



**Česká školní inspekce
Moravskoslezský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠIT-2020/10-T

Název školy/školského zařízení:	Základní umělecká škola Dobroslava Lidmily Ostrava-Svinov
Adresa:	Bílovecká 1, 721 00 Ostrava-Svinov
Identifikátor:	600 145 361
IČ:	70 631 719
Místo inspekce:	Bílovecká 1, 721 00 Ostrava-Svinov
Termín inspekce:	18. - 20. říjen 2010

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného v konzervatoři podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., hodnocení souladu učebních dokumentů s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Cíl inspekční činnosti

Zjistit a zhodnotit podmínky, průběh a výsledky vzdělávání podle příslušných vzdělávacích programů v základní umělecké škole.

Charakteristika školy

Základní umělecká škola Dobroslava Lidmily Ostrava-Svinov (dále ZUŠ nebo škola) je příspěvkovou organizací zřízenou Statutárním městem Ostrava, Městský obvod Svinov. S účinností od 1. září 2009 byl škole přiznán čestný název podle dodatku č. 2 ke zřizovací listině ze dne 19. 10 2009 a na základě přípisu Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy (MŠMT) ze dne 9. 4. 2010.

V souladu s posledním rozhodnutím poskytuje žákům vzdělávání ve dvou uměleckých oborech – v hudebním (HO) a výtvarném (VO). Výuka v tanečním oboru je dočasně utlumena. Vzdělávání v uměleckých oborech je založeno na základě dobrovolného rozhodnutí uchazečů (nebo jejich zákonných zástupců) vzdělávat se ve věku od 5 let do dospělosti. ZUŠ

připravuje žáky pro studium učebních a studijních oborů ve středních školách s uměleckým zaměřením a pro studium na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením. ZUŠ sídlí v budově základní školy v blízkosti dopravních spojů. Je otevřená všem široké veřejnosti. K silným stránkám školy, jak vyplývá z vlastního hodnocení, je velmi dobrý vztah k rodičům žáků včetně zainteresované veřejnosti.

Škola nabízí výuku také na dalších dvou místech poskytovaného vzdělávání:

- Dobroslavická 42, 725 27 Ostrava-Plesná (budova základní – HO)
- E. Rošického 1082 721 00 Otrava-Svinov (budova základní – HO)

V tomto školním roce ZUŠ vyučuje celkem 310 žáků, z toho v HO 222, VO 88 v přípravném studiu a v I. a II. stupni základního studia. Výuku zajišťuje celkem 16 pedagogických pracovníků.

ZUŠ je školou s převažujícím hudebním oborem, který poskytuje vzdělávání v oddělení klavírním, smyčcovém, dechovém, bicím, pěveckém a elektronických klávesových nástrojů.

V tomto školním roce 2010/2011 probíhá výuka dle učebních dokumentů vydaných MŠMT platných v období let 1995 až 2005. Škola poskytuje žákům veškeré odpovídající materiální zázemí včetně pronájmu hudebních nástrojů. Žáci školy se zcela pravidelně zúčastňují soutěží, festivalů, přehlídek a dalších hudebních či výtvarných prezentací.

Kamerový systém se záznamem dat škola nemá.

Finanční předpoklady školy

Finanční předpoklady školy byly zaměřeny na analýzu celkových finančních výdajů školy v časovém horizontu tří let od roku 2007 do roku 2009. Škola v hodnoceném období hospodařila s finančními prostředky poskytnutými ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání, s neinvestičními účelovými dotacemi z rozvojových programů vyhlášených MŠMT, s neinvestičními dotacemi na provoz z rozpočtu zřizovatele a vlastními příjmy, zejména školním.

Dotace ze státního rozpočtu činily v hodnoceném období v průměru 88 % z celkových neinvestičních výdajů, což představuje celkový objem prostředků přidělených ze státního rozpočtu. Škola je použila výhradně na platové výdaje a s nimi spojené zákonné odvody. Učebnice a učební pomůcky hradila ze svých příjmů. Výdaje na další vzdělávání pedagogických pracovníků byly v letech 2007 a 2008 hrazeny z vlastních příjmů, v roce 2009 pak ze státního rozpočtu.

Platy zaměstnanců byly posíleny o finanční prostředky z rozvojových programů MŠMT v letech 2008 a 2009 a byly použity v souladu s účelem, na který byly přiděleny.

Neinvestiční dotace poskytované zřizovatelem škola použila na opravu světel ve třídách a činnost dětského pěveckého sboru Cantabo. Provozní výdaje škola hradila z vlastních příjmů z hlavní činnosti.

Kapacita školy byla ve sledovaném období využívána na 100 %, přičemž počet žáků byl stabilizovaný.

Škola v hodnoceném období hospodařila s finančními prostředky získanými z různých zdrojů, zásadní objem představuje normativní dotace ze státního rozpočtu; získanými účelovými dotacemi a vlastními příjmy vytváří škola nadstandardní podmínky vzdělávání.

Hodnocení školy

Rovnost příležitostí ke vzdělávání

Škola přijímá žáky v souladu s platnou vyhláškou o základním uměleckém vzdělávání. Zájemci o studium jsou přijímáni na základě průzkumu a prokázání talentových předpokladů, které škola pravidelně organizuje v mateřských a základních školách v místech poskytovaného vzdělávání. O způsobu přijímání je široká veřejnost informována prostřednictvím informačních tabulí, plakátů a webových stránek školy. Při přijímání ke studiu jsou dodržována ustanovení platných právních předpisů. Škola nemá žáky se speciálními vzdělávacími potřebami nebo žáky mimořádně nadané. Jedna žákyně VO je tělesně postižená, nevyžaduje speciální péči. Matrika školy je vedena v listinné i elektronické podobě s potřebnými údaji a v předepsaném rozsahu.

Vedení školy

Vzdělávací nabídka školy odpovídá podmínkám, za kterých byla zařazena do školského rejstříku. Změna ve vedení školy nastala od školního roku 2007/2008, kdy po odchodu ředitelky Marie Malinové na rodičovskou dovolenou nastoupila zastupující ředitelka PhDr. Lydie Romanská, která pracovala ve funkci v letech 1992-2004. Původní koncepce, zpracovaná ředitelkou školy, je realizována v souladu s potřebami a podmínkami školy. V současné době škola usiluje o rovnoměrné rozvíjení všech oborů a o jejich vzájemné propojení. S tímto záměrem budou přistupovat i při zpracovávání svého Školního vzdělávacího programu (ŠVP).

Při řízení ředitelka úzce spolupracuje s ekonomkou školy a učitelem výtvarného oboru, který je pověřen řízením školy v době nepřítomnosti ředitelky a současně pracuje jako koordinátor při přípravě ŠVP. Velkou pozornost věnuje ředitelka interpersonálním vztahům, konkrétně na úrovních pedagogický pracovník – rodič, učitel – žák nebo učitel – učitel a usiluje o vytvoření optimálních podmínek pro uplatnění tvořivosti a iniciativy pracovníků. Promyšlené delegování pravomocí má pozitivní dopad na řízení a celkový chod školy. Velmi dobrá je spolupráce mezi jednotlivými odděleními hudebního oboru, ale i mezi obory, zejména v oblasti přípravy na ŠVP.

Organizační struktura je dána organizačním řádem školy. Povinnosti všech zúčastněných určuje kvalitní školní řád, který je zároveň základní normou pro vzájemné vztahy žáka a školy.

Obsah i cíle plánování a vzdělávání plně korespondují s cíli a posláním umělecké školy a odpovídají jejím reálným podmínkám.

Propagaci škola zajišťuje prostřednictvím široké škály své činnosti. O stěžejních akcích školy je veřejnost včas informována dostupnými sdělovacími prostředky, plakáty, letáky, pozvánkami, místními periodiky, webovými stránkami a vlastními novinami vydávanými dvakrát ročně pod názvem „ŠUŠKY svinovské ZUŠKY“.

Způsob vedení vnitřních dokumentů umožňuje rychlou kontrolu aktuálního stavu. Zpráva o vlastním hodnocení vychází z výsledků analýz a dotazníkového šetření mezi pedagogy, žáky i zákonnými zástupci. Uvedený materiál obsahuje závazné ukazatele, které jsou v souladu s inspekčním zjištěním, jsou reálným východiskem pro další činnost školy i zpracování výroční zprávy.

Kontrolní systém je funkční, vychází z celoročního plánu práce a v postupných krocích ho vedení školy prokazatelně naplňuje. Při sledování úrovně kvality vzdělávání žáků jsou využívány hospitační záznamy s jasně stanovenými pravidly hospitační činnosti a kritérii

hodnocení. Získané informace jsou vždy projednávány s daným pedagogem a v obecné rovině pak na pravidelných pedagogických radách.

Předpoklady pro řádnou činnost školy

Personální strategie školy plně odpovídá místním podmínkám a je vzhledem k velikosti školy a počtu zapsaných žáků velmi dobrá. V hudebním oboru vyučuje 14 plně kvalifikovaných pedagogů a ve výtvarném oboru 2 plně kvalifikovaní. Učitelství sbor je relativně mladý, má poměrně silné zastoupení mužů (5). Mnozí učitelé jsou stále umělecky činní, hrají v kapelách a orchestrech, jsou ve vedení mimoškolních orchestrů, spolupracují s vydavatelstvími knih jako ilustrátoři a grafici, v kolektivu se nachází výtvarný poradce v České televizi. Ředitelka školy je dlouholetým spolupracovníkem literárních porot, grantové komise při Ministerstvu kultury ČR, šéfredaktorka časopisu ostravského střediska Obce spisovatelů, editorka publikací včetně muzikologické a spisovatelka. Další pedagogové spolupracují při festivalech, např. Colours of Ostrava nebo při festivalech sborového zpěvu apod.

Ze závěrů vlastního hodnocení školy vyplývá stálá potřeba celoživotního vzdělávání pedagogů. V posledních dvou letech je jejich vzdělávání zaměřeno zejména na Rámcový vzdělávací program základního uměleckého vzdělávání (RVP ZUV). Ředitelka vytváří potřebné finanční a organizační podmínky pro další vzdělávání pedagogických pracovníků a svým osobním příkladem motivuje učitele k účasti na různých formách vzdělávání.

Vlastním pozorováním a na základě informací získaných od ředitelky je možno konstatovat, že škola má odpovídající materiální podmínky pro oba vyučované obory. Odborných učeben je dostatečný počet, jsou dobře vybaveny pro výuku dle specifik jednotlivých oborů. Těžiště v oblasti materiálního zabezpečení zůstává ve zvelebování školy, která je určena k vyučování základní školy. V současné době byla dokončena rekonstrukce osvětlení, dalším úkolem zůstává estetizace vstupních a společných prostor ZUŠ. Pozitivní změnou od poslední inspekce je kompletně zrekonstruované dívčí WC.

Finanční prostředky přidělené ze státního rozpočtu jsou používány v souladu s účelem, na který byly přiděleny.

Naplňováním cílů uměleckého vzdělávání jsou učitelé i žáci vedeni k vzájemné úctě a toleranci. Ze zápisů jednání pedagogické rady je patrné, že se ve škole žádné projevy sociálně patologických jevů dlouhodobě nevyskytly. Prevencí v této oblasti je osobní kontakt žáka s učitelem, který je vzhledem k převažující individuální výuce velmi úzký.

Ředitelka věnuje náležitou pozornost zajištění podmínek bezpečného vzdělávání. Požadovaným způsobem zpracovala tematiku bezpečnosti a ochrany zdraví žáků v samostatné části školního řádu a ustanoveních organizačního řádu. Škola danou náplní základního uměleckého vzdělávání i svojí další činností podporuje zdravý psychický i fyzický vývoj žáků.

Průběh vzdělávání

Organizace vzdělávání je v souladu s právními předpisy. Škola naplňuje schválené vzdělávací dokumenty v obou oborech. V tomto školním roce je v hudebním oboru výrazně zastoupena výuka hry na klavír (31 %) a výuka hry na zobcovou flétnu (27 %).

Hospitace prokázaly, že výuka byla řádně připravena a učitelé vedena s ohledem na možnosti a dovednosti žáků. Povinná dokumentace obsahovala údaje prokazující cílené a systematické vzdělávání žáků koncepčně vycházející z jejich individuální schopností v rámci osobního maxima. Vyučující volili motivační a pedagogické metody přiměřené věku. Zkušenosti učitelé dokázali velmi efektivně zvládnout i žáky roztěkané a nesoustředěné, jak tomu bylo v hudební nauce. Vyučující dokázala probíranou látkou zaujmout a vhodným střídáním činností dosáhnout zvoleného cíle hodiny.

Individuální výuka byla doplňována hudebně teoretickými informacemi, které přiměřeně k věku žáků obohacovaly jejich umělecký obzor a odborné vyjadřování. Vyučující neopomínali zařadit vlastní ukázkovou hru, která byla jednoznačně pozitivně přijímána. Výuka výtvarného oboru je organizována převážně v homogenních skupinách. Sledovaná výuka byla dobře připravena a odborně správně vedena. Stanovené úkoly, přiměřené věku a možnostem dětí, navazovaly na práci v předchozích lekcích. V průběhu práce přistupovala učitelka k dětem individuálně. Odborné rady poskytovala žákům průběžně a ochotně. Přítomnost žákyně s tělesným postižením na vozíku nevyžadovala zvýšenou pozornost, její začlenění do výuky bylo však maximálně zohledněno. Výuka se vyznačovala partnerským přístupem učitelky k dětem, dobrou úrovní interakce a komunikace. Průběžné hodnocení práce žáků mělo motivační charakter.

Bezpečné prostředí, dobré materiální podmínky školy a především profesionální přístup pedagogů příznivě ovlivnily průběh výuky. Jasná pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, dané školním řádem, vyučující dodržují a dbají na odůvodněné hodnocení, které má ve většině případů spíše motivační charakter. Žáci jsou hodnoceni klasifikační stupnicí.

Rozvoj osobnosti žáka a zvyšování úrovně dosahovaných výsledků podporují další standardní školní aktivity. Kromě výuky sólové hry na hudební nástroj škola klade důraz na komorní a souborovou hru, pro které má vytvořeny odpovídající podmínky.

Partnerství

Škola není ve svých aktivitách osamocena. Navázala pevné přátelství se Základní uměleckou školou Svetozára Stračinu v Detve s níž pořádá výměnné koncerty. Obě školy jezdí společně do Maďarska na Základní uměleckou školu Zoltána Kodályho v Törökszentmiklós, kde za poslední tři roky byli již čtyřikrát (klavírní soutěž, výročí vzniku školy, Mezinárodní festival základních uměleckých škol, Dny Törökszentmiklós s vystoupením pěvecké skupiny Cantabo).

Škola vydatně spolupracuje s obcí a to na poli obecních aktivit pro občany: Rozsvěcování vánočního stromu, vánoční koncert, svinovská pouť, kladení věnců osvoboditelům apod. Kromě programu škola připravuje četné upomínkové předměty pro potřebu Úřadu městského obvodu Svinov. Pro Úřad také pracuje na projektech zahajování provozu obecních institucí, naposled to bylo při otvírání nové hasičské zbrojnice. Do obecních institucí patří také místní knihovna, která se stala výstavním střediskem žáků a absolventů výtvarného oboru, také koncertním pódiem žáků, kteří studují klávesové nástroje a uplatňují se v oboru soudobé populární hudby.

Výborná spolupráce je s místní církevní komunitou. Kostel dostává škola jako prostor k pořádání koncertů (kromě Podkrovního sálu ve škole) a navíc spolupracuje při významných církevních svátcích, např. při 80. výročí otevření kostela, kdy žáci školy společně s učitelem VO iniciovali nevídanou akci, kdy při spolupráci se základní školou i veřejností vznikla velká pestrobarevná mandala jako výraz radosti a vzájemnosti zúčastněných.

ZUŠ má dobré vztahy také s vedením sousedních obcí, s Ostravou-Plesná, s Ostravou-Nová Ves, s Ostravou-Poruba, kde byly v posledních letech opakovány např. vánoční koncerty.

Neustává ani spolupráce VO s Regionální radou projektu Region soudržnosti.

Školní pěvecký sbor Cantabo a Zvonoklíček spolupracuje s Komorním sborem D. Lidmily Ostrava-Svinov a s pěveckým sborem DAJŠ, který se ekonomicky od školy osamostatnil a pracuje bez zřizovatele.

ZUŠ úzce spolupracuje s televizním studiem Ostrava na pořadu Šikulové, který po výtvarné stránce projektově a personálně celý zabezpečuje učitel VO.

Těsná spolupráce se vyvíjí na poli uměleckém i materiálním také se Základní školou Ostrava Svinov. Vztahy na úrovni vedení jsou velmi dobré, obě školy si navzájem pomáhají a vycházejí si vstříc.

Dobře se rozvíjí také kontakty se sponzory, jimiž jsou stavební firma Ritmex a firma Pekařství Illík Lhotka u Bílovce. Pekařství dodává dětem zdarma svačinky a sladké odměny při mimořádných akcích, firma Ritmex zabezpečuje okamžité stavební práce, pódia, úpravy terénu při akcích mimo budovu školy apod.

Dobré vztahy má škola s Janáčkovou konzervatoří a gymnáziem Ostrava, kde pořádá své velké koncerty, s Knihovnou města Ostravy, kde se rovněž v hudebním oddělení uskutečňují některé koncerty, s Obcí spisovatelů středisko Ostrava, na jejichž programech spolupracují učitelé i žáci jako hudební doprovod.

ZUŠ je členem Asociace základních uměleckých škol. Toto členství jí přináší legalizaci hudebních produkcí, podléhajících Ochrannému svazu autorských práv k dílům hudebním a možnost konfrontace některých dokumentů školy. ZUŠ je také členem Sdružení ZUŠ v Moravskoslezském kraji MUZA, které organizuje většinu soutěží a ve spolupráci se vzdělávacími institucemi pořádá semináře pro ředitele škol a hosty, kteří přinášejí podnětné informace a návody k dalšímu rozvíjení programů škol.

Výsledky vzdělávání dětí, žáků a studentů na úrovni školy

Při sledování míry úspěšnosti žáků ve vzdělávacím cyklu škola využívá možností srovnávání výsledků učení v rámci školy, okresu i kraje prostřednictvím soutěží a přehlídek. Protože je účast v soutěžích dobrovolná, nezapojují se všichni učitelé se svými žáky stejně. Úspěšnost žáků vykazuje především oddělení klavírní a pěvecké, které dosáhly v posledních letech velmi dobrých výsledků v soutěžích ZUŠ i v soutěžích a přehlídkách s mezinárodní účastí (1. a 2. místa).

Škola se zabývá podporou zájmu žáků o studium formou výchovných koncertů pro děti předškolního věku a žáků prvního stupně základního vzdělávání. K měření výsledků vzdělávání učitelé používají běžné nástroje, jako jsou porovnávání plnění individuálních studijních plánů, hodnocení úrovně výkonů na třídních koncertech, veřejných vystoupeních nebo ročníkových zkouškách, jakými byly závěrečné postupové zkoušky, které probíhaly komisionálně. Vrcholem třídních předehrávek jsou každoročně Školní předehrávka a Žákovský koncert. Nově vznikly ve škole aktivity jako tzv. Inaugurační koncert, při němž hrají na počátku školního roku žáci 1. ročníků, tedy po absolvování přípravné hudební výchovy. Tím jsou uváděni do školního koncertního života. Vznikl i tzv. Rodinný koncert, kdy hrají děti se svými sourozenci, rodiči či jinými rodinnými příslušníky.

Také mezioborové propojování výuky se z pohledu vlastního hodnocení jeví jako nástroj ke zlepšení vyučovacích výsledků.

Vedení školy výsledky vzdělávání průběžně sleduje formou hospitací v hodinách a na veřejných akcích, které probíhají podle předem stanoveného harmonogramu. Dalším kritériem jsou také výsledky úspěšnosti žáků u talentových zkoušek na střední a vysoké školy s uměleckým zaměřením.

Celkové hodnocení školy

Základní umělecká škola Dobroslava Lidmily Ostrava-Svinov poskytuje umělecké vzdělávání v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení.

Systematicky umožňuje rovnost přístupu ke vzdělávání, při přijímání dětí a žáků ke vzdělávání postupuje v souladu s právními předpisy.

Škola si dlouhodobě zachovává velmi dobrou úroveň vzdělávání. Současný systém vedení školy zaručuje i nadále zkvalitňování podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání ve vztahu k rozvoji osobnosti žáků.

Finanční zdroje, které měla škola ve sledovaném období k dispozici, byly dostatečné k zabezpečení vzdělávacích programů.

ZUŠ vyučuje podle platných učebních dokumentů a postupnou inovací obsahu vzdělávání se intenzivně připravuje na realizaci školního vzdělávacího programu.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků je efektivně korigované a realizované dle potřeb a požadavků pedagogů i finančních možností školy.

Výsledky vzdělávání žáků i prezentace školy na veřejnosti jsou velmi dobré.

Škola zajišťuje bezpečnost žáků a podporuje jejich zdravý fyzický i psychický vývoj. Při hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou dodržována stanovená pravidla.

ZUŠ je významným nositelem kulturního života v místě působení, vytváří velmi dobré podmínky pro žádoucí činnost dětí a mládeže. Je pořadatelem a spolupořadatelem řady významných kulturních akcí ročně. Dlouholeté partnerské vztahy se všemi zainteresovanými institucemi jsou velmi dobré, pro ZUŠ prospěšné a pozitivně se promítají do celého vzdělávacího procesu.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Dodatek č. 2 ke zřizovací listině ze dne 19. října 2009 - čestný název školy
2. Rozhodnutí MŠMT zápisu změn v údajích uvedených v rejstříku škol a školských zařízení ze dne 28. června 2010
3. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2009 ze dne 4. října 2009
4. Pověření pro zastupování ředitelky školy po dobu rodičovské dovolené s účinností od 1. září 2007
5. Školní řád ze dne 1. září 2010
6. Organizační řád školy ze dne 1. března 2006 včetně organizační struktury
7. Koncepce rozvoje školy
8. Plán práce na školní rok 2010/2011 ze dne 1. září 2010
9. DVPP pro školní rok 2010/2011
10. Plán hospitací pro školní rok 2010/2011
11. Vlastní hodnocení školy za školní rok 2005 – 2007
12. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2009/2010
13. Rozvrhy hodin všech pedagogů pro školní rok 2010/2011
14. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2009/2010 a 2010/2011

15. Jmenný seznam zaměstnanců školy pro školní rok 2010/2011 ke dni inspekce včetně jejich nejvyššího dosaženého vzdělání
16. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických zaměstnanců ke dni inspekce
17. Zápisy z pedagogických rad a provozních porad za školní rok 2007/2008, 2008/2009 a 2009/2010 ke dni inspekce
18. Výkaz zisku a ztráty za rok 2007 ze dne 31. 1. 2008
19. Výkaz zisku a ztráty za rok 2008 ze dne 16. 1. 2009
20. Výkaz zisku a ztráty za rok 2009 ze dne 20. 1. 2010
21. Hlavní kniha účetnictví – období 12/2007 ze dne 31. 1. 2008
22. Hlavní kniha účetnictví – období 12/2008 ze dne 9. 1. 2009
23. Hlavní kniha účetnictví – období 12/2009 ze dne 9. 3. 2010
24. Tabulka č. 1 – Údaje o finančním vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu v roce 2007 ze dne 17. 1. 2008
25. Tabulka č. 1 – Údaje o finančním vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu v roce 2008 ze dne 20. 1. 2009
26. Tabulka č. 1 – Údaje o finančním vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu v roce 2009 ze dne 18. 1. 2010
27. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Změna rozpočtových ukazatelů v oblasti přímých nákladů na vzdělávání na rok 2007 čj. MSK 151625/2007 ze dne 5. 10. 2007
28. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Změna závazných ukazatelů v oblasti přímých výdajů na vzdělávání na rok 2008 čj. MSK 57310/ 2008 ze dne 4. 4. 2008
29. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Rozpis přímých výdajů na vzdělávání a další účelové neinvestiční prostředky na rok 2009 čj. MSK 38680/2009 ze dne 2. 3. 2009
30. Rozbor hospodaření v roce 2007 ze dne 11. 2. 2008
31. Rozbor hospodaření v roce 2008 ze dne 16. 2. 2009
32. Rozbor hospodaření v roce 2009 ze dne 5. 2. 2010

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Moravskoslezský inspektorát, Husova 17, 746 01 Opava.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
MgA. Stanislava Juchelková	Stanislava Juchelková v.r.
MgA. Libor Buchta	Libor Buchta v.r.
Bc. Blanka Benčíčová	Blanka Benčíčová v.r.

V Opavě dne 8. listopadu 2010

Podpis ředitelky školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Phdr. Lydie Romanská	Lydie Románská v.r.

V Ostravě-Svinově dne 12. listopadu 2010

Připomínky ředitelky školy

Datum	Text
	Připomínky nebyly podány.