



**Česká školní inspekce
Moravskoslezský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIZ-448/17-Z

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola, Jablunkov, příspěvková organizace
Sídlo	Bukovecká 479, 739 91 Jablunkov
E-mail právnické osoby	zus@jablocity.cz
IČ	64120392
Identifikátor	600003914
Právní forma	příspěvková organizace
Zastupující	Antonín Sikora
Zřizovatel	Moravskoslezský kraj
Místa inspekční činnosti	Bukovecká 479, 739 91 Jablunkov č. p. 66, 739 85 Bukovec č. p. 345, 739 92 Návsí
Termín inspekční činnosti	29. 5. 2017 – 31. 5. 2017

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle příslušného školního vzdělávacího programu dle § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona, ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu základní umělecké školy a jeho souladu s právními předpisy a Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona, ve znění pozdějších předpisů.

Charakteristika

Základní umělecká škola Jablunkov (dále ZUŠ, škola), která od školního roku 2016/2017 využívá pro svou činnost, po přestěhování z Mariánského náměstí, část zrekonstruované budovy v ulici Bukovecká, poskytuje vzdělávání v hudebním oboru a výtvarném oboru. Dalšími místy poskytovaného vzdělávání (dále pobočky), kde probíhá výuka žáků v hudebním oboru, jsou běžné třídy základních škol v obcích Bukovec a Návsí. Z celkové kapacity školy využívá 75 % hudební obor a 25 % výtvarný obor. Dlouhodobě je největší zájem ze strany žáků o studijní zaměření Hra na klavír a Hra na housle. Tradičně se žáci uplatňují v několika lidových kapelách, které svou činnost prezentují na veřejnosti.

Výuka je v přípravném studiu v 1. – 5. ročnících základního studia I. stupně a ve všech čtyřech ročnících základního studia II. stupně realizována dle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Jablunkov, (dále ŠVP, školní vzdělávací program). Vzdělávání v 6. a 7. ročníku se uskutečňuje podle dosud platných učebních dokumentů Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy.

Škola se nachází v nejuvýchodnějším regionu České republiky mikroregionu Jablunkovsko, což ovlivňuje i složení žáků, z nichž část navštěvuje základní školy s polským vyučovacím jazykem. Tato skutečnost se promítá i do celkového pojetí výuky, ve které vyučující používají, když je to žádoucí, i místní nářečí nebo jazyk národnostní menšiny a seznamují žáky s jejich kulturou, čímž naplňují i jednu z oblastí kapitoly 3 školního vzdělávacího programu „Zaměření školy a její vize a zároveň i výchovně vzdělávací strategie pro kulturní kompetenci“.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Ředitel školy, který je ve funkci od roku 1990, vychází při letitém pedagogickém řízení ze Strategického plánu rozvoje Základní umělecké školy Jablunkov na roky 2015 – 2019 a vizi stanovených ve školním vzdělávacím programu, který je zpracován v souladu se strukturou danou Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Vize převážně orientovaná na prezentaci výsledků na veřejnosti a rozvoj multikulturního cítění žáků vzhledem k místu školy je naplňována. Z důvodu přestěhování školy do nových prostor ředitel aktualizoval dokumenty školy na nově vzniklé podmínky, se kterými byli všichni zainteresovaní seznámeni. Otázky týkající se vzdělávání a zjištěných poznatků z kontrolní činnosti včetně hodnocení a chování žáků jsou projednávány s pedagogickou radou. Vzdělávání v základní umělecké škole zabezpečovalo v době inspekce 18 učitelů, kteří splňovali požadované předpoklady pro přímou pedagogickou činnost v souladu s možnostmi, které stanovuje platný právní předpis. Z celkového počtu vyučujících je pět začínajících, čímž došlo k větší obměně pedagogického sboru. Otázky týkající se vedení třídní dokumentace a odborné metodické práce s nimi řeší ředitel školy a kolegové s víceletou praxí. Konkrétní uvádějící učitelé zatím nebyli určeni a z toho důvodu je tato spolupráce spíše nahodilá.

V nových prostorách jsou postupně, dle požadavků vyučujících, předmětových skupin a finančních možností, zařizovány jednotlivé učebny, ve kterých probíhá individuální a kolektivní výuka hudebního oboru. Tím vznikly výrazné rozdíly v úrovni jednotlivých tříd z hlediska materiálního zajištění, estetiky a podnětnosti. Z důvodu modernizace výuky předmětu Hudební nauka byla zakoupena interaktivní tabule, která je funkčně využívána.

Značná zvuková prostupnost učeben vzájemně narušuje výuku žáků v hudebním oboru. Pro výtvarný obor je vytvořen jeden prostorný materiálně velmi dobře vybavený ateliér, ve kterém jsou umístěny všechny prostředky pro realizaci plošné a prostorové tvorby, se zázemím pro vyučující a úschovu materiálu. Společné prostory školy jsou postupně estetizovány, čímž bude zvýšena jejich podnětnost vzhledem k poskytovanému vzdělávání v obou oborech. Kulturní prostředí bylo vytvořeno v malém koncertním sále, ve kterém žáci prezentují své výsledky. Pro výuku žáků v pobočkách jsou využívány běžné třídy základních škol, ve kterých je umístěn klavír.

Hlavním zdrojem financování v roce 2016 byly finanční prostředky poskytnuté ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání, účelové finanční prostředky z rozvojového programu MŠMT (navýšení platů zaměstnancům) a příjmy z ostatních zdrojů (pravidelné platby za školné žáků). Náklady na provoz školy byl hrazen z vlastních zdrojů. Škola se v roce 2016 nezapojila do žádných projektů spolufinancovaných z ESF.

Na základě vizuální prohlídky prostor školy, včetně odloučených pracovišť (na adrese č. p. 66, 739 85 Bukovec a č. p. 345, 739 92 Návsí) a posouzení předložené dokumentace lze konstatovat, že škola usiluje o bezpečnost a ochranu zdraví žáků při vzdělávání a s tím souvisejících činnostech. Provádí dohled nad žáky po dobu pobytu ve škole. Se základními pravidly bezpečnosti, ochrany zdraví včetně požární prevence byli žáci prokazatelným způsobem seznámeni na začátku a v průběhu školního roku. Škola se snaží eliminovat konkrétní rizika, učitelé kladou důraz na prevenci. Pozitivním důsledkem je dlouhodobě nízká míra úrazovosti. Ve školním roce 2016/2017 k termínu inspekční činnosti nebyl u žáků zaznamenán žádný úraz.

Vchod do areálu ZUŠ se nachází velmi blízko hlavní komunikace, na které není umístěna žádná dopravní značka omezující rychlost ani upozornění na častý výskyt dětí a ani není vytvořen přechod pro chodce. Pro žáky navštěvující ZUŠ může tento stav znamenat bezpečnostní riziko

Hodnocení průběhu vzdělávání

Hospitace v obou vyučovaných oborech byly vzhledem k rozvrhu hodin a omluvené absenci žáků realizovány v hlavní budově školy v ulici Bukovecká.

Instrumentální individuální i skupinová výuka v hudebním oboru byla vedena na očekávané úrovni a všichni hospitovaní vyučující prokazovali požadované znalosti obecné didaktiky a metodiky vyučovaných nástrojů. V jednotlivých hodinách probíhala příprava na postupové zkoušky, což se výrazně projevilo ve výstavbě hodin. Převažující část hodiny byla věnována procvičování látky ke zkouškám. Hrou zkušební látky žáci, až na výjimky prokázali, že mají správné technické a interpretační návyky. Při hře bylo dbáno na správnou intonaci, rytmus, frázování, na logickou výstavbu skladby. Výběr studijní literatury odpovídal individuálním schopnostem žáků a respektoval jejich osobnost. Ve všech sledovaných vyučovacích hodinách panovalo přátelské a pracovní klima, žákům byl poskytnut dostatečný prostor pro relaxaci. Většina žáků měla zvládnuty výstupy minulého ročníku a kompetence stanovené ve školním vzdělávacím programu byly rozvíjeny a naplňovány. Žáci se dokázali orientovat ve světě hudby, praktické a teoretické poznatky z nástrojové hry i z hudební teorie dokázali na své úrovni využít. Kontrolou povinné dokumentace bylo zjištěno, že vyučující hodnotí žáky nejen průběžně slovně, ale i zápisem do třídních knih. K sebehodnocení vlastních výkonů byli žáci vedeni sporadicky. Zápisy zachycují práci ve vyučovací hodině a dlouhodobě zaznamenávají prokazatelně postup ve výuce. Vzhledem ke složení žáků vyučující v některých případech komunikovali s žáky místním dialektem. V pobočce

umístěné v Základní škole Návsí byla ve vyučovací hodině trvale přítomna učitelka základní školy, která zde opravovala sešity, což bylo nevhodné.

Kolektivní instrumentální výuka ve vyučovacím předmětu Lidová kapela byla vedena na výborné úrovni a vyučující prokazovala vynikající znalosti řízení tohoto typu souboru. Vyučující se zaměřila především na budování elementárních návyků kolektivní hry, jako jsou intonační čistota, rytmická souhra. Důraz byl kladen i na správnou stylovou interpretaci. Žáci reagovali na pokyny vyučující, vnímali své spoluhráče. Součástí předvedených výkonů byl i sborový zpěv, který vykazoval znaky autentické lidové interpretace vedené v místním nářečí. Ve vyučovací hodině panovalo pracovní a tvůrčí klima, výuka naplňovala všechny kompetence stanovené ŠVP.

Výuku kolektivního hudebně teoretického předmětu Hudební nauka, která byla na výborné úrovni, vyučující vedla podle didaktických zásad přiměřenosti, individuálního a aktivního přístupu k žákům i učivo s vynikající znalostí metodiky vyučovaného předmětu. Dostatečný prostor věnovala rozvíjení jak teoretických vědomostí, dovedností a návyků, tak i hudebnosti žáků zpěvem písní. Vědomosti, dovednosti a návyky žáků v oblasti hudebně teoretické a hudebně praktické odpovídaly očekávaným výstupům stanoveným v ŠVP pro příslušný ročník. Kontrolou dokumentace bylo zjištěno, že výuka se dlouhodobě řídí principem postupnosti a soustavnosti, učivo bylo v čase logicky řazeno. Náhradní způsob výuky hudební nauky není ředitelem povolován, čímž je kladen důraz na systematické vzdělávání.

Výuka ve výtvarném oboru byla vyučující materiálově i tematicky velmi dobře připravena se zřetelem na věkové složení dané skupiny. V úvodu výtvarného bloku vyučující diferencovaně žáky vhodně motivovala k plošné a prostorové tvorbě dle ročníků, které navštěvují. V průběhu výuky vyučující sledovala činnost žáků a vhodnými otázkami i za použití polštiny a místního dialektu je bez zasahování do jejich vlastní práce směřovala k finálnímu výsledku. V průběhu tvorby byli žáci podněcováni k samostatnému projevu upozorňováni na technologické možnosti daného materiálu a problémy, které byly za pomoci vyučující napraveny dle individuálních schopností žáků. Vyučující kladla důraz na správné zvládnutí použité výtvarné techniky, která směřovala ke splnění zvoleného cíle. Ve všech sledovaných hodinách byla zřejmá přirozená autorita vyučující a pozitivní vzájemné vztahy mezi žáky navzájem a mezi pedagogy a žáky. Před závěrečným hodnocením učitelka vedla žáky sebehodnocení i vzájemné hodnocení. Nastavená pravidla včetně úklidu a vzájemné pomoci při něm byla žáky i vyučující dodržována. Ve všech sledovaných blocích výuky byla zřejmá přirozená autorita učitelky a pozitivní vzájemné vztahy mezi ní a žáky a žáky navzájem. Klidná a tvořivá atmosféra měla příznivý vliv na vlastní tvorbu žáků. Všichni žáci byli vedeni k dokončování zpracovávaných témat.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Výsledky žáků jsou hodnoceny dle nastavených pravidel v interních dokumentech školy diferencovaně dle osobnosti vyučujícího, věku žáka a ročníku, který žák navštěvuje. V převážně většině je využíván hodnotící stupeň výborný. Pedagogové systematicky získávají informace o vzdělávacích výsledcích a pokrocích jednotlivých žáků. Žáci pravidelně prezentují své výsledky na interních vystoupeních a veřejných koncertech a výstavách, což je motivuje k dosahování lepších výsledků. Dosahované výsledky jsou ve většině případech v souladu s očekávanými výstupy realizovaných vzdělávacích programů. Získané hráčské dovednosti žáci zúročí v nabídce kolektivní výuky v souborové hře a v žánrově různých uskupeních, která veřejně vystupují na kulturních, charitativních a společenských akcích nejen ve městě, ale i v okolních obcích. Jako příkladné lze hodnotit pravidelné koncerty žáků pro seniory v Domově sv. Alžběty v Jablunkově, což má

oboustranný příznivý dopad na všechny zúčastněné. Pravidelně se žáci školy zapojují do místní soutěže Slavíček ze Slezska a akce Slezské dny. Svou aktivní účastí na místních regionálních akcích je u žáků rozvíjeno umělecké multikulturní cítění a jsou seznamováni s regionální kulturou. Realizovanými vystoupení a koncerty žáků se škola zapojuje do kulturního života regionu a tím mimo jiné naplňuje své nastavené zaměření a vize. Mimořádný úspěch škola zaznamenala u žákyně ve hře na kytaru v celostátním měřítku. Lidové kapely, které mají v ZUŠ tradici a jsou většinou úspěšné v národních kolech soutěží vyhlašovaných MŠMT. Tradici ve škole mají pravidelné koncerty vyučujících pro žáky, zákonné zástupce i veřejnost, čímž jsou žáci pozitivně motivováni i k vlastní prezentaci.

Ve škole jsou každému žákovi vytvářeny rovné příležitosti ke vzdělávání.

Další zjištění

Vedoucí lidové kapely úzce spolupracuje s Polským kulturně-osvětovým svazem v České republice, což také umožňuje prezentaci kapely v Polsku.

Závěry

Hodnocení vývoje

- V roce 2011 byla do učebny hudební nauky zakoupena interaktivní tabule, která je při výuce využívána.
- Od školního roku 2012/2013 je postupně v jednotlivých ročnících realizována výuka dle vlastního školního vzdělávacího programu.
- Za dobu svého trvání škola již po patnácté změnila své hlavní místo vzdělávání a od 1. července 2016 využívá část zrekonstruované budovy na ulici Bukovecká.
- V průběhu školního roku 2016/2017 místo čtyř vyučujících, kteří hlavně z důvodu odchodu do starobního důchodu činnost ve škole ukončili, nastoupilo pět nových začínajících, mezi kterými jsou i bývalí absolventi ZUŠ Jablunkov.
- Stabilní velmi dobrá úroveň lidových kapel.

Silné stránky

- Pravidelné koncerty učitelů pro žáky školy a veřejnost.
- Systematické vzdělávání hudebně-teoretického předmětu Hudební nauka s funkčním využíváním audiovizuální techniky bez využívání náhradního způsobu výuky.

Slabé stránky

- Třída v pobočce Návsí v budově základní školy není v době výuky k dispozici pouze pro žáky a vyučující ZUŠ, ale ve třídě se současně zdržuje i učitelka základní školy v rámci práce související s přímou pedagogickou činností.
- Zvuková prostupnost jednotlivých učeben hudebního oboru v hlavní budově, které mají rozdílnou úroveň v materiálním vybavení i podnětnosti pro výuku.
- Nahodilost uvádění začínajících učitelů.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Zajistit systematické uvádění začínajících učitelů.

- Řešit zvukovou prostupnost učeben hudebního oboru a bezpečný příchod žáků do ZUŠ ve spolupráci s majitelem budovy.
- Vytvořit plán materiálního rozvoje školy ve spolupráci s pedagogy a dokončit vybavenost učeben hudebního oboru a estetizaci společných prostor školy.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá řediteli školy ve lhůtě do 31. 8. 2017 odstranit nedostatky zjištěné při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci, jak byly nedostatky odstraněny a jaká byla přijata opatření.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Moravskoslezský inspektorát, Matiční 20, 702 00 Ostrava, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.t@csicr.cz s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Jablunkov platný od 1. 9. 2016
2. Školní řád s účinností od 1. 12. 2016
3. Organizační řád školy s účinností od 24. 1. 2017
4. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2015/2016
5. Plán hospitační a kontrolní činnosti na rok 2017
6. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2016
7. Strategický plán rozvoje Základní umělecké školy Jablunkov na roky 2015 - 2019
8. Celoroční plán práce ZUŠ Jablunkov pro školní rok 2016/2017
9. Měsíční plány práce, které vychází z aktuálních potřeb školy
10. Zápisy z jednání pedagogické rady ve školním roce 2015/2016 a 2016/2017 k termínu inspekční činnosti
11. Školní matrika vedená ve školním roce 2016/2017
12. Rozvrhy hodin všech vyučujících za školní rok 2016/2017
13. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků ze dne 1. září 2016
14. Kritéria pro přijímání žáků do ZUŠ
15. Kritéria závěrečných postupových zkoušek
16. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách pro školní rok 2016/2017
17. Webové stránky: <http://www.guffoo.cz/zusjablunkov/>
18. Zřizovací listina příspěvkové organizace Základní umělecká škola Jablunkov, příspěvková organizace ze dne 22. září 2016 č. j. ZL/260/2001 s účinností od 1. října 2001 s dodatky 1 až 6
19. Rozhodnutí MŠMT o provedení změny v rejstříku škol a školských zařízení č. j. MŠMT-31106/2016-2 s platností od 11. 10 2016
20. Jmenování ředitele školy do funkce č. j. škol/PaM/118/90 ze dne 22. 6. 1990 s účinností od 1. července 1990, jmenování na dobu určitou ze dne 21. 6. 2012 s účinností od 1. 8. 2012 na období 6 let.

21. Údaje o finančním vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu v roce 2016 ze dne 12. 1. 2017
22. Výše ukazatelů v oblasti přímých výdajů na vzdělávání na rok 2016 čj. MSK 138427/2016 ze dne 24. 10. 2016
23. Poskytnutí dotace z rozvojového programu „Zvýšení platů pracovníků regionálního školství - 2. splátka“ (ÚZ 33052) čj. MSK 160018/2016 ze dne 8. 12. 2016
24. Výkaz zisku a ztráty za období 12/2016 ze dne 26. 1. 2017
25. Hlavní kniha účetnictví za období 1/2016 do 12/2016 tisk 25. 2. 2017
26. Dokumentace školy k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků ve školním roce 2016/2017 k termínu inspekční činnosti
27. Knihy úrazů žáků „Základní umělecká škola, Bukovecká 479, 739 91 Jablunkov“ na školní rok 2016/2017 (včetně odloučených pracovišť: č.p. 66, 739 85 Bukovec a č.p. 345, 739 92 Návsí

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Marcela Orságová, školní inspektorka

Mgr. Marcela Orságová, v. r.

Ing. Pavel Hon, kontrolní pracovník

Ing. Pavel Hon, v. r.

Mgr. Evžen Uher, odborník pro umělecké vzdělávání

Mgr. Evžen Uher, v. r.

Ve Zlíně 29. 6. 2017

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Antonín Sikora, ředitel školy

Antonín Sikora, v. r.

V Jablunkově 30. 6. 2017