercie je diskutováno v kapitole Energie o možných způsobech šetření energií a surovinovými zdroji (kovy), o využívání alternativních zdrojů energie, o možnostech šetrného chování běžného spotřebitele.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
V rámci učiva tercie je diskutována v kapitole Uhlovodíky problematika znečištění vzduchu (automobilismus), výskyt a těžba některých látek a rizika s ní spojená (ropa a zemní plyn, paliva, energie), problematika vzniku kyselých dešťů a skleníkového efektu vlivem spalování fosilních paliv. V kapitole Deriváty uhlovodíků problematika používání freonů a úbytek ozonu. V kapitole Redoxní reakce je diskutována výroba železa a jiných kovů a zdůrazněna důležitost recyklace.		

Chemie	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Plasty, syntetická vlákna</b>		
	uvede nejběžnější používané plasty a jejich složení	Plasty, vlastnosti, použití Syntetická vlákna
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	diskutuje jejich výhody a nevýhody	Plasty, vlastnosti, použití
<b>Tematický celek - Významné látky v organismech</b>		
	rozdělí biogenní a ostatní prvky, vyjmenuje základní látky skládající živé organismy	Biogenní prvky
	orientuje se ve výchozích látkách a produktech fotosyntézy a koncových produktech biochemického zpracování, především bílkovinách, tucích, sacharidech	Fotosyntéza
	určí podmínky postačující pro aktivní fotosyntézu	Fotosyntéza
CH-9-6-06 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	uvede zdroje, význam a vlastnosti cukrů	Cukry (monosacharidy a polysacharidy)
CH-9-6-06 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	uvede zdroje, vlastnosti tuků, slovně vyjádří jejich vznik	Tuky (lipidy)
CH-9-6-06 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	vyjmenuje příklady zdrojů bílkovin, slovně vyjádří jejich složení	Bílkoviny
	popíše výrobu a složení sodného mýdla	Detergent
	uvede význam pro rostlinný a živočišný organismus a pro průmyslovou výrobu	Cukry (monosacharidy a polysacharidy) Tuky (lipidy)

Chemie	kvarta	
		Bílkoviny
Tematický celek - <b>Katalyzátory, enzymy</b>		
	uvede nejběžnější enzymy	Katalyzátory, enzymy, vitamíny, hormony
	zná význam hormonů a vitamínů v lidském těle	Katalyzátory, enzymy, vitamíny, hormony
Tematický celek - <b>Chemická výroba a životní prostředí</b>		
	dokáže vysvětlit jednoduché chemické výroby, jejich dopad na ŽP	Chemizace
	posoudí využívání různých látek v praxi vzhledem k ŽP	Plasty, vlastnosti, použití
Tematický celek - <b>Užitá chemie</b>		
	orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka seznámí se se zneužíváním dopingových a návykových látek zná běžně jedovaté látky	Léčiva Pesticidy Detergenty Drogy, alkohol, otravné látky
Tematický celek - <b>Stavba atomu, jádro, radioaktivita</b>		
	zná složení jádra, proč jsou některé izotopy prvků radioaktivní, tři druhy radioaktivního záření, rozpadové řady	Radioaktivní záření Radioaktivní rozpady, elektronový záchyt Poločas rozpadu
	uvede příklady využití radioaktivity	Radioaktivní záření Poločas rozpadu Jaderná elektrárna
	diskutuje problémy jaderné energetiky	Jaderná elektrárna
Tematický celek - <b>Chemická vazba</b>		
	vysvětlí princip tvoření chemické vazby	Vazba kovalentní, polární, iontová
	uvede základní typy vazeb a látky, v nichž se vyskytují	Vazba kovalentní, polární, iontová Vazba kovová Vazba koordinačně kovalentní
	uvede vliv vazby na vlastnosti sloučenin	Vazba kovalentní, polární, iontová

Chemie	kvarta	
	rozliší druhy vazeb	Vazba kovalentní, polární, iontová
		Vazba kovová
		Vazba koordinačně kovalentní
	uvede příklad kovové vazby a koordinační vazby	Vazba kovová
		Vazba koordinačně kovalentní
	zná všechny slabé interakce	Slabé vazebné interakce
<b>Tematický celek - Látkové množství a výpočty</b>		
	zná atomovou hmotnostní konstantu	Látkové množství (Avogardova konstanta)
	vysvětlí pojem látkové množství	Látkové množství (Avogardova konstanta)
	počítá s látkovým množstvím objem nebo hmotnost látek	Látkové množství (Avogardova konstanta)
<b>Tematický celek - Směsi</b>		
	rozezná heterogenní a homogenní směsi	Homogenní a heterogenní směsi, koloidy
CH-9-2-04 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi	uvede způsoby oddělování směsí	Metody dělení složek směsí: Krystalizace, destilace, elektrolyza, chromatografie...
	zná roztoky a jejich vlastnosti, dělení a složení roztoků	Roztoky a jejich vlastnosti
		Dělení roztoků
		Složení roztoků
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	vypočítá jednoduché příklady z chemické rovnice	Složení roztoků
		Koncentrace roztoků
		Molární koncentrace
		Hmotnostní a objemové procento
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	umí přepočítat molární a hmotnostní koncentraci	Koncentrace roztoků
		Molární koncentrace
		Hmotnostní a objemové procento
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	připraví ředěním roztok o požadované koncentraci	Ředění roztoků



Chemie	kvarta	
Tematický celek - <b>Chemické reakce</b>		
	rozezná typy chemických reakcí	Klasifikace chemických reakcí
	vypočítá stechiometrické koeficienty z ch. rovnic	Chemická rovnice
	vypočítá množství látek v reakci	Chemická rovnice
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
V rámci učiva kvarty je v kapitole Radioaktivita diskutována problematika jaderné energie, její výhody a nevýhody, možnosti využití i zneužití. V kapitole Polymery problematika výroby, recyklace a likvidace plastů. V kapitole Chemická výroba a Užitá chemie jsou diskutovány některé problémy související s průmyslovou výrobou, používáním některých látek a dopadem na životní prostředí.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
V kapitolách Radioaktivita, Chemická výroba a Užitá chemie jsou diskutovány možnosti šetrného přístupu běžného spotřebitele k životnímu prostředí.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
V rámci bezpečnosti práce s chemickými látkami žáci poznají některé nebezpečné látky a také pravidla nakládání s nimi, u každé laboratorní práce mimo vlastní cíl pokusu získávají také poznatky o látkách, se kterými pracují, o možných rizicích s nimi spojených, o bezpečném způsobu likvidace po skončení pokusu.		

Chemie	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Termodynamika a kinetika</b>		
	ovládá základní pojmy v termodynamice	Soustava
		Stavové veličiny
		Termochemické zákony

Chemie	kvinta	
	zná stavové veličiny	Stavové veličiny
	zná 1. a 2. termodynamický zákon	Termochemické zákony
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	ovládá kinetické teorie chemické reakce	Teorie chemické reakce
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů		
	definuje rychlostní konstantu	Teorie chemické reakce
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	uvede faktory ovlivňující průběh chemické reakce	Vliv koncentrace na průběh chemické reakce
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů		Vliv teploty na průběh chemické reakce
		Vliv katalyzátorů na průběh chemické reakce
	zná význam katalyzátoru	Vliv katalyzátorů na průběh chemické reakce
<b>Tematický celek - Stavba atomu, obal</b>		
	vysvětlí dualistickou povahu elektronu, princip kvantování, el. poměry v obalu	Kvantová čísla
		Stavba obalu a poloha v periodickém systému
	charakterizuje elektron kvantovými čísly	Kvantová čísla
		Elektronová konfigurace
	uvede elektronovou konfiguraci prvku a její vliv na vlastnosti atomu (počet vazeb, tvorba iontů)	Elektronová konfigurace
		Stavba obalu a poloha v periodickém systému
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků	vysvětlí smysl uspořádání periodické tabulky	Elektronová konfigurace
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích		Stavba obalu a poloha v periodickém systému
<b>Tematický celek - Teorie hybridizace a VSEPR</b>		
	vysvětlí princip koordinační vazby	Komplexní sloučeniny

Chemie	kvinta	
	pomocí teorie hybridizace odvodí prostorové tvary jednoduchých molekul	Tvary molekul a teorie hybridizace
<b>Tematický celek - Acidobazické reakce, kyseliny a zásady</b>		
	vysvětlí teorie kyselin a zásad	Teorie kyselin a zásad Neutralizace
	pomocí rovnovážné konstanty odvodí iontový součin vody a stupnici pH	Iontový součin vody
	podle konstanty posoudí kyselost a zásaditost látek	Síla kyselin a zásad Vyjadřování kyselosti a zásaditosti Hydrolyza solí
	zná princip acidobazické reakce	Neutralizace
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	zvládá výpočtem i prakticky jednoduché titrace	Neutralizace
	zná nejběžnější indikátory	Neutralizace
<b>Tematický celek - Rozpustnost</b>		
	pomocí rovnovážné konstanty odvodí součin rozpustnosti, vypočítá koncentraci nasycených roztoků	Rozpustnost
	podle konstanty posoudí rozpustnost látek	Rozpustnost
<b>Tematický celek - Elektrochemie</b>		
	vysvětlí princip redoxní reakce	Standardní potenciály a průběh oxidačně redukčních reakcí
	vysvětlí tvorbu elektrické dvojvrstvy, poločlánku a článku	Standardní potenciály a průběh oxidačně redukčních reakcí
	pracuje s hodnotami el. potenciálů soustav a je schopen určit směr redoxních reakcí	Standardní potenciály a průběh oxidačně redukčních reakcí
	zná rozdíl mezi pochody v galvanickém článku a elektrolýze	Elektrolýza Galvanické články
	uvede praktické využití redoxních dějů (články, akumulátory, elektrolytická výroba kovů, pokovování)	Elektrolýza Galvanické články

Chemie	kvinta	
		Akumulátory
<b>Tematický celek - Přehled vlastností prvků PSP a jejich sloučenin</b>		
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	Vodík Prvky I.A až VIII.A skupiny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	Vodík Prvky I.A až VIII.A skupiny
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii		
	zapiše elektronovou konfiguraci prvků	Prvky I.A až VIII.A skupiny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění	Prvky I.A až VIII.A skupiny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou v příslušném regionu	Prvky I.A až VIII.A skupiny
	předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	Prvky I.A až VIII.A skupiny
	vysvětlí pojmy alotropie, polymorfie, izomorfie a uvede příklady látek	Prvky I.A až VIII.A skupiny
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
V kapitolách Elektrochemie a Přehled prvků je u vybraných látek diskutována problematika jejich získávání, používání a dopad na životní prostředí.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
V rámci bezpečnosti práce s chemickými látkami žáci poznají některé nebezpečné látky a také pravidla nakládání s nimi, u každé laboratorní práce mimo vlastní cíl pokusu získávají také poznatky o látkách, se kterými pracují, o možných rizicích s nimi spojených, o bezpečném způsobu likvidace po skončení pokusu.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
V kapitolách Elektrochemie a Přehled prvků jsou diskutovány možnosti šetrného přístupu běžného spotřebitele k životnímu prostředí.		

Chemie	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Kovy a kovová vazba</b>		
	využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin kovů	Kovy, kovová vazba, vlastnosti a využití kovů
	charakterizuje významné zástupce kovů a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	Kovy, kovová vazba, vlastnosti a využití kovů
<b>Tematický celek - Organická chemie, Vzorce organických sloučenin</b>		
zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin	zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin	Úvod do organické chemie Základní prvek organické chemie
	porovná vlastnosti jednoduché, dvojně a trojně vazby	Struktura organických sloučenin
	vysvětlí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy	Izomerie
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálního nebo dvousložkového názvosloví	Třídění organických sloučenin a jejich názvosloví
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	popíše princip substituce, adice, eliminace a přesmyku, aplikuje jejich mechanismus na konkrétní příklady reakcí	Reakce, štěpení vazby
	ze znalosti efektů na vazbách posoudí reaktivitu molekul	Indukční a mezomerní efekt
<b>Tematický celek - Přehled základních uhlovodíků</b>		
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce	Alkany a cykloalkany Alkeny, cykloalkeny Alkyny

Chemie	sexta	
		Areny
<b>Tematický celek - Zdroje a zpracování uhlovodíků</b>		
	zhodnotí surovinové zdroje uhlovodíků, využití v praxi a vliv na životní prostředí	Ropa Uhlí Zemní plyn
<b>Tematický celek - Přehled derivátů uhlovodíků</b>		
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	zapiše organické sloučeniny různými typy vzorců	Třídění organických sloučenin a jejich názvosloví
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
V kapitole Kovy je diskutována problematika těžby a výroby kovů a dopad na životní prostředí, v kapitole Uhlovodíky a Zdroje a zpracování uhlovodíků problematika znečištění vzduchu (automobilismus), výskyt a těžba některých látek a rizika s ní spojená (ropa a zemní plyn, paliva, energie), problematika vzniku kyselých dešťů a skleníkového efektu vlivem spalování fosilních paliv. V kapitole Deriváty uhlovodíků problematika používání freonů a úbytek ozonu.		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
V kapitolách Kovy a Zdroje a zpracování uhlovodíků jsou diskutovány možnosti šetrného přístupu běžného spotřebitele k životnímu prostředí.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
V rámci bezpečnosti práce s chemickými látkami žáci poznají některé nebezpečné látky a také pravidla nakládání s nimi, u každé laboratorní práce mimo vlastní cíl pokusu získávají také poznatky o látkách, se kterými pracují, o možných rizicích s nimi spojených, o bezpečném způsobu likvidace po skončení pokusu. Žáci se seznamují s účinky toxických a návykových látek na lidský organismus a získávají znalosti, postoje a dovednosti vedoucí k prevenci užívání návykových látek.		

Chemie	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Chemie	septima	
<b>Tematický celek - Dusíkaté deriváty uhlovodíků</b>		
	aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu derivátů, uvede používané triviální názvy	Dusíkaté deriváty uhlovodíků
	využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí	Dusíkaté deriváty uhlovodíků
<b>Tematický celek - Heterocykly</b>		
	vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu	Heterocykly
	přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků	Heterocykly
	uvede význam heterocyklů	Heterocykly
<b>Tematický celek - Užité chemie</b>		
	vysvětlí pojem polymery a uvede princip jejich vzniku	Polymery - plasty
	jmenuje některé významné polymerní sloučeniny	Polymery - plasty
	vysvětlí pojmy tenzidy, detergenty, prací účinky, uvede základní tenzidy	Tenzidy
<b>Tematický celek - Analytická chemie</b>		
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii	využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu	Analytická chemie kvalitativní
		Analýza kationtů, analýza aniontů
		Analytická chemie kvantitativní
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii	uvede nejdůležitější příklady dělení kationtů a aniontů	Analýza kationtů, analýza aniontů
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii	vyjmenuje typy odměrné analýzy	Vážková analýza
		Odměrná analýza
<b>Tematický celek - Úvod do biochemie</b>		
	uvede základní látky skládající živé organismy	Látkové složení živé hmoty

Chemie	septima	
	vysvětlí specifičnost prostředí, v němž probíhají biochemické reakce	Biochemie jako vědní obor
	zná, za jakých podmínek probíhají reakce v buňkách	Chemické reakce v buňkách
<b>Tematický celek - Aminokyseliny a bílkoviny</b>		
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	objasní strukturu jednotlivých sloučenin, jmenuje významné zástupce	Aminokyseliny
		Bílkoviny
	zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy	Funkce bílkovin
	zná složení bílkovin, rozliší struktury, rozdělí bílkoviny	Struktura bílkovin
<b>Tematický celek - Sacharidy</b>		
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	charakterizuje a rozdělí sacharidy	Monosacharidy
		Oligosacharidy
		Polysacharidy
	znázorní vzorce	Struktura a názvosloví sacharidů
	objasní strukturu jednotlivých sloučenin	Struktura a názvosloví sacharidů
	jmenuje významné zástupce	Monosacharidy
		Oligosacharidy
		Polysacharidy
<b>Tematický celek - Nukleové kyseliny</b>		
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	zná složení nukleových kyselin, jejich strukturu a význam	Složení nukleových kyselin
		Struktura NK
		Význam NK
<b>Tematický celek - Přenos genetické informace</b>		
	popíše, transkripci a translaci	Přenos genetické informace
<b>Tematický celek - Lipidy a biologické membrány</b>		
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	charakterizuje a rozdělí lipidy	Lipidy a biologické membrány
		Triacylglyceroly
		Vosky



Chemie	septima	
		Isoprenoidy
<b>Tematický celek - Enzymy</b>		
	rozdělí enzymy do tříd	Názvosloví enzymů Rozdělení enzymů
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	objasní princip katalýzy	Enzymová katalýza
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	rozliší základní druhy biokatalyzátorů (enzymů) a jejich funkce v organismu	Rozdělení enzymů
	uvede využití některých enzymů v průmyslu	Využití enzymů v praxi
	zná základní rozdělení a funkce vitamínů, význam v potravě	Kofaktory enzymů - vitamíny
<b>Tematický celek - Metabolismus sacharidů, lipidů, bílkovin a NK</b>		
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	popíše stručně Krebsův cyklus	Katabolismus sacharidů Anaerobní odbourávání Aerobní odbourávání Krebsův cyklus
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	charakterizuje dvě fáze fotosyntézy	Biosyntéza sacharidů fotosyntéza
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	popíše průběh oxidace mastných kyselin	Katabolismus lipidů
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	zná význam Acetyl-CoA	Acetyl-CoA Propojení metabolických dějů
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	popíše katabolismus bílkovin a aminokyselin	Katabolismus bílkovin a aminokyselin
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	charakterizuje význam regulačních systémů	Enzymová katalýza Kofaktory enzymů - vitamíny Propojení metabolických dějů
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
V kapitole Užitá chemie je diskutována problematika používání a likvidace některých látek (polymery, detergenty) a jejich dopad na životní prostředí. V kapitole Enzymy		

Chemie	septima
problematika využití některých látek v biotechnologiích.	
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí	
V kapitole Užitá chemie jsou diskutovány možnosti šetrného přístupu běžného spotřebitele k životnímu prostředí.	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
V rámci bezpečnosti práce s chemickými látkami žáci poznají některé nebezpečné látky a také pravidla nakládání s nimi, u každé laboratorní práce mimo vlastní cíl pokusu získávají také poznatky o látkách, se kterými pracují, o možných rizicích s nimi spojených, o bezpečném způsobu likvidace po skončení pokusu.	

## 5.9 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	2	2	2	3	2	0	15
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Dějepis přináší základní poznatky o vývoji lidské společnosti od jejího vzniku do současnosti. Jeho základním posláním je kultivace historického vědomí jedince, zejména ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důraz je kladen na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny současných společenských jevů. Národní dějiny jsou předkládány žákům v kontextu s dějinami evropskými a světovými. Předmět významným způsobem zohledňuje základní hodnoty evropské civilizace, pomáhá žákům proniknout k pochopení historických procesů, jejich příčin a důsledků.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Je realizován s následující hodinovou dotací: v primě, sekundě, tercii, kvartě, kvintě, septimě 2 hodiny týdně, v sextě 3 hodiny týdně. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Mediální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova, Výchova demokratického občana.

Název předmětu	Dějepis
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dějepis</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Logické a kritické myšlení - příprava na TSP</li> <li>• Základy geografie formou CLIL</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Seminář z českého jazyka</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Matematika</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Biologie</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Chemie</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Informatika</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Španělský jazyk</li> <li>• Seminář z dějepisu</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  <b>Žák:</b>  - rozpozná při studiu historických událostí problém, objasní jeho podstatu, rozčlení ho na části - vytváří při</p>

Název předmětu	Dějepis
kompetence žáků	<p>tvoření historické práce na určité téma hypotézy, navrhuje postupné kroky, zvažuje využití různých postupů při řešení problému nebo ověřování hypotézy - uplatňuje při řešení problémů vhodné metody (vychází z teoretických znalostí historikovy práce) a dříve získané vědomosti a dovednosti, kromě analytického a kritického myšlení využívá i myšlení tvořivé s použitím představivosti a intuice - kriticky interpretuje získané poznatky a zjištění, a ověřuje je, pro své tvrzení nachází argumenty a důkazy, formuluje a obhajuje a obhajuje podložené závěry (v referátu, krátkém odborném historickém textu v předmětové práci, v ročníkové práci, v práci v rámci SOČ) - je otevřený k využití různých postupů při řešení problémů, nahlíží problém z různých stran - zvažuje možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, včetně posouzení rizik a důsledků.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Žák:  - s ohledem na situaci a účastníky komunikace efektivně využívá dostupné prostředky komunikace - používá s porozuměním historickou terminologii - efektivně využívá moderní informační technologie - vyjadřuje se v mluvených a psaných projevech jasně, srozumitelně a přiměřeně tomu, komu, co a jak chce sdělit, s jakým záměrem a v jaké situaci komunikuje - prezentuje vhodným způsobem svou práci a sám sebe před známým i neznámým publikem - rozumí sdělení různého typu v různých komunikačních situacích, správně interpretuje a přijímá sdělení a věcně argumentuje, v nejasných komunikačních situacích pomáhá dosáhnout porozumění (tyto kompetence rozvíjí v průběhu vyučovacích hodin, při tvorbě a prezentaci referátů, v krátkých odborných historických textech, v předmětové práci, v ročníkové práci, v práci v rámci SOČ).</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Žák:  - posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, je schopen sebereflexe - stanovuje si cíle a priority s ohledem na své osobní schopnosti, zájmovou orientaci a životní podmínky - odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, své jednání a chování podle toho koriguje - přizpůsobuje se měnícím se životním a pracovním podmínkám a podle svých schopností a možností je aktivně a tvořivě ovlivňuje - aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů - přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii - projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých, rozhoduje se na základě vlastního úsudku, odolává společenským i mediálním tlakům (vzorem k získání těchto kompetencí jsou významné osobnosti světových dějin a dějin českých zemí).</p>

Název předmětu	Dějepis
	<p><b>Kompetence občanská:</b>  <b>Žák:</b>  - informovaně zvažuje vztahy mezi svými zájmy osobními, zájmy širší skupiny, do níž patří, a zájmy veřejnými, rozhoduje se a jedná vyváženě - o chodu společnosti a civilizace uvažuje z hlediska udržitelnosti života, rozhoduje se a jedná tak, aby neohrožoval a nepoškozoval přírodu a životní prostředí ani kulturu - respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí - rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot (exkurze na historicky významná místa - Brno, Praha, Osvětim, návštěva muzeí - Moravské zemské muzeum v Brně, návštěva vědeckých historických institucí - Moravský zemský archiv, seznamuje se s prostředím nejbližšího regionu - historická procházka Židlochovicemi, hledá prameny týkající se vlastní obce a rodiny), spoluvytváří je a chrání - promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a zodpovědností, k plnění svých povinností přistupuje zodpovědně a tvořivě, hájí svá práva a práva jiných, vystupuje proti jejich potlačování a spoluvytváří podmínky pro jejich naplňování - chová se informovaně a zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících život a zdraví, poskytne ostatním pomoc - posuzuje události a vývoj veřejného života, sleduje, co se děje v jeho bydlišti a okolí, zaujímá a obhájí informovaná stanoviska a jedná k obecnému prospěchu podle nejlepšího svědomí (vzorem k získání těchto kompetencí jsou vybrané kapitoly ze světových dějin a dějin českých zemí).</p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b>  <b>Žák:</b>  - cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své potřeby, osobní předpoklady a možnosti se rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření - rozvíjí svůj osobní potenciál, rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě - uplatňuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost, vítá a podporuje inovace - získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit - usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl, dokončuje zahájení aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu - posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích a v případě nezbytnosti je připraven tato rizika nést - chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory (vzorem k získání těchto kompetencí jsou významné osobnosti světových dějin a dějin českých zemí).</p> <p><b>Kompetence k učení:</b></p>

Název předmětu	Dějepis
	<p><b>Žák:</b> - své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje s přihlédnutím k aktuálnímu rozvrhu školy, využívá je jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj - efektivně využívá různé strategie učení (samostatná, skupinová práce, ústní, písemná příprava..) k získání a zpracovávání poznatků a informací, hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení, reflektuje proces vlastního učení a myšlení - kriticky přistupuje ke zdrojům informací (učebnice, učební pomůcky - atlasy, encyklopedie, historické prameny - publikace, seriózní internetové informace ..., historické poznávací exkurze), informace tvořivě zpracovává (projekty, referáty, krátké odborné historické texty, předmětové a ročníkové práce z historie, účast v SOČ) a využívá při svém studiu a praxi - kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce, přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých prostřednictvím slovního hodnocení a klasifikační stupnice uvedené ve školním řádu školy, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b> <b>Žák:</b> - systematicky pracuje s historickým materiálem a historickými fakty - provádí badatelskou práci, tj. osvojuje si schopnost vyhledávat prameny k určitému tématu, zpracovává je (např. formou referátů, krátkých odborných textů, předmětových prací, ročníkových prací, účasti v SOČ) a prezentovat je.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b> <b>Žák:</b> - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	<p>V primě, sekundě se vzdělávací cíle realizují nejen v oblastech, které se týkají období počátků lidské společnosti do začátku 16. století, ale jsou zařazována i vhodná výročí 20. století. V sekundě, tercii, kvartě, kvintě a sextě jsou využívány výukové programy SVČ Lužánky, které přibližují</p>

Název předmětu	Dějepis
	historickou realitu dramatickou výchovou.
Způsob hodnocení žáků	V předmětu Dějepis se hodnocení žáka řídí pravidly hodnocení podle školního řádu. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Dějepis	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Člověk v dějinách</b>		
D-9-1-01 uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků	Uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných znalostí	Význam zkoumání dějin pro současnost a budoucnost Vznik historie jako vědy
D-9-1-02 uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány	Uvede příklady zdrojů informací o minulosti	Práce historika, historické prameny, pomocné vědy historické, význam muzeí, archivů, knihoven
D-9-1-03 orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu	Orientuje se na časové ose a v historické mapě	Periodizace dějin, práce s časovou osou, orientace v historickém čase a prostoru
D-9-1-03 orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu	Seřadí historické epochy	Periodizace dějin, práce s časovou osou, orientace v historickém čase a prostoru
<b>Tematický celek - Počátky lidské společnosti</b>		
D-9-2-01 charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	Popíše vývoj člověka v pravěku	Pravěk lidské společnosti Vývoj člověka

Dějepis	prima	
D-9-2-01 charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	Charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	Pravěk lidské společnosti Vývoj člověka Střední Evropa v pravěku
D-9-2-02 objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost	Objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost	Neolitická revoluce, nejstarší zemědělské oblasti Eneolit
Tematický celek - <b>Nejstarší civilizace. Kořeny evropské civilizace</b>		
D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	Rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	Staroorientální státy Mezopotámie Egypt Indie Čína
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství	Objasní kulturní přínos starověkých civilizací	Mezopotámie Egypt Indie Čína Řecko Řím
D-9-3-02 uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví	Uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví	Mezopotámie Egypt Indie Čína Řecko Řím
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství	Demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství.	Antika Řecko Řím Střední Evropa v době železné, v době římské a v době stěhování národů
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí	Porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické	Antika



Dějepis	prima	
podstatu antické demokracie	demokracie	Řecko
		Řím
		Střední Evropa v době železné, v době římské a v době stěhování národů
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Na základě znalostí o vzniku člověka objasňuje žák pojem "jednota původu všech lidí".		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Žák je obeznámen s kořeny evropské civilizace, náboženstvím, filosofií, vědou a uměním ve starověkém Řecku a Římu.		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Žák se seznamuje s vytvářením kulturní krajiny působením lidské činnosti na přírodu od vzniku prvních civilizací.		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Žák se seznamuje se vztahy mezi kulturami - a to jak jejich vzájemné obohacování, tak i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti.		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žák se seznamuje s kořeny demokracie v Řecku, s prvními zákoníky, s římským právem, Biblií...		

Dějepis	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Raný středověk</b>		
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik,	Popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik ,	Stěhování národů, nový etnický obraz Evropy

Dějepis	sekunda	
christianizace a vzniku států	christianizace a vzniku států	
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	Porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti	Utváření středověkých států.
D-9-4-04 vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí	Vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí.	Křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy
D-9-4-05 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury	Uvede příklady románské kultury	Románská kultura
D-9-4-05 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury	Ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti	Struktura středověké společnosti
<b>Tematický celek - Vrcholný a pozdní středověk</b>		
D-9-3-02 uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví	Uvede příklady gotické kultury	Gotická kultura
D-9-5-02 vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život	Pochopí a vysvětlí příčiny, průběh a výsledky české reformace	Husitství
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	Objasní důsledky turecké expanze pro Evropu	Výboje osmanských Turků
D-9-4-05 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury	Popíše proměnu hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti v souvislosti s kolonizací	Středověká kolonizace, vznik měst
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	Objasní vnitřní rozvoj českého státu a jeho postavení v evropských souvislostech	Poslední Přemyslovci
		Jiří z Poděbrad, doba jagellonská
		Lucemburkové v čele českého státu
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	Popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik	Expanze Mongolů
<b>Tematický celek - Raný novověk</b>		
D-9-5-03 popíše průběh zámořských objevů, jejich	Popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a	Zámořské objevy a počátky dobývání světa

Dějepis	sekunda	
příčiny a důsledky	důsledky.	
D-9-5-01 vysvětlí znovuoobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	Vysvětlí nové myšlenky žádající reformu církve.	Reformace
D-9-5-01 vysvětlí znovuoobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	Vysvětlí příčiny znovuoobjevení antického ideálu člověka.	Renesance a humanismus
D-9-5-07 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek		
D-9-5-04 objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie	Objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie.	Český stát jako součást habsburské mnohonárodnostní monarchie
D-9-5-05 objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky	Popíše příčiny třicetileté války, její průběh a důsledky pro celou Evropu.	Velmoci v 15.-17. století
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Žák se seznamuje s vývojem Evropy raného a vrcholného středověku.		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Žák se orientuje v národech, které se podílely na zakládání raně středověkých států.		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Žák se seznamuje se vztahy mezi středověkými státy - a to jak jejich vzájemné obohacování, tak i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Žák poznává státy, které se rozvíjely v raném a vrcholném středověku na našem území, seznamuje se s postavením českého státu uprostřed Evropy.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žák se seznamuje s působením lidské činnosti na přírodu a krajinu v době středověku.		

Dějepis	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	

Dějepis	tercie	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k podnikavosti</li> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence pracovní</li> <li>Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Modernizace společnosti</b>		
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti	Na příkladech evropských dějin konkretizuje absolutismus, konstituční monarchii, parlamentarismus)	Velmoci v 18. století
D-9-5-07 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede jejich představitele a příklady významných kulturních památek	Barokní kultura a osvícenství
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti		Kultura na přelomu 19. a 20. století.
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti	Vymezí podstatné ekonomické, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti.	Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět Industrializace a její důsledky pro společnost, sociální otázka
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi Francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě	Popíše souvislosti mezi událostmi Francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě.	Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů	Porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů.	Národní hnutí velkých a malých národů, utváření novodobého českého národa
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů	Charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin	Industrializace a její důsledky pro společnost, sociální otázka Národní hnutí velkých a malých národů, utváření novodobého českého národa Revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů

Dějepis	tercie	
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti	Uvede požadavky, které byly formulovány ve vybraných evropských a světových revolucích.	Vznik USA Revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti	Na vybraných příkladech demonstruje základní politické proudy.	Politické proudy (konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva
D-9-6-06 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií	Vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla.	Konflikty mezi velmocemi
D-9-6-06 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií	Charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií.	Kolonialismus
<b>Tematický celek - Moderní doba</b>		
D-9-7-01 na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	Na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky.	První světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí	Zhodnotí vznik Československa v mezinárodních politických souvislostech.	Vznik Československa
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu	Charakterizuje vznik bolševického totalitního systému, příčiny jeho nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jeho existence pro svět.	Ruské revoluce
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Žák se seznamuje s vývojem Evropy v 15. - 19. století ( reformace, humanismus, osvícenství...)		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Principy demokracie si žák uvědomí při probírání vzniku USA a Velké francouzské revoluci.		

Dějepis	tercie
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát	
Žák se seznamuje s politickými systémy 19. století a touhou evropských národů zbavit se cizí nadvlády a osamostatnit se.	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět	
Žák se seznamuje s vývojem českého státu v rámci Habsburské monarchie.	
Multikulturní výchova - Lidské vztahy	
Žák se seznamuje se vztahy mezi státy - a to jak jejich vzájemné obohacování, tak i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti (náboženství, hospodářství, kultura...)	
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
Žák se seznamuje s působením lidské činnosti na přírodu a krajinu v 15. - 19. století.	

Dějepis	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Moderní doba</b>		
D-9-7-01 na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	Na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky.	Druhá světová válka, holocaust, Protektorát Čechy a Morava, domácí a zahraniční odboj, obnovení Československa
D-9-7-04 na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv		
D-9-7-02 rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů	Rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů.	Nové politické uspořádání Evropy, úloha USA ve světě Mezinárodní politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech, hospodářská krize
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a	Charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických	Mezinárodní politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech, hospodářská krize

Dějepis	kvarta	
politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu	souvislostech a důsledky jejich existence pro svět.	
D-9-7-04 na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv	Na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv.	Druhá světová válka, holocaust, Protektorát Čechy a Morava, domácí a zahraniční odboj, obnovení Československa
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí	Zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí	Československo - hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy Československo od roku 1948 do roku 1989, vznik České republiky
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu	Charakterizuje vznik bolševického totalitního systému, příčiny jeho nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jeho existence pro svět.	Nástup komunismu, fašismu a nacismu - jejich důsledky pro Československo a svět, mnichovská krize
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu	Rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu.	Nástup komunismu, fašismu a nacismu - jejich důsledky pro Československo a svět, mnichovská krize
<b>Tematický celek - Rozdělený a integrující se svět</b>		
D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků	Vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků.	Politické, mocenské a ekonomické důsledky války, studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervmocemi, politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření
D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce	Charakterizuje totalitní systém států východního bloku ve srovnání s demokratickým systémem bloku západního, na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce.	Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí	Posoudí postavení postkoloniálních rozvojových zemí.	Proces dekolonizace po 2. světové válce
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa	Prokáže základní orientaci v problémech současného světa.	První desetiletí 21. století - problémy současnosti Věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a

Dějepis	kvarta	
		zábava
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa	Popíše rozpad východního bloku a proces sjednocování Evropy.	Pád "železné opony"
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Žák se seznamuje s dějinami Evropy druhé pol. 19. st. a 20. století.		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žák poznává politické systémy, které ohrožovaly demokracii - komunismus, fašismus/nacismus		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Žák se seznamuje s tím jaký vliv měla média v moderních dějinách ( doba nacismu v Německu, studená válka...)		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák se seznamuje s působením lidské činnosti na přírodu a krajinu v době průmyslové revoluce a v moderní době.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Žák se seznamuje s dějinami státních útvarů na našem území od 2. pol. 19. století až po počátek 21. století.		

Dějepis	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Úvod do studia dějepisu</b>		
charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého	Charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého.	Význam historického poznání pro současnost
rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob	Rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob	Práce historika, historické informace, jejich typy, účel,



Dějepis	kvinta	
jejich získávání a úskalí jejich interpretace	jejich získávání a úskalí jejich interpretace.	možnosti využití Vztah historie k ostatním vědám
charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého	Vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem.	Vznik historie jako vědy
rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace	Vysvětlí metody práce historika.	Historické metody
rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace	Uvede typy historických pramenů.	Prameny
rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace	Vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah.	Pomocné vědy historické
charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého	Objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin.	Rozdělení historie Periodizace dějin
<b>Tematický celek - Pravěk</b>		
objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura	Objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku.	Doba kamenná - paleolit, mezolit, neolit, eneolit Doba bronzová a doba železná
objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura	Charakterizuje pojem archeologická kultura.	Doba kamenná - paleolit, mezolit, neolit, eneolit Doba bronzová a doba železná
vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti	Vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidské společnosti v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti.	Doba kamenná - paleolit, mezolit, neolit, eneolit
zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku	Zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku.	Doba kamenná - paleolit, mezolit, neolit, eneolit Doba bronzová a doba železná
<b>Tematický celek - Starověk</b>		
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	Zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky, křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace.	Staroorientální státy: Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína antické Řecko a antický Řím
objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy	Objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské kulturní systémy.	Staroorientální státy: Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína antické Řecko a antický Řím

Dějepis	kvinta	
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	Popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin.	Staroorientální státy: Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína antické Řecko a antický Řím
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společností, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	Objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život společnosti v době římské.	Naše země a ostatní Evropa v době římské, civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice
<b>Tematický celek - Středověk</b>		
definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	Definuje změny v Evropě v době stěhování národů.	Stěhování národů a utváření středověké Evropy
definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	Charakterizuje proměny hospodářského a politického uspořádání byzantské říše do jejího zániku a států jižních a východních Slovanů v raném středověku	Byzantsko-slovanská oblast - východní kulturní okruh (byzantská říše, první státy jižních a východních Slovanů, mongolská a turecká expanze)
vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu	Vysvětlí důsledky tatarských, normanských nájezdů pro východní Evropu a tureckých nájezdů pro jižní Evropu.	Byzantsko-slovanská oblast - východní kulturní okruh (byzantská říše, první státy jižních a východních Slovanů, mongolská a turecká expanze)
vymezí specifika islámské oblasti	Vymezí specifika islámské oblasti.	Oblast kultury islámské (arabská říše, seldžučtí a osmanští Turci)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žák se seznamuje s vytvářením kulturní krajiny působením lidské činnosti na přírodu od vzniku prvních civilizací.		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Žák se seznamuje se vztahy mezi kulturami - a to jak jejich vzájemné obohacování, tak i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti.		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žák se seznamuje s kořeny demokracie v Řecku, s prvními zákoníky, s římským právem, Biblí...		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Žák je obeznámen s kořeny evropské civilizace, náboženstvím, filosofií, vědou a uměním ve starověkém Řecku a Římě, seznamuje se s utvářením středověké Evropy.		

Dějepis	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>	

Dějepis	sexta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Moderní doba II - soudobé dějiny</b>		
<p>charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty</p> <p>objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě</p> <p>porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích</p>	<p>Charakterizuje vznik a vývoj bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty.</p>	<p>Evropa a svět po 2. světové válce (OSN, princip sociálního státu)</p> <p>Studená válka</p> <p>Válečné konflikty po 2. světové válce</p> <p>Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj</p> <p>Západní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj</p> <p>Životní podmínky na obou stranách "železné opony"</p>
<p>objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě</p> <p>porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích</p> <p>vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi</p>	<p>Identifikuje klíčové okamžiky ve vnitřním vývoji supervelmocí USA a SSSR a jejich dopady na situaci v obou světových blocích.</p>	<p>SSSR jako světová velmoc, USA jako světová velmoc</p>
<p>popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy,</p>	<p>Popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí.</p>	<p>Pád komunistických režimů a jeho důsledky</p> <p>Integrace Evropy a její místo v globálním světě</p>

Dějepis	sexta	
jejich úlohu a fungování		
vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje		
<b>Tematický celek - Středověk</b>		
definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	Definuje proměny hospodářského a politického uspořádání společnosti v 5. - 12. století a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích.	Oblast kultury latinské - západní kulturní okruh (první barbarské státy v západní Evropě, franská říše, svatá říše římská do nástupu Habsburků Střední Evropa v raném středověku Obecná charakteristika raného středověku
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	Charakterizuje základní rysy vývoje našeho území.	Počátky státních útvarů na našem území, český přemyslovský stát Český stát za posledních Přemyslovců a Lucemburků, český stát v době poděbradské a jagellonské
objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	Popíše sociální strukturu raně středověkého státu, objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě.	Obecná charakteristika raného středověku
objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	Vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí západním a východním kulturním okruhem i projevy vlivu církve ve středověké společnosti.	Křížové výpravy
vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu	Vysvětlí důsledky, normanských nájezdů pro západní, jižní a východní Evropu a význam turecké expanze pro vývoj Evropy.	Normané a jejich vliv na vývoj západní, jižní a východní Evropy (vznik jednotných států západní Evropy - Anglie a Francie)
objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	Objasní rozvoj vzdělanosti a kultury v raném středověku.	Vzdělanost a umění raného středověku
objasní proces christianizace a její vliv na	Objasní rozvoj vzdělanosti a kultury v období	Vzdělanost a umění vrcholného středověku

Dějepis	sexta	
konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	vrcholného středověku.	
definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	Definuje proměny hospodářského a politického uspořádání společnosti ve 12. - 15. století a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích.	Obecná charakteristika vrcholného středověku
definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	Definuje proměny hospodářského a politického uspořádání společnosti v 5. - 15. století a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích.	Oblast kultury latinské - západní kulturní okruh (první barbarské státy v západní Evropě, franská říše, svatá říše římská do nástupu Habsburků
definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	Popíše sociální strukturu vrcholně středověkého státu.	Obecná charakteristika vrcholného středověku
definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	Definuje proměny hospodářského a politického uspořádání společnosti ve 12. - 15. století v Anglii a Francii.	Stoletá válka
<b>Tematický celek - Počátky novověku</b>		
porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám	Charakterizuje hospodářské a společenské změny spojené s počátkem novověku, přeměnu agrární společnosti v průmyslovou.	Obecná charakteristika raného novověku
porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám	Porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským a mocensko-politickým změnám.	Zámořské objevy
rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady	Umí vysvětlit nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14. - 17. století, zhodnotí jejich praktický dopad.	Renesance a humanismus
popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj	Popíše základní znaky reformace a protireformace, vysvětlí jejich důsledky pro další evropský a světový vývoj.	Reformace Barokní kultura, politika a náboženství
vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů	Vymezí základní znaky stavovství a absolutismu, uvede jejich konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů.	Absolutismus a stavovství Evropské monarchie v pol. 15. - 16. století. Šíření reformace Rivalita a spolupráce evropských velmocí v raném

Dějepis	sexta	
		novověku, třicetiletá válka
		Evropské monarchie 17. a 18. století
posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry	Posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry.	Absolutismus a stavovství v českých zemích
vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů	Popíše boj absolutismu a parlamentarismu v Anglii.	Anglická buržoazní revoluce
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žák se seznamuje s působením lidské činnosti na přírodu a krajinu v době středověku.		
Žák se seznamuje s působením lidské činnosti na přírodu a krajinu v moderní době.		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Žák se orientuje v národech, které se podílely na zakládání raně středověkých států.		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Žák se seznamuje se vztahy mezi kulturami v období od raného středověku až po 17. století - a to jak jejich vzájemné obohacování, tak i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Žák se seznamuje s vývojem Evropy raného a vrcholného středověku.		
Žák se seznamuje s vývojem Evropy po druhé světové válce a její integrací.		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Žák se seznamuje s tím jaký vliv měla média v moderních dějinách ( doba komunistických režimů ve východní Evropě, studená válka...)		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák se seznamuje s působením lidské činnosti na přírodu a krajinu v moderní době.		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žák je konfrontován s komunistickým režimem - nepřítelem demokracie.		

Dějepis	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>	

Dějepis	septima	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Soudobé dějiny I</b>		
popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování	Popíše proměny československé totality až do okamžiku jejího pádu a vysvětlí jejich provázanost s celosvětovým vývojem.	Československo po druhé světové válce
vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi		Československo mezi lety 1948-1960
		Československo v letech 1960 - 1993
		Česká republika na přelomu tisíciletí
<b>Tematický celek - Osvícenství, revoluce a idea svobody</b>		
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	Charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky, rozpozná ekologická rizika.	Vědecká revoluce
určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století	Objasní vliv vědy na rozvoj společnosti a ekonomiky.	Průmyslová revoluce v Anglii a její důsledky
určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století	Určí a zhodnotí hlavní myšlenky osvícenství a rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století.	Vědecká revoluce
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o	Na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o	Klasicismus jako odkaz rodící se občanské společnosti Osvícenství
		Revoluce - vznik USA, francouzská revoluce

Dějepis	septima	
jejich udržení	jejich udržení.	
posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů	Posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů.	Revoluce - vznik USA, francouzská revoluce
<b>Tematický celek - Modernizace společnosti v 1. polovině 19. století. Liberalismus a nové myšlenkové proudy, které z něj vycházejí</b>		
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů	Identifikuje příčiny nástupu nacionalismu a jeho charakteristické projevy a požadavky včetně negativ.	Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře, vznik liberalismu a nových myšlenkových proudů. Utváření novodobých národních společností ( německé, italské, české, slovenské, maďarské ). Vývoj společnosti ve Francii
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	Provede charakteristiku liberalismu včetně hospodářského liberalismu.	Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře, vznik liberalismu a nových myšlenkových proudů. Utváření novodobých národních společností ( německé, italské, české, slovenské, maďarské ). Vývoj společnosti ve Francii
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	Vysvětlí zrod socialismu jako reakci na změny v sociální struktuře v důsledku průmyslové revoluce a popíše počátky a příčiny sociálních střetů v moderní společnosti.	Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře, vznik liberalismu a nových myšlenkových proudů. Utváření novodobých národních společností ( německé, italské, české, slovenské, maďarské ). Vývoj společnosti ve Francii
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů		
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů	Vysvětlí emancipační úsilí národů a jednotlivých společenských vrstev, vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu včetně specifických rysů.	Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře, vznik liberalismu a nových myšlenkových proudů. Utváření novodobých národních společností ( německé, italské, české, slovenské, maďarské ). Vývoj společnosti ve Francii



Dějepis	septima	
		Revoluce 1848/49
Tematický celek - <b>Modernizace společnosti ve 2. polovině 19. století</b>		
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů	Objasní tendence vývoje české společnosti ve 2. polovině 19. století.	Česká společnost v Habsburské monarchii, její politické snahy v revoluci 1848/49 Česká společnost v Habsburské monarchii, její politické snahy do roku 1867 Pokus o české vyrovnání a diferenciaci české politiky na přelomu 19. a 20. století
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	Popíše proces zrodu nových národních států na mapě Evropy a jeho mezinárodní souvislosti a důsledky.	Vzestup Německa, situace ve Velké Británii, Francii a USA, jejich vnitřní vývoj a mezinárodní postavení do 1. světové
vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období	Vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období.	Předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí, nástup Ruska jako evropské velmoci Mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů
Tematický celek - <b>Moderní doba, situace v letech 1914 - 1945</b>		
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	Charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky.	První světová válka a české země v době války, 1. odboj Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci 2. světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředek vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, 2. odboj
popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury	Porovná ekonomické, sociální a hospodářské poměry v hlavních světových velmocích.	Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit	Vysvětlí souvislosti mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly provázány radikalizací pravicových a levicových protidemokratických sil.	Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR
vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly		Nástup fašismu Vznik mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek

Dějepis	septima	
provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil		
popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury	Charakterizuje politický pluralismus, hospodářský a kulturní vzestup ČSR v meziválečném období.	Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR Mnichovská krize a její důsledky Kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport)
uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku	Vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie, objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit.	Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit		Nástup fašismu Mnichovská krize a její důsledky
<b>Tematický celek - Soudobé dějiny II</b>		
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	Objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí, objasní význam kultury a některé další neevropské kultury v moderním světě.	Dekolonizace, "třetí svět" a modernizační procesy v něm - ekonomické demografické a politické postavení v globálním světě
vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje		Globální problémy moderní společnosti
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák se seznamuje s působením lidské činnosti na přírodu a krajinu v době průmyslové revoluce a v moderní době.		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Žák se seznamuje s tím jaký vliv měla média v moderních dějinách ( doba nacismu v Německu, studená válka...)		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žák poznává politické systémy, které ohrožovaly demokracii - komunismus, fašismus/nacismus		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Žák se seznamuje s dějinami státních útvarů na našem území od 2. pol. 19. století až po počátek 21. století.		

Dějepis	septima
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané	
Žák se seznamuje s dějinami Evropy druhé pol. 19. st. až počátku 21. století.	

## 5.10 Občanská výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
1	1	1	2	0	0	0	0	5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Občanská výchova
Oblast	Člověk a společnost, Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Výchovně vzdělávací obsah se v občanské výchově a v základech společenských věd prolíná s obsahem vyučovacích předmětů dějepis, zeměpis, biologie, matematika a výtvarná výchova. Předmět přináší informace z řady humanitních oborů, které umožní žákům kriticky reflektovat společenskou skutečnost a posuzovat různé přístupy k řešení každodenních problémů. Přispívá k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace, posiluje respekt k základním principům demokracie a evropanství. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti. Připravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti. Rozvíjí především kompetence k učení, řešení problémů, komunikativní, sociální a personální, občanské a k podnikavosti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	V předmětu občanská výchova se realizuje obsah vzdělávacího oboru Výchova k občanství RVP ZV a vzdělávací obsah tematického okruhu Svět práce oboru Člověk a svět práce RVP ZV. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV, Výchova demokratického občana RVP ZV, Multikulturní výchova RVP ZV. Předmět je vyučován v primě (1 hod. týdně), v sekundě (1 hod. týdně), v tercií (1 hod. týdně) a v kvartě (2 hod. týdně).
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Občanský a společenskovední základ</li> </ul>

Název předmětu	Občanská výchova
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova ke zdraví</li> <li>• Člověk a svět práce</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Biologie</li> <li>• Matematika</li> <li>• Španělský jazyk</li> <li>• Tělesná výchova</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>          Žák rozpozná a pochopí problém. Přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách a využívá vlastní úsudek a zkušenosti. Umí vyhledat informace k řešení problému a umí je aplikovat.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>          Žák formuluje své myšlenky a názory, vyjadřuje se výstižně a souvisle. Vhodně reaguje na dotazy druhých lidí a zapojuje se do diskuze. Rozumí různým typům textů, přemýšlí o nich, reaguje na ně a umí je kriticky vyhodnotit. Používá komunikační strategie, které vedou k prevenci projevů agrese a šikany.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>          Žák spolupracuje ve skupině, přispívá k diskuzi v malé skupině i k debatě celé třídy. Vytváří si pozitivní představu o sobě samém. Osvojuje si znalosti, postoje a dovednosti vedoucí k prevenci závislosti na tabáku,</p>

Název předmětu	Občanská výchova
	<p>alkoholu, drogách a dalších návykových látkách. Žák respektuje kulturní, rasové a náboženské odlišnosti, staví se odmítavě k rasismu, xenofobii a extremismu.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b> Žák respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot je schopen se vcítit do situací ostatních lidí. Uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí. Žák si je vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu. Chová se zodpovědně v krizových situacích. Respektuje tradice i kulturní a historické dědictví. Osvojuje si znalosti a postoje vedoucí k prevenci rasismu, xenofobie, homofobie a extremismu. Respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí. Žák si osvojuje znalosti a postoje vedoucí k prevenci šikany, agresivity, vandalismu a sexuálně rizikového chování.</p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b> Žák aktivně pozoruje okolní prostředí, ve kterém si hledá příležitost jak toto prostředí přetvářet s cílem získat v něm úspěch. Žák pracuje na své vnitřní motivaci, tvořivosti a je učen se přijmout i nenadálé životní změny.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> Žák využívá pro své učení vhodné způsoby, metody a strategie. Plánuje a řídí vlastní učení. Vyhledává a třídí informace na základě jejich pochopení. Obecně užívá termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí. Poznává smysl a cíl učení a tvoří si pozitivní přístup k učení.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Žák využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucí povolání. Žák se seznámí s klady a zápory jednotlivých profesí a rozhoduje o svém dalším vzdělávání a profesním zaměření. Orientuje se v základních pojmech a jednotlivých krocích k uskutečnění podnikatelského záměru.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b> Žák umí efektivně vyhledávat informaci na internetu a používat vhodné webové stránky při studiu. Umí aktivně používat školní aplikaci GC ke komunikaci s vyučujícími i spolužáky, ke studiu a odevzdávání zadané práce a další vzdělávací aplikace vytvořené k účelu studia OV/ZSV. Žák je schopen v hodinách volně přecházet z běžné prezenční výuky do systémů umožňujících práci v online režimu a zpět, např. prostřednictvím Chrombooku.</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního	Předmět je vyučován v primě (1 hodina/týdně), sekunda (1 hodina/týdně), tercie (1 hodina/týdně) a kvarta

Název předmětu	Občanská výchova
plánu	(2 hodiny/týdně)
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem Gymnázia Židlochovice.

Občanská výchova	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Člověk ve společnosti</b>		
VO-9-1-01 objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich použití	• Má vlast – život v regionech, řeč
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu	rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu	• Občan, občanství, prevence rasismu, extremismu, xenofobie a homofobie
	zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá akce, které ho zajímají	• Rodina, rodinné vztahy
	zhodnotí na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi, vyjádří své možnosti, jak může v případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a jak pomoci v situaci ohrožení obrany státu	• Občan, občanství, prevence rasismu, extremismu, xenofobie a homofobie
VO-9-1-07 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikaci v různých životních situacích případně neshody či konflikty s druhými lidmi řeší nenásilným způsobem	• Rodina, rodinné vztahy
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání		
VO-9-1-08 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	• Občan, občanství, prevence rasismu, extremismu, xenofobie a homofobie

Občanská výchova	prima	
VO-9-1-09 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti	rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Občan, občanství, prevence rasismu, extremismu, xenofobie a homofobie</li> </ul>
	posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, škole, v obci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domov – naše obec</li> <li>• Životní prostředí</li> </ul>
VO-9-5-04 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky	globální problémy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Občan, občanství, prevence rasismu, extremismu, xenofobie a homofobie</li> </ul>
VO-9-5-05 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů	lokální globální problémy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Občan, občanství, prevence rasismu, extremismu, xenofobie a homofobie</li> </ul>
<b>Tematický celek - Člověk, stát a právo</b>		
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů , které se podílejí na správě obcí, krajů a státu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina, rodinné vztahy</li> <li>• Má vlast – život v regionech, řeč</li> </ul>
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství	objasní význam právní úpravy důležitých vztahů - vlastnictví, pracovní poměr, manželství	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina, rodinné vztahy</li> </ul>
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci	uvede typy smluv	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Občan, občanství, prevence rasismu, extremismu, xenofobie a homofobie</li> </ul>
<b>Tematický celek - Člověk, stát a hospodářství</b>		
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti	sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů a hospodaření domácnosti, dodržuje zásady hospodárnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina, rodinné vztahy</li> </ul>
VO-9-3-04 vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít		

Občanská výchova	prima	
VO-9-3-07 rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu		
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		
Tematický celek - <b>Člověk jako jedinec</b>		
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života	objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastností osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodnutí, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Člověk v rytmu času</li> </ul>
Tematický celek - <b>Výchova ke zdraví</b>		
VZ-9-1-01 respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	Respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina, rodinné vztahy</li> </ul>
VZ-9-1-03 vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví	Vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina, rodinné vztahy</li> </ul>
VZ-9-1-06 vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí	Vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina, rodinné vztahy</li> </ul>
VZ-9-1-11 respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	Respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina, rodinné vztahy</li> </ul>
VZ-9-1-16 uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí	Uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina, rodinné vztahy</li> </ul>
VZ-9-1-08 uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v	Uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Člověk v rytmu času</li> </ul>



Občanská výchova	prima	
případě potřeby vyhledá odbornou pomoc	pomoc	
VZ-9-1-12 respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování	Respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování	• Člověk v rytmu času
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Výchova demokratického občana - žák získává základní roveň občanské gramotnosti. V rámci hodin OV jsou žáci motivováni k uplatňování svých názorů v diskuzích a k možnosti demokraticky se podílet na rozhodnutích celku, společnosti a komunity.		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole. Žák získá základní přehled o náboženských skupinách a subkulturách, je veden k jejich kritickému hodnocení.		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žák se naučí demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti. Osvojené znalosti a dovednosti vedou k prevenci rasismu, extremismu, xenofobie a homofobie.		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
Obec jako základní jednotka samosprávy státu.		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Žák se učí základní morální pravidla a pravidla slušného chování (bonton). Žák nacvičuje komunikační dovednosti a osvojuje si znalosti a strategie vedoucí k prevenci šikany, kyberšikany a projevů agrese.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žák pečuje o dobré vztahy ve skupině (třídě) a učí se respektu. Žák kriticky hodnotí nová náboženská hnutí a příslušnost k subkulturám, je veden k toleranci.		

Občanská výchova	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	

Občanská výchova	sekunda	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Člověk ve společnosti</b>		
	Zdůvodňuje nepřijatelnost vandalského chování aktivně se proti němu vystupuje	Majetek v našem životě
VO-9-1-05 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	Kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejném mínění a chování lidí	Život mezi lidmi
	Zhodnotí a na příkladech doloží význam vzájemné solidarity, vyjádří jak v případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a jak pomoci v situacích ohrožení a obrany státu	Svět kolem nás
	Uplatňuje vhodné způsoby komunikace v různých životních situacích	Život mezi lidmi
Tematický celek - <b>Člověk, stát a hospodářství</b>		
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	Rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví	Majetek v našem životě
Tematický celek - <b>Člověk, stát a právo</b>		
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	Rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	Řízení společnosti
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů	Objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů	Řízení společnosti
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů	Vyloží smysl voleb do jednotlivých orgánů státní moci	Řízení společnosti
Tematický celek - <b>Mezinárodní vztahy, globální svět</b>		
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování	Popíše vztah začlenění ČR do EU na každodenní život občanů	Svět kolem nás
	Uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má ČR vztah	Svět kolem nás

Občanská výchova	sekunda	
<b>Tematický celek - Výchova ke zdraví</b>		
VZ-9-1-02 vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví	Vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na sociální klima.	Život mezi lidmi
VZ-9-1-14 vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	Vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt, uplatňuje osvojené komunikační obrany proti manipulaci a agresi.	Život mezi lidmi
VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	Projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	Život mezi lidmi
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Žák se naučí kooperaci ve skupině či ve dvojicích. Zorganizuje si práci ve skupině a respektuje všechny členy v týmu.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák se naučí řeči těla (neverbální komunikace). Žák si procvičí verbální komunikaci (rétoriku) a komunikaci v různých situacích (odmítání, pozdrav, prosba, přesvědčování).		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žák podporuje dobré vztahy ve třídní skupině, je empatický a respektuje práva druhých.		
Žák nacvičuje komunikační dovednosti a osvojuje si znalosti a strategie vedoucí k prevenci šikany, kyberšikany a projevů agrese.		
Žák si osvojuje znalosti, postoje a dovednosti vedoucí k prevenci kouření, užívání alkoholu a dalších návykových látek.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Žák se cítí součástí vyššího společenského celku (Evropy). Je seznámen s historií EU a jejími principy, s měnou a hymnou EU.		
Žák si osvojuje znalosti a postoje, které vedou k respektu a toleranci ke všem lidem bez ohledu na rasu, náboženské vyznání nebo státní příslušnost.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák je seznámen s významnými svátky v Evropě, životním stylem evropských rodin/států.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Žák se učí kritiky přistupovat ke zpravodajství a k reklamě. Rozlišuje mezi bulvárním a seriózním deníkem. Hodnotí prvky ve sdělení (výběr slova záběrů)		

Občanská výchova	sekunda
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti	
Žák organizuje postavení médií ve společnosti, faktory ovlivňující média. Je seznámen s vlivem médií na každodenní život jednotlivce. Žák při pohybu na sociálních sítích respektuje jejich pravidla. Osvojuje si dovednosti a postoje vedoucí k prevenci netolismu.	
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí	
Žák se naučí přistupovat zodpovědně k životnímu prostředí. Je seznámen s tím jak třídit odpad a jaké důsledky může mít nezodpovědné chování vůči přírodě.	
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě	
Žák se seznámí s volebním systémem a demokratickými volbami (komunální, parlamentní, prezidentské). Chápe obec jako základní samosprávnou jednotku a smysl společenských organizací a hnutí.	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí	
Žák respektuje kulturní, náboženské a rasové odlišnosti. Osvojuje si postoje vedoucí k prevenci rasismu, homofobie, xenofobie a extremismu.	

Občanská výchova	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Člověk ve společnosti</b>		
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu	Rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu	Základní práva v ČR
Tematický celek - <b>Člověk jako jedinec</b>		
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života	objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života	Osobnost
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání	posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování vlastních cílů a překonávání překážek	Osobnost

Občanská výchova	tercie	
překážek		
	rozpoznává projevy záporných charakterových vlastností u sebe i druhých, kriticky hodnotí své chování	Psychické procesy a stavy
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru	popíše jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní představitost, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru	Psychické procesy a stavy
<b>Tematický celek - Člověk, stát a hospodářství</b>		
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz	na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součást nákladů, zisk a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz	Hospodaření
	rozdělí a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti	Hospodaření
<b>Tematický celek - Člověk, stát a právo</b>		
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a států	rozdělí a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a států	Základní práva v ČR
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů	Vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů	Základní práva v ČR
<b>Tematický celek - Mezinárodní vztahy a globální svět</b>		
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování	popíše vliv začlenění ČR do EU a uvede některé instituce EU a jejich právní vymezení	Základní práva v ČR
<b>Tematický celek - Výchova ke zdraví</b>		
VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve	Posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní	Osobnost

Občanská výchova	tercie	
prospěch aktivní podpory zdraví	podpory zdraví	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Žák je seznámen se cvičením smyslového vnímání, pozornosti, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů a dovednosti pro učení a studium.		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Žák o sobě zjistí jak funguje jejich psychika, jak ji mohou ovlivňovat. Ujasní si svoje postoje, hodnoty a temperament. Žák nacvičuje komunikační dovednosti a osvojuje si znalosti a strategie vedoucí k prevenci šikany, kyberšikany a projevů agrese. Žák získává postije a dovednosti, které vedou k prevenci kouření, užívání alkoholu a dalších návykových látek.		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
Žák se naučí dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému.		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žák chápe, že demokracie je protiváhou nedemokratických systémů. Zjistí a umí pojmenovat demokratické principy a rozdělení státní moci. Žák zaujímá odmítavý postoj ke všem projevům lidské nesnášenlivosti.		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Jako odpovědný občan zná žák svá základní práva (podle LZPS a Ústavy ČR). Naučí se principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám). Žák dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují. Osvojuje si postoje a dovednosti, které vedou k prevenci záškoláctví, vandalismu a rizikového chování v dopravě.		

Občanská výchova	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Člověk ve společnosti</b>		

Občanská výchova	kvarta	
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu	Rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu	Občanství
	Zhodnotí nabídku správních institucí a vybírá kam se obrátit	Občanství Volba povolání
	Uplatňuje vhodné způsoby chování v různých životních situacích a případné neshody řeší nenásilným způsobem	Právní ochrana
VO-9-1-09 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášlivosti	Rozpozná netolerantní a xenofobní chování, extremistické projevy a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášlivosti	Občanství
	Posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, ve škole v obci	Občanství
<b>Tematický celek - Člověk jako jedinec</b>		
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru	Popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky	Povolání
<b>Tematický celek - Člověk, stát a hospodářství</b>		
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	Rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního a způsoby jejich ochrany	Občan a právo
	Sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozlišuje pravidelné a jednorázové výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů a hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, deficitního a přebytkového rozpočtu. Dodržuje zásady hospodárnosti	Finanční gramotnost
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení	Na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního, bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní karty a vysvětlí jejich omezení	Finanční gramotnost

Občanská výchova	kvarta	
	Vysvětlí jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí, vysvětlí pojem úrok, úvěr a uvede typy pojištění	Finanční gramotnost
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu	Uvede nejčastější způsoby krytí deficitu	Finanční gramotnost
	Rozlišuje ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané	Finanční gramotnost
	Rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti	Finanční gramotnost
<b>Tematický celek - Člověk, stát a právo</b>		
	Přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí	Občan a právo Finanční gramotnost
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství	Objasní význam právní úpravy důležitých vztahů - manželství, rozvod, registrované partnerství, smlouvy, pracovní poměr	Občan a právo Volba povolání
	Provádí jednoduché právní úkony a chápe jejich důsledky, uvede příklady některých smluv upravujících společenskoprávní vztahy - osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci	Občan a právo
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů	Rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů	Občan a právo
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady	Rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady	Občan a právo
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání	Diskutuje o příčinách a jednáních korupčního jednání	Občan a právo
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování	Dodržuje právní ustanovení a ví o rizicích která se na něj vztahují za nedodržení právního jednání	Občan a právo
<b>Tematický celek - Mezinárodní vztahy a globální svět</b>		
	Uvede příklady některých projevů globalizace, porovná	Globální svět



Občanská výchova	kvarta	
	jejich klady a zápory	
	Uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří svůj názor	Globální svět
	Objasní souvislosti globálních a lokálních problémů, uvede projevy a způsob řešení globálních problémů (v obci, v regionu)	Globální svět
	Uvede příklady mezinárodního terorismu	Globální svět
<b>Tematický celek - Svět práce</b>		
ČSP-9-8-02 posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravě	Posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravě	Volba povolání
ČSP-9-8-03 využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání	Využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání	Volba povolání
ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí	Žák se orientuje v pracovních činnostech vybraných profesí, v učebních oborech a středních školách.	Volba povolání
ČSP-9-8-02 posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravě	Posoudí své možnosti v oblasti profesní.	Volba povolání
ČSP-9-8-03 využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání	Využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného povolání. ÚP, profesní poradce.	Volba povolání
ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce	Prokáže v modelových situacích prezentaci své osoby (role play) při ucházení se o zaměstnání.	Volba povolání
<b>Tematický celek - Výchova ke zdraví</b>		
VZ-9-1-13 uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým	Uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým	Volba povolání
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žák pečuje o dobré vztahy ve třídě a ve škole, je empatický. Respektuje základní lidská práva. Osvoje si postoje a dovednosti, které vedou k efektivnímu řešení		

Občanská výchova	kvarta
problémů a prevenci agresivity, šikany a kyberšikany.	
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	
Žák zjistí základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, norma, zákon, právo, morálka). Žák se naučí jednotlivé typy právního řízení (trestní, správně-právní, občanské, přestupkové). Je seznámen s rozdílem mezi přestupkem a trestným činem. Zná jednotlivé druhy trestů, um vyjmenovat jednotlivé osoby v jednotlivých řízeních. Je seznámen s pojmem trestné činy mladistvých.	
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola	
Žák je účastníkem života v obci a místní komunikaci, spolupracuje se správními orgány a institucemi v obci.	

## 5.11 Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	1	1	2	2	6
				Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Základy společenských věd
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Výchovně vzdělávací obsah se v základech společenských věd prolíná s obsahem vyučovacích předmětů dějepis, zeměpis, biologie, matematika a výtvarná výchova. Předmět přináší informace z řady humanitních oborů, které umožní žákům kriticky reflektovat společenskou skutečnost a posuzovat různé přístupy k řešení každodenních problémů. Přispívá k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace, posiluje respekt k základním principům demokracie a evropanství. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti. Přípravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti. Rozvíjí především kompetence k učení, řešení problémů, komunikativní, sociální a personální, občanské a k podnikavosti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	Základy společenských věd se vyučují se v kvintě (1 hod. týdně), sextě (1 hod. týdně), septimě (2 hod. týdně) a oktávě (2 hod. týdně). Předmět je vytvořen ze vzdělávací oblasti Člověk ve společnosti, Člověk jako

Název předmětu	Základy společenských věd
důležité pro jeho realizaci)	jedinec, Občan a právo, Občan ve státě, Výchova ke zdraví, Mezinárodní vztahy a globální svět a Úvod do filosofie a religionistiky Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV, Multikulturní výchova RVP GV a Mediální výchova RVP GV.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Občanský a společenskovědní základ</li> <li>• Člověk a svět práce</li> <li>• Výchova ke zdraví</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Překladatelství</li> <li>• Logické a kritické myšlení - příprava na TSP</li> <li>• Základy geografie formou CLIL</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> <li>• Matematika</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Seminář z českého jazyka</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Biologie</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Španělský jazyk</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Seminář z dějepisu</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné	<b>Kompetence k řešení problémů:</b>

Název předmětu	Základy společenských věd
<p>postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Žák rozpozná problém, objasní jeho podstatu a rozčlení jej na části. Vytváří hypotézy a navrhuje postupné kroky. Využívá všech myšlenkových operací. Je otevřený k využití různých postupů při řešení problému. Využívá kritické myšlení.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>                  Využívá verbální i neverbální komunikační prostředky.                  Využívá efektivní způsoby komunikace.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>                  Žák toleruje názory druhých, je tolerantní k hodnotám a postojům spolužáků a snaží se o zachování dobrých vztahů ve třídě, škole a společnosti.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>                  Žák zná svou obec i obec ve které studuje, je tolerantní k obyvatelům obce. Zná svoje práva, ale i své povinnosti a dodržuje právní řád.</p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b>                  Cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své potřeby, osobní předpoklady a možnosti rozhoduje o dalším vzdělání a profesním zaměření. Využívá vlastní kreativitu a podporuje inovace. Usiluje o dosažení vlastních cílů. Chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje rizika, kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na vlastní zájmy.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>                  Efektivně využívá různé strategie učení k získávání a zpracování poznatků a informací. Kriticky přistupuje ke zdrojům informací.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b>                  Žák pracuje na svém sebevzdělávání. Zná hodnotu práce a usiluje o svoji seberealizaci.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b>                  Žák umí efektivně vyhledávat informaci na internetu a používat vhodné webové stránky při studiu. Umí aktivně používat školní aplikaci GC ke komunikaci s vyučujícími i spolužáky, ke studiu a odevzdávání zadané práce a další vzdělávací aplikace vytvořené k účelu studia OV/ZSV. Žák je schopen v hodinách volně přecházet z běžné prezenční výuky do systémů umožňujících práci v online režimu a zpět, např. prostřednictvím Chrombooku.</p>
<p>Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu</p>	<p>Žák je vyučován v kvintě (hodina/týdně), sexta (1 hodina/týdně), septima (2 hodiny/týdně) a oktáva (2 hodiny/týdně)</p>

Název předmětu	Základy společenských věd
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků je v souladu se školním řádem Gymnázia Židlochovice.

Základy společenských věd	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Člověk jako jedinec</b>		
objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka	Objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost u člověka.	Obecná psychologie
porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví	Porovnává osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví	Vývojová psychologie
vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat	Vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat.	Obecná psychologie
porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení	Porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení.	Učení
na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi	na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními zkušenostmi.	Sociální učení
využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace	Využívá poznatky při sebepoznání, poznávání druhých a volbě profesní orientace.	Psychické stavy a procesy
<b>Tematický celek - Člověk ve společnosti</b>		
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním	Uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace. Umí řešit konflikty inter a intra personální a umí jednat asertivně.	Sociální vnímání

Základy společenských věd	kvinta	
způsobem		
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	Objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost.	Sociální učení Sociální vnímání
posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky	Posoudí projevy globalizace a posoudí jejich příčiny a důsledky.	Sociální učení
posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem	Posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem.	Sociální učení
<b>Tematický celek - Výchova ke zdraví</b>		
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách	Orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách.	Sociální učení
orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství	orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství	Vývojová psychologie
projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu	projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu	Sociální vnímání
zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce	zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce	Vývojová psychologie
<b>Tematický celek - Vztahy mezi lidmi</b>		
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	Sociální vnímání
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění	posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění	Sociální vnímání
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte	projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte	Vývojová psychologie
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žák zná pojem "já" sám o sobě, své chování, myšlení a prožívání. Žák rozumí vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký má vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice. Žák je schopen vnímat se pozitivně a rozumí vlastní jedinečnosti. Žák si uvědomí své chování pozitivní/negativní projevy chování. Žák se seznámí jak efektivně zvládnout metody učení a naučí se rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl. Žák se připravuje na své sociální role (žák, občan, rodič...)		

Základy společenských věd	kvinta	
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
	Žák poznává sám sebe, uvědomuje si sám sebe, své potřeby, hodnoty a v uvážené míře je umí ve společnosti uplatnit.	
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
	Žák se naučí základní kognitivní metody a úspěšně je aplikuje do svého života.	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
	Žák pečuje o sebe sama, předchází zátěžovým situacím a stresům. Učí se strategii jak ve stresových situacích postupovat. Pečuje o své zdraví. Ovládá myšlenkové postupy řešení problémů.	
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
	Žák si osvojí dovednosti spojené s kvalitní komunikací (přesná, stručná, pozitivní, tvořivá, účelově - efektivní komunikace)	
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
	Žák se naučí metody základní psychohygieny.	
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
	Žák je seznámen s pojmem myšlení a umí řešit problém, využívá k tomu vlastní kreativitu.	
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
	Žák si uvědomí, že téměř každý sociální nebo komunikační akt má svůj mravní rozměr, žák si uvědomí hodnotu lidské spolupráci. Žák se naučí respektovat přirozenost a hodnotu rozmanitosti projevů života, kultury každého jednotlivého člověka.	
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
	Žák si uvědomí svůj hodnotový žebříček a je srozuměn s tím, že každý jedinec, má hodnotový žebříček nastaven jinak.	
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
	Žák si osvojí sociálně - komunikační dovednosti výhodné pro spolupráci. Naučí se rozpoznat jak sám reaguje v zátěžových situacích.	

Základy společenských věd	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Základy společenských věd	sexta	
Tematický celek - <b>Člověk ve společnosti</b>		
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem	uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních vztazích	Zaměstnání
Tematický celek - <b>Občan ve státě</b>		
uveďte příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky	Uvede příklady korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky	Hospodářská politika
Tematický celek - <b>Člověk a svět práce</b>		
analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu	analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu	Marketing
chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu	chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu	Zaměstnání
kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace	kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace	Zaměstnání
na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu)	na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu)	Marketing
na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inlace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů	na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inlace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů	Marketing
navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti aj.), vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč	navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti aj.), vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč	Základy ekonomie, finanční gramotnost
navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti	navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti	Hospodářská politika
objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank	objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank	Hospodářská politika



Základy společenských věd	sexta	
objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií	objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií	Zaměstnání
objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu	objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu	Hospodářská politika
posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním	posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním	Zaměstnání
posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním	posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním	Podnikání jako základ tržní ekonomiky
posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře	posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře	Zaměstnání
používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kursovního lístku	používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kursovního lístku	Základy ekonomie, finanční gramotnost
rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti	rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje	Základy ekonomie, finanční gramotnost
rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější	rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje	Hospodářská politika
rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje		Podnikání jako základ tržní ekonomiky
		Daně a zákonná pojištění
rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky	rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky	Marketing
stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky	stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky	Podnikání jako základ tržní ekonomiky
uveče postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď	uveče postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď	Zaměstnání
uveče postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti, a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok	uveče postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti, a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok	Daně a zákonná pojištění

Základy společenských věd	sexta	
uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů	uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů	Základy ekonomie, finanční gramotnost
vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi	vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi	Zaměstnání
vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu	vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu	Základy ekonomie, finanční gramotnost
vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit	vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit	Základy ekonomie, finanční gramotnost
vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN	vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN	Základy ekonomie, finanční gramotnost
využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií, ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku	využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií, ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku	Základy ekonomie, finanční gramotnost
objasní funkci odborů	objasní funkci odborů	Zaměstnání
reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy	reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy	Zaměstnání
uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti	uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti	Zaměstnání
uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění	uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění	Podnikání jako základ tržní ekonomiky
uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění	uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění	Daně a zákonná pojištění
vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu	vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu	Zaměstnání

Základy společenských věd	sexta	
volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky	volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky	Zaměstnání
vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby	vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby	Základy ekonomie, finanční gramotnost
vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení	vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení	Základy ekonomie, finanční gramotnost
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Žák se naučí spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než já. Naučí se podnikavosti a chápe pojem spolupráce v ekonomickém slova smyslu.		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Žák se orientuje v základních ekonomických pojmech. Rozlišuje základní ekonomické směry. Umí ekonomicky myslet a seznámí se s fungováním trhu, tržní ekonomiky. Chápe postavení státu v ekonomice (klady/zápory)		

Základy společenských věd	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Občan ve státě</b>		
rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)	rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)	Stát
vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje	Vymezí, jako funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje	Státověda, právní vymezení státní moci
objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR	Objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci	Státověda, právní vymezení státní moci
vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a	vyloží podstatu demokracie, odliší nedemokratické formy řízení a porovnává práva občanů v	Ideologie

Základy společenských věd	septima	
státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě	demokratickém a totalitním státě	
objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií	objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní v čem spočívá nebezpečí ideologií	Ideologie
rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů	rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení.	Ideologie
uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu	Uvede jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě	Občan a stát
vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstvích	Vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb	Státověda, právní vymezení státní moci
obhájí svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování	obhájí lidská práva, respektuje práva druhých	Občan a stát
uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady	uvede okruh problémů s nimiž se občan může obracet na státní instituce	Občan a stát
<b>Tematický celek - Občan a právo</b>		
objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy	Objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní důvod sankcí	Občan a stát
uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují	uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy	Právo
rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady	rozlišuje právnickou a fyzickou osobu	Právo
vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i	vymezí podmínky vzniku a zániku právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství)	Právo

Základy společenských věd	septima	
práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů		
na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejích všeobecných podmínek	na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy	Právo
rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení	rozeznává, jaké případ řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení	Právo
rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihu trestné činnosti	rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihu trestné činnosti	Právo
rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet	rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet	Právo
ve svém jednání respektuje platné právní normy	ve svém jednání respektuje platné právní normy	Právo
<b>Tematický celek - Mezinárodní vztahy, globální svět</b>		
objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy	objasní důvody evropské integrace	Evropská integrace
rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti	rozlišuje funkce orgánů EU a uvede jejich příklady a činnost	Evropská integrace
posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva	posoudí vliv začlenění státu do EU na každodenní život občanů	Evropská integrace
uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí	Uvede příklady institucí.	Evropská integrace
uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR	Uvede příklady činnosti některých mezinárodních organizací.	Evropská integrace
<b>Tematický celek - Úvod do filosofie a religionistiky</b>		
rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení	Rozlišuje významné náboženské systémy a rozezná projevy sektářského myšlení.	Ideologie
zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a	Zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových	Ideologie

Základy společenských věd	septima	
nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití	technologií pro praktický život.	
<b>Tematický celek - Výchova ke zdraví</b>		
uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků	uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků	Právo
uveče důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost	uveče důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost	Právo
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování	zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování	Právo
rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení	rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení	Právo
rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události	rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události	Občan a stát
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
Žák přijímá zodpovědnost za sebe a za svět. Žák si uvědomí zodpovědnost a práva evropského občana. Respektuje odlišné názory lidí.		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Žák umí vyjmenovat jednotlivé zástupce státní moci, umí uvést příklady. Rozlišuje jednotlivé ideologie. Chápe jak funguje stát.		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žák vyjmenuje formy vlád a je schopen vyjmenovat jejich rozdíl. Žák zná základní demokratické principy a je schopen je dodržovat, je tolerantní odlišným názorům a hodnotám.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Žák zná geografický a geopolitický profil Evropy, chápe kulturní kořeny a hodnoty (křesťanství, demokracie, právo). Zná integrační proces a jednotlivé instituce EU.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Žák zná historické kořeny rozvojové spolupráce, kolonialismus. Umí vyjmenovat mezinárodní organizace a zná jejich cíl.		

Základy společenských věd	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Člověk ve společnosti</b>		
respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky	respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin	Sociologie
objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích	objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích	Sociologie
posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní	Posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní	Sociologie
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování jedince na společnost	Sociologie
<b>Tematický celek - Úvod do filosofie a religionistiky</b>		
objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	objasní podstatu filozofického tázání, porovnává východiska filozofie, mýtu a náboženství, vědy a umění	Filosofie
rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení	rozliší hlavní filozofické směry , uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení	Filosofie
eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a	eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskuzi	Filosofie

Základy společenských věd	oktáva
manipulativní strategie v mezilidské komunikaci	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané	
Žák zná jednotlivé filosofické směry a jejich představitele. Zná historické kořeny Evropanů, je tolerantní ke křesťanským tradicím a zároveň tolerantní k jiným náboženským směrům.	
Multikulturní výchova - Kulturní diference	
Žák vidí jednotlivé kulturní rozdíly ve společnosti a je k nim tolerantní. Žák zná svou sociální roli a své budoucí sociální role (rodič, zaměstnanec, partner).	

## 5.12 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
1	1	1	1	0	0	0	0	4
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět hudební výchova zahrnuje celý vzdělávací obsah oboru Hudební výchova ze vzdělávací oblasti Umění a kultura z RVP ZV. Dále tento předmět realizuje vybrané tematické okruhy průřezových témat. Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vzdělávací program je realizován prostřednictvím tvůrčích činností, produkce, recepce a reflexe, které žákovi umožňují hudebně se projevat, jak při individuálních, tak i skupinových aktivitách. Předmět Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a pociťového vnímání žáků. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními hudebními styly, žánry a formami, učí se hudbu analyzovat a



Název předmětu	Hudební výchova
	<p>interpretovat. Teoretickou i praktickou formou se žáci seznámí s kategoriemi hudebních nástrojů a díly nejvýznamnějších hudebních skladatelů. Je veden k vlastní interpretaci a produkci hudby v rámci svých individuálních možností.</p> <p>Předmět Hudební výchova je vyučován na nižším stupni gymnázia povinně, v primě, sekundě, tercii i v kvartě při časové dotaci 1 hodina týdně.</p> <p>Předmět probíhá v učebně hudební výchovy, která je vybavena klavírem, kytarou a audio - vizuální technikou. Dále jsou ve třídě uloženy rytmické nástroje Orffova instrumentáře, Boomwhackery a ukulele. Žáci bývají aktivně zapojováni v rámci školy ke koncertování na různých hudebních vystoupeních.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební obor</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Seminář z českého jazyka</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Biologie</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Seminář z výtvarné výchovy</li> <li>• Informatika</li> <li>• Seminář z dějepisu</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Učitel podněcuje žáky k tvořivému myšlení, k logickému uvažování a řešení problémů. Zadává žákům referáty a projekty s hudební tematikou. Seznamuje žáky s možnostmi uplatnění hudby v každodenním životě. Podporuje kritické myšlení žáků a logické uvažování.</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b> Učitel vede žáky k vyjádření svého vlastního názoru, nabízí prostor pro vyjádření estetických soudů. Učitel podporuje kultivovaný ústní projev žáků.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Učitel klade důraz na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností. Vede žáky k vnímání hudebního projevu druhých - nezbytný prvek mezilidské komunikace. Při poslechových činnostech učitel upozorňuje na nutnost vzájemné tolerance. Vede k respektování a hodnocení práce vlastní i druhých.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b> Učitel seznamuje žáky s různými funkcemi hudby, rozvíjí kulturní rozhled a vede žáky k schopnosti porozumět kulturnímu bohatství současnosti i minulosti. Vysvětluje žákům význam našich kulturních tradic a zapojuje žáky dle individuálních možností do kulturního dění.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> Učitel motivuje žáka k celoživotnímu aktivnímu zájmu o hudební kulturu. Podněcuje k vytrvalosti, cviku a tréninku v získávání a udržení dovedností. Žák je veden k samostatnému domácímu zpracování úkolů.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Učitel nabízí dostatek příležitostí k zapojení žáků do pracovní činnosti. Podněcuje vhodnými činnostmi a metodami žákovu iniciativu.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b> Žák používá digitální zařízení, vhodné aplikace a služby k poslechu hudby, k záznamu vlastního hudebního projevu. Samostatně se rozhoduje, které technologie, pro jakou činnost použije - získává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data. Vyhledává informace a digitální obsah pro zadanou prezentaci na hudební téma, kombinuje různé formáty. Umí aktivně používat školní aplikaci GC ke komunikaci s vyučujícími i spolužáky. V digitálním prostředí jedná eticky. Učitel nabízí žákům aplikace, či programy z dostupné nabídky pro řešení konkrétních úkolů při reprodukci, produkci i vlastním experimentování a hudební tvorbě. Vede žáky k respektování autorství a autorských práv, uvádění zdrojů, seznamuje žáky s pojmem plagiátorství a jeho nelegálností, připomíná nutnost dodržovat zásady bezpečného chování při používání digitálních nástrojů.</p>
Způsob hodnocení žáků	V hudební výchově se klasifikace provádí podle školního řádu pětistupňovou klasifikační stupnicí. U hodnocení žáka je přihlíženo k jeho kvalitě práce, učebním výsledkům, individuálnímu pokroku v hudebních činnostech a celkovému přístupu k hudební výchově.

Název předmětu	Hudební výchova
	U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Hudební výchova	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - vokální činnosti</b>		
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	zpívá dle svých dispozic intonačně čistě	intonační a dechová cvičení vokální a instrumentální hry s ozvěnou
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	zpívá jednohlasé písně a kánony	zpěv lidových a umělých písní a kánonů
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	orientuje se v notovém zápise vokální skladby	hudební rytmus notový zápis jako opora při realizaci písně
<b>Tematický celek - instrumentální činnosti</b>		
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	doprovodí píseň na Orffův nástroj	jednoduchý doprovod lidových písní s využitím Orffova instrumentáře
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	vytváří jednoduché doprovody	jednoduchý doprovod lidových písní s využitím Orffova instrumentáře
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	zapiše tóny a pomlky do notové osnovy	záznam hudby
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	vytleská rytmickou ozvěnu	metrum

Hudební výchova	prima	
<b>Tematický celek - hudebně pohybová činnost</b>		
HV-9-1-05 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	rozpozná podle rytmu druh tance	polka, valčík lidové tance
HV-9-1-05 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	zatančí základní krok	základní taneční kroky
HV-9-1-05 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	taktuje jednoduchou znějící hudbu	vlastní pohybové ztvárnění
<b>Tematický celek - poslechová činnost</b>		
HV-9-1-07 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	dokáže vysvětlit na příkladech vlastnosti tónu	vlastnosti tónu
HV-9-1-07 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	rozpozná základní skupiny hudebních nástrojů	dělení a skupiny hudebních nástrojů
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	zná údaje o nejznámějších hudebních skladatelích	hud. skladatelé české artifiální hudby
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	umí vyjmenovat stěžejní díla těchto skladatelů	hud. skladatelé české artifiální hudby
HV-9-1-06 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	identifikuje základní hudební formy	operní, symfonická a komorní hudba
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Žák se učí základním návykům psychohygieny. Poznává svůj hlas.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žák se učí utvářet dobré mezilidské vztahy ve třídě i mimo ni. Získává dovednosti pro pozitivní naladění mysli.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		

Hudební výchova	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Vokální činnosti</b>		
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	orientuje se v základních pravidlech hlasové hygieny	lidová píseň improvizace správné dýchání, pěvecká výslovnost
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	při zpěvu uplatňuje správné pěvecké návyky	lidský hlas
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	dle svých schopností zpívá v jednohlase i dvojhase	lidová píseň notový zápis
<b>Tematický celek - Instrumentální činnosti</b>		
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	realizuje podle svých dovedností a schopností písně a skladby	hudební nástroje
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	tvoří jednoduché doprovody	rytmické doprovody improvizace hra na tělo
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	zatleská rytmickou ozvěnu	rytmické doprovody improvizace

Hudební výchova	sekunda	
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	využívá dosavadní znalosti z hudební nauky	hudební nauka
<b>Tematický celek - Hudebně pohybové činnosti</b>		
HV-9-1-05 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	rozpozná podle rytmu některé druhy lidových tanců	lidové tance
	umí základní dirigentské gesto	improvizace Hra na dirigenta
	dokáže zvolit vhodné hudebně pohybové prvky k poslouchané hudbě	hra na tělo
<b>Tematický celek - Poslechové činnosti</b>		
HV-9-1-06 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	umí podle sluchu rozpoznat hudební nástroje	hudební nástroje hudební tělesa
HV-9-1-07 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	zařadí na základě individuálních schopností slyšenou hudbu do stylového období	hudební skladatelé
	vnímá použité výrazové prostředky, chápe jejich význam	hudební nauka
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žák rozvíjí při instrumentálních a pěveckých činnostech svou kreativitu.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žák poznává své hlasové možnosti a rozvíjí je.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žák spolupracuje s ostatními žáky při hudebních činnostech.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Žák poznává evropské kulturní hodnoty.		

Hudební výchova	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Vokální činnosti</b>		
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	seznamuje se s různými technikami vokálního projevu	hlasová a rytmická cvičení
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	intonuje dur mollové postupy	hudební nauka
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	rozdívá dle individuálních schopností hlasový rozsah	vícehlas
	dokáže ocenit kvalitní pěvecký projev druhého	populární hudba lidové a umělé písně
<b>Tematický celek - Instrumentální činnosti</b>		
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	zvládá interpretovat rytmické dvouhlasé cvičení	vícehlas
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	dle svých individuálních schopností realizuje rytmický doprovod s využitím bicích nástrojů	funkce hudby v proměnách staletí populární hudba orientace v hudebním záznamu
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	vyjadřuje hudební i nehudební představy pomocí hudebních nástrojů	hudební doprovody
<b>Tematický celek - Pohybové činnosti</b>		

Hudební výchova	tercie	
HV-9-1-05 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	rozpozná některé dobové i moderní tance	artificiální a nonartificiální hudba populární hudba jazz
<b>Tematický celek - Poslechové činnosti</b>		
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	funkce hudby v proměnách staletí
HV-9-1-06 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	rozpozná hudební styly a žánry, je schopen postihnout specifické principy hudební řeči	artificiální a nonartificiální hudba hudební formy populární hudba
HV-9-1-07 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	poslechové skladby zařadí do slohových a vývojových etap	funkce hudby v proměnách staletí
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	vnímá jazz jako inspirační zdroj ve vývoji populární hudby	populární hudba jazz
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Žák se snaží zvládat vlastní chování, podporuje své dovednosti při instrumentální činnosti.		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Žák se učí využívat potenciál médií jako zdroje kvalitní zábavy a naplnění volného času.		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Žák poznává základní znalosti o různých etnických skupinách. Vnímá multikulturalitu jako prostředek vzájemného obohacování společnosti.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Žák rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu, pomáhá překonávat stereotypy a předsudky.		

Hudební výchova	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> </ul>	



Hudební výchova	kvarta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Vokální činnosti</b>		
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	při zpěvu dodržuje správné pěvecké návyky a hlasovou hygienu	hlasová a intonační cvičení
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	dle svých dispozic zpívá kultivovaně, intonačně čistě a rytmicky přesně	česká populární hudba trampská píseň hudební styly a žánry
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	interpretuje písně jednohlasé i vícehlasé	kánon vícehlasý zpěv
<b>Tematický celek - Instrumentální činnosti</b>		
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	dokáže interpretovat snadný doprovod k písním na hudební nástroje	trampská píseň harmonie
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	orientuje se v notovém zápise	záznam hudby hudební teorie
	seznamuje se s notačními programy	záznam hudby hudební teorie
<b>Tematický celek - Poslechové činnosti</b>		
HV-9-1-06 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	umí slovně charakterizovat hudební skladbu	hudební styly a žánry
HV-9-1-07 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového	orientuje se v hudebních slozích, uvede významné představitelé české hudby	české hudební dějiny - počátky, renesance, baroko, klasicismus, romantismus, hudba 20. stol.

Hudební výchova	kvarta	
období		
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	chápe funkci hudby vzhledem k společnosti, kulturním tradicím a zvykům	záznam hudby hudební divadla
HV-9-1-07 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	postihne základní odlišnosti různých druhů hudby	česká populární hudba hudební styly a žánry
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žák při interpretaci hudby rozvíjí svou kreativitu.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák při společném tvoření hudby komunikuje se spolužáky i učitelem.		
Multikulturní výchova - Kulturní difference		
Žák porovnává kulturní rozdíly různých společností a hledá si osobnostní vzory.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák poznává českou hudbu, umí vyzdvihnout přednosti v kontextu evropské		

## 5.13 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	1	1	0	0	0	0	6
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět Výtvarná výchova je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. Vzdělávací oblast Umění a

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence – umění a kulturu; kulturu jako procesy i výsledky duchovní činnosti umožňující chápat kontinuitu proměn historické zkušenosti, v níž dochází k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence, i jako neoddělitelnou součást každodenního života (kultura chování, oblékání, cestování, práce); umění jako proces specifického poznání a dorozumívání, v němž vznikají informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky. Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu. Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených hodnot a přistupovat k nim s vědomím osobní účasti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím linie, bodu, tvaru, barvy, gesta atp.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejatému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.</p> <p>Obsahem Rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které žákovi umožňují rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření.</p> <p>Obsahem Uplatňování subjektivity jsou činnosti, které žáka vedou k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření.</p> <p>Obsahem Ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které žákovi umožňují utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.</p> <p>Pro výuku výtvarné výchovy máme k dispozici odbornou učebnu na detašovaném pracovišti v židlochovické sokolovně. Na nižším stupni gymnázia se třída dělí na skupiny. Výuka probíhá ve dvouhodinových blocích, a to v 1. a 2. ročníku každý týden a ve 3. a 4. ročníku jednou za dva týdny.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výtvarný obor</li> </ul>
<p>Mezipředmětové vztahy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> </ul>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Informatika</li> <li>• Seminář z latiny</li> <li>• Matematika</li> <li>• Seminář z českého jazyka</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Seminář z deskriptivní geometrie</li> <li>• Španělský jazyk</li> <li>• Seminář z dějepisu</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Na konci základního vzdělávání žák:  - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu  - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje  - rozumí různým typům záznamů a obrazových materiálů, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>Na konci základního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností</li> <li>- využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému</li> <li>- samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení</li> <li>- sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů</li> <li>- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <p>Na konci základního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- účinně spolupracuje ve skupině</li> <li>- pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce</li> <li>- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu</li> <li>- na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá</li> <li>- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají</li> <li>- vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <p>Na konci základního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí</li> <li>- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění</li> <li>- chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>Na konci základního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie</li> <li>- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá při tvůrčích činnostech</li> <li>- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy</li> <li>- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti</li> <li>- poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <p>Na konci základního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky</li> <li>- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot</li> <li>- využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b></p> <p>Na konci základního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení</li> <li>- samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít</li> <li>- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu</li> <li>- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků</li> <li>- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce</li> <li>- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými</li> </ul>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>technologemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání                      - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>Klasifikace se provádí podle školního řádu pětistupňovou klasifikační stupnicí: 1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný. Při určování stupně prospěchu na konci klasifikačního období je hodnocena kvalita práce žáka a učební výsledky, jichž dosáhl za celé klasifikační období. Do hodnocení klasifikace je zahrnuta i kvalita a samostatnost myšlení, zájem o předmět a schopnost samostatné tvořivé práce. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.</p>

Výtvarná výchova	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</b>		
VV-9-1-03 zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace	zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, užívá některé metody současného výtvarného umění, digitálních médií a fotografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fotografie</li> <li>• vyjadřování prožitků netradičními způsoby</li> </ul>
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobitě vyjádření	vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobitě vyjádření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• barvy základní, podvojně, potrojně, doplňkové, teplé, studené, pestré a neutrální</li> <li>• malba temperou, akvarel</li> <li>• barevný kontrast, kompozice</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• já a moje identita</li> </ul>

Výtvarná výchova	prima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvar, linie, bod</li> <li>• kontrast</li> </ul>
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	rozliší působení vizuálně obrazového vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vztah člověka k prostředí</li> <li>• stavba tvaru, struktura, detail</li> </ul>
Tematický celek - <b>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</b>		
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahy; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• barvy základní, podvojně, potrojně, doplňkové, teplé, studené, pestré a neutrální</li> <li>• malba temperou, akvarel</li> <li>• barevný kontrast, kompozice</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• já a moje identita</li> <li>• tvar, linie, bod</li> <li>• kontrast</li> </ul>
VV-9-1-02 zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie	zaznamenává vizuální zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• záznamy emocí, prožitků, představ, vjemů</li> <li>• výtvarné vyjádření prožitků z hudby</li> <li>• fantazie, sny, představy</li> </ul>
Tematický celek - <b>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</b>		
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	interpretuje umělecká vizuálně obrazová vyjádření, vychází přitom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	vybrané kapitoly z dějin umění
	porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření, vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora</li> </ul>
VV-9-1-08 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová práce na společné realizaci VOV</li> <li>• utváření osobního postoje v komunikaci, porovnávání podle kritérií vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Učitel pomáhá žákovi:		



Výtvarná výchova	prima	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-rozpoznávat a zvládat vlastní pocity</li> <li>- uvědomovat si své osobní kvality, dovednosti, úspěchy a potenciál a hodnotit je</li> </ul>		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Učitel pomáhá žákovi:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- chápat, že všichni lidé jsou odlišné osobnosti s individuálními zvláštnostmi, bez ohledu na svůj původ a odlišné projevy sociokulturních vzorců</li> </ul>		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Učitel pomáhá žákovi:Učitel pomáhá žákovi:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomit si a respektovat přirozenost a hodnotu rozmanitosti projevů života, kultury a každého jednotlivého člověka</li> <li>- být solidární s lidmi žijícími v obtížných podmínkách</li> </ul>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Učitel pomáhá žákovi:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomit si svou vlastní kulturní identitu</li> <li>- respektovat odlišné názory a pohledy jiných lidí na svět</li> <li>- být vnímavý ke kulturním rozdílnostem, chápat je jako obohacení života, učit se porozumět odlišnostem</li> <li>- vnímat, respektovat a ochraňovat hodnoty světového a evropského kulturního dědictví</li> </ul>		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Učitel pomáhá žákovi:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznávat faktory ovlivňující duševní energii a kreativitu</li> <li>- rozvíjet sebedůvěru a zodpovědnost a využívat své schopnosti</li> </ul>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Učitel pomáhá žákovi:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomit si, že téměř každý sociální nebo komunikační akt má svůj mravní rozměr</li> <li>- porozumět sociální skupině, v níž žije</li> <li>- uvědomovat si, jak mne vnímají ostatní, umět přijímat chválu i kritiku, úspěch i neúspěch pozitivním způsobem a umět se poučit ze zkušenosti</li> <li>- umět spolupracovat</li> </ul>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Učitel pomáhá žákovi:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vnímat místo, ve kterém žije, a změny, které v něm probíhají, a cítit zodpovědnost za jeho další vývoj, a to nejen z hlediska životního prostředí</li> </ul>		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Učitel pomáhá žákovi:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomovat si význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti</li> <li>- pěstovat kvalitní mezilidské vztahy a v procesech sociální interakce</li> </ul>		

Výtvarná výchova	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</b>		
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahy; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazového vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využití malby, kresby, grafiky</li> <li>• koláž /prolínání světů/</li> <li>• kombinované techniky</li> </ul>
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	získání osobitých výsledků	
VV-9-1-03 zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace	zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, užívá některé metody současného výtvarného umění a digitálních médií	<ul style="list-style-type: none"> <li>• práce s fotografií</li> <li>• proměny světla, krajiny</li> <li>• výtvarné vyjádření povrchu, struktury</li> <li>• tvůrčí aktivity v plenéru</li> </ul>
<b>Tematický celek - UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</b>		
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hledání vlastního výrazu</li> <li>• hledání výrazových prostředků pro vyjádření nálad, pocitů, fantazie</li> </ul>
<b>Tematický celek - OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</b>		
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	interpretuje umělecká vizuálně obrazová vyjádření současnosti i minulosti, vychází přitom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybrané kapitoly z dějin umění</li> <li>• interpretace vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Výtvarná výchova	sekunda	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Učitel pomáhá žákovi: - vnímat místo, ve kterém žije, a změny, které v něm probíhají, a cítit zodpovědnost za jeho další vývoj, a to nejen z hlediska životního prostředí		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Učitel pomáhá žákovi: - chápat, že všichni lidé jsou odlišné osobnosti s individuálními zvláštnostmi, bez ohledu na svůj původ a odlišné projevy sociokulturních vzorců		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Učitel pomáhá žákovi: Učitel pomáhá žákovi: - uvědomit si a respektovat přirozenost a hodnotu rozmanitosti projevů života, kultury a každého jednotlivého člověka - být solidární s lidmi žijícími v obtížných podmínkách		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Učitel pomáhá žákovi: - uvědomit si, že téměř každý sociální nebo komunikační akt má svůj mravní rozměr - porozumět sociální skupině, v níž žije - uvědomovat si, jak mne vnímají ostatní, umět přijímat chválu i kritiku, úspěch i neúspěch pozitivním způsobem a umět se poučit ze zkušenosti - umět spolupracovat		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Učitel pomáhá žákovi: - rozpoznávat faktory ovlivňující duševní energii a kreativitu - rozvíjet sebedůvěru a zodpovědnost a využívat své schopnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Učitel pomáhá žákovi: - rozpoznávat a zvládat vlastní pocity - uvědomovat si své osobní kvality, dovednosti, úspěchy a potenciál a hodnotit je		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Učitel pomáhá žákovi: - uvědomovat si význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti - pěstovat kvalitní mezilidské vztahy a v procesech sociální interakce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Učitel pomáhá žákovi: - uvědomit si svou vlastní kulturní identitu - respektovat odlišné názory a pohledy jiných lidí na svět		

Výtvarná výchova	sekunda
- být vnímavý ke kulturním rozdílům, chápat je jako obohacení života, učit se porozumět odlišnostem - vnímat, respektovat a ochraňovat hodnoty světového a evropského kulturního dědictví	

Výtvarná výchova	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</b>		
VV-9-1-02 zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie	zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stavba tvaru, detail</li> <li>• kresba a malba podle modelu</li> <li>• osobnost, vztahy</li> </ul>
<b>Tematický celek - UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</b>		
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahy; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	• vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• linie</li> <li>• tvar</li> <li>• světlo</li> <li>• plocha</li> <li>• objem</li> </ul>
<b>Tematický celek - OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</b>		
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	interpretuje umělecká vizuálně obrazová vyjádření současnosti i minulosti, vychází přitom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	vybrané kapitoly z dějin umění <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámení s umělecko-historickými památkami v nejbližším okolí</li> </ul>
	ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatná tvorba</li> <li>• portrét, autoportrét</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Výtvarná výchova	tercie	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žák je veden k tomu, aby:		
- se podílel na utváření příjemného prostředí pro pobyt ve škole		
- k zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Žák je veden k tomu, aby:		
- chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Žák je veden k tomu, aby:		
- chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Žák je veden k tomu, aby:		
- se učil tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Žák je veden k tomu, aby:		
- si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák je veden k tomu, aby:		
- chápal umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Žák je veden k tomu, aby:		
- chápal umění a kulturu v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelnou součást lidské existence		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žák je veden k tomu, aby:		
- k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žák je veden k tomu, aby:		
- spoluvytvářel vstřícnou a podnětnou atmosféru pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Žák je veden:		

Výtvarná výchova	tercie	
- k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žák je veden k tomu, aby: - se v rámci svých možností snažil vyjádřit výtvarnými prostředky		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Žák je veden k tomu, aby: - se učil prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Žák je veden: - k zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Žák je veden k tomu, aby: - si uvědomoval sebe samého jako svobodného jedince		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák je veden k tomu, aby: - chápal význam výtvarného díla a výtvarného umění v historickém kontextu a evropských souvislostech		

Výtvarná výchova	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</b>		
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného	rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině	• figurální námět

Výtvarná výchova	kvarta	
vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tělo ve výtvarném umění</li> <li>• lidská postava, pohyb</li> </ul>
Tematický celek - <b>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</b>		
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobitě vyjádření	vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobitě vyjádření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kompozice</li> <li>• kánon</li> <li>• tvar, linie, bod</li> <li>• kontrast, rytmus, plocha</li> <li>• práce v exteriéru</li> </ul>
Tematický celek - <b>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</b>		
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	interpretuje umělecká vizuálně obrazová vyjádření současnosti i minulosti, vychází přitom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	vybrané kapitoly z dějin umění <ul style="list-style-type: none"> <li>• návštěva muzea nebo galerie</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Žák je veden:		
- k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žák je veden k tomu, aby:		
- se v rámci svých možností snažil vyjádřit výtvarnými prostředky		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Žák je veden:		
- k zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
Žák je veden k tomu, aby:		
- se učil prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žák je veden k tomu, aby:		
- k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		

Výtvarná výchova	kvarta	
Žák je veden k tomu, aby: - spoluvytvářel vstřícnou a podnětnou atmosféru pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Žák je veden k tomu, aby: - chápal umění a kulturu v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelnou součást lidské existence		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák je veden k tomu, aby: - chápal umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák je veden k tomu, aby: - chápal význam výtvarného díla a výtvarného umění v historickém kontextu a evropských souvislostech		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Žák je veden k tomu, aby: - si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společnostem		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Žák je veden k tomu, aby: - se učil tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Žák je veden k tomu, aby: - chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žák je veden k tomu, aby: - se podílel na utváření příjemného prostředí pro pobyt ve škole - k zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Žák je veden k tomu, aby: - si uvědomoval sebe samého jako svobodného jedince		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Žák je veden k tomu, aby: - chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny		



## 5.14 Volitelný předmět kvinta, sexta

### 5.14.1 Hudební výchova volitelná

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	2	2	0	0	4
				Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Hudební výchova volitelná
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	V předmětu hudební výchova volitelná se realizuje obsah vzdělávací oblasti Umění a kultura z RVP GV. Předmět navazuje na povinnou hudební výchovu na nižším stupni gymnázia. Předmět pomáhá k porozumění hudebnímu umění. Otevírá cestu širšímu nazírání na kulturu a umění, je tvořen tvůrčími činnostmi - tvorba, vnímání a interpretace. Dále tento předmět realizuje vybrané tematické okruhy průřezových témat.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka se uskutečňuje prostřednictvím třech vzájemně provázaných okruhů činností - produkce, recepce a reflexe. Při výuce jsou uplatňovány činnosti vokální, instrumentální, hudebně pohybové, poslechové a poznávací, umožňující komplexní interpretaci hudebního díla. Rozsah hudební výchovy volitelné je vymezen 2 hodinami týdně v kvintě a sextě. Žáci si volí jeden z předmětů hudební výchova nebo výtvarná výchova. Výuka probíhá ve skupinách okolo 15 ti žáků paralelně s výukou výtvarné výchovy. Každý týden je první hodina věnovaná hudební teorii a dějinám hudby a druhá hodina je určena pro zpěv a hudební aktivity žáků. Výuka se realizuje v učebně hudební výchovy, která je vybavena hudebními nástroji a audiovizuální technikou. Žáci bývají aktivně zapojováni v rámci školy ke koncertování na různých hudebních vystoupeních.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> Učitel vede žáky k řešení problematických otázek v oblasti hudby. Posiluje budování formativních kvalit žáka. (trpělivost, houževnatost, vytrvalost) Učitel pomáhá žákům zvládat trému a stres při veřejných

Název předmětu	Hudební výchova volitelná
kompetence žáků	vystoupeních.
	<b>Kompetence komunikativní:</b> Učitel vede žáky k dialogu při samostatném zpracování referátů. Zařazuje do výuky diskusi a dbá na společenskou přiměřenost okamžitých reakcí žáků. Vytváří úkoly, při jejichž řešení mohou žáci spolupracovat. Podporuje žáky k veřejnému vystupování.
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> Učitel vede žáky k dodržování pravidel slušného chování a vzájemné tolerance nejen ve třídě, ale i na kulturních akcích mimo školu. Podporuje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj. Vede žáky ke schopnosti otevřeně vyjádřit svůj názor, podpořit a doložit jej argumenty a konfrontovat jej s názorem ostatních.
	<b>Kompetence občanská:</b> Učitel informuje o kulturním dění v hudebním oboru, městě, regionu.... Upozorňuje na významné kulturní akce, které mohou i nemusí přímo souviset s hudební výchovou. Vytváří vztah k tradicím a národnímu dědictví.
	<b>Kompetence k učení:</b> Vyučující vede žáky k vyhledávání, třídění a porovnávání informací z různých zdrojů. Hledá spolu s žáky souvislosti mezi poznatky a využitím v praxi. Motivuje žáky k hlubšímu zájmu o hudbu a hudební činnosti formou soutěží a projektů.
	<b>Kompetence pracovní:</b> Učitel vyžaduje dodržování dohodnutých postupů. Snaží se dosáhnout kvality práce při praktických hudebních činnostech. Povzbuzuje žáky v jejich práci a odhodlání, chválí je za dílčí úspěchy, pěstuje v nich zdravé sebevědomí.
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků vychází z klasifikačního řádu, který je součástí platného školního řádu. Hodnocení se opírá o ústní či písemné zkoušení, referáty, o přístup a hudební aktivitu dotyčného žáka.

Hudební výchova volitelná	kvinta
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>

Hudební výchova volitelná	kvinta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence občanská</li> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Vokální činnosti</b>		
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	zpívá dle svých individuálních schopností a získaných dovedností intonačně čistě a rytmicky přesně	rozšíření hlasového rozsahu správné dýchání, rozezpívání
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	uplatňuje své dovednosti i při mluveném projevu v běžném životě	rozšíření hlasového rozsahu hlasová hygiena, kultivace pěveckého a hlasového projevu
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	oceňuje kvalitní pěvecký projev druhého	jednohlasé i vícehlasé písně lidové i umělé kánony, úpravy písní sólový a sborový zpěv
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	uplatňuje tvořivost při hudebních aktivitách, chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti	jednohlasé i vícehlasé písně lidové i umělé kánony, úpravy písní
<b>Tematický celek - Instrumentální činnosti</b>		
využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s počítačem) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ	reprodukuje dle svých individuálních schopností a dovedností různé motivy, témata	hra na tělo Orffův instrumentátř, boomwhackery partitura orientace v notovém zápise
využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s počítačem) při individuálních či společných hudebních	tvoří jednoduché doprovody k pěveckým projevům za pomoci hudebních nástrojů	hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic rytmizace textů a písní rytmickými nástroji improvizace

Hudební výchova volitelná	kvinta	
aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ		
využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s počítačem) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ	rozlíší zvuk vybraných hudebních nástrojů, dovede je pojmenovat a zařadit do nástrojových skupin	nauka o hudebních nástrojích
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	dokáže objasnit význam tvořivosti ve svém životě i v uměleckém procesu tvorby	hra na tělo Orffův instrumentář, boomwhackery
Tematický celek - <b>Hudebně pohybové činnosti</b>		
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	taktuje dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt	taktování
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	poznává a reaguje na změnu tempa a rytmu	pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, rytmicko - metrické
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	rozpozná tanec a ovládá základní krok	lidové a umělé tance
Tematický celek - <b>Vznik a vývoj hudby</b>		
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických,	orientuje se ve vývoji hudebního umění	periodizace hudebního vývoje

Hudební výchova volitelná	kvinta	
společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hud. znaků	hudba pravěku, starověku - Řecko, Řím středověká hudba renesance - Lasso, Palestrina baroko - Bach, Handel, Vivaldi klasicismus - Haydn, Mozart, Beethoven
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	objasní vznik umění	hudba pravěku, starověku - Řecko, Řím
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	chápe důležitost magického obřadu a umí objasnit jeho rysy	exotické oblasti hudby - Čína, Indie, Japonsko, Arábie
<b>Tematický celek - Hudba jako organizovaný zvuk</b>		
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	určí formu skladby a na ukázce předvede její základní znaky	základní prvky hudebních forem muzikál
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	určí hudebně výrazové prostředky v proudu znějící hudby	tempová a dynamická označení výrazové prostředky
<b>Tematický celek - Hudební styly a žánry , funkce hudby</b>		
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání	dokáže popsat estetickou a uměleckou hodnotu díla	hudba účelová během staletí ( k tanci, poslechu, zábavě) vývoj nonartificiální hudba
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném	popíše vhodnost využití hudebních úryvků v konkrétních	hudební motivy ve filmu a v reklamě

Hudební výchova volitelná	kvinta	
světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání	situacích	
<b>Tematický celek - Poslechové činnosti</b>		
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční	snaží se pochopit záměr skladatele	umělecký proces a jeho vývoj
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční	rozliší díla na konvenční a objevná	znakovost umění
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí	snaží se pomocí vlastních prožitků a zkušeností pochopit hudební umění	renesance - Lasso, Palestrina
		baroko - Bach, Handel, Vivaldi
		klasicismus - Haydn, Mozart, Beethoven
		vývoj nonartificiální hudba
umělecký proces a jeho vývoj		
<b>Tematický celek - Umělecká tvorba a komunikace</b>		
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	sociální a technologické proměny dneška a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žák se zapojuje do tvořivých činností spojených s veřejným vystupováním.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák se vyjadřuje výstižně, kultivovaně, aktivně naslouchá a využívá různé dovednosti pro spolupráci s ostatními.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák rozumí významu evropské hudby v širším historickém kontextu.		
Mediální výchova - Uživatelé		
Žák umí přiřadit hudební směry a styly k cílové skupině posluchačů. Je seznámen s rolí médií a jejich vlivem v kulturní společnosti.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Hudební výchova volitelná	kvinta	
Žák nachází v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení.		

Hudební výchova volitelná	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Vokální činnosti</b>		
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	orientuje se v notovém zápisu vokálních kompozic	Jednohlasé i vícehlasé písně lidové a umělé hudební teorie, notový zápis
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	improvizuje v dur mollových tóninách	rozezpívání, intonační cvičení
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje	zásady hlasové hygieny
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	dokáže zpívat ve vícehlase a vnímat ostatní skupiny hlasů	kánony lidové a umělé písně české hudby vážné i populární

Hudební výchova volitelná	sexta	
<b>Tematický celek - Instrumentální činnosti</b>		
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	dokáže zapsat melodií známé lidové písně a opatřit ji akordickými značkami	hudební teorie, notový zápis akordické značky a jejich využití při doprovodu písní
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	vytváří rytmicko - melodické doprovody a jednoduché aranžmá	transpozice tvorba instrumentálních doprovodů
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	na základě vědomostí a individuálních schopností interpretuje hudbu	Orffův instrumentář hra na hudební nástroje hra na boomwhackery hra na tělo
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	umí hudební činnost ohodnotit a v diskusi obhájit	Orffův instrumentář hra na hudební nástroje hra na boomwhackery hra na tělo tvorba instrumentálních doprovodů
<b>Tematický celek - Vznik a vývoj hudby</b>		
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje	orientuje se ve vývoji hudebního umění, rozlišuje hudební slohy	romantismus impresionismus hudba 20. stol
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje	popíše charakteristické znaky hudebního díla a jeho interpretace	hudba 20. stol populární hudba hudební formy jednotlivých období
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech	vysvětlí v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos	romantismus



Hudební výchova volitelná	sexta	
hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje	skladatele a interpreta	impresionismus hudba 20. stol populární hudba hudební formy jednotlivých období
<b>Tematický celek - Hudba jako způsob identifikace</b>		
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout	uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě	hudba 20. stol
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout	nachází v hudbě prostředek relaxace a duševního obohacení	romantismus impresionismus hudba 20. stol populární hudba
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout	vnímá pocity a názory druhých na slyšenou hudbu a na tomto základě se s hudbou ztotožní, nebo ji odmítne	nejnovější hudební trendy činnost současných interpretů a hudebních skupin
<b>Tematický celek - Využití hudby</b>		
opozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat	umí v hudbě rozpoznat znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii	festivally divadla filmová hudba
opozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat	dokáže se od negativní hudby distancovat a na konkrétních příkladech ukáže zneužívání hudby	populární hudba festivally divadla filmová hudba
<b>Tematický celek - Poslechové činnosti</b>		
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu	zařadí slyšenou hudbu podle účelu, významu a funkce	hudba 20. stol

Hudební výchova volitelná	sexta	
a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích		jazz počítačová hudba
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	popíše vhodnost či nevhodnost určité hudby v konkrétních situacích	hudba 20. stol populární hudba hudební formy jednotlivých období filmová hudba počítačová hudba
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	chápe možnost posunu vnímání uměleckého díla	hudba 20. stol jazz
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	postihne základní rysy dnešních proměn uměleckých děl a jejich recepce	hudba 20. stol písně české hudby vážné i populární
<b>Tematický celek - Umělecká tvorba a komunikace</b>		
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti	vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla	hudba 20. stol subjektivita a objektivita v umění
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti	uvědomuje si nekonečnost umění	krása a hudba, estetika všedního života a umění
<b>Tematický celek - Hudební myšlení</b>		
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	estetická a umělecká hodnota díla

Hudební výchova volitelná	sexta	
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku obecného vkusu a estetických norem	estetická a umělecká hodnota díla
		role umělce ve společnosti
		publikum a jeho účast v uměleckém procesu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Žák využívá média a mediální produkty k vlastnímu hudebnímu rozvoji.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Žák opisuje zajímavé hudební osobnosti současnosti.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Využívá svou empatii a pohled na hudební kulturu očima druhého.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Žák získává další informace zejména o Evropské, ale i světové hudební kultuře.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Žák spolupracuje se spolužáky ve dvojicích i skupině, tvoří společné dílo. Žáci mezi sebou soutěží.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žák rozvíjí a realizuje své tvořivé invence při přípravě a realizaci hudebního díla.		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Žák se aktivně podílí na veřejném společném vystupování před posluchači.		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Žák respektuje odlišné hudební smýšlení spolužáků i ostatních lidí.		

## 5.14.2 Výtvarná výchova volitelná

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	2	2	0	0	4
				Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Výtvarná výchova volitelná
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast Umění a kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence – umění a kulturu; kulturu jako procesy i výsledky duchovní činnosti umožňující chápat kontinuitu proměn historické zkušenosti, v níž dochází k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence, i jako neoddelitelnou součást každodenního života (kultura chování, oblékání, cestování, práce); umění jako proces specifického poznání a dorozumívání, v němž vznikají informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky. Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického cítění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu. Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených hodnot a přistupovat k nim s vědomím osobní účasti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím linie, bodu, tvaru, barvy, gesta atp.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	V kvintě a sextě si studenti volí mezi výtvarnou a hudební výchovou. Týdenní časová dotace činí 2 hodiny. Výuka probíhá v odborné učebně mimo budovu gymnázia. Na předmět navazuje v septimě a oktávě dvouletý volitelný seminář z výtvarné výchovy. Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku nepovinnou. Předmět Výtvarná výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků. Výtvarný obor navazuje svým obsahem a cíli na Výtvarnou výchovu v základním vzdělávání a vede žáka k uvědomělému užívání vizuálně obrazných prostředků na úrovni smyslových dispozic a na úrovni subjektivně osobnostní a sociální. Výtvarný obor pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy (s obrazem, sovkultúrou, designem, vzhledem krajiny, architekturou, stylem oblečení, filmem, novými médii

Název předmětu	Výtvarná výchova volitelná
	<p>apod.), které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. V oblasti osobnostní jsou specifickým nástrojem prožívání a poznávání, v sociální oblasti jsou nástrojem komunikace a vzájemné spolupráce. Vizualně obrazné znakové systémy zahrnují jak znakové systémy výtvarného umění různých etap a stylů, tak i ostatní produkty vizuální kultury. Pojetí vizuálně obrazných znaků je z principu pojetím tvořivým, vyplývajícím z porovnání dosavadních a aktuálních zkušeností, předpokládajícím experimentální fázi vzniku těchto znaků a jejich ověřování poznáváním a komunikací. Z těchto pozic Výtvarný obor přistupuje k uměleckému procesu v celistvosti umělecké tvorby, recepce a interpretace. Vzdělávací obsah Výtvarného oboru je vnitřně členěn do dvou základních okruhů pojímaných v kontextech historických a sociokulturních, v jejich vývoji a proměnách. První okruh představují Obrazové znakové systémy umožňující vytváření aktivních, individuálně založených postojů k obsahům obrazové komunikace. Při tvorbě využívá vizuálně obrazná vyjádření vlastní, umělecká i uplatňovaná v běžné komunikaci (včetně užití dostupných technologických prostředků, jako je fotografie, video, film, ICT). Obrazové znakové systémy umožňují reflektování osobního místa žáka ve světě vizuální kultury jako vnímatele, interpreta a jako tvůrce komunikačního obsahu s uvědoměním si oblasti jeho účinku. Druhý okruh představují Znakové systémy výtvarného umění umožňující žákovi osobní účast a aktivní vstupování do výtvarného uměleckého procesu. Reflektování vlastních prožitků, postojů a zkušeností získaných prostřednictvím experimentálního přístupu k uměleckým vizuálně obrazným prostředkům. Na tomto základě si vytváří přehled o vizuálně obrazných vyjádřeních jednotlivých směrů výtvarného umění, zejména od konce 19. století do současnosti. Vzdělávací obsah je realizován prostřednictvím tvůrčích činností, v jejichž očekávaných výstupech se propojují hlediska tvorby, recepce a interpretace tak, aby se dále rozvíjela smyslová citlivost, uplatňovala žákova subjektivita a ověřovaly se komunikační účinky vizuálně obrazného vyjádření. Při těchto tvůrčích činnostech se pracuje jak se znaky s ustáleným významem, tak se znaky, jejichž význam se vytváří a proměňuje. Výtvarný obor spolupracuje s obory, které rozvíjejí obraznost dalšími specifickými prostředky (hudba, literatura aj.). Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších výtvarných směrů, autorů a děl.</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Žák:  na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Žák:  na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové,</p>

Název předmětu	Výtvarná výchova volitelná
	<p>subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>  <b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění</li> <li>- rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</li> <li>- objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě</li> <li>- na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace</li> <li>- pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání při vlastní tvorbě</li> <li>- uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b>  <b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> <li>- využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> <li>- samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b>  <b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení</li> <li>- samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít</li> <li>- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu</li> </ul>

Název předmětu	Výtvarná výchova volitelná
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků</li> <li>- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce</li> <li>- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</li> <li>- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace se provádí podle školního řádu pětistupňovou klasifikační stupnicí: 1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný. Při určování stupně prospěchu na konci klasifikačního období je hodnocena kvalita práce žáka a učební výsledky, jichž dosáhl za celé klasifikační období. Do hodnocení klasifikace je zahrnuta i kvalita a samostatnost myšlení, zájem o předmět a schopnost samostatné tvořivé práce. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Výtvarná výchova volitelná	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY</b>		
charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků	charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentace ve veřejném prostoru</li> <li>• vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků</li> <li>• současné výstavy v kontextu společenského dění</li> </ul>
na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně	na příkladech vizuálně obrazových vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• proměny života</li> <li>• osobnost, vztahy</li> </ul>

Výtvarná výchova volitelná	kvinta	
obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě	identifikuje je při vlastní tvorbě	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vnitřní krajina</li> <li>• studie, inspirace přírodními motivy</li> <li>• hledání vlastního výrazu</li> </ul>
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků</li> <li>• současné výstavy v kontextu společenského dění</li> </ul>
<b>Tematický celek - ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ</b>		
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot	na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot	<ul style="list-style-type: none"> <li>• historické, sociální a kulturní souvislosti umění 20. století</li> </ul>
nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů	nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní prostor, místo k bytí, interiér, exteriér</li> </ul>
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filosofické okolnosti vzniku uměleckých děl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a prostředí</li> <li>• architektura a její vliv na člověka v proměnách času</li> </ul>
na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filosofické okolnosti vzniku uměleckých děl		
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření	rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry, s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti	Stavitelské slohy na našem území Architektura 20. století Vybrané kapitoly z dějin umění
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti		
na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové	na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19.	citace, parafráze, narážka, humor ve výtvarném umění, autenticita projevu a vyprázdňenost forem seznámení s umělecko-historickými památkami v



Výtvarná výchova volitelná	kvinta	
komunikace	století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace	nejbližším okolí
<b>Tematický celek - UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</b>		
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vztah člověka k prostředí</li> <li>• krajina</li> </ul>
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		
při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření	při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• perspektiva vnějšího a vnitřního prostoru</li> </ul>
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy	<ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení s novými médii a technikami</li> <li>- nové technologie a jejich vliv na umělecký proces</li> </ul>
využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy		
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• proměny života</li> <li>• osobnost, vztahy</li> <li>• vnitřní krajina</li> <li>• studie, inspirace přírodními motivy</li> <li>• hledání vlastního výrazu</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíjet sebedůvěru a zodpovědnost a využívat své schopnosti</li> <li>- hledat cesty, jak čelit zátěžím vyplývajícím z charakteru života v dané době</li> <li>- rozpoznávat faktory ovlivňující duševní energii a kreativitu</li> </ul>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		

Výtvarná výchova volitelná	kvinta	
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomit si a respektovat přirozenost a hodnotu rozmanitosti projevů života, kultury a každého jednotlivého člověka</li> <li>- uvědomit si, že téměř každý sociální nebo komunikační akt má svůj mravní rozměr</li> </ul>		
<p>Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nabýt specifické dovednosti (seberegulativní i komunikační) pro zvládnání různých sociálních situací (komunikačně složité situace; soutěž; spolupráce; pomoc atd.)</li> <li>- uvědomovat si, jak mne vnímají ostatní, umět přijímat chválu i kritiku, úspěch i neúspěch pozitivním způsobem a umět se poučit ze zkušenosti</li> </ul>		
<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- být vnímavý ke kulturním rozdílům, chápat je jako obohacení života, učit se porozumět odlišnostem</li> <li>- vnímat, respektovat a ochraňovat hodnoty světového a evropského kulturního dědictví</li> </ul>		
<p>Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomovat si potřebu a přínos mezilidské soudržnosti a spolupráce</li> <li>- ctít a rozvíjet duchovní a etické hodnoty, zejména racionalitu, toleranci, sociální spravedlivost a demokracii</li> <li>- respektovat odlišné názory a pohledy jiných lidí na svět; být solidární s lidmi žijícími v obtížných podmínkách</li> </ul>		
<p>Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnímat místo, ve kterém žije, a změny, které v něm probíhají, a cítit zodpovědnost za jeho další vývoj, a to nejen z hlediska životního prostředí</li> </ul>		
<p>Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomit si hodnotu lidské spolupráce</li> <li>- uvědomit si, že v různých životních situacích často nebývá pouze jediné řešení</li> </ul>		
<p>Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznávat a zvládat vlastní pocity</li> <li>- uvědomovat si své osobní kvality, dovednosti, úspěchy a potenciál a hodnotit je</li> <li>- uvědomovat si svou vlastní identitu</li> <li>- rozvíjet sebedůvěru a zodpovědnost a využívat své schopnosti</li> <li>- v souladu s tím nastavovat své osobní cíle a plánovat osobní rozvoj</li> </ul>		

Výtvarná výchova volitelná	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - umělecký proces a jeho vývoj</b>		
porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění	porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění	vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění); prezentace uměleckého díla vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality; dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční	vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční	vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace Postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny; Umělecká a mimoumělecká znakovost; Umění jako proces tvorby Vybrané kapitoly z dějin umění znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění
<b>Tematický celek - role subjektu v uměleckém procesu</b>		
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí	uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí	smyslové vnímání a jeho rozvoj; předpoklady tvorby, interpretace a recepce uměleckého díla
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti;	vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti;	tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta

Výtvarná výchova volitelná	sexta	
dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční	vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti	interpretace a recepce uměleckého díla; mimovědomá a uvědomělá recepce uměleckého díla;
<b>Tematický celek - úloha komunikace v uměleckém procesu</b>		
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	proměnlivost obrazu v čase, návštěvy galerií, interpretace obsahu vizuálně obrazných vyjádření, reflexe vývoje umění v současné společnosti Postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny; Umělecká a mimoumělecká znakovost; Umění jako proces tvorby Vybrané kapitoly z dějin umění
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mýtický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění); prezentace uměleckého díla role umělce v societě; publikum a jeho účast v uměleckém procesu; sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu; subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané
<b>Tematický celek - výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</b>		
vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií	vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií	proměnlivost obrazu v čase, návštěvy galerií, interpretace obsahu vizuálně obrazných vyjádření, reflexe vývoje umění v současné společnosti
rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci	rozpoznává specifičnosti vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci	interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta

Výtvarná výchova volitelná	sexta	
<b>Tematický celek - světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</b>		
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	vliv reklamy, film, fotografie, užitá grafika, design, masovost a autenticita projevu
v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky	v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky	možnosti forem vizuálně obrazných vyjádření technologické postupy tvorby
<b>Tematický celek - vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</b>		
objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření	objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření	interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta
<b>Tematický celek - vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</b>		
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- úloha komunikace v uměleckém procesu</li> <li>- umění ve společnosti</li> <li>- role umělce</li> <li>- proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků</li> <li>- publikum a jeho role</li> </ul>
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu, uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mýtický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění); prezentace uměleckého díla
<b>Tematický celek - interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</b>		
pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání	pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání a vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání	práce s materiály kompozice, barva tvar, linie, bod kontrast, rytmus, plocha
<b>Tematický celek - uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</b>		
na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu	na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proměny hodnot a její odraz v umění</li> <li>- světonázorové, náboženské, filozofické zázemí historických slohů</li> </ul>

Výtvarná výchova volitelná	sexta	
samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění	samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky a při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění	dlouhodobý projekt možnost seberalizace a sebevyjádření
své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci	své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak i s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci	vliv reklamy, film, fotografie, užitá grafika, design, masovost a autenticita projevu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Učitel pomáhá žákovi: - rozpoznávat faktory ovlivňující duševní energii a kreativitu;		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Učitel pomáhá žákovi: - nabýt specifické dovednosti (seberegulativní i komunikační) pro zvládnutí různých sociálních situací (komunikačně složité situace; soutěž; spolupráce; pomoc atd.)		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Učitel pomáhá žákovi: - uvědomit si, že téměř každý sociální nebo komunikační akt má svůj mravní rozměr		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Učitel pomáhá žákovi: - vnímat místo, ve kterém žije, a změny, které v něm probíhají, a cítit zodpovědnost za jeho další vývoj, a to nejen z hlediska životního prostředí - znát z vlastní zkušenosti přírodní a kulturní hodnoty ve svém okolí, uvažovat o nich v souvislostech a chápat příčiny a následky jejich poškozování		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Učitel pomáhá žákovi: - směřovat k porozumění sobě samému, vytvářet vyvážené sebepojetí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Učitel pomáhá žákovi: - vnímat, respektovat a ochraňovat hodnoty světového a evropského kulturního dědictví		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Učitel pomáhá žákovi: - uvědomovat si potřebu a přínos mezilidské soudržnosti a spolupráce		

Výtvarná výchova volitelná	sexta
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ctít a rozvíjet duchovní a etické hodnoty, zejména racionalitu, toleranci, sociální spravedlivost a demokracii</li> <li>- respektovat odlišné názory a pohledy jiných lidí na svět</li> <li>- být solidární s lidmi žijícími v obtížných podmínkách</li> </ul>	

## 5.15 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
3	2.5	2	2	2	2	2	2	17.5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	<p>Předmět tělesná výchova plně realizuje v primě až oktávě vzdělávací obsah oboru tělesná výchova obsaženého v RVP GV. Z oboru výchova pro zdraví jsou do předmětu částečně integrována témata: Zdravý způsob života a péče o zdraví, Rizika ohrožující zdraví.</p> <p>Výuka TV probíhá odděleně pro chlapce a dívky.</p> <p>Cílem výuky TV je naučit studenty samostatně si vybrat vhodná kondiční, posilovací a relaxační cvičení před i po tělesné zátěži, naučit je správně provádět cviky a vyloučit cviky škodlivé zdraví. Naučit žáky řešit herní situace a vést k taktice a týmové spolupráci. A především vést žáky k tomu, aby sportovali nejen v hodinách Tv, ale aby se pohyb stal součástí jejich každodenního života.</p> <p>Do každé hodiny TV jsou zařazovány prvky zdravotní TV. Do všech hodin jsou také zařazovány prvky podporující pohybové učení a činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Týdenní časová dotace činí v primě 3 hodiny, v sekundě 2,5 hodiny v tercii až oktávě 2 hodiny. Realizuje se ve dvouhodinových blocích jednou týdně. V 1. a 2. ročníku je třetí hodina TV zaměřená již na výuku konkrétního sportu. Studenti si mohou zvolit z nabídky: míčové hry, florbal, zdravotní tělesná výchova.

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>Nabídka je každý rok aktualizována podle možností školy a zájmu žáků. Tato (třetí) hodina TV navazuje svým programem na standardní výuku TV. T</p> <p>V se vyučuje v místní Sokolovně, na hřišti u gymnázia a na hřišti u místní ZŠ. Pro výuku netradičních sportů využíváme i další prostory v okolí - kluziště, cyklostezka, park atd.</p> <p>Tělocvična v Sokolovně je vybavena standardním nářadím a náčiním, bohužel zde chybí některé gymnastické nářadí (kladina). Hřiště u gymnázia je využíváno především na hry. Hřiště u ZŠ je vybaveno atletickými prostory a pomůckami, oploceným hřištěm na hry a travnatým hřištěm na fotbal. Tyto prostory jsou proto v příznivém počasí využívány nejčastěji.</p> <p>Výuka probíhá v každém ročníku ve dvouhodinových blocích jednou týdně. Výuka TV probíhá odděleně pro chlapce a dívky. Tělocvična v Sokolovně je vybavena standardním nářadím a náčiním, bohužel zde chybí některé gymnastické nářadí. Hřiště u gymnázia je využíváno především na hry. Hřiště u ZŠ je vybaveno atletickými prostory a pomůckami, oploceným hřištěm na hry a travnatým hřištěm na fotbal. Tyto prostory jsou proto v příznivém počasí využívány nejčastěji.</p> <p>Studenti gymnázia se každoročně účastní sportovních soutěží pořádaných především ASŠK, ale i dalšími sportovními organizacemi a svazy.</p> <p>Ve 3. ročníku se studenti účastní zimního výcvikového kurzu v délce trvání pěti až sedmi dní, na kterém probíhá výuka sjezdového lyžování a snowboardingu, v případě zájmu i běžecké lyžování.</p> <p>V kvintě případně v sextě studenti absolvují zimní sportovní výcvik, který je zaměřen na zdokonalení sjezdového lyžování, na výuku snowboardingu a na výcvik běžeckého lyžování. Studenti si mohou zvolit výuku ze zmíněných možností, popřípadě jejich kombinaci.</p> <p>V septimě se studenti účastní letního sportovního kurzu. Ten je dle výběru většiny studentů zaměřen na vodní turistiku - výuku jízdy na kánoích, cykloturistiku nebo pěší turistiku. Tento výcvik probíhá v pěti až sedmi dnech.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Výchova ke zdraví</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Ruský jazyk</li> </ul>



Název předmětu	Tělesná výchova
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Konverzace v německém jazyce</li> <li>• Konverzace v ruském jazyce</li> <li>• Biologie</li> <li>• Španělský jazyk</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Základy společenských věd</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší herních situací, taktiku a podílí se na týmové spolupráci</li> <li>• umožní žákům podílet se na organizaci akcí</li> <li>• zvažuje možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik a důsledků</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učí žáky používat správné názvosloví</li> <li>• podporuje dobré vztahy mezi žáky i mezi žáky a učiteli, například při školních turnajích</li> <li>• při individuální sportovní aktivitě využívá moderní informační technologie - sportovní aplikace, videa ap.</li> <li>• účast na školních akcích - besídky, výroční slavnosti</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• klade důraz na individuální přístup k žákům a tím rozvíjí jejich osobní schopnosti a posouvá jejich limity</li> <li>• organizuje ve výuce kolektivní hry a soutěže, tím rozvíjí zodpovědnost jednotlivce za výsledek práce kolektivu</li> <li>• organizuje ve výuce soutěže jednotlivců, tím rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a učí snášet neúspěchy</li> <li>• klade důraz na hodnocení individuálního zlepšení výkonů každého žáka a tím jej motivuje k práci na vlastním zdokonalení</li> </ul>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• striktním požadavkem na dodržování sjednaných pravidel rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a respekt před danými pravidly a předpisy</li> <li>• preferuje zdravý životní styl, uplatňuje odmítavý postoj ke kouření, užívání alkoholu a dalších návykových látek</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b> Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• organizuje ve výuce kolektivní hry a soutěže, tím rozvíjí zodpovědnost jednotlivce za výsledek práce kolektivu</li> <li>• organizuje ve výuce soutěže jednotlivců, tím rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a učí snášet neúspěchy</li> <li>• klade důraz na hodnocení individuálního zlepšení výkonů každého žáka a tím jej motivuje k práci na vlastním zdokonalení</li> <li>• striktním požadavkem na dodržování sjednaných pravidel rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a respekt před danými pravidly a předpisy</li> <li>• vede žáky k bezpečnému chování v dopravě i v individuálních a kolektivních sportech</li> <li>• seznamuje žáky s poskytováním první pomoci</li> <li>• netoleruje hrubé chování, porušování pravidel a šikanu</li> <li>• vede žáky k respektu rasových, kulturních a náboženských odlišností</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si samostatně vybírá vhodné kondiční, posilovací a relaxační cviky při rozcvičkách nebo strečinku v závěru hodiny</li> <li>• dbá na bezpečnost, záchranu a pomoc</li> <li>• kontroluje si správné provedení cviků, vyloučí cviky škodlivé, volí vhodnou zátěž</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b> Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vede jednotlivé části hodiny (úvodní část rozcvičení, ...)</li> <li>• je veden ke sledování sportovních přenosů a rozbor činností</li> <li>• poznává své tělo, jeho fyziologické zákonitosti</li> </ul>

Název předmětu	<b>Tělesná výchova</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje a využívá praktické poznatky o zdraví a jeho posilování</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b> Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• se seznámí s mobilními aplikacemi, které umožňují sledovat a zaznamenávat průběh činností, analyzovat pohybovou činnost a hodnotit pohybové dovednosti. Ty umožňují pomocí senzorických technologií sledovat a měřit například trasu pohybu, vzdálenost a rychlost, počty ušlých kroků, pomocí jednoduchých algoritmů zobrazují i energetický výdej při aktivitě.</li> <li>• pomocí chytrých náramků nebo hodinek a aplikací v mobilním telefonu je žák motivován k pohybu i mimo hodiny TV, následně je žák schopen provést analýzu své činnosti a což vede žáky k sebehodnocení pohybových dovedností s cílem zlepšit techniku pohybu.</li> <li>• s využitím mobilního zařízení provádí učitel záznam pohybu a následně společně se žáky videozáznam pohybu vyhodnotí. Toto využíváme především ve výuce atletiky, gymnastiky nebo lyžování. Např. v atletice při nácviku správného běhu si žáci pořídí záznam aktivity na mobilní zařízení a následně prostřednictvím mobilní aplikace vyhodnotí svou běžeckou techniku. Po analýze dochází k sebehodnocení a snaze nalezení vhodných cvičení k nápravě podstatných chyb.</li> </ul>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	V předmětu Tělesná výchova je částečně realizována vzdělávací oblast Člověk a zdraví. Částečně se v předmětu Tělesná výchova realizuje i obsah vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví. Tento obor se realizuje průběžně s přiměřenou gradací ve všech ročnících.
Způsob hodnocení žáků	V Tělesné výchově se hodnocení žáka řídí pravidly hodnocení podle školního řádu s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu žáka, jeho individuálnímu pokroku a přístupu k tělesné výchově. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

<b>Tělesná výchova</b>	<b>prima</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>	

Tělesná výchova	prima	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence sociální a personální</li> <li>Kompetence pracovní</li> <li>Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Činnosti podporující pohybové učení</b>		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, smluvené povely, signály, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	naplňuje ve školních podmínkách olympijské myšlenky - čestné soupeření	Historie a současnost sportu – významné soutěže na místní, státní a celosvětové úrovni, sportovci, olympismus
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	Základní pravidla osvojovaných sportovních činností – her, závodů, soutěží
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka	Základní pravidla osvojovaných sportovních činností – her, závodů, soutěží
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony	Zásady chování a jednání v různém prostředí a při různých činnostech
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	Organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních podmínkách, sportovní výstroj a výzbroj
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách	Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – testy pohybových schopností, evidence a vyhodnocení
Tematický celek - <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b>		
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	význam pohybu pro zdraví: tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie, rekreační a výkonnostní sport
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	zdravotně orientovaná zdatnost – kondiční programy, manipulace se zatížením, pravidelné cvičení
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou	samostatně se připraví před pohybovou činností a	prevence a korekce jednostranného zatížení a

Tělesná výchova	prima	
činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	ukončí ji ve shodě s hlavní činností–zátěžovými svaly	svalových dysbalancí – cvičení průpravná kompenzační, vyrovnávací, prvky jogy, pilates, rozcvičení, zahřátí před sportem a ukončení protažením
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu	hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost, tělesná a duševní hygiena, předcházení úrazům, poskytnutí základní první pomoci, jak se chovat při úrazech
Tematický celek - <b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>		
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	<p>Pohybové hry: přípravné, kondiční, koordináční, tvořivá, estetická cvičení, soutěživé, štafetové, běžecké, honící, s využitím netradičního náčiní, zaháněné, trefované, přihrávané.</p> <p>Gymnastika: akrobacie – kotouly a jejich modifikace a vazby, stoje na rukou, lopatkách, přemet stranou; přeskoky – nácvik odrazu, skrčka, roznožka; cvičení na nářadí – kruhy, hrazda, trampolínka; šplh na tyči 4,5m.</p> <p>Atletika: běhy – běžecká abeceda, běžecká cvičení, sprinty, vytrvalostní běhy, štafety – nácvik předávky; skoky – do dálky, do výšky, odrazová cvičení; hod míčkem.</p> <p>Úpoly: přetahy, přetlaky, pády, základy judo a sebeobrany.</p> <p>Sportovní hry: basketbal, florbal, fotbal, házená, vybíjená, přehazovaná, minivolejbal – HČJ, herní kombinace, průpravné hry, hra se zjednodušenými pravidly.</p> <p>Estetická a kondiční cvičení: rytmická gymnastika – základy, cvičení s náčiním, kondiční cvičení – kruhové posilování, prvky z jogy a pilates.</p> <p>Další sporty: badminton, stolní tenis, frisbee ultimate, bruslení.</p>

Tělesná výchova	prima	
<b>Tematický celek - Zdravotně orientovaná tělesná výchova</b>		
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení	posilovací, protahovací a kompenzační cvičení, prevence a korekce oslabení, vědomá kontrola cvičení
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení, usiluje o optimální provedení	zahřátí a rozcvičení, samostatné vedení rozcvičky, závěrečný strečink, relaxace, regenerace, dechová cvičení
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení	aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení	nevhodná cvičení a činnosti
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žáci poznávají pojem životní styl, upevňují si svoje hodnoty, postoje; směřují k sebepoznání. Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Sebepoznání a sebepojetí: moje tělo, moje psychika - temperament. Jak se promítá mé já v mém chování. Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, pěstování vůle; organizace vlastního času - režim dne; stanovování osobních cílů a motivace dodržet je.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů. Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování, fair play atd.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žáci si uvědomují hodnoty různosti lidí, jejich názorů a přístupů k řešení problémů.		

Tělesná výchova	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Tělesná výchova	sekunda	
<b>Tematický celek - Činnosti ovlivňující zdraví</b>		
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	Zdravotně orientovaná zdatnost a kondiční programy: testy, prevence a korekce oslabení, nevhodná cvičení a činnosti, kompenzační cvičení, relaxační cvičení, posilovací cvičení, dechová cvičení.
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	Význam pohybu pro zdraví: tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie; rekreační a výkonnostní sport, přínos pravidelného sportování na zdraví.
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností-zátěžovými svaly	Zahřátí a rozcvičení, regenerace.
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu	Bezpečnost při sportu, pravidla chování v dopravním provozu a v přírodě při různých klimatických podmínkách. Základy první pomoci – improvizované ošetření poranění, odsun zraněného ze sjezdovky.
<b>Tematický celek - Činnosti podporující pohybové učení</b>		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	• užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	Komunikace v TV - názvosloví, povely, signály, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných činnostech.
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	naměřená data dokáže zpracovat, vyhodnotit a prezentovat	Měření výkonů způsoby kontroly účinnosti cvičení – měření, evidence, vyhodnocování.
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	• naplňuje ve školních podmínkách olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc	Historie a současnost sportu – významné soutěže a olympismus.
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	• rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka	Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech.
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	• dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	Komunikace v TV - názvosloví, povely, signály, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných činnostech.
<b>Tematický celek - Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>		

Tělesná výchova	sekunda	
<p>TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul>	<p>Pohybové hry: přípravné, kondiční, koordináční, tvořivá, estetická cvičení, soutěživá, štafetová, běžecká, honící, s využitím netradičního náčiní, zaháněné, trefované, přihrávané.</p> <p>Gymnastika: akrobacie – kotouly a jejich modifikace a vazby, stoje na rukou, lopatkách, přemet stranou; přeskoky – nácvik odrazu, skrčka, roznožka; cvičení na nářadí – kruhy, hrazda, trampolínka; šplh na tyči 4,5m.</p> <p>Atletika: běhy – běžecká abeceda, běžecká cvičení, sprinty, vytrvalostní běhy, štafety – nácvik předávky; skoky – do dálky, do výšky, odrazová cvičení; hod míčkem.</p> <p>Úpoly: přetahy, přetlaky, pády, základy judo a sebeobrany.</p> <p>Sportovní hry: basketbal, florbal, fotbal, házená, vybíjená, přehazovaná, minivolejbal – HČJ, herní kombinace, průpravné hry, hra se zjednodušenými pravidly.</p> <p>Estetická a kondiční cvičení: rytmická gymnastika – základy, cvičení s náčiním, kondiční cvičení – kruhové posilování, yoga.</p> <p>Další sporty: badminton, stolní tenis, frisbee ultimate, bruslení.</p> <p>Pobyt v přírodě: zimní sportovní kurz zaměřený dle zájmu na výuku sjezdového, běžeckého lyžování, snowboardingu, snowblades. Bezpečnost pohybu v zimní krajině, první pomoc na horách.</p>
<p>TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>	<p>Pohybové hry: přípravné, kondiční, koordináční, tvořivá, estetická cvičení, soutěživá, štafetová, běžecká, honící, s využitím netradičního náčiní, zaháněné, trefované, přihrávané.</p> <p>Gymnastika: akrobacie – kotouly a jejich modifikace a vazby, stoje na rukou, lopatkách, přemet stranou; přeskoky – nácvik odrazu, skrčka, roznožka; cvičení na</p>



Tělesná výchova	sekunda	
		<p>nářadí – kruhy, hrazda, trampolínka; šplh na tyči 4,5m.                      Atletika: běhy – běžecká abeceda, běžecká cvičení, sprinty, vytrvalostní běhy, štafety – nácvik předávky; skoky – do dálky, do výšky, odrazová cvičení; hod míčkem.                      Úpoly: přetahy, přetlaky, pády, základy judo a sebeobranu.                      Sportovní hry: basketbal, florbal, fotbal, házená, vybíjená, přehazovaná, minivolejbal – HČJ, herní kombinace, průpravné hry, hra se zjednodušenými pravidly.                      Estetická a kondiční cvičení: rytmická gymnastika – základy, cvičení s náčiním, kondiční cvičení – kruhové posilování, yoga.                      Další sporty: badminton, stolní tenis, frisbee ultimate, bruslení.                      Pobyt v přírodě: zimní sportovní kurz zaměřený dle zájmu na výuku sjezdového, běžeckého lyžování, snowboardingu, snowblades. Bezpečnost pohybu v zimní krajině, první pomoc na horách.</p>
<b>Tematický celek - Zdravotně orientovaná tělesná výchova</b>		
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení	kompenzační a dechová cvičení
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení	vyhýbá se činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení	svalové dysbalance: svaly zkrácené, oslabené a kompenzace
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
<p>Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci: seberegulace v případě nesouhlasu, odporu apod. Dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky.                      Rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci: komunikace, řešení konfliktů, vedení, organizování, podřízení se skupině.                      Rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládnání situací soutěže, konkurence.</p>		

Tělesná výchova	sekunda
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne	
Sebepoznání a sebepojetí: moje tělo, moje psychika - temperament. Jak se promítá mé já v mém chování. Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, pěstování vůle; organizace vlastního času - režim dne; stanovování osobních cílů a motivace dodržet je.	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
Žáci směřují ke zdravému životnímu stylu, upevňují si svoje hodnoty, postoje; směřují k sebepoznání. Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů. Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování, fair play atd	

Tělesná výchova	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b>		
činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	• aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	chápe význam pohybu pro zdraví, zařazuje pohyb pravidelně do svého denního režimu, rekreační a výkonnostní sport
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	posilovací, protahovací a kompenzační cvičení, prevence a korekce oslabení, průpravná cvičení; zdravotně orientovaná zdatnost - kondiční programy, manipulace se zatížením
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností-zátěžovými svaly	zahřátí a rozcvičení, samostatné vedení rozcvičky, závěrečný strečink, relaxace, regenerace, dechová cvičení

Tělesná výchova	tercie	
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	• odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	nevhodná cvičení a činnosti, škodlivost používání nedovolených podpůrných prostředků ve sportu, vliv znečištění ovzduší na sportovní výkon a zdraví
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu	hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech: prvky dopravní výchovy, bezpečný pohyb v neznámém prostředí, první pomoc v TV a při sportu v různých klimatických podmínkách
<b>Tematický celek - Činnosti podporující pohybové učení</b>		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – testy pohybových schopností :Jjacíkův, Cooperův atd. měření, evidence a vyhodnocení
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	naplňuje ve školních podmínkách olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody	Historie a současnost sportu – významné soutěže na místní, státní a celosvětové úrovni, sportovci, olympismus Zásady chování a jednání v různém prostředí a při různých činnostech
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	Organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních podmínkách, sportovní výstroj a výzbroj – výběr a ošetřování výzbroje
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	Pravidla osvojovaných sportovních činností – her, závodů, soutěží
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – testy pohybových schopností :Jjacíkův, Cooperův atd. měření, evidence a vyhodnocení
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	organizuje v týmu jednoduchý turnaj v rámci třídy

Tělesná výchova	tercie	
<p>Tematický celek - <b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></p>		
<p>TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p>	<p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p>	<p>Pohybové hry: přípravné, kondiční, koordináční, tvořivá, estetická cvičení, soutěživé, štafetové, běžecké, honící, s využitím netradičního náčiní, zaháněné, trefované, přihrávané.                      Gymnastika: akrobacie – kotouly a jejich modifikace a vazby, stoje na rukou, lopatkách, přemet stranou; přeskoky – nácvik odrazu, skrčka, roznožka; cvičení na nářadí – kruhy, hrazda, trampolínka; šplh na tyči 4,5m.                      Atletika: běhy – běžecká abeceda, běžecká cvičení, sprinty, vytrvalostní běhy, štafety – nácvik předávky; skoky – do dálky, do výšky, odrazová cvičení; hod míčkem.                      Úpoly: přetahy, přetlaky, pády, základy judo a sebeobrany.                      Sportovní hry: basketbal, florbal, fotbal, házená, vybíjená, přehazovaná, minivolejbal – HČJ, herní kombinace, průpravné hry, hra se zjednodušenými pravidly.                      Estetická a kondiční cvičení: rytmická gymnastika – základy, cvičení s náčiním, kondiční cvičení – kruhové posilování, yoga.                      Další sporty: badminton, stolní tenis, frisbee ultimate, bruslení.</p>
<p>TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</p>	<p>Posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</p>	<p>Pohybové hry: přípravné, kondiční, koordináční, tvořivá, estetická cvičení, soutěživé, štafetové, běžecké, honící, s využitím netradičního náčiní, zaháněné, trefované, přihrávané.                      Gymnastika: akrobacie – kotouly a jejich modifikace a vazby, stoje na rukou, lopatkách, přemet stranou; přeskoky – nácvik odrazu, skrčka, roznožka; cvičení na nářadí – kruhy, hrazda, trampolínka; šplh na tyči 4,5m.                      Atletika: běhy – běžecká abeceda, běžecká cvičení, sprinty, vytrvalostní běhy, štafety – nácvik předávky;</p>

Tělesná výchova	tercie	
		skoky – do dálky, do výšky, odrazová cvičení; hod míčkem. Úpoly: přetahy, přetlaky, pády, základy judo a sebeobrany. Sportovní hry: basketbal, florbal, fotbal, házená, vybíjená, přehazovaná, minivolejbal – HČJ, herní kombinace, průpravné hry, hra se zjednodušenými pravidly. Estetická a kondiční cvičení: rytmická gymnastika – základy, cvičení s náčiním, kondiční cvičení – kruhové posilování, yoga. Další sporty: badminton, stolní tenis, frisbee ultimate, bruslení.
Tematický celek - <b>Výchova ke zdraví</b>		
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	zná základní způsoby regenerace po sportovní činnosti, po jednostranné zátěži umí použít kompenzační cvičení, vyvaruje se cvičení, které by mohlo poškodit jeho zdraví	kompenzační cvičení, relaxační techniky, dechová cvičení, jóga, pilates
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Žáci postupně rozvíjejí individuálních dovedností pro kooperaci: seberegulace v případě nesouhlasu, odporu apod. Dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky.		
Žáci rozvíjejí sociálních dovedností pro kooperaci: komunikace, řešení konfliktů, vedení, organizování, podřízení se skupině.		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Předmět přispívá žákům k uvědomování si mravních rozměrů různých způsobů chování.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žáci směřují ke zdravému životnímu stylu, upevňují si svoje hodnoty, postoje; směřují k sebepoznání. Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů.		
Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování, fair play atd		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Vedeme žáky k hlubšímu pochopení souvislostí evropských kořenů olympijských ideí a významu sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů		

Tělesná výchova	tercie	
a národností.		

Tělesná výchova	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Činnosti ovlivňující zdraví</b>		
činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	• aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	význam pohybu pro zdraví: tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie, rekreační a výkonnostní sport
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem		
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	zdravotně orientovaná zdatnost – kondiční programy, manipulace se zatížením, pravidelné cvičení
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností-zátěžovými svaly	prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí – cvičení průpravná kompenzační, vyrovnávací, prvky jogy, pilatek, SM systém, rozcvičení, zahřátí před sportem a ukončení protažením
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	• odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	rozumí nebezpečí užívání drog a dopingu ve sportu; přizpůsobí svou pohybovou aktivitu podle údajů o znečištění ovzduší
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a	• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu	hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost, tělesná a duševní hygiena, základy první

Tělesná výchova	kvarta	
přizpůsobí jim svou činnost		pomoci
<b>Tematický celek - Činnosti podporující pohybové učení</b>		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	naplňuje ve školních podmínkách olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody	Historie a současnost sportu – významné soutěže na místní, státní a celosvětové úrovni, sportovci, olympismus
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	Pravidla osvojovaných sportovních činností – her, závodů, soutěží
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	Zásady chování a jednání v různém prostředí a při různých činnostech
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – testy pohybových schopností :Jjacíkův, Cooperův atd. měření, evidence a vyhodnocení
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	Organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních podmínkách, sportovní výstroj a výzbroj – výběr a ošetřování výzbroje
	zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – testy pohybových schopností :Jjacíkův, Cooperův atd. měření, evidence a vyhodnocení
<b>Tematický celek - Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>		
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	Pohybové hry: přípravné, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická cvičení, soutěživá, štafetová, běžecká, honící, s využitím netradičního náčiní, zaháněné, trefované, přihrávané.  Gymnastika: akrobacie – kotouly a jejich modifikace a vazby, stoje na rukou, lopatkách, přemet stranou, krátká sestava skupinová i individuální; přeskoky – nácvik odrazu, skrčka, roznožka; cvičení na nářadí –

Tělesná výchova	kvarta	
		<p>kruhy, hrazda, trampolínka; šplh na tyči 4,5m.</p> <p>Atletika: běhy – běžecká abeceda, běžecká cvičení, sprinty, vytrvalostní běhy, štafety – nácvik předávky; skoky – do dálky, do výšky, odrazová cvičení; hod míčkem.</p> <p>Úpoly: přetahy, přetlaky, pády, základy judo a sebeobranu.</p> <p>Sportovní hry: basketbal, florbal, fotbal, házená, vybíjená, volejbal – HČJ, herní kombinace, průpravné hry, hra se zjednodušenými pravidly.</p> <p>Estetická a kondiční cvičení: kondiční cvičení – kruhové posilování, yoga.</p> <p>Další sporty: badminton, stolní tenis, frisbee ultimate, bruslení, ringo.</p>
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	Posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	sebehodnocení, vzájemné hodnocení ve skupině
<b>Tematický celek - Výchova ke zdraví</b>		
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví	usiluje v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví	tělesná a duševní hygiena – denní režim, otužování, význam pohybu pro zdraví
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím		
VZ-9-1-15 projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc	projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy, aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc	bezpečnost v dopravě, první pomoc při dopravní nehodě
VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání, a pravidlům zdravého životního stylu; aktivně či pasivně se účastní programů orientovaných na podporu zdraví v rámci svého bydliště či Židlochovic	aktivní účast na sportovních akcích



Tělesná výchova	kvarta	
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	samostatně využívá osvojené kompenzační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	stres a jeho vztah ke zdraví – kompenzační, relaxační a regenerační techniky překonávání únavy, stresových stavů a posilování duševní odolnosti
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Žáci si utváří základní dovednosti pro spolupráci a kompetici.		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Sebepoznání a sebepojetí: moje tělo, moje psychika - temperament. Jak se promítá mé já v mém chování. Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, pěstování vůle; organizace vlastního času - režim dne; stanovování osobních cílů a motivace dodržet je.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žáci směřují ke zdravému životnímu stylu, upevňují si svoje hodnoty, postoje; směřují k sebepoznání. Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů. Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování, fair play atd		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Vliv prostředí na vlastní zdraví i zdraví ostatních lidí. V souvislosti s problémy současného světa vede k poznání důležitosti péče o přírodu při organizaci sportovních akcí.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Vedeme žáky k hlubšímu pochopení souvislostí evropských kořenů olympijských ideí a významu sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Žáci se orientují v globálních problémech souvisejících se zdravím.		

Tělesná výchova	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	

Tělesná výchova	kvinta	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Činnosti ovlivňující zdraví</b>		
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	Žák organizuje svůj pohybový režim	individuální pohybový režim
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	význam kondičního cvičení, kondiční testy
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití	usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere vhodné kondiční programy a samostatně je upraví pro vlastní použití	cvičení pro správné držení těla
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	vybere z nabídky a využívá vhodné soubory vyrovnávacích a relaxačních cvičení s ohledem na své zdravotní potřeby	způsoby zatěžování organismu a kompenzace jednostranné zátěže
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení	vhodné rozcvičení a zahřátí organismu před zátěží; význam pohybu pro zdraví
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností – zásady jednání v různém prostředí; úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	první pomoc při sportovních úrazech a jejich předcházení; improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností
<b>Tematický celek - Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>		
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	Žák provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni svých předpokladů	Pohybové dovednosti a výkon: pohybové hry zaměřené na rozvoj rychlosti, vytrvalosti, síly a obratnosti; pohybové odlišnosti a handicap (věkové, pohlavní, výkonnostní).
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných	zvládá základní postupy rozvoje pohybových dovedností	Průpravná, kondiční, koordinační a kompenzační

Tělesná výchova	kvinta	
pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	a usiluje o sebezdokonalení	cvičení – cvičení pro správné držení těla a vytváření správných pohybových stereotypů, korekce nesprávných pohybových návyků a stereotypů.
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	<p>Gymnastika: akrobacie; přeskoky; cvičení na náradí; cvičení s náčiním..</p> <p>Atletika: běhy – sprinty, vytrvalostní běhy, štafety; skoky – do dálky, do výšky; vrh koulí.</p> <p>Úpoly: sebeobrana; základy judo.</p> <p>Sportovní hry: basketbal, florbal, fotbal, házená, volejbal – HČJ v podmínkách utkání, herní kombinace a herní systémy, průpravné hry.</p> <p>Estetická a kondiční cvičení: cross fit, tabata, aerobic, joga, pilates – zařazujeme dle zájmů žáků minimálně dvě z nabídky.</p> <p>Další sporty: badminton, stolní tenis, frisbee ultimate, bruslení, beachvolejbal, bowling, squash.</p> <p>Lýžování: zimní sportovní kurz zaměřený dle zájmu na výuku sjezdového, běžeckého lyžování, snowboardingu, snowblades. Bezpečnost pohybu v zimní krajině, první pomoc na horách.</p>
<b>Tematický celek - Činnosti podporující pohybové učení</b>		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží	Žák užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího nebo organizátora soutěží	vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	sportovní výzbroj a výstroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	podílí se na přípravě turnajů, soutěží a turistických akcí	organizace sportovních a turistických akcí – propagace a vyhodnocení
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje a spolurozhoduje třídní utkání, závody soutěže	pravidla osvojovaných pohybových činností; sportovní role

<b>Tělesná výchova</b>	<b>kvinta</b>	
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	respektuje sportovní role, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva	pravidla osvojovaných pohybových činností; sportovní role
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	sleduje sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí a prezentuje	měřitelné a hodnotitelné údaje související s TV a sportem úspěchy našeho sportu
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	olympismus v současném světě; fair play jednání – pomoc soupeři, pohybově znevýhodněným; sport a ochrana přírody; odmítání podpůrných látek
<b>Tematický celek - Výchova ke zdraví</b>		
podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech	zvládá první pomoc při úrazech sportovních i náhlých zdravotních příhodách	první pomoc při sportovních úrazech a jejich předcházení; improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností
prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel	získá a prokáže praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel	první pomoc při hromadných událostech, diagnostika a rozdělení zraněných
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žáci si utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žáci získávají základní sociální dovednosti pro řešení složitých situací.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Vlastním přičiněním žáci přispívají k utváření dobrých mezilidských vztahů.		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Žáci si osvojují dovednosti a získávají vědomosti týkající se duševní hygieny.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žáci si uvědomují hodnoty různosti lidí, jejich názorů a přístupů k řešení problémů.		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Získávané informace pomáhají žákům k utváření pozitivního postoje k sobě samému.		

Tělesná výchova	kvinta	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Žáci si uvědomují mravní a zdravotní rozměry svého způsobu chování.		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žáci si prohlubují empatii, schopnost aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Žáci si prostřednictvím sledování světových sportovních událostí rozvíjí a integrují vědomosti potřebné pro porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Žáci si prostřednictvím sledování světových sportovních událostí rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu, nacházet společné znaky a odlišnosti a hodnotit je v i širších souvislostech.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žáci poznávají modelové příklady žádoucího i nežádoucího jednání z hledisek životního prostředí a udržitelného rozvoje.		

Tělesná výchova	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Činnosti ovlivňující zdraví</b>		
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	Žák organizuje svůj pohybový režim	individuální pohybový režim
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	význam kondičního cvičení, kondiční testy, zdravotně orientovaná zdatnost
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory	usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere vhodné kondiční programy a samostatně je upraví pro vlastní	cvičení pro správné držení těla

Tělesná výchova	sexta	
cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití	použití	
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	vybere z nabídky a využívá vhodné soubory vyrovnávacích a relaxačních cvičení s ohledem na své zdravotní potřeby	organismus a pohybová zátěž: způsoby zatěžování organismu a kompenzace jednostranné zátěže
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	význam relaxace a pohybových činností pro zvládnání zátěžových situací
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení	vhodné rozcvičení a zahřátí organismu před zátěží; význam pohybu pro zdraví
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností – zásady jednání v různém prostředí; úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	první pomoc při sportovních úrazech a jejich předcházení; improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností
<b>Tematický celek - Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>		
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	Žák provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni svých předpokladů	Pohybové dovednosti a výkon: pohybové hry zaměřené na rozvoj rychlosti, vytrvalosti, síly a obratnosti; pohybové odlišnosti a handicapy (věkové, pohlavní, výkonnostní).
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	zvládá základní postupy rozvoje pohybových dovedností a usiluje o sebezdokonalení	Průpravná, kondiční, koordinační a kompenzační cvičení – cvičení pro správné držení těla a vytváření správných pohybových stereotypů, korekce nesprávných pohybových návyků a stereotypů.
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	Gymnastika: akrobacie; přeskoky; cvičení na náradí; cvičení s náčiním..
		Atletika: běhy – sprinty, vytrvalostní běhy, štafety; skoky – do dálky, do výšky; vrh koulí.
		Úpoly: sebeobrana; základy judo.
		Sportovní hry: basketbal, florbal, fotbal, házená,

Tělesná výchova	sexta	
		volejbal – HČJ v podmínkách utkání, herní kombinace a herní systémy, průpravné hry. Estetická a kondiční cvičení: cross fit, tabata, aerobic, joga, pilates – zařazujeme dle zájmů žáků minimálně dvě z nabídky. Další sporty: badminton, stolní tenis, frisbee ultimate, bruslení, beachvolejbal, bowling, squash. Lyžování: zimní sportovní kurz zaměřený dle zájmu na výuku sjezdového, běžeckého lyžování, snowboardingu, snowblades. Bezpečnost pohybu v zimní krajině, první pomoc na horách.
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	Pohybové dovednosti a výkon: pohybové hry zaměřené na rozvoj rychlosti, vytrvalosti, síly a obratnosti; pohybové odlišnosti a handicap (věkové, pohlavní, výkonnostní).
<b>Tematický celek - Činnosti podporující pohybové učení</b>		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží	Žák užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího nebo organizátora soutěží	vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	sportovní výzbroj a výstroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	podílí se na přípravě turnajů, soutěží a turistických akcí	organizace sportovních a turistických akcí – propagace a vyhodnocení
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje a spolurozhoduje třídní utkání, závody soutěže	měřitelné a hodnotitelné údaje související s TV a sportem
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	respektuje sportovní role, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva	vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech pravidla osvojovaných pohybových činností; sportovní role
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové	sleduje sportovní výsledky, činnosti související s	úspěchy našeho sportu

Tělesná výchova	sexta	
výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí a prezentuje	
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	olympismus v současném světě; fair play jednání – pomoc soupeři, pohybově znevýhodněným; sport a ochrana přírody; odmítání podpůrných látek
<b>Tematický celek - Výchova ke zdraví</b>		
zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace	zvládá různé způsoby regenerace a relaxace, zachovává si zdravý rozum a pud sebezáchovy	význam relaxace a pohybových činností pro zvládnutí zátěžových situací
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žáci si utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žáci získávají základní sociální dovednosti pro řešení složitých situací.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Vlastním přičiněním žáci přispívají k utváření dobrých mezilidských vztahů.		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
Žáci si osvojují dovednosti a získávají vědomosti týkající se duševní hygieny.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žáci si uvědomují hodnoty různosti lidí, jejich názorů a přístupů k řešení problémů.		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Získávané informace pomáhají žákům k utváření pozitivního postoje k sobě samému.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Žáci si uvědomují mravní a zdravotní rozměry svého způsobu chování.		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žáci si prohlubují empatii, schopnost aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Žáci si prostřednictvím sledování světových sportovních událostí rozvíjí a integrují vědomosti potřebné pro porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		



Tělesná výchova	sexta
Žáci si prostřednictvím sledování světových sportovních událostí rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu, nacházet společné znaky a odlišnosti a hodnotit je v i širších souvislostech.	
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
Žáci poznávají modelové příklady žádoucího i nežádoucího jednání z hledisek životního prostředí a udržitelného rozvoje.	

Tělesná výchova	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Činnosti ovlivňující zdraví</b>		
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	chápe účinky různých cvičení	zdravotně orientovaná zdatnost - základní význam jednotlivých druhů cvičení
	- zná několik základních cviků z každé osvojované oblasti a dovede je správně použít	- zdravotně zaměřená cvičení
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	ví o svých přednostech a nedostatcích a s pomocí učitele a rodičů je ovlivňuje	- svalová nerovnováha
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	- dovede se soustředit na správné provedení pohybu	zdravotně orientovaná zdatnost - správné držení těla (při práci vsedě, ve stoje, při zvedání břemen) - význam soustředění při cvičení, prožívání cviku - konkrétní účinky jednotlivých cvičení - základní technika jednotlivých cviků

Tělesná výchova	septima	
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	zná zásady správného držení těla, nevhodné činnosti, které ohrožují jeho zdraví	- svalová nerovnováha
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	- využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	Cvičení: - strečinková - rychlostně silová - (max. intenzita 5-15 s, odpočinek cca 2 min.) - vytrvalostní (nad 10 – 15 min.) - pro rozvoj kloubní pohyblivosti, obratnosti - dechová - kompenzační - pro správné držení těla - vyrovnávací (korektivní) - psychomotorická - (spojená s rozvojem rychlosti) - motivační, napodobivá, tvořivá
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	- vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně ji upraví pro vlastní použití- usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti,	- individuální pohybový režim - rizika ovlivňující bezpečnost pohybových činností
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití	- vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití	- hygiena činností a prostředí
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	- ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	- způsoby rozvoje kondičních a koordinačních předpokladů (kruhový trénink, opičí dráha, rozvoj rychlostních a vytrvalostních schopností atd.)
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními	- organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními	- příprava organismu pro různé pohybové činnosti

Tělesná výchova	septima	
potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	
<b>Tematický celek - Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>		
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	Žák provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni svých předpokladů	Průpravná, kondiční, koordinační a kompenzační cvičení – cvičení pro správné držení těla a vytváření správných pohybových stereotypů, korekce nesprávných pohybových návyků a stereotypů.
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	zvládá základní postupy rozvoje pohybových dovedností a usiluje o sebezdokonalení	Pohybové dovednosti a výkon: pohybové hry zaměřené na rozvoj rychlosti, vytrvalosti, síly a obratnosti; pohybové odlišnosti a handicap (věkové, pohlavní, výkonnostní).
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	Gymnastika: akrobacie; přeskoky; cvičení na nářadí; cvičení s náčiním.. Atletika: běhy – sprinty, vytrvalostní běhy, štafety; skoky – do dálky, do výšky; vrh koulí. Úpoly: sebeobrana; základy judo. Sportovní hry: basketbal, florbal, fotbal, házená, volejbal – HČJ v podmínkách utkání, herní kombinace a herní systémy, průpravné hry. Estetická a kondiční cvičení: cross fit, tabata, aerobic, joga, pilates – zařazujeme dle zájmů žáků minimálně dvě z nabídky. Další sporty: badminton, stolní tenis, frisbee ultimate, bruslení, beachvolejbal, bowling, squash.
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	- hygiena činností a prostředí
<b>Tematický celek - Činnosti podporující pohybové učení</b>		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží	Žák užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího nebo organizátora soutěží	vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	sportovní výzbroj a výstroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita

Tělesná výchova	septima	
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	podílí se na přípravě turnajů, soutěží a turistických akcí	organizace sportovních a turistických akcí – propagace a vyhodnocení
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje a spolurozhoduje třídní utkání, závody soutěže	pravidla osvojovaných pohybových činností; sportovní role
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	respektuje sportovní role, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva	pravidla osvojovaných pohybových činností; sportovní role
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	sleduje sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí a prezentuje	měřitelné a hodnotitelné údaje související s TV a sportem úspěchy našeho sportu
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	olympismus v současném světě; fair play jednání – pomoc soupeři, pohybově znevýhodněným; sport a ochrana přírody; odmítání podpůrných látek
<b>Tematický celek - Výchova ke zdraví</b>		
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých	usiluje o podporu svého zdraví, dokáže definovat pojem zdravý životní styl a řídit se jím	Posilovací, protahovací, kompenzační cvičení. Vliv výživy na zdraví sportovce. zdravý životní styl
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žáci si utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žáci získávají základní sociální dovednosti pro řešení složitých situací.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Vlastním přičiněním žáci přispívají k utváření dobrých mezilidských vztahů.		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		

Tělesná výchova	septima	
Žáci si osvojují dovednosti a získávají vědomosti týkající se duševní hygieny.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žáci si uvědomují hodnoty různosti lidí, jejich názorů a přístupů k řešení problémů.		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Získávané informace pomáhají žákům k utváření pozitivního postoje k sobě samému.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Žáci si uvědomují mravní a zdravotní rozměry svého způsobu chování.		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žáci si prohlubují empatii, schopnost aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Žáci si prostřednictvím sledování světových sportovních událostí rozvíjí a integrují vědomosti potřebné pro porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Žáci si prostřednictvím sledování světových sportovních událostí rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu, nacházet společné znaky a odlišnosti a hodnotit je v i širších souvislostech.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žáci poznávají modelové příklady žádoucího i nežádoucího jednání z hledisek životního prostředí a udržitelného rozvoje.		

Tělesná výchova	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b>		
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními	Žák organizuje svůj pohybový režim: chápe důležitost pravidelného cvičení	individuální pohybový režim

Tělesná výchova	oktáva	
potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity		
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	ověří jednoduchými testy úroveň své svalové nerovnováhy a posoudí svou úroveň v porovnání se ostatními	cvičení pro správné držení těla
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití	usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere vhodné kondiční programy a samostatně je upraví pro vlastní použití	význam kondičního cvičení, kondiční testy
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití	vybere z nabídky a využívá vhodné soubory vyrovnávacích a relaxačních cvičení s ohledem na své zdravotní potřeby	způsoby zatěžování organismu a kompenzace jednostranné zátěže
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci	význam relaxace a pohybových činností pro zvládnutí zátěžových situací
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení	připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení	vhodné rozcvičení a zahřátí organismu před zátěží; význam pohybu pro zdraví
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností – zásady jednání v různém prostředí; úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	první pomoc při sportovních úrazech a jejich předcházení; improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností
<b>Tematický celek - Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>		
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	Žák provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni svých předpokladů	Pohybové dovednosti a výkon: pohybové hry zaměřené na rozvoj rychlosti, vytrvalosti, síly a obratnosti; pohybové odlišnosti a handicap (věkové, pohlavní, výkonnostní).
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	zvládá základní postupy rozvoje pohybových dovedností a usiluje o sebezdokonalení	Průpravná, kondiční, koordinační a kompenzační cvičení – cvičení pro správné držení těla a vytváření správných pohybových stereotypů, korekce nesprávných pohybových návyků a stereotypů.
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné	posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné	Gymnastika: opakování

Tělesná výchova	oktáva	
příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	Atletika: opakování Sportovní hry: basketbal, florbal, fotbal, házená, volejbal – HČJ v podmínkách utkání, herní kombinace a herní systémy, průpravné hry. Estetická a kondiční cvičení: cross fit, tabata, aerobic, joga, pilates – zařazujeme dle zájmů žáků minimálně dvě z nabídky. Další sporty: badminton, stolní tenis, frisbee ultimate, bruslení, beachvolejbal, bowling, squash.
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	Pohybové dovednosti a výkon: pohybové hry zaměřené na rozvoj rychlosti, vytrvalosti, síly a obratnosti; pohybové odlišnosti a handicap (věkové, pohlavní, výkonnostní).
<b>Tematický celek - Činnosti podporující pohybové učení</b>		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží	Žák užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího nebo organizátora soutěží	vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	sportovní výzbroj a výstroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	podílí se na přípravě turnajů, soutěží a turistických akcí	organizace sportovních a turistických akcí – propagace a vyhodnocení
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje a spolurozhoduje třídní utkání, závody soutěže	pravidla osvojovaných pohybových činností; sportovní role
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	respektuje sportovní role, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva	pravidla osvojovaných pohybových činností; sportovní role
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	sleduje sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí a prezentuje	měřitelné a hodnotitelné údaje související s TV a sportem úspěchy našeho sportu

Tělesná výchova	oktáva	
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	olympismus v současném světě; fair play jednání – pomoc soupeři, pohybově znevýhodněným; sport a ochrana přírody; odmítání podpůrných látek
<b>Tematický celek - Výchova ke zdraví</b>		
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých	snaží se udržovat zdravý životní styl, dostatek pohybu, vhodná výživa	psychohygiena: důležitost pohybu a zdravé stravy na psychické a duševní zdraví
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žáci si utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žáci získávají základní sociální dovednosti pro řešení složitých situací.		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Vlastním přičiněním žáci přispívají k utváření dobrých mezilidských vztahů.		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
Žáci si osvojují dovednosti a získávají vědomosti týkající se duševní hygieny.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žáci si uvědomují hodnoty různosti lidí, jejich názorů a přístupů k řešení problémů.		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Získávané informace pomáhají žákům k utváření pozitivního postoje k sobě samému.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Žáci si uvědomují mravní a zdravotní rozměry svého způsobu chování.		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Žáci si prohlubují empatii, schopnost aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Žáci si prostřednictvím sledování světových sportovních událostí rozvíjí a integrují vědomosti potřebné pro porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Žáci si prostřednictvím sledování světových sportovních událostí rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu, nacházet společné znaky a odlišnosti a hodnotit je v i širších souvislostech.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žáci poznávají modelové příklady žádoucího i nežádoucího jednání z hledisek životního prostředí a udržitelného rozvoje.		



## 5.16 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
1	1	1	1	2	2	0	0	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný			

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informatika a informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	<p>Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu z pohledu informatiky jako vědní disciplíny, s jejímiž základy seznamuje.</p> <p>Důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.</p> <p>Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti ve všech předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výuka probíhá na počítačích nebo noteboocích buď v počítačové učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače.</p> <p>V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.</p> <p>Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.</p> <p>Žákům je umožněno pracovat individuálním tempem odpovídajícím jejich schopnostem, je podporována práce v týmu, ve dvojici. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.</p>

Název předmětu	Informatika
	<p>Téma Základy robotiky jako aplikace programování i tvorba jednoduchých informačních systémů je podstatnou součástí výuky informatiky. Toto téma je realizováno prostřednictvím programovatelných desek Arduino a Micro:bit.</p> <p>Týdenní časová dotace činí v primě, sekundě, tercii a kvartě 1 hodinu, v kvintě a sextě 2 hodiny.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Člověk a svět práce</li> <li>• Informatika</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeměpis</li> <li>• Překladatelství</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <p>Pro postupné rozvíjení této klíčové kompetence u žáků je potřebné ve výuce informatiky dbát na to, aby výuka byla srozumitelná a přiměřená věku, praktická, založená na porozumění učivu a dokonalém zvládnutí standardních postupů a činností. Proto je třeba:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- o každém řešeném problému s žáky hovořit, problémy důkladně rozebrat, navrhnout a vyzkoušet různé možnosti řešení</li> <li>- dát žákům prostor pro vhodné pojmenování problému</li> <li>- nechat žáky vysvětlovat získané informace, klást si navzájem otázky, odpovídat na ně a přemýšlet o praktickém využití</li> <li>- naučit žáky nevzdávat se při prvním nezdaru, hledat pomoc v různých učebnicích a uživatelských příručkách a manuálech, ve spolupráci se spolužáky, s učitelem ale i doma v rodině</li> <li>- vést žáky k efektivní komunikaci a vzájemnému respektu a toleranci a předcházet vzniku šikany a kyberšikany</li> <li>- důsledně dbát na dodržování pravidel</li> </ul>

Název předmětu	Informatika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pro vedení žáka ke kritickému usuzování a srozumitelné a věcné argumentaci, je třeba rozvíjet algoritmické myšlení, logické myšlení, nechat žáky obhajovat své řešení a prezentace výsledků své práce</li> <li>- nastolovat problémové situace, aby žáci dokázali poznané metody řešení uplatnit i v jiných oblastech celoživotního vzdělávání</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Informatika je v samé podstatě na komunikaci založená. Nejedná se pouze o komunikaci mezi žákem a strojem ale hlavně o komunikaci mezi lidmi navzájem. Žákům proto umožňujeme:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřovat svoje názory třeba zpočátku na základě intuice a tyto posléze zpřesňovat</li> <li>- při práci s hardwarem a softwarovým vybavením popisovat prováděné činnosti, dotazovat se na vzniklé nejasnosti, komunikovat se spolužáky, sledovat jejich závěry</li> <li>- porovnávat výsledky své práce s výsledky práce spolužáků, argumentovat, obhajovat výsledky své práce, poučit se od druhých, naslouchat upřesnění učitele</li> <li>- poznávat správný jazyk informatiky, užívat správné termíny</li> <li>- při zpracovávání výsledků své práce dbáme u žáků na to, aby používali ustálené postupy</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Pro správné ovládnutí informačních technologií je třeba, aby žáci pro získání kompetencí k učení a řešení problémů pracovali s výpočetní technikou převážně individuálně. V tomto případě jsou zcela neupotřebitelné metody skupinové práce ale i práce ve dvojicích. Tento způsob práce používáme většinou na začátku řešení problémů. Individuální práci upřednostňujeme proto, že jinak jeden žák pracuje a ostatní koukají. Proto je třeba:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pokud už musíme přistoupit k práci ve dvojicích nebo i větších skupinách jednoznačně přiřadit role ve skupině a vytvořit přesná pravidla pro práci, samozřejmě ve spolupráci všech zúčastněných</li> <li>- žákům dát možnost diskutovat při řešení úkolů</li> <li>- vést žáky k ohleduplnosti u uznání práce druhých, k poskytnutí rady a pomoci druhým, zvláště spolužákům, kteří nemají počítače doma a nemají dostatečné znalosti a dovednosti</li> <li>- pěstovat v žákovi pozitivní představu o sobě samém, vždy mít možnost vyslovit své názory a obhájit svůj způsob řešení</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b> Pro postupné rozvíjení této kompetence je při výuce informatiky třeba:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vést žáka k smysluplnému porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím</li> </ul>

Název předmětu	Informatika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvořit od raného věku žáků pozitivní vztah k informačním technologiím, jakožto prostředků k získávání, třídění, zpracování a prezentace informací, které žáka každodenně zasahují</li> <li>- při zpracovávání získaných informací třídít a rozlišovat podstatné od nepodstatného, navrhovat různé způsoby řešení, vyvozovat konečné závěry, o vzniklých problémech hovořit</li> <li>- používat počítače a periferie od samého prvopočátku smysluplně, osvojit si standardní postupy při zpracovávání informací, zahrnout dosud přetrvávající způsob práce pokus – omyl</li> <li>- při vyhodnocování informace porovnávat a poznatky z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování větší věrohodnosti vyhledávaných informací</li> <li>- postupně vést žáky k přesnému vyjadřování, ovládnutí a užívání jazyka informatiky</li> <li>- vést žáky k využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software ke zvýšení efektivnosti učení a racionálnější organizaci práce</li> <li>- nechat žáky vysvětlovat získané informace, klást si navzájem otázky, odpovídat na ně a přemýšlet o praktickém využití</li> <li>- upozorňovat žáky na využití informací v různých oblastech lidské činnosti, vytvářet návaznosti v probíraném učivu</li> <li>- vést žáky k sebehodnocení, aby si každý uvědomoval, které učivo ovládá, co sám dokáže vyřešit, co si dokáže samostatně ověřit, aby to, co chápe a umí dovedl předávat druhým a sám věděl, které činnosti a postupy si potřebuje doplnit</li> <li>- tvořivě využívat softwarové a hardwarové prostředky při prezentaci výsledků své práce</li> <li>- pochopit funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b>            Na konci základního vzdělání dosáhne žák této kompetence tím, že během výuky informatiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pro řešení problémů, které jsou před něho staveny, prezentaci výsledků své práce, získávání informací používá bezpečně a účinně výpočetní techniku doplněnou přídatnými perifériemi</li> <li>- při použití vhodného softwaru dodržuje vymezená pravidla pro jeho používání ( softwarové právo )</li> <li>- používáním různých verzí programů, prací na různých počítačích se postupně bez problémů adaptuje na změněné nebo nové pracovní podmínky</li> <li>- dodržuje stanovená přesná pravidla pro práci s výpočetní technikou, návody pro práci s přídatnými zařízeními a instalační postupy pro instalaci softwaru dodanou výrobcí</li> <li>- dodržuje hygienické a zdravotní normy při práci s výpočetní a prezentační technikou</li> <li>- odpovědně přistupuje z hlediska ochrany životního prostředí k likvidaci obalů, papíru, tonery ...</li> </ul>

Název předmětu	Informatika
	<p>- je mu jasný pojem a postup nakládání s nebezpečnými odpady a jejich bezpečná likvidace – poškozené monitory</p> <p>- na základě získané ICT gramotnosti v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, učiní podložené rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesní orientaci</p> <p><b>Kompetence digitální:</b>                  Žák umí efektivně vyhledávat informaci na internetu a používat vhodné webové stránky při studiu. Umí aktivně používat školní aplikaci GC ke komunikaci s vyučujícími i spolužáky, ke studiu a odevzdávání zadané práce a další vzdělávací aplikace vytvořené k účelu studia cizích jazyků, např. Duolingo, TV5Monde a další. Umí komunikovat s francouzskými korespondenty na bezpečných sociálních sítích, na kterých si vyměňují informace a pracují v online prostoru na svěřených úkolech. Žák je schopen v hodinách volně přecházet z běžné prezenční výuky do systémů umožňujících práci v online režimu a zpět, např. prostřednictvím Chrombooku.</p>
Způsob hodnocení žáků	V předmětu Informatika se hodnocení žáka řídí pravidly hodnocení podle školního řádu. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Informatika	prima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Data, informace a modelování</b>		
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	rozpozná zakódované informace kolem sebe	Přenos informací, standardizované kódy
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	zakóduje a dekáduje znaky pomocí znakové sady	Znakové sady
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby	zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer	Přenos dat, symetrická šifra

Informatika	prima	
kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu		
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	zakóduje v obrázku barvy více způsoby	Identifikace barev, barevný model
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů	Identifikace barev, barevný model Vektorová grafika
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu	Zjednodušení zápisu, kontrolní součet
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	ke kódování využívá i binární čísla	Binární kód, logické A a NEBO
<b>Tematický celek - Informační systémy</b>		
	najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf)	Data v grafu a tabulce Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce Kontrola hodnot v tabulce
	popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují	Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce Kontrola hodnot v tabulce
	pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva	
	odpoví na otázky na základě dat v tabulce	Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce Kontrola hodnot v tabulce
	popíše pravidla uspořádání v existující tabulce	
	doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy	
	navrhne tabulku pro záznam dat	
	propojí data z více tabulek či grafů	
<b>Tematický celek - Algoritmizace a programování</b>		
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, dbá na jeho čitelnost a přehlednost	Vytvoření programu
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný		Opakování

Informatika	prima	
algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Podprogramy
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	po přečtení programu vysvětlí, co vykoná	Vytvoření programu
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		Opakování
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Podprogramy
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby	Vytvoření programu
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Opakování
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		Podprogramy
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program	používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování	Vytvoření programu
		Opakování
		Podprogramy

Informatika	prima	
vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech	Vytvoření programu Opakování Podprogramy
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	diskutuje různé programy pro řešení problému	Vytvoření programu
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Opakování
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		Podprogramy
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní	Vytvoření programu
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Opakování
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		Podprogramy
<b>Tematický celek - Digitální technologie</b>		
	zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě	



Informatika	prima	
	ovládá základní funkce digitální techniky, diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při jejím provozu	
	dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu	
	popis systému a sítě, dostupná technika ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením	
<b>Nepřiřazené učivo</b>		
		Filtrování, řazení a třídění dat
		Porovnání dat v tabulce a grafu
		Řešení problémů s daty
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žáci si osvojují pravidla efektivní komunikace, osvojují si postoje a dovednosti vedoucí k prevenci šikany.		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
Žáci jsou vedeni k respektování pravidel využívání počítačových sítí, seznamují se s jejich úskalími. Osvojují si postoje a dovednosti vedoucí k prevenci kyberšikany a netolismu.		

Informatika	sekunda	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Algoritmizace a programování</b>		
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému	opakování s podmínkou

Informatika	sekunda	
algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		události, vstupy
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		objekty a komunikace mezi nimi
		větvení programu, rozhodování
		grafický výstup, souřadnice
		podprogramy s parametry
		proměnné
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	používá souřadnice pro programování postav	opakování s podmínkou
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		události, vstupy
		objekty a komunikace mezi nimi
		větvení programu, rozhodování
		grafický výstup, souřadnice
		podprogramy s parametry
		proměnné
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	po přečtení programu vysvětlí, co vykoná	opakování s podmínkou
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		události, vstupy
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho		objekty a komunikace mezi nimi
		větvení programu, rozhodování

Informatika	sekunda	
vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		grafický výstup, souřadnice
		podprogramy s parametry
		proměnné
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	používá parametry v blocích, ve vlastních blocích	opakování s podmínkou
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		události, vstupy
		objekty a komunikace mezi nimi
		větvení programu, rozhodování
		grafický výstup, souřadnice
		podprogramy s parametry
		proměnné
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby	opakování s podmínkou
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení		události, vstupy
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		objekty a komunikace mezi nimi
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		větvení programu, rozhodování
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		grafický výstup, souřadnice
		podprogramy s parametry
		proměnné
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro	vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije	opakování s podmínkou

Informatika	sekunda	
řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	její hodnotu	
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		události, vstupy objekty a komunikace mezi nimi větvení programu, rozhodování grafický výstup, souřadnice podprogramy s parametry proměnné
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna	opakování s podmínkou
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		události, vstupy objekty a komunikace mezi nimi větvení programu, rozhodování grafický výstup, souřadnice podprogramy s parametry proměnné
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav	opakování s podmínkou
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		události, vstupy objekty a komunikace mezi nimi větvení programu, rozhodování grafický výstup, souřadnice podprogramy s parametry proměnné
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný	vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech	opakování s podmínkou

Informatika	sekunda	
algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za něj; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		události, vstupy objekty a komunikace mezi nimi větvení programu, rozhodování grafický výstup, souřadnice podprogramy s parametry proměnné
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	diskutuje různé programy pro řešení problému	opakování s podmínkou
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení		události, vstupy
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		objekty a komunikace mezi nimi
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za něj; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		větvení programu, rozhodování
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		grafický výstup, souřadnice podprogramy s parametry proměnné
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní	opakování s podmínkou
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		události, vstupy
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím		objekty a komunikace mezi nimi

Informatika	sekunda	
jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		větvení programu, rozhodování grafický výstup, souřadnice podprogramy s parametry proměnné
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	hotový program upraví pro řešení příbuzného problému	opakování s podmínkou
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		události, vstupy
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		objekty a komunikace mezi nimi větvení programu, rozhodování grafický výstup, souřadnice podprogramy s parametry proměnné
<b>Tematický celek - Data, informace a modelování</b>		
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	vysvětlí známé modely jevů, situací, činností	Standardizovaná schémata a modely
I-9-1-04 zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji		Modely, paralelní činnost
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku	Standardizovaná schémata a modely
I-9-1-04 zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu		Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu Orientované grafy, automaty

Informatika	sekunda	
		Modely, paralelní činnost
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	pomocí ohodnocených grafů řeší problémy	Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu
I-9-1-04 zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji		
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	pomocí orientovaných grafů řeší problémy	Orientované grafy, automaty
I-9-1-04 zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji		
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností	Standardizovaná schémata a modely Modely, paralelní činnost
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	ovládá práci s textem a využívá vhodných aplikací	základní funkce textového editoru základy typografie práce ve sdíleném dokumentu
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem	základní funkce textového editoru
Tematický celek - <b>Digitální technologie</b>		

Informatika	sekunda	
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače	nainstaluje a odinstaluje aplikaci, aktualizuje	Instalace aplikací, aktualizace
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory	Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		Správa souborů, struktura složek
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	vybere vhodný formát pro uložení dat	Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		Správa souborů, struktura složek
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky	vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě	Domácí a školní počítačová síť
		Fungování a služby internetu
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení	porovná různé metody zabezpečení účtů	Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	spravuje sdílení souborů	Správa souborů, struktura složek
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení	pomocí modelu znázorní cestu e-mailové zprávy	Princip e-mailu
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy	Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky		
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení		



Informatika	tercie	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Algoritmizace a programování</b>		
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	podle návodu nebo vlastní tvořivostí sestaví robota	Sestavení a oživení robota
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	sestaví program pro desku a otestuje ji	Sestavení programu a oživení programovatelné desky
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	upraví konstrukci robota tak, aby plnil modifikovaný úkol	Používání výstupních zařízení robota (motory, displej, zvuk)
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho		Používání senzorů (tlačítka, vzdálenost, světlo/barva)

Informatika	tercie	
možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	přečte program, najde v něm chybu a odstraní ji	Čtení programu
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		Projekt Můj robot
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	vytvoří program pro robota a otestuje jeho funkčnost	Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		Projekt Můj robot
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	používá opakování, rozhodování, proměnné	Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním Projekt Můj robot
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	přečte program pro robota a najde v něm případné chyby	Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím		Projekt Můj robot

Informatika	tercie	
jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	ovládá výstupní zařízení desky	Sestavení programu a oživení programovatelné desky
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Ovládání LED displeje
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	ovládá výstupní zařízení a senzory robota	Používání výstupních zařízení robota (motory, displej, zvuk)
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	používá vstupy ke spouštění a řízení běhu programu	Tlačítka a senzory náklonu
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Orientace a pohyb programovatelné desky v prostoru
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	vyřeší problém tím, že sestaví a naprogramuje robota	Projekt Můj robot
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		

Informatika	tercie	
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	připojí k desce další zařízení, které z desky ovládá	Připojení sluchátek, tvorba hudby
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Propojení dvou programovatelných desek pomocí kabelu a bezdrátově Připojení a ovládání externích zařízení z programovatelné desky
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	vyřeší problém naprogramováním desky	Sestavení programu a oživení programovatelné desky
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
<b>Tematický celek - Informační systémy</b>		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky	Relativní a absolutní adresy buněk
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i		

Informatika	tercie	
vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když)	Použití vzorců u různých typů dat
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat		Funkce s číselnými vstupy Funkce s textovými vstupy
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	řeší problémy výpočtem s daty	Relativní a absolutní adresy buněk
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat		Použití vzorců u různých typů dat Funkce s číselnými vstupy Funkce s textovými vstupy
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	připíše do tabulky dat nový záznam	Vkládání záznamu do databázové tabulky
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně)	Řazení dat v tabulce
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a		

Informatika	tercie	
nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy	Filtrování dat v tabulce
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat	Zpracování výstupů z velkých souborů dat
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat		
<b>Tematický celek - Data, informace a modelování</b>		
	zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě	základní pojmy rastrová grafika základní funkce rastrového grafického editoru
	ovládá práci s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodných aplikací	základní pojmy rastrová grafika základní funkce rastrového grafického editoru
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žáci si osvojují pravidla efektivní komunikace, osvojují si postoje a dovednosti vedoucí k prevenci šikany.		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
Žáci jsou vedeni k respektování pravidel využívání počítačových sítí, seznamují se s jejich úskalími. Osvojují si postoje a dovednosti vedoucí k prevenci kyberšikany a netolismu.		

Informatika	kvarta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Algoritmizace a programování</b>		
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	řeší problémy sestavením algoritmu	Programovací projekt a plán jeho realizace
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		Popsání problému
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému	Programovací projekt a plán jeho realizace
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		Popsání problému
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Testování, odladění, odstranění chyb

Informatika	kvarta	
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		Pohyb v souřadnicích Ovládání myši, posílání zpráv Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu Nástroje zvuku, úpravy seznamu Import a editace kostýmů, podmínky Návrh postupu, klonování. Animace kostýmů postav, události Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné Výrazy s proměnnou Tvorba hry s ovládáním, více seznamů Tvorba hry, příkazy hudby, proměnné a seznamy
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	po přečtení programu vysvětlí, co vykoná	Programovací projekt a plán jeho realizace
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		Popsání problému
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby	Testování, odladění, odstranění chyb
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		



Informatika	kvarta	
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	diskutuje různé programy pro řešení problému	Programovací projekt a plán jeho realizace
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		Popsání problému
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní	Programovací projekt a plán jeho realizace
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		Popsání problému
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Testování, odladění, odstranění chyb
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné

Informatika	kvarta	
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	řeší problém jeho rozdělením na části pomocí vlastních bloků	Programovací projekt a plán jeho realizace
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		Popsání problému
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Testování, odladění, odstranění chyb
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	hotový program upraví pro řešení příbuzného problému	Programovací projekt a plán jeho realizace
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		Popsání problému
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Testování, odladění, odstranění chyb
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		Návrh postupu, klonování. Animace kostýmů postav, události Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	zvažuje přístupnost vytvořeného programu různým skupinám uživatelů a dopady na ně	Programovací projekt a plán jeho realizace
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		Popsání problému

Informatika	kvarta	
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
Tematický celek - <b>Digitální technologie</b>		
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí	Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí historie výpočetní techniky
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením	Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí Operační systémy: funkce, typy, typické využití historie výpočetní techniky
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich	Operační systémy: funkce, typy, typické využití
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat	Komprese a formáty souborů
	popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní	Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky	na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti	Typy, služby a význam počítačových sítí Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače	vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu	Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL Princip cloudové aplikace (např. e-mail, e-shop, streamování) Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a

Informatika	kvarta	
		cookies
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení	diskutuje o cílech a metodách hackerů	Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení	vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat	Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení	diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu	Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat
Tematický celek - <b>Data, informace a modelování</b>		
	zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě	vektorová grafika základní funkce rastrového grafického editoru
	ovládá práci s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodných aplikací	vektorová grafika základní funkce rastrového grafického editoru

Informatika	kvinta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů	aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů	Pokročilejší práce s tabulkovým kalkulátorem - funkce podmínky

Informatika	kvinta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce statistické</li> <li>- funkce text</li> <li>- funkce logické</li> <li>- GRAFY - vytváření a práce s grafy</li> <li>- když, podmínka</li> <li>- formuláře, přepínače, číselníky, pole se seznamem, zaškrtačací políčka</li> <li>- propojení s fcí když</li> <li>- projekty - tvorba formulářových listů</li> </ul>
organizuje účelně data a chrání je proti poškození či zneužití	organizuje účelně data a chrání je proti poškození či zneužití	<ul style="list-style-type: none"> <li>uložení informací v počítači</li> <li>složky a soubory</li> <li>zásady práce se soubory, typy souborů</li> <li>souborové manažery</li> <li>stromová struktura</li> <li>práva uživatelů vzhledem k souboru</li> </ul>
orientuje se v možnostech uplatnění ICT v různých oblastech společenského poznání a praxe	orientuje se v možnostech uplatnění ICT v různých oblastech společenského poznání a praxe	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pokročilejší práce s tabulkovým kalkulátorem</li> <li>- příprava tisku, tisk</li> <li>- propojení tabulky Excelu s Wordem</li> <li>- nastavení Excelu</li> <li>Grafický program</li> </ul>
ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT	ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grafický program</li> <li>- orientuje se v prostředí programu (lupa, palety nástrojů, barvy, historie)</li> <li>- správné parametry nového souboru</li> <li>- export grafiky do jiných formátů</li> <li>- změna velikosti obrázku (resampling)</li> <li>- obrázek otočit, oříznout, duplikovat, transformovat, invertovat</li> <li>- nastavit jas a kontrast</li> <li>- základní práce s histogramem</li> </ul>

Informatika	kvinta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní práce se selekcemi (selekce, laso, kouzelná hůlka)</li> <li>- kreslicí nástroje (štětec, tužka)</li> <li>- barva, stopa, průhlednost</li> <li>- klonovací razítko a retušovací štětec</li> <li>- nástroje zesvětlení/ztmavení, houbu, zaostření/rozostření, rozmazání.</li> <li>- vložit text a nastavit jeho základní vlastnosti</li> </ul>
<p>využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardwaru a softwaru k tvůrčímu a efektivnímu řešení úloh</p>	<p>využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardwaru a softwaru k tvůrčímu a efektivnímu řešení úloh</p>	<p>Pokročilejší práce s tabulkovým kalkulátorem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce podmínky</li> <li>- funkce statistické</li> <li>- funkce text</li> <li>- funkce logické</li> <li>- GRAFY - vytváření a práce s grafy</li> <li>- příprava tisku, tisk</li> <li>- propojení tabulky Excelu s Wordem</li> <li>- nastavení Excelu</li> <li>- když, podmínka</li> <li>- formuláře, přepínače, číselníky, pole se seznamem, zaškrťovací políčka</li> <li>- propojení s fcí když</li> <li>- projekty - tvorba formulářových listů</li> </ul> <p>Grafický program</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v prostředí programu (lupa, paleta nástrojů, barvy, historie)</li> <li>- správné parametry nového souboru</li> <li>- export grafiky do jiných formátů</li> <li>- změna velikosti obrázku (resampling)</li> <li>- obrázků otočit, oříznout, duplikovat, transformovat, invertovat</li> </ul>

Informatika	kvinta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- nastavit jas a kontrast</li> <li>- základní práce s histogramem</li> <li>- základní práce se selekcemi (selekce, laso, kouzelná hůlka)</li> <li>- kreslicí nástroje (štětec, tužka)</li> <li>- barva, stopa, průhlednost</li> <li>- klonovací razítko a retušovací štětec</li> <li>- nástroje zesvětlení/ztmavení, houbu, zaostření/rozostření, rozmazání.</li> <li>- vložit text a nastavit jeho základní vlastnosti</li> </ul>
<p>zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu</p>	<p>zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pokročilejší práce s tabulkovým kalkulátorem</li> <li>- funkce podmínky</li> <li>- funkce statistické</li> <li>- funkce text</li> <li>- funkce logické</li> <li>- GRAFY - vytváření a práce s grafy</li> <li>- příprava tisku, tisk</li> <li>- propojení tabulky Excelu s Wordem</li> <li>- nastavení Excelu</li> <li>- když, podmínka</li> <li>- formuláře, přepínače, číselníky, pole se seznamem, zaškrťovací políčka</li> <li>- propojení s fcí když</li> <li>- projekty - tvorba formulářových listů</li> <li>Grafický program</li> <li>- orientuje se v prostředí programu (lupa, palety nástrojů, barvy, historie)</li> <li>- správné parametry nového souboru</li> <li>- export grafiky do jiných formátů</li> <li>- změna velikosti obrázku (resampling)</li> </ul>

Informatika	kvinta	
		- obrázek otočit, oříznout, duplikovat, transformovat, invertovat
		- nastavit jas a kontrast
		- základní práce s histogramem
		- základní práce se selekcemi (selekce, laso, kouzelná hůlka)
		- kreslicí nástroje (štětec, tužka)
		- barva, stopa, průhlednost
		- klonovací razítko a retušovací štětec
		- nástroje zesvětlení/ztmavení, houby, zaostření/rozostření, rozmazání.
		- vložit text a nastavit jeho základní vlastnosti
		uložení informací v počítači
		složky a soubory
		zásady práce se soubory, typy souborů
		souborové manažery
		stromová struktura
		práva uživatelů vzhledem k souboru
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

Informatika	sexta	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>



Informatika	sexta	
aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů	aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů	číselné soustavy převody mezi soustavami převod čísla ze soustavy dvojkové a šestnáctkové (nebo jakékoliv jiné) do soustavy desítkové převod čísla ze soustavy desítkové do soustavy dvojkové, šestnáctkové nebo jakékoliv jiné převod čísla ze soustavy desítkové do soustavy dvojkové (algoritmus s postupným odečítáním) převody mezi soustavou dvojkovou a šestnáctkovou Základy algoritmicizace
	ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT	Vektorový grafický program - seznámení s vektorovou grafikou a se základními možnostmi programu. - nácvik práce s bézierovými křivkami v programu - prostředí programu - export do jiných formátů - základní geometrické objekty - základní vlastnosti objektů (barva) - rozmístění a zarovnání objektů na ploše - vodící linky a mřížka - text, základní úpravy - uzlové body křivky - nástroj pero a výběr cesty - vlastní projekt
posuzuje tvůrčím způsobem aktuálnost, relevanci a věrohodnost informačních zdrojů a informací	posuzuje tvůrčím způsobem aktuálnost, relevanci a věrohodnost informačních zdrojů a informací	Publikování na www
využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci	využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci	Publikování na www HTML + CSS
využívá informační a komunikační služby v souladu s etickými, bezpečnostními a legislativními požadavky	využívá informační a komunikační služby v souladu s etickými, bezpečnostními a legislativními požadavky	Publikování na www

Informatika	sexta	
využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů, encyklopedií, knihoven, databází a výukových programů	využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů, encyklopedií, knihoven, databází a výukových programů	HTML + CSS propojení grafického a HTML obsahu FTP přenos souborů www na vlastní téma
	využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardwaru a softwaru k tvůrčímu a efektivnímu řešení úloh	HTML + CSS - základní formátování odstavce - tagy - formátování textu - tvorba seznamů - tvorba tabulek - atributy tagů v tabulce - vytvoření hyperlinku - vložení obrázku - úvod k dynamickým WWW - formuláře - párový tag FORM - tag INPUT - dialog - textový rámeček - zatržítka - přepínač - rozevírací nabídka - seznam - tlačítko - odeslání dat z formuláře - parametry tagu FORM CSS - úskalí CSS stylů - standardy CSS

Informatika	sexta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- CSS a webové prohlížeče</li> <li>- jak definovat CSS styly</li> <li>- přímý zápis stylu</li> <li>- definice stylu v hlavičce</li> <li>- externí soubor CSS</li> <li>- syntaxe stylů</li> <li>- styly pro úpravu textu</li> <li>- styly pro úpravu odstavce</li> <li>- styly pro úpravu barev a pozadí</li> <li>- styly pro definici rámců a čar</li> <li>- styly pro číslování a odrážky</li> <li>- definice pozice objektů</li> <li>- další styly</li> <li>- wysiwyg editor</li> </ul>
	<p>zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Základy algoritmizace</li> <li>Vektorový grafický program</li> <li>- seznámení s vektorovou grafikou a se základními možnostmi programu.</li> <li>- nácvik práce s bézierovými křivkami v programu</li> <li>- prostředí programu</li> <li>- export do jiných formátů</li> <li>- základní geometrické objekty</li> <li>- základní vlastnosti objektů (barva)</li> <li>- rozmístění a zarovnání objektů na ploše</li> <li>- vodící linky a mřížka</li> <li>- text, základní úpravy</li> <li>- uzlové body křivky</li> <li>- nástroj pero a výběr cesty</li> <li>- vlastní projekt</li> </ul>

Informatika	sexta	
		Publikování na www
		HTML + CSS
		- základní formátování odstavce
		- tagy
		- formátování textu
		- tvorba seznamů
		- tvorba tabulek
		- atributy tagů v tabulce
		- vytvoření hyperlinku
		- vložení obrázku
		- úvod k dynamickým WWW
		- formuláře
		- párový tag FORM
		- tag INPUT
		- dialog
		- textový rámeček
		- zatržítka
		- přepínač
		- rozevírací nabídka
		- seznam
		- tlačítko
		- odeslání dat z formuláře
		- parametry tagu FORM
		CSS
		- úskalí CSS stylů
		- standardy CSS
		- CSS a webové prohlížeče
		- jak definovat CSS styly
		- přímý zápis stylu

Informatika	sexta	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- definice stylu v hlavičce</li> <li>- externí soubor CSS</li> <li>- syntaxe stylů</li> <li>- styly pro úpravu textu</li> <li>- styly pro úpravu odstavce</li> <li>- styly pro úpravu barev a pozadí</li> <li>- styly pro definici rámců a čar</li> <li>- styly pro číslování a odrážky</li> <li>- definice pozice objektů</li> <li>- další styly</li> <li>- wysiwyg editor</li> <li>propojení grafického a HTML obsahu</li> <li>FTP přenos souborů</li> <li>www na vlastní téma</li> </ul>
zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu	chápe význam, princip a syntax HTML při tvorbě webové stránky	HTML + CSS
zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu	používá základní tagy HTML a jejich parametry při vytvářené struktury webové stránky	HTML + CSS <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní formátování odstavce</li> <li>- tagy</li> <li>- formátování textu</li> <li>- tvorba seznamů</li> <li>- tvorba tabulek</li> <li>- atributy tagů v tabulce</li> <li>- vytvoření hyperlinku</li> <li>- vložení obrázku</li> <li>- úvod k dynamickým WWW</li> <li>- formuláře</li> <li>- párový tag FORM</li> <li>- tag INPUT</li> </ul>

Informatika	sexta	
		- dialog
		- textový rámeček
		- zatržítka
		- přepínač
		- rozevírací nabídka
		- seznam
		- tlačítko
		- odeslání dat z formuláře
		- parametry tagu FORM
		CSS
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

## 5.17 Volitelný předmět septima, oktáva

### 5.17.1 Seminář z matematiky

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z matematiky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář z matematiky v septimě a sekundě rozvíjí a prohlubuje učivo matematiky realizované v předmětu matematika. Důraz je kladen na propojení učiva a využívání souvislostí při řešení různých typů úloh. Žáci se seznámí se základy matematického aparátu vyšší matematiky, který jim usnadní vstup do vysokoškolského

Název předmětu	Seminář z matematiky
	studia všech oborů, které s matematikou souvisejí a připraví je k testu Matematika +. Seminář je zaměřen na dovednosti- analýza úlohy, volba efektivní strategie řešení a tvořivost v řešení úloh.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář z matematiky je realizován dvěma hodinami týdně v septimě a dvěma hodinami týdně v oktávě. Učivo navazuje na učivo povinného předmětu matematika a je rozšířeno o komplexní čísla, analytickou geometrii v prostoru a integrální a diferenciální počet a jejich využití ve funkční analýze. Poznatky a postupy jsou aplikovány v přírodních vědách, které využívají matematický aparát, zejména ve fyzice a chemii. Žáci využívají matematické modelování pomocí grafických programů určených pro matematiku. Podporována je diskuse, tvořivost a spolupráce.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika</li> <li>• Fyzika</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Žáci jsou vedeni k samostatné analýze a kritickému zhodnocení voleného postupu. Podporujeme tvořivost. Jsou také vedeni k diskusi a spolupráci jako efektivnímu nástroji řešení problémů.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Žáci jsou vedeni k jasnému, srozumitelnému a přesnému vyjadřování s využitím matematické logiky. Učí se věcně a jasně argumentovat, respektovat názory druhých a přijímat kritiku. Součástí je také poskytování konstruktivní zpětné vazby při řešení úloh jak spolužákům tak vyučujícím.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Podporuje u žáků rozvoj samostatného kritického myšlení, k prohlubování schopnosti analytického myšlení a logického uvažování. Vedeme žáky k diskusi, podněcujeme kladení otázek.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> Poskytujeme žákům dostatek informačních zdrojů. Vedeme žáky k sebehodnocení. Volíme metody a postupy, které u žáků vzbuzují zájem a zvědavost, učíme žáky pracovat s chybou, podporujeme dialog.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Učíme žáky plánování a organizování činností, vedeme je k pravidelné a systematické práci, ale také odpočinku, k zodpovědnosti za výsledky své práce. Podporujeme samostatnost ve vyhledávání dalších informací a zdrojů, ve vytváření a realizaci vlastních projektů.</p>
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace v předmětu je v souladu se Školním řádem Gymnázia Židlochovice. Hodnocení je vyjádřeno známkou 1-5 podle klasifikačního řádu. Podklady pro klasifikaci žáků získávají vyučující během celého klasifikačního období písemným zkoušením

Název předmětu	Seminář z matematiky
	(písemné práce, testy, kontrolní prověrky, samostatné práce atd.), aktivitami žáků (soutěže, olympiády atd.), sledováním práce žáků a analýzou výsledků různých činností. Žáci dostávají od vyučujícího okamžitou zpětnou vazbu, aby mohli korigovat své postupy a řešení.

Seminář z matematiky	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Komplexní čísla</b>		
	Umí užít Gaussovu rovinu k zobrazení komplexních čísel	Obor komplexních čísel Gaussova rovina
	Umí vyjádřit komplexní číslo v algebraickém a goniometrickém tvaru	Algebraický tvar komplexního čísla, početní operace s komplexními čísly Goniometrický tvar komplexního čísla
	Umí vypočítat absolutní hodnotu a argument komplexního čísla a chápe jejich geometrický význam	Gaussova rovina Algebraický tvar komplexního čísla, početní operace s komplexními čísly Goniometrický tvar komplexního čísla
	Zvládá početní operace v $\mathbb{C}$ (+, -, ·, :, mocnina, odmocnina)	Algebraický tvar komplexního čísla, početní operace s komplexními čísly Goniometrický tvar komplexního čísla Moivreova věta a její užití
	Umí řešit rovnice v $\mathbb{C}$	Řešení lineárních a kvadratických rovnic v $\mathbb{C}$ Binomické rovnice
Tematický celek - <b>Geometrie v prostoru</b>		
	Porovnává objemy těles	Geometrické útvary v prostoru



Seminář z matematiky	septima	
		Povrchy a objemy těles
	Řeší „obrázkové úlohy“	Geometrické útvary v prostoru
		Povrchy a objemy těles
	Představí si rotující tělesa v prostoru	Geometrické útvary v prostoru
<b>Tematický celek - Funkce</b>		
	Načrtne graf funkce zadané jednoduchým funkčním předpisem a určí její vlastnosti	Obecné poznatky o funkcích
	Zjišťuje a analyzuje informace získané z grafů funkcí	Obecné poznatky o funkcích
	Využívá vztahy mezi jednotlivými funkcemi a jejich funkčními hodnotami	Obecné poznatky o funkcích
	Řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích	Obecné poznatky o funkcích
<b>Tematický celek - Analytická geometrie v prostoru</b>		
	Užívá parametrické vyjádření přímky v prostoru	Parametrické vyjádření přímky
	Umí zapsat parametrické vyjádření roviny, obecnou rovnici roviny a rozumí geometrickému významu koeficientů	Parametrické vyjádření rovnice roviny, obecná rovnice roviny
	Rozlišuje analytické vyjádření útvaru od zadání funkce vzorcem	Polohové vztahy přímek, přímky a roviny, 2 rovin řešené analyticky
	Využívá metod analytické geometrie při řešení úloh a problémů	Vektorový a smíšený součin a jeho využití při výpočtu plochy rovnoběžníku a objemu rovnoběžnostěnu
		Polohové vztahy přímek, přímky a roviny, 2 rovin řešené analyticky
<b>Nepřiřazené učivo</b>		
		Metrické vztahy prostorových útvarů řešené analyticky (vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných a mimoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, odchylka přímek, rovin, přímky a roviny)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

Seminář z matematiky	septima	
Žák posuzuje vliv člověka a jeho činnosti na životní prostředí. Získává vědomosti o aktivní ochraně životního prostředí jako nezbytné součásti technického pokroku.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Žáci zkoumají své silné a slabé stránky a rozvíjejí je. Ve skupinové práci si zkoušejí různé role a respektují jejich rozdělení. Argumentují věcně a jasně. přijímají kritiku i ocenění a vyvozují z nich důsledky pro svou další práci. Aktivně naslouchají.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Žáci pracují samostatně i ve skupinách. Při spolupráci rozvíjejí své komunikační dovednosti, argumentují a obhajují svá tvrzení. Respektují role ve skupině, v práci jsou proaktivní.		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Žáci prohlubují své analytické a dedukční schopnosti při řešení úloh různého charakteru a obtížnosti.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák rozvíjí své schopnosti věcně a jasně komunikace se správným využitím odborné terminologie. Svá tvrzení podporuje důkazy. Komunikuje jasně a věcně, přijímá kritiku i ocenění.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žáci pro řešení problémů nalézají různé cesty a strategie a posuzují své postupy z hlediska efektivity. Uvědomují si kladu a zápory zvolených postupů a dovedou je obhájit.		

Seminář z matematiky	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Diferenciální počet</b>		
	Vysvětlí pojem limita funkce	Okolí bodu
		Spojitosť funkce v bodě a v intervalu
		Limita funkce ve vlastním bodě
		Limita funkce v nevlastním bodě
		Věty o limitách

Seminář z matematiky	oktáva	
		Asymptoty ke grafu funkce
		Nevlastní limita
		Jednostranné limity
	Počítá limity funkcí a s jejich pomocí určí asymptoty ke grafu funkce a tečny ke grafu funkce	Okolí bodu
		Spojitosť funkce v bodě a v intervalu
		Limita funkce ve vlastním bodě
		Limita funkce v nevlastním bodě
		Věty o limitách
		Asymptoty ke grafu funkce
		Nevlastní limita
		Jednostranné limity
	Vysvětlí geometrický význam derivace	Tečna ke grafu funkce
		Derivace funkce, geometrický a fyzikální význam
	Derivuje elementární funkce a složené funkce	Derivace funkce, geometrický a fyzikální význam
		Derivace elementárních funkcí
		Derivace součtu, součinu a podílu funkcí
		Derivace složené funkce
	Řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o derivaci	Druhá derivace
		Průběh funkce (vlastnosti funkce)
		Užití diferenciálního počtu
<b>Tematický celek - Integrální počet</b>		
	Určí primitivní funkci k elementárním funkcím	Primitivní funkce
		Primitivní funkce k elementárním funkcím
	Používá k integraci metodu per partes a metodu substituční	Integrační metody per partes, substituční metoda
	Výpočet určitého integrálu používá k výpočtu obsahu plochy pod křivkou	Určitý integrál
		Výpočet obsahu rovinného útvaru
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		

Seminář z matematiky	oktáva
Žáci rozvíjejí své komunikační dovednosti při spolupráci se spolužáky. Hledají vhodné strategie k vlastnímu rozvoji, způsoby práce, které vyhovují jejich osobnostnímu nastavení. Na stanovených cílech pracují dlouhodobě, systematicky a pravidelně. Pracují s chybou jako prostředkem učení, učí se požádat o pomoc a radu, případně pomoc a radu poskytují. Při práci hledají různé způsoby a cesty, využívají kreativitu.	
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Žáci identifikují problém, rozeberou ho na části a hledají různé cesty k dosažení cíle, jednotlivé způsoby řešení vyhodnocují z hlediska efektivity, porovnávají jejich klady a zápory.	

### 5.17.2 Seminář z fyziky

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z fyziky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář z fyziky v septimě a oktávě slouží k prohloubení získaných vědomostí z oblasti středoškolské fyziky. Věnuje se obtížnějším partiím látky, v řešení úloh pracuje s náročnějším matematickým aparátem. Je určen pro žáky s hlubším zájmem o studii fyziky a přírodních věd vůbec. Nejnáročnějším cílem je vhléd do fyzikálního obrazu světa a spojování získaných poznatků do souvislostí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář z fyziky se vyučuje v rozsahu 2 hodin týdně v septimě a 2 hodiny týdně v oktávě. Vzhledem k tomu, že se jedná o volitelný předmět, lze předpokládat zvýšený zájem žáků o fyziku a přírodní vědy. Obsahově předmět pokrývá náročnější kapitoly z mechaniky, termodynamiky, kmitání a vlnění, elektřiny a magnetismu, optiky a speciální teorie relativity. Vědomosti získané v nižších ročnících rozšiřuje a prohlubuje. Významnou součástí výuky je diskuse nad problémem, snaha dovést žáky k řešení problému a jeho zdůvodnění. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou, která slouží současně i jako fyzikální laboratoř, je vybavena interaktivní tabulí, rozvodem střídavého napětí 230 V, dataprojektorem s

Název předmětu	Seminář z fyziky
	<p>napojením na vizualizér a PC s přístupem na internet.</p> <p>Charakteristickým rysem předmětu jsou jeho významné souvislosti se všemi přírodovědnými předměty. Žák je veden k tomu, aby zejména</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápal, že přírodní jevy mají fyzikální příčiny,</li> <li>- rozuměl různým typům fyzikálních dějů, uměl tyto znalosti aplikovat,</li> <li>- využíval matematický aparát pro odvození jednoduchých fyzikálních vztahů,</li> <li>- aplikoval své znalosti při provádění praktických měření.</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika</li> <li>• Fyzika</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností</li> <li>• vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému</li> <li>• samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy</li> <li>• ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů</li> <li>• kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů hodnotí</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b> Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení</li> <li>• vyhledává a třídí <u>informace</u> a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě</li> <li>• operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších</li> </ul>

Název předmětu	Seminář z fyziky
	<p>celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti</li> <li>• poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení</li> <li>• vyhledává a třídí <u>informace</u> a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě</li> <li>• operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy</li> <li>• samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti</li> <li>• poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b> Na konci gymnaziálního vzdělávání žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá bezpečně PC ke zpracování výstupů poznávání a získávání dovedností (zpracovává tabulky a grafy, vytváří prezentace)</li> <li>• zpracovává výsledky měření a laboratorních prací v elektronické podobě</li> <li>• respektuje autorské právo - užívá jen materiály, jejichž užití neodporuje právním normám, umí správně tyto zdroje zapsat</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	<p>Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem Gymnázia Židlochovice.</p> <p>Ve fyzice, a tedy i semináři z fyziky žák neustále získává nové znalosti a dovednosti, na které navazují nové poznatky, proto potřebuje od učitele získávat co nejdříve zpětnou vazbu. Potřebuje okamžitou kontrolu</p>

Název předmětu	Seminář z fyziky
	svého výkonu, aby nedošlo k upevnění chybných postupů. Nejčastějším způsobem hodnocení je proto okamžitá zpětná vazba vedoucí často k diskusi a zapojení ostatních žáků ve třídě. Zásadní je práce s chybou a ocenění žáka, pokud chybu objeví a zdůvodní. V době nácviu nové látky - znalostí i dovedností jsou žáci hodnoceni prostřednictvím motivační známky v případě řešení jen s drobnými chybami. Při písemném prověřování znalostí procvičeného učiva je známka stanovena podle jednotného bodového systému pro celou skupinu. Ústní zkoušení ve cvičení z fyziky neprobíhá.

Seminář z fyziky	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Tuhé těleso</b>		
	- graficky skládá i rozkládá síly, určí velikost výsledné síly graficky i početně	Tuhé těleso - skládání a rozklad sil - graficky a výpočtem
	- vypočítá užitím momentu setrvačnosti kinetickou energii rotujícího tuhého tělesa	Kinetická energie tuhého tělesa, moment setrvačnosti
Tematický celek - <b>Děje s ideálním plynem stálé hmotnosti</b>		
	- vysvětlí podstatu dějů s ideálním plynem stálé hmotnosti při konstantní teplotě, objemu, tlaku a děje adiabatického	Izotermický, izochorický, izobarický a adiabatický děj s ideálním plynem stálé hmotnosti
Tematický celek - <b>Kruhový děj</b>		
	- vypočítá výslednou práci vykonanou plynem při kruhovém ději, u jednoduchých kruhových dějů vysvětluje jejich průběh podle křivek dějů v pV-diagramu	Kruhový děj, práce vykonaná plynem, účinnost kruhového děje
Tematický celek - <b>Látky krystalické a amorfní</b>		
	- vyjmenuje bodové poruchy krystalové mřížky	Poruchy krystalové mřížky
Tematický celek - <b>Skupenské přeměny</b>		

Seminář z fyziky	septima	
	- objasní vznik a vlastnosti syté páry, načrtne v pT-diagramu křivku syté páry	Sytá pára, fázový diagram
	- užívá fázový diagram k určení skupenství látky v závislosti na její teplotě a okolním tlaku; popisuje křivky, ze kterých se skládá a zná jejich význam	Sytá pára, fázový diagram
	- pomocí vztahů pro absolutní a relativní vlhkost kvantifikuje obsah vodní páry v atmosféře	Vodní pára v atmosféře
<b>Tematický celek - Mechanické vlnění</b>		
	- vysvětluje příčiny a důsledky chvění mechanických soustav na jednoduchých příkladech	Chvění mechanických soustav
	- vysvětluje princip ohybu mechanického vlnění	Ohyb vlnění
	- vysvětluje podstatu Dopplerova jevu a ilustruje jej na jednoduchých příkladech z praxe	Dopplerův jev
<b>Tematický celek - Vedení elektrického proudu v kovech</b>		
	- navrhuje sestavení jednoduchého elektrického obvodu střídavého proudu s rezistorem, cívkou nebo kondenzátorem i složeného obvodu s RLC v sérii i paralelně	Obvody střídavého proudu s rezistorem, cívkou a kondenzátorem; obvody střídavého proudu s RLC v sérii a paralelně
	- popisuje fázový rozdíl mezi okamžitou hodnotou napětí a okamžitou hodnotou proudu v jednoduchém obvodu střídavého proudu s rezistorem, cívkou nebo kondenzátorem, rezistancí, induktancí a kapacitancí a chápe odvození vztahu pro impedanci ve složených obvodech s RLC v sérii a paralelně	Obvody střídavého proudu s rezistorem, cívkou a kondenzátorem; obvody střídavého proudu s RLC v sérii a paralelně
	- kvantifikuje závislost odporu kovového vodiče na jeho teplotě, umí ji porovnat s teplotní závislostí odporu polovodiče	Závislost odporu kovového vodiče na teplotě
	- užívá vztahů pro výpočet parametrů jednoduchého i rozvětveného elektrického obvodu	Spojování rezistorů Příklady sériově a paralelně zapojených elektrických obvodů Kirchhoffovy zákony
<b>Tematický celek - Vedení elektrického proudu v polovodičích</b>		



Seminář z fyziky	septima	
	- popíše tranzistor NPN, jeho stavbu a zapojení a vysvětlí výpočet proudového zesilovacího činitele; chápe význam tranzistoru pro techniku	Tranzistor
Tematický celek - <b>Vedení elektrického proudu v plynech</b>		
	- popíše vznik elektrického výboje v plynu za sníženého tlaku	Výboj v plynu za sníženého tlaku
Tematický celek - <b>Magnetické pole</b>		
	- popisuje působení magnetického pole na částici s nábojem, která se v něm pohybuje	Částice s nábojem v magnetickém poli
	- vysvětluje vzájemné silové působení dvou nekonečných rovnoběžných vodičů, kterými protéká proud stejným nebo opačným směrem	Magnetické pole rovnoběžných vodičů s proudem
	- rozděluje látky na feromagnetické, paramagnetické a diamagnetické	Magnetické vlastnosti látek
Tematický celek - <b>Elektromagnetické vlnění</b>		
	- vysvětluje vznik elektromagnetického vlnění, jeho vlastnosti, popíše elektromagnetickou vlnu a princip elektromagnetického dipólu	Elektromagnetické vlnění - vznik, elektromagnetická vlna, dipól, vlastnosti
Tematický celek - <b>Vlnové vlastnosti světla</b>		
	- vysvětlí jev úplného odrazu světla a jeho význam pro přenos informací na dálku (optický kabel)	Úplný odraz světla
	- aplikuje znalosti o interferenci na vysvětlení interference na tenké vrstvě	Interference světla na tenké vrstvě
	- vysvětluje další vlnové vlastnosti světla - ohyb a polarizaci; zná aplikace polarizace v praxi	Ohyb světla Polarizace světla
Tematický celek - <b>Elektromagnetické záření</b>		
	- uspořádá jednotlivé typy elektromagnetického záření do škály podle rostoucí nebo klesající frekvence, resp. vlnové délky	Elektromagnetické záření a jeho energie Rentgenové záření
	- vysvětluje podstatu elektromagnetického záření těles a záření absolutně černého tělesa	Elektromagnetické záření a jeho energie Přenos energie zářením

Seminář z fyziky	septima	
	- chápe podstatu emisního a absorpčního spektra látek	Elektromagnetické záření těles Spektra látek
	- chápe podstatu vzniku rentgenového záření, princip jeho užití, význam i nebezpečí pro pacienta nebo uživatele technologie	Rentgenové záření
<b>Tematický celek - Fyzika mikrosvěta, kvantování energie</b>		
	- vysvětlí podstatu efektu a užije Einsteinovy rovnice ke kvantifikaci výstupní práce, kinetické energie elektronů a mezní frekvence záření užitého při fotoefektu	Fotoelektrický jev, Einsteinova rovnice fotoefektu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žák aktivně posuzuje problém z různých úhlů pohledu, diskutuje o efektivním způsobu řešení. Dovede pořídit jednoduchý fyzikální náčrt k podpoře řešení úlohy nebo vysvětlení principu činnosti zařízení.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Práce ve skupině - skupinové řešení úloh. Komunikace v různých situacích (přesvědčování, asertivní komunikace, vysvětlování). Kooperace – dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé, seberegulace.		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Žák k získávaným informacím přistupuje kriticky, získává informace z několika zdrojů, kriticky posuzuje informace získávané z internetu, při jejich rozboru na své úrovni věcně argumentuje.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Vyjadřovat se adekvátně k problému, participovat jejím prostřednictvím na práci ve skupině, umět nesouhlas s něčím názorem vyjádřit přijatelným způsobem. Komunikace v různých situacích (přesvědčování, asertivní komunikace, vysvětlování). Kooperace – dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé, seberegulace.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žák aktivně a přiměřeně volí strategie měření, podobně i řešení příkladu nebo fyzikálního problému. Volí efektivní metodu řešení úlohy, v radě případů umí jiným postupem zkontrolovat správnost svého řešení.		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák získává vědomosti a dovednosti v přírodních vědách jako jeden celek, uvědomuje si dopady lidské činnosti na životní prostředí, které se učí chránit. V rámci studia jaderné a atomové fyziky současně získává vědomosti o nebezpečí moderních technologií a potřebě dodržovat pravidla při zacházení s nimi.		

Seminář z fyziky	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence pracovní</li> <li>Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Kinematika</b>		
	- žák využívá znalostí kinematiky posuvných, otáčivých a kmitavých pohybů k hledání souvislostí při jejich kinematickém popisu	Kinematika a řešení kinematických úloh
	- řeší obtížnější úlohy užitím složitějšího matematického aparátu	Kinematika a řešení kinematických úloh
Tematický celek - <b>Dynamika</b>		
	- chápe sílu jako příčinu pohybu, změny pohybového stavu i vektoru rychlosti	Dynamika, úlohy z dynamiky
Tematický celek - <b>Mechanická energie, práce, výkon</b>		
	- vysvětluje souvislost práce a energie v mechanice, elektřině a magnetismu	Mechanická energie, práce a výkon
	- rozumí vztahu práce a energie v mechanice, kmitání i elektřině a magnetismu	Mechanická energie, práce a výkon
Tematický celek - <b>Gravitační pole</b>		
	- užívá složitější matematický aparát k řešení úloh z oblasti gravitačního pole	Gravitační pole těles, Země a Slunce
Tematický celek - <b>Mechanika tuhého tělesa</b>		
	- graficky i početně určuje velikost výslednice sil působících na páku	Mechanika tuhého tělesa, rovnováha na páce, rovnovážná poloha, stabilita
Tematický celek - <b>Mechanika kapalin a plynů</b>		
	- rozlišuje vlastnosti kapalin a plynů při posuzování jevů v látkách a tělesech daných skupenství; nalézá souvislosti a podobnosti, které dvě uvedená skupenství látek vykazují	Kapaliny a plyny z hlediska mechaniky - tlak, tlaková síla
Tematický celek - <b>Termika</b>		

Seminář z fyziky	oktáva	
	- převádí s nadhledem celsiovskou teplotu na teplotu termodynamickou a naopak, chápe důvody výpočtů pomocí termodynamické teploty	Teplota, teplo, měření teploty, teploměry, tepelná bilance termodynamické soustavy
	- porovnává změnu tepelné bilance termodynamické soustavy s vykonanou prací a přijatým teplem	Teplota, teplo, měření teploty, teploměry, tepelná bilance termodynamické soustavy
Tematický celek - <b>Termodynamika</b>		
	- definuje stavové veličiny u termodynamické soustavy, děje s ideálním plynem pomocí stavové rovnice, děje s ideálním plynem stálé hmotnosti	Stav termodynamické soustavy, stavové veličiny a jejich vztah
Tematický celek - <b>Molekulová fyzika, kinetická teorie plynů</b>		
	- vysvětluje statistický pohled na plyn jako soustavu rovnocenných částic pohybujících se střední kvadratickou rychlostí	Ideální plyn, tlak plynu, děje s ideálním plynem, kruhový děj
	- chápe kinetickou energii molekuly téhož plynu výhradně jako funkci teploty plynu	Ideální plyn, tlak plynu, děje s ideálním plynem, kruhový děj
	- chápe ideální plyn jako statistický soubor částic řídící se jednotnými principy popsanými v kinetické teorii plynů	Ideální plyn, tlak plynu, děje s ideálním plynem, kruhový děj
Tematický celek - <b>Struktura a vlastnosti kapalin a plynů</b>		
	- posuzuje vlastnosti kapalin a plynů jako důsledek jejich struktury	Struktura kapalin a plynů
Tematický celek - <b>Struktura a vlastnosti pevných látek, mechanika pružných těles</b>		
	- vysvětluje pojem deformace, jednotlivé druhy deformace	Struktura a vlastnosti pevných látek, deformace, Hookův zákon, křivka deformace
	- definuje pojem normálové napětí a relativní prodloužení, vysvětluje Hookův zákon a užívá ho k řešení úloh	Struktura a vlastnosti pevných látek, deformace, Hookův zákon, křivka deformace
Tematický celek - <b>Změny skupenství látek</b>		
	- počítá tepelnou bilanci skupenských změn, k výpočtům užívá hodnoty potřebných veličin nalezených v matematicko-fyzikálních a chemických tabulkách	Změna skupenství, skupenské teplo, měrné skupenské teplo
Tematický celek - <b>Mechanické kmitání</b>		

Seminář z fyziky	oktáva	
	- vysvětluje kinematiku kmitavého pohybu a dává okamžitou výchylku, rychlost a zrychlení do souvislosti s rovnoměrným pohybem po kružnici	Mechanický oscilátor, souvislost jeho kinematického popisu s popisem rovnoměrného pohybu hmotného bodu po kružnici
	- vysvětluje příčiny kmitání mechanického oscilátoru, užívá k tomu pohybové rovnice	Mechanický oscilátor, souvislost jeho kinematického popisu s popisem rovnoměrného pohybu hmotného bodu po kružnici
Tematický celek - <b>Mechanické vlnění a zvuk</b>		
	- chápe rozdíl mezi kmitáním mechanického oscilátoru a vlněním v řadě bodů, užívá rovnice postupné vlny k určení okamžité výchylky bodu v závislosti na jeho poloze od zdroje vlnění	Mechanické vlnění, chvění mechanických soustav, zvuk jako mechanické vlnění, infrazvuk, ultrazvuk
Tematický celek - <b>Elektrický náboj a elektrické pole</b>		
	- chápe význam elektrického náboje jako zdroje elektrického pole, jeho silové působení na jiná nabitá tělesa i tělesa elektricky neutrální	Elektrický náboj a elektrické pole, souvislost popisu polí rovnicemi
	- kvantifikuje sílu, kterou na sebe působí dva bodové náboje, určí, zda je přitažlivá nebo odpudivá	Elektrický náboj a elektrické pole, souvislost popisu polí rovnicemi
	- chápe souvislost mezi nábojem a kapacitou vodiče	Elektrický náboj a elektrické pole, souvislost popisu polí rovnicemi
	- určí potenciální energii náboje v elektrickém poli, chápe souvislost mezi napětím a elektrickou prací vykonanou při přenesení náboje v elektrickém poli	Elektrický náboj a elektrické pole, souvislost popisu polí rovnicemi
Tematický celek - <b>Elektrický proud ve vodičích</b>		
	- kvantifikuje elektrický proud, napětí a odpor v jednoduchém i složeném obvodu, posuzuje výsledný odpor a výslednou kapacitu v závislosti na sériovém nebo paralelním zapojení součástek	Ohmův zákon, spojování rezistorů, spojování kondenzátorů, Kirchhoffovy zákony, elektrický obvod
Tematický celek - <b>Elektrický proud v polovodičích</b>		
	- vysvětluje vznik příměsových polovodičů podle jejich typu, charakterizuje součástky bez PN přechodu, s jedním a dvěma PN přechody	Vedení elektrického proudu v polovodičích, PN přechod, dioda, tranzistor
	- vysvětluje princip diody jako jednocestného	Vedení elektrického proudu v polovodičích, PN

Seminář z fyziky	oktáva	
	usměrňovače a Grätzova můstku jako zařízení pro dvojcestné usměrnění střídavého proudu, zapojí správně diodu a popíše její voltampérovou charakteristiku	přechod, dioda, tranzistor
<b>Tematický celek - Elektrický proud v kapalinách a plynech</b>		
	- vysvětluje praktické užití vedení proudu v kapalinách i výboje v plynu	Elektrický proud v kapalinách a plynech, jejich užití v praxi
<b>Tematický celek - Magnetické pole</b>		
	- rozlišuje stacionární a nestacionární magnetické pole, popisuje je typickými veličinami a vztahy mezi nimi	Magnetické pole, magnetická síla, magnetické materiály a jejich užití v technické praxi. Magnetické pole stacionární a nestacionární.
<b>Tematický celek - Střídavý proud</b>		
	- chápe vznik střídavého proudu jako důsledek relativního pohybu vodiče v magnetickém poli	Střídavý proud
	- vysvětluje Faradayův zákon elektromagnetické indukce a kvantifikuje indukované napětí v závislosti na parametrech užitého zařízení	Střídavý proud
<b>Tematický celek - Elektromagnetické kmitání, elektromagnetické pole a vlnění</b>		
	- vysvětluje princip fungování oscilačního obvodu, pojem rezonance, její užití při ladění starých typů rádií, elektromagnetickou vlnu i elektromagnetický dipól, užití antény	Elektromagnetické kmitání a vlnění
<b>Tematický celek - Vlnové vlastnosti světla</b>		
	- chápe duální charakter podstaty světla, vysvětluje vlnové vlastnosti světla: odraz, lom, ohyb, interferenci a polarizaci	Vlnové vlastnosti světla
<b>Tematický celek - Zobrazování optickými soustavami</b>		
	- popisuje jednoduché optické prvky a soustavy a jejich užití k zobrazení odrazem a lomem: rovinné zrcadlo, kulová zrcadla vypuklá a dutá, čočky - spojku a rozptylku, lupu, dalekohled, mikroskop	Geometrická optika, zobrazování optickými soustavami
<b>Tematický celek - Speciální teorie relativity</b>		

Seminář z fyziky	oktáva	
	- vysvětluje dva základní principy speciální teorie relativity i jejich důsledky při pohybu těles rychlostí blízkou rychlosti světla	Speciální teorie relativity, principy a důsledky. Řešení úloh
<b>Tematický celek - Fyzika mikrosvětla, základní poznatky kvantové mechaniky</b>		
	- rozlišuje pohled na fyzikální realitu z hlediska mikrosvětla a makrosvětla, uvědomuje si jevy, které běžně v reálném životě nepozorujeme, ale které mají zásadní dopad na fungování moderních technologií: kvantování energie, kvantovou mechaniku, spektra látek, emise energie a její využití v laserech, pravděpodobnostní popis pohybu částic mikrosvětla, vlnové vlastnosti částic apod.	Fyziky mikrosvětla, jaderná a atomová fyzika, kvantová mechanika
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Žák získává vědomosti a dovednosti v přírodních vědách jako jeden celek, uvědomuje si dopady lidské činnosti na životní prostředí, které se učí chránit. V rámci studia jaderné a atomové fyziky současně získává vědomosti o nebezpečí moderních technologií a potřebě dodržovat pravidla při zacházení s nimi.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Vyjadřovat se adekvátně k problému, participovat jejím prostřednictvím na práci ve skupině, umět nesouhlas s něčím názorem vyjádřit přijatelným způsobem. Komunikace v různých situacích (přesvědčování, asertivní komunikace, vysvětlování). Kooperace – dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé, seberegulace.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žák aktivně posuzuje problém z různých úhlů pohledu, diskutuje o efektivním způsobu řešení. Dovede pořídit jednoduchý fyzikální náčrt k podpoře řešení úlohy nebo vysvětlení principu činnosti zařízení.		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Žák k získávaným informacím přistupuje kriticky, čerpá informace z několika zdrojů, kriticky posuzuje informace získávané z internetu, při jejich rozboru na své úrovni věcně argumentuje.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žák aktivně a přiměřeně volí strategie měření, podobně i řešení příkladu nebo fyzikálního problému. Volí efektivní metodu řešení úlohy, v radě případů umí jiným postupem zkontrolovat správnost svého řešení.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Práce ve skupině - skupinové řešení úloh. Komunikace v různých situacích (přesvědčování, asertivní komunikace, vysvětlování). Kooperace – dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé, seberegulace.		

## 5.17.3 Seminář z chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z chemie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Na povinný předmět navazuje v 7. ročníku a v 8. ročníku Cvičení z chemie.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Časová dotace v septimě i v oktávě je 2 hodiny týdně. Předmět je určen pro studenty s hlubším zájmem o chemii a maturanty z chemie. V 7. ročníku studenti zpracovávají referáty na zajímavá a aktuální témata, procvičují výpočty, pracují v laboratoři na praktických úlohách. Výhodou je zde menší počet studentů a větší prostor k laboratorní práci, samostatné práci s literaturou, Internetem, skupinové a projektové práci. V 8. ročníku se věnují především prohlubování a rozšiřování učiva.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Biologie</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> V chemii často žáci řeší problémové, úvahové a výpočetní úkoly, což rozvíjí jejich kompetence k řešení problémů.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Část výuky je realizována jako práce ve skupinách (například pracovní listy s úkoly nebo referáty zadané skupině žáků). Žáci jsou tedy vedeni ke komunikaci s ostatními členy skupiny, k diskusi nad řešením určitého problému.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> Některá témata jsou zadávána k samostudiu s využitím jiných zdrojů než je výklad učitele, žáci používají</p>



Název předmětu	Seminář z chemie
	<p>učebnice, další literaturu a internetové zdroje. tato činnost rozvíjí schopnost porozumět textu, najít a rozřídít podstatná fakta a vytvořit si přehled učiva, případně jej prezentovat či vyložit ostatním.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Nedílnou součástí vyučování chemie jsou praktické úkoly a laboratorní práce. Žáci při nich rozvíjejí své schopnosti porozumět návodu, pracovat samostatně podle pokynů, pozorovat jevy a vyvodit z nich závěry. Rovněž rozvíjejí svou manuální zručnost.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Část výuky je realizována jako práce ve skupinách (například pracovní listy s úkoly nebo referáty zadané skupině žáků). Žáci jsou tedy vedeni ke komunikaci s ostatními členy skupiny, k diskusi nad řešením určitého problému. Často je nutné si ve skupině rozdělit práci, stanovit, co kdo bude dělat, jakou bude mít ve skupině roli.</p>
Způsob hodnocení žáků	Práce žáků je hodnocena známkami 1-5 podle klasifikačního klíče 1 (do 90 %), 2 (do 75 %), 3 (do 50%), 4 (do 30%), 5 (méně než 30 % získaných bodů). Mezi hodnocené činnosti patří: ústní a písemné zkoušení, příprava, provádění a protokoly laboratorních prací, pracovní listy, referáty, skupinová práce, hry a soutěže, aktivita v hodinách. Znamky mají různou váhu podle obtížnosti úkolů a výsledná známka je váženým průměrem ze známek získaných během celého pololetí, s přihlédnutím k dalším okolnostem (absence žáka, domácí příprava, aktivita v hodinách). K dosažení výsledné známky je potřeba, aby žák získal alespoň 75 % známek, které lze během daného pololetí získat.

Seminář z chemie	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Práce v laboratoři</b>	při práci v laboratoři uplatňuje pravidla bezpečnosti práce	základní chemické pomůcky, nádobí a práce s nimi

Seminář z chemie	septima	
	pojmenuje základní druhy chemického nádobí a pomůcek a uvede způsoby jejich použití	základní chemické pomůcky, nádobí a práce s nimi
	nařadí roztok o požadované koncentraci	základní chemické pomůcky, nádobí a práce s nimi
	sestaví jednoduchou chemickou aparaturu, bezpečně pracuje s laboratorním kahanem	základní chemické pomůcky, nádobí a práce s nimi
	zaznamená výsledky své práce do přehledného laboratorního protokolu	základní chemické pomůcky, nádobí a práce s nimi
<b>Tematický celek - Analytická chemie</b>		
	provede důkaz některých atomů, iontů či skupin ve vzorku	Kvalitativní a kvantitativní analýza
	sestaví aparaturu pro titraci	Kvalitativní a kvantitativní analýza
	provede některá jednoduchá stanovení (acidobazická titrace, manganometrie, argentometrie, redoxní titrace...)	Kvalitativní a kvantitativní analýza
<b>Tematický celek - Chemické výpočty a rovnice</b>		
	bezpečně se orientuje v základních chemických veličinách a vztazích mezi nimi	Základní chemické veličiny
	vypočítá jakýkoli chemický příklad v rozsahu učiva gymnázia	Základní chemické veličiny
	vypočítá teoretický výtěžek reakce a srovná se skutečným	Základní chemické veličiny
<b>Tematický celek - Zajímavá témata</b>		
	s využitím literatury a internetu zpracuje referát k zadanému tématu, vytvoří prezentaci, vyhledá obrázky...	referát
	přednese referát	referát
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
V referátech je diskutována problematika používání a likvidace některých látek a jejich dopad na životní prostředí, využití některých látek v biotechnologiích, nových technologií a materiálů, odpadů a další aktuálně zajímavá témata.		

Seminář z chemie	septima	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
V rámci bezpečnosti práce s chemickými látkami žáci poznají některé nebezpečné látky a také pravidla nakládání s nimi, u každé laboratorní práce mimo vlastní cíl pokusu získávají také poznatky o látkách, se kterými pracují, o možných rizicích s nimi spojených, o bezpečném způsobu likvidace po skončení pokusu.		

Seminář z chemie	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	pohovoří 15 minut k zadanému tématu	Stavba atomu
		Radioaktivita
		Základní chemické pojmy
		Periodická soustava prvků
		Chemická vazba
		Elektrochemie
		Směsi
		Teorie kyselin a zásad
		Termodynamika a kinetika
		Vodík, kyslík a voda
		Vlastnosti prvků I. a II.A skupiny (s-prvky)
		Vlastnosti prvků III.A skupiny
		Vlastnosti prvků IV.A skupiny
		Vlastnosti prvků V.A skupiny
		Vlastnosti prvků VI.A skupiny
		Vlastnosti prvků VII.A skupiny
		Vlastnosti d-prvků
		Základní pojmy organické chemie

Seminář z chemie	oktáva	
		Nasycené uhlovodíky Nenasycené uhlovodíky Aromatické uhlovodíky Zdroje a zpracování uhlovodíků Bezokyslíkaté deriváty uhlovodíků Kyslíkaté deriváty uhlovodíků Karboxylové kyseliny a jejich deriváty Polymery Aminokyseliny a bílkoviny Sacharidy Lipidy, isoprenoidy, biologické membrány Metabolismus a základní biochemické cykly
	vypočítá zadané příklady	Stavba atomu Radioaktivita Základní chemické pojmy Periodická soustava prvků Chemická vazba Elektrochemie Směsi Teorie kyselin a zásad Termodynamika a kinetika Vodík, kyslík a voda Vlastnosti prvků I. A II.A skupiny (s-prvky) Vlastnosti prvků III.A skupiny Vlastnosti prvků IV.A skupiny Vlastnosti prvků V.A skupiny Vlastnosti prvků VI.A skupiny Vlastnosti prvků VII.A skupiny Vlastnosti d-prvků

Seminář z chemie	oktáva	
		Základní pojmy organické chemie Nasycené uhlovodíky Nenasycené uhlovodíky Aromatické uhlovodíky Zdroje a zpracování uhlovodíků Bezokyslíkaté deriváty uhlovodíků Kyslíkaté deriváty uhlovodíků Karboxylové kyseliny a jejich deriváty Polymery Aminokyseliny a bílkoviny Sacharidy Lipidy, isoprenoidy, biologické membrány Metabolismus a základní biochemické cykly
	s porozuměním a bezpečně provádí chemické pokusy	Stavba atomu Radioaktivita Základní chemické pojmy Periodická soustava prvků Chemická vazba Elektrochemie Směsi Teorie kyselin a zásad Termodynamika a kinetika Vodík, kyslík a voda Vlastnosti prvků I. A II.A skupiny (s-prvky) Vlastnosti prvků III.A skupiny Vlastnosti prvků IV.A skupiny Vlastnosti prvků V.A skupiny Vlastnosti prvků VI.A skupiny Vlastnosti prvků VII.A skupiny

Seminář z chemie	oktáva	
		Vlastnosti d-prvků Základní pojmy organické chemie Nasycené uhlovodíky Nenasycené uhlovodíky Aromatické uhlovodíky Zdroje a zpracování uhlovodíků Bezokyslíkaté deriváty uhlovodíků Kyslíkaté deriváty uhlovodíků Karboxylové kyseliny a jejich deriváty Polymery Aminokyseliny a bílkoviny Sacharidy Lipidy, isoprenoidy, biologické membrány Metabolismus a základní biochemické cykly
	uvědomuje si souvislosti v oboru chemie	Stavba atomu Radioaktivita Základní chemické pojmy Periodická soustava prvků Chemická vazba Elektrochemie Směsi Teorie kyselin a zásad Termodynamika a kinetika Vodík, kyslík a voda Vlastnosti prvků I. A II.A skupiny (s-prvky) Vlastnosti prvků III.A skupiny Vlastnosti prvků IV.A skupiny Vlastnosti prvků V.A skupiny Vlastnosti prvků VI.A skupiny

Seminář z chemie	oktáva	
		Vlastnosti prvků VII.A skupiny Vlastnosti d-prvků Základní pojmy organické chemie Nasycené uhlovodíky Nenasycené uhlovodíky Aromatické uhlovodíky Zdroje a zpracování uhlovodíků Bezokyslíkaté deriváty uhlovodíků Kyslíkaté deriváty uhlovodíků Karboxylové kyseliny a jejich deriváty Polymery Aminokyseliny a bílkoviny Sacharidy Metabolismus a základní biochemické cykly
	uvědomuje si uplatnění chemie v každodenním životě	Stavba atomu Radioaktivita Základní chemické pojmy Periodická soustava prvků Chemická vazba Elektrochemie Směsi Teorie kyselin a zásad Termodynamika a kinetika Vodík, kyslík a voda Vlastnosti prvků I. A II.A skupiny (s-prvky) Vlastnosti prvků III.A skupiny Vlastnosti prvků IV.A skupiny Vlastnosti prvků V.A skupiny Vlastnosti prvků VI.A skupiny

Seminář z chemie	oktáva	
		Vlastnosti prvků VII.A skupiny Vlastnosti d-prvků Základní pojmy organické chemie Nasycené uhlovodíky Nenasycené uhlovodíky Aromatické uhlovodíky Zdroje a zpracování uhlovodíků Bezokyslíkaté deriváty uhlovodíků Kyslíkaté deriváty uhlovodíků Karboxylové kyseliny a jejich deriváty Polymery Aminokyseliny a bílkoviny Sacharidy Lipidy, isoprenoidy, biologické membrány Metabolismus a základní biochemické cykly
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Ve všech kapitolách je diskutována problematika používání a likvidace některých látek a jejich dopad na životní prostředí.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
V rámci bezpečnosti práce s chemickými látkami žáci poznají některé nebezpečné látky a také pravidla nakládání s nimi, u každé laboratorní práce mimo vlastní cíl pokusu získávají také poznatky o látkách, se kterými pracují, o možných rizicích s nimi spojených, o bezpečném způsobu likvidace po skončení pokusu.		



## 5.17.4 Seminář z biologie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z biologie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Realizuje obsah vzdělávacího oboru Biologie RVP GV.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Dvouletý seminář je určen pro studenty septimy a oktávy jako nadstavba k povinným hodinám biologie. Seminář se vyučuje v septimě i v oktávě dvě hodiny týdně. Výuka probíhá v učebně biologie. Seminář navazuje na učivo biologie, rozšiřuje základní znalosti o orgánových soustavách, seznamuje s významnými osobnostmi v biologii, poznáváním běžných druhů rostlin a živočichů. Seznamuje s dalšími biologickými obory. např. mikrobiologie, mykologie, algologie, taxonomie rostlin a živočichů, fyziologie rostlin a živočichů, etologie živočichů, molekulární a obecná biologie, genetika, vznik a vývoj života, významné osobnosti v biologii. Součástí výuky je i praktická část, kromě výkladu jsou využívány moderní formy výuky - diskuze, skupinová práce, projektová výuka, samostatná práce s mikroskopem, exkurze, práce v terénu, absolvování přednášek v rámci školy.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biologie</li> <li>• Chemie</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Učitel aktivizuje žáky k uvažování o problémech a jejich možných řešeních prostřednictvím specifických metod a forem práce (dialog, kooperace, kritické myšlení aj.).</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Učitel vytváří pro žáky příležitosti k formulování a obhajování vlastních myšlenky a názorů na problematiku zdraví, ochrany přírody a zákonitostí vývoje živých systémů.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p>

Název předmětu	Seminář z biologie
	Učitel vybízí žáky k vyhodnocování a vyvozování závěrů v rovině chování, rozhodování a jednání v různých životních situacích.
	<b>Kompetence k učení:</b> Učitel předkládá žákům dostatek informačních zdrojů z biologických oborů a navrágí je k jejich pravidelnému využívání.
	<b>Kompetence pracovní:</b> Učitel předkládá žákům informační zdroje a vytváří žákům příležitosti k jejich zpracování a vyhodnocení, vede žáky k praktickému využití vhodných pracovních postupů a přístrojů pro konání pozorování, měření a experimentů.
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků v biologii probíhá v souladu se školním řádem. Žáci s individuálním vzdělávacím plánem jsou hodnoceni podle podmínek stanovených v IVP.

Seminář z biologie	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Historie biologie</b>		
	vyhledá v literatuře či na internetu údaje o životě a díle významných vědců a objevitelů na poli biologie a zhodnotí jejich význam pro rozvoj poznání v Evropě i ve světě	Významné osobnosti biologie
Tematický celek - <b>Fylogenetický vývoj orgánových soustav</b>		
	popíše vznik a vývoj soustavy napříč všemi základními taxony živých organismů	Fylogeneze tělního pokryvu Fylogeneze opěrné soustavy Fylogeneze svalové soustavy Fylogeneze cévní soustavy Fylogeneze dýchací soustavy

Seminář z biologie	septima	
		Fylogeneze trávicí soustavy
		Fylogeneze vylučovací soustavy
		Fylogeneze nervová soustavy
		Fylogeneze smyslové orgánů
		Fylogeneze rozmnožovací soustavy
	umí vyjmenovat jednotlivé orgány dané soustavy a jejich funkce	Fylogeneze tělního pokryvu
		Fylogeneze opěrné soustavy
		Fylogeneze svalové soustavy
		Fylogeneze cévní soustavy
		Fylogeneze dýchací soustavy
		Fylogeneze trávicí soustavy
		Fylogeneze vylučovací soustavy
		Fylogeneze nervová soustavy
		Fylogeneze smyslové orgánů
		Fylogeneze rozmnožovací soustavy
<b>Tematický celek - Laboratorní práce</b>		
	zvládá přípravu mikroskopických preparátů	Práce s mikroskopem
	ovládá manipulaci s mikroskopem	Práce s mikroskopem
<b>Tematický celek - Poznávání rostlin a živočichů</b>		
	je schopen do rodu i druhu určit nejvýznamnější zástupce rostlin a živočichů rostoucích/žijících na našem území, případně ve světě	Poznávání rostlin a živočichů
<b>Tematický celek - Práce s literaturou</b>		
	zpracuje krátký referát o zajímavém tématu z biologie, jako zdroj mu poslouží některý z běžně se vyskytujících odborných časopisů s biologickou nebo ekologickou tematikou	Práce s odbornou literaturou
	orientuje se v atlasech živých organismů	Práce s atlasem živých organismů a s určovacím klíčem
	orientuje se v určovacím klíči rostlin	Práce s atlasem živých organismů a s určovacím klíčem

Seminář z biologie	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Mikrobiologie (priony, viry, bakterie, prvoci, Chromista)		
	porovná prokaryotickou a eukaryotickou buňku	Buňka
	uvede hlavní znaky nebuněčných organismů	Viry a priony
	charakterizuje významné skupiny mikroskopických organismů – priony, viry, bakterie, prvoky a Chromista	Viry a priony
		Bakterie
		Prvoci
		Chromista
	orientuje se v systému mikroorganismů, umí do něj zařadit významné zástupce	Viry a priony
		Bakterie
		Prvoci
		Chromista
	porovná způsoby rozmnožování mikroorganismů a podle obrázků popíše jejich životní cykly	Viry a priony
		Bakterie
		Prvoci
		Chromista
	uvědomuje si význam mikroorganismů v přírodě, uvede příklady využití mikroorganismů v praktickém životě	Viry a priony
		Bakterie
		Prvoci
		Chromista
	zná významné patogenní a parazitické mikroorganismy i nemoci, které způsobují, ví, jak se před nimi chránit a jak jim předcházet	Viry a priony
		Bakterie
		Prvoci
		Chromista

Seminář z biologie	oktáva	
	vysvětlí, jak funguje náš imunitní systém při setkání s antigenem či patogenem, objasní princip vakcinace	Viry a priony Bakterie
<b>Tematický celek - Mykologie (houby, lišejníky)</b>		
	charakterizuje říši houby (Fungi) a porovná ji s dalšími říšemi eukaryotických organismů	Houby
	orientuje se v systému hub, umí do něj zařadit významné zástupce	Houby
	porovná způsoby rozmnožování různých skupin hub a podle obrázků popíše jejich životní cykly	Houby
	na příkladu kvasinek popíše průběh fermentace a uvede její význam pro praxi	Houby
	uvede příklady hub, které jsou původci chorob rostlin, živočichů a člověka, ví, jak se proti houbovým infekcím a chorobám chránit	Houby
	uvede příklady hub, které člověk využívá ve farmaceutickém a potravinářském průmyslu	Houby
	charakterizuje lišejníky, popíše jejich stavbu a rozmnožování, vysvětlí princip soužití mykobionta a fykobionta v rámci jednoho organismu	Lišejníky
	uvede příklady využití lišejníků člověkem a jejich význam v přírodě	Lišejníky
	na příkladu lišejníků vysvětlí pojem bioindikátor	Lišejníky
	charakterizuje základní typy stélek lišejníků	Lišejníky
	určí pomocí klíče či atlasu běžné druhy našich lišejníků	Lišejníky
<b>Tematický celek - Algologie (sinice, řasy)</b>		
	charakterizuje sinice, jejich metabolismus a význam v přírodě	Sinice
	uvědomuje si vliv vodního květu na zdraví člověka	Sinice
	stručně charakterizuje jednotlivé systematické skupiny řas a uvede jejich významné zástupce	Řasy

Seminář z biologie	oktáva	
	uvědomuje si význam řas ve vodních ekosystémech (samočištění vod, produkce kyslíku a biomasy, články potravních řetězců)	Řasy
	charakterizuje základní typy stélek řas a pozná je na mikroskopických preparátech	Řasy
	na příkladech řas vysvětlí pojmy kolonie a coenobium	Řasy
<b>Tematický celek - Systém výtrusných a semenných rostlin</b>		
	popíše rodozměnu výtrusných a semenných rostlin, vysvětlí pojmy gametofyt a sporofyt, haploidní a diploidní fáze	Výtrusné a semenné rostliny
	charakterizuje systematické skupiny rostlin, uvede jejich významné znaky, umí skupiny navzájem porovnat	Výtrusné a semenné rostliny
	orientuje se v systému výtrusných a semenných rostlin, umí do něj zařadit významné zástupce rostlin rostoucích na území ČR	Výtrusné a semenné rostliny
<b>Tematický celek - Systém živočichů</b>		
	charakterizuje Diblastica a Triblastica, prvoústé a druhoústé, schizocoelní, pseudocoelní a coelomové, nečlámkované a článkované živočichy	Živočichové
	charakterizuje systematické skupiny živočichů, uvede jejich významné znaky, umí skupiny navzájem porovnat	Živočichové
	orientuje se v systému živočichů, umí do něj zařadit významné zástupce bezobratlých i obratlovců	Živočichové
<b>Tematický celek - Fyziologie rostlin a živočichů</b>		
	pomocí schémat popíše základní metabolické děje probíhající v rostlinných a živočišných organismech i způsoby příjmu a výdeje látek těmito organismy	Fyziologie rostlin a živočichů
	charakterizuje hlavní způsoby rozmnožování rostlin a živočichů	Fyziologie rostlin a živočichů
	uvede významné faktory, které ovlivňují růst a vývoj rostlin a živočichů	Fyziologie rostlin a živočichů

Seminář z biologie	oktáva	
Tematický celek - <b>Genetika</b>		
	vysvětlí princip genetického kódu a aplikuje ho na řešení úloh	Genetika
	vysvětlí molekulární podstatu mutageneze a karcinogeneze	Genetika
	v literatuře či na internetu vyhledá, čím se zabývá genové inženýrství a principy transgenoz	Genetika
	vysvětlí význam dědičnosti a proměnlivosti pro rozmnožování a vývoj organismů	Genetika
	správně používá základní genetické pojmy	Genetika
	v literatuře nebo na internetu vyhledá hlavní mezníky a významné osobnosti v historii genetiky	Genetika
	podle obrázku popíše lidský karyotyp	Genetika
	vysvětlí Morganovy zákony	Genetika
	formuluje Mendelovy zákony a vysvětlí je na konkrétních příkladech	Genetika
	znalosti Mendelových zákonů aplikuje na řešení genetických příkladů	Genetika
	na příkladu dědičnosti krevních skupin objasní pojem kodominance	Genetika
	vysvětlí, jak se mění segreganční poměry vlivem genové vazby a genových interakcí	Genetika
	uvede specifika a etická omezení při výzkumu dědičných chorob a jiných znaků u člověka	Genetika
	uvede příklady diagnostických cytogenetických a molekulárně-genetických metod a jejich význam pro lékařskou genetiku a genetické poradenství	Genetika
	vysvětlí příčiny základních skupin geneticky podmíněných chorob člověka	Genetika
	vysvětlí rozdíl mezi základními typy pohlavní	Genetika

Seminář z biologie	oktáva	
	determinace (Drosophila, Abraxas)	
	vysvětlí rozdíl mezi dědičností pohlavně vázanou a dědičností pohlavně ovládanou	Genetika
	definuje pojem populace a charakterizuje dva základní typy populací z pohledu populační genetiky	Genetika
	znalost Hardyho - Weinbergova zákona aplikuje při řešení příkladů	Genetika
	vyjmenuje faktory, které ovlivňují zastoupení alel a genotypů v populacích	Genetika
	uvede příklady mimojaderné dědičnosti	Genetika
	v literatuře či na internetu vyhledá, čím se zabývá genové inženýrství	Genetika
	vysvětlí podstatu klonování a transgenozy a uvede jejich praktické využití	Genetika
<b>Tematický celek - Obecná biologie</b>		
	definuje rozdíl mezi živou a neživou přírodou	Obecná biologie
	charakterizuje základní vlastnosti organismů	Obecná biologie
	vybere z vlastností organismů ty, které patří mezi základní životní projevy	Obecná biologie
	vysvětlí rozdíly ve stavbě a funkci eukaryotické a prokaryotické buňky	Obecná biologie
	vysvětlí rozdíly ve stavbě, způsobu výživy a zásobních látkách buňky rostlinné, živočišné a buňky hub	Obecná biologie
	vysvětlí výhody a nevýhody plynoucí pro organismus z pozice jednobuněčné a mnohobuněčné úrovně	Obecná biologie
	uvede zastoupení prvků, anorganických a organických látek v živých organismech	Obecná biologie
	podle nákresu, fotografie či mikroskopického preparátu rozliší jednotlivé typy buněk a jejich základní části	Obecná biologie
	vysvětlí podstatu metabolismu	Obecná biologie



Seminář z biologie	oktáva	
	vysvětlí význam jednotlivých buněčných organel pro průběh metabolických reakcí	Obecná biologie
	vysvětlí rozdíly ve způsobu získávání energie u autotrofních a heterotrofních organismů	Obecná biologie
	vysvětlí význam fotosyntézy pro jednotlivé skupiny organismů	Obecná biologie
	vysvětlí význam dýchání pro organismus	Obecná biologie
	charakterizuje způsoby příjmu a výdeje látek buňkou	Obecná biologie
	vysvětlí přeměny energie při průběhu metabolických reakcí a význam ATP	Obecná biologie
	charakterizuje princip kvašení	Obecná biologie
	vysvětlí význam mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním	Obecná biologie
<b>Tematický celek - Molekulární biologie</b>		
	charakterizuje jednotlivé fáze buněčného cyklu	Molekulární biologie
	vysvětlí rozdíl v průběhu mitózy a meiózy	Molekulární biologie
	vyhodnotí na mikroskopickém preparátu jednotlivé fáze mitózy	Molekulární biologie
	správně používá pojmy replikace, transkripce, translace a proteosyntéza, vysvětlí jejich princip a popíše průběh	Molekulární biologie
	popíše, jak je regulována genová exprese, při popisu správně používá odborné pojmy	Molekulární biologie
	popíše průběh oogeneze a spermiogeneze	Molekulární biologie

## 5.17.5 Seminář ze zeměpisu

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář ze zeměpisu
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět se realizuje s septimě a oktávě v rámci volitelných předmětů.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výuku probíhá v obou ročnících v dvouhodinovém bloku (90 minut) jednou týdně.</p> <p>Zeměpis v rámci mezipředmětových vztahů spolupracuje s dějepisem, občanskou výchovou, biologií, chemií, fyzikou a občanskou výchovou.</p> <p>Žák je veden k tomu, aby zejména:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápal, že k pochopení látky je třeba dostatečné množství znalostí,</li> <li>dokázal plně využívat základních geografických vyjadřovacích prostředků- map, mapových náčrtů, fotografií atp.,</li> <li>orientoval se ve všech ostatních zdrojích informací, kriticky informace zpracovával,</li> <li>chránil přírodu a životní prostředí, kulturní a historické tradice,</li> <li>chápal historické, politické i geografické podmínky pro život v různých lokalitách.</li> </ul> <p>Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biologie</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Informatika</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Matematika</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné	<b>Kompetence k řešení problémů:</b>

Název předmětu	Seminář ze zeměpisu
postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Pro žáky NG je organizována terénní výuka, jejíž náplní jsou základní topografické postupy, zásady pohybu ve volné přírodě a upevňování teoretických znalostí.</p> <p>Žáci mohou během studia vícekrát zpracovat projekt se zeměpisnou tematikou. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují.</p> <p>Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti.</p> <p>Žáci mohou během studia vícekrát zpracovat projekt se zeměpisnou tematikou. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b> Pro žáky NG je organizována terénní výuka, jejíž náplní jsou základní topografické postupy, zásady pohybu ve volné přírodě a upevňování teoretických znalostí.</p> <p>Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů a map) a internetu.</p> <p>Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností.</p> <p>Učitel vede žáky, aby využívali informace z internetu, např. na školních zeměpisných stránkách.</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět je součástí vzdělávacích oblastí Člověk a příroda a Člověk a společnost.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Seminář ze zeměpisu	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Globální problémy lidstva</b>		

Seminář ze zeměpisu	septima	
	hodnotí prostorový rozsah jednotlivých globálních problémů	Aktuální globální problémy lidstva Socioekonomické problémy Přírodní katastrofy
	analyzuje dopad jednotlivých globálních problémů na lokální prostředí	Globální problémy přímo ovlivňující dění a život v mikroregionu
	hodnotí budoucí vývoj jednotlivých globálních problémů	Aktuální globální problémy lidstva Socioekonomické problémy Přírodní katastrofy
	navrhuje postup při řešení jednotlivých globálních problémů	Aktuální globální problémy lidstva Socioekonomické problémy Přírodní katastrofy
<b>Tematický celek - Ohniska napětí ve světě</b>		
	lokalizuje na politické mapě světa hlavní geopolitické problémy	Aktuální geopolitické problémy Geopolitické problémy ovlivňující aktuální dění v makroregionu
	zhodnotí historický vývoj jednotlivých světových konfliktů	Aktuální geopolitické problémy Geopolitické problémy ovlivňující aktuální dění v makroregionu
<b>Tematický celek - Práce s dostupnými geodaty</b>		
	pracuje s geografickými informačními systémy	Geografický informační systém (GIS)
	ovládá uživatelský segment GPS	Geografický informační systém (GIS)
<b>Tematický celek - Region Židlochovicko a Jihomoravský kraj</b>		
	analyzuje dopad lokálních ekologických problémů na život v regionu, hodnotí budoucí vývoj, navrhuje postup při řešení problémů	Aktuální krajině-ekologická témata z regionu Aktuální sociálně-geografická témata z regionu
	různými metodami sbírá data v terénu, dále je zpracovává a na základě výsledků vyvozuje závěry, navrhuje řešení a předvídá budoucí vývoj	Terénní výuka Aktuální sociálně-geografická témata z regionu
<b>Tematický celek - Aktuální témata</b>		
	Hodnotí aktuální témata z globálního i regionálního	Aktuální témata ze světového dění

Seminář ze zeměpisu	septima	
	hlediska	Aktuální témata z regionálního dění
	Vysvětluje příčiny aktuálního dění, jeho dopad a předvídá jeho další vývoj	Aktuální témata ze světového dění Aktuální témata z regionálního dění
	Posuzuje dopad dění na přírodní prostředí a život obyvatel regionu	Aktuální témata ze světového dění Aktuální témata z regionálního dění
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Globální problémy lidstva		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Globální problémy lidstva Ohniska napětí ve světě		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Globální problémy lidstva Krajinná ekologie Aktuální témata		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Globální problémy lidstva Krajinná ekologie Aktuální témata		

Seminář ze zeměpisu	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Kartografie a topografie</b>		
	organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a	Obsah mapy Geografické informační systémy

Seminář ze zeměpisu	oktáva	
	elaborátů, z grafů, statistických a dalších zdrojů.	Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě
	používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	Mapa a glóbus Kartografická zobrazení Vznik mapy Obsah mapy Dálkový průzkum Země
	vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu	Vznik mapy Obsah mapy Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě
	používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů	Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě
	orientuje se s pomocí map v krajině	Obsah mapy Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě
<b>Tematický celek - Fyzická geografie</b>		
	porovnává postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	Země jako vesmírné těleso
	porovnává na příkladech mechanismy působení endogenních a exogenních procesů a jejich vlivy na utváření zemského povrchu a na život lidí	Litosféra
	objasňuje mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů	Atmosféra
	objasňuje velký a malý oběh vody a rozlišuje jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině	Hydrosféra

Seminář ze zeměpisu	oktáva	
	hodnotí vodstvo a půdní obal Země, jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	Hydrosféra Kryosféra Pedosféra
	rozlišuje hlavní světové biomy	Biosféra
	rozlišuje složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpoznává vztahy mezi nimi	Litosféra Atmosféra Hydrosféra Kryosféra Pedosféra Biosféra
Tematický celek - <b>Socioekonomická geografie</b>		
	hodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	Obyvatelstvo
	analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	Obyvatelstvo
	identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	Sídla
	hodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohledňuje faktory územního rozmístění hospodářských aktivit	Hospodářství
	vymezuje jádrové a periferní oblasti světa	Hospodářství
	hodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů	Hospodářství
	rozlišuje a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti	Kulturní a politické prostředí

Seminář ze zeměpisu	oktáva	
	lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji	Kulturní a politické prostředí
	vyhledává na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovnává jejich lokalizační faktory a potenciál	Kulturní a politické prostředí
<b>Tematický celek - Politická geografie</b>		
	rozlišuje a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační seskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti	Politické uspořádání světa a států Formy vlád Mezinárodní integrace Globalizace
	lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické změny s přihlédnutím k historickému vývoji	Problémové oblasti světa Globalizace
<b>Tematický celek - Krajina, příroda a životní prostředí</b>		
	porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry	Krajina
	rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin	Krajina Životní prostředí Vliv člověka na krajinu a životní prostředí Vliv životního prostředí na člověka
	uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomy)	Krajina Životní prostředí Vliv člověka na krajinu a životní prostředí Vliv životního prostředí na člověka
<b>Tematický celek - Regionální geografie: Světový oceán, Antarktida, Afrika, Austrálie a Oceánie, Amerika, Asie, Evropa</b>		
	rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi	Základní charakteristika oblastí
	vymezuje jednotlivé regiony	Základní charakteristika oblastí
	hodnotí polohu, přírodní a sociální poměry těchto regionů	Přírodní podmínky Historický, politický a ekonomický vývoj



Seminář ze zeměpisu	oktáva	
		Složení obyvatelstva
	lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie regionu	Historický, politický a ekonomický vývoj
<b>Tematický celek - Regionální geografie: Česká republika</b>		
	vymezuje místní region na mapě podle zvolených kritérií	Oblasti ČR a euroregiony Jihomoravský kraj Mikroregion Židlochovicko Nejbližší okolí školy
	hodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	Sídla Oblasti ČR a euroregiony Jihomoravský kraj Mikroregion Židlochovicko Nejbližší okolí školy
	hodnotí polohu, přírodní poměry a surovinové zdroje Česka	Poloha, rozloha, zdroje, územní vývoj státu
	hodnotí změny v odvětvové struktuře průmyslu a změny v zemědělství	Transformační ekonomické procesy
	lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti ČR	Hospodářství (průmysl, zemědělství, doprava, služby) Oblasti ČR a euroregiony
	hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém hledisku	Hospodářské a politické postavení ČR v Evropě a ve světě
	lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	Sídla Poloha, rozloha, zdroje, územní vývoj státu Politický systém, administrativní členění Hospodářství (průmysl, zemědělství, doprava, služby)
	uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států.	Hospodářské a politické postavení ČR v Evropě a ve světě Oblasti ČR a euroregiony
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Seminář ze zeměpisu	oktáva
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
Fyzická geografie Krajina, příroda a životní prostředí	
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí	
Fyzická geografie Krajina, příroda a životní prostředí	
Multikulturní výchova - Lidské vztahy	
Socioekonomická geografie Regionální geografie: Světový oceán, Antarktida, Afrika, Austrálie a Oceánie, Amerika, Asie, Evropa Regionální geografie: Evropa	
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti	
Socioekonomická geografie	
Multikulturní výchova - Etnický původ	
Socioekonomická geografie Regionální geografie: Světový oceán, Antarktida, Afrika, Austrálie a Oceánie, Amerika, Asie, Evropa Regionální geografie: Evropa	

### 5.17.6 Seminář z deskriptivní geometrie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z deskriptivní geometrie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář Deskriptivní geometrie je určen především pro zájemce o studium architektury, stavebních a

Název předmětu	Seminář z deskriptivní geometrie
	strojních fakult, ale také pro všechny, kdo si chtějí rozvinout prostorovou představivost a zlepšit se v rýsování.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Deskriptivní geometrie je volitelný předmět, vyučovaný na vyšším gymnázium v septimě a oktávě (2 hod.týdně). Náplní učiva jsou základy rovnoběžného a středového promítání (volné rovnoběžné promítání, Mongeova zobrazovací metoda, lineární perspektiva). Pro výuku je k dispozici učebna vybavená didaktickou technikou včetně prostorových modelů, potřebných k znázornění učiva. Z kapacitních důvodů mohou být oba ročníky spojeny. Pro dosažení efektivity výuky je pak možné měnit pořadí učiva a přesouvat učivo mezi jednotlivými ročníky.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika</li> <li>• Výtvarná výchova</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni na základě dlouhodobých výkonů při výuce a nad rámec výuky. Jejich prospěch je klasifikován stupni 1 - 5 dle způsobu hodnocení uvedeného ve Školním řádě Gymnázia Židlochovice.

Seminář z deskriptivní geometrie	septima	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - Úvod do deskriptivní geometrie (DG)</b>		
	zná vývoj DG a je mu jasný jeho význam v praxi	vývoj DG úloha a význam DG
	rozumí rozdílu mezi rovnoběžným a středovým promítáním a zná jejich základní vlastnosti	rovnoběžná a středová promítání
<b>Tematický celek - Stereometrie a volné rovnoběžné promítání</b>		
	určuje vzájemnou polohu bodů, přímek a rovin v prostoru	základní poznatky ze stereometrie
	sestrojuje průměty základních útvarů a těles ve volném rovnoběžném promítání	volné rovnoběžné promítání
<b>Tematický celek - Mongeova zobrazovací metoda</b>		
	zobrazuje základní prvky prostoru do dvou navzájem kolmých průmětů	zobrazení bodu, přímky, roviny
	sestrojuje sdružené průměty bodů, přímek a rovin; ze zobrazených prvků určuje jejich polohu v prostoru	zobrazení bodu, přímky, roviny

Seminář z deskriptivní geometrie	septima	
	řeší základní polohové úlohy	základní polohové úlohy
	řeší základní metrické úlohy	základní metrické úlohy
	sestrojuje sdružené průměty základních rovinných útvarů	zobrazení rovinných útvarů v Mongeově zobrazovací metodě osová afinita a kolineace
	sestrojuje sdružené průměty hranolu, krychle či jehlanu; umí sestrojít síť těchto těles	osová afinita a kolineace zobrazení hranolu, krychle a jehlanu, rovinné řezy těchto těles
	sestrojuje rovinné řezy těles v základní poloze (s podstavou v jedné z průmětů) s využitím afinity a kolineace	osová afinita a kolineace zobrazení hranolu, krychle a jehlanu, rovinné řezy těchto těles

Seminář z deskriptivní geometrie	oktáva	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Kuželosečky</b>		
	formuluje ohniskové definice elipsy, hyperboly a paraboly	elipsa hyperbola parabola
	ovládá bodové konstrukce kuželoseček	elipsa hyperbola parabola
	sestrojuje kuželosečky ze zadaných prvků	elipsa hyperbola parabola
	sestrojuje tečny ke kuželosečkám	elipsa hyperbola parabola
Tematický celek - <b>Mongeova zobrazovací metoda</b>		

Seminář z deskriptivní geometrie	oktáva	
	z daných prvků sestrojíte sdružené průměty válce, kuželu a koule	zobrazení kružnice zobrazení válce, kuželu a koule
	sestrojíte síť válce a kuželu	zobrazení válce, kuželu a koule
	sestrojíte rovinné řezy válce a kuželu v základní poloze (s podstavou v jedné z průmětů)	rovinné řezy válce, kuželu a koule
<b>Tematický celek - Lineární perspektiva</b>		
	zná vývoj lineární perspektivy v souvislosti s vývojem výtvarného umění	vznik a vývoj lineární perspektivy
	dokáže zadat prvky lineární perspektivy	volná a vázaná perspektiva
	zobrazuje útvary v základní rovině	volná a vázaná perspektiva zobrazení hranatých těles
	pomocí měřících bodů měří a nanáší vzdálenosti na přímkou	volná a vázaná perspektiva zobrazení hranatých těles
	sestrojíte objekty ve svislé rovině	volná a vázaná perspektiva zobrazení hranatých těles
	zobrazuje jednoduché prvky architektury	zobrazení architektury

### 5.17.7 Seminář z českého jazyka

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z českého jazyka
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity

Název předmětu	Seminář z českého jazyka
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět rozvíjí dovednosti a vědomosti nad rámec RVP vyučovacího předmětu český jazyk, komunikace a literatura.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Seminář z českého jazyka rozvíjí dovednosti získané v hodinách českého jazyka a literatury a klade si za cíl rozšířit studentům povědomí literárně-kulturním kontextu. Bude vyučován v dotaci dvou hodin týdně v rámci semináře v primě a následně dvou hodin v oktávě.</p> <p>Ve složkách předmětu se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty odbornými a uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka a předmět se stává i prostředkem esteticko-výchovného působení s přesahem k dalším uměleckým formám - divadelní a dramatická výchova, dějiny filmu, filmová zpracování literárních děl, současná česká a světová literatura, soudobý literární provoz, tvůrčí psaní.</p> <p>Interpretace vybraných literárních a filmových děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů, vkusu a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Francouzský jazyk</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Žáci si osvojují řešení interpretačních problémů na základě sekundární literatury.</p>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b> Žáci v rámci řešení úkolů komunikují spolu navzájem. Současně jsou nuceni vyjádřit svůj názor na umělecké dílo.</p>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Žáci rozvíjejí interpersonální vztahy, učí se řešit problémy ve skupině.</p>
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p>
	<p><b>Kompetence k učení:</b> Žáci si dokáží osvojit konkrétní dovednosti.</p>
<p><b>Kompetence pracovní:</b> Žáci se učí osvojovat si náležité pracovní tempo.</p>	

Název předmětu	Seminář z českého jazyka
Způsob hodnocení žáků	<p>Prospěch žáka v českém jazyce je klasifikován těmito stupni:</p> <p>1 – výborný – žák je schopen samostatně a bezchybně řešit zadané úkoly, dokáže samostatně činit nové závěry ze získaných vědomostí; činí samostatné závěry z prováděných činností; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez chyb;</p> <p>2 - chvalitebný - žák je schopen samostatně a s drobnými chybami řešit zadané úkoly; dokáže samostatně reprodukovat získané vědomosti a je schopen za pomoci učitele činit nové závěry ze získaných vědomostí; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez podstatných chyb;</p> <p>3 – dobrý - žák je schopen správným postupem řešit zadané úkoly s drobnými chybami, je schopen reprodukovat získané vědomosti; při jeho činnosti je třeba občasných nápověd učitele; s nápovědou učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s drobnými nedostatky;</p> <p>4 – dostatečný - žák je schopen s nápovědou učitele řešit zadané úkoly; dokáže používat získané vědomosti v dalším studiu a prohlubovat je; při samostatné práci je schopen určit postup řešení; pod vedením učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s vážnými nedostatky, nebo po stanoveném termínu bez podstatných chyb;</p> <p>5 – nedostatečný - žák ani s nápovědou učitele není schopen řešit zadané úkoly; stupeň znalostí, vědomostí a dovedností neumožňuje pokračovat v novém osvojování učební látky; při samostatné práci není schopen ani naznačit postup řešení; nedokáže ze své činnosti vyvodit závěry; zadané práce neodevzdává ve stanoveném termínu.</p>

Seminář z českého jazyka	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Literatura a film</b>	Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.	Literatura a film. Úvod do dějin filmu.

Seminář z českého jazyka		septima	
Tematický celek - <b>Tvůrčí psaní</b>			
	Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.	Tvůrčí psaní.	
Tematický celek - <b>Dramatická výchova</b>			
	Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.	Úvod do dějin filmu. Dramatická výchova	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>			
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne			
Žáci si pokládají na základě chování literárních postav otázky: Jak morálně jedním v praktických situacích všedního dne? Jak přebírám zodpovědnost v různých situacích? Jak hodnotím morálku vlastního jednání a jak rozlišuji mezi dobrem a zlem ve svém životě?			
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita			
Žáci se učí vytvářet vlastní umělecké texty.			
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž			
Žáci se na základě jednání literárních postav učí, jak jsou schopni přijímat názory druhých lidí jako možná východiska pro svůj další rozvoj, jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními.			
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti			
Žáci poznávají formulováním vlastních názorů na současná literární díla sami sebe a svou osobnost.			
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy			
Žáci na základě literárních interpretací pracují na rozvoji sociálních (interakčních, vztahových) dovedností pro život s druhými lidmi;			
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika			
Na základě interpretace uměleckého díla se žáci učí pojmenovat svoje hodnoty a sociální role současné i budoucí (žák, sportovec, přítel, rodič, občan, zaměstnanec a další).			

Seminář z českého jazyka		oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>	



Seminář z českého jazyka	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Současná světová literatura</b>		
	Při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech.	Světová literatura po roce 1989 Okrajové žánry v centru pozornosti (severská detektivka, fantasy literatura, komiks) Česká literatura po roce 1989
	Vystihne podstatné rysy české i světové literatury po roce 1989, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.	Světová literatura po roce 1989 Česká literatura po roce 1989
Tematický celek - <b>Současná česká literatura</b>		
	Vysvětlí specifickou vývoj české literatury po roce 1989 a vyloží její současné postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny).	Česká literatura po roce 1989 Vyrovnání se s normalizací Náměty spojené s válkou Ozvěny současného světa v české literatuře
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Žáci se zaměřují na rozvíjení dovedností spojených s následujícími kvalitami komunikace: — vnímající komunikace (na partnera orientované vnímání, aktivní naslouchání); — rozumějící komunikace (porozumění komunikačním signálům v řeči lidského těla i řeči slov ve vlastní kultuře i v kontaktu s kulturami jinými); — respektující komunikace (způsoby komunikačního chování respektujícího odlišnosti názorů, postojů, kultur, národností); — přesná komunikace (srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení, přesvědčování a argumentace);		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žáci poznávají formulováním vlastních názorů na současná literární díla sami sebe a svou osobnost.		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Žáci si pokládají na základě chování literárních postav otázky: Jak morálně jedním v praktických situacích všedního dne? Jak přebírám zodpovědnost v různých situacích? Jak hodnotím morálku vlastního jednání a jak rozlišuji mezi dobrem a zlem ve svém životě?		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Žáci se na základě jednání literárních postav učí, jak jsou schopni přijímat názory druhých lidí jako možná východiska pro svůj další rozvoj, jak fungovat jako člen skupiny		

Seminář z českého jazyka	oktáva
a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci s ostatními.	
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita	
Žáci vytvářejí texty na základě podnětů umělecké literatury.	
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy	
Žáci na základě literárních interpretací pracují na rozvoji sociálních (interakčních, vztahových) dovedností pro život s druhými lidmi;	
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace	
Žáci pracují na rozvoji osobnostních, individuálních předpokladů každého jedince pro život se sebou samým i s druhými lidmi v aktuálním společenském kontextu, na základě interpretace textů současné literatury.	

### 5.17.8 Seminář z dějepisu

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z dějepisu
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	<p><b>septima</b>                      Moderní historie                      Seminář bude zaměřený na obecné a české dějiny 20. a 21. století, čímž rozšiřuje a prohlubuje učivo septimy. V našem zorném úhlu budou nejen významné události politických dějin (španělská občanská válka), ale také události každodenních a sociálních dějin (žáci za první republiky, všední život za protektorátu). Rovněž se dotkneme kontroverzních témat (brněnský pochod smrti, kolaborace, číhošťský zázrak). Součástí našich seminářů bude zejména interpretace pramenů, podíváme se na danou událost z různých úhlů pohledu.</p>

Název předmětu	Seminář z dějepisu
	<p><b>oktáva</b>                      Seminář je doporučen těm, kteří se rozhodli vykonat maturitní zkoušku z dějepisu, a také těm, kteří tuto vzdělávací oblast mají součástí přijímacího řízení na VŠ, zejména uchazeči o humanitní studia. Hlavním cílem semináře je opakování, prohlubování a usouvztažnění tematických okruhů dějinných epoch od starověkých dob po dobu moderní. Kromě opakování učiva a systematické přípravy k maturitní či přijímací zkoušce seminář nabídne také náhled na témata, která se v běžné výuce neobjevují či se realizují zcela okrajově (např. středověká hereze, život šlechty v raném novověku, postavení žen v 19. století apod.). Absolvování tohoto semináře není nutnou podmínkou pro vykonání maturitní zkoušky z dějepisu.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář z dějepisu je realizován jako dvouletý seminář pro septimu a oktávu. V septimě je prohlubováno učivo moderních dějin, kdežto seminář v oktávě je zaměřen na upevnění a rozšíření učiva z předchozích ročníků. Seminář je vyučován v dotaci dvou hodin týdně.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Základy společenských věd</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák přemýšlí o příčinách a důsledcích vzniku dějinných situací a odhaduje možné způsoby řešení dějinných situací.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>                      Žák kvalitně prezentuje svoje znalosti, dovednosti i postoje.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>                      Žák pochopí význam spolupráce mezi lidmi na příkladech historických událostí.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>                      Žák chová úctu ke kulturnímu i historickému dědictví.</p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b>                      Žák uplatňuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost, vítá a podporuje inovace.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b></p>

Název předmětu	Seminář z dějepisu
	Žák používá vhodnou literaturu (atlasy, mapy, encyklopedie, odbornou i vědeckou literaturu...) a internet a kriticky zhodnocuje historické prameny.
	<b>Kompetence pracovní:</b> Žák je přesvědčen, že základním předpokladem úspěšného uplatnění je kvalitní vzdělání.
	<b>Kompetence digitální:</b> Žák využívá moderní komunikační prostředky a technologie k získávání poznatků.
Způsob hodnocení žáků	<b>septima</b> Součástí hodnocení je referát na přečtenou literaturu k moderní historii, referát na historika, opakovací písemný test, úvahová esej a aktivita v hodinách.  oktáva Součástí hodnocení je referát na historika, opakovací písemný test, ústní zkoušení a aktivita v hodinách.

Seminář z dějepisu	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Úvod do studia moderních dějin</b>		
	Charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého.	Význam historického poznání pro současnost
	Rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace.	Práce historika moderních dějin, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití
Tematický celek - <b>První světová válka a nová Evropa</b>		

Seminář z dějepisu	septima	
	Charakterizuje a zhodnotí roli propagandy ve světové válce a jak ovlivnila vojsko a civilní obyvatelstvo.	Válečná propaganda
	Vysvětlí dopady nasazení československých legií na vznik samostatného Československa.	Československé legie
<b>Tematický celek - Československo ve 20. letech</b>		
	Zhodnotí vztah státu a církve v období první republiky.	Stát a církev v období první republiky
	Objasní problémy spjaté s všedním životem člověka za první republiky.	Základní problémy každodennosti za první republiky
<b>Tematický celek - Nedemokratické režimy v meziválečné Evropě</b>		
	Porozumí tomu, v čem se liší demokratické režimy od nedemokratických režimů.	Problematika demokracie Kořeny totalitarismu, klíčové znaky totalitárních režimů meziválečné střední Evropy a jejich odlišnost od autoritativních režimů
	Vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit.	Kořeny totalitarismu, klíčové znaky totalitárních režimů meziválečné střední Evropy a jejich odlišnost od autoritativních režimů
	Určí základní aspekty meziválečných totalitárních a autoritativních režimů a uvede jejich příklady.	Kořeny totalitarismu, klíčové znaky totalitárních režimů meziválečné střední Evropy a jejich odlišnost od autoritativních režimů
<b>Tematický celek - Zánik první republiky a tzv. druhá republika</b>		
	Vysvětlí, co patřilo k nejcitelnějším dopadům hospodářské krize na československou společnost.	Následky Velké hospodářské krize v Československu ve 2. polovině 30. let
	Popíše vývoj vnitropolitické krize od dubna 1938 do září 1938.	Sudetoněmecká krize
	Vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových protidemokratických sil.	Český fašismus
	Charakterizuje režim tzv. druhé republiky, jeho rozdíly k předcházejícímu období a dopady na další dějinné období.	Problematika tzv. druhé republiky.

Seminář z dějepisu	septima	
<b>Tematický celek - Protektorát Čechy a Morava</b>		
	Popíše a zhodnotí způsob života v období protektorátu.	Každodennost v období protektorátu
	Objasní, jakých podob mohla nabývat kolaborace a co mohlo patřit k jejím motivacím, zhodnotí vyrovnávání státu s touto problematikou.	Kolaborace v době okupace, její možné motivy a podoby
<b>Tematický celek - Československo v letech 1945–1948, tzv. třetí republika</b>		
	Porozumí tomu, jaké motivy vedly k rozhodnutí o vysídlení německého obyvatelstva.	Vysídlení německého obyvatelstva z Československa, jeho průběh, následky a oběti (zejm. brněnský pochod smrti)
	Popíše základní body průběhu vysídlení německého obyvatelstva z Československa a následky vysídlení.	Vysídlení německého obyvatelstva z Československa, jeho průběh, následky a oběti (zejm. brněnský pochod smrti)
	Zhodnotí a objasní klíčové příčiny, které umožnily KSČ chopit se v únoru 1948 státní moci, a popíše průběh tohoto převratu.	Únorový státní převrat a cesta k němu
	Porozumí odlišným východiskům hodnocení historické role Edvarda Beneše.	Osobnost Edvarda Beneše, jeho historická role a odlišnost interpretací
<b>Tematický celek - Československo v letech 1948–1960</b>		
	Objasní dopady měnové reformy z roku 1953 na tehdejší společnost.	Měnová reforma v roce 1953
	Vysvětlí funkce a cíle politických procesů a je si vědom jejich odlišností od soudních procesů v demokratické společnosti.	Způsoby politické represe, jejich nejčastější funkce a cíle
	Uvede příklady nejvýznamnějších politických procesů.	Nejvýznamnější politické procesy v Československu
<b>Tematický celek - Vývoj bipolárního světa</b>		
	Vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi.	Východní blok a západní svět po roce 1945
<b>Tematický celek - Československo v 60. letech a období normalizace</b>		

Seminář z dějepisu	septima	
	Objasní hodnotovou proměnu mentalit po nastolení normalizačního režimu.	Hodnotový obrat společnosti v období normalizace
	Charakterizuje stav životního prostředí v Československu v uvedeném období.	Otázka životního prostředí v Československu
<b>Tematický celek - Obnovení demokracie v Československu, transformace Československa a vznik České republiky</b>		
	Uvede hlavní protirežimní vystoupení společnosti v letech 1988–1989 a popíše reakce režimu na ně.	Československo pro roce 1989
	Popíše průběh událostí 17. listopadu 1989 a následujících dnů k pádu režimu v Československu.	Československo pro roce 1989
	Uvědomuje si, že v současné české společnosti existují různé interpretace tzv. sametové revoluce, a je schopen odlišit jejich východiska.	Československo pro roce 1989
	Popíše hlavní politické, ekonomické a sociální změny v Československu po roce 1989.	Československo pro roce 1989
	Vysvětlí, které události a motivy vedly k rozdělení Československa.	Československo pro roce 1989
	Objasní proces ekonomické transformace země a s jakými problémy byl tento proces spojen.	Československo pro roce 1989
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

Seminář z dějepisu	septima
Mediální výchova - Uživatelé	
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií	
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách	
Mediální výchova - Média a mediální produkce	

Seminář z dějepisu	oktáva	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Celkové opakování a rozšíření učiva dějepisu ze všech ročníků</b>		
	Upevní a rozšíří dovednosti týčž témat předmětu Dějepis probíraných v kvintě, sextě a septimě.	Starověk Středověk Počátky novověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Situace v letech 1914 – 1945 Soudobé dějiny
	Ve větší míře se zaměří na dovednosti.	Starověk Středověk Počátky novověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Situace v letech 1914 – 1945 Soudobé dějiny
	Rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace.	Starověk Středověk Počátky novověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Situace v letech 1914 – 1945



Seminář z dějepisu	oktáva	
		Soudobé dějiny
	Vyloží chronologické a synchronní vazby mezi historickými událostmi, jevy a procesy a objasní historickou synchronii.	Starověk
		Středověk
		Počátky novověku
		Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti
		Situace v letech 1914 – 1945
		Soudobé dějiny
	Charakterizuje celky a strukturu historických (politických, ekonomických, kulturních) jevů a procesů (antická demokracie, středověká agrární revoluce, modernizace, globalizace).	Starověk
		Středověk
		Počátky novověku
		Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti
		Situace v letech 1914 – 1945
		Soudobé dějiny
	Umí sestavovat získané poznatky do nových celků, schopných odhalovat nové souvislosti.	Starověk
		Středověk
		Počátky novověku
		Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti
		Situace v letech 1914 – 1945
		Soudobé dějiny
	Dokáže uplatňovat školním dějepisem dosažitelná pravidla historické kritiky (analýza verbálního textu, obrazového či audiovizuálního zobrazení dějin).	Starověk
		Středověk
		Počátky novověku
		Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti
		Situace v letech 1914 – 1945
		Soudobé dějiny
	Dovede zaujímat zdůvodněná kritická stanoviska k	Starověk

Seminář z dějepisu	oktáva	
	obsahu historických informací.	Středověk Počátky novověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Situace v letech 1914 – 1945 Soudobé dějiny
	Dovede porozumět vlivu geografických a klimatických podmínek na vývoj lidské společnosti v různých historických epochách.	Starověk Středověk Počátky novověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Situace v letech 1914 – 1945 Soudobé dějiny
	Umí rozpoznávat hlavní znaky, jimiž se liší jednotlivé typy lidských společností a jejich politické a sociální uspořádání.	Starověk Středověk Počátky novověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Situace v letech 1914 – 1945 Soudobé dějiny
	Posoudí význam důležitých historických událostí, jevů, dokumentů a osobností.	Starověk Středověk Počátky novověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Situace v letech 1914 – 1945 Soudobé dějiny
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		

Seminář z dějepisu	oktáva
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	

### 5.17.9 Seminář ze základů společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář ze základů společenských věd
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Výchovně vzdělávací obsah v semináři ze základů společenských věd se prolíná s obsahem vyučovacích předmětů dějepis, zeměpis a matematika. Předmět přináší informace z řady humanitních oborů, které umožní žákům kriticky reflektovat společenskou skutečnost a posuzovat různé přístupy k řešení každodenních problémů. Přispívá k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace, posiluje respekt k základním principům demokracie a evropanství. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti. Přípravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti. Rozvíjí především kompetence k učení, řešení problémů, komunikativní, sociální a personální, občanské a k podnikavosti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář ze základů společenských věd se vyučuje v septimě (2 hod. týdně). Předmět je vytvořen ze vzdělávací oblasti Občan ve státě, Mezinárodní vztahy, Globální svět. Seminář ze základů společenských věd se vyučuje v oktávě (2 hod. týdně). Předmět je vytvořen ze všech vzdělávacích oblastí dle RVP GV/ŠVP Židlochovice.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>Český jazyk</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné	<b>Kompetence k řešení problémů:</b>

Název předmětu	Seminář ze základů společenských věd
postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Žák objasní a rozpozná problém. Vytváří hypotézy a navrhuje jednotlivé kroky k vyřešení problémů. Kriticky interpretuje získané poznatky a vědomosti, nachází argumenty.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Žák posuzuje své fyzické a duševní možnosti, je schopen sebereflexe. Stanovuje si cíle a priority s ohledem na jeho schopnosti. Přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů.</p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b> Cílevědomě, zodpovědně s ohledem na své potřeby, osobní předpoklady a možnosti. Rozhoduje se o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření. Získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech. Chápe podstatu podnikání, zvažuje možná rizika. Chápe realitu tržního prostředí.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Připravuje se na své budoucí zaměstnání. Žák je otevřený k využití různých postupů při práci na úkolu, pracuje samostatně nebo ve skupině. Zvažuje klady a zápory jednotlivých variant řešení, posoudí různá rizika a důsledky.</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět je vyučován 2 hodiny týdně.
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků je v souladu se školním řádem Gymnázia Židlochovice.

Seminář ze základů společenských věd	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Posoudí úroveň ekonomického rozvoje na základě rozvoje jednotlivých ekonomických sektorů.	Sektory NH.
	Chápe složitost přechodu z direktivní k tržní ekonomice a zná význam jednotlivých změn.	Ekonomická transformace československé ekonomiky.
	Posoudí vývoj makroekonomických ukazatelů a jejich	Ukazatelé úrovně hospodářství.

Seminář ze základů společenských věd	septima	
	vliv na životní úroveň.	
	Chápe problematiku veřejných rozpočtů.	Veřejné rozpočty.
	Uvědomuje si negativa i pozitiva procesu globalizace ekonomiky.	Globalizace ekonomiky.
	Uvede konkrétní příklady zásahu státu do ekonomiky.	Hospodářské funkce státu v tržní ekonomice.
	Rozpozná, jaké cíle vláda či parlament svou politikou sledují a jaký mají vliv na sociálně-ekonomické postavení jednotlivých skupin	Jak se provádí hospodářská politika.
	Uvede hlavní charakteristiky ekonomie jako vědy.	Vnější měnová a vnější obchodní politika.
	Rozliší členění ekonomické teorie na makroekonomii a mikroekonomii.	Hlavní směry ekonomického myšlení.
	Vymezí hlavní proudy ekonomického myšlení a jejich představitele.	Hlavní směry ekonomického myšlení.
	Stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH.	Marketing
	Vysvětlí, jak se cena liší podle období, místa či zákazníka.	Marketing
	Rozpozná běžné cenové triky a klamavé nabídky.	Marketing
	Analyzuje skrytý obsah reklamy.	Marketing
	Kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu.	Marketing
	Posoudí možnosti svého uplatnění v reklamní agentuře.	Marketing
	Rozlišuje významné náboženské systémy.	Religionistika
	Identifikuje projevy náboženské nesnášenlivosti.	Religionistika
	Rozezná projevy sektářství.	Religionistika
	Posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce.	Etika
	Objasní dějinnou proměnlivost základních etických	Etika

Seminář ze základů společenských věd	septima	
	pojmu a norem.	
	Rozliší obsah pojmů morálka, mravnost, etika.	Etika
	Charakterizuje úlohu svědomí v lidském rozhodování a jednání.	Etika
	Objasní význam hodnotové orientace pro	Etika
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žák chápe spolupráci jako kladnou součást lidského jednání. Udržuje dobré vztahy se spolužáky a učiteli.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Žák se naučí jak spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní než on sám, naučí se přijímat názory druhých a naučí se fungovat jako člen skupiny. Je ochoten se podílet na obecně prospěšných aktivitách.		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Žák si utváří vlastní životní postoj na základě vědomostí z oblasti etiky, ekonomie a religionistiky. Žák zná základy morálky a rozliší co je a co není v souladu s ní. Umí vysvětlit základy etického chování v každodenním životě, ekonomickém světě i toleranci k náboženským menšinám. Žák rozvíjí duchovní a etické hodnoty, zejména toleranci, soudržnost a sociální spravedlnost. Chápe podstatu evropského občanství.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák zná a umí vyjmenovat jednotlivé instituce EU, má znalosti o Euru a měnovém kurzu jiných měn. Umí přemýšlet v širších souvislostech a propojit znalosti z etiky, religionistiky a ekonomiky. Zná ekonomický vývoj českých zemí v evropském a světovém kontextu. Zná zásady transformace ekonomiky.		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Žák má představy o multikulturním světě. Chápe jak předsudky ovlivňují přístup majority k minoritě. Rozpozná jak vzniká strach z cizinců. Žák se naučí využívat kulturní pluralitu pro potřebnou diskuzi. Zná jaká je migrační politika ČR.		

Seminář ze základů společenských věd	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Seminář ze základů společenských věd	oktáva	
	Člověk ve společnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociologie jako věda, významné směry a osobnosti sociologie.</li> <li>• Vztah přírody a společnosti.</li> <li>• Kultura.</li> <li>• Socializace.</li> <li>• Sociální skupiny.</li> <li>• Sociální stratifikace.</li> <li>• Sociální deviace.</li> <li>• Životní cyklus.</li> </ul>
	respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociologie jako věda, významné směry a osobnosti sociologie.</li> <li>• Vztah přírody a společnosti.</li> <li>• Kultura.</li> <li>• Socializace.</li> <li>• Sociální skupiny.</li> <li>• Sociální stratifikace.</li> <li>• Sociální deviace.</li> <li>• Životní cyklus.</li> </ul>
	objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociologie jako věda, významné směry a osobnosti sociologie.</li> <li>• Vztah přírody a společnosti.</li> <li>• Kultura.</li> <li>• Socializace.</li> <li>• Sociální skupiny.</li> <li>• Sociální stratifikace.</li> <li>• Sociální deviace.</li> <li>• Životní cyklus.</li> </ul>
	Posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociologie jako věda, významné směry a osobnosti sociologie.</li> <li>• Vztah přírody a společnosti.</li> <li>• Kultura.</li> <li>• Socializace.</li> <li>• Sociální skupiny.</li> <li>• Sociální stratifikace.</li> </ul>

Seminář ze základů společenských věd	oktáva	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální deviace.</li> <li>• Životní cyklus.</li> </ul>
	objasní podstatu některých sociálních problémů současno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociologie jako věda, významné směry a osobnosti sociologie.</li> <li>• Vztah přírody a společnosti.</li> <li>• Kultura.</li> <li>• Socializace.</li> <li>• Sociální skupiny.</li> <li>• Sociální stratifikace.</li> <li>• Sociální deviace.</li> <li>• Životní cyklus.</li> </ul>
	Občan ve státě	Rozšíření učiva - státověda, stát, stát a právo. Ideologie.
	rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)	Rozšíření učiva - státověda, stát, stát a právo. Ideologie.
	Vymezí, jako funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje	Rozšíření učiva - státověda, stát, stát a právo. Ideologie.
	Objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci	Rozšíření učiva - státověda, stát, stát a právo. Ideologie.
	vyloží podstatu demokracie, odliší nedemokratické formy řízení a porovnává práva občanů v demokratickém a totalitním státě	Rozšíření učiva - státověda, stát, stát a právo. Ideologie.
	objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní v čem spočívá nebezpečí ideologií	Rozšíření učiva - státověda, stát, stát a právo. Ideologie.
	rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení.	Rozšíření učiva - státověda, stát, stát a právo. Ideologie.
	Uvede jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě	Rozšíření učiva - státověda, stát, stát a právo. Ideologie.
	Vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb	Rozšíření učiva - státověda, stát, stát a právo. Ideologie.



Seminář ze základů společenských věd	oktáva	
	obhájí lidská práva, respektuje práva druhých	Rozšíření učiva - státověda, stát, stát a právo. Ideologie.
	Mezinárodní vztahy, globální svět	Rozšíření učiva - mezinárodní svět, globální svět, MZ organizace, Integrace EU
	objasní důvody evropské integrace	Rozšíření učiva - mezinárodní svět, globální svět, MZ organizace, Integrace EU
	rozlišuje funkce orgánů EU a uvede jejich příklady a činnost	Rozšíření učiva - mezinárodní svět, globální svět, MZ organizace, Integrace EU
	posoudí vliv začlenění státu do EU na každodenní život	Rozšíření učiva - mezinárodní svět, globální svět, MZ organizace, Integrace EU
	Porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení.	Psychologie
	Objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují chování a prožívání člověka.	Psychologie
	Porovná osobnost v jednotlivých etapách života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví.	Psychologie
	Vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a prožívání ovlivňovat.	Psychologie
	Využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí a volbě profesní orientace.	Psychologie
	Na příkladech ilustruje vhodné příklady vyrovnání se s náročnými životními situacemi.	Psychologie
	Reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy.	Psychologie
	Orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách.	Psychologie

Seminář ze základů společenských věd	oktáva	
	Uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace, konflikty řeší konstruktivním způsobem.	Psychologie
	Respektuje kulturní odlišnosti, uvědomuje si možné důsledky předsudků.	Psychologie
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žák rozumí vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, jaký má vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice. Žák se vnímá pozitivně a rozumí vlastní jedinečnosti, ví jaký/jaká chce být a co udělat pro svůj osobní rozvoj. Umí definovat své chování a jednání a svůj vztah k lidem. Zná své nynější sociální role a připravuje se na ty budoucí.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Žák pečuje o sebe sama, využívá volní vlastnosti a vnitřní motivaci k dosažení cílů. Žák ovládá myšlenkové postupy řešení problémů. Zná své schopnosti a dovednosti. Dokáže si zorganizovat svůj čas.		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Žák využívá verbální a neverbální prostředky komunikace. Zná zásady asertivní komunikace.		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Žák přes své sebepoznání směřuje k seberealizaci. Dokáže sebe zhodnotit a vyjmenovat své klady/zápory. Žák chápe, že pozitivní náhled na sebe sama se odráží v přístupu jiných.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Žák má kladný vztah ke spolupráci a k soutěži. Rozumí pojmu konkurence. Je schopen přijímat názory druhých. Chápe sociálně-komunikační dovednosti jako nástroj ke spolupráci.		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Žák umí morálně jednat v praktických situacích všedního dne, rozvíjí dobré vztahy k druhým lidem. Zná rozdíl mezi morálními a právními normami.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žák umí pracovat týmově a udržuje kladné mezilidské vztahy. Chápe výhody kooperace a snaží se o asertivní chování.		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Žák přijímá zodpovědnost za sebe za svět, ve kterém žije. Aktivně se podílí na řešení problémů na regionální úrovni. Žák získá praktické dovednosti pro osobní a pracovní život v otevřeném evropské prostoru.		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Žák zná sociokulturní rozdíly v regionech ČR, dále zná podstatu multikulturalismu, chápe v čem spočívá rozdíl mezi asimilací, integrací a inkluzí. Žák rozliší které příčiny vedou k etnické, náboženské či jiné nesnášenlivosti a jak jim předcházet. Zná jaké postoje provází xenofobii, rasismus, intoleranci a extremismu. Žák umí mluvit o lidech jako bytostech, které se odlišují rasovou či etnickou příslušností, náboženstvím.		

Seminář ze základů společenských věd	oktáva
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	
Žák si uvědomuje, že je součástí demokratické Evropy. Zná jednotlivé instituce EU. Zná evropské kulturní kořeny a hodnoty: křesťanství, právo, demokracie, věda, umění a hospodářství. Zná integrační proces EU. Chápe vztahy ČR se sousedními zeměmi a spolupráci s nimi. Zná významné Evropany.	
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát	
Žák rozumí pojmu stát, státní řízení. Umí rozdělit státní moc, zná jednotlivé zástupce státní moci (uvede příklady). Zná svou roli ve státě, jako občan. Zná zásady demokratického státu (volby, svoboda slova, pluralita, podnikání, nestranné soudy apod.) Zná právní řád naší země, umí pojmy jako zákon, předpis, právní odpověď. Zná nejvyšší zákon ve státě (Ústava a LZPS).	

### 5.17.10 Seminář z informatiky a výpočetní techniky

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z informatiky a výpočetní techniky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět Seminář z informatiky a výpočetní techniky navazuje na poznatky a dovednosti získané v průběhu studia, dále je prohlubuje, procvičuje a aktualizuje. Je koncipován jako příprava k společné části maturitní zkoušky. Hlavní cílem tohoto předmětu je zefektivnit práci s operačním a aplikačním softwarem, aktualizace dříve nabytých vědomostí, správné používání pojmosloví a vyjadřování v odborné terminologii. Nově žáky seznamuje s problematikou tvorby algoritmů při softwarové realizaci reálných problémů. Vede k hledání vhodných algoritmů pro řešení dané úlohy, rozvíjí analytické myšlení při dekompozici algoritmické úlohy.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka je koncipována tak, aby vedla žáky v samostatných cvičeních k uplatňování jejich znalostí a dovedností a k rozvoji tvořivosti. Výuka probíhá tak, kdy každý žák pracuje samostatně u počítače na zadaných úlohách nebo je práce řešena v týmech projektovou formou výuky. Žáci budou při řešení úloh

Název předmětu	Seminář z informatiky a výpočetní techniky
	<p>pracovat pod vedením učitele samostatně vlastním tempem. Do cvičení budou zařazovány jak dílčí, tak i komplexní praktické úlohy, kde budou žáci využívat znalostí a dovedností z různých tematických celků. Při výuce se používají metody přiměřené k probíranému tématu: frontální výklad s podporou vizualizace, frontální procvičování na praktických příkladech, samostatná práce s odbornými informacemi či metodou samostatného učení, projekty. Pro upevňování učiva metoda simulace, kooperativní vyučování a vypracování domácí práce.</p> <p>Týdenní časová dotace činí v 2 hodiny. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená stanicemi a didaktickou technikou.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	<p>Hodnocení žáků probíhá podle klasifikačního řádu v souladu se Školním řádem Gymnázia Židlochovice. Žáci s IVP jsou hodnoceni v souladu s platným IVP.</p> <p>V průběhu vyučování je podporováno samostatné řešení a práce ve skupinách. Praktické, písemné i ústní zkoušení je hodnoceno známkami 1- 5 v souladu se školním řádem. Součástí hodnocení jsou také samostatné práce a projekty, oceňována je účast v soutěžích.</p> <p>Hodnocení bude mít motivační charakter, žáci budou vedeni tak, aby cítili potřebu vzdělávat se s ohledem na využitelnost získaných znalostí a dovedností v dalším studiu i v praktickém životě. Důraz je kladen zejména na aplikaci získaných dovedností, zohledňuje se samostatnost, tvořivá práce i logické myšlení při řešení úkolů. Způsob hodnocení (testování, ústní a písemné zkoušení) závisí na charakteru učiva probíraného celku. Hodnocení může být vyjádřeno známkou nebo bodově. Klíčové kompetence jsou hodnoceny ústní formou a jsou zahrnuty do závěrečné klasifikace.</p>

Seminář z informatiky a výpočetní techniky	septima	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	zpracuje a prezentuje flash animace v grafické formě s využitím bitmapových i vektorových grafických editorů do webových aplikací.	Macromedia Flash - základní znalosti o programu Macromedia flash - vrstvy - časová osa - objekty - vytváření motion - vytváření shape

Seminář z informatiky a výpočetní techniky	septima	
		- animace v objektu
		- maska
		- animace masky
		- akce
		- vlastní projekt
	orientuje se v 3D modelování a aplikuje 3D tisk	SketchUp
		- funkce Push/Pull,
		- follow
		- scale
		- offset
		- rotate
		- vytváření jednoduchých projektů a modelů
		příprava pro 3D tisk
		tisk vlastních projektů

Seminář z informatiky a výpočetní techniky	oktáva	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů	- algoritmus, algoritmizace úlohy, vlastnosti algoritmu a programu
		- zápis programu pomocí vývojových diagramů
		- zápis programu v programovacím jazyce
		- základní programové a datové struktury
		- třídící algoritmy
		- procedury a funkce
		- časová a prostorová složitost algoritmů
		- numerické výpočty
	s využitím získaných znalostí vytváří algoritmicky správné počítačové programy	- algoritmus, algoritmizace úlohy, vlastnosti algoritmu a programu
		- zápis programu pomocí vývojových diagramů

Seminář z informatiky a výpočetní techniky	oktáva	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- zápis programu v programovacím jazyce</li> <li>- základní programové a datové struktury</li> <li>- třídící algoritmy</li> <li>- procedury a funkce</li> <li>- časová a prostorová složitost algoritmů</li> <li>- numerické výpočty</li> </ul>
	zvládá základy vyjadřování pomocí formálního jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>- algoritmus, algoritmizace úlohy, vlastnosti algoritmu a programu</li> <li>- zápis programu pomocí vývojových diagramů</li> <li>- zápis programu v programovacím jazyce</li> <li>- základní programové a datové struktury</li> <li>- třídící algoritmy</li> <li>- procedury a funkce</li> <li>- časová a prostorová složitost algoritmů</li> <li>- numerické výpočty</li> </ul>
	rozumí způsobům tvorby programu, principům jeho vykonávání	<ul style="list-style-type: none"> <li>- algoritmus, algoritmizace úlohy, vlastnosti algoritmu a programu</li> <li>- zápis programu pomocí vývojových diagramů</li> <li>- zápis programu v programovacím jazyce</li> <li>- základní programové a datové struktury</li> <li>- třídící algoritmy</li> <li>- procedury a funkce</li> <li>- časová a prostorová složitost algoritmů</li> <li>- numerické výpočty</li> </ul>
	pracuje samostatně na vybraném projektu z určité oblasti informatiky – web, síť, grafika, multimédia, databáze, simulace	projekt na vlastní téma
	prezentuje výsledky projektu	projekt na vlastní téma
	opakuje vybrané kapitoly učiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování učiva</li> <li>- specifikace maturitních okruhů</li> </ul>

<b>Seminář z informatiky a výpočetní techniky</b>	<b>oktáva</b>	
		- konzultace maturitní práce s vyučujícím

### 5.17.11 Příprava na zkoušku B2 First

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Příprava na zkoušku B2 First
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Žáci se připravují na složení mezinárodně uznávané zkoušky <i>B2 First</i> . Vycházejí přitom z dosavadních znalostí angličtiny, nabytých ve standardních vyučovacích hodinách. Stávající cizojazyčné kompetence doplňují a upevňují. Své poznatky rozšiřují o typy testových úloh a procvičují potřebné zkouškové strategie. Nadto se seznamují s administrativní stránkou zkoušky a jejím formátem.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výuka předmětu <i>Příprava na zkoušku B2 First</i> probíhá v septimě a v oktávě, ve dvou vyučovacích jednotkách (90 minut) týdně.</p> <p>Žáci si zopakují, procvičí a rozšíří slovní zásobu v anglickém jazyce v řadě oblastí. Témata budou konkrétní i abstraktní, ale zároveň blízká zájmům středoškolských studentů. Dále si žáci si zopakují, upevní a rozšíří znalosti mluvnice na úrovni B2 podle SERR (CEFR). Zdokonalí si mluvený projev běžný v každodenním životě, včetně výslovnosti, s důrazem na interakci a psaný projev v běžných slohových útvarech. Osvojí si podobu zkoušky a nacvičí si testové úkoly i strategie. Žáci budou pracovat s učebnicí, která cíleně vede k úspěšnému složení mezinárodní zkoušky. Budou systematicky procvičovat všechny jazykové prostředky i řečové dovednosti. Postupně se zvyšující mírou náročnosti budou plnit úkoly, které se formátem blíží zkouškovým zadáním a později je kopírují.</p> <p>Ve výuce se promítnou následující průřezová témata podle Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech,</p>

Název předmětu	Příprava na zkoušku B2 First
	Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova. Předmět je vyučován v anglickém jazyce.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Učitel předkládá jednotlivé jazykové jevy, z nichž studenti sami zobecňují pravidla o používání jazyka. Učitel směřuje žáky k tvorbě hypotéz o používání jazyka a jejich ověřování, např. s využitím klíče v učebnici a pracovním sešitě. Učitel vítá při osvojování nových jazykových jevů používání analogie s již známými skutečnostmi.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Učitel vybízí k účasti na hovoru v různých komunikativních situacích, s různou úrovní formality. Učitel zadává úkoly, které umožňují žákům procvičovat delší souvislý psaný projev. Učitel pomáhá v případě potřeby se srozumitelným projevem v cizím jazyce.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Učitel vede žáky ke stanovování dosažitelných cílů při zdokonalování schopností v cizím jazyce a ke spolupráci na cestě k jejich dosahování. Učitel podporuje vztahy ve třídě založené na úctě toleranci a empatii, sám dává žákům dobrý příklad. Učitel vytváří prostředí, které v žácích budí sebedůvěru v jejich schopnosti i úsudek.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b> Učitel předává žákům poznatky o jiných kulturách a jejich vlivu na jazyk. Učitel očekává od žáků sledování veřejného života a jeho posuzování. Učitel posiluje v žácích respekt ke kulturním a duchovním hodnotám a schopnost tento respekt vyjádřit i za použití cizího jazyka.</p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b> Učitel zajišťuje informace, aby žáci mohli udělat zodpovědné rozhodnutí o přihlášení k mezinárodní zkoušce po zhodnocení přítomného rizika a možné ztráty investovaných prostředků, včetně finančních. Učitel zdůrazňuje význam mezinárodní jazykové zkoušky pro úspěch žáků na pracovním trhu. Učitel upozorňuje žáky na důležitost zhodnocení jejich předpokladů mezinárodní jazykovou zkoušku úspěšně složit.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> Učitel nabízí možnost společného plánování výuky i převzetí zodpovědnosti za vlastní učení při volbě</p>



Název předmětu	Příprava na zkoušku B2 First
	individuální práce. Učitel seznamuje žáky se strategiemi vedoucími k účinnému zvládnutí jazykových prostředků i řečových dovedností. Učitel dává žákům prostor k sebehodnocení a rozšiřuje jejich povědomí o pozitivním využití chyb.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět <i>Příprava na zkoušku B2 First</i> je jedním z povinně volitelných předmětů pro poslední dva ročníky. Rozšiřuje jejich nabídku o další předmět ze vzdělávací oblasti <i>Jazyk a jazyková komunikace, obor Cizí Jazyk</i> .
Způsob hodnocení žáků	Hlavním hodnotícím kritériem bude míra zapojení do práce v hodinách a pokroky sledované v cvičných testech. Prospěch je klasifikován stupni 1 – 5 podle způsobu hodnocení uvedeného ve Školním řádu Gymnázia Židlochovice.

Příprava na zkoušku B2 First	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Žák je obeznámen s podobou zkoušky.	Jazyk: Test výběrových odpovědí – slovní zásoba
		Jazyk: Slovtvorba
		Jazyk: Větné transformace
		Čtení: Přiřazování
		Psaní: Esej
		Psaní: Dopis
		Poslech: Test výběrových odpovědí – krátké texty
		Poslech: Test výběrových odpovědí – delší text
		Mluvený projev: Interview – osobní informace
		Mluvený projev: Monolog
	Žák prokáže ještě částečně omezené, ale efektivní	Jazyk: Test výběrových odpovědí – slovní zásoba

Příprava na zkoušku B2 First	septima	
	zvládnutí jazyka a komunikace v něm ve většině známých situací.	Jazyk: Slovtvorba Jazyk: Větné transformace Čtení: Přiřazování Psaní: Esej Psaní: Dopis Poslech: Test výběrových odpovědí – krátké texty Poslech: Test výběrových odpovědí – delší text Mluvený projev: Interview – osobní informace Mluvený projev: Monolog
	Žák je schopen s jistotou zvládnout cvičné testy zkoušky B1 Preliminary.	Jazyk: Test výběrových odpovědí – slovní zásoba Jazyk: Slovtvorba Jazyk: Větné transformace Čtení: Přiřazování Psaní: Esej Psaní: Dopis Poslech: Test výběrových odpovědí – krátké texty Poslech: Test výběrových odpovědí – delší text Mluvený projev: Interview – osobní informace Mluvený projev: Monolog
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Vědecký výzkum v Evropě a evropské vynálezy		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Životní hodnoty a postavení sportu v jejich žebříčku		
Slavné osobnosti jako vzor?		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Vnímání soutěže ve společnosti a její medializace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Rostoucí míra zodpovědnosti s končícím dospíváním		

Příprava na zkoušku B2 First	septima	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Ohrožené druhy živočichů a jejich ochrana		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Vyjadřování kladných i záporných pocitů v angličtině		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Aspekty reklamy a jejich míra působení na publikum		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Používání genderově neutrálních výrazů angličtině		

Příprava na zkoušku B2 First	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Žák je obeznámen se způsoby řešení zkušebních úloh.	Jazyk: Doplněvané odpovědi – mluvnice
		Čtení: Test výběrových odpovědí
		Čtení: Doplnění
		Psaní: Článek
		Psaní: Email
		Psaní: Zpráva
		Psaní: Recenze
		Poslech: Doplnění
		Poslech: Přiřazování
		Mluvený projev: Společné řešení problému
		Mluvený projev: Diskuse

Příprava na zkoušku B2 First	oktáva	
	Žák prokáže obecně efektivní zvládnutí jazyka a komunikace v něm ve známých situacích.	Jazyk: Doplnované odpovědi – mluvnice Čtení: Test výběrových odpovědí Čtení: Doplnování Psaní: Článek Psaní: Email Psaní: Zpráva Psaní: Recenze Poslech: Doplnování Poslech: Přiřazování Mluvený projev: Společné řešení problému Mluvený projev: Diskuse
	Žák je schopen zvládnout cvičné testy zkoušky B2 First.	Jazyk: Doplnované odpovědi – mluvnice Čtení: Test výběrových odpovědí Čtení: Doplnování Psaní: Článek Psaní: Email Psaní: Zpráva Psaní: Recenze Poslech: Doplnování Poslech: Přiřazování Mluvený projev: Společné řešení problému Mluvený projev: Diskuse
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Vliv četby beletrie na čtenáře		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Životní hodnoty a postavení hudby v jejich žebříčku		
Slavné osobnosti jako vzor?		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		

Příprava na zkoušku B2 First	oktáva
Vyjadřování humoru v angličtině	
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž	
Individuální a týmová práce jako kritérium při volbě povolání	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě	
Vzdělávací systém Spojeného království	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
Rozvoj měst a vesnic Klimatické změny	
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality	
Zdravý životní styl a léčebné postupy v různých částech světa, jejich přijímání, přejímání a odmítání	
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	
Specifické rysy angličtiny a češtiny	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	
Cestovní ruch ohrožující přírodní a kulturní památky	

### 5.17.12 Příprava na zkoušku C1 Advanced

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Příprava na zkoušku C1 Advanced
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Žáci se připravují na složení mezinárodně uznávané zkoušky <i>C1 Advanced</i> . Vycházejí přitom z dosavadních znalostí angličtiny, nabytých ve standardních vyučovacích hodinách. Stávající cizojazyčné kompetence doplňují a upevňují. Svě poznatky rozšiřují o typy testových úloh a procvičují potřebné zkouškové strategie.

Název předmětu	Příprava na zkoušku C1 Advanced
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Nadto se seznamují s administrativní stránkou zkoušky a jejím formátem.</p> <p>Výuka předmětu Příprava na zkoušku <i>C1 Advanced</i> probíhá v septimě a v oktávě, ve dvou vyučovacích jednotkách (90 minut) týdně.</p> <p>Žáci si zopakují, procvičí a rozšíří slovní zásobu v anglickém jazyce v řadě oblastí. Témata budou spíše abstraktní, jak blízka každodenním zkušenostem studentů, tak často jejich každodenní zkušenosti přesahující. Dále si žáci zopakují, upevní a rozšíří znalosti mluvnice na úrovni C1 podle SERR (CEFR). Zdokonalí si mluvený projev nad rámec běžné komunikace, včetně výslovnosti, s důrazem na jeho výstavbu a efektivnost i psaný projev ve složitějších formálních slohových útvarech. Osvojí si podobu zkoušky a nacvičí si testové úkoly i strategie. Žáci budou pracovat s učebnicí, která cíleně vede k úspěšnému složení mezinárodní zkoušky. Budou systematicky procvičovat všechny jazykové prostředky i řečové dovednosti. Postupně se zvyšující mírou náročnosti budou plnit úkoly, které se formátem blíží zkouškovým zadáním a později je kopírují.</p> <p>Ve výuce se promítnou následující průřezová témata podle Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.</p> <p>Předmět je vyučován v anglickém jazyce.</p>
<p>Mezipředmětové vztahy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  Učitel předkládá jednotlivé jazykové jevy, z nichž studenti sami zobecňují pravidla o používání jazyka.  Učitel směřuje žáky k tvorbě hypotéz o používání jazyka a jejich ověřování, např. s využitím klíče v učebnici a pracovním sešitě.  Učitel vítá při osvojování nových jazykových jevů používání analogie s již známými skutečnostmi.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Učitel vybízí k účasti na hovoru v různých komunikativních situacích, s různou úrovní formality.  Učitel zadává úkoly, které umožňují žákům procvičovat delší souvislý psaný projev.  Učitel pomáhá v případě potřeby se srozumitelným projevem v cizím jazyce.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Učitel vede žáky ke stanovování dosažitelných cílů při zdokonalování schopností v cizím jazyce a ke spolupráci na cestě k jejich dosahování.  Učitel podporuje vztahy ve třídě založené na úctě toleranci a empatii, sám dává žákům dobrý příklad.  Učitel vytváří prostředí, které v žácích budí sebedůvěru v jejich schopnosti i úsudek.</p>

Název předmětu	Příprava na zkoušku C1 Advanced
	<p><b>Kompetence občanská:</b>                      Učitel předává žákům poznatky o jiných kulturách a jejich vlivu na jazyk.                      Učitel očekává od žáků sledování veřejného života a jeho posuzování.                      Učitel posiluje v žácích respekt ke kulturním a duchovním hodnotám a schopnost tento respekt vyjádřit i za použití cizího jazyka.</p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b>                      Učitel zajišťuje informace, aby žáci mohli udělat zodpovědné rozhodnutí o přihlášení k mezinárodní zkoušce po zhodnocení přítomného rizika a možné ztráty investovaných prostředků, včetně finančních.                      Učitel zdůrazňuje význam mezinárodní jazykové zkoušky pro úspěch žáků na pracovním trhu.                      Učitel upozorňuje žáky na důležitost zhodnocení jejich předpokladů mezinárodní jazykovou zkoušku úspěšně složit.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>                      Učitel nabízí možnost společného plánování výuky i převzetí zodpovědnosti za vlastní učení při volbě individuální práce.                      Učitel seznamuje žáky se strategiemi vedoucími k účinnému zvládnutí jazykových prostředků i řečových dovedností.                      Učitel dává žákům prostor k sebehodnocení a rozšiřuje jejich povědomí o pozitivním využití chyb.</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět <i>Příprava na zkoušku C1 Advanced</i> je jedním z povinně volitelných předmětů pro poslední dva ročníky. Rozšiřuje jejich nabídku o další předmět ze vzdělávací oblasti <i>Jazyk a jazyková komunikace</i> , obor <i>Cizí jazyk</i> .
Způsob hodnocení žáků	Hlavním hodnotícím kritériem bude míra zapojení do práce v hodinách a pokroky sledované v cvičných testech. Prospěch je klasifikován stupni 1 – 5 podle způsobu hodnocení uvedeného ve Školním řádu Gymnázia Židlochovice.

Příprava na zkoušku C1 Advanced	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	

Příprava na zkoušku C1 Advanced	septima	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>Žák je obeznámen s podobou zkoušky.</p>	<p>Jazyk: Slovtvorba                      Jazyk: Větné transformace                      Čtení: Test výběrových odpovědí – delší text                      Čtení: Test výběrových odpovědí – krátké texty                      Psaní: Esej                      Psaní: Zpráva                      Psaní: Dopis / Email                      Poslech: Doplnování                      Poslech: Přiřazování                      Mluvený projev: Monolog                      Mluvený projev: Společné řešení problému</p>
	<p>Žák prokáže ještě částečně omezené, ale efektivní zvládnutí jazyka a komunikace v něm ve většině životních situací.</p>	<p>Jazyk: Slovtvorba                      Jazyk: Větné transformace                      Čtení: Test výběrových odpovědí – delší text                      Čtení: Test výběrových odpovědí – krátké texty                      Psaní: Esej                      Psaní: Zpráva                      Psaní: Dopis / Email                      Poslech: Doplnování                      Poslech: Přiřazování                      Mluvený projev: Monolog                      Mluvený projev: Společné řešení problému</p>
	<p>Žák je schopen s jistotou zvládnout cvičné testy zkoušky B2 First.</p>	<p>Jazyk: Slovtvorba                      Jazyk: Větné transformace                      Čtení: Test výběrových odpovědí – delší text                      Čtení: Test výběrových odpovědí – krátké texty                      Psaní: Esej</p>



Příprava na zkoušku C1 Advanced	septima	
		Psaní: Zpráva
		Psaní: Dopis / Email
		Poslech: Doplnování
		Poslech: Přiřazování
		Mluvený projev: Monolog
		Mluvený projev: Společné řešení problému
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Vhodný typ povolání a úspěšnost		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Telefonický hovor v angličtině		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Životní výzvy a překonávání překážek Proces rozhodování		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
„Kulturní šok“		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Studium v zahraničí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Růst městských aglomerací		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Zobrazení politiky jako služby		

Příprava na zkoušku C1 Advanced	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	

Příprava na zkoušku C1 Advanced	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	Žák je obeznámen se způsoby řešení zkušebních úloh.	Jazyk: Test výběrových odpovědí – slovní zásoba Jazyk: Doplnované odpovědi – mluvnice Čtení: Doplnování Čtení: Přiřazování Psaní: Recenze Psaní: Návrh Poslech: Test výběrových odpovědí – krátké texty Poslech: Test výběrových odpovědí – delší text Mluvený projev: Konverzace Mluvený projev: Diskuse
	Žák prokáže obecně efektivní zvládnutí jazyka a komunikace v něm ve většině životních situací.	Jazyk: Test výběrových odpovědí – slovní zásoba Jazyk: Doplnované odpovědi – mluvnice Čtení: Doplnování Čtení: Přiřazování Psaní: Recenze Psaní: Návrh Poslech: Test výběrových odpovědí – krátké texty Poslech: Test výběrových odpovědí – delší text Mluvený projev: Konverzace Mluvený projev: Diskuse
	Žák je schopen zvládnout cvičné testy zkoušky C1 Advanced.	Jazyk: Test výběrových odpovědí – slovní zásoba Jazyk: Doplnované odpovědi – mluvnice Čtení: Doplnování Čtení: Přiřazování Psaní: Recenze Psaní: Návrh Poslech: Test výběrových odpovědí – krátké texty

Příprava na zkoušku C1 Advanced	oktáva	
		Poslech: Test výběrových odpovědí – delší text
		Mluvený projev: Konverzace
		Mluvený projev: Diskuse
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Zdvořilé prosazování názoru v angličtině		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Ochrana jedinečných přírodních úkazů		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Pravda a lež		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Jak napsat motivační dopis		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výroba potravin		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova a sebevýchova		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Vývoj jazyka		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Objektivita ve zpravodajství		

### 5.17.13 Konverzace v anglickém jazyce

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Žáci rozvíjejí své řečové dovednosti v mluveném projevu a rozšiřují slovní zásobu. Vycházejí přitom z dosavadních znalostí angličtiny, nabytých ve standardních vyučovacích hodinách. Stávající cizojazyčné kompetence upevňují a doplňují.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výuka předmětu Konverzace v anglickém jazyce probíhá v septimě a v oktávě, ve dvou vyučovacích jednotkách (90 minut) týdně.</p> <p>Žáci si zopakují, procvičí a rozšíří slovní zásobu v anglickém jazyce v řadě oblastí. Témata budou jak konkrétní i abstraktní, ale blízká každodenním zkušenostem studentů. Žáci si zdokonalí mluvený projev běžný v každodenním životě a vyzkoušejí si i jeho náročnější formy. Upevní si výslovnostní návyky. Žáci budou konverzovat ve dvojicích nebo malých skupinách. Budou se seznamovat s novými výrazy, které budou vycházet z okamžitých vyjadřovacích potřeb. Další slovní zásobu si systematicky doplní podle probíraných témat ze speciálních učebních materiálů, z učitelova výkladu, případně z tematicky zaměřených textů.</p> <p>Ve výuce se promítnou následující průřezová témata podle Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.</p> <p>Předmět je vyučován v anglickém jazyce.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Učitel vybízí k účasti na hovoru v různých komunikativních situacích.  Učitel zadává úkoly, které umožňují žákům procvičovat práci s elektronickými zdroji informací.  Učitel pomáhá v případě potřeby se srozumitelným projevem v cizím jazyce.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Učitel vede žáky ke stanovování dosažitelných cílů při zdokonalování schopností v cizím jazyce a ke spolupráci na cestě k jejich dosahování.  Učitel podporuje vztahy ve třídě založené na úctě toleranci a empatii, sám dává žákům dobrý příklad.  Učitel vytváří prostředí, které v žácích budí sebedůvěru v jejich schopnosti i úsudek.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>  Učitel předává žákům poznatky o jiných kulturách a jejich vlivu na jazyk.  Učitel očekává od žáků sledování veřejného života a jeho posuzování.  Učitel posiluje v žácích respekt ke kulturním a duchovním hodnotám a schopnost tento respekt vyjádřit i za</p>

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
	<p>použití cizího jazyka.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>                      Učitel nabízí možnost společného plánování výuky i převzetí zodpovědnosti za vlastní učení při volbě individuální práce.                      Učitel seznamuje žáky se strategiemi vedoucími k účinnému zvládnutí jazykových prostředků i řečových dovedností.                      Učitel dává žákům prostor k sebehodnocení a rozšiřuje jejich povědomí o pozitivním využití chyb.</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět <i>Konverzace v anglickém jazyce</i> je jedním z povinně volitelných předmětů pro poslední dva ročníky. Rozšiřuje jejich nabídku o další předmět ze vzdělávací oblasti <i>Jazyk a jazyková komunikace</i> , obor <i>Cizí Jazyk</i> .
Způsob hodnocení žáků	Hlavním hodnotícím kritériem bude míra zapojení do práce v hodinách a schopnost uplatnit nabyté znalosti v reálných situacích. Jejich prospěch je klasifikován stupni 1 – 5 podle způsobu hodnocení uvedeného ve Školním řádu Gymnázia Židlochovice.

Konverzace v anglickém jazyce	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Charakterizuje osobu.	vlastní osoba, rodina, přátelé
	Popíše předmět, místo, činnost.	bydlení, domácnost oblékání potraviny, stravování
	Popíše reálnou událost, děj.	cestování
	Používá přiměřenou každodenní slovní zásobu.	hygiena
	Konverzuje nezávazně na dané téma.	volný čas
	Přednese kratší souvislý projev na dané téma.	škola, vzdělávání

Konverzace v anglickém jazyce	septima	
	Zdvořile formuluje názor na běžné záležitosti.	kultura, umění
		sport
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Nadměrná spotřeba (potraviny, vybavení domácnosti, móda, cestování)		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Smysluplné trávení volného času		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Základní zásady konverzace (role mluvčího a posluchače, úroveň formality)		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Mezilidské vztahy v rodině a u přátel		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Vzdělávací systém v České republice a v anglicky mluvících zemích		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Zdravý životní styl		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Cizí jazyk jako prostředek dorozumívání lidí různých kultur a nástroj pro lepší porozumění mezi nimi		

Konverzace v anglickém jazyce	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Vysvětlí stanovisko.	služby
	Popíše imaginativní událost.	práce
	Používá přiměřenou slovní zásobu.	živá příroda, krajina

Konverzace v anglickém jazyce	oktáva	
	Konverzuje plynule na dané téma.	obchod
	Přednese delší souvislý projev na dané téma.	společnost
	Srovnává jevy.	tradice
	Účelně používá formální jazyk v mluveném projevu.	komunikace
	Zdvořile formuluje názor na většinu záležitostí.	životní prostředí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Volba povolání		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Přesnost v cizojazyčné komunikaci a hlavní zdroje nedorozumění		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Morální dilemata (obchod, politika, právo)		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Ochrana životního prostředí začíná u jednotlivce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Anglicky mluvící země v Evropě, jejich kultura a tradice		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Různé druhy masových médií, jejich vývoj a vliv		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Organizace práce ve dvojicích, skupinách a v celotřídních diskusích		

**5.17.14 Konverzace v německém jazyce**

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Konverzace v německém jazyce
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Konverzace v německém jazyce navazuje na předmět Další cizí jazyk - Německý jazyk. Cílem předmětu je rozvíjení především komunikativní kompetence, schopnosti dorozumět se v různých situacích v německy mluvícím prostředí, vyjádřit své názory, souhlas i nesouhlas s názory ostatních, sdělovat své zážitky, předávat informace v daných tématických oblastech. Při stanovení jednotlivých výstupů se vychází ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky na úrovni B1. Realizují se zde tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova a Enviromentální výchova.</p> <p>Předmět Konverzace v německém jazyce spolupracuje v rámci mezipředmětových vztahů s českým jazykem, anglickým jazykem, zeměpisem, dějepisem, občanskou výchovou, základy společenských věd, biologií, matematikou, fyzikou, chemií, informatikou, hudební výchovou, výtvarnou výchovou a tělesnou výchovou.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Předmět Konverzace v německém jazyce je koncipován jako dvouletý volitelný předmět. Žáci mají možnost zvolit si jej v septimě a pokračují ve výuce v oktávě. Předmět je vyučován dvě hodiny týdně. Ve výuce jsou používány učebnice specializované na konverzaci podle výběru vyučujícího, dále pak různé druhy slovníků, časopisy, internet a jiné autentické materiály podle výběru vyučujícího.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Německý jazyk</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Matematika</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Zeměpis</li> </ul>



Název předmětu	Konverzace v německém jazyce	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biologie</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Chemie</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Základy společenských věd</li> </ul>	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Žáci umí vypracovat samostatné tvořivé úkoly, jazykové projekty, referáty. Umí pracovat s různými druhy slovníků, s médii a internetem.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Žáci umí diskutovat na daná témata, psát jazykové práce, rozpracovat slohové útvary a postupy.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Žáci umí vyjadřovat vlastní názory, obhajovat postoje, hledat kompromisy.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b> Žáci mají základní znalosti reálií německy mluvících zemí, seznamují se s jejich tradicemi na základě znalostí reálií vlastní země a jejích tradic.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> Žáci umí samostatně pracovat, číst texty v cizím jazyce. Žáci umí vypracovat samostatné projekty, prezentace, při kterých vyhledávají informace v médiích a na internetu.</p>	
<p>Způsob hodnocení žáků</p>	<p>Hodnocení žáků vychází z klasifikačního řádu, který je součástí platného školního řádu.</p>	

Konverzace v německém jazyce	septima	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>	

Konverzace v německém jazyce	septima	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>Žák umí sdělit informace o městě, doporučit turistovi pamětihodnosti města, umí zhodnotit úroveň života ve městě, umí mluvit o vlastních zážitcích spojených s městem, umí popsat cestu k různým objektům ve městě.</p>	<p>Reálie významných měst České republiky, Prahy, Brna a Židlochovic, jejich historie, pamětihodnosti, současnost.</p>
	<p>Žák umí mluvit obecně o rodinném životě, o výchově dětí, o příbuzných, generačních problémech, problémech mezi manželi, rodiči a dětmi, umí vysvětlit důležitost vzdělání, studijní i pracovní možnosti, umí zhodnotit své schopnosti, popsat své plány do budoucna.</p>	<p>Rodinný život, výchova dětí, generační problémy, vzdělání člověka, jako důležitý faktor v jeho vývoji, volba povolání. Příprava na přijímací pohovor, psaní životopisu, inzerce pracovních míst, podávání inzerátů, odpovědi na inzerát.</p>
	<p>Žák umí mluvit o kultuře a umění, o kulturních akcích, významných osobnostech kultury. Umí mluvit o svátcích a zvycích, porovnat odlišnosti tradic u nás a v německy mluvících zemích, umí popsat své zážitky ústně i písemně. Umí mluvit o kultuře bydlení, o možnostech, jak si pořídit dům nebo byt, umí popsat bytové zařízení, mluvit o činnostech spojených s chodem domácnosti.</p>	<p>Kultura v životě člověka, role umění, různé zvyky a svátky, život v multikulturní společnosti, kultura bydlení.</p>
	<p>Žák umí diskutovat o zdravém způsobu života, o významu zdravé stravy, umí mluvit o jídle, jeho přípravě a stolování. Umí popsat různé sportovní aktivity, sdělit informace o známých sportovcích, sportovních akcích, o problémech ve sportu, doping, o podpoře sportu, fanoušcích. Žák umí mluvit o různých lehkých i závažnějších onemocněních, způsobech léčby, prevenci, o návštěvě u lékaře, o úrazech a o zdravotnictví v ČR.</p>	<p>Zdravý způsob života, vliv stravovacích návyků, sportovních aktivit, nemoci a jejich léčba, české zdravotnictví.</p>
	<p>Žák umí najít potřebné informace v médiích, zpracovat prezentaci na zadané téma.</p>	<p>Práce s médii, internetem, časopisy, videi, vyhledávání informací, tvorba prezentací, diskuse k přečtenému, shlédnutému. Četba inzerátů, odpovědi na inzeráty.</p>

Konverzace v německém jazyce	septima	
	Žák umí napsat středně dlouhé texty na probraná témata, dopisy, vyprávění, články do studentského časopisu, inzeráty, odpovědi na inzeráty, životopis.	Tvorba středně dlouhých textů písemného projevu, životopis, líčení prožité události, obsah filmu nebo knihy.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák se zapojuje do diskuse na daná témata, prezentuje své názory, souhlasně či nesouhlasně se vyjadřuje k názorům ostatních, přináší argumenty.		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Žák mluví o sobě, své rodině, vztazích ve své rodině, o svém způsobu života, o svém zdraví, o svém vzdělání a plánech do budoucna.		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Žák se zabývá odlišnostmi v tradicích a zvycích naší země a německy mluvících zemí.		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Žák pracuje s inzeráty nabízejícími volná místa na trhu práce a byty na trhu s nemovitostmi, pracuje s informativní texty k probíraným tématům.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák mluví o významných městech ČR v kontextu Evropy a Evropské unie.		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Žák mluví o českém školství a odlišnostech v českém a německém (rakouském) školství.		

Konverzace v německém jazyce	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Žák umí mluvit o cestování, umí uvést zajímavé cíle u nás i v zahraničí, umí diskutovat o výhodách a nevýhodách cestování různými dopravními prostředky, o ubytování, stravování a aktivitách během cest. Umí sdělit základní informace o ČR, doporučit turistovi návštěvu zajímavých míst. Umí mluvit nebo napsat o	Cestování, prázdniny, dovolená. Česká republika jako turisticky atraktivní země.

Konverzace v německém jazyce	oktáva	
	svých zkušenostech nebo zážitcích spojených s cestováním.	
	Žák umí diskutovat o lidských vlastnostech, mezilidských vztazích, o významu přátelství a lásky. Umí popsat vzhled člověka, jeho oblečení, vztah k módě, styl oblékání, umí sdílet své vlastní zkušenosti a názory. Umí mluvit o svých zálibách a využití volného času, umí i písemnou formou popsat událost, příběh, napsat seznamovací inzerát a odpovědět na inzerát.	Člověk, jeho vzhled, oblékání a vztah k módě, jeho charakter, chování a vztahy k ostatním lidem, jeho záliby a volnočasové aktivity.
	Žák umí diskutovat o významu životního prostředí, o jeho ochraně v měřítku celosvětovém, národním i osobním. Umí hovořit o přírodě, rostlinách i zvířatech, které v ní nacházíme, o podnebí a počasí, o ročních obdobích a změnách v přírodě. Umí diskutovat o vývoji a významu technického pokroku i negativním dopadům na člověka, o nových způsobech komunikace a využívání nových médií. Orientuje se ve sféře služeb, zvládne komunikaci při jejich využívání, při nákupu a vyřizování reklamaci. Přečte si v médiích reklamu na služby nebo zboží.	Člověk a příroda, stav životního prostředí a jeho ochrana, technika a její vývoj a význam pro člověka, nová média, nové způsoby získávání informací a komunikace, konzumní způsob života, využívání různých služeb, nakupování, reklamace.
	Umí sdělit základní informace o německy mluvících zemích, jejich geografické údaje, informace o státním zřízení, o hospodářství a začlenění do mezinárodních struktur. Mluví o významných městech v těchto zemích a jejich zajímavostech.	Reálie německy mluvících zemí, Německa, Rakouska a Švýcarska. Geografické údaje, informace o hospodářství, státním zřízení, o významných městech a turisticky zajímavých místech.
	Žák umí napsat středně dlouhý text na probíraná témata, dopis, článek do studentského časopisu, inzerát, odpověď na inzerát, žádost, reklamaci s využitím překladového slovníku.	Tvorba středně dlouhých písemných textů, dopisů, článků do studentských časopisů, žádostí o služby, reklamaci.
	Žák umí udělat prezentaci na zadané téma s využitím médií, vyhledává informace na internetu, v časopise.	Práce s médii, internetem, časopisy, videi. Zpracovávání informací s využitím slovníků.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		

Konverzace v německém jazyce	oktáva
Žák diskutuje o mezilidských vztazích o chování jednotlivců, o charakterových vlastnostech, o přátelství, partnerských vztazích.	
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace	
Žák umí vyjádřit vlastní názor a obhájit ho pomocí argumentů, umí vyjádřit souhlas i nesouhlas s názory ostatních.	
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí	
Žák mluví o sobě, o svém vztahu k rodičům, přátelům, o svém vztahu k životnímu prostředí, k technice, k nakupování, k módě.	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	
Žák mluví o České republice, o německy mluvících zemích, jejich mezinárodní spolupráci a začlenění do mezinárodních struktur.	
Multikulturní výchova - Multikulturalita	
Žák se seznamuje s německy mluvícími zeměmi, jejich národnostním složením. Mluví o toleranci v mezilidských vztazích, ve vztazích mezi odlišnými kulturami.	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
Žák mluví o vztahu člověka a přírody, o stavu životního prostředí a jeho ochraně.	
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát	
Žák mluví o České republice, o německy mluvících zemích, o jejich státním zřízení, politickém systému.	
Mediální výchova - Média a mediální produkce	
Žák čerpá informace z médií, internetu, časopisů, pracuje s reklamními texty, inzeráty. Umí napsat inzerát.	

### 5.17.15 Konverzace ve francouzském jazyce

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Konverzace ve francouzském jazyce
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět Konverzace ve francouzském jazyce je určen pro žáky, kteří si jako druhý cizí jazyk vybrali francouzštinu. Hodiny se zaměřují na rozšíření slovní zásoby ke stěžejním tématům, gramatiky a zlepšování

Název předmětu	Konverzace ve francouzském jazyce
	receptivních, produktivních a interaktivních dovedností žáků. Předmět je rozšířením základního učiva v předmětu Francouzský jazyk.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Konverzace se vyučuje dvě hodiny týdně, většinou v ranním nebo odpoledním rozvrhu a je určena pro žáky septimy a oktávy. Žáci mají k dispozici jazykové učebny a knihovnu francouzské beletrie, slovníků a dalších jazykových pomůcek.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Francouzský jazyk</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  Žák vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností. Vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému. Samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické postupy. Ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů. Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí. Žák pracuje individuálně nebo skupinově na různých projektech, vyhledává si informace a ty pak obhajuje. Je vedený k samostatnému úsudku a vyhodnocení situace. Během jazykových pobytů je žák postavený před konkrétní problém ve francouzsky mluvícím prostředí, je vedený k samostatnosti.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu. Naslouchá promluvám spolužáků a učitelů, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje. Rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění. Využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem. Využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Žák účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce. Podílí</p>

Název předmětu	Konverzace ve francouzském jazyce
	<p>se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá. Přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají. Vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>  Žák respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, např. spolužáků a dalšího okruhu přátel, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí. Chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu. Rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka. Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit. Chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelné. Učitel vede žáky k poznávání reálií francouzsky mluvících zemí, k poznávání země, ve které žije, k správným občanským postojům.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>  Žák vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení. Vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě. Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy. Samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti. Poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p>

Název předmětu	Konverzace ve francouzském jazyce
	<p>Žák používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky. Využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření. Orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění budoucího studijního a pracovního záměru.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b>                      Žák umí efektivně vyhledávat informaci na internetu a používat vhodné webové stránky při studiu. Umí aktivně používat školní aplikaci GC ke komunikaci s vyučujícími i spolužáky, ke studiu a odevzdávání zadané práce a další vzdělávací aplikace vytvořené k účelu studia cizích jazyků, např. Duolingo, TV5Monde a další. Umí komunikovat s francouzskými korespondenty na bezpečných sociálních sítích, na kterých si vyměňují informace a pracují v online prostoru na svěřených úkolech. Žák je schopen v hodinách volně přecházet z běžné prezenční výuky do systémů umožňujících práci v online režimu a zpět, např. prostřednictvím Chrombooku.</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Hodiny konverzace jsou úzce spjaty s výukou francouzského jazyka v běžných hodinách.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni podle výkonů a práce v hodinách a jejich klasifikace plně odpovídá klasifikačním požadavkům dle Školního řádu Gymnázia Židlochovice.

Konverzace ve francouzském jazyce	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Receptivní řečové dovednosti</b>		
	rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického	fonetika – soustavný nácvik slovního a větného



Konverzace ve francouzském jazyce	septima	
	ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	<p>přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovanych forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejí</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
	identifikuje strukturu delšího autentického textu a rozliší hlavní informace	<p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejí</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
	rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovanych forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského</p>

Konverzace ve francouzském jazyce	septima	
		<p>jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
	<p>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</p>	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovaných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
	<p>užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</p>	<p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací,</p>

Konverzace ve francouzském jazyce	septima	
	využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických a literárních textů	<p>pracovní, společenské a veřejné</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
	srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, delší autentický text se slovní zásobou na běžná i méně běžná témata	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovaných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
	formuluje svůj názor ústně i písemně na běžné i méně běžné téma srozumitelně, gramaticky správně s vhodnou slovní zásobou	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovaných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která</p>

Konverzace ve francouzském jazyce	septima	
		<p>navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
	<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné i méně běžné téma</p>	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovaných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
	<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na obtížnější téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p>

Konverzace ve francouzském jazyce	septima	
		lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné
	souvisle popíše své okolí, své zájmy, činnosti s nimi související a dokáže popsat i méně známé prostředí a činnosti	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
	shrne a ústně i písemně sdělí běžné a obsahově náročnější informace	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie,</p>

Konverzace ve francouzském jazyce	septima	
		prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné
	využívá překladové slovníky a další zdroje při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	<p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
Tematický celek - <b>Interaktivní řečové dovednosti</b>		
	vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou v delším projevu na téma každodenního života, ale i na méně známá témata	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovaných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
	reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných,	fonetika – soustavný nácvik slovního a větného

Konverzace ve francouzském jazyce	septima	
	každodenních situacích užitím správných a vhodných výrazů a frazeologických obrátů	<p>přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
	s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
	zapojí se do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné i méně běžné téma	fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu

Konverzace ve francouzském jazyce	septima	
		<p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí: osobní, osobnostní, vzdělávací, pracovní, společenské a veřejné</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
<p>Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.</p>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
<p>Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všimají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek</p>		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
<p>Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.</p>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
<p>Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politice evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.</p>		



Konverzace ve francouzském jazyce	septima	
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		

Konverzace ve francouzském jazyce	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Receptivní řečové dovednosti</b>		
	rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovaných forem, nácvik mluvního projevu gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tematických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění
	identifikuje strukturu delšího autentického textu a	pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní

Konverzace ve francouzském jazyce	oktáva	
	rozliší hlavní informace	<p>formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu</p>

Konverzace ve francouzském jazyce	oktáva	
		<p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	<p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	<p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků</p>

Konverzace ve francouzském jazyce	oktáva	
		spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění
<b>Tematický celek - Produktivní řečové dovednosti</b>		
	srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý delší autentický text se slovní zásobou na běžná i méně běžná témata	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tematických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	formuluje srozumitelně a správně svůj názor ústně i písemně na běžné i méně běžné téma	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti,</p>

Konverzace ve francouzském jazyce	oktáva	
		<p>podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý a delší písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	<p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na obtížnější téma jako lineární sled myšlenek</p>	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické</p>

Konverzace ve francouzském jazyce	oktáva	
		<p>časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	<p>souvisle popíše své okolí, své zájmy ,činnosti s nimi související a dokáže popsat i méně známé prostředí a činnosti</p>	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	<p>shrne a ústně i písemně sdělí běžné i obsahově náročnější informace</p>	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukováných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského</p>

Konverzace ve francouzském jazyce	oktáva	
		<p>jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	<p>využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p>	<p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
<p><b>Tematický celek - Interaktivní řečové dovednosti</b></p>		
	<p>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou v delším projevu na téma osobních zájmů, každodenního života, ale i na méně známá témata</p>	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovaných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského</p>

Konverzace ve francouzském jazyce	oktáva	
		<p>jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	<p>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím správných a vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovaných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>pravopis – soustavný nácvik slohových útvarů, psaní formálních a neformálních dopisů, esejů</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	<p>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovaných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která</p>



Konverzace ve francouzském jazyce	oktáva	
		<p>navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
	<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné i méně běžné téma</p>	<p>fonetika – soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, vázání a navazování souhlásek a samohlásek, intonace, výslovnost redukovaných forem, nácvik mluvního projevu</p> <p>gramatika – procvičování základní gramatiky, která navazuje na učivo z běžných hodin francouzského jazyka a prohloubení učiva ku náročnějším gramatických jevů, např. časová souslednosti, podmínkové věty, trpný rod, okrajové gramatické časy, konjunktiv, nepravidelné slovní tvary</p> <p>lexikologie – ustálená slovní spojení, frazeologie, prohlubování slovní zásoby u tématických celků spadajících do oblastí reálií Francie a frankofonních zemí, např. geografie, historie a kultura, významné osobnosti, životní styl a jeho srovnání s Českou republikou, literatura a umění</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
<p>Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení</p>		

Konverzace ve francouzském jazyce	oktáva
environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.	
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.	
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	
Žáci mají možnost uvědomovat si díky autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	
Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.	

### 5.17.16 Konverzace v ruském jazyce

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Konverzace v ruském jazyce
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Konverzace v ruském jazyce navazuje na předmět Další cizí jazyk - Ruský jazyk. Cílem předmětu je rozvíjení především komunikativní kompetence, schopnosti dorozumět se v různých situacích v rusky mluvícím prostředí, vyjádřit své názory, souhlas i nesouhlas s názory ostatních, sdělovat své zážitky, předávat informace v daných tématických oblastech. Při stanovení jednotlivých výstupů se vychází ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky na úrovni B1.</p> <p>Realizují se zde tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova a Enviromentální výchova.</p> <p>Předmět Konverzace v ruském jazyce spolupracuje v rámci mezipředmětových vztahů s českým jazykem, anglickým jazykem, zeměpisem, dějepisem, občanskou výchovou, základy společenských věd, biologií, matematikou, fyzikou, chemií, informatikou, hudební výchovou, výtvarnou výchovou a tělesnou výchovou.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Předmět Konverzace v ruském jazyce je koncipován jako dvouletý volitelný předmět. Žáci mají možnost zvolit si jej v septimě a pokračují ve výuce v oktávě. Předmět je vyučován dvě hodiny týdně.</p> <p>Ve výuce jsou používány učebnice specializované na konverzaci podle výběru vyučujícího, dále pak různé druhy slovníků, časopisy, internet a jiné autentické materiály podle výběru vyučujícího.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Matematika</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Biologie</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Chemie</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Občanská výchova</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Základy společenských věd</li> </ul>

Název předmětu	Konverzace v ruském jazyce
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> Žáci umí vypracovat samostatně tvořivé úkoly, jazykové projekty, referáty. Umí pracovat s různými druhy slovníků, s médii a internetem.
	<b>Kompetence komunikativní:</b> Žáci umí diskutovat na daná témata, psát jazykové práce, rozpracovat slohové útvary a postupy.
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> Žáci umí vyjadřovat vlastní názory, obhajovat postoje, hledat kompromisy.
	<b>Kompetence občanská:</b> Žáci mají základní znalosti reálií německy mluvících zemí, seznamují se s jejich tradicemi na základě znalostí reálií vlastní země a jejích tradic.
	<b>Kompetence k učení:</b> Žáci umí samostatně pracovat, číst texty v cizím jazyce. Žáci umí vypracovat samostatné projekty, prezentace, při kterých vyhledávají informace v médiích a na internetu.
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků vychází z klasifikačního řádu, který je součástí platného školního řádu.

Konverzace v ruském jazyce	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Žák umí sdělit informace o městě a regionu, doporučit prohlídku zajímavostí. Umí zhodnotit úroveň života ve městě a regionu. Umí mluvit o vlastních zkušenostech a zážitcích spojených s městem a regionem. Umí popsat cestu k různým objektům ve městě. Umí samostatně připravit prezentaci města, zajímavého místa.	Reálie významných měst České republiky, Prahy a Brna, reálie jihomoravského regionu a města Židlochovice. Samostatná práce, tvorba prezentací a referátů.
	Žák umí obecně hovořit o rodinném životě, výchově dětí, vztazích v rodině, umí sdělit svoje zkušenosti a	Rodinný život, generační problémy, výchova dětí, vzdělání jako důležitý faktor ve vývoji člověka, volba

Konverzace v ruském jazyce	septima	
	vysvětlit své názory. Umí mluvit o důležitosti vzdělání, možnostech v oblasti vzdělání a volby povolání. Umí popsat vlastní schopnosti a plány do budoucna. Umí napsat o události z vlastního života. Umí napsat motivační dopis a životopis.	povolání. Tvorba krátkých a středně dlouhých písemných textů na dané téma (příspěvek do školního časopisu, na sociální sítě, dopis, inzerát odpověď na inzerát).
	Žák umí hovořit o významu kultury pro člověka, o jednotlivých oblastech umění, umí diskutovat o tradicích a s nimi spojených svátcích. Umí porovnat odlišnost některých tradic v České republice a v Rusku. Umí najít informace na internetu a využít je k prezentaci významné osobnosti kulturního života v Rusku.	Kultura v životě člověka, role umění, různé zvyky a svátky, život v multikulturní společnosti. Samostatná práce, tvorba prezentací a referátů.
	Žák umí diskutovat a způsobech bydlení, o možnostech získat dům nebo byt, umí popsat bytové zařízení, mluvit o činnostech spojených s chodem domácnosti. Žák rozumí inzerátům na trhu s nemovitostmi, umí odpovědět na inzerát.	Způsob bydlení, pořizování bytu, jeho zařízení a činnosti spojené s chodem domácnosti. Tvorba krátkých a středně dlouhých písemných textů na dané téma (příspěvek do školního časopisu, na sociální sítě, dopis, inzerát odpověď na inzerát).
	Žák umí mluvit o zdravém způsobu života, o stravovacích návycích, o jídle a jeho přípravě o stolování. Umí mluvit o významu pohybu pro zdraví člověka, o různých sportovních aktivitách, o profesionálním sportu, sportovcích a fanoušcích.	Zdravý způsob života, vliv stravovacích návyků, sport a jeho vliv na zdraví člověka.
	Žák umí mluvit o různých lehkých i závažných onemocněních a možnostech léčby, zdravotní péči, o úrazech. Umí popsat nehodu, její příčiny i důsledky.	Různá onemocnění a jejich léčba, zdravotnická zařízení, úrazy a jejich ošetření, první pomoc.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Žák se seznamuje s ruskými svátky a tradicemi v kontextu českých svátků a tradic, s ruskou kulturou a osobnostmi ruské kultury.		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Žák mluví o významu vzdělání, jeho formách, o volbě povolání.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák umí ostatní seznámit s hlavním městem ČR, se svým městem, se svým regionem, umí doporučit návštěvu zajímavých míst a pamětihodností.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		

Konverzace v ruském jazyce	septima	
Žák diskutuje k probíraným tématům, učí se formulovat vlastní názory a obhajovat je.		

Konverzace v ruském jazyce	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Žák umí mluvit o cestování, umí doporučit turisticky zajímavé cíle u nás i v zahraničí, umí diskutovat o výhodách a nevýhodách cestování různými dopravními prostředky, o ubytování a stravování během cesty. Umí popisovat fotografie k tématu cestování.	Prázdniny, dovolená, cestování, cestovní kanceláře, dopravní prostředky, možnosti ubytování a stravování, vyřizování cestovních dokumentů, cestovní zavazadlo.
	Žák umí sdělit základní informace o České republice, geografické údaje, informace o hospodářství, politickém uspořádání a zapojení do mezinárodních organizací, o školství a zdravotnictví. Umí doporučit turisticky zajímavé cíle ČR.	Česká republika, základní informace o geografii, hospodářství, státním zřízení. Turisticky zajímavé oblasti a města.
	Žák umí sdělit základní informace o Ruské federaci, o jeho geografii, hospodářství, státním zřízení a spolupráci na mezinárodní úrovni. Umí prezentovat své znalosti ruské kultury, významných osobností ruské kultury a ruské historie.	Reálie Ruské federace, geografické údaje, hospodářství, státní zřízení, hlavní město Moskva, Petrohrad a další turisticky zajímavá místa v RF.
	Žák umí vytvořit prezentaci významných ruských měst, Moskvy a Petrohradu s důrazem na historické památky a turisticky zajímavá místa.	Reálie Ruské federace, geografické údaje, hospodářství, státní zřízení, hlavní město Moskva, Petrohrad a další turisticky zajímavá místa v RF. Samostatná práce žáka, tvorba prezentací a referátů, získávání informací z médií a internetu.
	Žák umí diskutovat o významu životního prostředí, o jeho ochraně v měřítku celosvětovém, národním i	Člověk a životní prostředí, příroda, typy krajiny, fauna a flóra, podnebí a počasí, klimatické změny, znečišťování

Konverzace v ruském jazyce	oktáva	
	osobním. Umí hovořit o přírodě, rostlinách i zvířatech, které v ní nacházíme, o podnebí a počasí, o ročních obdobích a změnách v přírodě.	životního prostředí a jeho ochrana.
	Žák umí diskutovat o vývoji a významu techniky, o možných negativních technického pokroku, o nových médiích a nových způsobech komunikace. Umí pracovat s médii, využívat internet k hledání nových informací, pracovat s méně náročnými autentickými texty s využitím slovníku. Žák umí diskutovat o konzumním způsobu života lidí, o využívání různých služeb, o nakupování a reklamě.	Člověk a technika, nové objevy a vynálezy, nová média. Konzumní způsob života lidí, nakupování, oblast služeb. Samostatná práce žáka, tvorba prezentací a referátů, získávání informací z médií a internetu.
	Žák umí diskutovat o lidských vlastnostech, mezilidských vztazích, o významu přátelství a lásky. Umí popsat vzhled člověka, jeho oblečení, vztah k módě, styl oblékání, umí sdílet své vlastní zkušenosti a názory. Umí mluvit o svých zálibách a využití volného času, umí i písemnou formou popsat událost, příběh, napsat inzerát a odpovědět na inzerát.	Člověk, jeho vzhled, oblékání a móda, charakter a chování člověka, mezilidské vztahy. Člověk a jeho volnočasové aktivity. Tvorba krátkých a středně dlouhých písemných textů na dané téma (příspěvek do školního časopisu, na sociální sítě, dopis, inzerát odpověď na inzerát).
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Žák diskutuje o mezilidských vztazích, významu lásky a přátelství, o charakterových vlastnostech člověka a jeho chování.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák se učí diskutovat na známá témata, přinášet nová sdělení, vlastní názory a argumenty, učí se reagovat souhlasně i nesouhlasně s názory ostatních.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Žák diskutuje o oblíbených turistických cílech v Evropě i ve světě, seznamuje se s významnými městy a místy Ruské federace, s historickými památkami, umí hovořit o mezinárodní spolupráci vlastní země i Ruské federace.		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Žák se seznamuje se způsobem života občanů RF, s jejich kulturou a tradicemi, s významnými osobnostmi ruské kultury.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Žák diskutuje o vztahu člověka a přírody, o stavu životního prostředí, jeho ochraně.		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
Žák diskutuje o vývoji a významu techniky, nových médií a jejich roli ve společnosti, vyhledává nové informace na internetu.		

Konverzace v ruském jazyce	oktáva
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát	
Žák se seznamuje se státním zřízením Ruské federace, s fungováním státu v kontextu se znalostmi o vlastní zemi.	
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení	
Žák pracuje s inzeráty, píše odpovědi na inzeráty, popisuje události, příběhy.	

### 5.17.17 Seminář z výtvarné výchovy

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z výtvarné výchovy
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář z výtvarné výchovy vede žáka k uvědomělému užívání vizuálně obrazných prostředků na úrovni smyslových dispozic a na úrovni subjektivně osobnostní a sociální. Výtvarný obor pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy (s obrazem, sovkulturou, designem, vzhledem krajiny, architekturou, stylem oblečení, filmem, novými médii apod.), které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. V oblasti osobnostní jsou specifickým nástrojem prožívání a poznávání, v sociální oblasti jsou nástrojem komunikace a vzájemné spolupráce. Vizuálně obrazné znakové systémy zahrnují jak znakové systémy výtvarného umění různých etap a stylů, tak i ostatní produkty vizuální kultury. Pojetí vizuálně obrazných znaků je z principu pojetím tvořivým, vyplývajícím z porovnání dosavadních a aktuálních zkušeností, předpokládajícím experimentální fázi vzniku těchto znaků a jejich ověřování poznáváním a komunikací. Z těchto pozic Výtvarný obor přistupuje k uměleckému procesu v celistvosti umělecké tvorby, recepce a interpretace.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	Vzdělávací obsah Semináře z výtvarné výchovy je vnitřně členěn do dvou základních okruhů pojímaných v kontextech historických a sociokulturních, v jejich vývoji a proměnách. První okruh představují Obrazové



Název předmětu	Seminář z výtvarné výchovy
důležité pro jeho realizaci)	<p>znakové systémy umožňující vytváření aktivních, individuálně založených postojů k obsahům obrazové komunikace. Při tvorbě využívá vizuálně obrazná vyjádření vlastní, umělecká i uplatňovaná v běžné komunikaci (včetně užití dostupných technologických prostředků, jako je fotografie, video, film, ICT). Obrazové znakové systémy umožňují reflektování osobního místa žáka ve světě vizuální kultury jako vnímatele, interpreta a jako tvůrce komunikačního obsahu s uvědoměním si oblasti jeho účinku. Druhý okruh představují Znakové systémy výtvarného umění umožňující žákovi osobní účast a aktivní vstupování do výtvarného uměleckého procesu. Reflektování vlastních prožitků, postojů a zkušeností získaných prostřednictvím experimentálního přístupu k uměleckým vizuálně obrazným prostředkům. Na tomto základě si vytváří přehled o vizuálně obrazných vyjádřeních jednotlivých směrů výtvarného umění, zejména od konce 19. století do současnosti. Vzdělávací obsah je realizován prostřednictvím tvůrčích činností, v jejichž očekávaných výstupech se propojují hlediska tvorby, recepce a interpretace tak, aby se dále rozvíjela smyslová citlivost, uplatňovala žákova subjektivita a ověřovaly se komunikační účinky vizuálně obrazného vyjádření. Při těchto tvůrčích činnostech se pracuje jak se znaky s ustáleným významem, tak se znaky, jejichž význam se vytváří a proměňuje. Výuka probíhá v dvouhodinových blocích v odborné učebně mimo budovu gymnázia.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební výchova</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem</li> <li>- rozumí sdělením různého typu v různých komunikačních situacích, správně interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje</li> <li>- vyjadřuje se v mluvených i psaných projevech jasně, srozumitelně a přiměřeně tomu, komu, co a jak chce sdělit, s jakým záměrem a v jaké situaci komunikuje</li> <li>- si osvojuje používání odborného jazyka a prezentuje získané poznatky vhodnou formou o při vlastní tvorbě</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b>  Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje, využívá je jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj</li> <li>- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací, hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení, reflektuje proces vlastního učení a myšlení</li> </ul>

Název předmětu	Seminář z výtvarné výchovy
	<p>- kriticky přistupuje ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovává a využívá při svém studiu a praxi</p> <p>- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce, přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci</p> <p>- zajímá se o výtvarnou kulturu, získává a zpracovává poznatky z dostupných informačních zdrojů (tiskoviny, internet), ale i přímým kontaktem návštěvou galerie či muzea</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                  Žák:                  - dokáže diskutovat o společenských souvislostech historických uměleckých směrů                  - zvládá týmovou spolupráci při řešení problémů                  - užívá vhodné metody s vazbou na další umělecké obory</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>                  Žák:                  - je tolerantní při hodnocení a rozboru neuměleckého a neškoleného umění                  - účastní se výstav v galeriích a dokáže jejich obsah využít vědomostně i kreativně                  - vnímá a uvědomuje si kulturní a duchovní hodnoty a tradice                  - uvědomuje si nezbytnosti chránit životní prostředí, kulturní a duchovní hodnoty</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>                  Žák:                  - zvládá diskuzi, ve které účastníci zaujímají opačná stanoviska k určitému problému                  - pracuje jak samostatně, tak i v týmu, uvědomuje si svoji role ve skupině, odpovědně dodržuje pravidla při týmové práci                  - respektuje každého člověka jako individualitu                  - tolerantně se vyjadřuje k názorům druhých</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b>                  Žák:                  - získává nezbytné pracovní návyky při tvůrčích výtvarných činnostech                  - dodržuje technologické postupy a zásady bezpečnosti při práci, ochrany vlastního zdraví i druhých</p>
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace se provádí podle školního řádu pětistupňovou klasifikační stupnicí: 1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný. Při určování stupně prospěchu na konci klasifikačního období je hodnocena kvalita práce žáka a učební výsledky, jichž dosáhl za celé klasifikační období. Do hodnocení klasifikace je zahrnut i zájem o předmět a schopnost samostatné tvořivé práce. U žáka se stanoveným

Název předmětu	Seminář z výtvarné výchovy
	individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Seminář z výtvarné výchovy	septima	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Obrazové znakové systémy</b>		
	- v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky	- interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta
	- na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace	- vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace
	- při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření	- uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
<b>Tematický celek - Znakové systémy výtvarného umění</b>		
	charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků	- vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci
	samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění	- výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku
<b>Tematický celek - Umělecká tvorba a komunikace</b>		

Seminář z výtvarné výchovy	septima	
	- vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční	- znaková podmíněnost chápání světa - znakové systémy jednotlivých druhů umění
	- uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí	- dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr
	- objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	- vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomovat si své osobní kvality, dovednosti, úspěchy a potenciál a hodnotit je</li> <li>- uvědomovat si svou vlastní identitu; – rozvíjet sebedůvěru a zodpovědnost a využívat své schopnosti</li> <li>- uvědomit si a respektovat přirozenost a hodnotu rozmanitosti projevů života, kultury a každého jednotlivého člověka</li> </ul>		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomit si hodnotu lidské spolupráce</li> <li>- uvědomit si, že v různých životních situacích často nebývá pouze jediné řešení</li> <li>- porozumět sociální skupině, v níž žije</li> <li>- tvořit kvalitní mezilidské vztahy, brát ohled na druhé</li> <li>- být si vědom svých práv, závazků a zodpovědnosti v rámci skupiny i práv a závazků druhých</li> </ul>		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznávat a zvládat vlastní pocity</li> <li>- rozumět vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji</li> <li>- vnímat se pozitivně, rozumět vlastní jedinečnosti</li> <li>- rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl</li> <li>- být připraven na životní změny já a moje sociální role nyní i budoucí</li> </ul>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Učitel pomáhá žákovi:		

Seminář z výtvarné výchovy	septima	
- nastavovat si své osobní cíle a plánovat osobní rozvoj - umět přijímat chválu i kritiku, úspěch i neúspěch pozitivním způsobem a umět se poučit ze zkušenosti - prezentovat se účelně v různých situacích		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Učitel pomáhá žákovi:		
- uvědomit si, že téměř každý sociální nebo komunikační akt má svůj mravní rozměr - nabýt specifické dovednosti (seberegulativní i komunikační) pro zvládnání různých sociálních situací - vytvořit si rejstřík různých variant chování a zodpovědně se rozhodovat o využití různých typů chování a jednání v různých situacích		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Učitel pomáhá žákovi:		
- hledat cesty, jak čelit zátěžím vyplývajícím z charakteru života v dané době - rozpoznávat faktory ovlivňující duševní energii a kreativitu		

Seminář z výtvarné výchovy	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY</b>		
	- rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci	- interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta
	- na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě	- uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační
	na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí	- vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání

Seminář z výtvarné výchovy	oktáva	
	a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu	a komunikace
<b>Tematický celek - ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ</b>		
	- nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů	- interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta
	své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci	<p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (Cézanne), celistvost a rozklad tvaru (analytický kubismus), povrch a konstrukce (syntetický kubismus, konstruktivismus, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu (antická mimezis, fotografie, film)</li> <li>— proměnlivost obrazu v čase (futurismus, nová média), proměnlivost tvaru (animovaný film, nová média), pohyblivé stanoviště diváka a změny úhlu vidění (umění akce, nová média), časoprostorové chápání a proměna kvalit (kubismus, nová média), princip náhody (dadaismus)</li> <li>— relativita barevného vidění (pointilismus, impresionismus, postimpresionismus, Cézanne), taktilní a haptické kvality díla (informel), zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (akční tvorba, bodyart)</li> <li>— osvobození obrazu od zavedeného zobrazování viditelného (Kandinskij, Kupka), figurace a nefigurace (neoklasicismus, lyrická abstrakce), vztah slova a obrazu (lettrismus), vznik a uplatnění symbolu (symbolismus, surrealismus, pop-art, konceptuální umění)</li> <li>— tvůrčí potenciál podvědomí (surrealismus), sebeuvědomování diváka (akční tvorba, osobní</li> </ul>

Seminář z výtvarné výchovy	oktáva	
		<p>mytologie), účast v sociálním prostoru (performance), minority (postmodernismus), stopy člověka v krajině (land-art)</p> <p>– vztahy s neevropskými kulturami (Gauguin, Picasso, minimal-art), zrušení hranice umění a neumění (Duchamp), neumělecké a neškolené vizuální vyjadřování (insitní umění)</p> <p>– požadavek a meze obecné srozumitelnosti, vliv reklamy, masovost a autenticita projevu (pop-art, televize, nová média – akční umění, postmodernismus), citace a metaznak (postmodernismus), moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury (umění nových médií)</p>
	<p>- na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</p>	<p>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <p>– chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (Cézanne), celistvost a rozklad tvaru (analytický kubismus), povrch a konstrukce (syntetický kubismus, konstruktivismus, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu (antická mimezis, fotografie, film)</p> <p>– proměnlivost obrazu v čase (futurismus, nová média), proměnlivost tvaru (animovaný film, nová média), pohyblivé stanoviště diváka a změny úhlu vidění (umění akce, nová média), časoprostorové chápání a proměna kvalit (kubismus, nová média), princip náhody (dadaismus)</p> <p>– relativita barevného vidění (pointilismus, impresionismus, postimpresionismus, Cézanne), taktilní a haptické kvality díla (informel), zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (akční tvorba, bodyart)</p>

Seminář z výtvarné výchovy	oktáva	
		<p>— osvobození obrazu od zavedeného zobrazování viditelného (Kandinskij, Kupka), figurace a nefigurace (neoklasicismus, lyrická abstrakce), vztah slova a obrazu (lettrismus), vznik a uplatnění symbolu (symbolismus, surrealismus, pop-art, konceptuální umění)</p> <p>— tvůrčí potenciál podvědomí (surrealismus), sebeuvědomování diváka (akční tvorba, osobní mytologie), účast v sociálním prostoru (performance), minority (postmodernismus), stopy člověka v krajině (land-art)</p> <p>— vztahy s neevropskými kulturami (Gauguin, Picasso, minimal-art), zrušení hranice umění a neumění (Duchamp), neumělecké a neškolené vizuální vyjadřování (insitní umění)</p> <p>— požadavek a meze obecné srozumitelnosti, vliv reklamy, masovost a autenticita projevu (pop-art, televize, nová média – akční umění, postmodernismus), citace a metaznak (postmodernismus), moduly a jejich spojování, rekombinace, struktury (umění nových médií)</p>
<p>Tematický celek - <b>UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</b></p>		
	<p>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny</li> <li>- umělecká a mimoumělecká znakovost</li> <li>- umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků</li> <li>- role umělce v societě</li> <li>- publikum a jeho účast v uměleckém procesu; sociální a technologické</li> <li>- proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>



Seminář z výtvarné výchovy	oktáva	
		- subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané
	objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	- historické proměny pojetí uměleckého procesu (magický, mytický, univerzalistický, modernistický a postmodernistický, pluralitní model umění);
	dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	- prezentace uměleckého díla - postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny - umělecká a mimoumělecká znakovost - umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků - role umělce v societě - publikum a jeho účast v uměleckém procesu; sociální a technologické - proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu - subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Učitel pomáhá žákovi: - rozpoznávat a zvládat vlastní pocity - uvědomovat si své osobní kvality, dovednosti, úspěchy a potenciál a hodnotit je - uvědomovat si svou vlastní identitu - rozvíjet sebedůvěru a zodpovědnost a využívat své schopnosti, v souladu s tím nastavovat své osobní cíle a plánovat osobní rozvoj - uvědomovat si, jak mne vnímají ostatní, umět přijímat chválu i kritiku, úspěch i neúspěch pozitivním způsobem a umět se poučit ze zkušenosti - prezentovat se účelně v různých situacích;		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Učitel pomáhá žákovi: - tvořit kvalitní mezilidské vztahy, brát ohled na druhé - být si vědom svých práv, závazků a zodpovědnosti v rámci skupiny i práv a závazků druhých		

Seminář z výtvarné výchovy	oktáva	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- umět spolupracovat</li> <li>- věnovat pozornost morálnímu jednání a interpretaci etických fenoménů ve vlastním jednání</li> </ul>		
<p>Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikace a spolupráce v týmu (stanovení časového harmonogramu, rozdělení úkolů a odpovědnosti)</li> </ul>		
<p>Osobnostní a sociální výchova - Kreativita</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomovat si své osobní kvality, dovednosti, úspěchy a potenciál</li> <li>- rozvíjet osobní kreativitu při práci</li> <li>- uvědomovat si svou vlastní identitu</li> <li>- rozvíjet sebedůvěru a zodpovědnost a využívat své schopnosti</li> </ul>		
<p>Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomit si a respektovat přirozenost a hodnotu rozmanitosti projevů života, kultury a každého jednotlivého člověka</li> <li>- uvědomit si, že téměř každý sociální nebo komunikační akt má svůj mravní rozměr</li> <li>- uvědomit si hodnotu lidské spolupráce</li> <li>- uvědomit si, že v různých životních situacích často nebývá pouze jediné řešení.</li> </ul>		
<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- být vnímavý ke kulturním rozdílnostem, chápat je jako obohacení života, učit se porozumět odlišnostem</li> <li>- respektovat odlišné názory a pohledy jiných lidí na svět</li> <li>- být solidární s lidmi žijícími v obtížných podmínkách</li> <li>- vnímat, respektovat a ochraňovat hodnoty světového a evropského kulturního dědictví</li> </ul>		
<p>Multikulturní výchova - Kulturní diference</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvyšovat citlivost vůči kulturním rozdílnostem, chápat je jako obohacení života, učit se rozumět odlišnostem</li> </ul>		
<p>Multikulturní výchova - Lidské vztahy</p>		
<p>Učitel pomáhá žákovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápat, že všichni lidé jsou odlišné osobnosti s individuálními zvláštnostmi, bez ohledu na svůj původ a odlišné projevy sociokulturních vzorců</li> <li>- respektovat jedinečnost, důstojnost a neopakovatelnost života, chápat lidskou bytost jako nedílnou jednotu tělesné a duševní stránky osobnosti, ale i jako součást etnika</li> <li>- respektovat skutečnost, že každý člověk pochází z nějakého etnika, a ztotožňovat se s názorem, že všechny etnické skupiny jsou rovnocenné a že všichni lidé mají</li> </ul>		

Seminář z výtvarné výchovy	oktáva
právo žít společně a spolupracovat - uvědomit si svou vlastní kulturní identitu	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
Učitel pomáhá žákovi: - uvědomovat si specifické postavení člověka v přírodním systému a jeho odpovědnost za další vývoj na planetě - projevovat pokoru, úctu k hodnotám, které neumí vytvořit člověk, oceňovat hodnotu přírody, vnímat a být schopen hodnotit různé postoje k postavení člověka v přírodě a k chování člověka vůči přírodě - pochopit, že člověk z hlediska své existence potřebuje využívat přírodní zdroje ve svůj prospěch, ale vždy tak, aby nedošlo k nevratnému poškození životního prostředí - uvědomit si, že k ochraně přírody může napomoci každý jedinec svým ekologicky zodpovědným přístupem k běžným denním činnostem - vnímat místo, ve kterém žije, a změny, které v něm probíhají, a cítit zodpovědnost za jeho další vývoj, a to nejen z hlediska životního prostředí	
Mediální výchova - Média a mediální produkce	
Učitel pomáhá žákovi: - rozeznávat společenskou a estetickou hodnotu sdělení v různých sémiotických kódech, zvláště sdělení v mateřském jazyce (podpora rozvoje jazykové kultury) a obrazových sdělení	
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát	
Učitel pomáhá žákovi: - uvědomovat si potřebu a přínos mezilidské soudržnosti a spolupráce - ctít a rozvíjet duchovní a etické hodnoty, zejména racionalitu, toleranci, sociální spravedlivost a demokracii	

### 5.17.18 Seminář z hudební výchovy

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z hudební výchovy
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity

Název předmětu	Seminář z hudební výchovy
Charakteristika předmětu	<p>Předmět seminář z hudební výchovy navazuje svým obsahem a cílem na hudební výchovu v kvintě a sextě, která je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. Seminář umožňuje širší nazírání na kulturu a umění. Vzdělávání v oboru hudební výchova směřuje k vnímání hudby, jako součásti života jedince a společnosti. Získávání orientace ve spektru hudebních stylů a žánrů současnosti a minulosti. K pochopení hudebních kultur různých národů a národností. K rozvoji celkové žákovy hudebnosti. K rozvoji kultivovaného vystupování.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>V septimě je cílem podrobné studium dějin hudby. Studenti jsou vedeni k samostatnému úsudku o probírané hudební tematice a v rámci opakování látky ke schopnosti výstižně formulovat probrané učivo. Začíná se s nácvičkou k maturitní zkoušce, která má omezenou časovou délku. Dále dochází k prohloubení poznatků a znalostí z oblasti hudební nauky, výrazových prostředků hudby. Žáci rozšiřují svůj obecně kulturní přehled diskusí o novinkách na brněnské divadelní scéně a také v hudebním světě, poznávají tak soudobé hudební skladatele a interprety.</p> <p>V oktávě je důležitá soustavná příprava k maturitní zkoušce. Pokračuje prohloubení poznatků z hudebních dějin. V hudební nauce se opakuje systematické dělení hudebních nástrojů, ustálené instrumentální soubory, pěvecké hlasy a sborová praxe. Vymezuje se pojmy píseň, lidová píseň, umělá píseň, polyfonie, homofonie, sonátová forma, symfonie, melodram a žánry hudebního divadla. Studentům jsou představeny základní muzikologické disciplíny. Studenti jsou zároveň připravováni na přijímací zkoušky na vysokou školu, obor hudební výchova či hudební věda: procvičují například intonační a sluchové schopnosti a dovednosti. Samostatně se připravují na praktickou část maturitní zkoušky, s vyučujícím pak konzultují vhodný repertoár a jeho nácvik.</p> <p>Výuka předmětu se realizuje v odborné učebně hudební výchovy, vybavené klavírem a audiovizuální technikou. Rozsah výuky je vymezen 2 hodinami týdně a dle počtu zájemců probíhá většinou současně v septimě i v oktávě. Studenti jsou soustavně připravováni ke školní maturitní zkoušce z hudební výchovy.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Učitel vede žáka ke schopnosti využívat vlastních zkušeností při řešení zadaných úkolů.</p>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b> Učitel vede žáky ke smysluplné diskusi a spolupráci s ostatními spolužáky.</p>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Učitel podporuje sebedůvěru žáka a jeho samotný rozvoj.</p>
	<p><b>Kompetence občanská:</b> Učitel podporuje zájem žáků o kulturu a o pozitivní postoj k umění.</p>

Název předmětu	Seminář z hudební výchovy
	<p><b>Kompetence k učení:</b> Učitel motivuje žáky k hlubšímu zájmu o hudební kulturu ve svém okolí, formou návštěvy koncertů, či divadelního představení.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b> Učitel vybízí žáka k plnění všech dohodnutých povinností a závazků v daném předmětu, ale i k ostatním lidem.</p>
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků vychází z klasifikačního řádu, který je součástí platného školního řádu.

Seminář z hudební výchovy	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Hudební teorie</b>		
	zvládá teoreticky i prakticky základní učivo z hudební nauky	Stupnice Intervaly Italské názvosloví
	zná základy hudební organologie, hud. nástroje roztřídí do skupin, zná jejich stavbu, krátkou historii nástroje	Tradiční hudební nástroje a jejich vývoj
	orientuje se v hudebním zápise složitějších vokálních i instrumentálních skladeb	Orientace v jednodušších i složitějších notových zápisech
	rozpozná sluchem stupnice, akordy, intervaly	Základy sluchové analýzy
	zná notační program MuseScore	Notační program MuseScore
Tematický celek - <b>Poslech</b>		
	analyzuje hudební ukázkou a je na ní schopen ukázat rysy	Funkce hudby

Seminář z hudební výchovy	septima	
	daného období	Hudební periodizace Nejznámější skladby různých období
	kultivovaně vyjádří svůj vlastní názor na skladbu a odborně jej zdůvodní	Nejstarší hudební památky Nejznámější skladby různých období
	vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	Hudební skladatel a interpret Interpretace Hudební styly a žánry
	rozpozná hudebně výrazové prostředky užívané v hudbě.	Výrazové prostředky Hudební formy
<b>Tematický celek - Dějiny hudby</b>		
	charakterizuje dané období hudebních dějin	Pravěká a starověká hudba Středověká hudba (gregoriánský chorál, světský zpěv) Renesance – Lasso, Palestrina, Kryštof Harant z P. a B., J. C. Vodňanský Baroko – kontrasty, nástroje, hudební formy: opera, oratorium, kantáta, pastorela, pašije, mše, fuga, sonáta, suite, concerto grosso, sólový koncert Klasicismus – hudební formy, nástroje
	uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách vývoje	Pravěká a starověká hudba Nejstarší památky české hudby Polymelodický sloh – ars antiqua, ars nova Vokální polyfonie Hudební formy: mše, moteto, madrigal, chanson, kánon
	vystihne relevantní informace o jednotlivých skladatelích a o stylu jejich tvorby	Skladatelé: Monteverdi, Vivaldi, Händel, Bach, A.V. Michna, P. J. Vejvanovský, B. M. Černohorský Haydn, Mozart, Beethoven a čeští skladatelé, rod Bendů, Stamiců.
<b>Tematický celek - Vokální činnosti</b>		
	zaintonuje krátký úryvek z nejznámější artificiální hudby	Nejstarší památky české hudby

Seminář z hudební výchovy	septima	
		Baroko – kontrasty, nástroje, hudební formy: opera, oratorium, kantáta, pastorela, pašije, mše, fuga, sonáta, suite, concerto grosso, sólový koncert
		Haydn, Mozart, Beethoven a čeští skladatelé, rod Bendů, Stamiců.
	zazpívá pomocné písně k určení intervalů a akordů	lidové písně
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Žák chápe význam emotivních a pocitových prožitků pro život.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Žák rozvíjí své tvořivé invence při realizaci hudebního díla.		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Žák rozvíjí svůj přehled o kultuře ve svém bydlišti a jeho širším okolí.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Žák poznává v rámci výuky hudebních dějin Evropské i světové tradiční hodnoty.		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Žák si uvědomuje vliv médií na utváření kulturních hodnot jedince.		

Seminář z hudební výchovy	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Hudební teorie</b>		
	orientuje se v notovém zápise, v partituře	Stupnice
		Akordy a akordové značky

Seminář z hudební výchovy	oktáva	
	pozná a interpretuje stupnice, akordy, intervaly	Sluchová analýza Intonace
	rozliší zvuk vybraných hudebních nástrojů, dovede je pojmenovat a zařadit do nástrojových skupin	Mimoevropské a netradiční hudební nástroje
<b>Tematický celek - Poslech</b>		
	rozlišuje a pojmenovává výrazové prostředky v proudu znějící hudby	Vývoj hudby od počátku, až po klasicismus Raný romantismus Novoromantismus Národní školy: ruská národní škola Česká hudba 19. století Klasicko-romantická syntéza Pozdní romantismus a impresionismus Česká hudba přelomu 19. a 20. století
	rozezná skladby vokální, vokálně-instrumentální a instrumentální	Vývoj hudby od počátku, až po klasicismus Raný romantismus Novoromantismus Pozdní romantismus a impresionismus
	zná jména českých i zahraničních interpretů a uměleckých souborů	Hudební orchestry, soubory, sólisté, divadla, festivaly
	rozlišuje hudební formu skladeb a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	Hudební formy
<b>Tematický celek - Dějiny hudby</b>		
	orientuje se ve vývoji hudebního umění	Vývoj hudby od počátku, až po klasicismus Raný romantismus Novoromantismus Národní školy: ruská národní škola Česká hudba 19. století Klasicko-romantická syntéza Pozdní romantismus a impresionismus Česká hudba přelomu 19. a 20. století



Seminář z hudební výchovy	oktáva	
		Hudba 20. stol. neoklasicismus, Pařížská šestka, neofolklorismus, expresionismus (2. vídeňská škola)
		Hudba 2. poloviny 20. století.
		Vznik a vývoj populární hudby
	rozlišuje hudební slohy, styly žánry podle charakteristických hudebních znaků	Hudební formy
		Vývoj hudby od počátku, až po klasicismus
		Raný romantismus
		Novoromantismus
		Hudba 20. stol. neoklasicismus, Pařížská šestka, neofolklorismus, expresionismus (2. vídeňská škola)
		Vznik a vývoj populární hudby
	na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky vzniku hudebního díla	Česká hudba 19. století
		Pozdní romantismus a impresionismus
		Česká hudba přelomu 19. a 20. století
	vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů a pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout	Hudba 20. stol. neoklasicismus, Pařížská šestka, neofolklorismus, expresionismus (2. vídeňská škola)
		Vznik a vývoj populární hudby
<b>Tematický celek - Estetická a umělecká hodnota díla</b>		
	formuluje hudební soudy o hudbě a v diskusi své názory obhajuje	Hudba 2. poloviny 20. století.
		Vznik a vývoj populární hudby
	uvědomuje si originalnost a přínos skladatele a interpreta	Leoš Janáček: život, hudebně-teoretické zásady jeho práce, tvorba, její hlavní rysy, ohlas ve světě i u nás.
		Bohuslav Martinů a další významní čeští skladatelé 1. poloviny 20. století.
	uvědomuje si možnosti využití hudby v mimohudební oblasti	Hudební časopisy
<b>Tematický celek - Vokální a instrumentální činnosti</b>		
	dokáže sólově, nebo s instrumentálním doprovodem zahrát, nebo zazpívat před publikem	Zpěv, hra na hudební nástroje
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Seminář z hudební výchovy	oktáva
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	
Žák si vytváří pozitivní postoje ke kulturním hodnotám Evropy.	
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát	
Žák uvažuje o dějinách hudby v širších souvislostech.	
Multikulturní výchova - Kulturní diference	
Žák chápe postoje k různým etnikům a kulturám bez předsudků.	
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace	
Žák diskutuje o slyšené hudbě s ostatními spolužáky a respektuje názory ostatních.	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
Žák prostřednictvím hudby rozvíjí svou osobnost v oblasti duševní.	

### 5.17.19 Seminář z latiny

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z latiny
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Svým interdisciplinárním charakterem spadá výuka latinského jazyka do několika vzdělávacích oblastí. Základem je poznávání systému latinské gramatiky, odborné jazykové terminologie a slovní zásoby. Tím je latina primárně součástí oblasti Jazyk a jazyková komunikace. Výuka se však dotýká také historie, literatury, dějin umění a antických reálií. Tady se uplatňují vzdělávací oblasti Umění a kultura a Člověk a společnost. Osvojováním si slovní zásoby z oblasti přírodních věd se latina dotýká také oblasti Člověk a příroda. Pevná pravidla latinské gramatiky rozvíjí u žáků logické myšlení a myšlení v souvislostech a umožňují jim s větším porozuměním také ovládnout gramatiku češtiny i cizích jazyků. Osvojováním latinské slovní zásoby

Název předmětu	Seminář z latiny
	<p>žáci snadněji porozumí slovům, která z latiny přejaly cizí jazyky a čeština. Posiluje se jejich schopnost odvozovat.</p> <p>Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV.</p> <p>V hodinách žáci používají učebnice schválené MŠMT.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Volitelný předmět "Seminář z latiny" má časovou dotaci dvě hodiny týdně v septimě a oktávě. Žáci si ho mohou zvolit jako jednoletý nebo dvouletý seminář. Součástí semináře je přednesení ústního referátu, vypracování prezentace či skupinového projektu.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Španělský jazyk</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k učení:</b> Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje, využívá je jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj;</li> <li>• efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací, hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení, reflektuje proces vlastního učení a myšlení;</li> <li>• kriticky přistupuje ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovává a využívá při svém studiu a praxi;</li> <li>• kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce, přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci.</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná problém, objasní jeho podstatu;</li> <li>• vytváří hypotézy, navrhuje postupné kroky, zvažuje využití různých postupů při řešení problému nebo ověřování hypotézy;</li> <li>• je otevřený k využití různých postupů při řešení problémů, nahlíží problém z různých stran;</li> <li>• zvažuje možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik a důsledků.</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b> Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření informací různého typu;</li> </ul>

Název předmětu	Seminář z latiny
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• efektivně využívá moderní informační technologie;</li> <li>• vyjadřuje se v mluvených i psaných projevech jasně, srozumitelně a přiměřeně tomu, komu, co a jak chce sdělit, s jakým záměrem a v jaké situaci komunikuje;</li> <li>• prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem;</li> <li>• rozumí sdělením různého typu v různých komunikačních situacích, správně interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje;</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• je schopen sebereflexe;</li> <li>• stanovuje si cíle a priority s ohledem na své osobní schopnosti, zájmovou orientaci i životní podmínky;</li> <li>• odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, své jednání a chování podle toho koriguje;</li> <li>• přizpůsobuje se měnícím se životním a pracovním podmínkám a podle svých schopností a možností je aktivně a tvořivě ovlivňuje;</li> <li>• přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii;</li> <li>• projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých;</li> <li>• rozhoduje se na základě vlastního úsudku, odolává společenským i mediálním tlakům.</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b> Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• o chodu společnosti a civilizace uvažuje z hlediska udržitelnosti života, rozhoduje se a jedná tak, aby neohrožoval a nepoškozoval přírodu a životní prostředí ani kulturu;</li> <li>• respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí;</li> <li>• rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot, spoluvytváří je a chrání;</li> <li>• promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a zodpovědností;</li> <li>• k plnění svých povinností přistupuje zodpovědně a tvořivě, hájí svá práva i práva jiných, vystupuje proti jejich potlačování a spoluvytváří podmínky pro jejich naplňování;</li> <li>• chová se informovaně a zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících život a zdraví,</li> </ul>

Název předmětu	Seminář z latiny
	<p>poskytne ostatním pomoc;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posuzuje události a vývoj veřejného života, sleduje, co se děje v jeho bydlišti a okolí, zaujímá a obhájí informovaná stanoviska a jedná k obecnému prospěchu podle nejlepšího svědomí.</li> </ul> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b> Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své potřeby, osobní předpoklady a možnosti se rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření;</li> <li>• rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál, rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě;</li> <li>• uplatňuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost;</li> <li>• získává a kriticky vyhodnocuje informace o pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit;</li> <li>• usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky;</li> <li>• posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích a v případě nezbytnosti je připraven tato rizika nést;</li> <li>• chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků dle platné klasifikační stupnice. Vědomosti žáků budou testovány formou dílčích písemných prací.

Seminář z latiny	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Seminář z latiny	septima	
Tematický celek - <b>Fonetika</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• čte latinský text se správnou výslovností a přízvukem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• latinská abeceda</li> <li>• výslovnost</li> <li>• přízvuk</li> <li>• tvoření adverbíí od adjektiv 1. a 2. deklinace</li> <li>• nejběžnější latinské předložky a předpony</li> <li>• běžné spojky</li> <li>• slovosled</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravopisně správně napíše slyšený text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• latinská abeceda</li> <li>• výslovnost</li> <li>• přízvuk</li> </ul>
Tematický celek - <b>Morfologie</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí podstatná a přídavná jména do deklinačního systému a skloňuje je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skloňování substantiv všech deklinací</li> <li>• skloňování adjektiv všech stupňů</li> <li>• základní a řadové číslovky od 1 do 100</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí slovesa do konjugačního systému a časuje je, včetně slovesa esse a jeho složenin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stupňování pravidelných i nepravidelných adjektiv</li> <li>• časování sloves všech konjugací v aktivu a pasivu indikativu přítomnosti, imperfekta a futura I.</li> <li>• sloveso esse a jeho složeniny</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí latinská příslovce od adjektiv 1. a 2. deklinace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zájmena osobní a přivlastňovací</li> <li>• tvoření adverbíí od adjektiv 1. a 2. deklinace</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně používá předložky ve spojení s pády</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nejběžnější latinské předložky a předpony</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá základní a řadové číslovky od 1 do 100</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• římské číslice</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v systému římských číslic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• římské číslice</li> <li>• časování sloves všech konjugací v aktivu a pasivu indikativu přítomnosti, imperfekta a futura I.</li> </ul>
Tematický celek - <b>Syntax</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• překládá jednoduché věty a jednoduchá souvětí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sloveso esse a jeho složeniny</li> <li>• běžné spojky</li> </ul>

Seminář z latiny	septima	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zápor</li> <li>• ablativ časový</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stylisticky správně přeloží jednoduchý souvislý text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovosled</li> <li>• zápor</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správný slovosled</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovosled</li> </ul>
<b>Tematický celek - Reálie</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v antické mytologii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• latinské citáty a živá latinská slova</li> <li>• založení Říma</li> <li>• antická mytologie</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede hlavní vývojová období římské literatury, jejich nejznámější autory a díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• antická literatura</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná základní informace o životě antické společnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• římské jméno</li> <li>• římský kalendář</li> </ul>
<b>Tematický celek - Slovní zásoba</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivně používá vymezenou slovní zásobu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odborné termíny z oblasti jazykovědy, biologie a medicíny</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• další slovní zásobu ovládá pasivně</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• latinské citáty a živá latinská slova</li> <li>• odborné termíny z oblasti jazykovědy, biologie a medicíny</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá odbornou jazykovou terminologii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odborné termíny z oblasti jazykovědy, biologie a medicíny</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v latinsko-českém slovníku a vyhledá v něm potřebné informace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• latinské citáty a živá latinská slova</li> <li>• římské jméno</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hledá jazykové souvislosti a vliv latiny na slovní zásobu moderních jazyků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vývoj latinského jazyka</li> <li>• odborné termíny z oblasti jazykovědy, biologie a medicíny</li> <li>• antická literatura</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí význam latinských slov a spojení používaných v češtině a živých cizích jazycích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• internacionalismy, obohacování slovní zásoby</li> <li>• římský kalendář</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cituje známé latinské citáty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• latinské citáty a živá latinská slova</li> </ul>

Seminář z latiny	septima	
		• římský kalendář
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
U žáků je rozvíjena schopnost spolupráce, práce v týmu, respekt k práci druhých.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Zadáváním referátů a prezentací se rozvíjí schopnosti žáka vyjadřovat své názory a myšlenky a adekvátně vystupovat na veřejnosti.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Žák skrze latinu objevuje vlastní identitu Evropana.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Učitel vede žáky k základní myšlence: Evropa má základ v latinské vzdělanosti.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák si aktivně uvědomuje, že Evropa má kořeny v latinské vzdělanosti.		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Využíváním moderních médií bude žák získávat informace potřebné k utváření si vlastního názoru.		

Seminář z latiny	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Fonetika</b>		
	• čte latinský text se správnou výslovností a přízvukem	• výslovnost
		• přízvuk
	• pravopisně správně napíše slyšený text	• výslovnost
		• přízvuk



Seminář z latiny	oktáva	
<b>Tematický celek - Morfologie</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>přiřadí slova k jednotlivým slovním druhům</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zájmena</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>zařadí podstatná a přídavná jména do deklinačního systému a správně je skloňuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slovesa mezi 3. a 4. konjugací</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>zařadí slovesa do konjugačního systému a časuje je ve všech časech a způsobech, včetně slovesa esse a jeho složenin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slovesa mezi 3. a 4. konjugací</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří latinská příslovce od adjektiv 3. deklinace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>adverbia od adjektiv 3. deklinace</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>správně používá předložky ve spojení s pády</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>další latinské předložky a předpony</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá základní a řadové číslovky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>všechny základní a řadové číslovky</li> <li>římské číslice</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>používá správné časy a způsoby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vedlejší věty časové, podmínkové, vztažné</li> <li>cum historicum</li> <li>participia</li> <li>ablativ absolutní</li> </ul>
<b>Tematický celek - Syntax</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>překládá jednoduché věty a souvětí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>souřadící a podřadící spojky</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>stylisticky správně přeloží jednoduchý delší souvislý text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>souřadící a podřadící spojky</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>používá správný slovosled</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ablativ absolutní</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>určuje jednoduché latinské syntaktické struktury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cum historicum</li> <li>ablativ absolutní</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří souvětí s vedlejšími větami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vedlejší věty časové, podmínkové, vztažné</li> </ul>
<b>Tematický celek - Reálie</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v antickém umění, literatuře a filozofii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>antická literatura, časoměrný verš</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>podává informace o životě antické společnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>římské umění</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>uvádí důležité mezníky vývoje Římské říše</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dějiny Říma</li> </ul>

Seminář z latiny	oktáva	
Tematický celek - <b>Slovní zásoba</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivně používá vymezenou slovní zásobu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• latinské citáty a živá latinská slova</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá odbornou jazykovou terminologii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• internacionalismy, obohacování slovní zásoby</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v latinsko-českém slovníku a vyhledá v něm potřebné informace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• latinské citáty a živá latinská slova</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hledá jazykové souvislosti a vliv latiny na slovní zásobu moderních jazyků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• internacionalismy, obohacování slovní zásoby</li> <li>• vývoj latinského jazyka</li> <li>• odborné termíny</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí význam latinských slov a spojení používaných v češtině a živých cizích jazycích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• internacionalismy, obohacování slovní zásoby</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí latinské citáty v originále</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• latinské citáty a živá latinská slova</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Využíváním moderních médií bude žák získávat informace potřebné k utváření si vlastního názoru.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Zadáváním referátů a prezentací se rozvíjí schopnosti žáka vyjadřovat své názory a myšlenky a adekvátně vystupovat na veřejnosti.		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
U žáků je rozvíjena schopnost spolupráce, práce v týmu, respekt k práci druhých.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Učitel vede žáky k základní myšlence: Evropa má základ v latinské vzdělanosti.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Žák skrze latinu objevuje vlastní identitu Evropana.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žák si aktivně uvědomuje, že Evropa má kořeny v latinské vzdělanosti.		

**5.17.20 Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1/B2**

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	6	12
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1/B2
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

**5.18 Volitelný předmět oktáva****5.18.1 Překladařství**

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Překladařství
Oblast	
Charakteristika předmětu	Překlad nespočívá jen v převedení textu z jednoho jazyka do druhého, ale i ve stylizaci přeloženého textu.

Název předmětu	Překladatelství
	Po krátkém teoretickém úvodu si studenti vyzkouší překlad různých typů textů (krátká povídka, právní překlad, technický překlad, titulování, reklama aj.). Zaměříme se i na stylistické úpravy textů a pravopis. Cílem předmětu je nejen zlepšení znalosti angličtiny, ale i procvičení jazykových jevů v češtině.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výuku předmětu Překladatelství je realizována v oktávě. Výuka probíhá v bloku dvou vyučovacích hodin (90 minut), a to jednou týdně.</p> <p>Realizují se průřezová témata Multikulturní výchova a Osobnostní a sociální výchova dle RVP GV.</p> <p>Výuka je vedena v českém a anglickém jazyce.</p> <p>Výuka je rozdělena na teoretický základ, práci s texty, interpretaci textů a samotný překlad textů. Žák je v rámci předmětu nejprve seznámen se základní teorií překladu. Dále se učí interpretovat texty, provádět jazykové korekce a převádět myšlenky mezi dvěma jazyky.</p> <p>Předmět rozvíjí jak znalost anglického jazyka, tak znalost českého jazyka.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Informatika</li> <li>• Matematika</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti  Poskytuje prostor pro práci žáků ve skupinách  Vytváří prostor pro vyjádření vlastních názorů  Vede žáky k sebekontrolě a sebeovládání  Vede k hodnocení a sebehodnocení žáků</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Vytváří prostor pro samostatnou práci, zadává odpovídající úkoly, usměrňuje činnosti žáka vzhledem k individuálním schopnostem každého jedince  S chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení  Vede žáky k sebekontrolě a sebeovládání  Vede k hodnocení a sebehodnocení žáků  Oceňuje vykonanou práci podle předem stanovených kritérií</p>

Název předmětu	Překladařství
	<p>Vytváří zdravé a bezpečné klima v kolektivu žáků, mapuje dosažené výsledky</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>                      Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností                      Vytváří prostor pro vyjádření vlastních názorů                      Vyžaduje dokončení práce v dohodnuté kvalitě termínech                      Vede žáky k sebekontrolě a sebeovládání                      Vytváří zdravé a bezpečné klima v kolektivu žáků, mapuje dosažené výsledky</p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b>                      Vyžaduje dokončení práce v dohodnuté kvalitě termínech</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>                      Učitel vede žáky k používání vhodné literatury a internetu                      Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností                      Střídá různé metody a formy práce                      Podporuje zvědavost, efektivně a vhodně motivuje k dalšímu vzdělávání                      Poskytuje prostor pro práci žáků ve skupinách                      Vytváří prostor pro samostatnou práci, zadává odpovídající úkoly, usměrňuje činnosti žáka vzhledem k individuálním schopnostem každého jedince                      S chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět je realizován v rámci volitelných předmětů v oktávě.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni na základě každotýdenní domácí přípravy a práce v hodinách. Hodnocení probíhá v souladu se školním řádem. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Překladařství	oktáva	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Teorie překladu</b>		
	používá základní terminologii z oboru překladařství	Překladařský proces
	jmenuje různé typy překladu a vysvětluje rozdíly mezi	Typy překladu

Překladatelství	oktáva	
	nimi	
	uvádí základní překladatelské metody a identifikuje je v zrcadlovém textu	Metody překladu
<b>Tematický celek - Jazyková korekce českých textů</b>		
	v praxi správně využívá pravopisná pravidla, včetně složitých jazykových jevů	Problémové jevy českého pravopisu
	srovná pravidla pro stavbu české a anglické věty a českého a anglického textu	Stavba českého a anglického textu
	ovládá český jazyk na úrovni, která umožňuje provádět jazykové korektury	Jazykové korekce různých typů česky psaných textů
	rozlišuje mezi stavbou české a anglické věty a českého a anglického textu	Stavba českého a anglického textu
	identifikuje chybná místa v česky psaném textu a opraví je	Jazykové korekce různých typů česky psaných textů
<b>Tematický celek - Překlad: Překlad anglických textů do češtiny, Překlad českých textů do angličtiny, Překladatelský projekt</b>		
	s použitím slovníků překládá do češtiny anglicky psané texty s různou tematikou	Překlady různých typů textů: krátká povídka, právní překlad, technický překlad, titulkování, reklama, aj.
	s použitím slovníků překládá do angličtiny česky psané texty s různou tematikou	Překlady různých typů textů: krátká povídka, právní překlad, technický překlad, titulkování, reklama, aj.
	výstižně překládá různé typy textů	Překlady různých typů textů: krátká povídka, právní překlad, technický překlad, titulkování, reklama, aj.
	bere v potaz rozdílnou kulturu zdrojového a cílového jazyka (textu) a rozdíly zohledňuje v překladu	Překlady různých typů textů: krátká povídka, právní překlad, technický překlad, titulkování, reklama, aj.
	bere v potaz různé faktory, jako např. věk čtenářů, cíl textu, cílovou skupinu atd., a zohledňuje je při tvorbě překladu	Překlady různých typů textů: krátká povídka, právní překlad, technický překlad, titulkování, reklama, aj.
	aplikuje pravidla pro stavbu různých typů textů	Překlady různých typů textů: krátká povídka, právní překlad, technický překlad, titulkování, reklama, aj.
	využívá kreativní řešení pro překlad obtížnějších jazykových jevů	Překlady různých typů textů: krátká povídka, právní překlad, technický překlad, titulkování, reklama, aj.
	využívá různé metody překladu	Překlady různých typů textů: krátká povídka, právní překlad, technický překlad, titulkování, reklama, aj.

Překladatelství	oktáva	
	správně využívá terminologii z různých oborů	Překlady různých typů textů: krátká povídka, právní překlad, technický překlad, titulování, reklama, aj.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Multikulturní výchova - Kulturní difference		
Žák dokáže interpretovat reálie a kulturní znaky původního díla pro čtenáře překladu.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Jazyková korekce českých textů Překlad anglických textů do češtiny Překlad českých textů do angličtiny Překladatelský projekt		

### 5.18.2 Biologie člověka z pohledu medicíny

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Biologie člověka z pohledu medicíny
Oblast	
Charakteristika předmětu	Realizuje obsah vzdělávacího oboru Biologie RVP GV a část obsahu oblasti Výchova ke zdraví RVP GV.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář je určen pro studenty oktávy jako nadstavba k povinným hodinám biologie. Seminář se vyučuje dvě vyučovací hodiny týdně. Výuka probíhá v učebně biologie, popř. na různých odborných pracovištích. Seminář navazuje na učivo biologie, rozšiřuje základní znalosti o anatomii a fyziologii lidského těla, seznamuje s nejběžnějšími nemocemi, jejich prevencí a léčbou a seznamuje s dalšími biologickými obory. např. mikrobiologie, molekulární a obecná biologie, genetika, významné osobnosti v lékařství. Kromě výkladu jsou využívány moderní formy výuky - diskuze, skupinová práce, projektová výuka,

Název předmětu	Biologie člověka z pohledu medicíny
	samostatná práce s mikroskopem, exkurze a návštěvy odborných pracovišť.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biologie</li> <li>• Chemie</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> Učitel aktivizuje žáky k uvažování o problémech a jejich možných řešeních prostřednictvím specifických metod a forem práce (dialog, kooperace, kritické myšlení aj.).
	<b>Kompetence komunikativní:</b> Učitel vytváří pro žáky příležitosti k formulování a obhajování vlastní myšlenky a názorů na problematiku zdraví.
	<b>Kompetence sociální a personální:</b> Učitel vybízí žáky k porovnávání názorů, mediálních tvrzení a vlastních zkušeností se zdravím.
	<b>Kompetence občanská:</b> Učitel vede žáky k zodpovědnému přístupu k ochraně svého zdraví a připravenosti k poskytnutí první pomoci spoluobčanům.
	<b>Kompetence k učení:</b> Učitel předkládá žákům dostatek informačních zdrojů z biologických oborů a navrhuje je k jejich pravidelnému využívání.
	<b>Kompetence pracovní:</b> Učitel předkládá žákům informační zdroje k problematice zdraví a jeho ochrany, vytváří žákům příležitosti k jejich zpracování a vyhodnocení.
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků v biologii probíhá v souladu se školním řádem. Žáci s individuálním vzdělávacím plánem jsou hodnoceni podle podmínek stanovených v IVP.

Biologie člověka z pohledu medicíny	oktáva	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Histologie</b>		
	podle obrázku popíše stavbu lidské buňky	Základní typy tkání lidského těla
	rozdělí základní typy tkání lidského těla do funkčních a morfologických skupin	Základní typy tkání lidského těla



Biologie člověka z pohledu medicíny	oktáva	
	uvede, čím se zabývá histologie a jaký je její význam pro praktickou medicínu	Základní typy tkání lidského těla
	pod mikroskopem si prohlédne a určí základní typy lidských tkání, porovná je s obrázky a fotografiemi v literatuře	Základní typy tkání lidského těla
<b>Tematický celek - Topografie lidského těla</b>		
	dovede ukázat a pojmenovat základní osy a roviny lidského těla	Topografie lidského organismu
	na obrázku či modelu určí základní orgány lidského těla	Topografie lidského organismu
	do "slepé mapy" lidského těla zakreslí co nejpřesněji orgány jednotlivých orgánových soustav	Topografie lidského organismu
<b>Tematický celek - Antropometrie</b>		
	vysvětlí, čím se zabývá antropologie a její jednotlivé obory	Antropometrie
	podle obrázků vyhledá na vlastním těle nebo na těle spolužáka významné antropometrické body a provede základní měření	Antropometrie
	údaje získané měřením zpracuje, vyhodnotí za větší počet spolužáků a porovná s údaji v ČR	Antropometrie
<b>Tematický celek - Orgánové soustavy lidského těla</b>		
	zopakuje si učivo o jednotlivých orgánových soustavách a jejich anatomii a fyziologii ze sexty a septimy	Orgánové soustavy lidského těla
	vysvětlí význam jednotlivých orgánových soustav lidského těla pro zachování životních funkcí a udržení homeostázy	Orgánové soustavy lidského těla
	orientuje se v anatomii lidského těla, přesně popíše podle obrázků stavbu orgánových soustav a jednotlivých orgánů, při popisu správně používá české, příp. latinské odborné názvy a pojmy	Orgánové soustavy lidského těla
	vysvětlí, jak orgánové soustavy a jednotlivé orgány fungují	Orgánové soustavy lidského těla

Biologie člověka z pohledu medicíny	oktáva	
	správně používá odborné pojmy z fyziologie člověka	Orgánové soustavy lidského těla
	uvede příklady lékařských vyšetření a diagnostických metod, kterými odborníci zajišťují poruchy a nemoci jednotlivých orgánových soustav a orgánů	Orgánové soustavy lidského těla
<b>Tematický celek - Nemoci orgánových soustav</b>		
	vysvětlí příčiny a popíše příznaky významných onemocnění jednotlivých orgánových soustav lidského těla	Nemoci orgánových soustav
	uvede příklady civilizačních a autoimunitních nemocí a vysvětlí význam účinné prevence těchto nemocí v každodenním životě	Nemoci orgánových soustav
	informuje se o základních diagnostických a léčebných postupech u vybraných onemocnění	Nemoci orgánových soustav
	uvědomuje si význam správné životosprávy, zdravého životního stylu	Nemoci orgánových soustav
	uvědomuje si vlastní zodpovědnost za používání léků	Nemoci orgánových soustav
	uvede příklady patogenních a parazitárních původců významných nemocí a způsoby účinné prevence a léčby	Nemoci orgánových soustav
	vysvětlí rozdíl mezi specifickou a nespecifickou imunitou	Nemoci orgánových soustav
	uvede názvy buněk významných pro imunitu a vysvětlí jejich funkci v imunitním systému	Nemoci orgánových soustav
	vysvětlí princip imunizace	Nemoci orgánových soustav
	v literatuře nebo na internetu vyhledá, jaké jsou možnosti očkování ČR	Nemoci orgánových soustav
	zná zásady první pomoci při úrazech a stavech ohrožující lidský život	Nemoci orgánových soustav
<b>Tematický celek - Ontogenetický vývoj člověka</b>		
	popíše detailně prenatální a postnatální vývoj člověka, pojmenuje jednotlivé fáze vývoje, používá správné odborné pojmy	Ontogenetický vývoj člověka

Biologie člověka z pohledu medicíny	oktáva	
	přiřadí správně k jednotlivým orgánovým soustavám názvy zárodečných listů, z kterých vznikly	Ontogenetický vývoj člověka
<b>Tematický celek - Výživa a zdravý životní styl</b>		
	charakterizuje metabolismus lidského organismu, vysvětlí a správně používá základní pojmy	Výživa a zdravý životní styl
	vysvětlí význam esenciálních látek pro fungování a zdraví lidského těla	Výživa a zdravý životní styl
	uveďte příklady významných vitamínů a minerálů, jejich význam a zdroje	Výživa a zdravý životní styl
	znalosti o správném stravování a zdravém životním stylu aplikuje v každodenním životě	Výživa a zdravý životní styl
	v literatuře či na internetu vyhledá informace o poruchách příjmu potravy a jejich rizicích pro dospívajícího člověka	Výživa a zdravý životní styl
<b>Tematický celek - Významné osobnosti lékařství u nás i ve světě</b>		
	vyhledá v literatuře či na internetu údaje o životě a díle významných lékařů a zhodnotí jejich význam pro rozvoj poznání v Evropě i ve světě	Významné osobnosti v lékařství
	zpracuje krátkou prezentaci o významném lékaři z českého prostředí z 20. nebo 21. století	Významné osobnosti v lékařství
<b>Tematický celek - Exkurze</b>		
	žák se seznámí s historií anatomického muzea a s vystavenými exponáty (Anatomické muzeum LF MU Brno)	Exkurze
	žák se seznámí s životem a prací J. G. Mendela (Mendelárium, Mendelovo muzeum)	Exkurze

## 5.18.3 Biochemie a příprava na přijímací zkoušky z chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Biochemie a příprava na přijímací zkoušky z chemie
Oblast	
Charakteristika předmětu	V předmětu se realizuje vzdělávací oblast Člověk a příroda - vzdělávací obor chemie. Předmět je zaměřen na prohloubení a rozšíření učiva chemie a biochemie se zaměřením na témata, která jsou součástí přijímacích zkoušek z chemie a biochemie na vybrané VŠ.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět je určen pro studenty oktávy, kteří mají zájem prohloubit a rozšířit své znalosti učiva organické chemie a biochemie. Je určen žákům školy, kteří se připravují k vykonání přijímacích zkoušek na VŠ. Předmět se vyučuje v rozsahu dvou vyučovacích hodin týdně. Výuka probíhá v odborné učebně chemie. Předmět navazuje na učivo předmětu chemie a semináře z chemie.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k řešení zadaných problémů</li> <li>• vedeme žáky k vyhledávání a zpracovávání vhodných informací a informačních zdrojů k vyřešení zadaného problému</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• volíme vhodné způsoby, metody a strategie, které pomáhají žákům v učení</li> <li>• seznamujeme žáky s dostupnými a vhodnými informačními zdroji</li> <li>• učíme žáky kriticky hodnotit předložený úkol/text a na základě dosavadních znalostí a logiky odvodit správná řešení</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu s klasifikačními pravidly Školního řádu. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Biochemie a příprava na přijímací zkoušky z chemie	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Organická chemie		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje organické reakce podle způsobu štěpení vazby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Struktura a reakce organických sloučenin</li> <li>Reakční mechanismy</li> <li>Pojmy izomerie konformace, konstituce, konfigurace</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí vztah mezi strukturou a fyzikálně-chemickými vlastnostmi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Struktura a reakce organických sloučenin</li> <li>Reakční mechanismy</li> <li>Pojmy izomerie konformace, konstituce, konfigurace</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Úvod do organické chemie (vlastnosti org. sloučenin, vzorce, izomerie, reakce, štěpení vazby)</li> <li>Uhlovodíky: alkany a cykloalkany – konformace, SR, alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace alkadieny – polymerace alkyny areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>porovná vlastnosti jednoduché, dvojně a trojně vazby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uhlovodíky: alkany a cykloalkany – konformace, SR, alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace alkadieny – polymerace alkyny areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uhlovodíky: alkany a cykloalkany – konformace, SR, alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace</li> </ul>

Biochemie a příprava na přijímací zkoušky z chemie	oktáva	
		alkadieny – polymerace alkyny areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálního nebo dvousložkového názvosloví</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uhlovodíky:                      alkany a cykloalkany – konformace,SR,                      alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace                      alkadieny – polymerace                      alkyny                      areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uhlovodíky:                      alkany a cykloalkany – konformace,SR,                      alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace                      alkadieny – polymerace                      alkyny                      areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uhlovodíky:                      alkany a cykloalkany – konformace,SR,                      alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace                      alkadieny – polymerace                      alkyny                      areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše princip substituce, adice, eliminace a přesmyku, aplikuje jejich mechanismus na konkrétní příklady reakcí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uhlovodíky:                      alkany a cykloalkany – konformace,SR,                      alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace                      alkadieny – polymerace                      alkyny</li> </ul>

Biochemie a příprava na přijímací zkoušky z chemie	oktáva	
		areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE
	charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na ŽP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deriváty uhlovodíků (halogenderiváty, nitrosloučeniny, aminosloučeniny, alkoholy a fenoly, ethery, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu derivátů, uvede používané triviální názvy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deriváty uhlovodíků (halogenderiváty, nitrosloučeniny, aminosloučeniny, alkoholy a fenoly, ethery, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deriváty uhlovodíků (halogenderiváty, nitrosloučeniny, aminosloučeniny, alkoholy a fenoly, ethery, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Heterocykly</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Heterocykly</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede význam heterocyklů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Heterocykly</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí pojem polymery a uvede princip jejich vzniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Syntetické makromolekulární látky</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jmenuje některé významné polymerní sloučeniny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Syntetické makromolekulární látky</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozdělí léčiva dle jejich účinku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Léčiva</li> </ul>
<b>Tematický celek - Biochemie</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní strukturu organických sloučenin, odvodí čtyřvalnost atomu uhlíku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktura a reakce organických sloučenin</li> <li>• Reakční mechanismy</li> <li>• Pojmy izomerie konformace, konstituce, konfigurace</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• klasifikuje organické reakce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktura a reakce organických sloučenin</li> <li>• Reakční mechanismy</li> <li>• Pojmy izomerie konformace, konstituce, konfigurace</li> </ul>

Biochemie a příprava na přijímací zkoušky z chemie	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní strukturu jednotlivých sloučenin, jmenuje významné zástupce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Základní pojmy v biochemii</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Základní pojmy v biochemii</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>jmenuje biogenní prvky a jejich sloučeniny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Základní pojmy v biochemii</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví vzorec triacylglycerolu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lipidy (+ izoprenoidy)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>jmenuje přírodní zdroje izoprenoidů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Izoprenoidy</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří strukturu základních sacharidů pomocí Fischerova, Tollensova a Haworthova vzorce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sacharidy</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší redukující a neredukující sacharidy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sacharidy</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vznik peptidů a bílkovin z aminokyselin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bílkoviny</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší strukturu nukleových kyselin, purinových a pyrimidinových bází</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nukleové kyseliny</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojmy nukleosid, nukleotid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nukleové kyseliny</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje enzymy jako biokatalyzátory</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enzymy</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí strukturu enzymů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enzymy</li> </ul>
<b>Tematický celek - Organická chemie a společnost</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje význam alkaloidů (léčiva, drogy)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alkaloidy, toxikomanie</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem dávka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Syntetické polymery</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady plastů používaných v každodenním životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Syntetické polymery</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše běžně používaná léčiva a princip jejich účinku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Léčiva</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní negativní působení jednotlivých pesticidů na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pesticidy</li> </ul>
<b>Tematický celek - Biochemické děje</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>chápe děje jako redoxní systém, ATP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Krebsův cyklus</li> <li>Metabolismus sacharidů</li> </ul>



Biochemie a příprava na přijímací zkoušky z chemie	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná rozdíly mezi fotosyntézou a glykolýzou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metabolismus lipidů</li> <li>• Metabolismus sacharidů</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje proteosyntézu a odbourávání bílkovin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metabolismus bílkovin</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí ovlivňování metabolických procesů rozdílnou aktivitou enzymů, hormonální regulací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Krebsův cyklus</li> <li>• Metabolismus lipidů</li> <li>• Metabolismus sacharidů</li> <li>• Metabolismus bílkovin</li> </ul>

#### 5.18.4 Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1
Oblast	
Charakteristika předmětu	V semináři jsou žáci připravováni na případné složení mezinárodních zkoušek DELF, a to od úrovně A1 až po úroveň B2. Vzhledem k jejich znalostem a schopnostem se v hodinách soustředíme na úrovně B1 a B2, které jejich znalostem odpovídají. Žáci trénují všechny čtyři testované oblasti: porozumění psanému projevu, porozumění slyšenému projevu, ústní projev a písemný projev.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář se vyučuje jednou týdně ve dvouhodinovém bloku a je koncipován tak, že v každé dvouhodinovce se trénují všechny čtyři testované oblasti, tzn. trénují se poslechová cvičení, mluvní cvičení formou monologů, interaktivních cvičení a rozhovorů, porozumění čtenému textu a písemný projev.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Francouzský jazyk</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné	<b>Kompetence k řešení problémů:</b>

Název předmětu	Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1
postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Žák vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností. Vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému. Samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické postupy. Ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů. Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí. Žák pracuje individuálně nebo skupinově na různých projektech, vyhledává si informace a ty pak obhajuje. Je vedený k samostatnému úsudku a vyhodnocení situace. Během jazykových pobytů je žák postavený před kontrétní problém ve francouzsky mluvícím prostředí, je vedený k samostatnosti.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu. Naslouchá promluvám spolužáků a učitelů, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje. Rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění. Využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem. Využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Žák účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce. Podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá. Přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají. Vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty.</p>

Název předmětu	Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1
	<p><b>Kompetence občanská:</b>  Žák respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, např. spolužáků a dalšího okruhu přátel, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí. Chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu. Rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka. Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit. Chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelné. Učitel vede žáky k poznávání reálií francouzsky mluvících zemí, k poznávání země, ve které žije, k správným občanským postojům.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>  Žák vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení. Vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě. Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy. Samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti. Poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b>  Žák používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky. Využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření. Orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění budoucího studijního a pracovního záměru.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b>  Žák umí efektivně vyhledávat informaci na internetu a používat vhodné webové stránky při studiu. Umí</p>

Název předmětu	Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1
	aktivně používat školní aplikaci GC ke komunikaci s vyučujícími i spolužáky, ke studiu a odevzdávání zadané práce a další vzdělávací aplikace vytvořené k účelu studia cizích jazyků, např. Duolingo, TV5Monde a další. Umí komunikovat s francouzskými korespondenty na bezpečných sociálních sítích, na kterých si vyměňují informace a pracují v online prostoru na svěřených úkolech. Žák je schopen v hodinách volně přecházet z běžné prezenční výuky do systémů umožňujících práci v online režimu a zpět, např. prostřednictvím Chrombooku.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	V hodinách se využívají materiály ze školní knihovny, počítače a další pomůcky.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni dle klasifikačních pravidel Školní řádu Gymnázia Židlochovice.

Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Receptivní řečové dovednosti</b>		
	rozumí hlavním bodům a detailům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a méně běžné téma	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	identifikuje strukturu autentického textu a rozliší hlavní informace a detaily	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný

Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1	oktáva	
		mluvní projev gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	využívá různé druhy slovníků při čtení faktografických a literárních textů	gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby

Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1	oktáva	
Tematický celek - <b>Produktivní řečové dovednosti</b>		
	srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou běžná a méně běžná témata	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev pravopis - soustavný nácvik písemných útvarů: dopis, stížnost, motivační dopis, esej, vyprávění gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	formuluje svůj názor ústně i písemně na běžné a méně běžné téma srozumitelně a gramaticky správně	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev pravopis - soustavný nácvik písemných útvarů: dopis, stížnost, motivační dopis, esej, vyprávění gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	logicky a jasně strukturuje dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či méně běžné téma	pravopis - soustavný nácvik písemných útvarů: dopis, stížnost, motivační dopis, esej, vyprávění gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	sestaví ústně i písemně souvislý text na složitější téma jako lineární sled myšlenek	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev pravopis - soustavný nácvik písemných útvarů: dopis,

Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1	oktáva	
		stížnost, motivační dopis, esej, vyprávění gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	souvise popisuje své okolí, své zájmy, činnosti s nimi související, popisuje i méně známé prostředí a činnosti	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev pravopis - soustavný nácvik písemných útvarů: dopis, stížnost, motivační dopis, esej, vyprávění gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	shrne a ústně i písemně sdělí běžné, ale i náročnější informace	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev pravopis - soustavný nácvik písemných útvarů: dopis, stížnost, motivační dopis, esej, vyprávění gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	využívá překladové slovníky a další zdroje při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	pravopis - soustavný nácvik písemných útvarů: dopis, stížnost, motivační dopis, esej, vyprávění gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní

Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1	oktáva	
		zásoby
Tematický celek - <b>Interaktivní řečové dovednosti</b>		
	vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou v delším projevu na téma osobních a obecních zájmů	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev pravopis - soustavný nácvik písemných útvarů: dopis, stížnost, motivační dopis, esej, vyprávění gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím správných a vhodných výrazů a frazeologických obrátů	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev pravopis - soustavný nácvik písemných útvarů: dopis, stížnost, motivační dopis, esej, vyprávění gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
	s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev pravopis - soustavný nácvik písemných útvarů: dopis, stížnost, motivační dopis, esej, vyprávění gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby



Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1	oktáva	
	zapojí se do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné i méně běžné téma	fonetika - soustavný nácvik slovního a větného přízvuku, rekovaných forem, intonace, strukturovaný mluvní projev gramatika - prohlubování učiva základních gramatických jevů lexikologie - procvičování a prohlubování slovní zásoby k běžným tématům a nácvik správného použití slovní zásoby
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Žáci mají možnost uvědomovat si díkynapětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují		

<b>Příprava na mezinárodní zkoušky DELF - B1</b>	<b>oktáva</b>
autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.	

### 5.18.5 Geografické informační systémy

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

<b>Název předmětu</b>	<b>Geografické informační systémy</b>
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět Geografické informační systémy propojuje základní znalosti z předmětů zeměpis a informatika a výpočetní technika.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Žáci se seznámí se základy GIS (geografických informačních systémů), naučí se získávat, vyhodnocovat, zpracovávat a vizualizovat prostorová data. Seznámí se s ovládáním základních aplikací GIS (webové portály, prohlížečky geodat, plnohodnoté GIS aplikace) a ovládnou tvorbu základních mapových kompozic. Žáci se v souvislosti s tvorbou vlastních mapových kompozic budou lépe orientovat také v kartografii. Předmět je vyučován v rozsahu 2 hod. týdně.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu s klasifikačními pravidly Školního řádu. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

<b>Geografické informační systémy</b>	<b>oktáva</b>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Geoportály, mapy na internetu</b>		
	orientuje se ve vybraných tuzemských i zahraničních	mapové geoportály

Geografické informační systémy	oktáva	
	geoportálech / webových portálech	Google Earth Geoportál ČÚZK Geoportál Cenia INSPIRE Další vybrané geoportály
	ovládá základní obsluhu vybraných geoportálů	mapové geoportály geodata Google Earth Geoportál ČÚZK Geoportál Cenia INSPIRE Další vybrané geoportály
	vytváří jednoduché mapové kompozice	mapové geoportály Google Earth Geoportál ČÚZK Geoportál Cenia INSPIRE Další vybrané geoportály
	ovládá základní práci s vrstvami	mapové geoportály geodata Google Earth Geoportál ČÚZK Geoportál Cenia INSPIRE Další vybrané geoportály Vrstvy
<b>Tematický celek - Mapové kompozice</b>		
	vytváří jednoduchá mapová schémata a jednoduché mapy	obsah mapy
	vyhodnotí čitelnost vybrané mapy	obsah mapy
	volí vhodné mapové značky a ostatní kartografické metody pro tvorbu vlastní mapové kompozice	mapové značky obsah mapy kompozice mapy

Geografické informační systémy	oktáva	
		měřítko mapy
Tematický celek - <b>Základy práce s GIS</b>		
	v základech se orientuje v programovém prostředí plnohodnotných GIS aplikací	ARC Gis nebo qgis
		Vrstvy
	vytváří jednoduché mapové kompozice v prostředí GIS	ARC Gis nebo qgis

### 5.18.6 Geopolitické problémy světa

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Geopolitické problémy světa
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět je založený na propojení dvou samostatných vědeckých disciplín – geografie a politologie. Zkoumá politické struktury a vazby v jednotlivých regionech světa a zaměřuje se především na jejich možnou konfliktní povahu. Po teoretickém úvodu se navazuje rozбором jednotlivých geopolitických problémů po 2. světové válce na všech kontinentech.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá ve dvouhodinovém bloku, převážně v odborné učebně zeměpisu.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>Španělský jazyk</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<b>Kompetence občanská:</b> Žáci jsou kromě získávání znalostí vedeni ke schopnosti rozpoznat indicie pro hrozbu vzniku geopolitického problému.

Název předmětu	Geopolitické problémy světa
kompetence žáků	<b>Kompetence k učení:</b> Využíváním vhodných metod a strategií jsou žáci vedeni k zájmu o předmět a problematiku.
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení semináře bude vycházet z ústního i písemného zkoušení a bude doplněno také o schopnost prezentace samostatné či skupinové práce.

Geopolitické problémy světa	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Úvod do problematiky</b>		
	dokáže zařadit geopolitiku do systému vědních oborů	vymezení vědního oboru průnik geografie a politologie
	pojmenuje, v čem je geopolitika problematikým vědním oborem	základní otázky geopolitiky
<b>Tematický celek - Teoretické základy geopolitiky</b>		
	ovládá hlavní termíny politické geografie	terminologie oboru
	je schopen v právní rovině vymezit pojem státu	území státu a jeho hranice správa a členění státu státní zřízení a formy vlády
	rozlišuje mezi různými typy a formy vlády	státní zřízení a formy vlády
	zná problematiku hranic a hraničních sporů	území státu a jeho hranice
<b>Tematický celek - Důležité hospodářské, politické a vojenské organizace</b>		
	vyjmenuje hlavní hospodářské, politické a vojenské organizace ve světě	charakteristika hospodářských organizací ve světě charakteristika politických organizací ve světě charakteristika vojenských organizací ve světě
	umí tyto organizace charakterizovat	charakteristika hospodářských organizací ve světě charakteristika politických organizací ve světě charakteristika vojenských organizací ve světě

Geopolitické problémy světa	oktáva	
	dokáže vysvětlit důvody pro vznik a fungování těchto organizací	charakteristika hospodářských organizací ve světě charakteristika politických organizací ve světě charakteristika vojenských organizací ve světě
<b>Tematický celek - Kolonialismus a závislá území</b>		
	popíše a vysvětlí průběh kolonizace	historická kolonizace světa
	zná důvody pro kolonizaci	historická kolonizace světa
	dokáže vysvětlit, jak kolonizace může ovlivňovat současnou geopolitiku	historická kolonizace světa současná závislá území
	definuje hlavní současná závislá území	současná závislá území
<b>Tematický celek - Ohniska napětí v současném světě</b>		
	vyjmenuje ohniska napětí na všech světadílech	geopoliticky problematická území aktivní válečné zóny zamrzlé konflikty
	zná charakteristiku a specifičnost hlavních konfliktních oblastí ve světě	geopoliticky problematická území aktivní válečné zóny zamrzlé konflikty
	umí vymezit kořeny, ze kterých tyto konflikty vyrostly	geopoliticky problematická území aktivní válečné zóny zamrzlé konflikty
	predikuje možné scénáře budoucího dění v konfliktních zónách	geopoliticky problematická území aktivní válečné zóny zamrzlé konflikty

## 5.18.7 Programování

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Programování
Oblast	
Charakteristika předmětu	Seminář je přípravným kurzem programování převážně pro zájemce o studium informatiky. Náplní budou základy jazyka C (případně C++), přičemž konkrétní učivo je možné přizpůsobit potřebám a schopnostem studentů.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá ve dvouhodinovém bloku v učebně informatiky.
Způsob hodnocení žáků	Žák bude hodnocen především za práci na samostatných úkolech v rámci hodiny a za práci na domácích projektech.

Programování	oktáva	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Úvod do programování v jazyce C/C++		
	žák aplikuje algoritmičtý přístup k řešení problémů	algoritmus a algoritmizace úlohy
	žák zvládá základy vyjadřování pomocí formálního jazyka	identifikátor, komentáře
	žák rozumí způsobům tvorby programu, principům jeho vykonávání	algoritmus a algoritmizace úlohy
		identifikátor, komentáře
		proměnné a jejich datové typy
		podmíněný příkaz

Programování	oktáva	
		cykly
	žák má přehled o datových typech, proměnných, identifikátorech	proměnné a jejich datové typy
	žák při tvorbě programu používá podmíněné příkazy a cykly	podmíněný příkaz cykly
<b>Tematický celek - Pole a funkce v jazyce C/C++</b>		
	žák aplikuje algoritmický přístup k řešení složitějších problémů	znakový datový typ datový typ pole řetězce funkce
	žák při tvorbě programu používá pole a funkce	datový typ pole funkce
<b>Tematický celek - Práce s textovými soubory v jazyce C/C++</b>		
	žák využívá pro vstup a výstup textové soubory	textový vstup a výstup

### 5.18.8 Základy geografie formou CLIL

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Základy geografie formou CLIL
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět kombinuje anglický jazyk s výukou profilového předmětu – zeměpisu. V rámci předmětu jsou probírána základní témata z geografie s důrazem na anglickou slovní zásobu a schopnost komunikace a



Název předmětu	Základy geografie formou CLIL
	prezentace v cizím jazyce.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výuku předmětu Základy geografie formou CLIL je realizována v oktávě. Četnost výuky je 90 min/týdně. Realizují se průřezová témata: Mediální výchova, Environmentální výchova, Multikulturní výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Osobnostní a sociální výchova</p> <p>Výuka je vedena v českém a anglickém jazyce.</p> <p>V rámci předmětu budou zopakovány základní kapitoly z geografie (fyzická, socioekonomická a regionální geografii – u každého z okruhů jen vybrané témata). Část výuky bude probíhat česky, část anglicky. Míra zapojení cizího jazyka závisí na potřebě žáků. Výuka probíhá formou přednášek, samostatné práce studentů, zpracování projektů a prezentací studenty aj.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Biologie</li> <li>• Fyzika</li> <li>• Dějepis</li> <li>• Základy společenských věd</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností  Poskytuje prostor pro práci žáků ve skupinách  Vytváří prostor pro samostatnou práci, zadává odpovídající úkoly, usměrňuje činnosti žáka vzhledem k individuálním schopnostem každého jedince  S chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení  Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností  Žáci mohou během studia zpracovat projekt se zeměpisnou tematikou. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své  Poskytuje prostor pro práci žáků ve skupinách  Vytváří prostor pro vyjádření vlastních názorů  Vede žáky k sebekontrolě a sebeovládání  Vede k hodnocení a sebehodnocení žáků</p>

Název předmětu	Základy geografie formou CLIL
	<p>Žáci mohou během studia zpracovat projekt se zeměpisnou tematikou. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>                      Vytváří prostor pro samostatnou práci, zadává odpovídající úkoly, usměrňuje činnosti žáka vzhledem k individuálním schopnostem každého jedince                      S chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení                      Vede žáky k sebekontrolě a sebeovládání                      Vede k hodnocení a sebehodnocení žáků                      Oceňuje vykonanou práci podle předem stanovených kritérií                      Vytváří zdravé a bezpečné klima v kolektivu žáků, mapuje dosažené výsledky</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>                      Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností                      Vytváří prostor pro vyjádření vlastních názorů                      Vyžaduje dokončení práce v dohodnuté kvalitě termínech                      Vede žáky k sebekontrolě a sebeovládání                      Vytváří zdravé a bezpečné klima v kolektivu žáků, mapuje dosažené výsledky                      Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností</p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b>                      Vyžaduje dokončení práce v dohodnuté kvalitě termínech</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>                      Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů a map) a internetu                      Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností                      Střídá různé metody a formy práce                      Podporuje zvědavost, efektivně a vhodně motivuje k dalšímu vzdělávání                      Poskytuje prostor pro práci žáků ve skupinách                      Vytváří prostor pro samostatnou práci, zadává odpovídající úkoly, usměrňuje činnosti žáka vzhledem k individuálním schopnostem každého jedince                      S chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení                      Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností                      Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů a map) a internetu</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního	Výuka předmětu probíhá v rámci volitelných předmětů v oktávě.

Název předmětu	Základy geografie formou CLIL
plánu	
Způsob hodnocení žáků	Žáci budou hodnoceni na základě domácí přípravy, práce v hodinách, prezentací a písemných testů (příp. esejů). Hodnocení probíhá v souladu se školním řádem. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Základy geografie formou CLIL	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Fyzická geografie</b>		
	rolišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu	Litosféra Hydrosféra Pedosféra Atmosféra Biosféra a životní prostředí
	porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost	Litosféra Hydrosféra Atmosféra
	aktivně používá základní anglickou slovní zásobu pro popis složek krajinné sféry a dějů v nich, tvarů zemského povrchu	Litosféra Hydrosféra Pedosféra Atmosféra Biosféra a životní prostředí
Tematický celek - <b>Socioekonomická geografie</b>		

Základy geografie formou CLIL	oktáva	
	posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů s důrazem na 20. a 21. století	Obyvatelstvo a osídlení
	zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství	Hospodářství a přírodní zdroje Globalizace
	lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	Hospodářství a přírodní zdroje
	lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální, novodobé geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech	Globalizace Politická geografie
	aktivně používá základní anglickou slovní zásobu z oblastí obyvatelstvo a osídlení, hospodářství, globalizace a politická geografie	Obyvatelstvo a osídlení Hospodářství a přírodní zdroje Globalizace Politická geografie
<b>Tematický celek - Regionální geografie: svět</b>		
	zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	Případová studie (projekt) na vybrané téma
	zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce hospodářství regionu	Případová studie (projekt) na vybrané téma
	lokalizuje na mapách hlavní regionální surovinové a energetické zdroje	Případová studie (projekt) na vybrané téma
	porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit	Případová studie (projekt) na vybrané téma
	porovnává státy regionu a zájmové integrace států regionu na základě podobných a odlišných znaků	Případová studie (projekt) na vybrané téma
	lokalizuje na mapách hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních oblastech regionu	Případová studie (projekt) na vybrané téma
	aktivně používá základní anglickou slovní zásobu pro popis složek krajinné sféry a dějů v nich, tvarů zemského povrchu a anglickou slovní zásobu z oblastí obyvatelstvo	Případová studie (projekt) na vybrané téma

Základy geografie formou CLIL	oktáva
	a osídlení, hospodářství, globalizace a politická geografie
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>	
Multikulturní výchova - Lidské vztahy	
Žák vidí výhody skupinové spolupráce při různých činnostech.	
Žák si vytváří vlastní názor na mezinárodní organizace a různá společenská témata.	
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace	
Žák plyně anglicky hovoří na dané zeměpisné téma.	
Žák rozumí mluvenému anglickému projevu na dané zeměpisné téma.	
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Žák ovládá základní testové strategie.	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
Žák anglicky popisuje různé vlivy lidské činnosti na životní prostřední prostředí.	
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
Žák vnímá negativní dopady lidské činnosti na životní prostředí.	
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
Žák rozumí delším anglicky i česky psaným textům na dané téma, vyvozuje z nich závěry a získává z nich relevantní informace.	

### 5.18.9 Logické a kritické myšlení - příprava na TSP

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Logické a kritické myšlení - příprava na TSP
Oblast	

Název předmětu	Logické a kritické myšlení - příprava na TSP
Charakteristika předmětu	Hlavní náplní předmětu je příprava na Test studijních předpokladů (TSP), které jsou součástí přijímacích zkoušek na Masarykovu univerzitu (v případě zájmu většího množství studentů jsou zahrnuty i jiné typy testů, např. Národní srovnávací zkoušky společnost SCIO a jiné). V rámci výuky budou probány všechny okruhy testu: verbální myšlení, numerické myšlení, prostorovou představivost, analytické myšlení, kulturní přehled, kritické myšlení a anglickou část. Více času je věnováno logickým úlohám, tj. numerickému a analytickému myšlení, které jsou pro žáky náročnější.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuku předmětu Logické a kritické myšlení – příprava na TSP je realizována v oktávě. Četnost výuky je 90 min/týdně. Realizují se průřezová témata Osobní a sociální výchova a Mediální výchova. V rámci předmětu budou probány různé testové úlohy se zvláštním důrazem na numerické a analytické myšlení.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Anglický jazyk</li> <li>• Matematika</li> <li>• Zeměpis</li> <li>• Základy společenských věd</li> <li>• Dějepis</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností Poskytuje prostor pro práci žáků ve skupinách Vytváří prostor pro samostatnou práci, zadává odpovídající úkoly, usměrňuje činnosti žáka vzhledem k individuálním schopnostem každého jedince S chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti Poskytuje prostor pro práci žáků ve skupinách Vytváří prostor pro vyjádření vlastních názorů Vede žáky k sebekontrolě a sebeovládání Vede k hodnocení a sebehodnocení žáků</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p>

Název předmětu	Logické a kritické myšlení - příprava na TSP
	<p>Vytváří prostor pro samostatnou práci, zadává odpovídající úkoly, usměrňuje činnosti žáka vzhledem k individuálním schopnostem každého jedince                      S chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení                      Vede žáky k sebekontrolě a sebeovládání                      Vede k hodnocení a sebehodnocení žáků                      Oceňuje vykonanou práci podle předem stanovených kritérií                      Vytváří zdravé a bezpečné klima v kolektivu žáků, mapuje dosažené výsledky</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>                      Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností                      Vytváří prostor pro vyjádření vlastních názorů                      Vyžaduje dokončení práce v dohodnuté kvalitě termínech                      Vede žáky k sebekontrolě a sebeovládání                      Vytváří zdravé a bezpečné klima v kolektivu žáků, mapuje dosažené výsledky</p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b>                      Vyžaduje dokončení práce v dohodnuté kvalitě termínech</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>                      Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností                      Střídá různé metody a formy práce                      Podporuje zvědavost, efektivně a vhodně motivuje k dalšímu vzdělávání                      Poskytuje prostor pro práci žáků ve skupinách                      Vytváří prostor pro samostatnou práci, zadává odpovídající úkoly, usměrňuje činnosti žáka vzhledem k individuálním schopnostem každého jedince                      S chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět je nabízen v rámci volitelných předmětů v oktávě.
Způsob hodnocení žáků	Žáci budou hodnoceni na základě každotýdenní domácí přípravy a práce v hodinách. Hodnocení probíhá v souladu se školním řádem. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Logické a kritické myšlení - příprava na TSP	oktáva	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<b>Tematický celek - TSP</b>		
	projevuje verbální myšlení při práci s krátkými texty	Verbální myšlení
	prokazuje numerické myšlení při plnění úloh různých obtížností	Numerické myšlení
	zvládá úlohy se zaměřením na prostorovou orientaci	Prostorovou představivost
	prokazuje analytické myšlení při plnění testových úloh	Analytické myšlení
	aplikuje znalosti z oblasti společenských věd	Kulturní přehled
	orientuje se v delších textech a projevuje kritické myšlení při plnění úloh z nich vycházejících	Kritické myšlení
	řeší různé typy úloh zadané v anglickém jazyce	Anglickou část
<b>Tematický celek - Testové strategie</b>		
	zná a využívá testové strategie	Testové strategie pro skládání zkoušek a testů
	vyhodnocuje své možnosti a sestavuje testové strategie	Testové strategie pro skládání zkoušek a testů
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žák rozpozná v textech důležité informace, řeší úlohy zaměřené na komunikaci informací.		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Žák úspěšně řeší testové úlohy zaměřené na verbální a kritické myšlení, vyvozuje závěry z delších textů, získává informace z delších textů.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Žák ovládá základní testové strategie.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žák úspěšně řeší testové úlohy ze všech dílčích oblastí TSP.		



## 5.18.10 Maturitní četba v angličtině

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Maturitní četba v angličtině
Oblast	
Charakteristika předmětu	Prostřednictvím převážně receptivní znalosti anglického jazyka na úrovni B2 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky) se žáci se seznamují s uměleckými literárními díly světového významu, jejichž původním jazykem je angličtina. Základním vodítkem pro výběr knih je školní seznam literárních děl pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce. Žáci vycházejí z poznatků získaných systematicky ve výuce českého jazyka a literatury, navazují na ně, prohlubují je a uvádějí do souvislostí. Přitom využívají cizojazyčné kompetence vypěstované v předchozích ročnících středoškolského studia, které doplní o novou slovní zásobu z rozmanitých oblastí, o procvičení čtenářské gramotnosti a také diskuse o literatuře a souvisejících tématech.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka předmětu <i>Maturitní četba v angličtině</i> probíhá v oktávě, ve dvou vyučovacích jednotkách (90 minut) týdně. Žáci budou číst významná literární díla anglicky píšících autorů, přemýšlet o nich a diskutovat o jejich působení. Budou vycházet ze svých dosavadních čtenářských zkušeností v mateřštině a rozšiřovat je o další, postupně nabyté v jazyce cizím. Budou společně probírat jak literární, tak jazykové jevy, které při četbě vzbudí jejich pozornost. Dostanou příležitost porovnat pohledy na čtené texty v různých kulturních kontextech. Pořadí knih bude voleno podle jejich jazykové náročnosti pro porozumění, žáci budou postupovat od čtení nejjednodušších textů po nejsložitější. Ve výuce se promítnou následující průřezová témata podle Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, v menší míře pak rovněž Environmentální výchova a Mediální výchova. Předmět je vyučován v anglickém jazyce.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>Český jazyk</li> </ul>

Název předmětu	Maturitní četba v angličtině
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglický jazyk</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  Učitel vybírá situace z literárních děl, které žáci fiktivně řeší odlišně od literárních postav.  Učitel směřuje žáky k hodnocení toho, jak literární postavy řešily problémové situace.  Učitel vítá samostatnost při snaze porozumět složitým jevům v cizím jazyce.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Učitel nabízí prostor ke sdílení poznatků a dojmů z četby ve dvojicích, skupinách i v celé třídě.  Učitel zadává úkoly, v nichž žáci vyjadřují písemně svůj pohled na literární dílo a jeho interpretaci.  Učitel zjišťuje, jak žáci porozuměli obsahové i jazykové stránce textu a pomáhá v případných nesnázích.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Učitel umožňuje žákům se rozhodnout, jak vnímají literární dílo, a vítá případné odlišnosti od tradičně předkládaného pojetí.  Učitel podporuje vztahy ve třídě založené na úctě toleranci a empatii, sám dává žákům dobrý příklad.  Učitel vytváří prostředí, které v žácích budí sebedůvěru v jejich schopnosti i úsudek.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>  Učitel upozorňuje žáky na různorodé hodnoty, názory a postoje autorů literárních děl i jejich postav.  Učitel vede žáky k respektování kulturních a duchovních hodnot a posiluje u žáků schopnost tolerance.  Učitel posiluje u žáků sklon k identifikaci nebo srovnávání s literárními postavami, zejména v oblasti jejich občanských postojů.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>  Učitel dává žákům prostor k tomu, aby si uvědomili, jak je četba obohacuje.  Učitel seznamuje žáky s různými učebními postupy k osvojování náročných jazykových jevů.  Učitel vybízí žáky k porovnání vědomostí z hodin literatury o konkrétním literárním díle s tím, co načerpali z vlastní čtenářské zkušenosti.</p>
<p>Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu</p>	<p>Předmět <i>Maturitní četba v angličtině</i> je jedním z povinně volitelných předmětů pro poslední ročník. V rámci vzdělávací oblasti <i>Jazyk a jazyková komunikace</i> rozšiřuje nabídku těchto předmětů o kombinaci dvou vzdělávacích oborů, <i>Českého jazyka a literatury</i> na straně jedné a <i>Cizího jazyka</i> na straně druhé.</p>
<p>Způsob hodnocení žáků</p>	<p>Hlavním hodnotícím kritériem je míra zapojení do práce v hodinách a obsah písemného shrnutí (tzv. response paper) každého přečteného díla. Prospěch je klasifikován stupni 1 – 5 podle způsobu hodnocení uvedeného ve Školním řádu Gymnázia Židlochovice.</p>

Maturitní četba v angličtině	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Jazyk</b>		
	Čte s porozuměním anglický autentický text.	Text 1 Text 2 Text 3 Text 4 Text 5 Text 6 Text 7 Text 8
	Odhaduje význam neznámých slov v anglickém textu, mluveném i psaném.	Text 1 Text 2 Text 3 Text 4 Text 5 Text 6 Text 7 Text 8
	Uplatňuje strategie vedoucí k porozumění složitým úsekům textu.	Text 1 Text 2 Text 3 Text 4 Text 5

Maturitní četba v angličtině	oktáva	
		Text 6
		Text 7
		Text 8
	Uvědomuje si rozdíl mezi receptivní a produktivní slovní zásobou.	Text 1
		Text 2
		Text 3
		Text 4
		Text 5
		Text 6
		Text 7
		Text 8
	Využívá různé druhy slovníků.	Text 1
		Text 2
		Text 3
		Text 4
		Text 5
		Text 6
		Text 7
		Text 8
	Používá základní literárněvědné termíny v angličtině.	Text 1
		Text 2
		Text 3
		Text 4
		Text 5
		Text 6
		Text 7
		Text 8
	Srozumitelně anglicky diskutuje o literatuře.	Text 1
		Text 2

Maturitní četba v angličtině	oktáva	
		Text 3 Text 4 Text 5 Text 6 Text 7 Text 8
	Fakta i dojmy z přečteného textu vyjadřuje srozumitelně v psaném projevu.	Text 1 Text 2 Text 3 Text 4 Text 5 Text 6 Text 7 Text 8
Tematický celek - <b>Literatura</b>		
	Vytvoří si návyk číst umělecká díla v cizím jazyce.	Text 1 Text 2 Text 3 Text 4 Text 5 Text 6 Text 7 Text 8
	Čte delší úseky textu, blízké rozsahu čtení v mateřském jazyce.	Text 1 Text 2 Text 3 Text 4 Text 5 Text 6

Maturitní četba v angličtině	oktáva	
		Text 7
		Text 8
	Uplatňuje znalosti literatury z českého jazyka při rozboru cizojazyčného literárního díla.	Text 1
		Text 2
		Text 3
		Text 4
		Text 5
		Text 6
		Text 7
		Text 8
	Zařadí autora a dílo do kontextu světové literatury, případně objasní jejich vztahy k literatuře české.	Text 1
		Text 2
		Text 3
		Text 4
		Text 5
		Text 6
		Text 7
		Text 8
	Postihne a interpretuje smysl textu a vyjádří k němu svůj postoj.	Text 1
		Text 2
		Text 3
		Text 4
		Text 5
		Text 6
		Text 7
		Text 8
	Dokládá na příkladech umělecký účinek textu na čtenáře.	Text 1
		Text 2
		Text 3

Maturitní četba v angličtině	oktáva	
		Text 4 Text 5 Text 6 Text 7 Text 8
	Respektuje jiné kultury na základě jejich poznání z bezprostřední zkušenosti.	Text 1 Text 2 Text 3 Text 4 Text 5 Text 6 Text 7 Text 8
	Uvědomuje si a ocení vliv literárního díla na svůj rozumový i citový vývoj.	Text 1 Text 2 Text 3 Text 4 Text 5 Text 6 Text 7 Text 8
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Zobrazení sociálních a morálních dilemat v literárních textech		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Dlouhodobé globalizační trendy v literární produkci, snižování kulturní rozmanitosti		
České ekvivalenty kulturních pojmů, včetně vlastních jmen		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Vytváření bezpečného prostředí pro sdílení poznatků i dojmů a pocitů z četby		

Maturitní četba v angličtině	oktáva
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
Co nám dává četba, jak nás obohacuje? Zvládneme číst v originále pro radost?	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	
Četba jako prostředek k učení x četba jako prostředek k relaxaci	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	
Lidská práva a nerovnosti a odraz jejich vývoje v krásné literatuře	
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality	
Reakce na jiné kultury a jejich fiktivní nositele v literární tvorbě	
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	
Rozvoj povědomí v oblasti eliminace diskriminačních výrazů v angličtině	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	
Evropské x americké kulturní kořeny a hodnoty	
Evropští autoři probíraných literárních děl	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
Tištěná x elektronická podoba textu	
Mediální výchova - Média a mediální produkce	
Obraz médií v literárních textech	

### 5.18.11 Aplikovaná matematika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	



Název předmětu	Aplikovaná matematika
Oblast	
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět je zaměřen na rozšíření a aplikaci matematických metod a postupů v přírodovědných i nepřírodovědných oborech. Klade důraz analýzu, zhodnocení a efektivní volbu postupu a posouzení jeho výhod či nevýhod pro řešení konkrétních úloh.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět je realizován dvěma hodinami týdně. Rozšiřuje učivo matematiky o využití matic a polynomů, věnuje se aplikačním úlohám využívajícím základy diferenciálního a integrálního počtu zejména ve fyzice, ale také v dalších přírodovědných předmětech.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence komunikativní:</b> Žák s ohledem na situaci a účastníky komunikace využívá digitální technologie a všechny dostupné prostředky komunikace verbální i neverbální. Používá s porozuměním odborný jazyk. Vyjadřuje se jasně a srozumitelně přiměřeně situaci a účastníkům komunikace, je citlivý k jejich znalostem, možnostem a zkušenostem. Svoji práci vhodně prezentuje. Argumentuje věcně a pomáhá dosáhnout porozumění.</p>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b> Žák posuzuje reálně své duševní možnosti a je schopen sebereflexe. Stanovuje si samostatně cíle a přizpůsobuje se měnícím se pracovním podmínkám.</p>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b> Žák si plánuje práci s ohledem na dlouhodobé potřeby a cíle. Usiluje o dosažení stanovených cílů, reviduje a kriticky posuzuje dosažené výsledky, koriguje stanovený cíl. Uplatňuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost. Pracuje samostatně i ve skupině. Úkoly plní systematicky. Umí požádat o pomoc a pomoc poskytnout. Dotahuje úlohy do konce a ve stanoveném termínu a požadované kvalitě zpracování. Respektuje duševní vlastnictví.</p>
	<p><b>Kompetence digitální:</b> Žák ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb a využívá je při školní práci. Získává, spravuje, zpracovává a sdílí data a informace v různých formátech a volí k tomu vhodné prostředky. Při sdílení informací jedná eticky s ohledem na druhé.</p>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Žák rozpozná problém, objasní jeho podstatu a rozčlení ho na části. Vytváří hypotézy, navrhuje postupné kroky, zvažuje užití různých postupů k řešení problémů. Uplatňuje analytické a kritické myšlení, kreativitu. Nahlíží problémy z různých stran. kriticky vyhodnocuje získané výsledky, formuluje a obhajuje závěry. pro svá tvrzení nachází důkazy. Porovnává a hodnotí různé postupy a varianty řešení s jejich klady a zápory.</p>

Název předmětu	Aplikovaná matematika
	<p><b>Kompetence k učení:</b>                      Žák si své učební činnosti plánuje a organizuje a používá je ke svému osobnímu rozvoji. Reflektuje vlastní proces učení a myšlení a používá k učení různé strategie. Kriticky přistupuje ke zdrojům informací a kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů učení a práce. Přijímá radu a kritiku i ocenění. Z úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci.</p>
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace v předmětu je v souladu se Školním řádem Gymnázia Židlochovice. Hodnocení je vyjádřeno známkou 1-5 podle klasifikačního řádu. Podklady pro klasifikaci žáků získávají vyučující během celého klasifikačního období písemným zkoušením (písemné práce, testy, kontrolní prověrky, samostatné práce atd.), aktivitami žáků (soutěže, olympiády atd.), sledováním práce žáků a analýzou výsledků různých činností. Žáci dostávají od vyučujícího okamžitou zpětnou vazbu, aby mohli korigovat své postupy a řešení.

Aplikovaná matematika	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Tematický celek - Matice, využití matic</b>		
	Využívá maticový zápis soustavy rovnic o více neznámých.	Matice
	Diskutuje počet řešení soustavy rovnic o více neznámých.	Matice
	Vysvětlí důsledky hodnoty matice soustavy pro řešení soustavy.	Matice
	Využívá determinantu matice soustavy k řešení soustav rovnic.	Matice
	Uvádí příklady využití řešení soustav rovnic v praxi.	Matice
<b>Tematický celek - Polynomy, využití polynomů</b>		
	Určí hodnotu polynomu v bodě.	Polynomy

<b>Aplikovaná matematika</b>	<b>oktáva</b>	
	Využívá vztahů mezi kořeny polynomu k řešení úloh.	Polynomy
<b>Tematický celek - Využití limit</b>		
	Aplikuje poznatky o limitech při řešení úloh z funkční analýzy.	Limita funkce
	Využívá znalosti limit při interpretaci vzájemných závislostí fyzikálních veličin.	Limita funkce
<b>Tematický celek - Aplikační úlohy diferenciálního počtu</b>		
	Derivuje elementární i složené funkce.	Diferenciální počet
	Využívá geometrické interpretace derivace funkce při odvozování vztahů ve fyzice.	Diferenciální počet
<b>Tematický celek - Aplikační úlohy integrálního počtu</b>		
	Využívá integrálního počtu pro výpočet dráhy, práce, momentu hybnosti apod.	Integrální počet
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Při řešení jednotlivých problémů jsou žáci vedeni k hledání různých cest a nalézání nových spojitostí, aplikačních možností a postupů při schopnosti posoudit správnost zvoleného postupu.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Žáci přemýšlejí nad volbou strategie řešení v kontextu jim vlastního způsobu myšlení a volí optimální postup, který jim co nejvíce vyhovuje a je pro řešení problémů efektivní.		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Žáci pracují samostatně i ve skupině. Zkoušejí různé role ve skupině, zdokonalují se ve schopnosti vysvětlit a obhájit svůj postup, naslouchat, ale také řešit konflikty a nedoroumění.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Žáci se zdokonalují v efektivních formách komunikace, v jasnosti a přesnosti formulací a jednoznačnosti sdělení. Obhajují své názory a diskutují se spolužáky nebo vyučujícím.		

**5.18.12 Determinace a taxonomie v biologii**

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Determinace a taxonomie v biologii
Oblast	
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

**5.18.13 Divadlo a film**

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Divadlo a film
Oblast	
Charakteristika předmětu	Program semináře bude zaměřen především na seznámení s divadelní a filmovou tvorbou, což je součást umělecké tvorby, na niž bohužel v běžných hodinách literatury nezbývá příliš čas. Smyslem semináře bude zorientovat se v divadelní a filmové tvorbě, popsat jednotlivé fáze vývoje těchto umění, dále pak

Název předmětu	Divadlo a film
	charakterizovat specifičnosti a rozdíly oproti tvorbě literární. Také se studenti seznámí s adaptacemi literárních děl k maturitní zkoušce z literatury v obou výše zmíněných audiovizuálních podobách. Klíčovou součástí semináře bude zhlédnutí několika divadelních představení (pokud možno přímo v divadle) a jejich následná interpretace. Další část bude věnována filmu, kde se také po zhlédnutí pustíme do interpretačního rozboru.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuku předmětu divadlo a film je realizována v oktávě. Četnost výuky je 90 min/týdně. Dějiny divadla, interpretace a kritické hodnocení vybraných divadelních představení, Dějiny filmu, interpretace a kritické hodnocení vybraných snímků.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět je nabízen v rámci volitelných předmětů v oktávě.
Způsob hodnocení žáků	Žáci budou hodnoceni na základě každotýdenní domácí přípravy a práce v hodinách. Hodnocení probíhá v souladu se školním řádem. Součástí hodnocení bude také portfolio zhlédnutých filmových a divadelních děl. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Divadlo a film	oktáva	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Orientuje se v jednotlivých etapách divadelní tvorby.	Dějiny divadelní tvorby
	Kriticky zhodnotí divadelní představení.	Divadelní představení - text, obraz, zvuk
	Orientuje se v dějinách filmu.	Dějiny filmu
	Kriticky zhodnotí zhlédnutý snímek.	Film a jeho složky - scénář, režie, kamera, zvuk, střih

## 5.18.14 Základy španělského jazyka

Počet vyučovacíh hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Základy španělského jazyka
Oblast	
Charakteristika předmětu	<p>Předmět je nabízen v rámci povinně volitelných předmětů v maturitním ročníku. Další cizí jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytuje živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry, a přispívá tak ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění.</p> <p>Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí ve španělsky mluvících zemích i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Časová dotace předmětu jsou dvě hodiny týdně. Předmět je vyučován blokově, tj. dvě hodiny za sebou.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <p>Žák vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností. Vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému. Samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické postupy. Ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů. Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí. Žák pracuje individuálně</p>

Název předmětu	Základy španělského jazyka
	<p>nebo skupinově na různých projektech, vyhledává si informace a ty pak obhájí. Je vedený k samostatnému úsudku a vyhodnocení situace.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu. Naslouchá promluvám spolužáků a učitelů, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje. Rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění. Využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem. Využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  žák účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce. Podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá. Přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají. Vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>  Žák respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, např. spolužáků a dalšího okruhu přátel, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí. Chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu. Rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka. Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit. Chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu</p>

Název předmětu	Základy španělského jazyka
	podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelné. Učitel vede žáky k poznávání reálií francouzsky mluvících zemí, k poznávání země, ve které žije, k správným občanským postojům.
	<b>Kompetence k učení:</b> Žák vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení. Vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě. Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy. Samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti. Poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.
	<b>Kompetence pracovní:</b> Žák používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky. Využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření. Orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění budoucího studijního a pracovního záměru.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního španělsky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni na základě dlouhodobých výkonů při výuce a nad rámec výuky, účasti na dalších akcích a soutěžích. Jejich prospěch je klasifikován stupni 1 - 5 dle způsobu hodnocení uvedeného ve Školním řádě Gymnázia Židlochovice.

Základy španělského jazyka	oktáva
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>



Základy španělského jazyka	oktáva	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - <b>Poslech s porozuměním</b>		
	Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně.	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
	Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
	Žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat.	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
Tematický celek - <b>Mluvení</b>		
	Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas,

Základy španělského jazyka	oktáva	
		povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
	Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
	Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá.	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov, intonace slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
Tematický celek - <b>Čtení s porozuměním</b>		
	Žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům.	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem

Základy španělského jazyka	oktáva	
		tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
	Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům.	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
	Žák rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci.	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
<b>Tematický celek - Psaní</b>		
	Žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři.	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)

Základy španělského jazyka	oktáva	
		porozumění)
	Žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
	Žák stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení.	slovní zásoba – slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, zdraví, jídlo, oblékání, obec, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují porozumění)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
K rozvoji individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.) jsou žáci vedeni při skupinových úkolech, různých třídních a školních soutěžích. Jsou vedeni ke vzájemné spolupráci ve prospěch kolektivu.		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Jazyk a jazyková komunikace je založen na samotném faktu komunikační podstaty jazyka s tím, že se zaměřuje na každodenní verbální komunikaci jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích. Prohlubuje vztah mezi verbální a neverbální složkou komunikace a rozšiřuje specifické aplikace jazyka o sociální dovednosti. Žák adekvátně reaguje na podněty ze strany učitelů a spolužáků a širšího okolí.		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

Základy španělského jazyka	oktáva
<p>Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.</p>	
<p>Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>	
<p>Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.</p>	
<p>Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy</p>	
<p>Mezilidské vztahy jsou založeny na péči o dobré vztahy ve třídě, ve třídních skupinách i mimo výuku, na různých školních akcích. Práci ve skupině se žáci učí vzájemnému respektu, analýzou problémů se učí dívat se na svět očima toho druhého, učí se vzájemnému respektu a pomoci.</p>	

### 5.18.15 Základy francouzského jazyka

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Základy francouzského jazyka
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět Základy francouzského jazyka je určen pro žáky, kteří si jako druhý cizí jazyk nevybrali francouzštinu a chtěli by se naučit alespoň základy tohoto románského jazyka. Hodiny se zaměřují na základy správné výslovnosti, slovní zásobu k nejběžnějším tématům a základy gramatiky.
Obsahové, časové a organizační vymezení	Tento předmět se vyučuje dvě hodiny týdně, většinou v ranním nebo odpoledním rozvrhu a je určena pro

Název předmětu	Základy francouzského jazyka
předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	žáky septimy nebo oktávy. Žáci mají k dispozici jazykové učebny a knihovnu francouzské beletrie, slovníků a dalších jazykových pomůcek.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>            Žák vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností. Vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému. Samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické postupy. Ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů. Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí. Žák pracuje individuálně nebo skupinově na různých projektech, vyhledává si informace a ty pak obhájí. Je vedený k samostatnému úsudku a vyhodnocení situace.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>            Žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu. Naslouchá promluvám spolužáků a učitelů, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje. Rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění. Využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem. Využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>            Žák účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce. Podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá. Přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají. Vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho</p>

Název předmětu	Základy francouzského jazyka
	<p>sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>  Žák respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, např. spolužáků a dalšího okruhu přátel, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí. Chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu. Rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka. Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit. Chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelné. Učitel vede žáky k poznávání reálií francouzsky mluvících zemí, k poznávání země, ve které žije, k správným občanským postojům.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>  Žák vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení. Vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě. Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy. Samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti. Poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b>  Žák používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky. Využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření. Orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění budoucího studijního a pracovního záměru.</p>

Název předmětu	Základy francouzského jazyka
	<p><b>Kompetence digitální:</b>                      Žák umí efektivně vyhledávat informaci na internetu a používat vhodné webové stránky při studiu. Umí aktivně používat školní aplikaci GC ke komunikaci s vyučujícími i spolužáky, ke studiu a odevzdávání zadané práce a další vzdělávací aplikace vytvořené k účelu studia cizích jazyků, např. Duolingo, TV5Monde a další.                      Žák je schopen v hodinách volně přecházet z běžné prezenční výuky do systémů umožňujících práci v online režimu a zpět, např. prostřednictvím Chrombooku.</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Hodiny základů francouzského jazyka jsou propojeny i s jinými předměty, např. zeměpis, dějepis, literatura.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni podle výkonů a práce v hodinách a jejich klasifikace plně odpovídá klasifikačním požadavkům dle Školního řádu Gymnázia Židlochovice.

Základy francouzského jazyka	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	rozumí hlavním bodům či myšlenkám jednoduchého autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma identifikuje strukturu krátkého autentického textu a rozliší hlavní informace rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí a citová zabarvení promluvy využívá základní techniky čtení dle typu textu a účelu čtení využívá česko-francouzský a francouzsko-český slovník	fonetika - soustavný nácvik správné výslovnosti a intonace gramatika - základní gramatická pravidla lexikologie - nácvik základní slovní zásoby



Základy francouzského jazyka	oktáva	
	<p>při čtení textů srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý krátký text a hlavní myšlenky formuluje jednoduše svůj názor ústně i písemně na běžné téma sestaví ústně i písemně krátký text v jednoduchých větách popíše své okolí, své zájmy, činnosti s nimi související s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	
	<p>využívá základní slovní zásobu v mluveném i psaném projevu</p>	<p>fonetika - soustavný nácvik správné výslovnosti a intonace pravopis - nácvik správného pravopisu základní slovní zásoby gramatika - základní gramatická pravidla lexikologie - nácvik základní slovní zásoby</p>
	<p>v omezené míře reaguje na jednoduchou promluvu</p>	<p>fonetika - soustavný nácvik správné výslovnosti a intonace gramatika - základní gramatická pravidla lexikologie - nácvik základní slovní zásoby</p>
	<p>v jednoduchých větách dokáže odpovědět na krátký dopis</p>	<p>fonetika - soustavný nácvik správné výslovnosti a intonace pravopis - nácvik správného pravopisu základní slovní zásoby gramatika - základní gramatická pravidla lexikologie - nácvik základní slovní zásoby</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
<p>Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí</p>		
<p>Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědecko-technických, politických a občanských,</p>		

Základy francouzského jazyka	oktáva
hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy) i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků. Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Žák je veden prostřednictvím médií, konkrétních textů, slovní zásoby k zamýšlení se nad svým vztahem k životnímu prostředí, jeho analýze a sebereflexi.	
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu. Žák využívá různých mediálních zdrojů a učí se kritickému přístupu k informacím.	
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Skupinovou i individuální práci se žáci učí řešit problémy, učí se rozhodovat o problémech z různých hledisek, učí se řešit problémy v mezilidských vztazích, zvládat učební problémy vázaných na látku předmětů.	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	
Žáci mají možnost uvědomovat si díky napětí, terorismu, chudoby a bohatství, všímají si migrační politiky, jejich příčin a následků. Jsou vedeni k přemýšlení a diskuzím na tato témata, sami vypracovávají projekty, které se globálních problémů týkají a díky blízkému kontaktu s okolím a zahraničními kamarády dokáží na tato témata zareagovat i z jiných hledisek autentickým zdrojům a pozorováním života kolem sebe nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, etnické, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	
Žáci jsou vedeni k uvědomění si geografické pozice ČR v Evropě, v Evropské unii a dalších významných evropských institucí. Získávají nové poznatky o evropské kultuře, vzdělání, společné politiky evropských zemí, získávají povědomí o hodnotách demokracie, křesťanství a kulturního vývoje Evropy. Vypracovávají projekty, sledují autentické materiály v cizích jazycích, které využívají jako metodu porozumění a přístupnosti ke zdrojům informací. Jsou vedeni k diskuzím a k přemýšlení nad vzděláním a možnostmi vzdělávání a práce v evropských zemích.	

### 5.18.16 Základy německého jazyka

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Základy německého jazyka
Oblast	
Charakteristika předmětu	<p>V předmětu se realizuje obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vzdělávacího oboru Další cizí jazyk. Realizují se zde tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Enviromentální výchova, Mediální výchova a Výchova demokratického občana.</p> <p>Další cizí jazyk přispívá k chápání a objeovování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytuje živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry, a přispívá tak ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění.</p> <p>Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí v německy mluvících zemích i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Předmět je vyučován dvě hodiny týdně, blokově.</p> <p>Požadavky na vzdělávání v cizích jazycích vycházejí ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, který popisuje různé úrovně ovládnání cizího jazyka. Vzdělávání v předmětu Základy německého jazyka předpokládá dosažení úrovně A1.</p> <p>Předmět Základy německého jazyka spolupracuje v rámci mezipředmětových vztahů s českým jazykem, anglickým jazykem, zeměpisem, dějepisem, občanskou výchovou, základy společenských věd, biologií, matematikou, informatikou, hudební výchovou, výtvarnou výchovou a tělesnou výchovou.</p>
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků vychází z klasifikačního řádu, který je součástí platného školního řádu.

Základy německého jazyka	oktáva	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	<p>Zvuková a grafická stránka jazyka: žák rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova, vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby.</p>	<p>Zvuková stránka jazyka (slovní přízvuk, intonace, jevy odlišné od mateřského jazyka - zavřené/otevřené/dlouhé krátké e, o, a, i, u, diftongy au/eu, ei/ie, Ich-Laut, Ach-Laut, přehlásky.</p> <p>Grafická stránka jazyka (německá abeceda, psaní velkých písmen, přehlásek,ß)</p>
	Mluvení sdělení informací: žák umí sdělit základní	Slovní zásoba (základní výrazy z vymezených

Základy německého jazyka	oktáva	
	<p>informace o sobě, své rodině, škole, volném času a dalších osvojovaných tématech.</p>	<p>tematických okruhů v rozsahu cca 500 lexikálních jednotek, slovní zásoba nutná pro porozumění pokynům souvisejícím s vyučovacím procesem, k porozumění jednoduchým textům, a to i autentickým - počáteční práce se slovníkem.)</p> <p>Mluvnice:                      Skladba - jednoduchá věta oznamovací, tázací, věta s modálním slovesem, slovosled v těchto větách, vyjádření záporu pomocí nicht a kein.                      Tvarosloví - člen určitý a neurčitý, záporné kein, přivlastňovací zájmena v 1. a 4. pádě. Tvoření slov - koncovka -in.                      Podstatná jména - rod podstatných jmen, množné číslo, 2. pád vlastních jmen.                      Přídavná jména v přísudku a doplňku.                      Zájmena osobní, přivlastňovací, ukazovací a tázací.                      Číslovky 0-100, základní početní úkony, určení ceny.                      Slovesa - časování pravidelných, pomocných a několika nepravidelných sloves, oznamovací způsob, přítomný čas, modální slovesa mögen - möchten, müssen, können, slovesa se 4.p., slovesa s odlučitelnou předponou.                      Příslovce, předložky, spojky, částice, citoslovce v rámci probíraných témat.</p> <p>Témata - osobní údaje, věk, pozdravy, barvy, dny v týdnu, roční období, měsíce, časové údaje, části dne, čas, názvy měst, zemí, světadílů, koníčky, volnočasové aktivity, sport, škola, rodina, povolání.</p>
	<p>Mluvení, komunikace, interakce: žák rozumí běžným pokynům a jednoduchým větám vyučujícího souvisejícím s vyučovacím procesem, včetně návodu na typické činnosti a aktivity, adekvátně na ně reaguje. Žák se aktivně zapojuje do jednoduché konverzace, pozdraví, rozloučí se, poskytne požadovanou informaci v rámci</p>	<p>Slovní zásoba (základní výrazy z vymezených tematických okruhů v rozsahu cca 500 lexikálních jednotek, slovní zásoba nutná pro porozumění pokynům souvisejícím s vyučovacím procesem, k porozumění jednoduchým textům, a to i autentickým - počáteční práce se slovníkem.)</p>

Základy německého jazyka	oktáva	
	osvojovaných témat.	<p>Mluvnice:                      Skladba - jednoduchá věta oznamovací, tázací, věta s modálním slovesem, slovosled v těchto větách, vyjádření záporu pomocí nicht a kein.                      Tvarosloví - člen určitý a neurčitý, záporné kein , přivlastňovací zájmena v 1. a 4. pádě. Tvoření slov - koncovka -in.                      Podstatná jména - rod podstatných jmen, množné číslo, 2. pád vlastních jmen.                      Přídavná jména v přísudku a doplňku.                      Zájmena osobní, přivlastňovací, ukazovací a tázací.                      Číslovky 0-100, základní početní úkony, určení ceny.                      Slovesa - časování pravidelných, pomocných a několika nepravidelných sloves, oznamovací způsob, přítomný čas, modální slovesa mögen - möchten, müssen, können, slovesa se 4.p., slovesa s odlučitelnou předponou.                      Příslovce, předložky, spojky, částice, citoslovce v rámci probíraných témat.</p> <p>Témata - osobní údaje, věk, pozdravy, barvy, dny v týdnu, roční období, měsíce, časové údaje, části dne, čas, názvy měst, zemí, světadílů, koníčky, volnočasové aktivity, sport, škola, rodina, povolání.</p>
	Čtení s porozuměním: žák čte nahlas, foneticky správně jednoduché texty, vyhledá v nich potřebnou informaci, vytvoří odpověď na otázku.	<p>Grafická stránka jazyka (německá abeceda, psaní velkých písmen, přehlásek,ß)</p> <p>Slovní zásoba (základní výrazy z vymezených tematických okruhů v rozsahu cca 500 lexikálních jednotek, slovní zásoba nutná pro porozumění pokynům souvisejícím s vyučovacím procesem, k porozumění jednoduchým textům, a to i autentickým - počáteční práce se slovníkem.)</p> <p>Mluvnice:                      Skladba - jednoduchá věta oznamovací, tázací, věta s modálním slovesem, slovosled v těchto větách,</p>

Základy německého jazyka	oktáva	
		<p>vyjádření záporu pomocí nicht a kein.                      Tvarosloví - člen určitý a neurčitý, záporné kein ,                      přivlastňovací zájmena v 1. a 4. pádě. Tvoření slov -                      koncovka -in.                      Podstatná jména - rod podstatných jmen, množné                      číslo, 2. pád vlastních jmen.                      Přídavná jména v přísudku a doplňku.                      Zájmena osobní, přivlastňovací, ukazovací a tázací.                      Číslovky 0-100, základní početní úkony, určení ceny.                      Slovesa - časování pravidelných, pomocných a                      několika nepravidelných sloves, oznamovací způsob,                      přítomný čas, modální slovesa mögen - möchten,                      müssen, können, slovesa se 4.p., slovesa s                      odlučitelnou předponou.                      Příslovce, předložky, spojky, částice, citoslovce v rámci                      probíraných témat.</p> <p>Témata - osobní údaje, věk, pozdravy, barvy, dny v                      týdnu, roční období, měsíce, časové údaje, části dne,                      čas, názvy měst, zemí, světadílů, koníčky, volnočasové                      aktivity, sport, škola, rodina, povolání.</p> <p>Čtení jednoduchých dialogických i monologických                      textů k osvojovaným tématům, vyhledávání informací                      v těchto textech, formulování odpovědí na otázky k                      textům.</p>
	<p>Poslech s porozuměním: žák pochopí obsah a smysl                      jednoduché konverzace dvou osob, rozumí                      monologickým i dialogickým reprodukováným projevům                      rodilých mluvčích se vztahem k osvojovaným tématům.</p>	<p>Zvuková stránka jazyka (slovní přízvuk, intonace, jevy                      odlišné od mateřského jazyka -                      zavřené/otevřené/dlouhé krátké e, o, a, i, u, diftongy                      au/eu, ei/ie, Ich-Laut, Ach-Laut, přehlásky.</p> <p>Slovní zásoba (základní výrazy z vymezených                      tematických okruhů v rozsahu cca 500 lexikálních                      jednotek, slovní zásoba nutná pro porozumění                      pokynům souvisejícím s vyučovací procesem, k                      porozumění jednoduchým textům, a to i autentickým -                      počáteční práce se slovníkem.)</p>

Základy německého jazyka	oktáva	
		<p>Mluvnice:                      Skladba - jednoduchá věta oznamovací, tázací, věta s modálním slovesem, slovosled v těchto větách, vyjádření záporu pomocí nicht a kein.                      Tvarosloví - člen určitý a neurčitý, záporné kein , přivlastňovací zájmena v 1. a 4. pádě. Tvoření slov - koncovka -in.                      Podstatná jména - rod podstatných jmen, množné číslo, 2. pád vlastních jmen.                      Přídavná jména v přísudku a doplňku.                      Zájmena osobní, přivlastňovací, ukazovací a tázací.                      Číslovky 0-100, základní početní úkony, určení ceny.                      Slovesa - časování pravidelných, pomocných a několika nepravidelných sloves, oznamovací způsob, přítomný čas, modální slovesa mögen - möchten, müssen, können, slovesa se 4.p., slovesa s odlučitelnou předponou.                      Příslovce, předložky, spojky, částice, citoslovce v rámci probíraných témat.</p> <p>Témata - osobní údaje, věk, pozdravy, barvy, dny v týdnu, roční období, měsíce, časové údaje, části dne, čas, názvy měst, zemí, světadílů, koníčky, volnočasové aktivity, sport, škola, rodina, povolání.</p> <p>Poslech reprodukováných jednoduchých dialogů rodilých mluvčích na osvojovaná témata.</p>
	<p>Jednoduchý písemný projev: žák umí sestavit jednoduchá písemná sdělení, vyplnit své základní údaje do formuláře.</p>	<p>Grafická stránka jazyka (německá abeceda, psaní velkých písmen, přehlásek,ß)</p> <p>Slovní zásoba (základní výrazy z vymezených tematických okruhů v rozsahu cca 500 lexikálních jednotek, slovní zásoba nutná pro porozumění pokynům souvisejícím s vyučovacím procesem, k porozumění jednoduchým textům, a to i autentickým - počáteční práce se slovníkem.)</p> <p>Mluvnice:</p>

Základy německého jazyka	oktáva	
		<p>Skladba - jednoduchá věta oznamovací, tázací, věta s modálním slovesem, slovosled v těchto větách, vyjádření záporu pomocí nicht a kein.</p> <p>Tvarosloví - člen určitý a neurčitý, záporné kein , přivlastňovací zájmena v 1. a 4. pádě. Tvoření slov - koncovka -in.</p> <p>Podstatná jména - rod podstatných jmen, množné číslo, 2. pád vlastních jmen.</p> <p>Přídavná jména v přísudku a doplňku.</p> <p>Zájmena osobní, přivlastňovací, ukazovací a tázací.</p> <p>Číslovky 0-100, základní početní úkony, určení ceny.</p> <p>Slovesa - časování pravidelných, pomocných a několika nepravidelných sloves, oznamovací způsob, přítomný čas, modální slovesa mögen - möchten, müssen, können, slovesa se 4.p., slovesa s odlučitelnou předponou.</p> <p>Příslovce, předložky, spojky, částice, citoslovce v rámci probíraných témat.</p> <p>Témata - osobní údaje, věk, pozdravy, barvy, dny v týdnu, roční období, měsíce, časové údaje, části dne, čas, názvy měst, zemí, světadílů, koníčky, volnočasové aktivity, sport, škola, rodina, povolání.</p>

### 5.18.17 Základy ruského jazyka

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	



Název předmětu	Základy ruského jazyka
Oblast	
Charakteristika předmětu	<p>V předmětu se realizuje obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vzdělávacího oboru Další cizí jazyk. Realizují se zde tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Enviromentální výchova, Mediální výchova a Výchova demokratického občana.</p> <p>Další cizí jazyk přispívá k chápání a objeovování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytuje živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry, a přispívá tak ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění.</p> <p>Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí v rusky mluvících zemích i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Požadavky na vzdělávání v cizích jazycích vycházejí ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, který popisuje různé úrovně ovládní cizího jazyka. Vzdělávání v předmětu Základy ruského jazyka předpokládá dosažení úrovně A1.</p> <p>Předmět je vyučován s časovou dotací dvě hodiny týdně, blokově.</p> <p>Předmět Základy ruského jazyka spolupracuje v rámci mezipředmětových vztahů s českým jazykem, anglickým jazykem, zeměpisem, dějepisem, občanskou výchovou, základy společenských věd, biologií, matematikou, informatikou, hudební výchovou, výtvarnou výchovou a tělesnou výchovou.</p>
Způsob hodnocení žáků	Hodnocení žáků vychází z klasifikačního řádu, který je součástí platného školního řádu.

Základy ruského jazyka	oktáva	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Zvuková a grafická stránka jazyka: Žák umí přečíst a napsat ruskou azbuku, základní ruská slova, umí pořadí písmen v azbuce.	Výslovnost: základní poučení o přízvuku, přízvučné, nepřízvučné slabiky, redukce hlásek, výslovnost měkkých a tvrdých, znělých neznělých souhlásek, redukce a,o, pohyblivý přízvuk, intonace oznam.vět a tázacích vět s tázacím slovem, redukce e, я, výslovnost ж, ш, ц, ы, и, výslovnost: jotovaných samohlásek, intonace tázacích vět bez tázacího slova, pohyblivý přízvuk, změna intonace otázek podle jejich

Základy ruského jazyka	oktáva	
		<p>smyslu.</p> <p>Grafická stránka jazyka: písmena, základní slovní zásoba potřebná pro nácvik čtení a psaní.</p>
	<p>Mluvení, sdělení informace: Žák umí přeložit některá slova k tématům rodina, vzdělání, číslovky, profese, záliby.</p> <p>Žák umí vyjádřit, co se komu líbí, co má rád, o co se zajímá, umí se zeptat na volný čas, na koníčky, umí napsat krátký e-mail o svých zálibách.</p> <p>Žák umí pozdravit a rozloučit se, představit se, umí říct kde a jak se učí, jakými jazyky mluví.</p> <p>Žák umí mluvit o členech rodiny a jejich profesích, umí říct kdo kam chodí do školy, kdo kde studuje, pracuje, jakou práci hledá.</p> <p>Žák umí číslovky do 100, tvary slov год, месяц, час, по číslovkách 1, 2, 3, 4, 5 a víc.</p>	<p>Výslovnost: základní poučení o přízvuku, přízvučné, nepřízvučné slabiky, redukce hlásek, výslovnost měkkých a tvrdých, znělých neznělých souhlásek, redukce a,o, pohyblivý přízvuk, intonace oznam.vět a tázacích vět s tázacím slovem, redukce e, я, výslovnost ж, ш, ц, ы, и, výslovnost: jotovaných samohlásek, intonace tázacích vět bez tázacího slova, pohyblivý přízvuk, změna intonace otázek podle jejich smyslu.</p> <p>Číslovky do 100, tvary slov год, месяц, час, по číslovkách 1, 2, 3, 4, 5 a víc.</p> <p>Gramatika: 1.pád podst.jmen v oslovení, pravidla oslovení v ruském prostředí, sloveso быть v přít.čase ve větách, použití sloves учить, учиться, slovesa говорить, жить, работать, искать, časování dalších sloves v přít. čase 1.a 2. typ, zvrtná slovesa, slovesa любить, нравиться, увлекаться, играть на, в, кататься на, základní informace o minulém času, životná a neživotná podst. jména, předložky в, на + 6.p., 7.p. podstatných jmen rodu mužského a ženského, konstrukce Это не ..., а... . У меня есть, 2. a 4. pád osobních zájmen, přivlastňovací zájmena.</p> <p>Slovní zásoba k běžným tématům pozdravy, loučení, seznámení, škola, rodina, povolání, zájmy, volný čas.</p>
	<p>Mluvení, komunikace, interakce: Žák se umí zeptat na bydliště, na příbuzné, na jméno, věk a rodinný stav, umí odpovědět na tyto otázky, umí udělat prezentaci o své rodině.</p>	<p>Výslovnost: základní poučení o přízvuku, přízvučné, nepřízvučné slabiky, redukce hlásek, výslovnost měkkých a tvrdých, znělých neznělých souhlásek, redukce a,o, pohyblivý přízvuk, intonace oznam.vět a tázacích vět s tázacím slovem, redukce e, я, výslovnost ж, ш, ц, ы, и, výslovnost: jotovaných samohlásek,</p>

Základy ruského jazyka	oktáva	
		<p>intonace tázacích vět bez tázacího slova, pohyblivý přízvuk, změna intonace otázek podle jejich smyslu.</p> <p>Číslovky do 100, tvary slov год, месяц, час, по číslovkách 1, 2, 3, 4, 5 a víc.</p> <p>Gramatika: 1.pád podst.jmen v oslovení, pravidla oslovení v ruském prostředí, sloveso быть v přít.čase ve větách, použití sloves учить, учиться, slovesa говорить, жить, работать, искать, časování dalších sloves v přít. čase 1.a 2. typ, zvrtná slovesa, slovesa любить, нравиться, увлекаться, играть на, в, кататься на, základní informace o minulém času, životná a neživotná podst. jména, předložky в, на + 6.p., 7.p. podstatných jmen rodu mužského a ženského, konstrukce Это не ..., а... . У меня есть, 2. a 4. pád osobních zájmen, přivlastňovací zájmena.</p> <p>Slovní zásoba k běžným tématům pozdravy, loučení, seznámení, škola, rodina, povolání, zájmy, volný čas.</p> <p>Žák se učí reagovat na jednoduché pokyny učitele v průběhu vyučovací hodiny.</p>
	<p>Poslech s porozuměním: Žák rozumí jednoduchým dialogům k uvedeným tématům. Žák rozumí jednoduchým pokynům vyučujícího, reaguje na ně.</p>	<p>Výslovnost: základní poučení o přízvuku, přízvučné, nepřízvučné slabiky, redukce hlásek, výslovnost měkkých a tvrdých, znělých neznělých souhlásek, redukce а,о, pohyblivý přízvuk, intonace oznam.vět a tázacích vět s tázacím slovem, redukce е, я, výslovnost ж, ш, ц, ы, и, výslovnost: jotovaných samohlásek, intonace tázacích vět bez tázacího slova, pohyblivý přízvuk, změna intonace otázek podle jejich smyslu.</p> <p>Práce s poslechovými texty, dialogy k běžným tématům - rodina, škola, volný čas.</p>
	<p>Čtení s porozuměním: Žák umí přečíst informace o</p>	<p>Grafická stránka jazyka: písmena, základní slovní</p>

Základy ruského jazyka	oktáva	
	významných ruských osobnostech a památkách, o ruské kultuře v souvislosti s různými zájmy.	<p>zásoba potřebná pro nácvik čtení a psaní.</p> <p>Číslovky do 100, tvary slov год, месяц, час, po číslovkách 1, 2, 3, 4, 5 a víc.</p> <p>Gramatika: 1.pád podst.jmen v oslovení, pravidla oslovení v ruském prostředí, sloveso быть v přít.čase ve větách, použití sloves учить, учиться, slovesa говорить, жить, работать, искать, časování dalších sloves v přít. čase 1.a 2. typ, zvrtná slovesa, slovesa любить, нравиться, увлекаться, играть на, в, кататься на, základní informace o minulém času, životná a neživotná podst. jména, předložky в, на + 6.p., 7.p. podstatných jmen rodu mužského a ženského, konstrukce Это не ..., а... . У меня есть, 2. a 4. pád osobních zájmen, přivlastňovací zájmena.</p> <p>Slovní zásoba k běžným tématům pozdravy, loučení, seznámení, škola, rodina, povolání, zájmy, volný čas.</p> <p>Čtení jednoduchých textů o významných osobnostech ruské kultury a vědy, vyhledávání důležitých informací.</p>

### 5.18.18 Výtvarný ateliér

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Výtvarný ateliér
Oblast	
Charakteristika předmětu	<p>Výtvarný ateliér vede žáka k uvědomělému užívání vizuálně obrazných prostředků na úrovni smyslových dispozic a na úrovni subjektivně osobnostní a sociální. Výtvarný obor pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy (s obrazem, sovkulturov, designem, vzhledem krajiny, architekturou, stylem oblečení, filmem, novými médii apod.), které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. V oblasti osobnostní jsou specifickým nástrojem prožívání a poznávání, v sociální oblasti jsou nástrojem komunikace a vzájemné spolupráce. Vizualně obrazné znakové systémy zahrnují jak znakové systémy výtvarného umění různých etap a stylů, tak i ostatní produkty vizuální kultury. Pojetí vizuálně obrazných znaků je z principu pojetím tvořivým, vyplývajícím z porovnání dosavadních a aktuálních zkušeností, předpokládajícím experimentální fázi vzniku těchto znaků a jejich ověřování poznáváním a komunikací.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vzdělávací obsah Výtvarného ateliéru je zaměřen na vytváření aktivních, individuálně založených postojů k obsahům obrazové komunikace. Při tvorbě využívá vizuálně obrazná vyjádření vlastní, umělecká i uplatňovaná v běžné komunikaci (včetně užití dostupných technologických prostředků, jako je fotografie, video, film, ICT). Obrazové znakové systémy umožňují reflektování osobního místa žáka ve světě vizuální kultury jako vnímatele, interpreta a jako tvůrce komunikačního obsahu s uvědoměním si oblasti jeho účinku. Reflektování vlastních prožitků, postojů a zkušeností získaných prostřednictvím experimentálního přístupu k uměleckým vizuálně obrazným prostředkům. Na tomto základě si vytváří přehled o vizuálně obrazných vyjádřeních jednotlivých směrů výtvarného umění, zejména od konce 19. století do současnosti. Vzdelávací obsah je realizován prostřednictvím tvůrčích činností, v jejichž očekávaných výstupech se propojují hlediska tvorby, recepce a interpretace tak, aby se dále rozvíjela smyslová citlivost, uplatňovala žákova subjektivita a ověřovaly se komunikační účinky vizuálně obrazného vyjádření. Při těchto tvůrčích činnostech se pracuje jak se znaky s ustáleným významem, tak se znaky, jejichž význam se vytváří a proměňuje. Výuka probíhá v dvouhodinových blocích v odborné učebně mimo budovu gymnázia.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence komunikativní:</b>  <b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem</li> <li>- rozumí sdělením různého typu v různých komunikačních situacích, správně interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje</li> <li>- vyjadřuje se v mluvených i psaných projevech jasně, srozumitelně a přiměřeně tomu, komu, co a jak chce sdělit, s jakým záměrem a v jaké situaci komunikuje</li> <li>- si osvojuje používání odborného jazyka a prezentuje získané poznatky vhodnou formou o při vlastní</li> </ul>

Název předmětu	Výtvarný ateliér
	<p>tvorbě</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>  <b>Žák:</b>  - své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje, využívá je jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj  - efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací, hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení, reflektuje proces vlastního učení a myšlení  - kriticky přistupuje ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovává a využívá při svém studiu a praxi  - kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce, přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci  - zajímá se o výtvarnou kulturu, získává a zpracovává poznatky z dostupných informačních zdrojů (tiskoviny, internet), ale i přímým kontaktem návštěvou galerie či muzea</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  <b>Žák:</b>  - dokáže diskutovat o společenských souvislostech historických uměleckých směrů  - zvládá týmovou spolupráci při řešení problémů  - užívá vhodné metody s vazbou na další umělecké obory</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>  <b>Žák:</b>  - je tolerantní při hodnocení a rozboru neuměleckého a neškoleného umění  - účastní se výstav v galeriích a dokáže jejich obsah využít vědomostně i kreativně  - vnímá a uvědomuje si kulturní a duchovní hodnoty a tradice  - uvědomuje si nezbytnosti chránit životní prostředí, kulturní a duchovní hodnoty</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  <b>Žák:</b>  - zvládá diskuzi, ve které účastníci zaujímají opačná stanoviska k určitému problému  - pracuje jak samostatně, tak i v týmu, uvědomuje si svoji role ve skupině, odpovědně dodržuje pravidla při týmové práci  - respektuje každého člověka jako individualitu  - tolerantně se vyjadřuje k názorům druhých</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p>

Název předmětu	Výtvarný ateliér
	Žák: - získává nezbytné pracovní návyky při tvůrčích výtvarných činnostech - dodržuje technologické postupy a zásady bezpečnosti při práci, ochrany vlastního zdraví i druhých
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Výtvarný ateliér je určen pro ty, kteří se věnují vlastní tvorbě (kreslení, malování, fotografování, vytváření objektů, grafickému designu apod.) a hlásí se na výtvarné obory na vysokých školách, ale i pro ty, kteří se o kulturu zajímají ve svém volném čase nebo se chtějí o umění dozvědět něco víc.
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace se provádí podle školního řádu pětistupňovou klasifikační stupnicí: 1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný. Při určování stupně prospěchu na konci klasifikačního období je hodnocena kvalita práce žáka a učební výsledky, jichž dosáhl za celé klasifikační období. Do hodnocení klasifikace je zahrnut i zájem o předmět a schopnost samostatné tvořivé práce. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Výtvarný ateliér	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	interpretuje umělecká vizuálně obrazová vyjádření, vychází přitom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	Postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny; Umělecká a mimoumělecká znakovost; Umění jako proces tvorby Vybrané kapitoly z dějin umění
	porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření, vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů	• vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora
	vybírání, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní	• tvar, linie, bod

Výtvarný ateliér	oktáva	
	osobitě vyjádření	• kontrast kompozice
	objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	Postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny; Umělecká a mimoumělecká znakovost; Umění jako proces tvorby Vybrané kapitoly z dějin umění
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Učitel pomáhá žákovi: - rozpoznávat a zvládat vlastní pocity - rozumět vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji - vnímat se pozitivně, rozumět vlastní jedinečnosti - rozvíjet zdravý a bezpečný životní styl - být připraven na životní změny já a moje sociální role nyní i budoucí		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Učitel pomáhá žákovi: - uvědomit si, že téměř každý sociální nebo komunikační akt má svůj mravní rozměr - nabýt specifické dovednosti (seberegulační i komunikační) pro zvládnutí různých sociálních situací - vytvořit si rejstřík různých variant chování a zodpovědně se rozhodovat o využití různých typů chování a jednání v různých situacích		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Učitel pomáhá žákovi: - uvědomovat si své osobní kvality, dovednosti, úspěchy a potenciál a hodnotit je - uvědomovat si svou vlastní identitu; — rozvíjet sebedůvěru a zodpovědnost a využívat své schopnosti - uvědomit si a respektovat přirozenost a hodnotu rozmanitosti projevů života, kultury a každého jednotlivého člověka		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Učitel pomáhá žákovi: - hledat cesty, jak čelit zátěžím vyplývajícím z charakteru života v dané době - rozpoznávat faktory ovlivňující duševní energii a kreativitu		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Učitel pomáhá žákovi: - uvědomit si hodnotu lidské spolupráce		



Výtvarný ateliér	oktáva
- uvědomit si, že v různých životních situacích často nebývá pouze jediné řešení - porozumět sociální skupině, v níž žije - tvořit kvalitní mezilidské vztahy, brát ohled na druhé - být si vědom svých práv, závazků a zodpovědnosti v rámci skupiny i práv a závazků druhých	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	
Učitel pomáhá žákovi: - nastavovat si své osobní cíle a plánovat osobní rozvoj - umět přijímat chválu i kritiku, úspěch i neúspěch pozitivním způsobem a umět se poučit ze zkušenosti - prezentovat se účelně v různých situacích	

### 5.18.19 Hudební teorie a praxe

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Hudební teorie a praxe
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět seminář Hudební teorie a praxe shrnuje dosavadní poznatky z hudebního oboru. Svým obsahem a cílem navazuje na hudební výchovu v kvintě a sextě, která je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. Seminář umožňuje rozvinout a upevnit znalosti v oblasti hudební teorie a dějiny hudby. Vede k celkovému rozvoji hudebnosti a kultivovanému veřejnému vystupování.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář je zaměřen na podrobné studium dějin hudby. Studenti jsou vedeni k samostatnému úsudku o probírané hudební tematice a v rámci opakování látky ke schopnosti výstižně formulovat probrané učivo. Dále dochází prohloubení poznatků a znalostí z oblasti hudební nauky, výrazových prostředků hudby. Žáci rozšiřují svůj obecně kulturní přehled diskusí o novinkách na hudebních a divadelních scénách v ČR. Důležitou součástí je soustavná příprava k maturitní zkoušce a přijímacím zkouškám na vysokou školu v

Název předmětu	Hudební teorie a praxe
	<p>oboru Hudební věda, Hudební management a Hudební výchova. Studentům jsou představeny základní muzikologické disciplíny.</p> <p>Výuka předmětu se realizuje v odborné učebně hudební výchovy, vybavené klavírem a audiovizuální technikou. Rozsah výuky je vymezen 2 hodinami týdně. Studenti jsou soustavně připravováni ke školní maturitní zkoušce z hudební výchovy.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence komunikativní:</b> Učitel vede žáky ke smysluplné diskusi a spolupráci s ostatními spolužáky.
	<b>Kompetence občanská:</b> Učitel podporuje zájem žáků o kulturu a o pozitivní postoj k umění.
	<b>Kompetence k učení:</b> Učitel motivuje žáky k hlubšímu zájmu o hudební kulturu ve svém okolí, formou návštěvy koncertů, či divadelního představení.
	<b>Kompetence pracovní:</b> Učitel vybízí žáka k plnění všech dohodnutých povinností a závazků v daném předmětu, ale i k ostatním lidem.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět je nabízen v rámci volitelných předmětů v oktávě.
Způsob hodnocení žáků	Žáci budou hodnoceni na základě každotýdenní domácí přípravy a práce v hodinách. Hodnocení probíhá v souladu se školním řádem. Součástí hodnocení bude také portfolio poslechové skladeb a navštívených koncertů. U žáka se stanoveným individuálním vzdělávacím plánem je hodnocení prováděno podle podmínek stanovených tímto IVP.

Hudební teorie a praxe	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Orientuje se v jednotlivých etapách dějin hudby.	Přehled dějiny hudby od pravěku až po současnost

Hudební teorie a praxe	oktáva	
	Zhodnotí a analyzuje slyšenou hudbu.	Poslech a analýza hudebního díla
	Orientuje se v základech hudební teorie.	Hudební teorie
	Interpretuje snadné písně a skladby.	Vokální a instrumentální činnosti

### 5.18.20 Drama in English

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Drama in English
Oblast	
Charakteristika předmětu	Cílem předmětu je seznámit studenty s vybranými divadelními techniky, naučit se pracovat se scénářem, procvičovat angličtinu volnějším formou. Žáci zlepší své komunikační a prezentační schopnosti, budou cvičit skupinovou práci. Bude rozvíjena jejich kreativita a schopnost pohotově reagovat v cizím jazyce.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuku předmětu Drama in English je realizována v oktávě. Četnost výuky je 90 min/týdně.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět je nabízen v rámci volitelných předmětů v oktávě.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni na základu aktivní účasti v hodině.

Drama in English	oktáva	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Drama in English	oktáva	
	Žák rozumí autentickému anglickému psanému textu a dokáže ho interpretovat.	Teorie divadelní tvorby
	Žák zná základní divadelní formy a rozlišuje mezi nimi.	Teorie divadelní tvorby
	Žák kriticky zhodnotí a rozebere shlédnuté představení.	Teorie divadelní tvorby
		Divadelní praxe
	Žák pracuje ve skupině a rozvíjí svou kreativitu.	Divadelní praxe
	Žák hodnotí sám sebe a spolužáky.	Divadelní praxe
	Žáci ve skupině secvičí a před publikem zahrají divadelní představení v anglickém jazyce.	Divadelní praxe

### 5.18.21 Anglický jazyk MP

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Anglický jazyk MP
Oblast	
Charakteristika předmětu	Hlavní náplní předmětu Anglický jazyk MP je příprava na maturitní zkoušku. V rámci výuky je věnovaná pozornost jednotlivým částem maturitní zkoušky - didaktickému testu, mluvené části a písemné práci. Důraz je kladen na procvičení gramatických a mluvnických a základních konverzačních frází a obrátů.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka předmětu je realizovaná v oktávě v rámci volitelných předmětů. Četnost výuky je 2x45 minut týdně. Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního prostředí anglicky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat

Název předmětu	Anglický jazyk MP
	<p>Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.</p> <p>Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technickou včetně možnosti využívat počítačovou učebnu. Rovněž je studentům k dispozici knihovna anglických knih a dalších studijních materiálů.</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  Žák vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností. Vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému. Samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické postupy. Ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů. Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí. Žák pracuje individuálně nebo skupinově na různých projektech, vyhledává si informace a ty pak obhajuje. Je vedený k samostatnému úsudku a vyhodnocení situace. Během jazykových pobytů je žák postavený před konkrétní problém v anglicky mluvícím prostředí, je vedený k samostatnosti.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>  Žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu. Naslouchá promluvám spolužáků a učitelů, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje. Rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění. Využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem. Využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>  Žák účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce. Podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi</p>

Název předmětu	Anglický jazyk MP
	<p>přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá. Přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají. Vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty.</p> <p><b>Kompetence občanská:</b>  Žák respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, např. spolužáků a dalšího okruhu přátel, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí. Chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu. Rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka. Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit. Chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelné. Učitel vede žáky k poznávání reálií anglicky mluvících zemí, k poznávání země, ve které žije, k správným občanským postojům.</p> <p><b>Kompetence k učení:</b>  Žák vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení. Vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě. Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy. Samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti. Poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b>  Žák používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti</p>

Název předmětu	Anglický jazyk MP
	a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky. Využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření. Orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění budoucího studijního a pracovního záměru.
	<b>Kompetence digitální:</b> Žák využívá digitální nástroje pro práci s texty, vyhledávání a zpracování informací a prezentaci výsledků své práce spolužákům a vyučujícím. Žák zná zásady bezpečného pohybu na internetu a rizika učivání sociálních sítí a dalších online nástrojů.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět je nabízen v rámci volitelných předmětů v oktávě. Náplň učiva v používaných učebnicích zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, biologie a sociokulturního prostředí anglicky mluvících zemí. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou průběžně hodnoceni na základě písemných prací a práce v hodině. Hodnocení probíhá v souladu se školním řádem.

Anglický jazyk MP	oktáva	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence digitální</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
Tematický celek - <b>Poslech s porozuměním</b>		
	Žák vyhledá požadované informace ve složitějších a delších poslechovéch textech a dokáže se orientovat ve složitějších autentických textech.	Slovní zásoba úrovně B1. Gramatické jevy úrovně B1.

Anglický jazyk MP	oktáva	
	Žák rozumí obsahu každodenní konverzace.	Slovní zásoba úrovně B1. Gramatické jevy úrovně B1.
	Žák rozumí obsahu odbornější konverzace na osvojená témata.	Slovní zásoba úrovně B1. Gramatické jevy úrovně B1.
<b>Tematický celek - Čtení v porozumění</b>		
	Žák v náročných a delších textech vyhledá požadované informace a dokáže se orientovat v náročných autentických textech.	Slovní zásoba úrovně B1. Gramatické jevy úrovně B1.
	Žák rozumí dlouhému autentickému textu a najde v něm požadované informace.	Slovní zásoba úrovně B1. Gramatické jevy úrovně B1.
<b>Tematický celek - Gramatické jevy a lexikologie</b>		
	Žák aktivně ovládá gramatické jevy odpovídající úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.	Gramatické jevy úrovně B1.
	Žák aktivně ovládá slovní zásobu odpovídající úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.	Gramatické jevy úrovně B1.
<b>Tematický celek - Písemný projev</b>		
	Žák sestaví text požadované délky s použitím gramatických a lexikologických obrátů odpovídající minimálně úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.	Slovní zásoba úrovně B1. Gramatické jevy úrovně B1. Stavba vybraných textových žánrů.
	Žák zná charakteristiky daných textových žánrů a dokáže na jejich základě sestavit text.	Slovní zásoba úrovně B1. Gramatické jevy úrovně B1. Stavba vybraných textových žánrů.
<b>Tematický celek - Mluvený projev</b>		
	Žák dokáže bez obtíží vést hovor na zadaná témata a využívá slovní zásobu a gramatické jevy odpovídající minimálně úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.	Slovní zásoba úrovně B1. Gramatické jevy úrovně B1. Nácvik správné výslovnosti.
	Žák se orientuje v autentickém hovoru a dokáže	Slovní zásoba úrovně B1.



Anglický jazyk MP	oktáva	
	reagovat.	Gramatické jevy úrovně B1. Nácvik správné výslovnosti.
Tematický celek - <b>Reálie anglicky mluvících zemí</b>		
	Žák má základní znalosti o vybraných anglicky mluvících zemích a jejich kultuře.	Velká Británie Austrálie Irská republika Kanada Spojené státy americké

### 5.18.22 Matematika MP

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	0	4	4
							Volitelný	

Název předmětu	Matematika MP
Oblast	
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

## 6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy

### 6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

#### 6.1.1 Způsoby hodnocení

Žáky hodnotíme klasifikací, pro záznam klasifikace používáme IS Bakaláři. Podrobnosti ke způsobu hodnocení jsou ve školním řádu na webových stránkách školy.

#### 6.1.2 Kritéria hodnocení

Prospěch žáka v jednotlivých vyučovacích předmětech je klasifikován těmito stupni:

1 – výborný – žák je schopen samostatně a bezchybně řešit zadané úkoly, dokáže samostatně činit nové závěry ze získaných vědomostí; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen samostatně a správně používat pomůcky, nástroje a přístroje; činí samostatné závěry z prováděných činností; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez chyb;

2 - chvalitebný - žák je schopen samostatně a s drobnými chybami řešit zadané úkoly; dokáže samostatně reprodukovat získané vědomosti a je schopen za pomoci učitele činit nové závěry ze získaných vědomostí; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen správně používat pomůcky, nástroje a přístroje; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez podstatných chyb;

3 – dobrý - žák je schopen správným postupem řešit zadané úkoly s drobnými chybami, je schopen reprodukovat získané vědomosti; při jeho činnosti je třeba občasné nápovědy učitele; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen správně používat pomůcky, nástroje a přístroje, s nápovědou učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s drobnými nedostatky;

4 – dostatečný - žák je schopen s nápovědou učitele řešit zadané úkoly; dokáže používat získané vědomosti v dalším studiu a prohlubovat je; při samostatné práci je schopen určit postup řešení; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen za pomoci učitele používat pomůcky, nástroje a přístroje; pod vedením učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s vážnými nedostatky, nebo po stanoveném termínu bez podstatných chyb;

5 – nedostatečný - žák ani s nápovědou učitele není schopen řešit zadané úkoly; stupeň znalostí, vědomostí a dovedností neumožňuje pokračovat v novém osvojování učební látky; při samostatné práci není schopen ani naznačit postup řešení; v laboratorních a praktických cvičeních se dopouští vážných omylů, nedokáže používat pomůcky, nástroje a přístroje; nedokáže ze své činnosti vyvodit závěry; zadané práce neodevzdává ve stanoveném termínu.

(2) Jestliže je žák z výuky některého předmětu v prvním nebo ve druhém pololetí uvolněn, uvádí se na vysvědčení místo hodnocení slovo „uvolněn(a)“. Nelze-li žáka z některého nebo ze všech předmětů v prvním nebo ve druhém pololetí hodnotit ani v náhradním termínu, uvádí se na vysvědčení místo hodnocení slovo „nehodnocen(a)“.

(3) Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

- a) prospěl(a) s vyznamenáním,
- b) prospěl(a),
- c) neprospěl(a),
- d) nehodnocen(a).

(4) Žák je hodnocen stupněm

- a) prospěl(a) s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 - chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré,
- b) prospěl(a), není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 - nedostatečný,
- c) neprospěl(a), je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 - nedostatečný nebo není-li z něho hodnocen na konci druhého pololetí,
- d) nehodnocen(a), není-li možné žáka hodnotit z některého z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem na konci prvního pololetí.

(5) Žákovi, který vyniká svými studijními výsledky nebo vynikajícím způsobem reprezentuje školu, je možné udělit pochvalu třídního učitele nebo pochvalu ředitele školy.

(6) Při porušování školního řádu mohou být žákovi uložena tato výchovná opatření: napomenutí třídního učitele, důtka třídního učitele, důtka ředitele školy, podmíněčné vyloučení ze studia a vyloučení ze studia. Výchovná opatření se udělují v průběhu školního roku ihned po závažném přestupku nebo po opakování menších provinění.

(7) Napomenutí třídního učitele uděluje třídní učitel na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu dalších vyučujících při méně závažném porušení školního řádu. Důtku třídního učitele uděluje třídní učitel na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu dalších vyučujících po projednání s ředitelem školy za závažné porušení školního řádu nebo za méně

závažné porušení školního řádu po udělení napomenutí třídního učitele. Důtku ředitele školy uděluje ředitel školy po projednání v pedagogické radě za hrubé porušení školního řádu nebo za porušení školního řádu po udělení důtky třídního učitele. O všech výchovných opatřeních je rodič žáka informován také písemně.

(8) Vyloučení ze studia a podmíněčné vyloučení ze studia musí být vždy projednáno na pedagogické radě a zákonný zástupce žáka je ředitelem informován při osobním jednání. V rozhodnutí o podmíněném vyloučení stanoví ředitel školy zkušební lhůtu, a to nejdéle na dobu jednoho roku. Dopustí-li se žák v průběhu zkušební lhůty dalšího zaviněného porušení povinností stanovených školním řádem, může ředitel školy rozhodnout o jeho vyloučení. Žáka lze podmíněně vyloučit nebo vyloučit ze školy pouze v případě, že splnil povinnou školní docházku.

(9) Známková z chování na konci každého pololetí, která je uvedena na vysvědčení, hodnotí celkové chování žáka během daného pololetí. Znamku navrhuje třídní učitel a je projednána pedagogickou radou. Chování žáka je klasifikováno těmito stupni:

1 – velmi dobré – žák uvědoměle dodržuje pravidla slušného chování a ustanovení školního řádu; méně závažných přestupků se dopouští ojediněle; žák je vždy přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit;

2 – uspokojivé – chování žáka je v rozporu s pravidly slušného chování a s ustanoveními školního řádu, tj. dopouští se vůči nim závažných přestupků nebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků, ohrožuje bezpečnost a zdraví své či jiných osob;

3 - neuspokojivé – chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování; dopouští se takových závažných přestupků, že je jimi vážně ohrožena výuka, bezpečnost nebo zdraví jiných osob; záměrně hrubým způsobem narušuje výchovně-vzdělávací činnost školy.

(10) Klasifikace žáků je v kompetenci vyučujícího daného předmětu. Vyučující nese také odpovědnost za správnost a objektivnost klasifikace. Při klasifikaci prospěchu žáka se nepřihlíží ke klasifikaci jeho chování. Při klasifikaci, průběžné i celkové, uplatňuje učitel přiměřenou náročnost. Dodržuje zásady pedagogického taktu, nehodnotí žáky ihned po jejich návratu do školy po nepřítomnosti delší než jeden týden a uvědomuje si, že účelem zkoušení není nacházet mezery ve vědomostech, ale hodnotit to, co žák v rámci jednoznačně stanovené otázky umí.

(11) U žáků s prokázanou specifickou vývojovou poruchou učení se při výuce i klasifikaci přihlíží k charakteru poruchy, respektuje doporučení pedagogicko-psychologické poradny. Volí se vhodné a přiměřené způsoby získávání podkladů pro klasifikaci, které odpovídají schopnostem žáků a na něž nemá porucha negativní vliv. Učitel klade důraz na ten druh projevu, ve kterém má žák předpoklady podávat lepší výkony.

(12) Podklady pro klasifikaci žáků získávají vyučující během celého klasifikačního období ústním zkoušením, písemným zkoušením (písemné práce, testy, kontrolní prověrky, samostatné práce atd.), aktivitami žáků (soutěže, olympiády atd.), sledováním práce žáků a analýzou výsledků různých činností. Každý vyučující je povinen vést řádnou evidenci klasifikace žáků a po dobu každého klasifikačního období uschovat opravené texty většího písemného zkoušení.

(13) Při průběžné klasifikaci může vyučující využívat kromě tradiční klasifikace také bodový systém, procentuální systém, kladná a záporná znaménka atd. za předpokladu, že jsou s nimi žáci předem seznámeni. Jakýkoliv způsob průběžné klasifikace musí být jednoznačně převoditelný na výše uvedenou celkovou klasifikaci.

(14) Každý žák musí být v příslušném klasifikačním období klasifikován nejméně třikrát. Způsoby klasifikace musí být pro všechny žáky ve třídě jednotné. Výjimkou jsou žáci se specifickými poruchami učení.

(15) Doba ústního zkoušení jednoho žáka nesmí přesáhnout 15 minut. Výsledek ústního zkoušení, které je prováděno zásadně před kolektivem třídy, je zkoušející povinen oznámit zkoušenému ihned a veřejně.

(16) Větší písemná zkouška (delší než 30 minut) a písemná zkouška z učiva rozsahu většího než dva měsíce smí být zadána v jednom dni pouze jedna. Pro koordinaci postupu poznamená vyučující konání větší písemné zkoušky s týdenním předstihem na hlavní nástěnce u vchodu do budovy. Klasifikaci písemného zkoušení sdělí vyučující žákům nejpozději do 14 dnů a umožní jim nahlédnout do opraveného textu.

(17) Žáci sexty a septimy zpracovávají a obhajují ve stanovených termínech ročníkovou práci na předem určené či dohodnuté téma, podle kterého je hodnocení jejich práce zařazeno do klasifikace odpovídajícího předmětu. Jestliže žák ročníkovou práci neodevzdá, je mu v příslušném předmětu snížena o jeden stupeň výsledná známka za druhé pololetí.

(18) Žákům zdravotně postiženým nebo žákům, kteří dosahují trvale výborných výsledků v některém předmětu, sportovní či kulturní aktivitě, může být povoleno vzdělávání podle individuálního plánu. O udělení individuálního plánu rozhoduje ředitel školy a zároveň stanovuje jeho pravidla.

(19) O průběžné klasifikaci žáků se mohou rodiče informovat na webových stránkách školy. Přibližně v polovině listopadu a dubna se konají konzultace rodičů s vyučujícími. Učitelé jednotlivých předmětů na nich uvádějí předběžnou klasifikaci za polovinu klasifikačního období.

(20) Vyučující je povinen prokazatelným způsobem do 20. prosince, resp. do 20. května informovat rodiče těch žáků, u kterých existuje reálná možnost nedostatečného prospěchu u celkové klasifikace v jeho předmětu v daném klasifikačním období.

(21) Na konci klasifikačního období oznámí vyučující každému žákovi výslednou známku. Vhodné je také stručné celkové hodnocení práce žáka. Stupeň celkového prospěchu nemusí odpovídat aritmetickému průměru průběžné klasifikace. Vyučující je však povinen celkovou klasifikaci objektivně zdůvodnit.

(22) Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do konce června. Není-li možné žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí. Není-li žák hodnocen z předmětu vyučovaného pouze v prvním pololetí ani v náhradním termínu, neprospěl. Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník. Není-li žák hodnocen ani v tomto termínu, neprospěl.

(23) Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí příslušného ročníku prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem s výjimkou předmětů, z nichž se žák nehodnotí. Žák, který na konci druhého pololetí neprospěl nejvýše ze dvou předmětů, nebo žák, který neprospěl na konci prvního pololetí nejvýše ze dvou předmětů vyučovaných pouze v prvním pololetí, koná z těchto předmětů opravnou zkoušku nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem školy.

(24) Zkoušky před komisí se konají v těchto případech:

a) Koná-li žák opravnou zkoušku. Opravnou zkoušku v druhém pololetí může žák konat nejdříve v srpnu příslušného školního roku, pokud si zletilý žák nebo zákonný zástupce žáka s ředitelem školy nedohodne dřívější termín. V případě žáka posledního ročníku vzdělání vyhoví ředitel školy žádosti o dřívější termín vždy.

b) Ředitel školy nařídí komisionální přezkoušení žáka, jestliže zjistí, že vyučující porušil pravidla hodnocení.

c) Má-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do 3 pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení, požádat ředitele školy o přezkoušení výsledků hodnocení žáka; je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitel školy, krajský úřad. Pokud není dále stanoveno jinak, ředitel školy nebo krajský úřad nařídí komisionální přezkoušení žáka, které se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem žáka. V případě, že se žádost o přezkoušení výsledků hodnocení týká hodnocení chování nebo předmětů výchovného zaměření, posoudí ředitel školy, je-li vyučujícím žáka v daném předmětu výchovného zaměření ředitel školy, krajský úřad, dodržení pravidel pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků podle § 30 odst. 2. V případě zjištění porušení těchto pravidel ředitel školy nebo krajský úřad výsledek hodnocení změní;

nebyla-li pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků porušena, výsledek hodnocení potvrdí, a to nejpozději do 14 dnů ode dne doručení žádosti.

d) Má-li žák v daném předmětu absenci vyšší než 25 %, může příslušný vyučující navrhnout doplňující zkoušku před komisí. Komisi jmenuje ředitel školy. O výsledku doplňující zkoušky se pořizuje záznam, který archivuje třídní učitel.

(25) Komise pro komisionální zkoušky je nejméně tříčlenná. Jejím předsedou je ředitel školy nebo jím pověřený učitel, zkoušející učitel vyučující žáka danému předmětu a přisedící, který má odbornou kvalifikaci pro výuku téhož nebo příbuzného předmětu. Členy komise jmenuje ředitel školy. Výsledek zkoušky po poradě komise vyhlásí předseda v den konání zkoušky. Výsledek sdělí žákovi a jeho zákonnému zástupci.

(26) Obsah zkoušky před komisí odpovídá obsahu učiva za dané období, za které je zkouška prováděna. Zkoušející učitel oznámí žákovi rozsah a formu zkoušky současně s oznámením termínu konání zkoušky. Komise může po žákovi požadovat předložení písemných prací (např. slohových prací, domácích úkolů, protokolů apod.), které byly v běžné výuce v daném období zadávány. Komise rovněž může po žákovi požadovat předložení dalších materiálů (např. poznámky z vyučovacích hodin, součástí zkoušky může být domácí práce apod.).

(27) Komisionální zkoušku může žák konat v jednom dni pouze jednu. Výsledná známka u zkoušky odpovídá známce, která je následně žákovi napsána na vysvědčení. V případě zkoušky dle písmena d) je výsledná známka u komisionální zkoušky pouze doplňující známkou k ostatní klasifikaci za celé příslušné pololetí. Její váhu pro celkovou klasifikaci stanoví vyučující po dohodě s ostatními členy komise.

(28) Ředitel školy může s písemným doporučením školského poradenského zařízení povolit nezletilému žákovi se speciálními vzdělávacími potřebami nebo s mimořádným nadáním na žádost jeho zákonného zástupce a zletilému žákovi se speciálními vzdělávacími potřebami nebo s mimořádným nadáním na jeho žádost vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu. Ředitel školy může povolit vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu i z jiných závažných důvodů. V individuálním vzdělávacím plánu je určená zvláštní organizace výuky vzdělávání při zachování obsahu a rozsahu vzdělávání stanoveného školním vzdělávacím programem. Ředitel školy seznámí žáka a zákonného zástupce nezletilého žáka s průběhem vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu. Individuální vzdělávací plán podepsaný ředitelem školy, žákem a zákonným zástupcem nezletilého žáka se stává součástí osobní dokumentace žáka.

## 6.2 Autoevaluace školy

### 6.2.1 Oblasti autoevaluace

Autoevaluační postupy jsou prováděny průběžně nebo pravidelných obdobích. Jde o kontrolní a hospitační činnost, výroční zprávy, zprávy o hospodaření školy, rozborů různých dotazníkových šetření apod. Škola často využívá i anonymní testování nezávislou firmou (společnost Scio). Výhodou je zejména srovnání s ostatními školami stejného typu.

Oblasti, cíle a metody evaluace jsou shrnuty v následujících tabulkách. Všechny evaluační výstupy jsou projednávány v pedagogické radě.

#### Podmínky ke vzdělávání

· Cíle	· Evaluační metody, výstupy evaluace
<ul style="list-style-type: none"> <li>· ověřit funkčnost základního vybavení školy</li> <li>· prostorové podmínky pro výuku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· dotazníkové šetření pro učitele, žáky a rodiče</li> <li>· rozbor a plán pro další období</li> <li>· provádí vedení školy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· prověřit ekonomické podmínky školy</li> <li>· nakládání s rozpočtem</li> <li>· investiční výdaje</li> <li>· další výdaje a příjmy</li> <li>· priority pro další období</li> <li>· rozebrat přínos realizovaných projektů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· rozbor zprávy o hospodaření</li> <li>· porovnání s dlouhodobým záměrem zřizovatele</li> <li>· stanoveny priority pro další období</li> <li>· provádí vedení školy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· ověřit materiálové vybavení školy</li> <li>· vybavení odborných učeben</li> <li>· vybavení pomůckami</li> <li>· vybavení školy výpočetní technikou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· schůze předmětových komisí</li> <li>· předloženy požadavky vedení školy</li> <li>· provádí předsedové předmětových komisí</li> <li>· stanoveny priority pro další období</li> <li>· provádí vedení školy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· rozebrat strukturu uchazečů o studium vzhledem k demografickému vývoji a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· analýza počtu přihlášek ke studiu</li> </ul>



dalším okolnostem	· provádí vedení školy
-------------------	------------------------

### Průběh vzdělávání

· Cíle	· Evaluační metody, výstupy evaluace
· analyzovat pestrost a vhodnost používaných metod výuky	· rozbor hospitační činnosti za uplynulé období · dotazník pro žáky, rodiče a učitele · přijata opatření pro další období · provádí vedení školy
· analyzovat kvalitu odvedené práce jednotlivými učiteli	· rozbor hospitační činnosti · rozbor hodnocení jednotlivých učitelů · pohovor vedení školy s jednotlivými učiteli · provádí vedení školy
· rozebrat a posoudit organizaci školního roku	· dotazník pro žáky, rodiče a učitele · rozbor zařazených mimoškolních akcí žáků, jejich přínos a negativa · mimoškolní akce žáků stanoveny na další období · provádí vedení školy
· analyzovat všechny okolnosti pro sestavení rozvrhu hodin a posouzení jeho vhodnosti	· dotazník pro žáky, rodiče a učitele · stanoveny priority pro sestavování rozvrhu v dalším období · provádí vedení školy

**Podpora školy žákům, spolupráce s rodiči a institucemi, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob navzdělávání**

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
<ul style="list-style-type: none"> <li>· analyzovat podporu školy žákům</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· rozbor využívání individuálních vzdělávacích plánů</li> <li>· rozbor podpory žákům se SPU</li> <li>· provede výchovný poradce</li> <li>· rozbor práce s talentovanými studenty</li> <li>· provede výchovný poradce</li> <li>· dotazník pro třídní učitele</li> <li>· stanovena opatření na další období</li> <li>· provádí vedení školy s výchovným poradcem</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· analyzovat spolupráci s rodiči a dalšími institucemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· rozbor zápisů třídních schůzek a způsobů řešení připomínek</li> <li>· provádí třídní učitelé</li> <li>· rozbor spolupráce školy s ostatními institucemi</li> <li>· stanovena opatření na další období</li> <li>· provádí vedení školy</li> </ul>

### Výsledky vzdělávání

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
<ul style="list-style-type: none"> <li>· posoudit výsledky vzdělávacího procesu v oblasti vědomostí žáků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· rozbor výsledků maturitních zkoušek</li> <li>· provádí třídní učitel maturitního ročníku a předsedové PK</li> <li>· rozbor úspěšnosti absolventů v přijímacím řízení na VŠ</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· provádí výchovný poradce</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· posoudit výsledky vzdělávacího procesu v oblasti rozvoje klíčových kompetencí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· dotazníkové šetření pro žáky, rodiče a učitele</li> <li>· stanoveny priority pro další období</li> <li>· provádí vedení školy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· posoudit vliv použitých metod výuky pro rozvoj klíčových kompetencí žáků a jejich znalostí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· dotazníkové šetření pro žáky, rodiče a učitele</li> <li>· stanoveny priority pro další období</li> <li>· provádí vedení školy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· posoudit vhodnost pravidel pro hodnocení žáků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· schůze předmětových komisí</li> <li>· provádí předsedové PK</li> <li>· přijata opatření pro další období</li> <li>· provádí vedení školy</li> </ul>

### Řízení školy

· Cíle	· Evaluační metody, výstupy evaluace
<ul style="list-style-type: none"> <li>· analyzovat účinnost řídicího systému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· rozbor zápisů z porad pedagogické rady a z provozních porad</li> <li>· rozbor funkčnosti informačního systému školy</li> <li>· dotazník pro učitele</li> <li>· rozbor plnění úkolů učitelů</li> <li>· provádí vedení školy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· analyzovat personální situaci ve škole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· rozbor personálního stavu ve škole</li> <li>· provádí vedení školy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· analyzovat profesní a odborný rozvoj učitelů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· rozbor dalšího vzdělávání učitelů</li> <li>· dotazníky učitelů</li> </ul>

	· provádí vedení školy
· analyzovat systém odměňování učitelů	· rozbor přidělování odměn a osobních příplatků · dotazník pro učitele · provádí vedení školy
· posoudit kvalitu práce vedení školy při organizaci výchovně vzdělávacího procesu	· dotazníkové šetření pro žáky, rodiče a učitele · stanoveny priority pro další období · stanoví vedení školy

### Výsledky práce školy

· Cíle	· Evaluační metody, výstupy evaluace
· posoudit výsledky práce školy za uplynulé evaluační období	· dotazník vedení školy, učitelů, žáků a rodičů · provádí vedení školy
· posoudit dopady vnějších vlivů na výsledky práce školy	· rozbor výsledků práce školy · provádí vedení školy

## 6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace

### Podmínky ke vzdělání:

obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky,

obsah a průběh vzdělávání - podpurné výukové materiály,

obsah a průběh vzdělávání - realizace výuky (interakce učitele a žáků/děti, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení),

obsah a průběh vzdělávání - školní vzdělávací program,

podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické,

podmínky ke vzdělávání demografické (motivace žáků/děti, postoje žáků/děti ke škole),

podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru),

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - systém podpory žákům/dětem,

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - zohlednění individuálních potřeb žáků/děti,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - organizační řízení školy,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - partnerství

školy a externí vztahy,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - pedagogické řízení školy,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - profesionalita a rozvoj lidských zdrojů,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - strategické řízení,

výsledky vzdělávání žáků/děti - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/děti),

výsledky vzdělávání žáků/děti - klíčové kompetence,

výsledky vzdělávání žáků/děti - motivace (motivace žáků),

výsledky vzdělávání žáků/děti - postoje (postoje žáků ke škole),

výsledky vzdělávání žáků/děti - úspěšnost absolventů,

výsledky vzdělávání žáků/děti - znalosti a dovednosti

### **6.2.3 Nástroje autoevaluace**

analýza školní dokumentace, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), vzájemné hospitace pedagogů, zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/děti

### **6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností**

Autoevaluační činnosti jsou prováděny nepravidelně, podle potřeby.