



ČESKÁ REPUBLIKA

Česká školní inspekce

Jihomoravský inspektorát - oblastní pracoviště Brno

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Základní umělecká škola, Pohořelice, okres Břeclav

Školní 462, 691 23 Pohořelice

Identifikátor školy: 600 003 469

Termín konání orientační inspekce: 25., 27. březen a 2. duben 2002

Čj.	122 252/02-5173
Signatura	ol4kv204

CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Základní umělecká škola v Pohořelicích je příspěvkovou organizací. Jejím zřizovatelem je Jihomoravský kraj. V souladu s rozhodnutím o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení poskytuje základy uměleckého vzdělání ve třech oborech. Celkem ji navštěvuje v přípravném a základním studiu I. a II. stupně 214 žáků, z toho 133 v hudebním, 49 v tanečním a 32 ve výtvarném oboru. Plánovaná kapacita školy je respektována. Výuka probíhá v kmenové škole v Pohořelicích a na odloučeném pracovišti ve Vranovicích.

HODNOCENÍ PRŮBĚHU A VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ

Hudební obor

Výuka hry na klavír a hry na zobcovou a příčnou flétnu a saxofon

Vyučující mají vypracované studijní plány, které jsou omezené pouze na stručný výčet studijní literatury. Učební látka odpovídá schváleným učebním osnovám pro ZUŠ, jen v ojedinělém případě z důvodu častého střídání vyučujícího je obsahová náplň učiva na spodní hraně učebních osnov. Časová dotace individuální výuky koresponduje s učebním plánem, v povinných předmětech (komorní a souborová hra) není výuka u většiny žáků zajištěna. Žáci mají půlené lekce dvakrát v týdnu, což je z metodického hlediska pozitivní.

Většina vyučujících splňuje odbornou a pedagogickou způsobilost pro vyučování v hudebním oboru ZUŠ. Absence pedagogické či odborné způsobilosti učitelů kvalitu výuky neovlivnila. Učebny, které jsou využívány pro výuku na dechové nástroje, jsou menší, vybavené starším funkčním nábytkem a pianinem. Škola disponuje dostatkem dechových nástrojů, které si mohou žáci zapůjčit. Hra na klavír se vyučuje v učebnách, které jsou vybaveny většinou klavírem a prostorově jsou větší. Poněkud rušivě působila značná zvuková prostupnost v učebně, která sousedí s baletním sálem.

Většina sledovaných hodin měla standardní průběh. Žáci se rozehráli na stupnicích, akordech, následovaly etudy a přednesové skladby. Ve výuce **hry na zobcovou a příčnou flétnu a saxofon** učitelé kladli důraz na postoj, držení nástroje, rytmus a pravidelné nádechy. Pro lepší pochopení technických úskalí skladeb předváděli hru na nástroj a radami vedli žáky, jak postupovat v domácí přípravě. V jednom případě měla výuka odlišný charakter. V hospitované hodině vyučující nevedl důsledně žáka k odstraňování chybných návyků a stanovený cíl výuky byl méně zřejmý. Celkově byla patrná ve sledovaných hodinách malá důslednost učitelů ve vedení žáků k tónové kultuře a intonační jistotě. Výuka **hry na klavír** měla rozdílnou úroveň. Většina vyučujících je bez nástrojové profilace a v jednom případě bez odborné způsobilosti. Nové učivo bylo všemi učiteli vysvětleno, ale jeho názorné předvedení bylo u některých pedagogů opomenuto. Před nácvikem přednesu učitelé stručně seznámili žáky s obsahem skladeb a záměrem autora. Zařazovali také v individuální výuce jednoduchou hru z listu a improvizaci ve formě transpozic lidových písní. V ojedinělém případě nebyl pedagog dostatečně důsledný při opravování chyb a kontrole postavení ruky. Velmi příkladně byla vedena výuka u učitelky, která má dlouholetou praxi. Vyučující byla důsledná v osvojování a upevňování úhozových návyků a rozvíjení technické zručnosti žáků.

Většina učitelů prověřovala během vyučovacího procesu výchozí znalosti a žákům při řešení

úskalí poskytovala pomoc. Při zadávání nové učební látky někteří nerespektovali zásadu přiměřenosti. Ve sledované výuce chybělo průběžné ocenění dílčích úspěchů. Hodnocení probíhalo až v závěru hodiny do žákovských knížek, které mělo spíše motivační charakter. Organizační pokyny byly srozumitelné a přiměřené věku a možnostem dětí. Komunikace mezi učitelem a žákem byla založena na vzájemné důvěře. V hospitovaných hodinách projevovali žáci pozitivní vztah k výuce.

Celkově kvalitu výuky hry na dechové nástroje a klavír hodnotí ČŠI jako průměrnou.

Hudební nauka

Hudební nauka je na kmenové škole vyučována od 1. do 5. ročníku. Na odloučeném pracovišti ve Vranovicích je výuka zajištěna ve dvou skupinách, ve kterých jsou žáci z různých ročníků. Vyučující má vypracovaný tematický plán, který odpovídá schváleným učebním dokumentům pro daný předmět a je též v souladu se zásadou soustavnosti a spojení teorie s praxí. Žáci, kteří jsou na základě povolení ředitele z pravidelné docházky omluveni, jsou pololetně přezkoušeni formou testů.

Výuka je personálně zajištěna vyučující, která má pro daný obor ZUŠ odbornou a pedagogickou způsobilost. Na kmenové škole je hudební nauka vyučována ve větší učebně, která slouží i pro individuální výuku a souborovou hru. Třída je vybavena starším funkčním nábytkem, pianinem, keyboardem a audiotechnikou. Vyučující má k dispozici Orffův instrumentář.

Hospitace proběhly v 1. ročníku a ve skupině pro 3.-5. ročník. Struktura sledovaných hodin odpovídala výukovým cílům. Organizační pokyny byly věcné, srozumitelné a přiměřené schopnostem žáků. V úvodu obou hospitovaných hodin si učitelka ověřila znalosti dětí formou testů. V prvním ročníku se děti seznamovaly se značením taktů a jejich obsahem. Vyučující si pomocí různých příkladů ověřovala správné pochopení. Ve skupině 3.-5. ročníku probíhalo diferencované vyučování, dle zařazení dětí do ročníků. Výuka byla zaměřena více na opakování předchozí učební látky. Děti byly ve sledovaných hodinách aktivní a jejich úroveň vědomostí byla dobrá.

Nové učivo mělo návaznost na dříve probranou učební látku. Vyučující si u dětí ověřovala správné pochopení zadávaných úkolů. Upozorňovala na klíčová úskalí a poskytovala při jejich řešení pomoc. Během výuky proběhlo několik dílčích zkoušení, která byla klasifikována. Ze strany vyučující byl patrný citlivý a trpělivý přístup, dohodnutá pravidla jednání byla známa a respektována.

Celkově byla úroveň výuky hudební nauky velmi dobrá.

V plánování a přípravě výuky byla pozitiva a negativa v rovnováze. Proto je možné hodnotit tuto oblast jako průměrnou. Podmínky výuky byly velmi dobré. Organizace, formy a metody práce, motivace a hodnocení měly v individuální výuce celkově průměrnou úroveň a v kolektivním předmětu hudební nauka byly velmi dobré. Interakce a komunikace mezi vyučujícími a dětmi byly velmi dobré.

Kvalita sledované výuky v hudebním oboru jako celku měla průměrnou úroveň.

Výtvarný obor

Výuka výtvarného oboru ZUŠ v Pohořelicích je organizována celkem v 5 skupinách, z nichž

jedna je vyučována na odloučeném pracovišti školy ve Vranovicích. Jednotlivé skupiny jsou v rámci reálných podmínek školy věkově poměrně homogenní. Počty zapsaných dětí jsou však nižší, v některých případech se nachází pod minimálním počtem stanoveným učebními plány. Časová dotace výuky a její obsahová náplň je plánována a realizována v souladu s platnými učebními dokumenty.

Personálně je výtvarný obor zabezpečen dvěma učitelkami pracujícími na neúplný úvazek. Jedna z nich vyučuje pouze jednu skupinu a její výuku nebylo z organizačních důvodů možno v průběhu inspekce navštívit. Druhá vyučující, v jejíž výuce proběhly hospitace, splňuje podmínky odborné způsobilosti (absolventka střední výtvarné školy) a dále si rozšiřuje odborné a doplňuje pedagogické vzdělání vysokoškolským studiem výtvarné výchovy a vizuální tvorby. Prostorové a materiální zázemí výtvarného oboru je dobré, umožňuje realizovat vzdělávací program.

Sledovaná výuka byla kvalitně připravená, organizována a materiálně zabezpečená. Úkol vyučovací jednotky byl jasně stanoven a dětem srozumitelně a za pomoci názorných ukázek vysvětlen. Byl přiměřený věku žáků, přitažlivý, zajímavý a inspirativní. Techniku a postup práce vyučující názorně předvedla, upozornila na nejdůležitější zásady výtvarného řešení. Při práci bylo rozvíjeno výtvarné citění a myšlení dětí, byla podporována tvořivost a originalita jejich výtvarného projevu. Práce žáků byla citlivě korigována, aniž by bylo nevhodným způsobem zasahováno do jejich výtvarného projevu.

Během výuky prováděla učitelka průběžné citlivé hodnocení, děti povzbuzovala. Radou jim napomáhala zvládnout daný úkol, v žádném případě však neomezovala osobitost vyjádření. Pozitivní hodnocení a individuální přístup k žákům zvyšovaly jejich aktivitu.

Během vyučování byla sledována dobrá spolupráce a komunikace mezi vyučující a dětmi. Žáci pracovali soustředěně a se zájmem. Výuka byla charakteristická dobrou pracovní atmosférou, respektováním osobnosti dětí a individuálního přístupu k řešení výtvarného úkolu. Všechny měly vytvořeny podmínky pro uplatnění a dobrý pocit ze zvládnutého úkolu.

Kvalitní vystavené a předložené archivované výtvarné žákovské práce svědčí o systematické, pomyšlené a cílevědomé práci výtvarného oboru, tvůrčím a invenčním přístupem učitelky k vedení výuky.

Plánování, příprava a podmínky výuky měly velmi dobrou úroveň. Sledované vyučování bylo po stránce organizační a metodické velmi dobře připraveno a zabezpečeno. Způsoby motivace a hodnocení byly, stejně jako interakce a komunikace, velmi dobré.

Celkově měla sledovaná výuka výtvarného oboru velmi dobrou úroveň.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve sledované oblasti

Kvalita vzdělávání měla vzhledem k dominantnímu postavení hudebního oboru průměrnou úroveň.

HODNOCENÍ PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ

Plánování

Činnost školy je cílevědomě plánována. Ředitel má představu o jejím dlouhodobém rozvoji,

s kterou vystoupil při konkurzním řízení. Současná koncepce vznikla na podkladě analýzy plnění původní koncepce z roku 1998, místních podmínek a možností školy. Pozitivní dopad plánovaných záměrů na kvalitu práce je nepopíratelný. Jedná se např. o vybudování dechového oddělení, školního žakovského orchestru, o soustavnou přípravu žáků na veřejná vystoupení a na účast v soutěžích. Neméně důležité jsou různé formy zapojení školy a žáků do kulturního dění v místech působení ZUŠ. Budoucím cílem je zřízení nových odloučených pracovišť v okolních obcích, kdy by děti nebyly vázány na autobusové spoje. Pracovní plán pro školní rok 2001-2002 vytyčuje hlavní úkoly ZUŠ a obsahuje i body týkající se vnitřní organizace školy.

Škola se řídí schválenými učebními dokumenty. Nedostatky byly zjištěny v hudebním oboru, ve výuce hra na klavír a hra na dechové nástroje, kdy nejsou plněny schválené učební plány.

Plánování práce školy má systém. Jsou jasně vymezeny prioritní dlouhodobé a střednědobé cíle a na ně navazující konkrétní dílčí kroky vedoucí k jejich naplnění. Z důvodu dílčích nedostatků naplňování učebních plánů (výuka souborové a komorní hry a hudební nauky není zabezpečena v plném rozsahu) je oblast plánování hodnocena jako průměrná.

Organizování

Organizační řád je vypracován s přihlédnutím k místním provozním podmínkám školy. Vymezuje základní kompetence ředitele a jednotlivých pracovníků. Povinnosti a úkoly zaměstnanců školy jsou jasně vymezeny v Pracovním řádu, který je vypracován s ohledem na plynulý provoz školy. Tento dokument je doplněn vnitřním pracovním řádem, který je podrobněji rozšířen v některých bodech (přímá a nepřímá pracovní povinnost, vedení pedagogické dokumentace atd.). Školní řád obsahuje povinnosti a pravidla studia žáků. Povinná dokumentace školy je vedena v souladu s příslušnou právní normou.

Poradním orgánem ředitele školy je pedagogická rada. Umělecká rada ani předmětové komise nejsou vzhledem k malému počtu učitelů ustanoveny. Přenos informací je zajištěn pedagogickými nebo pracovními poradami. Informovanost rodičů o práci a výsledcích výuky dětí je zajištěna prostřednictvím žakovských knížek, třídních předebrávek, koncertů a dalších veřejných vystoupeních školy. Ředitel klade hlavní důraz na osobní kontakt s rodiči, ve kterém spatřuje oboustranný přínos.

Výroční zpráva poskytuje dostatek informací a slouží jako zdroj sebehodnocení. Pedagogové s ní byli seznámeni na pracovní poradě dne 3. 9. 2001.

Činnost školy je efektivně organizována. Tato oblast je hodnocena jako velmi dobrá.

Vedení a motivování pracovníků

Za jednu z prioritních podmínek pro úspěšnou realizaci koncepčních záměrů dalšího rozvoje školy považuje ředitel zajištění kvalitního a stabilizovaného pedagogického sboru. V jeho složení došlo od ledna 2001 k významným změnám. Dle sdělení ředitele školy byla do té doby dobrá pracovní atmosféra narušena hrubým porušením pracovní kázně jednoho z učitelů s následnou výpovědí, s čímž souviselo rozvázání pracovního poměru s dalším pedagogem. V září 2001 daly výpověď dvě učitelky, v lednu 2002 jeden pedagog. Pedagogický sbor se díky angažovanosti ředitele podařilo doplnit a v době inspekce již byla situace stabilizovaná. Ředitel školy se snaží vytvářet dobré podmínky pro uplatnění odborných schopností pedagogů, podporuje jejich iniciativu a odborný růst. Rada z nich je aktivními hráči v hudebních souborech. Kvalitu výuky a její výsledky ředitel průběžně hodnotí, oceněním dobré práce učitele pozitivně motivuje. Pro finanční stimulaci má zpracována kritéria hodnocení,

kteřá umožňují zdůvodněné diferencované stanovení nadtarifních složek mzdy.

Vedení a motivování pracovníků má velmi dobrou úroveň.

Kontrolní mechanismy

Kontrolní činnost ředitele školy je systematicky plánována a realizována vůči celé organizační struktuře školy. V kvalitně a neformálně zpracovaném materiálu Kontrolní činnost ředitele ZUŠ jasně a přehledně vymezuje hlavní úkoly a zásady kontroly kvality práce pedagogických i dalších zaměstnanců školy. Vedle kontroly plnění základních pracovních povinností zaměstnanců daných pracovním řádem a plnění stanovených úkolů se dostatečně zaměřuje na kvalitu výuky a její výsledky. Vedle cílené hospitační činnosti, plánované na základě analýzy dosavadních poznatků o úrovni práce jednotlivých učitelů, jsou důležitým zdrojem informací o práci pedagogů výkony jejich žáků na postupových a závěrečných zkouškách, soutěžích a veřejných vystoupeních. Výsledky kontrol jsou s pracovníky projednávány, v případě potřeby jsou přijímána nápravná opatření.

Kontrolní mechanismy jsou účinné a funkční. Celkově mají velmi dobrou úroveň.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Celkově jsou podmínky vzdělávání velmi dobré.

HODNOCENÍ EFEKTIVNOSTI VYUŽÍVÁNÍ PROSTŘEDKŮ PŘIDĚLENÝCH ZE STÁTNÍHO ROZPOČTU VZHLEDEM K ÚČELU JEJICH POSKYTNUTÍ A VZHLEDEM K UČEBNÍM DOKUMENTŮM
--

Ke zhodnocení efektivnosti využívání prostředků poskytnutých ze státního rozpočtu bylo stanoveno kontrolované období kalendářní rok 2001.

Hodnocení efektivnosti čerpání NIV

Základní umělecká škola hospodařila do 30. září 2001 jako státní příspěvková organizace a od 1. října 2001, kdy přešla do působnosti Jihomoravského kraje, jako organizace kraje s nezměněnou právní kontinuitou příspěvkové organizace.

Škola obdržela v roce 2001 dotaci ze státního rozpočtu celkem ve výši 1.667.234,- Kč, přičemž před delimitací obdržela z této dotace 1.247.234,- Kč a po přechodu do působnosti kraje zbytek ve výši 420.000,- Kč. Dotace byla určena na platy zaměstnancům školy v částce 1.326.612,- Kč, na OPPP ve výši 12.000,- Kč, a zbytek dotace pokrýval 65 % potřeby na zákonné odvody z těchto mzdových prostředků. Část dotace ve výši 4.000,- Kč byla účelově stanovena na DVPP. Škola vykázala v účetnictví celkovou dotaci v přijaté dotaci ze státního rozpočtu na příslušném analytickém účtu a celou ji finančně vypořádala se státním rozpočtem prostřednictvím svého zřizovatele jako plně vyčerpanou. Nevyčerpala stanovený objem prostředků na platy, kde vykázala úsporu 1.000,- Kč, kterou použila na zákonné odvody ze mzdových prostředků.

Škola hospodařila v roce 2001 s finančními prostředky poskytnutými ze státního rozpočtu a s prostředky získanými vlastní činností (příjmy vybrané od žáků školy). Ve srovnání s předcházejícím rokem, kdy vykázala zhoršený hospodářský výsledek 7,67 tis Kč, došlo v kontrolovaném roce k podstatnému zlepšení, hospodaření školy skončilo se zlepšeným

hospodářským výsledkem ve výši 60,46 tis. Kč.

Podíl příspěvku na provoz ze státního rozpočtu na celkových provozních nákladech školy činil v roce 2001 téměř 77 %.

Hodnocení efektivity čerpání mzdových prostředků

Základní umělecká škola dodržela závazné ukazatele mzdové regulace roku 2001. U limitu počtu zaměstnanců vykazala úsporu 0,591 zaměstnance (přepočtený počet). Objem prostředků na platy ze státního rozpočtu vyčerpala na 99,92 %. Stanovený limit prostředků na ostatní platby za provedenou práci (OPPP) škola vyčerpala na 100 %.

Způsob odměňování v základní umělecké škole je stanoven vnitřním platovým předpisem, který určuje pravidla pro zařazování zaměstnanců do platové třídy, způsob započtení jiné než požadované praxe, podmínky pro poskytování osobního příplatku a zásady pro poskytování odměn. Správnost zařazení do platových tříd a platových stupňů byla ověřena u všech pedagogických pracovníků školy. Pracovníci byli zařazeni do platového stupně v příslušné platové třídě v souladu s průběhem započitatelné praxe a v souladu se skutečně vykonávanou pracovní činností.

Ředitel základní umělecké školy vytvořil systém hmotného stimuluování pracovníků, osobní příplatky a odměny byly diferencovány podle kritérií stanovených ve vnitřní směrnici a jejich vyplácení bylo řádně zdůvodněno. Celková výše nenárokových složek platu z prostředků státního rozpočtu byla v kontrolovaném období vyplacena v poměru 39 % osobní příplatky a 61 % odměny. Zaměstnavatel nedokázal stanovit zaměstnancům na začátku roku takovou výši osobních příplatků, aby dodržel doporučený princip čerpání nenárokových složek platu v poměru 80 % osobní příplatky a 20 % odměny. Poměr vyplacených nenárokových složek platu rovněž negativně ovlivnilo čerpání vysoké úspory mzdových prostředků na konci roku na odměny zaměstnancům.

V kontrolovaném období uzavřel zaměstnavatel 4 dohody o provedení práce z důvodu zabezpečení provozu školy. Dohody měly všechny náležitosti stanovené zákoníkem práce.

Údaje o vyplacených mzdových prostředcích za rok 2001 škola shodně vykazala v účetní evidenci i ve statistickém výkazu P 1-04.

Tvorba a čerpání fondu kulturních a sociálních potřeb odpovídá předpisům. Prostředky fondu byly v kontrolovaném období čerpány v návaznosti na stanovený rozpočet a zásady pro čerpání fondu. Kontrolované účetní doklady vztahující se k použití fondu mají všechny náležitosti stanovené zákonem o účetnictví (drobné nedostatky byly odstraněny ještě v průběhu kontroly).

Hodnocení efektivity čerpání ONIV

Základní umělecké škole nebyly vyčleněny v dotaci ze státního rozpočtu prostředky na ONIV. Jejich potřebu škola pokryla z příjmů získaných od žáků.

Hodnocení efektivity čerpání účelových prostředků

V celkovém příspěvku ze státního rozpočtu byly škole určeny účelové prostředky na další vzdělávání pedagogických pracovníků v celkové výši 4.000,- Kč. Škola je použila pro potřebu personálního rozvoje ředitele školy a na nákup odborné literatury sloužící k prohloubení odbornosti a specializace pedagogických pracovníků.

Hodnocení efektivity čerpání investičních prostředků

Škola neobdržela ve sledovaném období investiční prostředky ze státního rozpočtu.

Hodnocení výroční zprávy o hospodaření školy

Výroční zpráva o hospodaření školy je výstižná a obsahuje základní údaje o hospodaření školy za kalendářní období roku 2001 v souladu s předpisy.

Hodnocení efektivity využívání prostředků přidělených ze státního rozpočtu vzhledem k účelu jejich poskytnutí a vzhledem k učebním dokumentům

U kontrolovaných oblastí nebylo ve sledovaném období zjištěno neekonomické nebo neefektivní čerpání prostředků poskytnutých ze státního rozpočtu. Poskytnuté finanční prostředky byly řádně zúčtovány se státním rozpočtem.

DALŠÍ VÝZNAMNÁ ZJIŠTĚNÍ

Při kontrole v oblasti BOZP a PO nebylo zjištěno porušení obecně závazných právních předpisů. Předložená dokumentace v oblasti BOZP a PO vykazovala dílčí nedostatek v oblasti školení, kde nebylo přeloženo platné školení vedoucího pracovníka školy (ředitele). V průběhu inspekce byla dokumentace doplněna o prověrky bezpečnosti práce včetně vypracování plánu ozdravných opatření. V dokumentaci nebyla kontrolována oblast revizí. ZUŠ je v pronájmu v budově města Pohořelice a povinnosti údržby budovy včetně provádění revizí jsou dle smlouvy o pronájmu zajišťovány městem Pohořelice.

V budově ZUŠ byla před zahájením inspekce provedena oprava vnitřních prostor budovy, zejména chodeb a schodiště. I vzhledem k této skutečnosti fyzická kontrola budovy zjistila pouze dva drobné nedostatky, a to nedostatečně barevně odlišený první a poslední stupeň schodišťového ramene a atypicky zvýšené prahy v učebnách č. 5 a č. 6 představující riziko a přitom nezahrnuté do seznamu rizik. Obě tyto závady byly v průběhu inspekce operativně odstraněny.

VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

1. Záznam o školení BOZP a PO zaměstnanců ze dne 1.9.2001
2. Třídní kniha se záznamem o poučení žáků o BOZP na počátku roku ze dne 3.9.2001
3. Záznam o provedení veřejné prověrky bezpečnosti práce ze dne 25.3.2002
4. Plán ozdravných opatření ze dne 25.3.2002
5. Kniha školních úrazů
6. Prevence rizik ze dne 3.9.2001
7. Práce zakázané ženám a mladistvým
8. Traumatologický plán ze dne 3.9.2001
9. Požární poplachové směrnice
10. Požární evakuační plán
11. Požární kniha

12. Zřizovací listina vydaná dne 15.11.2001 č. j. 44/42 včetně dodatku č. 1 ze dne 20.12.2001 č. j. 30/230
13. Rozhodnutí o změně zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení ze dne 15.2.2002 č. j. 13 156/2002-21
14. Výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 15.10.2001 Škol (MŠMT) V 24-01
15. Osobní spisy pedagogických pracovníků včetně dokladů o vzdělání
16. Úprava rozpočtu ZUŠ k 1.9.2001 a sdělení OÚ Břeclav týkající se rozpočtu 2001 ze dne 20.3.2001
17. Rozpočtová opatření Krajského úřadu Jihomoravského kraje č. 028 a 039
18. Čtvrtletní výkaz o pracovnících a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1.-4. čtvrtletí 2001 Škol (MŠMT) P 1-04 ZUŠ Pohořelice
19. Vnitřní platový předpis ZUŠ Pohořelice a Vnitřní směrnice č. 6 a 7
20. Účetní závěrka ZUŠ Pohořelice roku 2001: Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31.12.2001 Úč OÚPO 4-02, Rozvaha Úč OÚPO 3-02 sestavená k 31.12.2001, Příloha sestavená k 31.12.2001 Úč OÚPO 5-02
21. Údaje o finančním vypořádání dotací v r. 2001 ZUŠ Pohořelice ze dne 11.2.2002
22. Opis hlavní knihy ZUŠ Pohořelice za leden až prosinec 2001 včetně účetních dokladů o použití dotace
23. Rozpočet FKSP na rok 2001 a Zásady čerpání FKSP na rok 2001 včetně prvotních dokladů
24. Výroční zpráva o hospodaření Základní umělecké školy Pohořelice 2001
25. Učební plány pro ZUŠ vydané MŠMT ČR dne 26.6.1995 pod č. j. 18 418/95-25 s účinností od 1.9.1995 včetně dalších úprav vzdělávacích programů pro výtvarný obor
26. Třídní knihy pro individuální i skupinovou výuku v hospitovaných oborech a výuce
27. Katalogy o průběhu studia v hospitovaných oborech a výuce hospitovaných žáků
28. Rozvrh hodin hospitovaných učitelů, výkazy žáků a vyučovaných hodin hospitovaných učitelů
29. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2000/2001
30. Organizační řád školy
31. Školní řád
32. Záznamy o jednání pedagogické rady

ZÁVĚR

Česká školní inspekce hodnotí výchovně vzdělávací činnost školy jako průměrnou a podmínky vzdělávání jako velmi dobré. V kontrolovaných oblastech hospodaření školy nebylo zjištěno nevhodné nebo neefektivní čerpání prostředků poskytnutých ze státního rozpočtu.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Razítko

Školní inspektoři:	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	Mgr. Jiří Brauner	Jiří Brauner v.r.
Členové týmu	PaedDr. Jiří Kachlík	Jiří Kachlík v.r.
Další zaměstnanci ČŠI	Ludmila Čepičková Ing. Jiří Koc	

V Brně dne 24. června 2002

Datum a podpis ředitele školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 26. června 2002

Razítko

Ředitel školy nebo jiná osoba oprávněná jednat za školu

Rostislav Komosný, ředitel školy

Rostislav Komosný v.r.

Předmětem inspekce bylo dílčí zhodnocení činnosti základní umělecké školy dle § 18 odst. 3, 4 zákona ČNR č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů.

Dle § 19 odst. 7 téhož zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.

Hodnotící stupnice

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	Zcela mimořádný, příkladný
Velmi dobrý	Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň
Průměrný	Negativa a pozitiva téměř v rovnováze, průměrná úroveň
Pouze vyhovující	Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa
Nevyhovující	Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu.

Plní, je v souladu	Dodržuje, čerpá účelně, efektivně
Neplní, není v souladu	Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Okresní úřad Břeclav	11.7.02	591/2002
Krajský úřad Jihomoravského kraje	11.7.02	592/2002
Rada školy	-----	-----

Připomínky ředitele školy

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
-----	-----	Připomínky nebyly podány