

ČESKÁ ŠKOLNÍ INSPEKCE

Čj.: 044 165/99-4019
Signatura: ae2ks102

Oblastní pracoviště č. 05 Karlovy Vary
Okresní pracoviště Karlovy Vary

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Škola:	Základní umělecká škola Masarykova 717, Ostrov 363 01 Ostrov
IZO:	049 753 606
Identifikátor zařízení:	600 067 670
Ředitel školy:	Miroslav Vlasatý
Zřizovatel:	Město Ostrov Městský úřad, Klínovecká 1204, 363 01 Ostrov
Příslušný školský úřad:	Školský úřad Karlovy Vary, Kollárova 15, 306 09 Karlovy Vary
Termín inspekce:	6. května 1999
Inspektoři:	Marie Kučerová
Předmět inspekce:	Posouzení činnosti školy ve vybraných částech dle § 18 odst. 3, 4 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů (zákona č. 139/1995 Sb.): Řízení školy
Označení dokladů a ostatních materiálů, o které se zjištění opírá:	Povinná dokumentace školy dle § 38a odst. (1) zákona č. 138/1995 Sb., o soustavě základních škol, středních škol a vyšších odborných škol (školský zákon), Rozhodnutí o zařazení do sítě škol č.j. OSO/766/99/29-Z ze dne 10. 5. 1999, Plán rozvoje ZUŠ Ostrov, Výroční zpráva - zpráva o činnosti ZUŠ Ostrov ve školním roce 1997/98, Plán práce na školní rok 1998/99, Plán řídicí a kontrolní činnosti, „Noviny“ vydávané ZUŠ Ostrov, programy akcí školy a děkovné dopisy učitelům a žákům školy za vystoupení, recenze a články o škole z místního i zahraničního tisku

ZJIŠTĚNÉ SKUTEČNOSTI A JEJICH HODNOCENÍ

1 Koncepční záměry, plánování výchovně-vzdělávacího procesu

Koncepční záměry jsou přehledně zpracovány v jedenácti okruzích „Plánu rozvoje ZUŠ Ostrov“. Cíle a úkoly z jednotlivých oblastí plánu rozvoje jsou převáděny do ročních plánů práce školy. Průběžné vyhodnocování plánovaných úkolů je na programu uměleckých a pedagogických rad. Souhrn a hodnocení plnění plánovaných úkolů obsahuje výroční

zpráva. Výroční zpráva i plán práce pro letošní školní rok byl schválen pedagogickou radou dne 25. srpna 1998. S oběma dokumenty bylo také seznámeno občanské sdružení rodičů a odborová organizace školy.

Z realizovaných koncepčních záměrů je možné uvést alespoň několik zásadních:

– v oblasti personálního zabezpečení výuky byli přijati tři mladí kvalifikovaní učitelé (1 pro výtvarný a 2 pro hudební obor),

– v oblasti materiálně-technického vybavení se v posledních třech letech podařilo:

- vybudovat vysoce esteticky působivý koncertní sál ve škole, zakoupit novou zvukovou aparaturu, zajistit digitální piano Clavinova (sponzorský dar Městského úřadu Ostrov),

- postupně plánovitě jsou vybavovány jednotlivé obory a třídy učebními pomůckami a novým nábytkem (např. pro výtvarný obor byly zhotoveny funkční pracovní lavice, opravena vypalovací pec, instalovány regály, pro hudební obor byly zakoupeny 3 kytary, keyboardy, kazetový magnetofon se sluchátky do třídy bicích nástrojů, taneční obor byl vybaven novým pianinem, pračka vzduchu byla instalována do tříd tanečního i literárně dramatického oboru a byl zde zabezpečen pitný režim pomocí zásobníků na nápoje),

- v obou budovách školy byly zřízeny účelně vybavené místnosti pro rodiče a čekající žáky, pro dojíždějící žáky byl před jednou budovou instalován stojan na jízdní kola,

- byly zakoupeny 2 počítače a tiskárna,

- byla provedena likvidace nefunkčních komínů, postaveny nové schody a opraveny okapy u jedné budovy, opravena podezdívka a další,

- obě budovy byly zajištěny bezpečnostním systémem,

- plánovitě jsou laděny a opravovány hudební nástroje, je zlepšováno pracovní a hygienické prostředí pro žáky i učitele.

V plánu práce školy je konkretizována i umělecká činnost a propagace školy, spolupráce s ostatními školami a institucemi ve městě a v blízkém okolí, prezentace práce žáků školy v okrese, mimo region a v zahraničí i účast v soutěžích. Není opomenuto ani další vzdělávání a lektorská činnost učitelů, kontrolní a hospitační činnost vedení školy.

Tematické a individuální plánování učiva v hudebním, tanečním, výtvarném a literárně dramatickém oboru je učiteli zpracováno.

Koncepční záměry a plánování ve škole jsou ve všech oblastech promyšlené a reálné, mají nadprůměrnou úroveň.

2 Odborné a pedagogické řízení

2.1 Organizační struktura

Ředitel školy, pan Miroslav Vlasatý, byl jmenován do funkce na základě výsledku konkursního řízení od 1. 7. 1995. Od 1. 1. 1995 je škola právním subjektem s příspěvkovou formou hospodaření.

Vedení školy představuje ředitel a jeho zástupkyně. Poradním orgánem vedení školy je umělecká a pedagogická rada. Ředitel školy adresně deleguje kompetence na jednotlivé pracovníky, stanovuje odpovědnost za určité úkoly. Zápisy z uměleckých a pedagogických rad poskytují ucelené informace o projednávaných výchovných, pedagogických a metodických, uměleckých, organizačních i propagačních otázkách a lze zde dokladovat plnění stanovených cílů. Vnitřní řád školy pro žáky i pedagogické pracovníky je kvalitně zpracován, byl projednán a schválen uměleckou i pedagogickou radou.

Vzhledem k tomu, že je ve škole ustanovena samostatná odborová organizace, vedení školy s ní každým rokem projednává kolektivní smlouvu.

2.2 Personální struktura

Ředitel	1
Zástupkyně ředitele	1
Pedagogičtí pracovníci	30
Správní zaměstnanci	2
Provozní zaměstnanci	3

V pedagogickém sboru působí většinou učitelé s odpovídající pedagogickou a odbornou způsobilostí. V následující tabulce je uveden přehled personálního zajištění výuky v jednotlivých oborech:

Obory:	Personální zajištění výuky - přehled vyučovaných hodin v týdnu vyjádřených v %			
	s pedagogickou způsobilostí	bez pedagogické způsobilosti	s odbornou způsobilostí	bez odborné způsobilosti
hudební	88,04	11,96	75,31	24,69
taneční	48,32	51,68	48,32	51,68
výtvarný	91	9	91	9
literárně dramatický	100	0	100	0

Průměrný věk pedagogického sboru je 44,32 let. Všichni učitelé jsou velmi dobře motivováni ke vzájemné oborové i mezioborové spolupráci.

Odborné a pedagogické řízení i personální zajištění výuky vykazuje nadprůměrnou úroveň.

3 Kontrolní systém, kontrola a hodnocení

Ředitel školy předložil písemně zpracovaný Plán řídicí a kontrolní činnosti. Kontrolní činnost je rozdělena mezi ředitele a jeho zástupkyni podle vypracovaného schéma. Stanovuje především sledování kvality výsledků vyučování žáků při pravidelných předehrávkách ve třídách jednotlivých učitelů a při všech veřejných akcích žáků všech oborů školy, docházku žáků hudebního oboru do kolektivní výuky. Pozornost je soustředěna také na nové a začínající učitele. Pravidelně je kontrolována předepsaná třídní dokumentace učitelů. Všeobecné závěry z hospitací a kontrol i veškerá hodnocení jsou pravidelnou součástí uměleckých a pedagogických rad. Součástí kontroly a sebehodnocení jsou každým rokem prováděné individuální pohovory ředitele se zaměstnanci. Každý pracovník zde sděluje své připomínky, náměty, požadavky a výhrady. Vedení školy názory svých kolegů analyzuje a vyvozuje z nich závěry pro další práci a koncepci řízení.

Kritéria pro hodnocení pracovníků školy jsou zpracována, všichni s nimi byli seznámeni.

Učitelé hodnotí žáky v souladu s § 5 vyhlášky MŠMT ČR č. 292/1991 Sb., o základních uměleckých školách.

Z uvedených zjištění lze dokladovat systematickou kontrolní činnost vedení školy. Kontrolní systém má výraznou převahu pozitiv.

4 Informační systém - vnitřní a vnější

Informační systém uvnitř i vně školy je velmi kvalitně a funkčně propracován.

Vnitřní informační systém:

- plán práce školy, plán řídicí a kontrolní činnosti, přehled plnění úkolů plánu,
- organizační řád a vnitřní řád pro pedagogické pracovníky, školní řád pro žáky,
- žákovské knížky a osobní návštěvy rodičů žáků v hodinách,
- zápisy z pedagogických a uměleckých rad,
- informační panely ve sborovně školy, v obou budovách, v místnostech pro rodiče,
- přenos informací ze Školského úřadu Karlovy Vary.

Vnější informační systém:

- výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 1997/98
- kronika školy, kronika literárně dramatického oboru, obrazová dokumentace, audio i video nahrávky akcí školy,
- pravidelně organizované třídní předehrávky žáků v hudebním oboru s účastí rodičů, ukázkové hodiny pro rodiče v tanečním a v literárně dramatickém oboru,
- výchovné koncerty pro spolužáky všech typů škol ve městě, veřejné koncerty žáků a výstavy výtvarných žákovských prací,
- veřejná vystoupení souborů a orchestrů školy ve městě, v okrese, mimo region i v zahraničí,
- pro informování širší veřejnosti vydává škola „Noviny“,
- plakáty, pozvánky, propagace akcí školy v tisku, v kulturním přehledu města, v rozhlasu, pravidelné pořady o škole v kabelové televizi,
- hodnocení veřejných akcí a informace o úspěších žáků školy v místním, okresním i v zahraničním tisku,
- vydávání vlastních kalendářů, čtyřjazyčných propagačních materiálů a dalších propagačních materiálů (vždy s logem školy).

Informační systém plně odpovídá potřebám školy, vynikajícím způsobem jsou informováni o dění ve škole i o výsledcích učení žáků rodiče i široká veřejnost.

5 Vedení povinné dokumentace

Povinná dokumentace školy je vedena v souladu s § 38a odst. (1) zákona č. 138/1995 Sb., o soustavě základních škol, středních škol a vyšších odborných škol (školský zákon), na předepsaných tiskopisech a obsahuje požadované náležitosti.

Vedení povinné dokumentace je v souladu s požadavky zákona, úroveň jejího vedení je nadprůměrná.

6 Plnění učebních plánů, popřípadě jiných schválených učebních dokumentů

Výuka v ZUŠ probíhá dle učebních plánů čj. 18 418/95-25 schválených MŠMT ČR pro hudební, taneční, výtvarný a literárně dramatický obor. Hudební obor je obohacen o nepovinný předmět sborový zpěv, který vyučuje učitel nad rámec svého úvazku bez nároku na finanční odměnu. Zvolené učební plány pro I. a II. stupeň základního studia jsou plněny ve všech předmětech jednotlivých oborů.

Učební plány ve všech čtyřech oborech školy jsou plněny.

7 Efektivnost využívání finančních prostředků přidělených ze státního rozpočtu vzhledem k účelu jejich poskytnutí a vzhledem ke schváleným učebním dokumentům

Ve škole je dbáno na efektivní využívání finančních prostředků vzhledem ke schválenému učebnímu programu ve prospěch žáků i učitelů. Umělecká rada je na základě návrhu vyučujících vedením školy seznamována s plánovanými nákupy učebních pomůcek a hudebních nástrojů, s navrhovanými opravami a pod. Po konzultaci s učiteli v předmětových komisích doporučuje doplňování odborné literatury a notových materiálů, CD, odborných časopisů pro všechny obory školy, metodických materiálů pro učitele. V posledních dvou letech byly vynaloženy finanční prostředky např. na nákup nových hudebních nástrojů (např. kytary, keyboardy, piano), na opravu skladů nástrojů a na generální opravy některých nástrojů, na pravidelné ladění klavírů a akordeonů, na novou ozvučovací aparaturu. Pro potřeby školy byly také zakoupeny 2 počítače a tiskárna. Finanční prostředky si rovněž vyžádalo vybudování kvalitního koncertního sálu, kompletní oprava a vybavení učeben pro kolektivní výuku ve výtvarném, tanečním a v literárně dramatickém oboru, vybudování dvou místností pro rodiče a čekající žáky. Postupně jsou vybavovány i učebny pro individuální výuku v hudebním oboru.

Škola zabezpečuje pracovní materiál pro žáky, doplňuje notovou a odbornou literaturu, pro potřeby vyučujících odebírá odborné časopisy. Finanční prostředky od sponzorů jsou získávány především na propagační materiály a na velké veřejné, výměnné a zahraniční akce školy (zejména literárně dramatického oboru, orchestrů a pěveckého sboru školy).

I přes veškerou péči o zlepšování materiálně-technických podmínek nejsou prostorové podmínky literárně dramatického oboru zcela vyhovující. Řešení této situace bude vyžadovat zvýšenou pozornost školy i zřizovatele.

Využívání finančních prostředků vzhledem ke schváleným učebním dokumentům je hodnoceno jako velmi efektivní.

8 Péče o další vzdělávání a odborný růst pedagogických pracovníků

Další vzdělávání pedagogických pracovníků včetně vedení školy je cíleně podporováno a vyhodnocováno. Pravidelně se vzdělávacích akcí účastní učitelé všech oborů a zástupkyně ředitele školy:

- dokončení studia DAMU na katedře tvořivé dramatiky, semináře pořádané ARTAMA Praha (zástupkyně ředitele a 1 učitelka literárně dramatického oboru),
- semináře Pedagogického centra Plzeň a ARTAMA Praha o taneční výchově (1 učitelka tanečního oboru),
- semináře Pedagogické fakulty Plzeň (1 učitelka hudebního oboru).

Učitelé se pravidelně účastní jako pozorovatelé okresních, oblastních i ústředních kol soutěží žáků ZUŠ vypisovaných MŠMT ČR pro jednotlivé obory a předměty, což má rovněž hodnotu dalšího vzdělávání. Někteří z nich jsou také členy odborných soutěžních porot.

Tři učitelé školy působí jako lektori pro vzdělávání učitelů mateřských a základních škol ve městě i v rámci okresu a regionu:

- 1 učitel hudebního oboru pro předmět hudební výchova a hudební nauka,
- 1 učitelka pro výtvarnou výchovu,
- zástupkyně ředitele pro literárně dramatickou výchovu (semináře také v rámci učebních osnov „Obecná škola“ organizované Pedagogickým centrem Plzeň, ARTAMA Praha a MŠMT ČR - letos proběhlo již pět seminářů).

Péče o další vzdělávání i vlastní lektorská činnost učitelů jsou nadprůměrné.

9 Hodnocení dalších aktivit, které významně ovlivňují výchovně vzdělávací činnost

Další aktivity školy doplňují a podporují výchovně-vzdělávací program čtyřborové ZUŠ. Součástí výchovy a výuky ve škole je také předvedení výsledků učení žáků při postupových zkouškách, v soutěžích i na veřejnosti. Jednotlivci, soubory, orchestry, pěvecký sbor a hlavně žáci literárně dramatického oboru pravidelně získávají nejvyšší ocenění v různých místních, národních i mezinárodních soutěžích a festivalech. Výčet úspěchů a ocenění žáků by mohl tvořit zvláštní přílohu této zprávy - škola uvedla přehled soutěžních úspěchů za poslední tři roky na pěti stránkách. Žáci se pravidelně účastní soutěží vypisovaných MŠMT ČR pro všechny obory ZUŠ, místní soutěže „Ostrovská veverka“ (zpěv), soutěže „Karlovarský skřivánek“ (zpěv), výtvarné „Soutěže českého rozhlasu“, Festivalu dětského tance (Plzeň), soutěží pro sólisty (přednes) i soubory literárně dramatického oboru (Plzeň, Písek, Ústí n/Orlicí, Prostějov a další). Literárně dramatický obor se účastní také mezinárodních divadelních festivalů v SRN, Itálii, Rakousku, Lucembursku a ve Švýcarsku.

Nejlepší žáci školy jsou připravováni k talentovým zkouškám - v posledních třech letech byli přijati čtyři žáci ke studiu v konzervatoři (dva klavíristé, houslista a kytarista), jeden žák výtvarného oboru byl přijat ke studiu ve Střední průmyslové škole keramické v Karlových Varech a dva žáci literárně dramatického oboru byli přijati na DAMU Praha a na JAMU Brno.

Častá je veřejná prezentace žáků školy - v loňském školním roce to bylo celkem 178 akcí. Z vystoupení organizovaných v okresním měřítku jsou to např. Michaelská pout', účinkování při slavnostním otevření sálu ve Staré radnici v Ostrově, pořady pro oblastní Charitu, Dětský domov Ostrov (při vánočním koncertu také s předáním osobních dáreků dle napsaných přání dětí), Ústav na Mariánské, Lázně Jáchymov, Českou unii slabozrakých a nevidomých, letos také pro okresní „Přehlídku mladých talentů“ v Karlových Varech. Zcela pravidelně organizuje literárně dramatický obor svá „VEDRA“ (večery dramaťáků), dále vystoupení pro ARTAMU Praha i pro DAMU Praha. Výtvarný obor vyzdobil prostory Pečovatelského domu, Knihovny a kanceláře Městského úřadu Ostrov, Mateřské školy Chomutov a další. Pravidelně pořádá samostatné výstavy (poslední v sále Kulturního domu Ostrov byla shlédnuta v průběhu konané inspekce - vynikající průřez prací žáků různých věkových kategorií a vyučovaných výtvarných technik), které navštěvují žáci všech typů škol ve městě. Také vytváří hlavní ceny (zlatí dudci) pro vítěze akce „Dětský film a televizní festival Oty Hofmana“.

Na základě kvalitních výsledků práce v jednotlivých oborech byly navázány zahraniční kontakty - např. smyčcový orchestr ZUŠ Ostrov s orchestrem v německém Rastattu, se symfonickým orchestrem z Maurepas ve Francii, soubory literárně dramatického oboru s divadelními skupinami v Rastattu (SRN), v Brixenu (Itálie), v St. Pölten (Rakousko), v Esch (Lucembursko), v Turgi (Švýcarsko).

Škola je spoluorganizátorem regionálních kol soutěží např. v literárně dramatickém oboru, v soutěži orchestrů ZUŠ a dalších. Škola sama pořádá třídní přehlídku dětských dramatických souborů se zahraniční účastí a se semináři pro učitele s názvem „Ostrovské soukání“.

Za mimořádně kvalitní vystoupení a za přínosnou spolupráci s různými subjekty dostává škola řadu děkovných dopisů. Vysoce ceněno je poděkování paní Dagmar Havlové za přání uzdravení pana prezidenta, které zazpívali pod okny salzburšské nemocnice žáci a učitelé (spontánní akce proběhla při cestě divadelního souboru na mezinárodní festival

v italském Brixenu spolu s předáním drobných dáreků), stejně jako děkovný dopis kolegů z povodněmi postižené ZUŠ Uherské Hradiště za zaslouženou finanční částku (učitelskou sbírku).

Zcela mimořádné výsledky vyučování jsou dosahovány díky příkladné spolupráci učitelů všech oborů školy, jejich obětavosti a entuziasmu. Žáci jsou učiteli vychováni k zodpovědnosti, k radosti z neopakovatelného uměleckého prožitku a možnosti předat tuto radost a krásu druhým. Mají možnost srovnávání uměleckých hodnot také v širším evropském kontextu.

Základní umělecká škola Ostrov plní svými četnými veřejnými aktivitami roli kultivovaného vychovatele mladé generace, veškeré její aktivity jsou mimořádně příkladné.

ZÁVĚRY

Koncepční záměry a plánování ve škole jsou promyšlené a reálné. Jsou plněny úkoly v oblasti personální a materiálně-technické i další cíle umělecké výchovy a výchovného působení školy.

Řídící a kontrolní činnost vedení školy je systematická se zabezpečením zpětných vazeb.

Povinná dokumentace školy je vedena dle požadavků zákona na předepsaných tiskopisech. Platné právní normy nebyly porušeny.

Finanční prostředky jsou plánovitě využívány ve prospěch žáků, učitelů a zvoleného výchovně-vzdělávacího programu. Rovněž jsou získávány cílené finanční prostředky od sponzorů.

Mimořádně četné aktivity školy, výsledky učení žáků a jejich úspěchy v soutěžích, lektorská činnost učitelů, to vše je dokladem vysoké pedagogické, odborné i umělecké úrovně pedagogů školy.

Řízení školy vykazuje výraznou převahu pozitiv.

razítko ČŠI Plzeň-město

Podpis inspektorky:

....Marie Kučerová v.r....

V Plzni dne 28. května 1999

Přílohy: nejsou

Inspekční zprávu jsem převzal dne2. června 1999.....

razítko ZUŠ Ostrov

Podpis ředitele školy .M. Vlasatý v.r...

Dle § 19 odst. 8 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy - zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.

Na vědomí

Adresát	Datum předání/ odeslání zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Zřizovatel:	16. 6. 1999	180/99
Školský úřad:	16. 6. 1999	178/99

Připomínky ředitele školy

Datum	Čj. ČŠI	Text
2. června 1999	-----	žádné připomínky