



**Česká školní inspekce
Liberecký inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIL-914/21-L

Název	Základní umělecká škola Václava Sntíla, Mimoň, příspěvková organizace
Sídlo	Mírová 119, 471 24 Mimoň
E-mail	zus_mimon@volny.cz
IČ	48 282 561
Identifikátor	600 075 095
Právní forma	příspěvková organizace
Zastupující	Zdeněk Lorenz, DiS.
Zřizovatel	Město Mimoň
Místa inspekční činnosti	Mírová 119, 471 24 Mimoň Okružní 636, Mimoň Pionýrů 141, Stráž pod Ralskem
Termín inspekční činnosti	10. 1.-12. 1. 2022

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zjišťování a hodnocení naplňování školního vzdělávacího programu podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Zřizovatelem Základní umělecké školy Václava Snítla, Mimoň, příspěvková organizace (dále „škola“ nebo „ZUŠ“) je město Mimoň. Škola současně poskytuje vzdělávání na odloučených pracovištích v Okružní ulici v Mimoni, ve Stráži pod Ralskem a v Zákupcích.

Žáci jsou vzděláváni podle Školního vzdělávacího programu ARTÍK s motivačním názvem „Škola lidských hodnot“.

Školu s nejvyšším povoleným počtem 420 žáků aktuálně navštěvovalo ke dni inspekce 370. Kapacita subjektu je tím naplněna na více než 88 %. Jedná se o nepatrný úbytek od poslední inspekční činnosti roce 2014, kdy naplněnost byla 96 %. Příčinou je především epidemiologická situace a distanční vzdělávání v období předcházejících dvou let.

Další informace o činnosti školy lze najít na webových stránkách školy <https://zumimon.cz/>.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Vzdělávací nabídka odpovídá podmínkám, za kterých byla škola zařazena do školského rejstříku. Škola dlouhodobě nabízí vzdělávání ve třech uměleckých oborech - hudebním, výtvarném a tanečním.

Ředitel školy plní povinnosti dané školským zákonem, zřídil pedagogickou radu jako svůj poradní orgán a projednává s ní zásadní pedagogické dokumenty a opatření zaměřené na výchovně-vzdělávací činnost školy. Zástupkyně ředitele se spolupodílí na řízení školy, v případě ředitelovy nepřítomnosti je pověřena zastupováním a přebírá jeho pravomoci. Vedením odloučeného pracoviště ve Stráži pod Ralskem byla pověřena jedna z učitelek. Plánování a provoz školy jsou funkční. V kontrolním systému vzdělávacího procesu zaznamenala ČŠI rezervy, které jsou významnou příležitostí pro zlepšení stávajícího stavu.

Ředitel splňuje předpoklady pro výkon funkce a má požadovanou odbornou kvalifikaci pro daný typ školy. Průběžně se zúčastňuje vzdělávacích akcí zaměřených zejména na oblast řízení a k prohloubení své osobní odborné kvalifikace. Získané kvalifikace účelně využívá při své činnosti ve škole. Personální rizika sleduje a vyhodnocuje, případně přijímá potřebná opatření vedoucí k jejich odstranění.

Ve škole vyučuje 16 interních pedagogických pracovníků včetně ředitele školy. Všichni splňují předpoklad odborné kvalifikace, z toho dva jako výkonní umělci.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků ředitel podporuje. Prioritou se stalo zejména studium k prohloubení znalostí jednotlivých pedagogů školy dle jejich zaměření. Obdobně je směřováno i jejich samostudium. Zvolený systém vyhovuje potřebám a možnostem organizace. Pro profesní růst pedagogických pracovníků ředitel vytváří vhodné podmínky.

Škola sídlí ve starší budově v samotném centru města, která prošla v minulém období celkovou rekonstrukcí. Na odloučeném pracovišti v Okružní ulici se uskutečňuje výuka tanečního oboru, ve Stráži pod Ralskem se žáci vzdělávají především v hudebním a výtvarném oboru, v Zákupcích v oboru tanečním.

Ředitel školy přijímá preventivní opatření k minimalizaci rizik v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví žáků. Vstup do budovy je zajištěn proti vniknutí cizích osob. Pravidla pro zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků jsou stanovena ve vnitřních předpisech školy. S pravidly bezpečného chování jsou žáci seznamováni na začátku a v průběhu školního roku a při všech činnostech, kterých se zúčastní.

Rozpočet ZUŠ byl v roce 2020 pokryt finančními prostředky ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání, příspěvkem na provoz od zřizovatele a vlastními zdroji školy, tj. výnosy ze školného, půjčovného za hudební nástroje a čerpání rezervního fondu. Škola provozuje povolenou doplňkovou činnost, výnosy z této činnosti za pronájmy byly použity ve prospěch hlavní činnosti školy. Materiální podmínky a finanční zabezpečení umožňují naplňovat profilaci školy a realizaci vzdělávacího programu.

Prostorové podmínky jsou především v hlavní budově školy limitované, ale díky efektivní organizaci se daří realizovat výuku dle požadavků vzdělávacího programu školy. Vedení školy se snaží ve spolupráci se zřizovatelem, hledat další prostory pro vzdělávání v rámci města Mimoň, které by zlepšily stávající stav. Naopak na odloučeném pracovišti ve Stráži pod Ralskem jsou prostorové podmínky nadstandardní.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Průběh vzdělávání ve sledované výuce charakterizovala příjemná, nekonfliktní a přátelská atmosféra. Žáci byli vedeni k dodržování nastavených pravidel, k utváření sounáležitosti se školou a k formování sociálních vazeb v rámci kolektivu.

Ve sledovaných vyučovacích hodinách školou nabízených tří uměleckých oborů žáci pracovali ve vhodně nastaveném tempu, učitelé udržovali s žáky neustálý kontakt. Pracovali s motivační pochvalou, povzbuzením a průběžným hodnocením. Efektivitu podpory velkou měrou ovlivňovala motivace, respektování individuálního tempa a citlivá práce s chybou. Učitelé vedli žáky k samostatnému uměleckému projevu. Zvolené formy a metody činností byly vhodně zařazovány, účelně a efektivně využívány.

Hospitační činnost **hudebního oboru** byla uskutečněna u osmi vyučujících a to v rámci vyučovacích hodin individuální výuky. Navštíveny byly hodiny sólového zpěvu, hry na klavír, hry na kytaru, hry na saxofon a na housle.

Výuka byla vedena s vysokou odbornou erudicí, měla tradiční, ale funkční stavbu. Většinou šlo o hru stupnic a akordů v různých obměnách, následovalo zpracování instruktivních nebo přednesových skladeb. Učitelé při práci zpravidla navazovali na výsledky domácí přípravy žáků a zažitými postupy jejich úsilí korigovali a rozvíjeli. Obratně přitom využívali svých pedagogických i interpretačních uměleckých dovedností. Žáci na pokyny učitelů reagovali a ve všech případech byl jasně znát žakovský posun, jako výsledek společné práce v hodině. Výuku provázela vždy příznivá pracovní atmosféra, žáci měli dostatečný prostor pro dialog a vlastní osobité vyjádření. Průběžné a výsledné hodnocení žakovských výkonů probíhalo v různé míře a intenzitě. V některých hodinách chybělo zcela, stejně jako se velice ojediněle objevily prvky sebehodnocení žáků. Větší pozornost by učitelé měli také věnovat práci se stanovením a vyhodnocováním vzdělávacích cílů vyučovacích hodin.

Jako příkladnou lze hodnotit výuku hry na saxofon, ve které se učitel věnoval výuce zcela začínajícího žáka na daný nástroj. Větší část obsahu vyučovací hodiny proto tvořil nácvik a předvedení základních manuálních úkonů s hudebním nástrojem, tzn. od jeho vyjmutí z pouzdra, sestavení a zavěšení, až po jeho vložení do úst a přípravě k tvorbě prvních tónů. I při takto mechanické činnosti byla díky zaujetí učitele vyučovací hodina zcela naplněna poutavými a přesvědčivými momenty a stala se nesmírně přínosnou a zajímavou.

Hospitovaná výuka **výtvarného oboru** - plošná tvorba měla strukturu odpovídající zvolenému tématu (příprava na grafickou techniku linorytu). V úvodu vyučovacího bloku vyučující formou řízeného rozhovoru a vhodnými organizačními pokyny motivovala žáky a snažila se vytvořit dostatečný prostor pro jejich osobité vyjádření. Bylo přitom zřejmé, že

se snaží systematicky pečovat o rozvoj výtvarného myšlení. Samotný průběh výuky i výsledné realizace celkově odpovídaly věku skupiny a individuálním dispozicím žáků. Sledovanou výuku charakterizovala vstřícná a tvůrčí atmosféra spojená s respektováním základních výtvarně-technických postupů, což vedlo k naplnění stanovených výchovně-vzdělávacích cílů. Pozitivem bylo závěrečné zhodnocení hodiny především ze strany učitele.

Sledovaná výuka v **tanečním oboru** byla výrazně ovlivněna velmi nízkou účastí žáků. Většina jich byla na lyžařském kurzu pořádaném místní školou. Vyučující se snažila být kreativní a nápaditá, aby přítomným žačkám vytvořila i v tak malém počtu příjemné prostředí a zaujala je nabízenými činnostmi (gymnastická cvičení, správné držení těla). Přínosem byla prováděná motivace formou vlastní ukázky a spoluúčasti.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Přijímání uchazečů ke vzdělávání probíhá podle platných zákonných ustanovení. Organizace zabezpečuje rovný přístup i dostupnost nabídky pro všechny žáky. O své vzdělávací nabídce škola informuje ve výše uvedených informačních zdrojích.

Podmínky pro zajištění bezpečnosti, zdraví a ochrany žáků před sociálně patologickými jevy a projevy diskriminace, nepřátelství nebo násilí jsou obsaženy ve školním řádu. Příznivé klima subjektu a vnitřní život podporují zdravý vývoj a naplňování preventivní strategie školy.

Hodnocení výsledků práce probíhá pravidelně. Při výroční klasifikaci jsou žáci hodnoceni za individuální i skupinovou práci, kvalitu domácí přípravy, aktivitu při výuce, veřejnou prezentaci školy, plnění studijního plánu, popř. ročníkových výstupů apod. Zákonní zástupci jsou pravidelně informováni o výsledcích a zadaných úkolech prostřednictvím elektronických žakovských knížek, případně v rámci osobního kontaktu s pedagogy.

V současnosti škola považuje za největší úspěch překonání období spojeného s nutností distančního vzdělávání. Škola nezaznamenala téměř žádné negativní reakce např. ze strany zákonných zástupců. Důkazem toho, že situaci zvládala dobře je i skutečnost, že se škola pro aktuální školní rok, i přes mírný úbytek žáků zejména v tanečním a výtvarném oboru v době distanční výuky, opětovně naplnila na hodnotu stávajícího počtu žáků.

Škola je otevřená nejen zákonným zástupcům žáků, ale také široké veřejnosti a dalším partnerům, pro které jsou organizována vystoupení typu žakovských a učitelských hudebních koncertů nebo výstav výtvarných prací žáků. K nejatraktivnějším patří (např. Dny města Mimoně, Noc kostelů nebo cykly Vánočních koncertů). Spolupracuje rovněž s ostatními ZUŠ především v rámci regionu. Pořádá náborové a výchovné koncerty pro děti ze základních a mateřských škol. Škola úspěšně prezentuje výsledky základního uměleckého vzdělávání v regionu a je nedílnou součástí kulturního života města a jeho okolí. Přínosem by měla být i nově navázaná spolupráce se SUPSŠ v Kamenickém Šenově.

Závěry

Vývoj školy

- Nástup nového ředitele školy do funkce od školního roku 2018/2019.
- Úspěšný přechod na elektronicky vedenou povinnou dokumentaci.

Silné stránky

- Plná kvalifikovanost pedagogického sboru školy.
- Prezentace školy na veřejnosti.
- Bezproblémové zvládnutí vzdělávání formou distanční výuky.
- Pozitivní atmosféra ve škole a vzájemná součinnost mezi pedagogy.

Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení

- Minimální využívání sebehodnocení a sebereflexe žáků v hudebním oboru.
- Ve většině sledovaných hodin nebyl jasně stanoven výchovně vzdělávací cíl a tím současně chybělo i jeho vyhodnocení v závěru vyučovacích hodin v hudebním oboru.
- Nedostatečná kontrolní a hospitační činnost ze strany vedení školy.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Zařazovat stanovení výchovně vzdělávacího cíle a jeho vyhodnocení jako součást výuky.
- Ve větší míře využívat sebehodnocení a sebereflexi ve výuce.
- Zvýšit četnost kontrolní a hospitační činnosti vedením školy a využívat získané poznatky k dalšímu zlepšování průběhu a výsledků vzdělávání.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina schválená Zastupitelstvem města Mimoň usnesením Z20/119 ze dne 26. 11. 2020 s účinností ode dne 1. 1. 2021
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení - aktuální údaje o právnické osobě ze dne 10. 1. 2022
3. Jmenování do funkce ředitele školy na základě usnesení Rady města Mimoň R18/831, ze dne 30. 10. 2018
4. Osvědčení o absolvování Kvalifikačního studia pro ředitele škol a školských zařízení číslo K01-05-17-201/6 v Liberci dne 11. 12. 2020
5. Základní umělecká škola Václava Sňitla, Mimoň, příspěvková organizace - Vize školy
6. Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání ARTÍK „Škola lidských hodnot“, verze platná od 1. 9. 2021
7. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro školní rok 2021/2022
8. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2020/2021
9. Záznamy o hospitační a kontrolní činnosti ve školním roce 2021/2022
10. Harmonogram školního roku 2021/2022
11. Školní řád včetně pravidel pro hodnocení žáků, platný od 1. 9. 2021
12. Zápisy z jednání pedagogické rady ve školním roce 2021/2022
13. Rozvrhy hodin ve školním roce 2021/2022
14. Třídní knihy vedené v elektronické podobě ve školním roce 2021/2022
15. Přihlášky žáků ke vzdělávání ve školním roce 2021/2022 – reprezentativní vzorek

16. Osobní dokumentace pedagogických pracovníků včetně dokladu o dosaženém nejvyšším vzdělání - reprezentativní vzorek
17. Souhrnná dokumentace k hodnocení finančních podmínek školy
18. Souhrnná dokumentace k hodnocení podmínek BOZ školy

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu, Česká školní inspekce, Liberecký inspektorát, Masarykova 801/28, 460 01 Liberec, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.l@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místě příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Milan Rambousek, školní inspektor,
vedoucí inspekčního týmu

Rambousek v. r.

Mgr. Vít Rakušan, přizvaná osoba,
odborník v oblasti základního uměleckého
vzdělávání

Rakušan v. r.

Bc. Irina Kopčanová, kontrolní pracovnice

Kopčanová v. r.

V Liberci 27. 1. 2022

otisk razítka

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Zdeněk Lorenz, DiS., ředitel školy

Lorenz v. r.

V Mimoní 7. 2. 2022

otisk razítka