



**Česká školní inspekce
Moravskoslezský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠIT-1002/10-T

Název školy/školského zařízení: **Základní umělecká škola Viléma Wunsche, Šenov, Zámecká 2**

Adresa: Zámecká 2, 739 34 Šenov

Identifikátor: 600 134 709

IČ: 60 802 154

Místo inspekce: Zámecká 2, 739 34 Šenov

Termín inspekce: 26. - 28. duben 2010

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Cíl inspekční činnosti

Zjistit a zhodnotit podmínky, průběh a výsledky vzdělávání podle příslušných vzdělávacích programů v základní umělecké škole.

Charakteristika školy

Základní umělecká škola Viléma Wunsche byla zřízena Městem Šenov jako příspěvková organizace. Svou činnost zahájila 1. září 1994 a k tomuto datu byla Rozhodnutím MŠMT zařazena do sítě škol. V souladu s posledním rozhodnutím poskytuje žákům vzdělávání ve dvou uměleckých oborech – v hudebním (HO) a výtvarném (VO). Vzdělávání je založeno na základě dobrovolného rozhodnutí uchazečů (nebo jejich zákonných zástupců) vzdělávat se ve věku od 5 let do dospělosti. ZUŠ připravuje žáky pro studium učebních a studijních oborů ve středních školách s uměleckým zaměřením a pro studium na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením.

Škola ve svém názvu nese jméno akademického malíře, národního umělce a šenovského rodáka Viléma Wunsche. Její vznik vyřešil dlouholetý problém spojený se zajišťováním výuky hry na hudební nástroje ve městě. Tehdejší pobočka ZUŠ Frýdek-Místek nestačila pokrýt zájem uchazečů, proto byli žáci nuceni dojíždět do vzdálené Ostravy a Havířova.

V budově školy dříve bývala zámecká registratura a vrchnostenské kanceláře, které patřily k zámku postavenému někdy koncem 16. století hrabětem Skrbenským. Pro špatný stav byl v roce 1927 celý zámek zbourán. Po většinu roku tohoto století sloužila budova městské samosprávě, po jejím přestěhování městské zastupitelstvo schválilo zřízení základní umělecké školy. K přitažlivosti školy nemálo přispívají její umístění a pozitivní atmosféra nádherného prostředí zámeckého parku.

Je pochopitelné, že budova, která sloužila městské samosprávě, nevyhovovala plně novému účelu. Protože počet žáků značně překročil předpokládanou kapacitu, potýkala se škola s nedostatkem tříd, chyběla sborovna, větší místnost pro výuku hudební nauky a především koncertní sál. Všechny tyto prostory získala škola v podkroví budovy po opravě střechy v září 2002.

Hudební obor nabízí individuální výuku hry na 11 hudebních nástrojů a pěveckou hlasovou výchovu. Součástí výuky hudebního oboru je komorní hra, pro kterou má škola vytvořeny odpovídající podmínky. Cílem hudebního oboru je podporovat hudební nadání žáků a rozvíjet v maximální míře jejich hudebnost a technickou vyspělost.

Základní výukový program *výtvarného oboru* zahrnuje kresbu, malbu, modelování, grafiku a dekorativní činnosti. Výtvarná tvorba je pojímána jako relaxační cesta k sebepoznání.

Škola poskytuje žákům veškeré odpovídající materiální zázemí včetně pronájmu hudebních nástrojů. Žáci školy se zcela pravidelně zúčastňují soutěží, festivalů, výstav i dalších hudebních či výtvarných prezentací.

V letošním školním roce se základní umělecké vzdělávání uskutečňuje pro žáky v přípravném studiu a základním studiu I. a II. stupně. Výuka probíhá dle platných učebních dokumentů vydaných MŠMT ČR od roku 1995 až do roku 2005.

Vzdělávání zajišťuje celkem 14 pedagogických pracovníků včetně ředitelky. Zapsáno je 183 žáků, z toho v hudebním oboru 145, ve výtvarném 38 žáků. Za poslední tři roky ve škole absolvovalo 50 žáků.

Kamerový systém se záznamem dat škola nemá.

Ekonomické a materiální předpoklady školy

Ekonomické podmínky školy byly sledovány na základě ekonomických ukazatelů za období let 2007 až 2009. Škola v hodnoceném období hospodařila s prostředky přidělenými ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání (průměrně 79 % z celkových neinvestičních výdajů), s dotacemi na rozvojové projekty a s ostatními zdroji.

Prostředky poskytnuté ze státního rozpočtu škola použila především na platy a související zákonné odvody, v roce 2009 částečně i na učební pomůcky.

Výdaje na platy každoročně rostly a byly průměrně z 96 % hrazeny ze státního rozpočtu. Výdaje na další vzdělávání pedagogických pracovníků byly nejvyšší v roce 2008 a na učební pomůcky dosáhly nejvyšší hodnoty v roce 2009.

Mírný nárůst počtu žáků v roce 2009 neměl vliv na počet pedagogických pracovníků.

V hodnoceném období škola získala ze státního rozpočtu kromě dotací na přímé náklady na vzdělávání i dotace na rozvojové projekty.

V roce 2008 byla škole přidělena účelová neinvestiční dotace na rozvojový program „Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků regionálního školství s ohledem na kvalitu jejich práce“. Škola použila finanční prostředky na posílení úrovně motivačních složek platů pedagogických pracovníků a na související zákonné odvody.

V roce 2009 škola získala dotace v rámci rozvojového programu „Posílení úrovně odměňování nepedagogických pracovníků“ a rozvojového programu „Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků s ohledem na kvalitu jejich práce“. Prostředky vyčerpala na úhradu nenárokových složek platů a na související zákonné odvody.

Účelové prostředky přidělené ze státního rozpočtu na rozvojové projekty byly použity v souladu se stanovenými cíli programů.

Škola ve sledovaných letech hospodařila s dalšími finančními prostředky z několika zdrojů. Hlavní příjmy tvořily platby úhrad za vzdělávání, ze kterých byly financovány výdaje na učební pomůcky, další vzdělávání pedagogických pracovníků a provozní náklady školy.

Z rozpočtu zřizovatele Města Šenov škola každoročně obdržela dotaci na dofinancování nákladů na provoz budovy školy. V roce 2007 zřizovatel ze svých investičních zdrojů provedl izolaci budovy školy proti vlhkosti.

V roce 2007 získal zřizovatel grant na projekt Modernizace školek, škol a vzdělávacích center v Šenově v rámci EEA Finančních mechanismů – Investice z projektu EEA. Z finančních prostředků zakoupil pro školu hudební nástroje využívané jako učební pomůcky.

Hodnocení školy

Rovnost příležitostí ke vzdělávání

Škola přijímá žáky v souladu s platnou vyhláškou o základním uměleckém vzdělávání. Dostatečným způsobem informuje veřejnost o své vzdělávací nabídce a o termínech přijímání žáků. Učitelé komisionálně ověřují základní studijní předpoklady zájemců o studium v ZUŠ na základě stanovených kritérií pro přijetí žáků ke studiu v jednotlivých oborech. Pro identifikaci zájemců o studium se učitelé ZUŠ zúčastňují zápisu žáků do základní školy. Adepti z řad dětí mateřských škol jsou vybíráni dle zájmu a zaujetí při výchovných koncertech pořádaných ZUŠ. Výsledky přijímacích zkoušek jsou zaznamenávány do příslušných protokolů. Při přijímání ke studiu jsou dodržována ustanovení platných právních předpisů. Škola nemá žáky se speciálními vzdělávacími potřebami nebo žáky mimořádně nadané. Matrika školy je vedena v listinné i elektronické podobě v rozsahu potřebných údajů.

Vedení školy

Vzdělávací nabídka školy odpovídá podmínkám, za kterých byla zařazena do školského rejstříku. Koncepce je zaměřena na udržení úrovně vzdělávání žáků a další zlepšování podmínek pro vzdělávání v uměleckých oborech. Hlavními cíli vzdělávání jsou vybudovat žákovu sebedůvěru, naučit ho respektovat vlastní možnosti a v jejich rámci se umět optimálně realizovat, naučit žáka mít rád svůj nástroj, který by mu měl být zdrojem radosti a hudební krásy a naučit ho víře v poctivou práci, která jediná otevírá cestu k dalším úspěchům (viz koncepce školy).

Organizační struktura je jednoznačně vyjádřena organizačním řádem školy. Povinnosti všech zúčastněných určuje školní řád, který je zároveň základní normou pro vzájemné vztahy žáka a školy.

Školu řídí od roku 1994 ředitelka, která splňuje předpoklady pro výkon funkce. Zástupce ředitele není jmenován, při vedení ředitelka spolupracuje s ekonomkou. Zvýšená pozornost je věnována interpersonálním vztahům. Operativní řízení je účinné, dostatečně flexibilní a přirozeně navazuje na plánování a kontrolu.

Obsah, cíle plánování a vzdělávání korespondují s cíli a posláním umělecké školy a jsou v souladu s jejími reálnými podmínkami. Vzdělávání žáků probíhá v souladu s platnými učebními dokumenty MŠMT.

Propagaci škola zajišťuje prostřednictvím široké škály své činnosti, mimo jiné také vydáváním datových nosičů (CD, DVD). Absolventské koncerty žáků jsou nahrávány na DVD a školou archivovány. Dle zájmu škola zajišťuje kopie rodičům i dalším zájemcům. Také logo školy, jehož autorkou je učitelka výtvarného oboru, slouží pro reprezentaci školy, např. při předávání dárků absolventům. O stěžejních akcích školy je veřejnost včas informována dostupnými sdělovacími prostředky, Šenovským oběžníkem, plakáty, letáky, pozvánkami a funkčními webovými stránkami.

Vedení vnitřních dokumentů je na požadované úrovni, umožňuje rychlou a přehlednou kontrolu aktuálního stavu. Možnost připojení zaměstnanci na internet prozatím nemají, informace jsou předávány běžným způsobem. Komunikační systém má jasná pravidla. Zpráva o vlastním hodnocení školy vychází především z výsledků analýz. Mimo jiné bylo využito i dotazníkové šetření učitelů, rodičů i žáků. Uvedený materiál obsahuje závazné ukazatele a je solidním podkladem jednak pro připravované ŠVP, ale i pro výroční zprávu, kterou škola vypracovává z podnětu zřizovatele.

Pro kontrolní a hospitační činnost ředitelka zpracovala vnitřní dokument „Plán kontrolní činnosti“, který je efektivní a v postupných krocích je prokazatelně naplňován. Získané informace jsou v obecné rovině projednávány na pravidelných pedagogických radách a provozních poradách.

Předpoklady pro řádnou činnost školy

Personální podmínky školy jsou z hlediska minimalizace personálních rizik i zajištění výuky odborně kvalifikovanými učiteli velmi dobré. Z celkového počtu 14 pedagogů včetně ředitelky je jeden nekvalifikován, u tohoto učitele ředitelka využila možnosti upustit od plnění odborné kvalifikace z důvodu uznání umělecké praxe v souladu s příslušnou právní normou (viz §10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb. o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů). Učitelský sbor je věkově pestrý, s různými délkami odborné praxe a rozdílnou mírou úvazků. Z celkového počtu je šest učitelů s vysokoškolským titulem. Pozitivní je skutečnost, že ve sboru je 50 % mužů. Mnoho pedagogů je stále umělecky činných, hrají ve filharmonii a orchestrech nebo účinkují v divadle či samostatně vystavují.

Ze závěrů vlastního hodnocení školy vyplývá stálá potřeba celoživotního vzdělávání pedagogů. V posledních dvou letech se vzdělávání týká zejména Rámcových vzdělávacích programů základního uměleckého vzdělávání. Učitel hudebního oboru zahájil v tomto školním roce studium zaměřené na koordinátory školních vzdělávacích programů. Pedagogové mají zpracován vlastní pětiletý vzdělávací program a absolvování seminářů dokládají písemnými záznamy s vyhodnocením. Ředitelka vytváří potřebné finanční a organizační podmínky pro další vzdělávání pedagogických pracovníků a motivuje je k účasti na různých formách vzdělávání.

Vlastním pozorováním a na základě informací získaných od ředitelky je možno konstatovat, že škola má odpovídající materiální podmínky pro všechny vyučované obory. Odborných učeben je dostatečný počet, jsou velmi dobře vybaveny pro výuku dle specifík jednotlivých oborů. Finanční prostředky přidělené ze státního rozpočtu jsou používány v souladu s účelem, na který byly přiděleny.

Vedení školy se systematicky snaží o zlepšování podmínek výuky zaváděním moderních trendů a zkvalitňováním materiálně technického vybavení. Všichni vyučující mohou ve výuce využívat audiotechniku, mají možnost výkony žáků nahrávat a společně o nich konzultovat.

V učebně výuky hry na elektronické klávesové nástroje je navíc k dispozici profesionální počítačová aplikace Sibelius určená pro skládání a přehrávání hudby přímo na počítači. Pro výtvarný obor škola zakoupila digitální fotoaparát, především k dokumentování výtvarných prací žáků a aktivit školy. Od poslední inspekce škola rozšířila fond hudebních nástrojů (digitální piano, pianino, zobcová flétna basová, příčná flétna atd.). Všechny nástroje jsou užívány v individuální i kolektivní výuce a jsou pravidelně laděny i opravovány.

Třídy i odborné učebny umožňují naplňování vzdělávacího programu v plném rozsahu. ZUŠ je udržována v čistotě, společné prostory jsou vkusně vyzdobeny a slouží jako galerie výtvarného oboru.

Naplňováním cílů uměleckého vzdělávání jsou učitelé i žáci vedeni k vzájemné úctě a toleranci. Ze zápisů jednání pedagogické rady je patrné, že se ve škole žádné projevy sociálně patologických jevů dlouhodobě nevyskytly. Rizika v této oblasti škola pravidelně vyhodnocuje.

Ředitelka věnuje náležitou pozornost zajištění podmínek bezpečného vzdělávání. Požadovaným způsobem zpracovala tematiku bezpečnosti a ochrany zdraví žáků v samostatné části školního řádu a ustanoveních organizačního řádu. Patřičnou pozornost věnuje prevenci a předcházení bezpečnostním rizikům při veškeré činnosti ZUŠ. Škola danou náplní základního uměleckého vzdělávání, i svou další činností, podporuje zdravý psychický i fyzický vývoj žáků.

Průběh vzdělávání

Organizace vzdělávání je v souladu s právními předpisy. Škola naplňuje schválené vzdělávací dokumenty ve všech oborech. Je dlouhodobě zapojena do příprav školních vzdělávacích programů (ŠVP), ředitelka se aktivně zajímá o budoucí tvorbu ŠVP a provádí pravidelnou osvětu týkající se kurikulární reformy.

V hudebním oboru je poměrně vyrovnaně zastoupena výuka hry na klavír (17 %), kytaru (16 %) a zobcovou flétnu (15 %). Kontrolou třídní dokumentace a přímým pozorováním v hodinách, které byly cíleně zaměřeny tak, aby byla pokryta škála rozdílných ročníků, vyučovaných hudebních nástrojů, hudební nauky i pěvecké hlasové výchovy, bylo zjištěno, že znalosti a dovednosti žáků odpovídají nárokům stanoveným v učebních osnovách pro jednotlivé ročníky. Hospitace rovněž prokázaly, že učitelé systematicky vytvářejí základy hry na nástroj u začínajících žáků a metodicky rozvíjejí již získané znalosti a dovednosti u žáků pokročilých. Ve sledovaných hodinách byla pozitivně hodnocena přímá hra učitele se žákem, která je výraznou motivací pro další studium zvoleného nástroje. Žákům byla prezentována bezchybná ukázka hry probírané látky (studovaných skladeb) i artikulační a intonační techniky. Společná hra s učitelem byla jednoznačně žáky kladně přijímána. Pedagogové vedli žáky k samostatnému řešení úkolů a vlastnímu hodnocení. Individuální studijní plány vyučujících hudebního oboru byly zpracovány u všech žáků. V povinné dokumentaci jsou průběžně zaznamenávány údaje prokazující průběh vzdělávání. Byly však zjištěny rozdílnosti v rozsahu i obsahu zpracování těchto údajů. Některé zápisy z vyučovacích hodin byly příliš obecné a postrádaly konkrétní řešení vzdělávacích problémů jednotlivých žáků.

Výuka hudební nauky je dlouhodobě velmi dobrá, inovační prvky, které vyučující průběžně ve výuce využívala, se výrazně pozitivně odrazily nejen ve znalostech a dovednostech žáků, ale celkově zvyšují popularitu tohoto kolektivního předmětu. Zvolené formy a metody činnosti činily výuku poutavou, hravou a zajímavou. Žáci se projevovali samostatně a kultivovaně, aktivně se zapojovali do výuky a komunikovali na úrovni přiměřené jejich věku. Sledovanou výuku s očekávanými výstupy lze hodnotit jako velmi dobrou.

Bezpečné a estetické prostředí, velmi dobré materiální podmínky a profesionální přístup pedagogů příznivě ovlivnily průběh výuky. Jasná pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání

žáků, dané školním řádem, vyučující dodržují a dbají na odůvodněné hodnocení, které má ve většině případů spíše motivační charakter. Žáci jsou hodnoceni klasifikační stupnicí.

Rozvoj osobnosti žáka a zvyšování úrovně dosahovaných výsledků podporují další standardní školní aktivity, jako jsou třídní předehrávky, oborové a absolventské koncerty pro rodiče a další zájemce. Jednotlivé třídy spolupracují při přípravě skupinových (komorních, souborových) hudebních programů k veřejným vystoupením žáků. V průběhu školního roku ZUŠ realizuje celou řadu veřejných akcí.

Partnerství

- Mateřská škola, ul. Lipová 861, Šenov
- Mateřská škola, U Hřiště 1159, Šenov-Lapačka
- Základní škola, Radniční náměstí 1040, Šenov
- Knihovna města Ostravy, Daliborova 9, Ostrava-Mariánské Hory
- Zřizovatel Město Šenov

Pro tyto instituce ZUŠ pořádá pravidelně koncerty a různá vystoupení žáků školy. Úzká spolupráce s mateřskými školami je pro ZUŠ naprosto nezbytná. Pravidelná osvěta rozvíjí schopnosti dětí, které se již v mateřské škole setkávají s velmi dobrými hudebními výkony. S hudebními nástroji se seznamují prostřednictvím hry svých spolužáků z mateřské školy.

Velmi dobrá je spolupráce s rodiči žáků, přestože škola nemá rodičovské sdružení. Rodiče navštěvují vyučovací hodiny vždy v prvních letech docházky žáka. Jsou tak škole i dětem nápomocni zejména při domácí přípravě.

Výsledky vzdělávání dětí, žáků a studentů na úrovni školy

Výsledky vzdělávání vedení školy průběžně sleduje formou hospitací v hodinách a na veřejných akcích, které probíhají podle předem stanoveného harmonogramu (celoroční plán práce). Kromě vlastních testů z hudební nauky škola využívá pro srovnávání úrovně žáků v jednotlivých předmětech a ročnících přehlídky žáků ve hře na hudební nástroj. V letošním roce realizovala přehlídku 4. ročníků klavírního oddělení. Analýza zjištěných výsledků je předmětem jednání pedagogické rady.

Výsledky vzdělávání jsou také posuzovány na základě úspěšnosti žáků u talentových zkoušek na střední a vysoké školy s uměleckým zaměřením. Za poslední tři roky prokázali schopnosti dalšího vzdělávání přijetím na vyšší stupeň uměleckého vzdělávání celkem 4 žáci. K podpoře růstu talentovaných žáků a možnosti srovnávání výsledků vzdělávání škola rovněž využívá soutěží i přehlídek. Přestože je účast v soutěžích dobrovolná, všichni učitelé se se svými žáky do soutěží rádi zapojují. Vzhledem k velikosti školy a celkovému počtu žáků je úspěšnost velmi dobrá. Každoročně se žáci umisťují v krajských kolech soutěží ZUŠ, v roce 2009 uspěli ve hře na dechové nástroje a v sólovém zpěvu. Nevyhýbají se i mezinárodním soutěžím, kde ve stejném roce získali 1. cenu v Mezinárodní interpretační soutěži žesťových nástrojů v Brně ve hře na lesní roh.

Ve vlastním hodnocení školy jsou výsledky vzdělávání žáků a studentů vyhodnocovány v souladu s příslušnou právní normou.

Celkové hodnocení školy

Základní umělecká škola Viléma Wünsche, Zámecká 2, poskytuje umělecké vzdělávání v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení.

Systematicky umožňuje rovnost přístupu ke vzdělání, při přijímání dětí a žáků ke vzdělávání má stanovena jasná pravidla a postupuje v souladu s právními předpisy.

Ředitelka školy cílevědomě usiluje o posílení atraktivity, dostupnosti a udržitelnosti uměleckého vzdělávání, což se pozitivně promítá do stálého zájmu dětí o vzdělávání v realizovaných oborech. Současný systém vedení školy zaručuje trvalé zkvalitňování podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání ve vztahu k rozvoji osobnosti žáků.

Finanční zdroje, které měla škola ve sledovaném období k dispozici, byly dostatečné k zabezpečení vzdělávacích programů.

ZUŠ vyučuje podle platných učebních dokumentů a postupnou inovací obsahu vzdělávání se intenzivně připravuje na realizaci školního vzdělávacího programu. Další vzdělávání pedagogických pracovníků je realizované dle potřeb školy, požadavků pedagogů i finančních možností.

Škola zajišťuje bezpečnost žáků a podporuje jejich zdravý fyzický i psychický vývoj. Při hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou dodržována stanovená pravidla.

Výsledky vzdělávání žáků i prezentace školy na veřejnosti jsou velmi dobré.

ZUŠ je významným nositelem kulturního života v místě působení, vytváří velmi dobré podmínky pro žádoucí činnost dětí a mládeže. Škola je pořadatelem a spolupořadatelem řady kulturních akcí ročně. Vytvořené partnerské vztahy se všemi zainteresovanými institucemi jsou velmi dobré a pozitivně se promítají do celého vzdělávacího procesu školy.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Úplné znění zřizovací listiny ke dni 23. června 2006 Základní umělecké školy Viléma Wünsche, Šenov, Zámecká 2
2. Rozhodnutí MŠMT ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. 13 153/2006-21 ze dne 19. května 2006 s účinností od 1. června 2006 – změna názvu školy
3. Smlouva o nájmu nebytových prostor s Městem Šenov ze dne 5. prosince 1994 na dobu neurčitou.
4. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2009 ze dne 1. října 2009
5. Jmenování do funkce ředitelky školy s účinností od 1. září 1994
6. Školní řád ze dne 1. září 2009
7. Plán práce školy na 1. a 2. pololetí školního roku 2009/2010
8. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro školní rok 2009/2010
9. Organizační řád ze dne 1. září 2009 včetně organizační struktury
10. Vlastní hodnocení školy za školní rok 2005 – 2007
11. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2008/2009 ze dne 25. června 2009
12. Rozvrhy hodin všech pedagogů pro školní rok 2009/2010
13. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školních letech 2008/2009 a 2009/2010

14. Jmenný seznam zaměstnanců školy pro školní rok 2009/2010 ke dni inspekce včetně jejich nejvyššího dosaženého vzdělání
15. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických zaměstnanců ke dni inspekce
16. Záписy z pedagogických rad a provozních porad za školní rok 2006/2007, 2007/2008, 2008/2009 ke dni inspekce
17. Výkaz zisku a ztráty k 31. prosinci 2007 ze dne 21. ledna 2008
18. Výkaz zisku a ztráty k 31. prosinci 2008 ze dne 21. ledna 2009
19. Výkaz zisku a ztráty k 31. prosinci 2009 ze dne 27. ledna 2010
20. Tabulka č. 1 – Údaje o finančním vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu v roce 2007 ze dne 15. ledna 2008
21. Tabulka č. 1 – Údaje o finančním vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu v roce 2008 ze dne 14. ledna 2009
22. Tabulka č. 1 – Údaje o finančním vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu v roce 2009 ze dne 14. ledna 2010
23. *Hlavní účetní kniha za rok 2007* ze dne 21. ledna 2008
24. *Hlavní účetní kniha za rok 2008* ze dne 14. ledna 2009
25. *Hlavní účetní kniha za rok 2009* ze dne 15. prosince 2009
26. Výkaz Škol (MŠMT) P 1-04 – Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1. – 4. čtvrtletí 2007 ze dne 11. ledna 2008
27. Výkaz Škol (MŠMT) P 1-04 – Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1. – 4. čtvrtletí 2008 ze dne 9. ledna 2009
28. Výkaz Škol (MŠMT) P 1-04 – Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1. – 4. čtvrtletí 2009 ze dne 14. ledna 2010
29. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Změna rozpočtových ukazatelů v oblasti přímých nákladů na vzdělávání na rok 2007 čj. MSK 151625/2007 ze dne 5. října 2007
30. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Účelová neinvestiční dotace na rozvojový program „Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků regionálního školství s ohledem na kvalitu jejich práce“ čj. MSK 139946/2008 ze dne 4. září 2008
31. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Změna závazných ukazatelů v oblasti přímých nákladů na vzdělávání na rok 2008 čj. MSK 159872/2008 ze dne 3. října 2008
32. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Rozpis přímých výdajů na vzdělávání a další účelové neinvestiční prostředky na rok 2009 čj. MSK 38680/2009 ze dne 2. března 2009
33. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Změna ukazatelů v oblasti přímých výdajů na vzdělávání na rok 2009 čj. MSK 65075/2009 ze dne 17. dubna 2009
34. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Účelové neinvestiční prostředky na rok 2009 čj. MSK 101525/2009 ze dne 11. června 2009
35. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Změna ukazatelů v oblasti přímých výdajů na vzdělávání na rok 2009 čj. MSK 176504/2009 ze dne 26. října 2009

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Moravskoslezský inspektorát, Husova 17, 746 01 Opava.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
MgA. Stanislava Juchelková	Stanislava Juchelková v.r.
MgA. Libor Buchta	Libor Buchta v.r.
Ing. Alena Ledabylová	Alena Ledabylovou v.r.

Podpis ředitelky školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vlasta Urbášková	Vlasta Urbánková v.r.

V Šenově dne 25. května 2010

Připomínky ředitelky školy

Datum	Text
	Připomínky nebyly podány.