



Česká školní inspekce  
Zlínský inspektorát

## INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIZ-581/15-Z

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Zlín-Jižní Svahy
Sídlo	254 323 Okružní 4699, 760 05 Zlín-Jižní Svahy
E-mail právnické osoby	<a href="mailto:info@zusokruzni.cz">info@zusokruzni.cz</a>
IČO	00 226 327
Identifikátor	600 001 571
Právní forma	Příspěvková organizace
Zastoupená	Mgr. Andreou Šopíkovou, ředitelkou
Zřizovatel	Zlínský kraj
Místo inspekční činnosti	Okružní 4699, 760 05 Zlín Okružní 5430, 760 05 Zlín Křiby 4788, 760 05 Zlín
Termín inspekční činnosti	9. – 10. a 15. června 2015

Inspekční činnost v Základní umělecké škole Zlín – Jižní Svahy (dále „škola“, ZUŠ“) byla zahájena dne 9. června 2015 předložením pověření k inspekční činnosti ředitelce školy.

### Předmět inspekční činnosti

**Hodnocení dílčích jevů v podmínkách, průběhu a výsledcích vzdělávání ve výtvarném oboru na základě inspekčního zjištění z roku 2014 a hodnocení podmínek nově zapsaných dalších míst poskytovaného vzdělávání od školního roku 2014/2015.**

### Charakteristika

Ve čtyřoborové Základní umělecké škole Zlín – Jižní Svahy, je od samého počátku jejího vzniku vyučován vedle hudebního oboru i výtvarný obor. Z celkového nejvyššího stanoveného počtu žáků 520, který byl školou dlouhodobě využíván cca na 90 %, výtvarný obor (dále „VO“) navštěvuje v průměru 20 % žáků. Žáci ve VO byli vzdělávání



v přípravném studiu, v 1. – 7. ročníku I. stupně základního studia (dále „I. stupeň“) a ve II. stupni základního studia (dále „II. stupeň“). Od inspekce v lednu 2014 nedošlo k žádným zásadním změnám v prostorových podmínkách a materiálním zajištění výuky výtvarného oboru. Ke studiu na středních odborných školách s výtvarných či obdobným zaměřením nebyl ve školních letech 2012/2013 až 2013/2014 dle informací z výročních zpráv přijat žádný absolvent VO. Od školního roku 2014/2015 byly do rejstříku škol a školských zařízení vzhledem k výpovědi z dosud využívaných a upravených prostor mateřské školy pro činnost tanečního oboru a literárně-dramatického oboru z adresy Luční 4588 zapsána 2 nová místa poskytovaného v zdělávání. Taneční obor je v současné době vyučován na ulici Okružní 5430 ve společenském sále areálu Kostela Panny Marie, literárně-dramatický obor a hudební obor v běžné hudební učebně základní školy na ulici Kříbí 4788 bez dalšího zázemí pro jejich činnost.

### ***Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů***

Ředitelka školy, která svou přímou pedagogickou činnost vykonává v hudebním oboru, přenesla část kompetencí k problematice výtvarného oboru na jeho vedoucí. U obou vyučujících VO byly zjištěny nedostatky ve vedení povinné dokumentace. Dále do aktualizovaného ŠVP nebyla zařazena kapitola Studium pro dospělé, které je ve škole realizováno od školního roku 2014/2015. Ve sledovaném období provedla ředitelka jednu hospitaci u vedoucí výtvarného oboru a u druhého vyučujícího hospitovala vedoucí oddělení. I přes prokazatelnou kontrolu třídních knih, kterou provedla v říjnu 2014 zástupkyně ředitelky, nebyly nedostatky zjištěné ČŠI odstraněny. Zástupkyně ředitelky při své kontrolní činnosti, kterou provedla v říjnu 2014, nepožadovala odstranění nedostatků. ČŠI zjistila chybějící údaje, které se týkaly neúplného výčtu vyučovaných předmětů, nesprávně uvedené ročníky ve vazbě na seznam žáků navštěvujících příslušnou výuku a neprůkazné údaje o poskytnutém vzdělávání a jeho průběhu.

Ve škole působí dva vyučující výtvarného oboru, kteří absolvovali pedagogickou fakultu se zaměřením na výtvarnou výchovu, čímž splňují požadovanou odbornou kvalifikaci. V rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků se zúčastnil pouze jeden učitel, který je zaměstnán na částečný úvazek, školení k problematice výuky výtvarného oboru.

Od inspekce v roce 2014 nedošlo k výrazným změnám v prostředí učebny a jejího materiálního vybavení. Základní výtvarné pomůcky jako jsou tužky, guma, nůžky, lepidla, štětce a pastelky si žáci do výuky přinášeli vlastní. Výtvarné pomůcky poskytované školou, které využívají žáci, jestliže si nepřinesou své vlastní, nebyly dlouhodobě udržované. Ploché štětce byly zatvrdlé, tužky a pastelky polámané, čímž není dáván žákům správný příklad v péči o výtvarný materiál.

O své vzdělávací nabídce a přijímání žáků k základnímu uměleckému vzdělávání škola informuje zákonné zástupce dětí i širokou veřejnost prostřednictvím plakátu, a webových stránek školy. Zájemci o vzdělávání v ZUŠ jsou přijímáni na základě výsledků talentových zkoušek. Požadavky pro přijímání uchazečů do výtvarného oboru byly zveřejněny na webových stránkách školy a obsahovaly oblast výtvarného citění, cit pro linii, tvar a barvu a předložení 2 – 3 domácích prací.

**Podmínky pro realizaci vzdělávacích programů ve výtvarném oboru jsou v personální oblasti z hlediska dosaženého stupně vzdělání na požadované úrovni. Prostředí učebny výtvarného oboru bylo málo podnětné a materiální zajištění velmi omezené.**



## Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Průběh vzdělávání ve **výtvarném oboru** byl hodnocen u vyučující, která je zároveň vedoucí výtvarného oddělení v 1. a 5. ročníku I. stupně základního studia. V úvodu vyučovacích bloků byli žáci seznámeni s cílem výuky a technikou, kterou budou daná témata realizována. Oba ročníky měly stěžejní část výuky v plenéru, kdy žáci 1. ročníku kreslili trávy dle vlastního výběru a vytvářeli vzorník přírodních barev.

Žáci pátého ročníku zobrazovali tužkou kmen stromu s větvemi bez listové koruny, kterou pak doplnili přírodními barvami získaných z přírodnin. Další část vyučovacího bloku byla věnována pokračování v již dříve započaté grafické tvorbě, která vykazovala dobrou úroveň a řemeslnou zdatnost žáků. Grafický lis, který byl před započítím vlastní práce zabezpečen, obsluhovali žáci za pomoci vyučující. Po předcházejícím barevném tisku z výšky žáci vymývali matrici a na učitelkou připravený běžný kreslicí papír razili slepotisk. Ke zvoleným námětům ani technikám učitelka nevyužila možnost prezentace význačných uměleckých děl autorů, jejichž tvorba se vztahuje k danému tématu, či výtvarné technice, čímž by plnila požadavek prostupnosti předmětu výtvarná kultura s ostatními předměty, jelikož tento je na I. stupni základního studia bez samostatné hodinové dotace. Bezvýsledná byla snaha vyučující o vzájemné hodnocení výtvarných prací určenými žáky. Svůj hodnotící názor posuzovaného díla nedokázali svým spolužákům sdělit. Závěrečné hodnocení zhotovených prací žáků 5. ročníku bylo učitelkou vyjádřeno slovy „*svým způsobem zajímavé*“ bez další bližší specifikace a formativního hodnocení.

**Sledovaný průběh vzdělávání ve výtvarném oboru byl na kvalitativně nízké úrovni.**

## Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Po přijetí uchazečů do výtvarného oboru ZUŠ na základě talentových zkoušek byli žáci v průběhu studia hodnoceni individuálně. Průběžné i celkové výsledky žáků VO byly vždy hodnoceny klasifikačním stupněm 1 – výborný, bez ohledu na kvalitu zpracované výstupu. Z předložené dokumentace výtvarného oboru a ve sledovaných hodinách nebyla při hodnocení zjištěna diferencovanost ve využívání více stupňů hodnotící škály.

Průběžné výsledky žáků byly hodnoceny v rámci výuky bez dalšího zdůvodnění. Při celkovém hodnocení žáků 1. – 3. ročníků vyučovaných podle sloučených učebních osnov pro více ročníků byl rovněž klasifikován pouze stupněm 1 pokrok žáka směrem ke splnění daných učebních osnov, jak je stanoveno v ŠVP v kapitole 8.1 Zásady a způsob hodnocení žáků.

Své výsledky si žáci v roce 2014 srovnávali i účastí v krajském kole soutěžní přehlídky výtvarného oboru ZUŠ vyhlašované MŠMT, kde získali s projektem „Riflování“ postup do celostátního kola. Výsledky žáků jsou sledovány i prostřednictvím pravidelných veřejných výstav žáků v místní knihovně a dle možností v budově Zlínského kraje č. 21.

Dle statistických výkazů ve v období školních let 2012/2013 až 2013/2014 absolvovali ve VO pouze čtyři žáci I. stupně základního studia a 1 žák II. stupně základního studia, což je statisticky nevýznamné vzhledem k počtu žáků přijímaných ke vzdělávání ve výtvarném oboru. Absolventské práce celkem čtyř žáků byly ve školním roce 2014/2015 prezentovány na nástěnkách v chodbě ZUŠ. Devět žáků se ve školním roce 2014/2015 hlásilo na dvě střední školy s výtvarným zaměřením, z nichž 6 bylo přijato ke studiu od školního roku 2015/2016.



Ve škole byla sledována úspěšnost žáků v průběhu studia, úspěšnost absolventů a absolventů hlásících se na střední školy uměleckého nebo pedagogického zaměření.

**Vedení školy zjišťuje a hodnotí úroveň výstupů a výsledků žáků výtvarného oboru. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků je na kvalitativně nízké úrovni.**

### Další zjištění

V rámci spolupráce s rodiči jsou ve škole pravidelně pořádány výtvarné dílny pro žáky a jejich rodiče a veřejnost. Škola se aktivně zapojila již do druhého ročníku Festivalu základních uměleckých škol zřizovaných Zlínským krajem nazvaného ZUŠ? ZUŠ!

### Závěry

**Dle zjištění z třídní dokumentace a dokumentace o žácích nebyla výuka výtvarného oboru realizována ve všech stanovených předmětech. Zjištěné nedostatky týkající se předmětové skladby výtvarného oboru, studia pro dospělé realizovaného od školního roku 21014/2015, přijímání uchazečů ke studiu a vedení třídní dokumentace byly uvedeny v Protokolu čj. ČŠIZ-451/15-Z na základě provedené kontroly.**

#### Pozitiva

- a. Zapsání změny dalších míst poskytovaného vzdělávání do rejstříku škol a školských zařízení
- b. Pořádání výtvarných dílen pro žáky a jejich rodiče veřejnost.
- c. Pravidelné výstavy výtvarných prací žáků v místní knihovně

#### Negativa

- d. Nedůslednost při vedení třídní dokumentace.
- e. Nediferencovanost při hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání žáků ve výtvarném oboru.
- f. Nezačleňování předmětu výtvarná kultura do výuky.

#### Česká školní inspekce navrhuje ke zlepšení činnosti:

- g. V návaznosti na sloučené učební osnovy v ŠVP pro více ročníků vytvořit portfolia výtvarných prací žáků výtvarného oboru dokladující jejich pokroky žáka směrem ke splnění daných učebních osnov.
- h. Větší pozornost věnovat efektivní kontrolní a hospitační činnosti.
- i. Zlepšení oblasti hodnocení, sebehodnocení žáků a jejich vzájemného hodnocení.
- j. Obnovit a správně udržovat výtvarné pomůcky pro plošnou tvorbu.

#### V rámci metodického rozhovoru po provedených hospitacích bylo vedoucí VO a ředitelce školy ke zkvalitnění činnosti doporučeno:

- Využívat vhodné metody a formy práce a celkovou stavbu vyučovací jednotky a její cíl stanovit s ohledem na úroveň znalostí a dovedností žáků jednotlivých ročníků s propojením předmětu Výtvarná kultura. Celkovou stavbu vyučovací jednotky připravovat s ohledem na stanovené cíle a zvolené téma.
- Stanovit si vlastní pravidla jednotlivých vyučovaných skupin s respektováním věkových odlišností



- Zaměřit se na využívání efektivního formativního a diferencovaného sumativního hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání

**Od konání inspekce v únoru 2014 byla do rejstříku škol a školských zařízení nově zařazena další místa poskytovaného vzdělávání ve Zlíně na ulici Okružní 5430 pro výuku hudebního oboru a literárně-dramatického oboru a na ulici Kříby 4788 pro výuku tanečního oboru. V celkové úrovni podmínek a průběhu výuky výtvarného oboru nenastaly kvalitativní změny, které by vedly ke zlepšení úrovně výtvarného oboru.**

**Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona požaduje**

- do 30. září 2015 odstranění zjištěných nedostatků podle Závěrů písm. d., e., a f. a zaslání zprávy o odstranění,
- do 31. 8. 2015 přijetí opatření ke zlepšení stavu.

### **Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá**

1. Školní vzdělávací program ZUŠ platný od 1. 9. 2014
2. Personální dokumentace vyučujících výtvarného oboru včetně certifikátů z DVPP ve sledovaném období k datu inspekce
3. Katalogy o průběhu vzdělávání žáků výtvarného oboru vedené k datu inspekce
4. Doklady o přijímání žáků do výtvarného oboru, o průběhu a jeho ukončování ve sledovaném období k datu inspekce
5. Školní řád účinný ode dne 1. 9. 2014
6. Směrnice pro řízení bezpečnosti a ochrany zdraví při práci – Akce konané mimo školu ze dne 5. 6. 2015
7. Záznamy z jednání pedagogické rady ve sledovaném období k datu inspekce
8. Výroční zprávy o činnosti školy za školní roky 2012/2013, 2013/2014
9. Úspěšnost žáků výtvarného oboru v přijetí na střední školy uměleckého směru pro školní rok 2015/2016
10. Aktivity nad rámec běžné činnosti výtvarného oboru ve školním roce 2014/2015
11. Třídní knihy výtvarného oboru ve školních letech 2013/2014 a 2014/2015 k datu inspekce
12. Zřizovací listina ZUŠ č. j. 264/2001 ze dne 13. 6. 2001 s účinností od 1. 4. 2001 včetně dodatků 1 – 5
13. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení – změna k 1. 9. 2014 – nová místa poskytovaného vzdělávání
14. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2014
15. Doklad o jmenování do funkce ředitelky školy s účinností od 15. března 2009
16. Webové stránky školy <http://zuszlin.inext.cz/>



## Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Zlínský inspektorát, Zarámí 88, P. O. Box 125, 760 01 Zlín, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.z@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu/výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce.

### Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Marcela Orságová, školní inspektorka

*Mgr. Marcela Orságová v. r.*

MgA. Libor Buchta, odborník pro ZUV

*MgA. Libor Buchta v. r.*

Ve Zlíně 26. června 2014

### Datum a podpis ředitele školy/školského zařízení potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

*(razítko)*

Mgr. Andrea Šopíková, ředitelka školy

*Mgr. Andrea Šopíková v. r.*

Ve Zlíně 30. 6. 2015



**Připomínky ředitele školy**

15. 7. 2015

Připomínky nebyly podány.