



**Česká školní inspekce
Zlínský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIZ-789/18-Z

Název	Základní umělecká škola Folklorika, s.r.o.
Sídlo	Tř. Maršála Malinovského 884, Sady, 686 01 Uherské Hradiště
E-mail	zus@zusfolklorika.cz
IČ	27727742
Identifikátor	651037565
Právní forma	společnost s r.o.
Zastupující	Mgr. Jiří Prudký
Zřizovatel	zuš Folklorika, s.r.o.
Místo inspekční činnosti	Tř. Maršála Malinovského 884, Sady, 686 01 Uherské Hradiště Velehradská třída 218, 686 01 Uherské Hradiště Mlýnská 432, 766 01 Valašské Klobouky
Termín inspekční činnosti	18. 6. 2018 – 21. 6. 2018

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Inspekční činnost na základě žádosti pro účely přiznání dotací podle zvláštního právního předpisu.

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání za období školního roku 2017/2018.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu s právními předpisy a s Rámcovým vzdělávacím programem pro předškolní vzdělávání a jeho naplnění v praxi za období školního roku 2017/2018.

Charakteristika

Základní umělecká škola Folklorika s.r.o. (dále „ZUŠ“, „škola“), jejíž nový název byl zaspán 27. října 2017, navázala po dvouleté odmlce od školního roku 2017/2018 jako nástupnická organizace na činnost Slovácké ZUŠ s.r.o. s hlavním cílem spojit umělecké vzdělávání s udržením a rozvíjením tradic regionů Valašska a Slovácka v oboru hudebním, tanečním a výtvarném i prostřednictvím mezioborové spolupráce. Tyto cíle se postupně připravovaly se změnou zřizovatele, která nastala v roce 2016 a realizují se hlavně v kolektivních instrumentálních a tanečních předmětech. ZUŠ v rámci kolektivní výuky rozvíjí a odborně zastřešuje činnost dětských folklórních souborů, jejichž členové jsou žáky školy. Výuka se uskutečňuje mimo sídlo školy, kterým je v současné době jedna pronajatá místnost pro činnost vedení, v dalších místech poskytovaného vzdělávání v pronajatých učebnách Gymnázia Uherské Hradiště a Domu dětí a mládeže Valašské Klobouky, okres Zlín se souhlasným stanoviskem jeho zřizovatele.

Výuka je realizována dle školního vzdělávacího programu (dále „ŠVP“).

Hodnocení podmínek vzdělávání

Vize školy obsahující základní cíle, které korespondují se zjištěním, mají vést školu k celkovému zlepšování personálních a materiálních podmínek pro vzdělávání a hlavně k naplňování hlavního cíle, který vyplývá i z nového názvu školy a sloganu Uměním spojit tradici a budoucnost. Školní vzdělávací program, který je v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání, obsahuje indicie folklórních prvků. Ředitele školy, který v době inspekce nebyl přítomen, zastupoval na základě plné moci nově od 1. června 2018 jmenovaný zástupce ředitele školy (dále „zástupce“). Zástupce měl výrazný podíl při zajišťování průkazného vedení povinné dokumentace a celkové činnosti školy včetně jednání s pedagogickou radou. Z hospitační činnosti realizované zástupcem, vzešla doporučení pro zkvalitnění průběhu výuky. Do plánu dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků bylo zahrnuto i cílené metodické vzdělávání začínajících učitelů. Pedagogický sbor ztotožňující se s vizi školy tvoří učitelé s dlouholetou pedagogickou a uměleckou praxí i ve folklórní oblasti a zároveň mladí začínající, pro které je zjišťováno uvádění prostřednictvím zástupce ředitele školy a dle možností zkušenými vyučujícími. I přes snahu vedení školy a jejího zřizovatele zajistit výuku všech předmětů odborně kvalifikovanými pedagogy, což se zcela nezdařilo, byli z důvodu řádného zajištění výuky přijati na dobu nezbytně nutnou a v nezbytném rozsahu učitelé, kteří dokončují studia příslušných odborných škol.

Pro výuku žáků v předmětu hudební nauka byla zřizovatelem školy schválena výjimka z nejvyššího počtu 20 žáků ve skupině.

ZUŠ svoji činnost realizovala v pronajatých prostorách. Výuka probíhala v Domě dětí a mládeže ve Valašských Kloboukách a na Gymnáziu v Uherském Hradišti, kde škola využívala ke své činnosti vybavení učeben a sálů. V hudebních oborech zabezpečila škola v dostatečném počtu hudební nástroje formou pronájmu. Učebny jsou postupně vybavovány vhodným výukovým materiálem. Činnost školy byla finančně zajištěna zákonným příspěvkem ze státního rozpočtu a školním jednotlivých oborů. Finanční prostředky zabezpečily úhrady osobních výdajů (mzdy a zákonné odvody), výdaje na nájemné, materiál a služby. Materiální a finanční podmínky umožňují naplňování ŠVP.

Žáci základní umělecké školy byli při zahájení činnosti na začátku školního roku seznámeni s bezpečností a s vnitřními a provozními řády učeben partnerských škol, kde vzdělávání probíhalo. Pronajaté nebytové prostory byly využívány v souladu se sjednaným účelem a jejich stavebně technickým určením.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Z průběhu hodin v předmětech individuální výuky a sborového zpěvu bylo patrné, že vyučující byli na výuku připraveni včetně stanoveného vzdělávacího cíle, se kterým byli žáci seznámeni. Velká část vyučujících prokazovala očekávané znalosti obecné didaktiky a metodiky jimi vyučovaných nástrojů. U začínajících učitelů, pedagogů bez delší pedagogické praxe a u odborně kvalifikovaných vyučujících, kteří učí studijní zaměření mimo svoji odbornost, chybělo cílené další metodické vzdělávání. Většina žáků prokázala zvládnutí správných tónových, technických a interpretačních návyků v souladu s očekávanými výstupy stanovenými školním vzdělávacím programem. Žáci se dokázali orientovat ve světě hudby a praktické a teoretické poznatky na své úrovni využili. Výběr studijní literatury, který je tvořen převážně staršími a zavedenými tituly, odpovídá individuálním schopnostem žáků a respektuje jejich osobnost. I přes tento klad nebyla žákům k dispozici literatura vycházející z nejnovějších metodických poznatků, které se zaměřují nejen na rozvoj technických dovedností žákovy hry, ale již od počátku studia dbají nenásilnou formou na rozvoj hudebnosti žáka. Ve vyučovacích hodinách panovalo přátelské a pracovní klima. Žákům byl poskytnut dostatečný prostor pro relaxaci. Učitelé výkony žáků hodnotili převážně slovně, zápis známkou užili jen v ojedinělých případech. Žáci byli okrajově vedeni k hodnocení svých vlastních výkonů.

V třídních knihách pro individuální a skupinovou výuku je průkazně zaznamenávána činnost ve vyučovací hodině a zobrazují tak kvalitativní postup ve výuce. Vypracované roční studijní plány žáků respektující jejich individuální potřeby a schopnosti jsou v souladu se školním vzdělávacím programem.

Výuku tanečního oboru, která probíhala v prostorově dostačující a dobře vybavené učebně, zajišťuje učitelka s dlouholetou pedagogickou a uměleckou praxí ve folklorní oblasti. Žáci mají k dispozici šatnu se sociálním zařízením. Materiální vybavení a celková estetika tanečního sálu odpovídají vzdělávacím potřebám. Podle ŠVP je cílem tanečního oboru snaha prezentovat lidové tance místního regionu. Prostřednictvím pohybových her a tanečních aktivit se daří ZUŠ komplexně a systematicky rozvíjet žáky po stránce duševní i tělesné. Rozvíjením jejich pohybových schopností a dovedností, škola podporuje pohybovou fantazii a tvořivost žáků. Vyučující prokázala základní znalosti obecné didaktiky a metodiky tance. Formy a metody byly účinné vzhledem k naplnění stanoveného cíle, což byla příprava na vystoupení žáků na Mezinárodním festivalu Strážnice. U žáků bylo výrazně dbáno na hudební cítění a vnímání rytmu, které bylo umocněno kvalitním doprovodem učitelky na klavír. Nechyběla velmi dobrá pěvecká příprava žáků, jako doprovodná složka výuky. Nároky kladené na žáky respektovaly jejich individuální předpoklady a technické možnosti, které byly převážně na velmi dobré úrovni. Důraz byl kladen na čistotu tanečního provedení a kultivovaný taneční i pěvecký projev. Výuka obsahovala činnosti aktivizující vzájemnou spolupráci chlapců a dívek, žáci se zapojovali se zájmem a nadšením. Byli vedeni k vlastní taneční tvořivosti, jejich zapojením do procesu taneční tvorby bylo posilováno jejich sebevědomí. K sebehodnocení byli žáci vedeni průběžně, vrstevnické hodnocení bylo využito příležitostně. Ve sledovaných hodinách byla patrná příjemná pracovní atmosféra se vzájemným respektem.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Výsledky vzdělávání žáků jsou hodnoceny dle nastavených pravidel ve školním vzdělávacím programu a školním řádu. Výrazně převažuje hodnocení stupněm 1, který je ze strany pedagogů chápán jako motivační. Při vlastním hodnocení žáků je brán zřetel na jejich osobnost a také na specifika vyučovaných předmětů.

Získané hráčské a pěvecké dovednosti žáci zúročí v kolektivní výuce především v předmětu Cimbálová muzika v několika souborech sestavených dle věku žáků, které již veřejně vystupují na tradičních folklórních a kulturních akcích v jednotlivých regionech. Prostřednictvím souborové hry se také vytvářejí pozitivní sociální vazby, čímž jsou postupně rozvíjeny nejen kompetence k umělecké komunikaci, ale také osobnostně sociální. I přes krátké trvání školy se již dvě cimbálové muziky zúčastnily krajského kola soutěže hry lidových souborů, kde jedna získala ve své kategorii 3. místo.

Žáci tanečního oboru se v průběhu školního roku zapojili do veřejných aktivit školy. V době inspekce se připravovali na 36. ročník Festivalu folkloru dětská Strážnice.

Další zjištění

Škola pořádá letní příměstský tábor „Putování po Slovácku“ v týdenních intervalech zaměřený na poznávání vybraných částí slováckého regionu včetně víkendové účasti na slavnostech dané oblasti, čímž bude naplňovat svou vizi udržování folklórních tradic i mezi dětmi, které ZUŠ nenavštěvují.

Závěry

Hodnocení vývoje

- Základní umělecká škola obnovila po dvouleté přestávce svou činnost s novým zřizovatelem a vedením.
- Od 27. října. 2017 byl zaregistrován nový název „zuš Folklorika, s.r.o.“, což zároveň reflektuje hlavní vizi školy.

Silné stránky

- Propojení výuky ve vyučovaných oborech s tradicemi regionů Slovácka a Valaška.

Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení

- Málo podnětné pronajaté učebny pro výuku hudebního oboru, které využívají mimo základní uměleckou školu také jiné organizace.
- Sídlo školy v komerční budově pouze s jednou malou kanceláří pro vedení ZUŠ bez vhodného zázemí pro pedagogické pracovníky a případného jednání s rodiči.
- Příležitostí ke zlepšení je zajištění výuky odborně kvalifikovanými pedagogy a promyšlené uvádění začínajících učitelů.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- V hudebním oboru rozšířit nabídku studijní literatury o tituly vycházející z nejnovějších metodických poznatků ve hře na hudební nástroje a tyto využívat ve vyučovací praxi.
- Při inovaci školního vzdělávacího programu rozpracovat očekávané výstupy všech studijních zaměření do jednotlivých ročníků a více v něm specifikovat vizi školy.
- V dokumentech školy formálně sjednotit uváděné informace.
- U začínajících učitelů bez delší pedagogické praxe stanovit uvádějího učitele a věnovat pozornost jejich dalšímu metodickému vzdělávání.

- Realizovat záměr vytvoření vhodných podmínek pro zaměstnance školy, čímž bude zároveň vytvořen i prostor pro jejich vzájemné setkávání a řešení mezioborové spolupráce při naplňování vize školy.
- Do výuky začlenit cílenou zpětnou vazbu vyučujících, sebehodnocení žáků a v kolektivních předmětech vrstevnické hodnocení.

Pro účely zvýšení dotací právnická osoba vykonávající činnost školy dosahuje výsledků hodnocení požadovaných dle § 5 odst. 3 písm. b) zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Folklorika, s.r.o. s platností od 1. 9. 2017
2. Vize školy zuš Folklorika, s.r.o. ze dne 1. 6. 2018 na tříleté období
3. Školní řád s platností od 1. 9. 2017
4. Pracovní řád s platností od 12. 9. 2017
5. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2017
6. Zápis z jednání pedagogické rady ve školním roce a 2017/2018 k datu inspekce
7. Školní matrika vedená ve školním roce 2017/2018 k datu inspekce
8. Rozvrhy hodin všech vyučujících za školní rok 2017/2018
9. Žádost o potvrzení docházky dětí do jiných základních uměleckých škol ze dne 29. 9. 2018 (2x) a 7. 2. 2018 (2x)
10. Potvrzení o docházce dětí do hudební nauky ze dne 14. 2. 2018
11. Plán vzdělávání zuš Folklorika, s.r.o. platný od 1. 6. 2018
12. Plán vzdělávání zuš Folklorika, s. r. o. v oblasti DVPP (dalšího vzdělávání) platný od 1. 6. 2018
13. Plán hospitační činnosti pro školní rok 2017/2018 s platností od 1. 6. 2018
14. Personální dokumentace zaměstnanců k datu inspekce
15. Rozhodnutí ve znění školského zákona 561/2004 § 23, odst. 5
16. Záznamy o provedených návštěvách v hodinách v červnu 2018
17. Protokoly o přijímání žáků pro školní rok 2017/2018
18. Webové stránky: <https://zusfolklorika.cz/>
19. Oznámení o zahájení činnosti v školním roce 2017/2018
20. Vyjádření Odboru školství, mládeže a sportu Krajského úřadu Zlínského kraje k žádosti ve smyslu § 146 odst. 1 školského zákona čj. KUZL 85 462/2017 ZE DNE 3. ledna 2017
21. Žádost o zaspání místa poskytovaného vzdělávání v ulici Mlýnská 432, 766 01 Valašské Klobouky ze dne 8. 12. 2017
22. Usnesení ze schůze Rady města Valašské Klobouky konané dne 21. března 2018 2018103/201/2018 – souhlasné stanovisko s působením ZUŠ Folklorika, s. r. o.

23. Jmenovací dekret ředitele školy Slovácká základní umělecká škola, s. r. o. s účinností od 1. září 2017
24. Plná moc ředitele školy Mgr. Jiřího Prudkého k veškerým právním jednáním pro Mgr. art. Martinu Staňkovi, zástupce ředitele s platností od 1. 6. 2018 do 31. 7. 2018
25. Finanční vypořádání se státním rozpočtem za rok 2017
26. Účetní závěrka (výkaz zisku a ztráty, rozvaha, hlavní kniha) 2017
27. Potvrzení o doložení dokumentů nutných pro zahájení činnosti (Smlouvu o pronájmu prostor, Souhlasné stanovisko Krajské hygienické stanice)
28. Dokumentace k bezpečnosti a ochraně zdraví žáků ve školním roce 2017/2018 k datu inspekce
29. Smlouva o pronájmu nebytových prostor (DDM Valašské Klobouky, Slovácká ZUŠ, S. r. o., UH) ze dne 1. 10. 2017
30. Smlouva o pronájmu nebytových prostor (GY Uh, Slovácká ZUŠ) ze dne 1. 9. 2017
31. Smlouva o nájmu movité věci 03/17 (OLBOT a Partners IČ:2383217, s Slovácká ZUŠ) pronájem hudebních nástrojů ze dne 1. 9. 2017

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Zlínský inspektorát, Zarámí 88, P. O. Box 125, 760 01 Zlín, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.z@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Marcela Orságová, školní inspektorka	Mgr. Marcela Orságová v. r.
Bc. Marie Grebeníčková, kontrolní pracovnice	Bc. Marie Grebeníčková v. r.
MgA. Stanislava Juchelková, odborník pro umělecké vzdělávání	MgA. Stanislava Juchelková v. r.
Mgr. Evžen Uher, odborník pro umělecké vzdělávání	Mgr. Evžen Uher v. r.

Ve Zlíně 13. 7. 2018

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Mgr. Jiří Prudký, ředitel školy	Mgr. art. Martin Staněk v. r.
---------------------------------	-------------------------------

V Uherském Hradišti 13. 7. 2018