



**Česká školní inspekce  
Plzeňský inspektorát**

---

## **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

**Čj. ČŠIP-541/13-P**

<b>Název právnické osoby vykonávající činnost školy:</b>	<b>Konzervatoř, Plzeň, Kopeckého sady 10</b>
<b>Sídlo:</b>	<b>Kopeckého sady 10, 301 00 Plzeň</b>
<b>IČO:</b>	<b>49 778 111</b>
<b>Identifikátor:</b>	<b>600 009 441</b>
<b>Právní forma:</b>	<b>příspěvková organizace</b>
<b>Zastoupená:</b>	<b>Mgr. Miroslavem Brejchou, ředitelem školy</b>
<b>Zřizovatel:</b>	<b>Plzeňský kraj</b>
<b>Místo inspekční činnosti:</b>	<b>Kopeckého sady 10, Školní 1, Husova 30</b>
<b>Termín inspekční činnosti:</b>	<b>27. až 30. května 2013</b>

### **Předmět inspekční činnosti**

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného Konzervatoří, Plzeň, Kopeckého sady 10 (dále „škola“) podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů se zaměřením na výuku předmětů společného odborného základu oborů vzdělání Hudba a Zpěv a předmětů odborné přípravy oboru vzdělání Hudba.

Hodnocení školních vzdělávacích programů a jejich souladu s právními předpisy a rámcovými vzdělávacími programy podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Hodnocení souladu učebních dokumentů s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona.

### **Aktuální stav školy**

Konzervatoř, Plzeň, Kopeckého sady 10 (dále jen „škola“) je příspěvkovou organizací, kterou zřizuje Plzeňský kraj. Přípravuje žáky pro výkon uměleckých nebo umělecko-pedagogických činností v oborech vzdělání Hudba a Zpěv. Délka vzdělávání je u obou oborů čtyřletá a šestiletá v denní a kombinované formě studia.

K datu inspekce byla škola s počtem 203 žáků (Hudba 154, Zpěv 49) naplněna z 86 % vzhledem k nejvyššímu povolenému počtu 240 žáků. Místa poskytovaného vzdělávání se od poslední inspekce v roce 2010 nezměnila, škola sídlí ve třech budovách v různých částech města. Budova ve Školní 1 a Kopeckého sadech 10 je majetkem Města Plzně,

zrekonstruovaná budova v Husově 30 je Plzeňského kraje. Ve sledovaném období se zkvalitnilo vybavení školy ve Školní 1 výpočetní a komunikační technikou. Z finančních prostředků čerpaných z ESF „EU peníze školám“ byly zakoupeny dvě interaktivní tabule, třináct notebooků a speciální počítačové programy pro psaní not a jejich editaci. V rámci naplňování monitorovacích indikátorů tohoto projektu deset učitelů kolektivních předmětů vytváří a následně ve výuce uplatňují digitální učební materiály. Rezervy v materiální oblasti zůstávají v obnově opotřebovaného nábytku učeben v Kopeckého sadech, sídle vedení školy, a také ve Školní 1.

V letošním školním roce škola vykazuje 20 diagnostikovaných nadaných žáků, kteří jsou vzděláváni na základě individuálních vzdělávacích plánů (dále „IVP“).

Pedagogický sbor má 92 členů včetně ředitele a jeho třech zástupců. Z tohoto počtu je 21 pedagogů zaměstnaných na základě dohod.

### **Hodnocení hlavních výsledků vzdělávání ve vztahu k ŠVP**

Škola splňuje všechny zákonné formální podmínky zařazení do školského rejstříku. Záměci o studium v konzervatoři jsou přijímáni ke vzdělávání na základě úspěšně vykonané talentové zkoušky. Kontrolou dokumentace bylo zjištěno, že přijímání uchazečů probíhá v souladu s platnými právními normami. Stanovená jednotná kritéria nejsou pro žádnou skupinu uchazečů diskriminační a zajišťují všem rovný přístup ke vzdělávání.

Škola vyučuje podle platných učebních dokumentů z roku 2005 ve všech ročnících kromě prvních. Od letošního školního roku v nich probíhá vzdělávání podle Školního vzdělávacího programu - Konzervatoř Plzeň – Hudba a Školního vzdělávacího programu - Konzervatoř Plzeň – Zpěv (dále „ŠVP“). Oba ŠVP prošly v rámci inspekční činnosti komparační analýzou a jsou po formální stránce zpracované v souladu s příslušnými Rámcovými vzdělávacími programy, tj. pro obor vzdělání 82-44-M, P/01 Hudba a 82-45-M, P/01 Zpěv. Při tvorbě ŠVP škola zohledňovala nejen své aktuální podmínky, ale snažila se reagovat i na současné požadavky trhu práce a uchazečů o studium na vysokých školách uměleckého zaměření. Zavedla výuku třech cizích jazyků a nově vyučovanými předměty jsou Úvod do studia hudby a Základy hudebního managementu.

Vzdělávací nabídku vhodně doplňuje i řada dalších aktivit realizovaných školou (lyžařský výcvik, exkurze, zájezdy, výměnné pobyty, projekty, kurzy odborných předmětů atd.).

Téměř všechny hospitacemi sledované vyučovací hodiny kolektivní výuky (Všeobecná hudební nauka, Dějiny hudby a Harmonie) byly vzhledem k termínu inspekce zaměřeny na opakování a upevňování učiva (příprava na závěrečné zkoušky). Tomu odpovídala i stavba hodin a použité metody a formy. Frontálně vedená výuka byla vhodně doplňovaná řízeným rozhovorem a samostatnou prací žáků. Učitelé dobře pracovali s chybou, vedli žáky k uvědomění si vzájemných souvislostí v učivu a mezipředmětových vazeb. Výklad nového učiva sledovaný pouze v jedné z vyučovacích hodin byl podán žákům srozumitelně a vhodně podpořen poslechem. Příkladem vzájemné spolupráce žáků byla tvorba harmonického cvičení, které si za klavírního doprovodu učitele společně zazpívali. V hodinách nechybělo průběžné hodnocení výkonu žáků, které přispělo k celkově příjemné pracovní atmosféře sledované výuky.

Struktura hodin individuální výuky (Hra na klavír, Hra na kytaru, Hra na akordeon, Hra na fagot, Hra na violoncello a Komorní hra) odpovídala věku, technické vyspělosti a individuálním schopnostem žáků. Učitelé v přístupu k žákům projevovali taktnost a přiměřenost, dodržovali zásadu vzájemné tvůrčí spolupráce a otevřené komunikace. Účelně upevňovali správné fyziologické a muzikantské návyky (držení těla, nástroje,

uvolnění svalstva apod.). Korekční postupy a analýza chyb byly ze strany učitelů prováděny objektivně, pokyny byly věcné a žáky respektované. Podněcování k vyjádření vlastního názoru žáků na provedení skladby umocňovalo jejich zájem o tvořivou práci. Silně motivačně působily situace, při kterých mohli sluchově i zrakově srovnat svůj výkon s vyzrálým hudebním projevem pedagoga. Vstřícná komunikace podporovala pozitivní klima ve výuce.

Ověřování výsledků vzdělávání v praktických a profilových předmětech probíhá kontinuálně v průběhu celého školního roku formou veřejných vystoupení žáků. Dále se žáci prezentují na koncertech pořádaných jednotlivými odděleními školy a absolvují řadu veřejných vystoupení realizovaných školou na objednávku různých subjektů. Vysokou úroveň výsledků vzdělávání dokládají i četné úspěchy žáků v národních a mezinárodních soutěžích různého zaměření. Fungování komorních a orchestrálních sdružení (Dechový orchestr, Dechový kvintet, Kvartet zobcových fléten, jazzový Big Band a Symfonický orchestr) patří rovněž k dobrým výsledkům práce školy.

Průběžně jsou rovněž sledovány a vyhodnocovány výsledky maturitních zkoušek a absolutorii. Škola má propracovaný způsob ověřování úrovně připravenosti žáků systémem různých zkoušek. Žáci vzdělávání podle ŠVP jsou povinni konat v závěru školního roku postupové zkoušky nejen z hlavního oboru a povinného klavíru, ale i z některých všeobecně vzdělávacích a hudebně teoretických předmětů. Bez absolvování této zkoušky žák nemůže postoupit do vyššího ročníku.

### **Hodnocení předpokladů školy ke vzdělávání podle požadavků školského zákona**

Řízení školy s výukou ve třech budovách klade vysoké nároky na organizaci a plánování. Úspěšnost ředitele v těchto činnostech je založena na týmovém řízení školy s jasným delegováním pravomocí a kompetencí, na schopnosti efektivně využívat individuální předpoklady svých pracovníků, podněcovat je ke kooperaci a motivovat ke ztotožnění se s cíli školy. Pro výkon funkce ředitel splňuje požadované kvalifikační předpoklady, s jejím výkonem má třináctiletou praxi. O dalším rozvoji školy má jasnou představu vycházející z koncepčních záměrů do roku 2018. Zřetelnost a srozumitelnost požadavků, které vedení školy klade na všechny zaměstnance, se pozitivně odráží ve fungování celého subjektu organizačně členěného na oddělení. Vedoucí těchto oddělení tvoří Uměleckou radu školy, která je spolu s pedagogickou radou poradním orgánem ředitele. Zpětnou vazbu o fungování organizace získává ředitel plánovitou kontrolní činností. Kompetence v této oblasti převedl i na dva své zástupce. Pedagogický sbor je s výsledky kontrol seznamován prostřednictvím každoročně zveřejňované „Zprávy o hospitační a kontrolní činnosti ředitele školy“. Pro další plánování jsou kromě poznatků z kontrol využívány podklady z tzv. „hodnotících zpráv o činnosti“ zpracovávaných vedoucími jednotlivých oddělení a pedagogickými pracovníky pověřenými školním poradenstvím. Bezproblémovému chodu subjektu přispívá i propracovanost vnitřního informačního systému, na jehož základě dostávají všichni zaměstnanci informace v potřebném rozsahu. Základem vnějšího informačního systému je vlastní webová prezentace o činnosti školy a pravidelně organizovaný týden otevřených dveří. V jeho průběhu mohou být zájemci o studium přítomni ve vyučovacích hodinách. Zákonní zástupci získávají informace o výsledcích vzdělávání na třídních schůzkách a při neformálních setkáních s pedagogy na koncertech. Častý je kontakt rodičů s ročníkovými učiteli prostřednictvím e-mailové pošty nebo telefonu.

Všichni pedagogičtí pracovníci (dále „PP“) splňují podmínky odborné kvalifikace, dále se vzdělávají a řada z nich aktivně umělecky působí. Někteří z pedagogů patří ve svém oboru mezi velmi uznávané osobnosti, což přispívá k celkové prestiži školy na veřejnosti.

Poradenské služby zajišťuje ředitel kvalifikovanou výchovnou poradkyní, metodičkou prevence a školní psycholožkou, které úzce spolupracují. Výchovná poradkyně zabezpečuje zejména kariérové poradenství, řídí a kontroluje naplňování IVP žáků, vede příslušnou dokumentaci. Z minimálního preventivního programu vyplývá, že stěžejní je vedení žáků ke zdravému životnímu stylu, poskytování informací a budování atmosféry vzájemné spolupráce. Výskyt projevů nežádoucího chování je téměř nulový a je přisuzován velké časové vytíženosti žáků. Úspěšné studium přináší s sebou řadu povinností navíc a vyžaduje mnoho hodin samostatné domácí přípravy. Mezi problémy sledované školou patří docházka žáků. Dodržování stanovených pravidel pro omlouvání absencí je důsledně sledováno a porušení neprodleně řešeno. V rámci poradenského pracoviště jsou ve snaze předcházet rizikům školní neúspěšnosti monitorovány i adaptační problémy žáků prvních ročníků. Mezi ty faktory, které způsobují problémy s adaptací, patří nutnost systematické domácí přípravy, na kterou nastupující žáci většinou nebyli zvyklí. Naopak kladně je školou hodnoceno pozitivní jednání a chování, tolerance a ohleduplnost nově přichozích žáků.

Dlouhodobými sociálními partnery školy jsou potenciální zaměstnavatelé absolventů školy, např. profesionální orchestry v Plzeňském a Karlovarském kraji, základní umělecké školy v těchto krajích, Divadlo J. K. Tyla či Plzeňská filharmonie. Úspěšně se rozvíjí spolupráce s Asociací ředitelů konzervatoří ČR, Západočeskou univerzitou a vysokými školami uměleckého zaměření. Pro vzájemnou výměnu zkušeností je významná spolupráce se zahraničními institucemi. Studium a osobní rozvoj mladých hudebníků je podporován občanskými sdruženími Svět podle Jakuba a hlavně Společností přátel plzeňské konzervatoře, která finančními prostředky přispívá na mimoškolní odborné aktivity žáků. Ředitel je ve stálém kontaktu se zřizovatelem. Vytvořil podmínky pro vznik a činnost školské rady, spolupracuje s ní a poskytuje jí potřebné informace.

Z hlediska materiálního a finančního zabezpečení školy jsou naplněny předpoklady pro realizaci vzdělávacích programů a zajištění požadované úrovně uměleckého vzdělávání. Nezanedbatelným přínosem pro ekonomické podmínky je zřizovatelem schválená hospodářská činnost školy. Jedná se hlavně o pronájmy prostor, a to zejména v Domě hudby. Ty si často pronajímají školy, firmy a další instituce pro konání kulturních akcí.

## **Závěry**

Činnost školy probíhá v souladu s platným rozhodnutím o zařazení do školského rejstříku.

Škola zajišťuje rovnost přístupu ke vzdělávání a vytváří pro něj bezpečné prostředí s příznivým sociálním a pracovním klimatem.

Školní vzdělávací programy pro realizované obory vzdělání Hudba a Zpěv jsou zpracovány v souladu s příslušnými rámcovými vzdělávacími programy. Vzdělávání v konzervatoři úspěšně připravuje absolventy pro profesní praxi nebo k pokračování ve studiu na vysoké škole. Rozvoj osobnosti žáků je podporován množstvím uměleckých aktivit, do nichž jsou zapojováni. Výsledky vzdělávání jsou prezentovány na domácí i mezinárodní scéně.

Kvalifikovaný pedagogický sbor je dobrým předpokladem pro úspěšné naplňování stanovených cílů vzdělávání. Profesní zkušenosti pedagogů z umělecké praxe doma i v zahraničí pozitivně ovlivňují kvalitu vzdělávání.

Efektivní řízení subjektu konstatované již při minulé inspekční činnosti si i nadále udržuje vysoký standard.

### **Seznam dokladů a materiálů, o které se inspekční zjištění opíralo**

1. Zřizovací listina Konzervatoře, Plzeň, Kopeckého sady 10, vydaná Plzeňským krajem dne 31. května 2001 čj.: 189, včetně dodatků č. 1 – 11
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení Konzervatoře, Plzeň, Kopeckého sady 10 ze dne 14. 5. 2013
3. Rozhodnutí MŠMT ve věci zápisu změny v údajích o právnické osobě s názvem Konzervatoř, Plzeň, Kopeckého sady 10, čj. MSMT-9 900/2012-25 ze dne 12. 3. 2012 s účinností od 1. 9. 2012
4. Školní řád Konzervatoře, Plzeň, Kopeckého sady 10 čj. 488/11 s platností od 1. 9. 2011
5. Jmenování na vedoucí pracovní místo ředitele Konzervatoře, Plzeň, Kopeckého sady 10, usnesením Rady Plzeňského kraje č. 5528/12 ze dne 23. dubna 2012 pod čj. ŠMSpers./3/12 s účinností od 1. srpna 2012 na období 6 let
6. Organizační řád čj. 899/06 ze dne 21. prosince 2006 s účinností od 1. 1. 2007
7. Přehled realizovaných akcí DVPP za poslední 3 roky
8. Organizace školního roku 2012/2013
9. Kniha úrazů od roku 1990
10. Výroční zprávy školy za školní roky 2009/2010 až 2011/2012
11. Výkaz o konzervatoři M 9 podle stavu k 30. 9. 2012
12. Výkaz o ředitelství škol R 13-01 podle stavu k 30. 9. 2012
13. Výkaz o přihlášených a přijatých uchazečích do 1. ročníku denní formy vzdělávání ve středních školách a konzervatořích S5-01 podle stavu k 31. 5. 2011 a 2012
14. Plán práce výchovného poradce na školní rok 2012/2013
15. Hodnotící zpráva výchovného poradenství za školní rok 2012/2013
16. Individuální vzdělávací plány platné ve školním roce 2012/2013
17. Minimální preventivní program pro školní rok 2012/2013
18. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro školní rok 2012/2013
19. Zápisy z jednání pedagogické rady od školního roku 2011/2012
20. Školní vzdělávací program „ŠVP - Konzervatoř Plzeň - Zpěv“, s platností od 1. 9. 2012 počínaje 1. ročníkem
21. Školní vzdělávací program „ŠVP - Konzervatoř Plzeň - Hudba“, s platností od 1. 9. 2012 počínaje 1. ročníkem
22. Rozhodnutí o přijetí, Protokol o absolutoriu v konzervatoři za školní rok 2011/2012
23. Školní matrika
24. Koncepce rozvoje školy pro období 2012 - 2018
25. Rozvrhy hodin ve školním roce 2012/2013

26. Plán kontrolní a hospitační činnosti pro rok 2012/2013 pro individuální a skupinovou výuku odborných hudebních předmětů ze dne 21. 9. 2012
27. Plán hospitačí na školní rok 2012/13 – kolektivní předměty ze dne 1. 9. 2012
28. Zpráva o hospitační a kontrolní činnosti ředitele školy ve školním roce 2011/2012
29. Zápisy z jednání Školské rady Konzervatoře, Plzeň, Kopeckého sady 10
30. Učební dokumenty oboru vzdělání 82-44-M/001, 82-44-N/001 Hudba, schválené MŠMT dne 3. května 2005, čj. 18 551/2005-23 s účinností od 1. září 2005 počínaje 1. ročníkem
31. Učební dokumenty oboru vzdělání 82-45-M/001, 82-45-N/001 Zpěv, schválené MŠMT dne 3. května 2005, čj. 20 001/2005-23 s účinností od 1. září 2005 počínaje 1. ročníkem
32. Pracovní povinnosti pedagogických pracovníků
33. Inspekční zpráva ČŠI Č. j.: ČŠIP-848/10-P

### Poučení

**Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Plzeňský inspektorát, Koperníkova 26, 301 00 Plzeň, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.p@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.**

**Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejímu obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Plzeňském inspektorátu České školní inspekce.**

### Složení inspekční komise a datum vyhotovení inspekční zprávy

V Plzni dne 24. června 2013

Mgr. Darina Motlíková, školní inspektorka

Motlíková v. r.

PaedDr. Věra Abelová, školní inspektorka

Věra Abelová v. r.

Iva Vainarová, přizvaná osoba

Iva Vainarová v. r.

### Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Plzni 28. 6. 2013

(razítko)

Mgr. Miroslav Brejcha, ředitel školy

Miroslav Brejcha v. r.

**Připomínky ředitele školy**

28. 6. 2013

Připomínky nebyly podány.