

ČESKÁ ŠKOLNÍ INSPEKCE

Čj.: 095 39/99-4021
Signatura: ni1ks101

Oblastní pracoviště č. 09 Hradec Králové
Okresní pracoviště č. 01 Hradec Králové

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Škola:	Základní umělecká škola Hradec Králové, Habrmanova 130
Identifikátor ředitelství:	600 089 045
IZO:	061 222 356
Ředitel školy:	Mgr. Jaroslav Mencl
Zřizovatel:	Město Hradec Králové, ÚM, Ulrichovo nám. 810, 502 10 Hradec Králové
Příslušný školský úřad:	ŠÚ Hradec Králové
Termín inspekce:	19. leden 1999
Inspektoři:	PhDr. Richard Šafařík, Mgr. Miluše Urbanová
Předmět inspekce:	Následná inspekce zaměřená na realizaci doporučení inspekce k další činnosti školy, která jsou uvedena v inspekční zprávě z komplexní inspekce č.j.: K-09-01/9596-215 Ša.
Označení dokladů a ostatních materiálů, o které se zjištění opírá:	1. Povinná dokumentace školy - § 38 zákona č. 29/1984 Sb., ve znění pozdějších úprav 1. Rozhodnutí o zařazení do sítě škol 2. Organizační řád školy 3. Inspekční zpráva č.j.: K-09-01/9596-215 Ša 4. Prohlídka školy

ZJIŠTĚNÉ SKUTEČNOSTI A JEJICH HODNOCENÍ

Následná inspekce byla zaměřena na realizaci doporučení inspekce k další činnosti školy v návaznosti na inspekční zprávu z provedené komplexní inspekce č.j.: K-09-01/9596-215 Ša, která byla provedena ve dnech 22. až 29. května 1996.

Součástí inspekční činnosti byla prohlídka prostor zařízení a pohovor se zástupci ředitele školy.

Při následné inspekci byly zjištěny tyto skutečnosti.

Podle rozhodnutí Školského úřadu v Hradci Králové ze dne 22. 12. 1998 č.j.: 1739/98 bylo změněno zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení s účinností od 1. října 1998 takto:

Název školy: Základní umělecká škola Hradec Králové, Habrmanova 130
 Identifikátor zařízení: 600 089 045
 Adresa: Habrmanova 130, 500 02 Hradec Králové
 Právní forma: Příspěvková organizace
 Zřizovatel: Město Hradec Králové, Ulrichovo nám. 810,
 502 10 Hradec Králové
 Odloučená pracoviště: 503 43 Černilov, Školská 380
 Škola sdružuje: 1. Základní umělecká škola
 kapacita: 1650 žáků
 IZO: 061 222 356
 Studijní obory: Hudební (HO), taneční (TO), výtvarný (VO)

Počty žáků ke dni inspekce odpovídají rozhodnutí o zařazení ZUŠ do sítě škol.
 Celkový počet žáků školy: **1.643**

Přehled o žácích je uveden v následujících tabulkách.

Základní studium I. stupeň	hudební obor s výukou			obory		ZUŠ celkem
	individuální	skupinovou	celkem	výtvarný	taneční	
Přípravný roč. 1.	-	11	11	20	10	41
Přípravný roč. 2.	22	35	57	29	32	118
1. ročník	127	89	216	26	21	263
2. ročník	88	64	152	29	13	194
3. ročník	62	61	123	30	25	178
4. ročník	60	92	152	46	10	208
5. ročník	39	89	128	33	10	171
6. ročník	36	46	82	22	12	116
7. ročník	25	6	31	xxxx	7	38
C e l k e m	459	493	952	232	140	1.327

Rozšířené vyučování I. stupeň	hudební obor s výukou			obory		ZUŠ celkem
	individuální	skupinovou	celkem	výtvarný	taneční	
1. ročník	x	x	x	x	x	x
2. ročník	x	x	x	x	x	x
3. ročník	3	0	3	x	x	3
4. ročník	0	0	0	0	0	0
5. ročník	0	0	0	0	0	0
6. ročník	1	0	1	0	0	1
7. ročník	1	0	1	xxxxx	0	1
C e l k e m	5	0	5	0	0	5

Základní studium II. stupeň	hudební obor s výukou			obory		ZUŠ celkem
	individuální	skupinovou	celkem	výtvarný	taneční	
Přípravný ročník	0	0	0	0	0	0
1. ročník	24	45	69	27	4	100
2. ročník	29	4	33	10	0	43
3. ročník	19	69	88	7	15	110
4. ročník	11	34	45	13	0	58
C e l k e m	83	152	234	57	19	311

Přehled o počtech učitelů

	O b o r y				Učitelů celkem
	hudební	výtvarný	liter. dram.	taneční	
Interní učitelé	35	4	xx	2	41
Externí učitelé	9	0	xx	0	9
Přepočít na plně zaměstnané					
Interní učitelé	31,9	3,4	xx	2	37,3
Externí učitelé	2,2	0	xx	0	2,2
Celkový počet	34,1	3,4	xx	2	39,5

Změny v pedagogickém sboru

Školní rok	Počet učitelů		Počty žáků po oborech		
	interní	externí	HO	VO	TO
1995/96	37	20	965	320	239
1998/99	41	9	1.192	292	159

V průběhu dvou let došlo k podstatně větší stabilizaci pedagogického sboru. Počet externích učitelů klesl a byl zvýšen počet odborně a pedagogicky způsobilých interních pedagogů.

V hudebním oboru byla věnována velká péče zabezpečení skupinové výuky, což vedlo k podstatnému zvýšení počtu žáků bez velkého navýšení počtu vyučovacích hodin. Pokles žáků v nehudebních oborech je úměrný počtu dětí v populačních ročnících. Realizací učebních plánů umožňujících kvalitní skupinovou výuku některých nástrojových specializací dochází k podstatnému zefektivnění využívání finančních prostředků, které jsou přidělovány ze státního rozpočtu. Inspekce jednoznačně konstatuje, že další rozšiřování skupinové výuky, mimo souborovou hru a pěvecké sbory, by mohlo za současného stavu personálního obsazení školy způsobovat komplikace v udržení požadované kvality a vlastní organizace výuky. Současný stav je optimální a svědčí o zkvalitnění řídicí práce v organizační i ekonomické oblasti. Veškeré změny v organizaci řízení a celém chodu školy jsou uvedeny v novelizovaném organizačním řádu školy, který platí od ledna 1999. Kompetence jednotlivých pracovníků vedení, poradních orgánů a ekonomického úseku

školy jsou přesně stanoveny a z pohledu inspekce jednoznačně usnadňují vzájemnou komunikaci vedoucích pracovníků. Organizační řád vymezuje kompetence poradních orgánů v jednotlivých oblastech činností, které navazují na vlastní výchovně vzdělávací proces. Pedagogická rada se zabývá otázkami výchovně vzdělávacího procesu, umělecká rada a oborové sekce řeší otázky uměleckého růstu žáků. Organizační a koncepční problematika je projednávána na společných poradách vedení školy a zástupců umělecké rady.

Realizace jednotlivých doporučení inspekce k další činnosti školy z inspekční zprávy KI

1 Realizovat projekt jazzového oddělení

Pověření vyučující zpracovali v roce 1996 učební plány a učební osnovy, které specifikují zaměření specializace, časové dotace jednotlivých předmětů a jejich obsah. Dokumenty byly odeslány ke schválení na MŠMT ČR. V průběhu loňského i letošního školního roku vedení školy několikrát (písemně i osobně) urgovalo svou žádost na MŠMT. Dle informace vedení ZUŠ však do dne výkonu inspekce žádné písemné rozhodnutí k předloženému projektu škola neobdržela.

V současné době probíhá výuka jazzového oddělení podle platného učebního plánu č.12. Výuka celého oddělení je dělena na přípravný a hlavní orchestr (JH big band). Hodinové dotace jsou přiděleny v horní hranici učebního plánu a je využíváno i dotace pro nepovinný předmět. Výuku zajišťují dva učitelé.

Jazzové oddělení dosahuje velmi dobrých výsledků. Orchestr JH big band reprezentuje školu i město na mezinárodních jazzových festivalech doma i v zahraničí. Spolupracuje s profesionálními umělci a zpěváky. Orchestr velmi často vystupuje na svých koncertech se sólisty orchestru G. Broma a se zpěvačkou Jitkou Zelenkovou.

V letošním roce je JH big band pozván na koncertní vystoupení do Vídně a jazzový festival do Švédska. Realizace koncertů v zahraničí je podmíněna získáním dostatečných finančních prostředků od organizátorů, zřizovatele a sponzorů.

Bod č. 1 byl splněn v celém rozsahu.

2 Právně podložit spolupráci s Biskupským gymnáziem v Hradci Králové

Personální změny ve vedení gymnázia vedly ke změnám forem spolupráce se ZUŠ. Biskupské gymnázium zajišťuje výuku předmětů hudebního zaměření (hra na varhany, sborový zpěv) vlastními pedagogy. Spolupráce mezi hudebním oborem ZUŠ a Biskupským gymnáziem je v současné době řešena společnými vystoupeními smyčcového orchestru ZUŠ a pěveckého sboru gymnázia. Vzájemné kontakty obou škol byly dále smluvně rozšířeny o specializovanou výuku výtvarného oboru. Obsahem smlouvy je zajištění výuky řezbářství. Gymnázium hradí mzdu pedagoga a ZUŠ poskytuje veškeré vybavení řezbářské dílny. Skupinová výuka je zabezpečena odborně způsobilým pedagogem.

Bod č. 2 byl splněn v celém rozsahu.

3 Vybudovat odpovídající prostory pro výuku tanečního oboru

V roce 1997 byla dokončena celková rekonstrukce baletního sálu a prostorového zázemí tanečního oboru. V suterénu budovy ZUŠ byl vybudován baletní sál, odpovídající hygienické zázemí, šatna a kabinet pro pedagogy. Baletní sál je standardně vybaven -
- zrcadlová stěna, pevná madla ve dvou výškách, mobilní madla, parketová podlaha, gymnastický koberec, audiovizuální technika, klavír a další potřebné pomůcky. Pro výuku klasického baletu je používána speciální úprava podlahy - mobilní baletizol.

Bod č. 3 byl splněn v celém rozsahu.

4 Dokončit rekonstrukci koncertního sálu a varhanního oddělení

Rekonstrukce koncertního sálu, který je umístěn v přízemí budovy, byla dokončena ve školním roce 1996/97. Je velmi vkusně a účelně vybaven. Hlediště má kapacitu cca 45 míst a zvýšené pódium rozměrově umožňuje vystupování sólistů i menších souborů. Na pódiu je umístěn nový klavír Petrof IV a elektronické dvoumanuálové varhany Ahlborn. Oba nástroje jsou velmi kvalitní. Dispozice klavíru umožňuje realizovat technicky náročné koncerty profesionálních umělců. Dispozice elektronických varhan odpovídá klasickému nástroji a umožňuje hrát náročnou varhanní literaturu všech období. Hrací stůl je řešen jako u klasického elektromechanického nástroje s doplňujícím elektronickým zařízením - PC jednotka, nahrávací smyčka a elektronická paměť.

Koncertní sál má odpovídající zázemí - místnost na přípravu účinkujících a šatnu.

Výuka hry na varhany (varhanní oddělení) je zabezpečena dvěma pedagogy, kteří mají odpovídající vysokoškolskou odbornou a pedagogickou způsobilost. Rozsah i náplň výuky odpovídá učebnímu plánu č. 2 a.

Bod č. 4 byl splněn v celém rozsahu.

5 Vytvořit podmínky pro propojenou spolupráci všech oborů na škole

Z rozhovoru s vedením školy a vyplynulo, že vzájemná spolupráce všech oborů je realizována v rámci společných veřejných kulturních akcí. Propojenost mezi hudebním a výtvarným oborem je na standardní úrovni a spočívá v realizaci výstav při slavnostních koncertech HO v kulturním centru Adalbertinum v Hradci Králové, zajišťování hudebních pořadů na vernisážích výstav apod. Při slavnostních koncertech dechového orchestru vystupují mažoretky TO.

Inspekce konstatuje, že mezioborová spolupráce je na dobré úrovni a odpovídá možnostem oborové struktury ZUŠ.

Bod č. 5 je průběžně plněn.

6 Zabezpečit odpovídající nástroje do učeben klavírního oddělení

V průběhu let 1996 až 1999 došlo k podstatnému zlepšení vybavení školy nástroji s konstantním laděním. Pro oddělení klávesových nástrojů byl zakoupen klavír Petrof IV (křídlo - cca 250.000,- Kč) a v současné době je u jednoho klavíru prováděna generální oprava. Opravu provádí firma Petrof v Hradci Králové, která sponzorsky pokrývá veškeré finanční náklady. Dále byly zakoupeny jedny elektronické varhany Ahlborn v ceně cca 280.000,- Kč.

Nákup nových nástrojů pro pěvecký sbor Boni Pueri je zajišťován z finančních prostředků, které sbor získává koncertní činností. V průběhu tří let byly zakoupeny varhany, klavír - křídlo a pianino.

Bod č. 6 je průběžně plněn.

ZÁVĚRY

Následná inspekce prokázala velmi svědomitý přístup vedení školy k realizaci doporučení vyplývajících ze závěrů komplexní inspekce. Veškeré body doporučení materiálně technického charakteru byly splněny a body, které se týkají výchovně vzdělávacího procesu jsou plněny průběžně.

Vedle doporučení inspekce byly na škole uskutečněny další úpravy. Ve školním roce 1997/98 byla provedena rekonstrukce učebny hry na smyčcové nástroje, skladu hudebních nástrojů, ateliéru (dílny) řezbářství, chodby u koncertního sálu a chodby ve druhém poschodí budovy. Sklepní prostory byly upraveny pro výtvarný obor a instalování vypalovací pece. Došlo k podstatnému zlepšení estetického vzhledu všech chodeb školy. Výzdobu, která je vkusná a působivá, zajistil výtvarný obor školy.

V oblasti řízení a organizace výuky byly rovněž provedeny pozitivní změny, které zprůhledňují celou činnost školy pro veřejnost a jednoznačně stanoví kompetence jednotlivých pracovníků a poradních orgánů vedení ZUŠ.

Spolupráce se zřizovatelem, ŠÚ a sponzory je na velmi dobré úrovni. Mimoškolní aktivity velmi pozitivně motivují žáky a prezentují jejich práci na veřejnosti.

Ředitel školy aktivně pracuje v Ústřední umělecké radě a vykonává funkci předsedy Oblastní umělecké rady. Je iniciátorem řady změn v organizačních strukturách poradních orgánů Asociace ZUŠ ČR apod.

Realizace progresivních metod vzdělávání, výsledky vzdělávání, mimoškolní aktivity, výsledky v soutěžích ZUŠ, důsledné dodržování platné legislativy, organizace práce a zodpovědný přístup celého vedení školy k naplňování záměrů základního uměleckého školství jsou zárukou udržení vysoké úrovně celé školy.

Doporučení inspekce k další činnosti školy:

- nadále zkvalitňovat materiálně technické podmínky školy,
- udržovat dosaženou vysokou kvalitu výchovně vzdělávacích výsledků,
- nadále podporovat rozvoj všech realizovaných oborů školy,
- dokončit plán výzdoby chodeb školy.

razítko

Podpisy inspektorů:

vedoucí týmu

PhDr. Richard Šafařík, v.r.

člen týmu

Mgr. Miluše Urbanová, v.r.

V Trutnově dne 21. ledna 1999

Přílohy: nejsou

Inspekční zprávu jsem převzal dne 2. února 1999

razítko

Podpis ředitele školy

Mgr. Jaroslav Mencl, v.r.

Dle § 19 odst. 8 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy - zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.

Na vědomí

Adresát	Datum předání / odeslání zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Zřizovatel: ÚM Hradec Králové	17. 02. 1999	095 84/99-4021
Školský úřad: Hradec Králové	17. 02. 1999	095 84/99-4021

Připomínky ředitele školy

Datum	Čj. ČŠI	Text
- - -	- - -;	připomínky nebyly vzneseny