



**Česká republika**

**Česká školní inspekce**

**Pardubický inspektorát - oblastní pracoviště**

---

# **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

**Soukromá základní umělecká škola, o.p.s.  
Litomyšl, Na Lánech 95**

**Adresa : Na Lánech 95, 570 01 Litomyšl**

**Identifikátor školy: 600 003 001**

**Termín konání orientační inspekce: 4. březen a 6. březen 2003**

<b>Čj.:</b>	091 579/03 - 4021
<b>Signatura:</b>	oj4kw301

## **CHARAKTERISTIKA ŠKOLY**

Soukromá základní umělecká škola, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95 (dále jen SZUŠ) je obecně prospěšnou společností, kterou založili v roce 1999 pan Ing. Josef Janeček a paní Dana Bartošová.

V souladu s posledním Rozhodnutím o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení, které vydalo MŠMT dne 29. 1. 1999 pod čj. 34 971/98-21, organizuje SZUŠ výuku pouze v hudebním oboru. Škola je ve své podstatě tvořena jediným oddělením, ve kterém se žáci vzdělávají ve hře na housle. Rozsah poskytovaného vzdělávání plně odpovídá platným učebním plánům pro ZUŠ.

Výuku instrumentální hry a vzdělávání v hudební nauce i komorní hře zabezpečuje v plném rozsahu pouze ředitelka školy. Ve školním roce 2002/2003 navštěvují SZUŠ žáci nižších ročníků.

Obsahově je vzdělávání zaměřeno jak pro působení v amatérských sdruženích, tak i ke studiu v profesně orientovaných středních školách.

## **PŘEDMĚT INSPEKČNÍ A KONTROLNÍ ČINNOSTI**

Předmětem inspekční/kontrolní činnosti bylo zjištění a zhodnocení:

- personálních podmínek vzdělávání a výchovy vzhledem ke schváleným učebním plánům a učebním osnovám hudebního oboru v oddělení smyčcových nástrojů ve školním roce 2002/2003
- materiálně-technických podmínek vzdělávání a výchovy vzhledem ke schváleným učebním plánům a učebním osnovám v oddělení smyčcových nástrojů hudebního oboru ve školním roce 2002/2003
- průběhu a výsledků vzdělávání a výchovy v oddělení smyčcových nástrojů hudebního oboru ve školním roce 2002/2003

## **HODNOCENÍ PERSONÁLNÍCH PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY VZHLEDEM KE SCHVÁLENÝM UČEBNÍM DOKUMENTŮM**

Výuku v oddělení smyčcových nástrojů hudebního oboru zabezpečuje v plném rozsahu jediná vyučující, která je jmenovaná ředitelkou školy. Kontrolou dokladů o dosaženém vzdělání bylo ověřeno, že splňuje požadavky odborné a pedagogické způsobilosti pro všechny vyučované předměty.

Vzhledem k velikosti školy je celková organizační struktura velmi jednoduchá. Ředitelka školy, která je zároveň jedinou vyučující, odpovídá za svou práci správně radě obecně prospěšné společnosti. Ředitel je výkonným orgánem společnosti a je jmenován a odvoláván její správni

radou. Správní rada plní rovněž funkci poradního orgánu ředitele SZUŠ, hodnotí výsledky práce školy a spolupodílí se na organizování všech mimoškolních aktivit.

V oblasti přímé výchovně –vzdělávací činnosti organizuje vzdělávání v souladu s vyhláškou o základních uměleckých školách. Vzhledem k velikosti organizace nejsou ve smyslu této vyhlášky poradní orgány ředitele školy jmenovány. Ve své podstatě jsou pedagogická i umělecká rada tvořeny ředitelkou školy, která plně odpovídá za organizaci, průběh i kvalitu vzdělávání.

Kontrolní činnost není vzhledem k počtu zaměstnanců realizována.

Komunikace mezi vedením školy, žáky a zákonnými zástupci žáků je založena především na vzájemném osobním kontaktu. Nutné písemné informace o průběhu vzdělávání jsou zaznamenávány do žákovských sešitů. Vedle vlastní výuky škola organizuje řadu veřejných akcí, o kterých informuje veřejnost prostřednictvím oblastního tisku, rozhlasu, kabelové televize apod.

Škola velmi úzce spolupracuje se společenskými organizacemi města, státní ZUŠ, základními i středními školami města.

***Personální podmínky plně vyhovují velikosti i poslání SZUŠ a umožňují efektivně realizovat deklarovaný vzdělávací program v plném rozsahu.***

## **HODNOCENÍ MATERIÁLNĚ-TECHNICKÝCH PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY VZHLEDEM KE SCHVÁLENÝM UČEBNÍM DOKUMENTŮM**

Soukromá základní umělecká škola, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95 je umístěna v rodinném domku, jehož první podlaží je funkčně upraveno pro individuální i skupinovou výuku. Používaná učebna je vybavena kvalitním nástrojem s konstantním laděním, funkčním nábytkem a potřebnými pomůckami, audiovizuální technikou, zvukovými nosiči apod. Škola disponuje poměrně velkou kolekcí houslí různých velikostí (od osminových až po celé). Každému začínajícímu žákovi je nástroj zapůjčen a dále pak dle jeho fyzického růstu obměňován. Půjčování nástrojů se škole velmi osvědčilo a je do značné míry, vzhledem k růstu cen hudebních nástrojů, pro rodiče silně motivující.

Celkové estetické prostředí je pro návštěvníky velmi podnětné. Výzdoba učebny je velmi nápaditě obohacena výtvarnými pracemi žáků Soukromého vzdělávacího centra z Dolního Újezdu u Litomyše.

Škola nemá k dispozici vlastní koncertní sál. K interním a veřejným vystoupením využívá reprezentativních prostor městských společenských organizací, škol apod.

***Materiálně-technické podmínky umožňují bezproblémovou realizaci výchovně-vzdělávacího procesu a celková úprava pracovního prostředí podporuje rozvoj estetického cítění žáků.***

## HODNOCENÍ PRŮBĚHU A VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY V HUDEBNÍM OBORU

### Realizace vyučovaných oborů

Ve školním roce 2002/2003 vyučuje škola žáky v hudebním oboru.

*Vyučované obory jsou v souladu s Rozhodnutím MŠMT o zařazení SZUŠ do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení ze dne 29. 1. 1999 čj. 34 971/98-21.*

V rozsahu předmětu inspekce byla provedena kontrola rozvrhu hodin, třídních knih pro individuální i skupinovou výuku oddělení hry na smyčcové nástroje a výkazu vyučovaných hodin. Porovnáním všech informací v kontrolovaných dokumentech bylo potvrzeno, že přidělené hodinové dotace i vyučované předměty jsou v souladu se schválenými učebními plány. Výuka v navštívených hodinách souhlasila se záznamy v třídních knihách a svou obsahovou náplní i náročností odpovídala v plném rozsahu požadavkům učebních osnov.

*Výuka v oddělení smyčcových nástrojů probíhala v souladu s učebními plány a obsahově odpovídala učebním osnovám.*

Povinná dokumentace je vedena na předepsaných tiskopisech. Záznamy o průběhu vzdělávání ve všech předmětech jsou věcné a přehledně dokumentují celkový průběh. Četnost klasifikace a dalších forem hodnocení mají dostatečně velkou vypovídací hodnotu o celkové úrovni znalostí a dovedností žáků.

*Povinná dokumentace je pečlivě vedena. Záznamy o průběhu vzdělávání a výchovy mají velmi dobrou vypovídací hodnotu.*

Vzhledem k velikosti školy a počtu zaměstnanců je kontrolní činnost ředitelky zaměřena především na dodržování bezpečnostních předpisů. Ta je směřována na ucelenost a věrohodnost všech informací o účasti žáka ve výuce, při veřejných akcích nebo jeho případné absenci. O všech anomáliích jsou zákonní zástupci žáka okamžitě informováni.

*Systém kontroly je vzhledem k personálnímu obsazení školy zcela atypický. Dozorčí radou stanovené kontrolní úkoly jsou bezvýtku plněny s odpovídající vážností i účinností.*

### Průběh a výsledky vzdělávání v hudebním oboru – oddělení hry na smyčcové nástroje

Nabídka vzdělávacího spektra je určena odbornou profilací vyučujících. V oddělení smyčcových nástrojů hudebního oboru se vzdělává individuální formou celkem 21 žáků I. stupně základního studia. Výuka dalších povinných předmětů jako jsou hudební nauka a komorní hra je zabezpečena v plném rozsahu.

Formy, způsob i průběh vzdělávání jsou pozitivně ovlivněny mnohaletými zkušenostmi a bohatou pedagogickou praxí vyučujících. Volené formy motivace žáků, vzájemná komunikace i hodnocení vycházejí především ze snahy vytvořit vstřícnou pracovní atmosféru a podnítit zájem žáků o studovaný předmět. Ředitelka školy se snaží vyhovět i zájmu dětí s různým zdravotním postižením. Jejich výuka je organizována tak, aby splňovala veškeré požadavky učebních osnov. Členění i obsah výukových lekcí korespondují s druhem zdravotního postižení. Velice často jsou zpestřovány psychicko-terapeutickými úkony a relaxačními činnostmi, které

aktivizují nejen žákovu soustředěnost, ale především odbourávají případné komunikační zábrany a stresové bariéry.

Navštívené výukové lekce měly zažitý systém a řád. Vyučující se snažila úvodní motivací koncentrovat žákovu soustředěnost k ukázněnému a kultivovanému hudebnímu projevu. Součástí úvodní motivace bylo ověření kvality domácí přípravy žáka. Ta byla ve všech sledovaných hodinách bezproblémová. Přesto však bylo zvládnutí učitelkou zadaných úkolů průběžně ověřováno v určeném úseku hodiny. Struktura vzdělávací lekce individuální výuky byla řazena tak, aby žák prokázal své technické dovednosti hrou stupnic, akordů, etud, pasážových cvičení apod. Výrazové schopnosti pak prokazoval při hře přednesů. Vyučující kladla velký důraz na tonální citění a intonačně čistou hru. K fixaci harmonického citění dítěte při jeho hře melodické linky velmi funkčně využívala hry na klavír, k upevňování tonálního citění volila houslovou souhru.

Repertoár byl seřazen tak, aby gradoval náročnost hraného repertoáru od nejjednodušších cvičení po hru přednesu. Nedílnou součástí výuky byla i hra z listu a hra s doprovodem druhého nástroje. Zavedený systém umožňoval zcela nenásilnou formou kumulovat výuku sólové instrumentální hry, výuku přiřazených předmětů i výuku hudební nauky s praktickým využitím teoretických znalostí.

Při všech vzdělávacích činnostech bylo vyučující dbáno na posilování zdravého sebevědomí žáka. Korekce chyb byla prováděna velmi citlivě. Hodnocení respektovalo osobnost dítěte. Vyučující se snažila každého žáka hodnocením povzbudit, ale při odstraňování chyb byla velmi důsledná.

Sledované výukové lekce měly vstřícnou a přátelskou atmosféru. Žáci se projevovali spontánně a otevřeně diskutovali k danému problému. Jejich komunikace a vystupování bylo kultivované.

***Průběh a výsledky vzdělávání a výchovy byly v navštívených hodinách vynikající.***

### **Výsledky vzdělávání a výchovy zjišťované školou**

Škola vlastní evaluační nástroje nemá. Výsledky vzdělávání jsou ověřovány běžnými metodami – poslech, ověření znalostí zkouškou apod. Součástí celkového systému ověřování znalostí je i hodnocení domácí přípravy žáka, jeho samostatnosti, interpretačních výkonů na veřejných vystoupeních apod..

## **DALŠÍ ZJIŠTĚNÍ**

### **Soulad zřizovací listiny a rozhodnutí o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení**

Škola doložila zřizovací listinu obecně prospěšné společnosti, ve které je vymezen hlavní účel a předmět činnosti. Uvedené údaje souhlasí s dokumentem Rozhodnutí o zařazení do sítě škol, předškolních a školských zařízení.

Stanovená kapacita školy nebyla překročena.

## VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

1. Zakládací smlouva obecně prospěšné společnosti – Soukromá základní umělecká škola, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95 ze dne 13. 1. 1999
2. Výpis z rejstříku obecně prospěšných společností, vedený Krajským soudem v Hradci Králové oddíl O, vložka 55 ze dne 9. 2. 1999, číslo výpisu 3322/99
3. Rozhodnutí MŠMT ČR o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení č.j. 34 971/98-21 ze dne 29. 1. 1999 s účinností od 21. 1. 1999
4. Doklady o vzdělání ředitelky Soukromé základní umělecké školy, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95 pro školní rok 2002/2003
5. Výkazy žáků a vyučovacích hodin Soukromé základní umělecké školy, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95
6. Přihlášky žáků do Soukromé základní umělecké školy, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95 platné pro školní rok 2002/2003
7. Třídní knihy pro individuální a kolektivní vyučování Soukromé základní umělecké školy, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95 pro školní rok 2002/2003
8. Výkaz o Soukromé základní umělecké škole, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95 - Škol (MŠMT) V 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 15. říjnu 2001
9. Výkaz o Soukromé základní umělecké škole, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95 - Škol (MŠMT) V 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 15. říjnu 2002

## ZÁVĚR

*Vzdělávání v Soukromé základní umělecké škole, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95 je organizováno v souladu s vyhláškou o základních uměleckých školách. Organizační struktura i rozsah všech činností je ovlivněn jednak prostorovými možnostmi, ale především snahou zřizovatele o vytvoření úzce specializované umělecké školy se zaměřením na výuku houslové hry.*

*Výuku všech povinných předmětů zabezpečuje jediná vyučující. Vzhledem k počtu kvalifikovaně odučených hodin je personální zabezpečení výuky vynikající.*

*Materiálně-technické zázemí výuky je velmi dobré a umožňuje naplňovat deklarovaný vzdělávací program úzce specializované jednotřídní umělecké školy.*

*Kvalita vedené povinné dokumentace i poznatky z hospitací svědčí o maximální snaze školy naplnit požadavky učebních plánů v plném rozsahu a výuku koncipovat tak, aby byla pro žáky přitažlivá.*

*Průběh a výsledky vzdělávání jsou v souladu s deklarovaným vzdělávacím programem SZUŠ. Škola se snaží systematicky působit na celkový rozvoj hudební gramotnosti každého žáka a posilovat jeho esteticko-citové vnímání.*

*Veškeré aktivity školy jsou směřovány k posilování povědomí občanů města o SZUŠ, k upevnování celospolečenského postavení i image všech soukromých základních uměleckých škol v ČR.*

*V souladu s § 5 odst. 3 c) zákona č. 306/199 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním zařízením a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, ČŠI hodnotí činnost Soukromé základní umělecké školy, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95 ve sledovaných oblastech jako lepší než průměrnou.*

## Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Razítko

Školní inspektoři	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	PhDr. Richard Šafařík	PhDr. Richard Šafařík v.r.

### Další zaměstnanci ČŠI

Miluše Japanská - kontrolní pracovnice  
Růžena Zárecká - kontrolní pracovnice

V Hradci Králové dne 9. května 2003

### Datum a podpis ředitelky školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 22. května 2003

Razítko

Ředitelka školy nebo jiná osoba oprávněná jednat za školu	Podpis
Anna Rychnovská – ředitelka školy	Anna Rychnovská v.r.

***Dle § 19 odst. 7 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.***

#### Hodnotící stupnice

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	Zcela mimořádný, příkladný.
Velmi dobrý	Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň.
Průměrný	Negativa a pozitiva téměř v rovnováze, průměrná úroveň.
Pouze vyhovující	Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa.
Nevyhovující	Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu.

Plní, je v souladu	Dodržuje, čerpá účelně, efektivně.
Neplní, není v souladu	Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně.

**Další adresáti inspekční zprávy**

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Krajský úřad – odbor školství Pardubický kraj, Smilova 315, 530 02 Pardubice	12. 06. 2003	091 776/03-4021
Zřizovatel Soukromá základní umělecká škola, o.p.s. Litomyšl, Na Lánech 95, 570 01 Litomyšl	12. 06. 2003	091 777/03-4021



**Připomínky ředitelky školy**

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
- - -	- - -	Připomínky nebyly podány