



**Česká školní inspekce
Středočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIS-2771/16-S

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Schola musica Stella maris - Soukromá základní umělecká škola s.r.o.
Sídlo	V Kaštanech 103, 267 01 Králův Dvůr
E-mail právnické osoby	schola@tiscali.cz
IČ	25119427
Identifikátor	600002187
Právní forma	společnost s.r.o.
Zastupující	Marta Tauberová dipl. um.
Zřizovatel	PhDr. Zora Tauberová
Místa inspekční činnosti	V Kaštanech 103, 267 01 Králův Dvůr Tyršova náves 58, 267 16 Vysoký Újezd Školní 255, 267 12 Loděnice Školní 25, 267 05 Nižbor Školní 112, 267 06 Hýskov K Sídlišti 80, 267 21 Tmaň sady Sv. Čecha 44, 267 27 Liteň Jungmannova 292, 267 01 Králův Dvůr Jungmannova 147, 267 03 Hudlice Hradní 66, 266 01 Tetín Květnová 64, 267 11 Vráž
Termín inspekční činnosti	30. 11. 2016 – 2. 12. 2016

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů; zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) zákona 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Charakteristika

Základní umělecká škola (dále též „škola“) zajišťuje základní umělecké vzdělávání ve venkovských oblastech širokého regionu měst Králův Dvůr, Beroun a Zdice. Část výuky probíhá v budově sídla školy, část v osmnácti budovách základních škol v okolních obcích. Její kapacita (300 míst) je zcela naplňována a zájem o služby školy je stálý. Škola poskytuje základní umělecké vzdělání pouze v hudebním oboru. Otevřeno je přípravné studium ke vzdělávání v základním studiu I. stupně a základní studium I. i II. stupně; v menší míře i studium pro dospělé. Vzdělávání žáků se uskutečňuje podle dvou učebních dokumentů. Žáci 1. – 5. ročníku I. stupně a žáci II. stupně základního studia jsou vzděláváni podle „Školního vzdělávacího programu Soukromé základní umělecké školy Schola musica Stella maris s.r.o., V Kaštanech 103, 267 01 Králův Dvůr“, s motivačním názvem „hudba pro radost“ ve znění posledních úprav (dále též ŠVP). Žáci 6. a 7. ročníku I. stupně pak podle dobíhajícího učebního dokumentu „Učební plány pro základní umělecké školy (hudební, výtvarný, taneční a literárně dramatický obor) č.j. 18418/95-25 ze dne 26. června 1995 v aktuálně platném znění.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Škola má nastaveny příznivé podmínky pro základní umělecké vzdělávání. Řízení školy je plánovité a vyhovuje její struktuře i velikosti. Ředitelka školy (dále „ředitelka“) je odborně kvalifikovaná. Hlavními koncepčními záměry je poskytování kvalitního uměleckého vzdělávání v příjemném prostředí, ve kterém mohou žáci získávat potřebné hudební návyky a dovednosti a poskytování hudebního vzdělávání i v místech se špatnou dopravní dostupností (vysoký počet odloučených pracovišť). Další předností koncepce je udržování kulturních tradic v regionu. Tyto koncepční záměry se podle inspekčních zjištění daří plnit. Část řídicích pravomocí týkajících se kontroly třídní dokumentace, plánování koncertů a organizace činností v hlavní budově školy a na odloučených pracovištích je účelně přenesena na zástupce ředitelky. Jako hlavní poradní orgán ředitelka využívá pedagogickou radu, která se schází několikrát ročně. Projednává s ní především organizační záležitosti, docházku žáků do výuky a sledování výsledků vzdělávání. Jako platforma pro zlepšování metodických postupů ve výuce a zkvalitňování práce jednotlivých vyučujících je využívána jen částečně a nedostatečně ovlivňuje kvalitu výuky u některých pedagogů. Odborné otázky týkající se obsazení koncertů, plánování účasti žáků na soutěžích či zajištění potřebného notového materiálu zajišťuje umělecká rada, pracující v součinnosti s ředitelkou.

Povinná dokumentace školy je řádně vedena. Školní řád obsahuje předepsaná ustanovení, byl řádně projednán se zaměstnanci školy a zveřejněn. ŠVP je v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Realizovaná výuka je správně organizována a odpovídá učebním plánům ŠVP i dobíhajících učebních dokumentů. Školní matrika vedená v elektronické podobě a doplněná katalogovými listy eviduje všechny

předepsané údaje o žácích. Také třídní dokumentace, záznamy o průběhu a výsledcích vzdělávání a protokoly o přijímání uchazečů ke studiu jsou vedeny správně.

O své vzdělávací nabídce a termínu konání talentových přijímacích zkoušek škola zájemce včas informuje pomocí webových stránek školy, oznámením do základních a mateřských škol v okolí a informacemi v Královodvorském zpravodaji. Ředitelka termín konání talentových zkoušek zveřejňuje ve stanoveném termínu. Stanovuje kritéria pro přijetí žáků, jmenuje členy přijímacích komisí a dbá na rovnost podmínek při přijímání uchazečů. Výsledky zkoušek se rodiče žáků dozvídají bezprostředně po zkoušce.

Kontrolu průběhu vzdělávání uskutečňuje ředitelka i její zástupce v dostatečném rozsahu formou hospitací. O hospitacích jsou vedeny záznamy, ředitelka vyhodnocuje jejich účinnost a v případě potřeby stanovuje opatření ke zlepšení. Hospitace jsou prováděny rovněž při pravidelných třídních přehrávkách na odloučených pracovištích. Výsledky zjištění této činnosti přispívají ke zlepšování úrovně a podmínek ke vzdělávání žáků. O průběhu a výsledcích vzdělávání jsou zákonní zástupci žáků informováni obvyklým způsobem (návštěvy školních akcí, aktualizované webové stránky školy, e-mailová pošta, osobní jednání s vyučujícími, záznamy v žákovských knížkách). V kolektivních předmětech Hudební nauka, Komorní zpěv a Kolektivní interpretace chybí průběžné poskytování informací rodičům o průběhu a výsledcích vzdělávání žáků.

Personální podmínky celkově dobře umožňují plnění vzdělávacích programů. Na výuce se podílí 20 učitelů. Všichni splňují podmínky odborné kvalifikace, tři vyučující vykonávají pedagogickou činnost na základě upuštění od splnění předpokladu odborné kvalifikace, udělené ředitelkou z důvodu jejich umělecké činnosti.

Ředitelka vytváří příznivé podmínky pro další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále DVPP). V posledních dvou školních rocích tak pedagogové absolvovali zejména akce zaměřené na rozvíjení odbornosti (metodika výuky hudební nauky a komorních souborů, uplatnění Orffových nástrojů), využívají i možnosti samostudia. Pro pěvecké a klavírní oddělení škola zajišťuje pořádání vlastních seminářů renomovanými pedagogy školy. Jsou zaměřeny hlavně na metodické postupy ve výuce, využití nových notových materiálů a interpretaci různých hudebních žánrů. Zvláště v těchto odděleních DVPP svým zaměřením plně koresponduje s potřebami školy.

Prostorové a materiální podmínky dobře umožňují činnost školy. Prostředí v hlavní budově je bezpečné, podnětné a velmi dobře udržované. Všechny třídy jsou vybaveny klavíry, klavinovami nebo dalšími klávesovými nástroji. Některé dechové nástroje škola žákům půjčuje za úplatu – zejména příčné flétny a saxofony. Ve třídách, kde je vyučován předmět Hudební nauka, jsou ve vybavení také další základní pomůcky – tabule s notovou osnovou, instrumentář Orffových nástrojů a audiopřístroje.

Finanční zdroje poskytnuté ze státního rozpočtu včetně rozvojového projektu MŠMT zajišťující navýšení prostředků na platy zaměstnanců byly využity ke stanoveným účelům. Mezi další finanční zdroje školy patří úplata za vzdělávání (školné a úroky z běžného účtu). Z rozpočtu města Králův Dvůr jí byly poskytnuty prostředky na pořádání kulturních akcí. Zdroje financování, se kterými škola disponovala, umožnily vytvoření podmínek pro vzdělávání.

Pro všechny činnosti s žáky zajišťuje škola bezpečné prostředí. Ti jsou každoročně poučováni o zásadách bezpečného chování a o pravidlech bezpečnosti obsažených ve školním řádu. Podle záznamů v Knize úrazů se v posledních třech školních rocích ve škole nestal žádný úraz. Rizikové chování žáků nebylo školou identifikováno.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Škola vyučuje hru na klavír nebo klávesové nástroje, akordeon, klasickou kytaru, zobcovou a příčnou flétnu, klarinet, saxofon, souborovou hru, pěveckou hlasovou kulturu a komorní zpěv. Do hodin přicházeli žáci dobře připraveni a prokazovali odpovídající znalosti a dovednosti, pedagogové v naprosté většině hospitovaných hodin jejich hráčské návyky a dovednosti dokázali účinně podpořit. V individuální i kolektivní výuce se dařilo plnit vzdělávací cíle, ve všech vyučovacích hodinách byla patrná jasná a správně zvolená koncepce vyučování. Učitelé dodržovali osvědčenou strukturu vyučovacích hodin - rozehrání pomocí stupnic nebo jednoduchých cvičení pokračovalo hrou etud a přednesových skladeb. Byly rozvíjeny všechny kompetence žáků, především kompetence k umělecké komunikaci a kompetence kulturní. Hru na nástroj vyučující účinně propojovali s teoretickými znalostmi (orientace v předznamenání, čtení agogických značek). Žáci byli vhodnými formami vedení k používání správné terminologie a hudebního názvosloví. Tempo výuky učitelé správně přizpůsobovali věku a individuálním potřebám žáků. Také výběr repertoáru a jeho obtížnost byl vhodně volen s ohledem na jejich hráčskou či pěveckou vyspělost. Vyučující včas zařazovali prostor pro relaxaci nebo oddechová cvičení. Téměř všichni také výuku obohacovali motivační ukázkou vlastní hry na nástroj, zdůvodňovali žákům použité výrazové prostředky nebo praktické postupy hry a poskytovali jim návody pro domácí přípravu. K hudebním ukázkám ale málo využívali dostupnou reprodukční techniku. Ojedinele bylo také shledáno využití méně účinných metodických postupů ve výuce (zapojení všech žáků při práci se skupinou, řešení tvorby a kvality tónu při hře). Dobrou úroveň měla zejména výuka Pěvecké hlasové kultury, která byla vždy doplněna klavírním doprovodem, dále hodiny Hudební nauky, Hry na klavír a příčnou flétnu. V těchto hodinách učitelé dokázali uplatnit vhodné metodické kroky ve výuce, byli schopni analyzovat problémy a nalézat jejich řešení společně s žákem. Přes ojediné nedostatky v přípravě nebo v metodickém vedení některých hodin všichni pedagogové osvědčili schopnost kvalitního zajištění výuky.

Ve většině hodin pak pedagogové provedli závěrečné zdůvodněné zhodnocení práce žáků, v polovině hospitovaných hodin nebyl využit prostor pro sebehodnocení.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Vedení školy sleduje celkové výsledky vzdělávání žáků obvyklými způsoby. Průběžně vyhodnocuje pololetní a závěrečnou klasifikaci, sleduje koncerty, vystoupení, třídní přehrávky a další školní akce. Celkové individuální výsledky vzdělávání jsou projednány pedagogickou radou, v hodnocení na konci uplynulého školního roku 92 % žáků prospělo s vyznamenáním. Na případné zhoršení výsledků žáků škola reaguje a při hrozícím školním neúspěchu vedení školy jedná s vyučujícími i se zákonnými zástupci. Žákovi se pak dostává individuální dopomoci, rozvolnění učiva, případně jsou přijímána další opatření, např. změna studovaného nástroje nebo vyučujícího. Vzhledem k celkovým výsledkům vzdělávání ve škole je tato praxe dostatečně účinná.

Výsledky vzdělávání žáků škola prezentuje i na veřejnosti. Kromě veřejných koncertů konaných v hlavní budově školy pořádá škola výchovné koncerty pro žáky základních škol. Dlouhodobě spolupracuje i s Městským úřadem v Králově Dvoře, připravuje koncerty pro místní Klub důchodců a účastní se i dalších kulturních akcí města. Pravidelné jsou i koncerty pro zdravotně postižené děti z ústavu Sluníčko v Berouně. Řada koncertů je uskutečňována ve spolupráci s katolickou církví v kostelech ve Zdicích, Králově Dvoře a Berouně. Škola každoročně pořádá pěveckou soutěž „Králodvorská koruna“, které se tradičně účastní nejen

žáci základních uměleckých škol v regionu, ale v kategorii základních škol také žáci, kteří zpěv nestudují na žádné umělecké škole. Těmto účastníkům soutěže škola poskytuje pomoc při korepeticích a odborné poradenství zaměřené na výběr repertoáru.

V posledním uzavřeném školním roce získal žák školy 2. cenu v Písňové soutěži Bohuslava Martinů pořádané Gymnáziem a Hudební školou hlavního města Prahy. Jeden žák byl přijat ke studiu hry na varhany na pražské konzervatoři.

Závěry

Hodnocení vývoje

Realizování výuky podle ŠVP.

Zvýšila se odborná kvalifikovanost pedagogického sboru (aktuálně 100 % pedagogů s odbornou kvalifikací).

Zavedení elektronického systému evidence žáků a vedení pedagogické dokumentace.

Silné stránky

Poskytování hudebního vzdělání i v místech se špatnou dopravní dostupností.

Slabé stránky

Nedostatky v metodickém vedení hodin vyskytující se u některých pedagogů.

Nedostatečné vytváření prostoru pro sebehodnocení žáků.

Příklady inspirativní praxe

Pořádání vlastních seminářů pro pedagogy školy (klavírní a pěvecké oddělení).

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

Zlepšit průběžnou informovanost zákonných zástupců o výsledcích vzdělávání žáků v kolektivní výuce.

Pro účely zvýšení dotací právnická osoba vykonávající činnost školy dosahuje výsledků hodnocení požadovaných dle § 5 odst. 3 písm. b) zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá ředitelce školy ve lhůtě do 30 dnů odstranit nedostatky zjištěné při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci, jak byly nedostatky odstraněny a jaká byla přijata opatření.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.s@csicr.cz s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina vydaná dne 18. 12. 2002 s účinností od 1. 1. 2003 bez čj.
2. Školní řád s platností od 1. září 2016
3. Seznámení zaměstnanců se školním řádem ze dne 1. září 2016
4. Školní vzdělávací program Soukromé základní umělecké školy - Schola musica Stella maris s.r.o., V Kaštanech 103, 267 01 Králův Dvůr platný od 1. září 2016
5. Žákovské knížky – výběr
6. Smlouva o studiu (s identifikací školního řádu)
7. Webové stránky školy
8. Záznamy z jednání pedagogické rady a provozních porad ze školních roků 2015/2016 a 2016/2017
9. Třídní knihy pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku ve školních rocích 2015/2016 a 2016/2017
10. Školní matrika a katalogové listy o průběhu vzdělávání ve školních rocích 2015/2016 a 2016/2017
11. Rozvrhy hodin podle žáků a učitelů pro školní rok 2016/2017
12. Plán kontrolní činnosti vedení školy pro školní rok 2016/2017
13. Plán akcí DVPP na školní rok 2016/2017
14. Hospitační záznamy členů vedení školy ze školního roku 2015/2016 a 2016/2017
15. Výroční zpráva za školní rok 2015/2016 ze dne 17. srpna 2016
16. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách pro školní rok 2016/2017
17. Kniha úrazů vedená od školního roku 2006/2007
18. Protokoly o kontrolách a revizích (složka)
19. Rozhodnutí ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení vydané MŠMT, čj. 15 698/2010-21 dne 14. 6. 2010 s účinností od 1. 9. 2010
20. Výpis správního řízení – provedení změny v rejstříku škol a školských zařízení s platností od 10. 11. 2015 čj. MŠMT-31007/2015-5 ze dne 10. 11. 2015
21. Jmenování do funkce ředitelky Soukromé základní umělecké školy - Schola musica Stella maris s.r.o. vydané zřizovatelem dne 1. září 2011
22. Živnostenský list vydaný právnické osobě Schola musica Stella maris - Soukromé základní umělecké škole s.r.o. dne 27. 7. 2001 (výuka v oblasti umění a společenského tance)
23. Živnostenský list vydaný právnické osobě Schola musica Stella maris - Soukromé základní umělecké škole s.r.o. dne 19. 1. 2000 (výuka v oblasti umění a cizích jazyků)
24. Výpis z obchodního rejstříku vedeného Městským soudem v Praze oddíl C, vložka 51312, č. výpisu 137374
25. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ a MŠ Broumy a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 25. 8. 2016
26. Smlouva o nájmu uzavřená mezi Základní školou P. Lisého Hostomice a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 24. 8. 2016
27. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ Hudlice a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 1. 9. 2016
28. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi Obcí Hýskov a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 5. 6. 2013

29. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ a MŠ Chýňava a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 1. 9. 2016
30. Smlouva o pronájmu místností uzavřená mezi ZŠ Komárov a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 24. 8. 2015 včetně dodatku ze dne 30. 6. 2016
31. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ Jungmannova 292 Králův Dvůr a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 1. 9. 2016
32. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi Městyssem Liteň a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 1. 9. 2016
33. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ Loděnice a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. od 1. 9. 2016 do 30. 6. 2017
34. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ a MŠ Lochovice a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 25. 8. 2016
35. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ a MŠ Mořina a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 25. 8. 2016
36. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ Nižbor a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 1. 9. 2016
37. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ a MŠ Srbsko a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 1. 9. 2016
38. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ a MŠ Tetín a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 1. 9. 2016
39. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ a MŠ Tmaň a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 1. 9. 2016
40. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ a MŠ Vráž a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 1. 9. 2016
41. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZŠ a MŠ Vysoký Újezd a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 25. 8. 2016
42. Nájemní smlouva uzavřená mezi ZŠ Zdice, okres Beroun a Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. dne 5. 9. 2016
43. Účetní závěrka sestavená k 31. 12. 2015
44. Smlouvy o poskytnutí dotace a zvýšené dotace uzavřené mezi Středočeským krajem a Schola musica Stella maris-Soukromou základní uměleckou školou s.r.o. č. S-0017/ŠKS/2014 na školní rok 2014/2015 ze dne 15. 1. 2014, č. S-3614/ŠKS/2015 na školní rok 2015/2016 ze dne 12. 1. 2015, č. S-8020/ŠKS/2016 na školní rok 2016/2017 ze dne 25. 1. 2016
45. Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí dotace na rozvojový program MŠMT Zvýšení mezd pracovníků soukromého a církevního školství v roce 2015 č. S-5199/ŠKS/2015 ze dne 20. 7. 2015
46. Finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT transferem v roce 2015 ze dne 11. 1. 2016
47. Účetní doklady za rok 2015
48. Účtový rozvrh platný v roce 2015

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha, případně prostřednictvím datové schránky

(g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.s@csicr.cz s připojením elektronického podpisu na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole, jíž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Karel Šimek, školní inspektor

Karel Šimek v. r.

Mgr. Petr Jiroš, školní inspektor

Petr Jiroš v. r.

Bc. Jana Jungerová, kontrolní pracovnice

Jana Jungerová v. r.

V Praze 6. ledna 2017

Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Marta Tauberová dipl. um., ředitelka školy

Marta Tauberová v. r.

V Králově Dvoře 6. ledna 2017