



ČESKÁ REPUBLIKA

Česká školní inspekce

Jihomoravský inspektorát - oblastní pracoviště Brno

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Základní umělecká škola, Velké Pavlovice, okres Břeclav

Hlavní 30, 691 06 Velké Pavlovice

Identifikátor školy: 600 003 493

Termín konání orientační inspekce: 15. a 16. leden 2002

Čj.	125 17/2002-11024
Signatura	ol4kv201

CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Počátky hudebního školství ve Velkých Pavlovicích spadají do roku 1949. Na tuto dnes již více než padesátiletou tradici navazuje současná činnost základní umělecké školy. Je příspěvkovou organizací Jihomoravského kraje. Dříve byla pobočkou ZUŠ Hustopeče, od roku 1996 se osamostatnila. Výuka probíhala původně v prostorách zdejší základní školy. Významným mezníkem v její činnosti byl 1. prosinec roku 2000, kdy ZUŠ přesídlila do vlastních prostor. Školní budova je majetkem města Velké Pavlovice, které také financovalo její rozsáhlou a citlivou rekonstrukci z objektu bývalé tiskárny. Škola tak získala pro svoji výchovně vzdělávací činnost funkční, upravené a podnětné prostředí. Pobočka ZUŠ v Kobylí využívá prostor místní základní školy. Základy uměleckého vzdělání ve škole získává celkem 137 žáků, z toho 127 v dominantním hudebním a 10 v literárně dramatickém oboru.

HODNOCENÍ KVALITY VZDĚLÁVÁNÍ

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání vychází z hospitační činnosti, z vyhodnocení podkladových materiálů k realizovaným učebním plánům a osnovám, z rozhovorů s pedagogickými pracovníky, ze studia povinné a vnitřní dokumentace školy. Kvalita vzdělávání v oblastech plánování, přípravy a podmínek výuky, organizace, používaných metod a forem práce, způsobu motivace a hodnocení žáků, vzájemné interakce a komunikace byla sledována v **hudebním oboru**.

Hudební obor

V hudebním oboru byla v rámci orientační inspekce sledována kvalita výuky v individuální výuce **hry na klavír a zobcovou flétnu**. V kolektivní výuce proběhly hospitace v **hudební nauce**.

Hra na zobcovou flétnu a klavír

Výuka v hospitovaných hodinách byla vyučujícími plánována v souladu s učebními osnovami a plány pro ZUŠ. Vyučující měli vypracované studijní plány ve třídních knihách pro individuální výuku. Při sestavování plánů přihlíží učitelé k rozdílným schopnostem a možnostem dětí. Někteří žáci, hlavně mladší, mají výuku na nástroj dvakrát do týdne po půl vyučovací hodině, což je pro efektivitu a psychohygienu vzdělávání pozitivní.

Hudební obor je nově personálně obsazen, pouze jeden vyučující působí na škole již déle. Všichni pedagogové splňují odbornou a pedagogickou způsobilost, což se v kvalitě sledované výuky pozitivně projevilo. V hlavní budově ZUŠ jsou celkem čtyři učebny, které jsou vybaveny pianinem a jeden menší sál, ve kterém je klavír- křídlo. Výukové prostory jsou postupně vybavovány podle potřeb vyučovaných předmětů. Estetická úroveň a podnětnost prostředí jednotlivých tříd je velmi dobrá a splňuje psychohygienické podmínky. Na odloučeném pracovišti probíhá výuka v běžných třídách základní školy.

Ve výuce **hry na klavír** se žáci na začátku hodin nejprve rozehráli na stupnicích a akordech. Dále následovaly etudy, technická cvičení a na závěr přednesové skladby. V průběhu hospitovaných hodin se objevily u některých dětí technické nedostatky, které byly zapříčiněny nedůsledným metodickým vedením v minulosti. Vyučující na chyby reagovali, metodicky správně vedli žáky k odstraňování chybných návyků. Radou a ukázkami hry na nástroj pomáhali dětem zvládat technická úskalí skladeb. Hospitovaná výuka **hry na zobcovou flétnu** měla rozdílnou úroveň. Příkladně byla vedena učitelem, který na škole působí již delší dobu.

Pozitivně se projevila jeho pedagogická praxe a cílevědomost. V přístupu k dětem byl velmi důsledný. Od žáku vyžadoval precizní rytmus, pravidelné nádechy, dotahování not (frázi) a též tónovou kulturu. Při zadávání nové látky podrobně rozebíral úskalí, která na žáky čekají v domácí přípravě. Ve své třídě má technicky vybavené žáky, kteří hrají ve dvou souborech zobcových fléten, kde aplikují své instrumentální dovednosti. Cílevědomá práce přináší dobré výsledky. V druhém případě, přes snahu začínajícího učitele předat žákům své vědomosti a odbornost získanou studiem, se negativně projevily menší praktické zkušenosti s metodickým vedením výuky. Efektivita vzdělávání byla v tomto případě nižší.

Hodnocení výkonu žáků probíhalo v průběhu celých vyučovací lekcí. Učitelé povzbuzovali žáky k lepším výkonům a snažili se motivovat děti svým doprovodem na hudební nástroj. Závěrečná klasifikace do žákovských knížek byla vždy zdůvodněna a měla motivační charakter. K prohloubení zájmu žáků o výuku přispívá možnost uplatnit výsledky jejich práce při bohaté prezentaci činnosti školy na veřejných vystoupeních. V hodinách byla přátelská atmosféra. Dohodnutá pravidla jednání byla dětmi respektována. Pokyny vyučujících byly srozumitelné a přiměřené způsobu chápání žáků. Komunikace mezi učiteli a žáky byla oboustranná a přirozená.

Sledovaná výuka byla většinou velmi dobře plánovaná a promyšleně připravená. Je zajištěna kvalifikovanými učiteli, kteří splňují požadavky odborné a pedagogické způsobilosti. Materiální zázemí školy umožňuje naplňovat stanovené cíle výchovně vzdělávací práce. Podmínky pro činnost hudebního oboru jsou celkově velmi dobré. Organizace vzdělávání, použité metody a formy práce byly převážně velmi dobré. Rovněž motivace a hodnocení žáků, vzájemná interakce a komunikace měly velmi dobrou úroveň.

Hudební nauka

Z důvodu menší kapacity školní budovy ve Velkých Pavlovicích, kde zatím není k dispozici větší učebna pro skupinové vyučování, znalosti z hudební teorie získávají žáci v individuální výuce ve hře na nástroj. Toto dočasné řešení není v souladu s požadavky platných učebních dokumentů. Hudební nauka je skupinově vyučována pouze na pobočce v Kobylí, a to ve dvou skupinách. V obou proběhly hospitace. Vyučující nemá vypracované časově tématické plány. Při přípravě výuky čerpá z metodických příruček pro hudební výchovu v základní škole. Obsahová náplň výuky, stanovená učebními osnovami ZUŠ, byla plněna pouze ve skupině mladších žáků (1.-2.ročník). Počet sedmi zapsaných žáků v tomto případě neodpovídal spodní hranici stanovené učebními plány. Ve skupině starších žáků (3.-5.ročník) probírané učivo jen částečně korespondovalo se závaznými učebními dokumenty pro ZUŠ.

Vyučující má odbornou a pedagogickou způsobilost pro vyučování hudební nauky v ZUŠ. Výuka probíhá v učebně základní školy, která je vybavena audiotechnikou, orffovými nástroji a dalšími učebními pomůckami pro výuku hudební výchovy. Prostorové a materiální zázemí pro plnění vzdělávacích cílů hudební nauky je zabezpečeno velmi dobře.

Učitelka organizovala vyučovací jednotky tak, aby byly pestré a pro žáky zajímavé. Na začátku hodin si žáci opakovali učivo formou testů. Přitažlivé pro ně bylo procvičení vědomostí z hudební teorie formou tajenky. Dále následovalo skládání stupnic, při kterém vhodně využívali magnetické tabulky. Ve skupině mladších žáků zpívaly děti písničky a procvičovaly si rytmus formou tleskání. Dále si opakovaly a prohlubovaly elementární teoretické znalosti v různých cvičeních. Nová učební látka ve skupině starších žáků byla zaměřena na ujasnění základních rozdílů u různých mollových stupnic. Ve výuce žáci pracovali s notovými a pracovními sešity, které jim škola zakoupila. V závěru hodiny následoval nácvik lidové

písničky, při kterém si žáci při současném využití audiotechnické nahrávky zahráli na Orffovy nástroje.

V hospitovaných hodinách učitelka vhodně využívala vstupní motivaci, která žáky aktivizovala k plánované činnosti. Při hodnocení respektovala individuální schopnosti a předpoklady dětí, oceňovala snahu každého jednotlivce. Podařilo se jí probudit u žáků o výuku zájem, což mělo pozitivní vliv na efektivitu vzdělávání. Způsob komunikace učitelky se žáky svědčil o zkušenostech z kontaktů a práce s dětmi. Velmi pěkný vztah k žákům a partnerský přístup navodily příjemnou pracovní atmosféru.

Personální podmínky výuky jsou velmi dobré. Materiální zázemí na odloučeném pracovišti je díky spolupráci a vstřícnosti ze strany ZŠ rovněž velmi dobré. Výrazným nedostatkem, který v podstatě neumožňuje realizaci výuky v kmenové škole, je absence učebny hudební nauky. V plánování výuky byly zjištěny nedostatky v oblasti dodržování učebních dokumentů. Proto je možné hodnotit tuto oblast jako pouze vyhovující. Přes uvedené nedostatky měla sledovaná výuka v oblasti organizace, forem a metod práce velmi dobrou úroveň, podpořenou příkladnou motivací a hodnocením i interakcí a komunikací. Z těchto důvodů hodnotí ČŠI sledovanou výuku hudební nauky celkově jako průměrnou.

Hodnocení kvality vzdělávání

Ve sledované výuce hudebního oboru převážila pozitivní zjištění. ČŠI hodnotí celkově výuku v hudebním oboru jako velmi dobrou.

HODNOCENÍ PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ

Plánování

Činnost základní umělecké školy je promyšleně a systematicky plánována. Škola byla původně pobočkou ZUŠ Hustopeče. V roce 1996 se osamostatnila. Dalším mezníkem v historii školy bylo její přesídlení z prostor místní základní školy do citlivě rekonstruované vlastní budovy v závěru roku 2000 a výrazná obměna pedagogické sboru kvalifikovanými perspektivními učiteli v letošním školním roce. Na počátku svého samostatného působení si ZUŠ vytyčila prioritní cíle, vedoucí k rozvoji školy a naplňování jejího poslání. Zpráva o plnění koncepce rozvoje školy, kterou zpracovala její ředitelka i zjištění ČŠI v průběhu inspekce svědčí o tom, že hlavní koncepční záměry nejsou pouze deklarovány, ale cílevědomou prací i naplňovány. Hlavní úkoly školy pro školní rok 2001/2002, zpracované v obecné poloze, jsou doplněny výčtem konkrétních činností a akcí školy v jednotlivých měsících. Plánované úkoly byly s učiteli projednány, na jejich stanovení mají možnost participovat. Plnění plánu je průběžně sledováno a vyhodnocováno.

Výchovně vzdělávací činnost je plánována v zásadě v souladu s platnými učebními dokumenty. Nedostatečné je pouze zabezpečení výuky hudební nauky, která je vyučována jenom na pobočce ZUŠ v Kobylí. Pro výuku ve Velkých Pavlovicích nemá škola zatím vytvořeno potřebné prostorové zázemí. Tato otázka bude řešena od příštího školního roku.

Přes nedostatky v zabezpečení výuky hudební nauky v plánování činnosti školy výrazně převažují pozitiva. Z tohoto důvodu hodnotí ČŠI celkově tuto oblast jako velmi dobrou.

Organizování

Organizační struktura školy je vzhledem k její velikosti jednoduchá. Řízení školy je založeno na funkci jednoho vedoucího pracovníka, jemuž slouží jako poradní orgán pedagogická rada. Stanovené povinnosti pracovníků vychází z pracovního řádu pro zaměstnance škol, s jehož poslední verzí byli všichni zúčastnění prokazatelně seznámeni a vnitřního řádu školy. Pravidla studia ve škole jsou jasně vymezena ve školním řádu. Organizace vyučování ZUŠ odpovídá obecně závazným právním předpisům. Povinná dokumentace školy je řádně vedena v souladu s příslušnou právní normou. Přenos informací v rámci vnitřního informačního systému je účinně a pružně zabezpečen. Zásadní informace jsou předávány na poradách. Informace operativního charakteru jsou vzhledem k málo početnému sboru a jeho pravidelnému kontaktu s vedením školy bezproblémově poskytovány průběžně. Informovanost rodičů o práci a výsledcích žáků jsou v dostatečné míře předávány způsoby obvyklými pro tento typ školy. Pro větší otevřenost školy vůči rodičovské veřejnosti je při škole zřízena rada rodičů, složená ze zástupců jednotlivých tříd. Schůze svolává ředitelka školy dvakrát ročně. Rada projednává koncepci školy a organizaci školního roku z hlediska výuky a jejich podmínek, zajištění provozu školy. Zabývá se organizačním zajištěním zájezdů na koncerty, do divadel a pořádáním kulturních akcí ve škole i ve městě. Podává připomínky a návrhy rodičů ke zkvalitnění práce a výsledků školy.

Organizování činnosti školy je vzhledem k jejím podmínkám efektivní, má velmi dobrou úroveň.

Vedení a motivování pracovníků

Personálnímu zabezpečení výuky věnuje ředitelka velkou pozornost. Na začátku letošního školního roku bylo do pracovního poměru přijato 8 nových, plně kvalifikovaných učitelů. Tím vznikl zcela nový a perspektivní pedagogický kolektiv. Při jeho vedení ředitelka usiluje o demokratický styl řízení, založený na dobrých mezilidských vztazích. Vytváří dobré podmínky pro práci učitelů, využívá jejich odbornost a aktivitu. Podporuje další vzdělávání učitelů a jejich umělecký růst. Aktivní přístup k sebevzdělávání a jeho praktické využití ve vzdělávacím procesu je jedním z kritérií hodnocení. Metodická pomoc začínajícím učitelům je zajištěna. Kvalitní práci ředitelka školy oceňuje. Vedle morálního ocenění využívá i finanční stimulaci formou nenárokových složek platu. Pro přiznání osobního příplatku a mimořádných odměn má stanovena konkrétní kritéria bodového hodnocení, které jí umožňují, v rámci reálných finančních možností školy, diferencované ohodnocení dobré práce.

Vedení a motivování pracovníků je účinné. Má velmi dobrou úroveň.

Kontrolní mechanismy

Kontrolní činnost ředitelky školy je systematická. Řídí se ročním plánem kontrol. Vedle kontroly plnění stanovených úkolů a plnění základních pracovních povinností zaměstnanců, daných vnitřním řádem, neopomíjí dostatečnou kontrolu kvality výchovně vzdělávací práce a jejich výsledků. Hospitace ve výuce mají jasně stanovený cíl. Vedle funkce kontrolní plní zároveň i funkci metodickou. Z hospitací jsou vedeny vypovídající záznamy, včetně závěrečného hodnocení. Dalším důležitým zdrojem informací o úrovni práce učitelů jsou výkony jejich žáků na postupových zkouškách, třídních přehrávkách, soutěžích a četných veřejných vystoupeních. Výsledky kontrol jsou s pracovníky projednávány, v případě potřeby jsou přijímána nápravná opatření. Závěry z kontrolní činnosti jsou vyhodnocovány na pedagogických radách a pracovních poradách.

Vnitřní kontrolní systém zabezpečuje účinnou zpětnou vazbu. Má velmi dobrou úroveň.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Na základě hodnocení sledovaných jevů v oblastech plánování, organizování, vedení, motivování a kontrolních mechanismů hodnotí ČŠI podmínky vzdělávání jako velmi dobré.

HODNOCENÍ EFEKTIVNOSTI VYUŽÍVÁNÍ PROSTŘEDKŮ PŘIDĚLENÝCH ZE STÁTNÍHO ROZPOČTU VZHLEDEM K ÚČELU JEJICH POSKYTNUTÍ A VZHLEDEM K UČEBNÍM DOKUMENTŮM

Hodnocení efektivity čerpání NIV

Základní umělecká škola Velké Pavlovice byla do 31.8. 2000 zálohovou organizací ŠÚ a od 1.9. 2000 je příspěvkovou organizací s právní subjektivitou.

ZUŠ byl ze státního rozpočtu v roce 2000 poskytnut finanční příspěvek ve výši 1 322 tis.Kč na celkové neinvestiční výdaje /dále jen NIV/. Přidělené finanční prostředky byly čerpány na 100 %. V roce 2000 škola vykázala kladný hospodářský výsledek.

Porovnáním rozpisu rozpočtu NIV za sledované období s výkazem zisku a ztrát a hlavní knihou bylo z celkových NIV čerpáno 73 % na mzdové prostředky, 24 % na zákonné odvody a 3 % na ostatní neinvestiční výdaje / dále jen ONIV/ .

ZUŠ čerpala do 31.8. 2000, kdy byla zálohovou organizací ŠÚ, NIV na 100 % . V období od 1.9. 2000 – 31.12. 2000 kdy škola přešla do právního subjektu podíl příspěvku ze státního rozpočtu na celkových NIV činil 74,68 %.

Hodnocení efektivity čerpání mzdových prostředků

Závazné ukazatele mzdové regulace – limit platových prostředků a ostatních plateb za provedenou práci byly čerpány ve výši 100 %. U stanoveného limitu počtu pracovníků ŠÚ byla za sledované období vykázána úspora 0,5 pracovníka.

Personální agenda základní umělecké školy je vedena přehledně. V osobních spisech zaměstnanců školy je založena potřebná dokumentace / doklady o ukončeném vzdělání, výpisy z rejstříku trestů, platové výměry, pracovní smlouvy/.Některé drobné nedostatky byly odstraněny v průběhu inspekce.

Zařazení pedagogických pracovníků do platových tříd a platových stupňů, zápočet praxe u zaměstnanců základní umělecké školy odpovídá nařízení vlády o platových poměrech zaměstnanců rozpočtových a některých dalších organizací, ve znění pozdějších předpisů. Nebyly zde zjištěny nedostatky.

Nenárokové složky platu – osobní příplatky a odměny- byly v kontrolovaném období /rok 2000/ vyplaceny zaměstnancům ZUŠ v poměru 86,78 % : 13,22 %.

Stanovení a vyplácení nárokových složek platů / příplatky za vedení / a nenárokových složek / osobní příplatky a odměny/ je v souladu s platnými právními předpisy. Vyplacené odměny jsou vždy zdůvodňovány.

Hodnocení efektivity čerpání ONIV

Základní umělecká škola jako zálohová organizace do 31.8. 2000 čerpala z rozpočtu na ostatní neinvestiční výdaje předložené dokumentace 33 % na učební pomůcky, 30 % na drobný hmotný majetek, 26 % na služby pošt, telekomunikací, 6 % na opravy a údržby a 5 % na materiál. Nebylo čerpáno na cestovné, osobní ochranné pracovní pomůcky.

Účetnictví ZUŠ je zpracováváno výpočetní technikou externě na PC. Inventarizace byla provedena k 31.12. 2000.

Hodnocení efektivnosti využívání prostředků přidělených ze státního rozpočtu vzhledem k účelu jejich poskytnutí a vzhledem k učebním dokumentům

Vzhledem ke kontrolou zjištěným skutečnostem lze konstatovat, že základní umělecká škola v oblasti hospodaření s finančními prostředky státního rozpočtu a při jejich vynakládání postupovala v roce 2000 podle závazných právních předpisů, byly zachovány zásady efektivnosti a účelovosti.

DALŠÍ VÝZNAMNÁ ZJIŠTĚNÍ

Žáci hudebního oboru vystupují na četných veřejných akcích školy (výchovné koncerty pro ZŠ, třídní besídky a žákovské koncerty). Koncerty a besídky jsou u veřejnosti velmi oblíbeny a hojně navštěvovány. K provozování těchto akcí získala škola od Městského úřadu Velké Pavlovice, z jehož strany má velkou podporu, prostorný koncertní sál přímo v budově úřadu. Po dohodě se starostou města byl do tohoto sálu zakoupen klavír-křídlo.

VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

- Rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení
- Třídní knihy kontrolovaných předmětů, katalogy o průběhu studia hospitovaných žáků, rozvrh hodin hospitovaných učitelů, výkazy žáků a vyučovaných hodin hospitovaných učitelů, školní řád, záznamy o jednání pedagogických rad, protokoly o postupových zkouškách za školní rok 2000/2001, personální dokumentace hospitovaných učitelů
- Koncepce školy
- Zpráva o plnění koncepce rozvoje školy
- Plán práce pro školní rok 2001/2002
- Plán kontrolní činnosti
- Kriteria pro hodnocení pracovníků
- Záznamy z hospitací
- Výroční zpráva o činnosti školy
- Vnitřní platový předpis z 1.9. 2000
- Směrnice o vedení účetnictví, metody oceňování majetku, inventarizace, odepisování a nakládání s majetkem, časové rozlišení z 1.9. 2000
- Osobní složky zaměstnanců – os. číslo 11024, 12100, 21025, 31046, 35100, 38245, 40299, 49468, 49413, 70093, 91435.
- Rozpis a úprava rozpočtu ZUŠ k 1.12. 2000
- Směrnice stanovující výši sazeb a podmínky pro poskytování cestovních náhrad při pracovních cestách
- Hlavní kniha za období 9 – 12/2000 z 2.1. 2001
- Výkaz zisku a ztrát za období 9 – 12/2000

- Rozvaha za období 9 – 12/2000
- Výkaz P1 04 o pracovnících a mzdových prostředcích v regionálním školství za období 1. – 4.čtvrtletí roku 2000

ZÁVĚR

Hospitované hodiny hudebního oboru v individuální výuce hry na nástroj měly velmi dobrou úroveň. V kolektivní výuce hudební nauky byly zjištěny nedostatky v oblasti plnění platných učebních plánů. Kladem výchovně vzdělávací práce je důraz na uplatnění žáků při bohaté veřejné činnosti a prezentaci dosahovaných výsledků.

Škola má pro výchovně vzdělávací práci vytvořeny potřebné podmínky. Velmi dobrá úroveň v oblasti plánování, organizování, vedení a motivování pracovníků a kontrolních mechanismů vytváří dobré předpoklady pro další rozvoj školy. Podmínky vzdělávání z tohoto pohledu hodnotí ČŠI jako velmi dobré.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Razítko

Školní inspektoři:	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	PaedDr. Jiří Kachlík	PaedDr. Jiří Kachlík, v.r.
Členové týmu	Mgr. Jiří Brauner	Mgr. Jiří Brauner, v.r.
Další zaměstnanci ČŠI	Zdeňka Kociánová	

Ve Vyškově dne 13. února 2002

Datum a podpis ředitelky školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 22.2. 2002

Razítko

Ředitelka školy nebo jiná osoba oprávněná jednat za školu

Milena Karberová

Milena Karberová, v.r.
podpis

Předmětem inspekce bylo dílčí zhodnocení činnosti základní umělecké školy dle § 18 odst. 3, 4 zákona ČNR č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů.

Dle § 19 odst. 7 téhož zákona může ředitelka základní umělecké školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.

Hodnotící stupnice

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	<i>Zcela mimořádný, příkladný</i>
Velmi dobrý	<i>Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň</i>
Průměrný	<i>Negativa a pozitiva téměř v rovnováze, průměrná úroveň</i>
Pouze vyhovující	<i>Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa</i>
Nevyhovující	<i>Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu.</i>

Plní, je v souladu	<i>Dodržuje, čerpá účelně, efektivně</i>
Neplní, není v souladu	<i>Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně</i>

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Příslušný orgán státní správy	22.3. 2002	23/2002
Zřizovatel	22.3. 2002	23/2002

Připomínky ředitelky základní umělecké školy

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
-----	-----	Nebyly vzneseny