



**Česká školní inspekce
Pražský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIA-2149/15-A

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola PRO ARTE VIVA, s.r.o.
Sídlo	Vzdušná 564, 142 00 Praha 4
E-mail právnické osoby	info@zusproarteviva.cz
IČ	25 619 357
Identifikátor	600 001 911
Právní forma	Společnost s ručením omezeným
Zastoupená	Mgr. Ivanou Šormovou, ředitelkou školy
Zřizovatel	Mgr. Ivana Šormová, Vodičkova 681, 11000 Praha 1
Místo inspekční činnosti	Vzdušná 564, 142 00 Praha 4 Ke Kamýku 686, 142 00 Praha 4
Termín inspekční činnosti	2. 11. 2015 - 4. 11. 2015

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů. Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů; zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona. Inspekční činnost byla vykonána na žádost podle § 174 odst. 5 školského zákona.



Charakteristika

Základní umělecká škola PRO ARTE VIVA, s.r.o., Vzdušná 564, Praha 4 (dále „škola“ nebo „ZUŠ“) poskytuje základy uměleckého vzdělávání v hudebním, výtvarném a tanečním oboru (dále též „HO, VO, TO“). V současnosti využívá celkem dvě pracoviště. Hlavní sídlo školy je v ulici Vzdušná, část výuky probíhá v další budově v ulici Ke Kamýku 686. Nejvyšší povolená kapacita (550 žáků) byla v době inspekční činnosti využita z 45%. Škola realizuje základní studium I. a II. stupně a přípravné studium pro oba stupně. Vzdělávání žáků probíhá podle Školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání (dále „ŠVP“), pouze 17 žáků vyšších ročníků se vzdělává dle učebních dokumentů MŠMT. Škola se zaměřuje na populární a muzikálovou tvorbu a na propojování všech uměleckých oborů v mezioborových projektech.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Řízení školy

Ředitelka školy (dále „ředitelka“) ve své funkci uplatňuje dlouholeté řídicí zkušenosti. Reálně stanovená koncepce vychází ze vzdělávacího programu školy. Cíleně se zaměřuje na podporu žáků a rozvoj jejich uměleckých schopností. Její cíle a principy se daří postupně realizovat. Pedagogové se s koncepcí školy evidentně identifikují.

Ředitelka vytvořila funkční systém řízení, který odpovídá velikosti a typu školy. Podporuje jeho účinnost delegováním části kompetencí na vedoucí studijních oborů a jednotlivých oddělení. Ke kvalitě vzdělávacího procesu přispívají jednání pedagogické rady a na ně navazující porady, které zajišťují jak vzájemnou informovanost o plnění ŠVP, tak i operativní řešení vzniklých problémů.

Systém vlastního hodnocení a vnitřní kontroly je komplexní, kontrola probíhá kontinuálně v průběhu celého školního roku. Četná hospitační činnost poskytuje vedení školy dostatečnou zpětnou vazbu o kvalitě výuky. Zaměřuje se hlavně na plnění výstupů ŠVP a na metody a formy práce. Nevyplývají z ní však konkrétní opatření, která by vedla k systematickému zkvalitňování vzdělávacího procesu. Úroveň výuky je vedením školy také sledována u postupových a závěrečných zkoušek a při žakovských vystoupeních.

Efektivitu řízení dotváří dobře nastavený vnitřní a vnější informační systém.

Personální podmínky

Personální podmínky umožňují naplňování ŠVP. Ve škole je převaha učitelů mladších třiceti let, ale působí zde i několik zkušených pedagogů. Podmínky odborné kvalifikace splňuje 95% pedagogů. Učitelka bez odborné kvalifikace si doplňuje příslušné vzdělání. Nekvalifikovanost této pedagožky nemá vliv na kvalitu výuky. U dvou učitelů ředitelka v souladu se zákonem o pedagogických pracovnících rozhodla o upuštění předpokladu splnění odborné kvalifikace na základě uznání odbornosti jako výkonného umělce.

Vedení školy věnuje výběru nových učitelů velkou pozornost. Systém podpory začínajícím pedagogům je funkční. Pomoc ze strany kolegů i vedení školy a vzájemné hospitace přispívají k jejich rychlému začlenění.

Ředitelka podporuje další vzdělávání pedagogických pracovníků, které se ve sledovaném období zaměřovalo především na aktuální potřeby školy a na studium ke splnění kvalifikačních předpokladů. Získané poznatky se pozitivně projevily využíváním účinných vzdělávacích postupů během sledované výuky. Většina učitelů se profesně rozvíjí také vlastní aktivní uměleckou činností.



Materiální předpoklady

Finanční zdroje školy podporují naplňování cílů vzdělávání daných ŠVP. Materiálně technické podmínky umožňují výuku na dobré úrovni. ZUŠ působí v pronajatých objektech, které jsou upravené pro výuku. Na obou pracovištích jsou vytvořeny vhodné prostorové podmínky, žáci se vzdělávají v účelně vybavených učebnách a mají k dispozici také koncertní sál. Pozitivně se promítá využití finančních zdrojů v oblasti vybavení audiovizuální technikou a technickým vybavením (počítačové programy, zvuková a osvětlovací aparatura, mixážní pult apod.). Škola disponuje kvalitním nástrojovým vybavením a doplnila inventář hudebních nástrojů pro výuku v souladu se svým zaměřením. Materiálně technické zázemí se daří průběžně zlepšovat.

Podmínky k realizaci školního vzdělávacího programu jsou na očekávané úrovni.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Rozvíjení uměleckých kompetencí žáků HO je uskutečňováno na velmi dobré úrovni. Sledované vzdělávání bylo charakteristické vysokou odborností a kvalifikovaným přístupem učitelů. Ve všech hospitovaných hodinách individuální hry na nástroj a zpěvu byla patrná důvěra žáků k vyučujícím a velmi dobrá vzájemná komunikace. Výuka byla vedena metodicky správně, učitelé promyšleně vedli žáky k získávání důležitých návyků, technických a interpretačních dovedností, zohledňovali vzdělávací potřeby žáků, jejich věk a individualitu. Výkony žáků ve zhlédnutých hodinách byly průběžně hodnoceny. Pedagogové žáky k práci účinně motivovali, pozitivně využívali chybovosti žáků. Výuku podporovali vlastní ukázkou. Vhodně a logicky propojovali nácvik skladeb s hudební teorií. Všechny tyto faktory měly kladný dopad na celkovou kvalitu vzdělávání.

Výuka *hudební nauky* se vyznačovala účinnou podporou rozvoje uměleckých kompetencí žáků. Promyšlená stavba hodiny, četná průběžná motivace a vhodně zvolené didaktické metody vedly k aktivitě všech žáků a jejich zájmu.

Výuka *v tanečním oboru* se vyznačovala efektivní organizací a vhodnou skladbou mezioborově propojených aktivit (např. zpěv lidové písně a současně probíhající pohybové ztvárnění písně). Pozitivní přístup učitelky a demonstrace postupů zvyšovaly účinnost vzdělávání. Funkční zpětná vazba a vhodně zvolené metody vedly žáky k tomu, že kultivovali svůj pohybový projev při nácviku vystoupení. Výkony žáků pozitivně ovlivňovalo vhodné střídání aktivit i přirozená komunikace s vyučující.

Ve sledované výuce VO vyučující podněcovala fantazii žákyň zajímavým námětem, zvolenou technikou a netradičním formátem. Bylo vhodně využito přesahů do literatury, historie i geografie a ponechána volnost spontánnímu kresebnému projevu žákyň. Nebyly však využity nabízející se příležitosti seznámit je dostatečně s možnostmi výtvarné techniky (kresba štětcem tuší). Přestože v závěru byl ponechán prostor žákyním ke slovnímu doprovodu výsledku svých prací, chybělo zhodnocení úrovně dosažení výtvarného cíle.

Vzdělávání žáků všech uměleckých oborů plní cíle základního uměleckého vzdělávání a rozvíjí umělecké kompetence žáků. Účinnost výuky pozitivně ovlivňuje klidná tvůrčí atmosféra a motivační hodnocení výkonů žáků. Některé hodiny postrádaly závěrečné hodnocení a vzájemné hodnocení žáků ve skupinové výuce v HO, TO a VO, které by jim umožnilo uvědomit si úroveň dosažených výsledků.

Průběh vzdělávání je na očekávané úrovni.



Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Škola systematicky hodnotí výsledky vzdělávání při postupových a závěrečných (tzv. absolventských) zkouškách a prostřednictvím pololetní a závěrečné klasifikace. Žáci jsou u postupových zkoušek hodnoceni bodovou stupnicí, která je podle dosaženého počtu bodů převedena na známku a je součástí celkového hodnocení žáka. Dalšími kritérii pro hodnocení je aktivita v hodinách, celková připravenost a zájem o studium či zapojení do mezioborových projektů. Vzdělávací výsledky jsou projednávány v pedagogické radě či v rámci jednotlivých oborů a oddělení. V uzavřeném školním roce 2014/2015 prospělo s vyznamenáním vysoké procento žáků (93%). Studijním neúspěchům se daří předcházet individuálním přístupem pedagogů a spoluprací se zákonnými zástupci. O individuálních výsledcích a pokrocích žáků jsou rodiče dostatečně a včas informováni.

Škola se prezentuje na veřejnosti a organizuje třídní koncerty. Pořádá vánoční a velikonoční koncerty (např. na Staroměstském a Václavském náměstí, v kapli Thomayerovy nemocnice), muzikálová vystoupení (Čarodějnická pohádka a My máme prima rodiče aj.) a vystoupení pro seniory, handicapované a dlouhodobě nemocné spoluobčany. Ve sledovaném období se žáci školy úspěšně zúčastnili soutěžní přehlídky pražských ZUŠ v populárním zpěvu.

Při přijímání žáků je dodržována zásada rovného přístupu ke vzdělávání. Škola stanovuje kritéria pro přijetí pro všechny obory a přijímá žáky ke studiu v ZUŠ na základě talentových zkoušek a doporučení přijímací komise.

Škola v současnosti nevzdělává žáky, jejichž speciální vzdělávací potřeby či mimořádné nadání byly zjištěny školským poradenským zařízením. Pro tyto žáky má však připraveny postupy ve svém ŠVP.

Bezpečné prostředí a ochrana zdraví

Škola má dobře nastavený systém bezpečnosti a ochrany zdraví. Žáci dodržují stanovená pravidla. Zásady bezpečnosti jsou zakotveny ve školním řádu, žáci i zákonní zástupci jsou s nimi prokazatelně seznámeni. Bezpečnost je odpovídajícím způsobem zajišťována také při mimoškolních akcích. Rizikové jevy se ve sledovaném období ve škole nevyskytly. Nebylo třeba řešit žádné kázeňské přestupky ani případy zvýšené absence.

Partnerství

Vedení školy navazuje a rozvíjí partnerské vztahy s dalšími subjekty a účelně je využívá při realizaci ŠVP. Škole se daří motivovat rodiče ke spolupráci. Zákonní zástupci se účastní veřejných vystoupení, aktivně se zapojují do příprav a pomáhají s organizací. Škola rodičům umožňuje účast ve výuce v rámci pravidelných dnů otevřených dveří. Přínosná je spolupráce s městskou částí Praha 4, Kulturním centrem Novodvorská a uměleckou agenturou TAIKO, které škole umožňují pořádání akcí pro veřejnost. Významná je provázanost školy se ZUŠ Lyra, která je dceřinou školou ZUŠ PRO ARTE VIVA.

Výsledky vzdělávání jsou na očekávané úrovni.



Závěry

a) *Silné stránky:*

- kvalitní nástrojové vybavení HO
- výborná úroveň vzdělávání TO

b) *Návrhy na zlepšení:*

- ve VO neopomíjet závěrečné zhodnocení úrovně dosažení cíle, využívat možnosti společného hodnocení (formou řízeného rozhovoru, diskuze nad výsledky práce žáků)
- využívat vzájemné hodnocení žáků ve skupinové výuce v TO a HO

Zhodnocení vývoje školy ve sledovaných oblastech od data poslední inspekční činnosti:

- škola si zachovává očekávanou úroveň vzdělávání
- postupně se zlepšuje materiální vybavení školy (vybavení audiovizuální technikou apod.)
- škole se daří uskutečňovat cíle v souladu s koncepčními záměry, pedagogové se s touto koncepcí ztotožňují
- udržuje očekávanou úroveň personálního zabezpečení výuky

Pro účely zvýšení dotací podle § 5 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, je právnická osoba vykonávající činnost školy celkově hodnocena jako průměrná.



Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Rozhodnutí MŠMT ČR o zařazení do sítě škol Soukromé základní umělecké školy, Vzdušná 564, Praha 4 ze dne 6. 6. 1994, s účinností od 1. 9. 1994 (kapacita 120 žáků)
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 13. 4. 2015
3. Notářský zápis sepsaný dne 2. května 1997 v notářské kanceláři v Kolíně, Kutnohorská 821, o založení společnosti s ručením omezeným, obchodní jméno „PRO ARTE VIVA“, sídlo Praha 4, Vzdušná 564
4. Jmenování ředitelky školy do funkce zřizovatelem ze dne 12. 12. 2001
5. ŠVP ZUŠ PRO ARTE VIVA, společnost s ručením omezeným, s názvem „PRO ARTE VIVA“ platný od 1. 9. 2015
6. Školní řád s účinností od 1. 9. 2015
7. Rozvrh vyučovacích hodin platný k termínu inspekce
8. Školní matrika k termínu inspekce
9. Personální dokumentace pedagogických pracovníků k termínu inspekce
10. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků za školní roky 2014/2015 a 2015/2016
11. Záznamy z pedagogických rad ve školním roce 2013/2014, 2014/2015 a 2015/2016 k termínu inspekce
12. Plán veřejných koncertů a akcí ZUŠ pro rok 2015/2016
13. Protokoly o postupových a absolventských zkouškách za školní rok 2014/2015
14. Rozvrh vyučovacích hodin podle žáků a vyučovacích předmětů pro školní rok 2015/2016 k termínu inspekce
15. Výběr třídních knih pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku vedených ve školním roce 2015/2016 k termínu inspekce
16. Záznamy z pedagogických rad vedené ve školních letech 2013/2014, 2014/2015 a 2015/2016 k termínu inspekce
17. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2015
18. Kniha úrazů vedená od školního roku 2008/2009 k termínu inspekce
19. Školní matrika vedená k termínu inspekce
20. Protokoly o přijímání žáků za školní roky 2012/2013 až 2015/2016
21. Výroční zprávy za školní roky 2012/2013 až 2014/2015

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.a@csic.cz) s připojením elektronického podpisu/výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Pražském inspektorátu České školní inspekce.



Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

PaedDr. Jaroslava Rybová, školní inspektorka

Dr. J. Rybová v. r.

Mgr. Karel Pešina, školní inspektor

Pešina v. r.

V Praze 18. 11. 2015



Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Mgr. Ivana Šormová, ředitelka školy

Šormová v. r.

V Praze 25. 11. 2015