



**Česká školní inspekce
Plzeňský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIP-472/13-P

Název právnické osoby vykonávající činnost školy:	Základní umělecká škola Kralovice, okres Plzeň-sever
Sídlo:	Manětínská 395, 331 41 Kralovice
IČO:	70 968 896
Identifikátor:	600 071 545
Právní forma:	Příspěvková organizace
Zastoupená:	MgA. Kamilem Tichotou, ředitelem školy
Zřizovatel:	Město Kralovice, Markova 2, 331 41 Kralovice
Místo inspekční činnosti:	Kralovice - Manětínská 395, Kaznějov 479, Horní Bříza – tř. 1. máje 210
Termín inspekční činnosti:	5. – 11. června 2013

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného Základní uměleckou školou Kralovice, okres Plzeň-sever (dále „škola“) podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Hodnocení školních vzdělávacích programů a jejich souladu s právními předpisy a rámcovými vzdělávacími programy podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Hodnocení souladu učebních dokumentů s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona.

Aktuální stav školy

Základní umělecká škola (dále „ZUŠ“) poskytuje základní umělecké vzdělávání v hudebním a tanečním oboru, nejvyšší povolený počet žáků 360 nebyl v době konání inspekce překročen.

Ve školním roce 2012/2013 se ve škole vzdělává 294 žáků - v hudebním oboru 262 a v tanečním oboru 32 žáků. Ve srovnání s obdobím před třemi lety byl zaznamenán nárůst počtu žáků (v roce 2009/2010 byl počet žáků 250).

V ZUŠ působí v tomto školním roce celkem 19 pedagogických pracovníků (dále „PP“), dva z nich nesplňují podmínku odborné kvalifikace. V hudebním oboru působí 18 PP a v tanečním oboru 1 PP.

Vzdělávání žáků základní umělecké školy probíhá podle Školního vzdělávacího programu základní umělecké školy (dále „ŠVP“). Žáci jsou vzděláváni ve studijních zaměřeních: hra na klavír, akordeon, housle, kytaru, zobcovou flétnu, flétnu, klarinet, saxofon, trubku a pěvecká a hlasová výchova.

Škola realizuje základní umělecké vzdělávání na třech místech. Budova ZUŠ s ředitelstvím je v Kralovicích, odloučená pracoviště jsou v Základní škole v Horní Bříze a Kaznějově. Hudební obor je provozován ve všech těchto místech, obor taneční pouze v Základní škole v Horní Bříze.

ZUŠ organizuje koncerty v rámci Kruhu přátel hudby, tradice je již od roku 1956. V loňském roce bylo pořádáno šest koncertů - např. Koncert učitelů ZUŠ Kralovice, Moravská cimbálová muzika, Flétnový a klavírní koncert, Smyčcové kvarteto, Klarinetové kvarteto. Akce se pravidelně konají v Muzeu a galerii severního Plzeňska v Mariánské Týnici.

Škola v Kralovicích sídlí v budově bývalých kasáren od roku 1994, která je majetkem zřizovatele. V roce 2009 proběhlo v rámci projektu Operační program Životní prostředí zateplení budovy ZUŠ.

Hodnocení hlavních výsledků vzdělávání ve vztahu k ŠVP

Základní umělecké vzdělávání školy je organizováno v přípravném studiu ke vzdělávání v základním studiu I. stupně a v základním studiu I. a II. stupně. K přípravnému studiu jsou přijímány děti z okolních mateřských škol na doporučení učitelek a dle zájmu rodičů. O konání talentových zkoušek škola informuje veřejnost na informačních panelech školy, informace jsou předávány i mateřským školám. Při přijímání žáků škola postupuje v souladu s příslušnými ustanoveními právních norem. Nejvyšší povolený počet žáků uvedený v rejstříku škol umožňuje přijmout všechny zájemce o základní umělecké vzdělávání.

Organizace vzdělávání vychází ze ŠVP a učebních dokumentů MŠMT platných od roku 2005. Komparativní analýzou ŠVP s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání (dále „RVP ZUV“) byl zjištěn nesoulad v požadované struktuře. Oblasti zjištěných nedostatků jsou v kapitolách: Vzdělávací obsah hudebního oboru, Vzdělávání žáků mimořádně nadaných i Hodnocení žáků a vlastní hodnocení školy.

Sledování výuky v hudebním oboru probíhalo nejen v Kralovicích, ale i na odloučených pracovištích v Horní Bříze a Kaznějově. Hospitovány byly předměty: Hra na kytaru, Hra na zobcovou flétnu, Hra na akordeon, Hra na klavír, Komorní hra a Hudební nauka. Vyučující byli na výuku připraveni, pozitivně působila dobře volená motivace i individuální přístup. Žáci prokazovali odpovídající znalosti a dovednosti vzhledem ke svým schopnostem, byli aktivní a dostatečně soustředění na práci. Hodnocení probíhalo převážně pozitivním slovním hodnocením a následně známkou do žákovské knížky. Atmosféra výuky byla podnětná a přátelská. Zapojením do souborů a komorních uskupení jsou žáci vedeni k odpovědnosti za kolektivní práci a zároveň je rozvíjeno jejich sociální citění a osobnost. Důležitým momentem je i vedení k sebehodnocení.

Hospitovaná výuka tanečního oboru probíhala v tzv. „tanečním sálku“ Základní školy v Horní Bříze. Žáci se připravovali na veřejné vystoupení, dramaturgie pásma byla pečlivě připravena po stránce motivační i metodické. Ve výuce byly voleny metodické postupy podle předpokladů a schopností žáků. Důsledně bylo dbáno na přesné provedení a návaznost pohybu a jeho soulad s hudbou. Vyučující vlastním pohybem i zpěvem vedla žáky k aktivní činnosti. Během výuky byl patrný soulad mezi kvalitním korepetitorem a vyučující. Kladem sledované výuky byl vlídný přístup vyučující i radost a prožitek žáků z nabízených činností. To dohromady podporovalo příjemné pracovní klima.

Pro vyhodnocování výsledků vzdělávání slouží jako důležité indikátory výkony žáků při třídních a veřejných žákovských koncertech, výchovných koncertech pro mateřské školy, vystoupení žáků pro různé spolky a organizace (Muzeum a galerie Mariánská Týnice, Klub důchodců, Dům sociální péče). Žáci školy se zapojují i do soutěží, v okresním kole se žáci ve hře na zobcovou flétnu umístili na předních místech.

Reprezentaci školy zajišťují soubory a komorní seskupení ZUŠ - Band ZUŠ, soubor zobcových fléten, houslový soubor, klarinetové trio, houslové duo, kytarové a akordeonové duo. Band ZUŠ je školní orchestr se zaměřením na interpretaci zejména populární hudby, druhým rokem v něm působí žáci i učitelé ZUŠ. V letošním roce zajistil hudební doprovod k tanci i poslechu na plese Města Kralovic.

Hodnocení předpokladů školy ke vzdělávání podle požadavků školského zákona

Ředitel školy je ve funkci od 1. 8. 2012, prozatím nezhájil funkční studium pro řídicí pracovníky škol a školských zařízení. Vzhledem ke krátké době působení ve funkci nejsou ještě všechny oblasti jeho řídicí i kontrolní práce dostatečně propracovány a vyhodnocovány. Od minulého vedení ZUŠ převzal ředitel školy organizaci výuky i způsob vedení povinné dokumentace. Mechanismy kontroly nejsou prozatím nastaveny, dokladem toho je zjištění nedostatků ve vedení povinné dokumentace. Školní řád neuvádí Podrobnosti o pravidlech vzájemných vztahů s pedagogickými pracovníky, dále schází stanovení o Provozu a vnitřním režimu školy a Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků. Záznamy v třídních knihách pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku dostatečně neprokazují naplňování učebních dokumentů MŠMT i ŠVP, chybí roční studijní plány žáků i označení, dle jakého vzdělávacího dokumentu výuka probíhá. Rozvrhy hodin neuvádí vyučovací předmět a přestávky mezi jednotlivými vyučovacími hodinami jsou různé. V katalogových listech žáků 1. ročníku základního studia I. i II. stupně nesouhlasí názvy vyučovacích předmětů s názvy v ŠVP. Oblast řízení školy vykazuje odstranitelná rizika.

Personální obsazení vytváří předpoklady pro řádnou činnost školy. Dva z vyučujících, kteří nesplňují podmínku odborné kvalifikace, si vzdělání doplňují studiem na Konzervatoři v Plzni. Řada z nich vykonává uměleckou činnost např. Tylovo a Komorní divadlo v Plzni, sólová a komorní hra, Západočeský symfonický orchestr Mariánských Lázní, Plzeňské dechové kvinteto, Plzeňský malý lidový soubor, Folklorní soubor Úsměv. Další vzdělávání pedagogických pracovníků probíhá dle zájmu vyučujících, každoročně PP absolvují vzdělávací akce k prohloubení odbornosti.

Materiální podmínky pro provoz základní umělecké školy jsou v Kralovicích a Horní Bříze velmi dobré. V Kralovicích jsou učebny vyhovující potřebám výuky hudebního oboru a učitelé zde mají své zázemí. V budově je dbáno na pořádek, čistotu a estetické působení

prostředí. Chybí zde však prostory, které by sloužily nejen k vnitřním potřebám školy (přehrávky a školní soutěže), ale i veřejným vystoupením žáků i učitelů školy. V Horní Bříze probíhá výuka jak v hudebním tak i v tanečním oboru. Pro potřeby ZUŠ jsou v místní základní škole vyhrazeny dostatečné prostory pro výuku i zázemí PP. Pro pořádání hudebních i tanečních vystoupení je k dispozici aula školy. Další odloučené pracoviště je v Kaznějově, i zde učebny propůjčuje místní základní škola. V době inspekce byly tyto prostory ještě nedokončené jak ve výmalbě, tak i v dovybavení. ZUŠ je velmi dobře vybavena hudebními nástroji, odbornou literaturou a notovým materiálem. Pro začátky výuky škola zapůjčuje svým žákům hudební nástroje např. housle, kontrabas, trubku, lesní roh. O vypůjčkách není vedena žádná evidence.

Partnerem školy jsou především zákonní zástupci žáků. Ti jsou o výsledcích vzdělávání žáků informováni na tzv. přehrávkách. Průběžná hodnocení z každé hodiny obsahují žakovské knížky. Rodiče využívají možnost osobní konzultace s vyučujícími a mají po předchozí domluvě umožněno sledovat výuku svého dítěte (tzv. rodičovské hospitace). Dalšími sociálními partnery, se kterými škola spolupracuje, jsou zřizovatel, Muzeum a galerie Mariánská Týnice a Dům sociální péče. Spolupráce dále probíhá s okolními mateřskými a základními školami o to nejen při nábořech žáků do ZUŠ, ale i v užívání učeben škol v Horní Bříze a Kaznějově.

Závěry

Základní umělecká škola poskytuje vzdělání v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení a postupuje v souladu s právními předpisy a schválenými učebními dokumenty. Rovný přístup ke vzdělávání je dodržován, je dbáno na zajištění bezpečného prostředí pro žáky.

Personální podmínky jsou velmi dobré. Z hlediska odborné kvalifikace učitelů vytvářejí vhodné předpoklady k naplňování ŠVP a učebních dokumentů MŠMT.

Vyučující zohledňovali individuální předpoklady jednotlivých žáků a volili převážně účinné pedagogické postupy. Oceňovali snahu žáků a každý pokrok. Žáci s učiteli přirozeně a otevřeně komunikovali, výuka probíhala v příjemné pracovní atmosféře.

Činnost Kruhu přátel hudby přispívá k rozšiřování kulturního rozhledu a uměleckého cítění žáků. ZUŠ má významný podíl na kulturním životě v Kralovicích, Horní Bříze a Kaznějově.

Na základě inspekčního zjištění je třeba:

1. Dopracovat Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání v souladu se školským zákonem a RVP ZUV.
2. Vydat školní řád v souladu s ustanoveními školského zákona.
3. Zkvalitnit vedení třídních knih tak, aby dokládaly průběh vzdělávání a obsahovaly požadované údaje.
4. Vypracovat rozvrhy vyučovacích hodin tak, aby byl vyznačen vyučovaný předmět.
5. V katalogových listech zavést názvy vyučovacích předmětů v souladu se ŠVP.
6. Zavést evidenci vypůjčených hudebních nástrojů.
7. Zahájit funkční studium pro řídicí pracovníky škol a školských zařízení.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 4 školského zákona ve lhůtě 14 dnů požaduje zaslání oznámení o přijetí opatření k odstranění zjištěných nedostatků. Oznámení zašlete na adresu Česká školní inspekce, Plzeňský inspektorát, Koperníkova 26, 301 00 Plzeň, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.p@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů a materiálů, o které se inspekční zjištění opíralo

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Kralovice, okres Plzeň-sever vydaná zřizovatelem Městem Kralovice dne 21. 5. 2002 pod čj. 204/2002, včetně dodatku č. 1 a 2
2. Rozhodnutí MŠMT ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení č.j. 21 779/2010-21 ze dne 16. 8. 2010 s účinností od 1. 9. 2010
3. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 31. 5. 2013
4. Jmenování do funkce ředitele Základní umělecké školy Kralovice s účinností od 1. 8. 2012 čj. SEK/14205/12 SLAM ze dne 3. 7. 2012
5. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Kralovice platný od 3. 9. 2012
6. Učební plány pro umělecké základní školy schválené MŠMT ČR dne 26. června 1995 pod č.j. 18.418/95-25 s účinností od 1. září 1995
7. Doklady o přijímání žáků do základní umělecké školy pro školní rok 2012/2013
8. Protokoly o postupových zkouškách
9. Katalogové listy žáků
10. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku platné pro školní rok 2012/2013
11. Třídní knihy pro kolektivní výuku ve školním roce 2012/2013
12. Školní řád ZUŠ Kralovice ze dne 10. 9. 2012
13. Rozvrhy hodin pro školní rok 2012/2013
14. Záznamy z pedagogických rad od roku 2011
15. Kniha úrazů od roku 2005
16. Personální dokumentace pedagogických pracovníků
17. Koncepce rozvoje ZUŠ Kralovice zpracovaná ředitelem školy
18. Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1. – 4. čtvrtletí 2012 ze dne 4. 3. 2013
19. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2012 ze dne 9. 10. 2012

Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Plzeňském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekční komise a datum vyhotovení inspekční zprávy

V Plzni dne 25. června 2013

PaedDr. Věra Abelová, školní inspektorka

.....Věra Abelová, v.r.

Mgr. Darina Motlíková, školní inspektorka

.....Motlíková, v.r.

Iva Vainarová, přizvaná osoba

.....Iva Vainarová, v.r.

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Kralovicích dne26. června 2013

(razítko)

MgA. Kamil Tichota, ředitel školy

.....Kamil Tichota, v.r.

Připomínky ředitele školy

.....26. června 2013

Připomínky nebyly podány.

Kamil Tichota, v.r.