



**Česká školní inspekce
Královéhradecký inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIH-47/15-H

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	BONI PUERI – základní umělecká škola, Hradec Králové
Sídlo	Československé armády 332/39, 500 03 Hradec Králové
E-mail právnické osoby	bonipueri@bonipueri.cz
IČ	71 340 718
Identifikátor	651 018 463
Právní forma	Školská právnická osoba
Zastoupená	PhDr. Pavlem Horákem, Ph.D., ředitelem školy
Zřizovatel	PhDr. Pavel Horák, Ph.D.
Místo inspekční činnosti	Československé armády 332/39, 500 03 Hradec Králové
Termín inspekční činnosti	23. až 25. únor 2015

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti 23. 2. 2015.

Předmět inspekční činnosti

Získávání a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání, a to podle příslušných školních vzdělávacích programů dle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

BONI PUERI - základní umělecká škola, Hradec Králové (dále jen ZUŠ nebo škola) umožňuje v souladu s rejstříkem škol a školských zařízení vzdělávání v oboru hudebním (také HO) přípravného studia a základního studia I. a II. stupně. Poskytuje základní umělecké vzdělání v oblasti chlapeckého zpěvu, zároveň nabízí i výuku hry na hudební nástroje. Výtvarný obor v tomto školním roce nebyl otevřen. Nejvyšší povolený počet



žáků ve škole je stanoven na 250 žáků, v době inspekce se ve škole vzdělávalo 246 žáků v HO. Více jak 50 % žáků dojíždí ze spádových oblastí, tj. Královéhradeckého, Pardubického a Středočeského kraje. Škola o své vzdělávací nabídce, postupu při přijímání ke vzdělávání a významných aktivitách informuje na webových stránkách školy www.skola.bonipueri.cz.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Žáci se vzdělávají podle dokumentu **Školní vzdělávací program základní umělecké školy (dále ŠVP ZUV)**, jehož aktuálně platná verze byla v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání.

Ředitel školy byl jmenován do funkce 25. 2. 2011 a je zároveň zřizovatelem školy. Splňuje všechny předpoklady pro výkon činnosti. Dalším řídicím pracovníkem je zástupkyně ředitele. Mezi oběma manažery jsou jasně vymezeny řídicí kompetence, které jsou stanoveny v náplních práce. Poradním orgánem vedení školy je pedagogická rada, která při svých jednáních projednává zásadní dokumenty školy a přijatá opatření zaměřená na výchovně vzdělávací činnost. Zápisy z jednání obsahují výčet činností školy, její grantové politiky, záznamy o školení zaměstnanců, výsledky kontrolní činnosti včetně hodnocení výchovně vzdělávacího procesu, povinnosti a konkrétní úkoly učitelů a seznámení zaměstnanců ZUŠ s novými právními předpisy. Škola má zpracovaný dokument „Organizační zabezpečení školního roku“, ve kterém je mj. specifikován harmonogram porad vedení školy, termíny jednání pedagogické rady a provozních porad. Plánování ředitele školy vychází z „Koncepce rozvoje školy“ ze září 2013, která se zabývá personálními podmínkami, výchovně vzdělávacím procesem, prostorovým a materiálně-technickým vybavením školy, SWOT analýzou, prioritami školy a prostředky k dosažení cílů. Na zmíněný koncepční dokument navazuje „Plán práce ředitele školy na školní rok 2014/2015“ a „Plán personálního rozvoje školy na období 2013-2017“.

Hospitační činnost ředitele školy je nadstandardní. Vychází z „Plánu hospitační činnosti ředitele školy na školní rok 2014/2015“ a obsahuje situační analýzu, hospitační záměry pro daný školní rok, podrobný plán hospitací a následně písemně zpracované hospitační zápisy. Další formou kontroly je i účast vedení školy na zkouškách, koncertech, soustředěních a dalších akcích školy.

Vlastní hodnocení školy je prováděno pravidelně. V minulém roce se ZUŠ zaměřila v autoevaluaci na „Klima školy“ formou dotazníkového šetření pro zaměstnance, žáky i zákonné zástupce. Výsledky jsou využívány k motivaci učitelů a ke zlepšení podmínek vzdělávání. Příznivá zjištění týkající se školního klimatu svědčí o pozornosti věnované stabilizaci pedagogického sboru a respektování základní filozofie ZUŠ všemi zaměstnanci.

Vnitřní informační systém školy je založen na tradičních komunikačních prostředcích (ústní forma, e-mail, nástěnka), je funkční a efektivní. Informace pro rodiče jsou v individuální výuce zapisovány do žákovských knížek, v kolektivní výuce písemným sdělením, např. měsíčním rozpisem zkoušek. Veřejnost je školou informována prostřednictvím regionálního tisku, dále webovými stránkami školy, výroční zprávou o činnosti školy aj. Pravidla pro jednotlivé účastníky (partnery), kteří participují na vzdělávání v ZUŠ, jsou vymezena ve školním a organizačním řádu.

Škola navázala řadu **partnerských vztahů** přispívajících ke zkvalitnění vzdělávání. Spolupracuje s viceprezidentkou Evropské asociace klavírních pedagogů, se světoznámými dirigenty, hudebními tělesy (např. Česká Filharmonie, Musica Bohemica, Komorní



filharmonie Pardubice, Filharmonie Hradec Králové) a mnoha interprety populární i vážné hudby. Sbormistři kooperují s renomovanými uměleckými tělesy a věhlasnými uměleckými osobnostmi. Škola externě spolupracuje s profesionálním grafikem, který dle návrhů vedení školy tvoří jednotnou tvář tělesa pro média, vytváří grafické návrhy plakátů, brožurek, letáků apod. Jednou za půl roku vedení školy prezentuje rodičům a hudebním a obchodním partnerům bulletin „Ohlédnutí za minulou sezónou“, který vychází i v anglickém jazyce a je elektronicky distribuován do zahraničí. Zástupkyně ředitele školy, která je zodpovědná za propagaci školy, využívá pro tiskové zprávy veřejný portál www.tiskovky.info, publikuje v celostátních i regionálních denících, v odborných časopisech a na portále Unie českých pěveckých sborů www.ucps.cz. Chystá také rešerše. ZUŠ rozvíjí spolupráci s médii (Český rozhlas Hradec Králové a Český rozhlas Vltava, televizní stanice), spolupracuje s významnými osobnostmi kulturního a veřejného života při jednání o záštitách velkých projektů a také jedná s donátory firem. Vedení školy dále spolupracuje s Dopravním podnikem Hradec Králové, který je jejich výhradním dopravcem. ZUŠ pořádá veřejná vystoupení, při kterých jsou prezentovány výsledky práce žáků např. adventní koncerty, vánoční galakoncerty, zahajovací koncerty při výstavách, koncerty pro firmy a produkce na hudebních festivalech. V neposlední řadě se škola podílí na televizním a rozhlasovém natáčení a účastní se řady zahraničních turné, koncertů a festivalů. Velice široká spolupráce s různými partnery a možnost vlastní prezentace je pro žáky přínosem. Umožňuje jim porovnání svých uměleckých výkonů, rozvíjení sociálních vazeb a zodpovědnosti jedince v rámci společného vystoupení.

V současné době základní umělecké vzdělávání zajišťuje **plně odborně kvalifikovaný pedagogický sbor**. Pracuje zde 6 učitelů včetně ředitele školy, 10 externích učitelů a 5 pomocných asistentů sbormistrů z řad žáků školy. Všichni pedagogové si své znalosti upevňují a zvyšují aktivním působením v různých koncertních tělesech a vlastní uměleckou činností. Začínající pedagog má určeného uvádějícího učitele. Vedení školy vytváří pedagogům výborné podmínky pro další odborný růst. Je zpracována koncepce dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále DVPP). Průběžné vzdělávání bylo zaměřeno na aktuální teoretické a praktické otázky související s procesem vzdělávání a výchovy. V rámci DVPP se pedagogové školy setkávají se sbormistry a renomovanými dirigenty, kteří pořádají workshopy a konzultace přímo ve škole, popř. na koncertních turné a pěveckých soustředěních. Pedagogové, kteří vyučují hru na hudební nástroj, se dle svého zájmu a oboru účastní letních mistrovských kurzů. Do vzdělávání se pozitivně promítá i aktivní umělecká činnost pedagogů na profesionální i amatérské úrovni. Ředitel školy umožňuje vzdělávání učitelů formou samostudia.

Materiální vybavení je systematicky obnovováno a rozšiřováno. Budova, která byla v roce 2013 rekonstruována z vlastních finančních prostředků, je majetkem města Hradec Králové. Díky novým prostorám mohlo vedení školy rozšířit nabídku o hru na hudební nástroje a přijmout další zájemce o studium. Výuka probíhá v jedné prostorné učebně (zkušebně), která je vybavena praktikáblí. Osm učeben je k dispozici pro hlasovou výchovu a výuku hry na hudební nástroje, jedna učebna s mobilní magnetickou notovou tabulí pro výuku hudební teorie. Vybavení hudebními nástroji, audiovizuální a výpočetní technikou je vzhledem k zaměření školy dostačující (3 elektronické klavíry, elektronické varhany, klavír – křídlo, 4 pianina, 8 kusů elektronických kláves, Orffovy nástroje, bicí souprava, dataprojektor, televize). Notový archiv je velmi dobře vybaven, byly dokoupeny metodické a didaktické pomůcky, notový materiál pro výuku hudební nauky a hry na hudební nástroje. Školní knihovna je vybavena základními učebnicemi.

Bezpečnost a ochrana zdraví žáků (dále BOZ) při vzdělávání a s ním přímo souvisejících činnostech je zajištěna včetně pravidelného poučování o možných rizicích. Ředitel školy



k zajištění tohoto úkolu zpracoval pokyn, ve kterém je zakotvena povinnost seznamování žáků o jejich možném ohrožení při vzdělávání, při účasti na turné, soustředěních, při koncertních činnostech a s tím spojených přesunech. Problematika BOZ je rozpracována do školního řádu, se kterým byli žáci prokazatelně seznámeni při zahájení školního roku. Zaměstnanci školy se pravidelně účastní školení v této oblasti. Odborně způsobilá osoba spolu s vedením školy pravidelně vyhodnocují rizika v oblasti BOZ, provádějí roční prověrku a přijímají účinná opatření k odstranění zjištěných nedostatků. Pomocí kamerového systému je zajištěna kontrola pohybu na chodbách školy, čímž je posílena bezpečnost žáků. Kniha úrazů obsahuje předepsané náležitosti dané příslušnou vyhláškou.

Zástupkyně ředitele školy vykonává v ZUŠ funkci **metodičky prevence a výchovné poradkyně**. Pro tyto činnosti má potřebné vzdělání, které získala specializačním studiem. Spolupracuje s asistenty a vedoucími jednotlivých kvartet. Při komunitních setkáních sboru a seminářích učí žáky zvládnout zátěžové situace a morální dilema, neboť kvalitní výkon vyžaduje psychicky odolné jedince. Výchovná poradkyně má vypsány konzultační hodiny pro žáky a rodiče, odborně pomáhá vyučujícím, učí žáky používat relaxační techniky (zejména na společných pěveckých soustředěních) a spolu s vedením školy připravuje aktivity pro trénink psychické odolnosti. V programech jsou začleněny i prvky etické výchovy, s jejíž výukou má zástupkyně ředitele bohaté zkušenosti. Klima školy testuje pomocí vlastního sociometrického dotazníku. Z výsledků zpracovává autoevaluační zprávu školy, ze které vyplývají oblasti pro diskuzi a návrhy dalších postupů.

Škola ve sledovaném období obdržela **základní a zvýšenou dotaci ze státního rozpočtu**, která byla určena na neinvestiční náklady. Tato dotace byla v rozhodující míře použita na mzdy a související zákonné odvody. Významným přínosem pro ekonomickou stabilitu školy jsou příjmy z koncertních vystoupení pořádaných v rámci turné, sponzorské dary od fyzických, právnických osob a podnikatelských subjektů a příjmy ze školného. Vedení školy nechalo nainstalovat kamerový systém, vybavilo administrativní prostory nábytkem, hradilo náklady na nákup didaktických a metodických pomůcek, notebooků, koncertního a vycházkového oblečení pro žáky. Byly zakoupeny bicí souprava, kamera a došlo k doplnění notového archivu. Důležitým zdrojem financování volnočasových aktivit jsou účelové dotace na realizaci zahraničních koncertních zájezdů, kulturních aktivit a na nahrávání a výrobu hudebních záznamů, a to od Krajského úřadu Královéhradeckého kraje, statutárního města Hradec Králové a Ministerstva kultury. Vedení školy se do těchto projektů aktivně zapojuje a získává tak finanční prostředky na mimoškolní činnosti. V posledních letech ZUŠ obdržela od soukromých firem i věcné dary, např. klavíry.

Plánování a organizace provozu školy jsou operativní a funkční. Provázanost koncepčních záměrů ředitele školy s ostatními deklarovanými cíli a plány tvoří ucelený systém, který významně ovlivňuje kvalitu podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání. Řízení školy je nadstandardní.

Podmínky pro realizaci vzdělávacích programů jsou v personální a finanční oblasti nadstandardní. Prostředí pro vzdělávání žáků je bezpečné. Materiální podmínky školy umožňují naplňovat vzdělávací cíle školy a jsou na standardní úrovni.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Přijímání uchazečů ke vzdělávání probíhá v souladu s příslušnou vyhláškou. Zámecí jsou pravidelně přijímáni na základě předem zveřejněných kritérií. O výsledcích přijímacího řízení jsou vedeny písemné záznamy. Školní matrika je průběžně aktualizována a obsahuje všechny předepsané náležitosti.



Škola informuje o své vzdělávací nabídce způsobem přístupným pro všechny zájemce. Podrobné informace včetně fotodokumentace jsou zveřejněny na školních webových stránkách a facebookovém profilu školy. Zákonní zástupci žáků mohou využívat chráněný sdílený školní informační systém. Významným a nejúčinnějším propagačním prostředkem jsou četná veřejná vystoupení žáků v tuzemsku i zahraničí. S ohledem na časté výjezdy žáků do zahraničí je škola vybavena notebooky. Návštěvníci školy získávají ucelený přehled o činnosti jednotlivých uměleckých oborů z nástěnek v chodbě školy, součástí je i přehled úspěšné reprezentace školy v soutěžích a veřejných vystoupeních nesoutěžního charakteru. Jedinečná jsou obrazová a textová zpravodajství z jednotlivých turné, která vhodně doplňují autorské filmy, též prezentované před širokou veřejností, a krátká videa. Zájem o ně projevil také zahraniční agentury, které připravují turné školy (např. japonští partneři vytvořili webové stránky BONI PUERI a facebookový profil školy).

Organizace výuky, obsah vzdělávání i koncepční cíle stanovené ředitelem školy odpovídají zaměření tohoto druhu školy. Organizační struktura je dána písemně zpracovaným organizačním řádem. Výuka probíhá dle stabilních rozvrhů hodin. Počty žáků v kolektivně vyučovaných předmětech odpovídají příslušným ustanovením učebních dokumentů. Skladbu předmětů a časovou dotaci výuky přípravného studia, týdenní časovou dotaci individuální instrumentální výuky na I. i II. stupni základního studia škola dodržuje. Škola vyvěšuje rozvrhy výuky na informační nástěnce v budově školy a v posledním srpnovém týdnu je vkládá do interního informačního systému. Pomocí elektronického rezervačního systému se zletilí žáci a zákonní zástupci žáků mohou přihlašovat do náhradní výuky nebo na konzultace k hlasovému poradci. Je to velmi vítaná služba zejména pro žáky, kteří do ZUŠ dojíždějí ze vzdálených míst.

ZUŠ je svým specifickým vzdělávacím záměrem v České republice zcela unikátní. Hlavní činností školy je výuka chlapeckého sborového zpěvu. Průběh vzdělávání je zcela ojedinělý a probíhá formou dlouhodobého, systematického a komplexního studia v daných časových pásmech. Navíc je výuka obohacena o spolupráci s významnými českými i zahraničními umělci a chlapani tak mají možnost získat značný hudebně společenský přehled. Výuka probíhala jako klasická zkouška profesionálního pěveckého sboru. Vyučující dodržují velmi přesně potřebnou strukturalizaci zkoušky celého sboru, která přísně navazuje na skupinovou výuku. Žáci s naprostou jistotou reagovali na gesta vyučujících (sbormistra) a plně respektovali jejich projev, a to jak umělecký, tak i lidský. Ve výuce nechybělo vedení žáka k sebereflexi, k rozvoji emotivního vnímání hudby a k podpoře jeho vlastních tvůrčích schopností. Je třeba vyzdvihnout i vynikající klavírní korepetici, která je nedílnou součástí výuky.

Žáci školy mají možnost navštěvovat i individuální nástrojovou výuku. Průběh vzdělávání ve sledované výuce **hudebního oboru** charakterizovala vstřícná a přátelská atmosféra. Ve sledovaných vyučovacích jednotkách žáci pracovali v optimálním tempu, učitelé s nimi udržovali průběžný kontakt s přirozenou autoritou. Pedagogové bezprostředně a nenásilně korigovali žakovský výkon, kontinuálně pracovali se vzdělávacím obsahem i s výchovnými momenty (především v kolektivní výuce). Zvolené formy a metody činností byly vhodně zařazovány, účelně a efektivně využívány ve vazbě k cíli hodin. Velká pozornost byla věnována zpětné vazbě a sebehodnocení žáka.

Průběh vzdělávání je na vynikající úrovni. Učitelé využívají vhodné formy a metody práce a svou veškerou činností přispívají k naplňování vzdělávacích cílů školy. Průběh vzdělávání podporuje rozvoj osobnosti žáků na příkladné úrovni.



Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Pravidla pro **systematické hodnocení** žáků jsou zveřejněna v ŠVP ZUV, obsahují zásady a způsob hodnocení výsledků vzdělávání. Žáci školy jsou seznámeni s kreditním systémem, který je podkladem pro výběr koncertních sestav na různé projekty či zahraniční turné. Kreditní systém tvoří dvě kritéria – docházka a kázeň žáka a hodnocení z přezkoušení. Po každém koncertu a soustředění, na konci každé zkoušky, hodnotí příslušný sbormistr výkon své skupiny. Učitelé hry na nástroje hodnotí vždy po hodině výkon svého žáka. Výrazným motivačním prvkem je převažující pozitivní hodnocení, povzbuzení a osobní příklad všech pedagogů.

Zákonní zástupci žáků jsou o výsledcích vzdělávání žáků informováni pravidelně a prokazatelně. Významným hodnotícím prvkem je účast žáků na koncertech a veřejných vystoupeních. Vedení školy získává zpětnou vazbu od pedagogů, žáků, ředitelů hudebních agentur, rodičů a posluchačů z řad odborné veřejnosti. Využívá k tomu ústní hodnocení, dotazníková šetření, zaznamenávání odborných recenzí, popisů, doporučení hudebních odborníků, nezanedbatelné je také hodnocení poptávky.

Ředitel školy se pravidelně zabývá **hodnocením školy**, sleduje naplnění cílů ŠVP ZUV, efektivitu využití finančních prostředků, spolupráci s partnery školy, školní akce a mimoškolní aktivity, účast žáků v soutěžích a výsledky přijímacího řízení.

Závěry

Zásadní pozitiva ve výše hodnocených oblastech:

- Dlouhodobá prezentace výsledků vzdělávání na republikové a mezinárodní úrovni.
- Významná spolupráce s výraznými uměleckými osobnostmi a tělesy z různých oblastí kulturního života a kvalitní public relations, které slouží k propagaci činnosti školy na veřejnosti.
- Příkladný průběh výchovně vzdělávací činnosti školy ve vztahu k ŠVP ZUV.
- Zapojení se do velkého množství projektů a grantů a vytváření nadstandardních finančních podmínek pro realizaci volnočasových aktivit dětí a žáků.
- Vytváření a realizace školních projektů a jejich využívání při zkvalitňování vzdělávání v rámci kurikulární reformy.
- Podpora výuky žáků směřující k rozvoji nadání každého jednotlivce je příkladem dobré praxe.

Zásadní nedostatky, které byly odstraněny na místě:

- Nebyly zjištěny.

Slabé stránky školy:

- Nebyly zjištěny.

Zhodnocení vývoje školy:

- Od poslední inspekce v roce 2007 došlo ke změně zřizovatele, PhDr. Pavel Horák, Ph.D. je jediným vlastníkem ochranné známky ČESKÝ CHLAPECKÝ SBOR BONI PUERI a BONI PUERI CZECH BOYS CHOIR (pro celou Českou republiku i zahraničí) registrovanou u Úřadu průmyslového vlastnictví: ČESKÝ



CHLAPECKÝ SBOR BONI PUERI - č. zápisu 244155 (pro Českou republiku)
a BONI PUERI CZECH BOYS CHOIR (pro zahraničí) - č. zápisu 317874 včetně
platného loga.

- ZUŠ změnila adresu sídla místa poskytovaného vzdělávání, došlo k výraznému zlepšení materiálních podmínek, částečné obměně pedagogického sboru a vytvoření ŠVP ZUV, který je postupně aktualizován.

Pro účely zvýšení dotací podle § 5 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, je právnická osoba vykonávající činnost školy celkově hodnocena jako nadprůměrná.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina Školské právnické osoby vydaná dne 25. 2. 2011
2. Dodatek zřizovací listiny ze dne 26. 9. 2013
3. Rozhodnutí vydané MŠMT ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení, čj. 10 103/2011-25, s účinností od 12. 4. 2011 ze dne 12. 4. 2011
4. Výpis z rejstříku školských právnických osob vedeného MŠMT, datum vzniku 17. 4. 2006, ze dne 27. 9. 2013
5. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 21. 1. 2015
6. Jmenování do funkce ředitele školy ze dne 25. 2. 2011
7. Osvědčení o absolvování studia pro ředitele škol a školských zařízení ze dne 9. 2. 2015
8. Doklady o dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků ZUŠ
9. Koncepce DVPP bez bližšího určení
10. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro školní roky 2013/2014 a 2014/2015
11. Pokyn ředitele školy k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků vydaný s platností od 1. 9. 2013
12. Kniha úrazů vedená ve školním roce 2014/2015
13. Smlouvy o poskytnutí dotace základní a zvýšené za rok 2013 a 2014
14. Poskytnutí dotací přímých výdajů na roky 2013 a 2014
15. Rozhodnutí o přidělení finančních prostředků na projekty vyhlášené v letech 2013 a 2014
16. Finanční vypořádání dotací za roky 2012 a 2013
17. Hlavní účetní kniha za rok 2013
18. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. 12. 2013



19. Učební plán pro základní umělecké školy obor hudební, schválený MŠMT ČR dne 26. června 1995 pod č. j. 18418/95, s účinností od 1. září 1995
20. Školní vzdělávací program BONI PUERI – základní umělecká škola, Hradec Králové platný ve školním roce 2014/2015
21. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2013/2014
22. Kreditní systém hodnocení výsledků vzdělávání platný od 23. 8. 2012
23. Přijímání nových žáků na školní rok 2014/2015
24. Hospitační záznamy ve školních letech 2013/2014 a 2014/2015 (vzorek)
25. Osvědčení o DVPP ve školních letech 2013/2014 a 2014/2015
26. Organizační řád platný ve školním roce 2014/2015
27. Aktuální rozvrhy vyučovacích hodin všech pedagogických pracovníků školy platné ve školním roce 2014/2015
28. Školní řád BONI PUERI – základní umělecká škola, Hradec Králové platný ve školním roce 2014/2015
29. Provozní řády učeben platné ve školním roce 2014/2015
30. Třídní knihy individuální, skupinové a kolektivní výuky všech oborů ZUŠ vedené ve školním roce 2014/2015
31. Výkazy třídních knih vedené ve všech oborech ve školním roce 2014/2015
32. Zápisy z jednání pedagogické rady vedené ve školních letech 2013/2014 a 2014/2015
33. Výkazy žáků a vyučovacích hodin vedené ve školním roce 2014/2015
34. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2013/2014
35. Inspekční zpráva Čj. ČŠI-926/06-09

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Wonkova 1142, 500 02 Hradec Králové, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.h@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Královéhradeckém inspektorátu České školní inspekce.



Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Martina Bělková, školní inspektorka

Bělková v. r.

Bc. Ilona Oškrobaná, kontrolní pracovnice

Oškrobaná v. r.

Bc. Jaroslava Komárková, odborník pro základní
umělecké vzdělávání

Komárková v. r.

V Hradci Králové dne 13. 3. 2015

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

PhDr. Pavel Horák, Ph.D., ředitel školy

Horák v. r.

V Hradci Králové dne 16. 3. 2015



Připomínky ředitele školy

D. m. rok

Připomínky nebyly podány.