



**Česká školní inspekce
Karlovarský inspektorát
Kollárova 15, 360 09 Karlovy Vary**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIK-703/23-K
Sp. zn. ČŠIK-S-100/23-K

Název	Základní škola a základní umělecká škola Žlutice, příspěvková organizace
Sídlo	Poděbradova 307, 364 52 Žlutice
E-mail	posta@zslutice.cz
IČO	47 701 412
Identifikátor	600 067 238
Právní forma	příspěvková organizace
Zastupující	Mgr. Luděk Svoboda
Zřizovatel	Město Žlutice
Místo inspekční činnosti	Poděbradova 307, Žlutice Poděbradova 416, Žlutice Velké náměstí 157, Žlutice Okružní 367, Bochov
Inspekční činnost na místě	31. 10. – 3. 11. 2023

Inspekční činnost byla zahájena doručením oznámení o inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Získávání a analyzování informací o vzdělávání žáků podle § 174 odst. 2 písm. a) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní školou, základní uměleckou školou, školní družinou a školním klubem podle § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona, zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školních vzdělávacích programů a jejich souladu s právními předpisy a rámcovými vzdělávacími programy podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Základní škola a základní umělecká škola Žlutice, příspěvková organizace (dále „škola“) vykonává činnost základní školy, základní umělecké školy, školní družiny, školního klubu a školní jídelny.

Škola vzdělává k datu inspekční činnosti v základní škole 274 žáků, z toho na prvním stupni 147 žáků. Škola eviduje 74 žáků se speciálními vzdělávacími potřebami s podpůrnými opatřeními druhého až čtvrtého stupně a 13 žáků s odlišným mateřským jazykem. Podle individuálního vzdělávacího plánu se vzdělává 37 žáků. Škola od školního roku 2016/2017 neposkytuje vzdělávání ve třídě zřízené podle § 16 odst. 9 školského zákona pro žáky s lehkým mentálním postižením.

Škola poskytuje zájmové vzdělávání ve třech odděleních školní družiny 72 žákům prvního stupně základní školy a ve školním klubu 74 žákům druhého stupně základní školy.

Základní umělecká škola (dále také „ZUŠ“) poskytuje vzdělávání ve Žluticích na adrese Velké náměstí 157, Poděbradova 307 a Poděbradova 416 a na pracovišti v Bochově. K datu inspekční činnosti se v ZUŠ vzdělávalo 159 žáků, z nich šest s odlišným mateřským jazykem. Nejvíce žáků se vzdělává v hudebním oboru (122), v tanečním oboru se vzdělává 22 žáků a ve výtvarném oboru 15 žáků. Ve více než jednom uměleckém oboru se vzdělává 33 žáků. Vzdělávání probíhá v individuální a kolektivní formě.

Školní jídelna připravuje pokrmy pro žáky a zaměstnance školy. Připravuje také svačiny pro žáky školy nad rámec školního stravování, dle zájmu žáků a za úplatu. Škola je zapojena do projektu Ovoce a zelenina do škol. V rámci projektu Women for Women (obědy do škol) je podporováno cca 17 žáků.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Koncepční dokumenty školy vycházejí z analýzy skutečného stavu, popř. názorů jednotlivých aktérů vzdělávání a zohledňují specifické postavení školy v regionu. Škola je spádovou školou pro téměř celou oblast Žluticka, velkou část žáků tvoří dojíždějící žáci. Od předchozí inspekční činnosti v roce 2016 došlo k částečné proměně složení žáků z hlediska jejich vzdělávacích potřeb, narostl počet žáků s vyššími nároky na podpůrná opatření a počet žáků ze sociálně a ekonomicky znevýhodněného rodinného prostředí. Koncepci rozvoje základní školy, prioritně zaměřenou na oblast výchovně vzdělávacích strategií a budování podnětného prostředí ke vzdělávání, škola postupně uskutečňuje. Plánované záměry rozvoje základního uměleckého vzdělávání se také daří naplňovat, škola se dlouhodobě zaměřuje na podporu uměleckého citění a vytváření vztahu ke kulturním hodnotám s cílem zajistit maximální rozvoj žáka s přihlédnutím k jeho individuálním schopnostem. Škola na základě zájmu zákonných zástupců prodloužila provozní dobu školního klubu, kam se mohou v případě potřeby přesunout i účastníci školní družiny po skončení její provozní doby. Strategie rozvoje prochází každoroční evaluací a přijímaná opatření vedou ke zkvalitňování

vzdělávání. Koncepční cíle se odrážejí v práci pedagogických pracovníků v metodických orgánech nebo v práci školního poradenského pracoviště.

Své záměry promítá škola i do školních vzdělávacích programů, které jsou zaměřené na rozvoj klíčových kompetencí a funkčních gramotností žáků. Nabídka volitelných předmětů je koncipována s cílem zajistit vzdělávací potřeby všech žáků. V uměleckém vzdělávání škola rozšířila nabídku oborů a od školního roku 2017/2018 nabízí studium v tanečním oboru.

Školu po organizační a metodické stránce řídí ředitel školy (dále také „ředitel“) a dva zástupci ředitele (pro základní a základní umělecké vzdělávání) s kompetencemi souvisejícími s řízením pedagogického procesu a organizačních záležitostí. Zástupkyně ředitele je zároveň vedoucí školního poradenského pracoviště. Řízením zájmového vzdělávání pověřil ředitel vedoucí vychovatelku školní družiny. Ředitel školy sjednotil organizační i kontrolní mechanismy uvnitř organizace, v organizačním řádu nastavil kompetence a odpovědnosti všem pedagogickým pracovníkům. Na organizaci činnosti se dále podílí členové školního poradenského pracoviště a metodické orgány obou stupňů. Od předchozí inspekční činnosti v roce 2016 přijal ředitel školy opatření a zefektivnil provázanost řízení základní školy se základní uměleckou školou. Systém předávání informací např. o absenci, potřebách a chování žáků ve všech realizovaných družích vzdělávání je funkční.

Nastavená pravidla a mechanismy k organizování vlastní činnosti školy (školní řád a další vnitřní předpisy nebo manuály) vycházejí z konkrétních podmínek školy. Dokumenty k organizaci školy mají všichni pedagogové k dispozici ve sdíleném prostředí školního online úložiště. Pravidla jsou transparentní a funkční, kvalitu nastavené komunikace škola pravidelně vyhodnocuje.

Kontrolní činnost je zaměřena především na kontrolu pedagogických procesů. Vedení školy má nastavený efektivní systém hospitační činnosti, do kterého patří i vzájemné hospitace učitelů, spočívající v hodnocení rozvoje klíčových kompetencí nebo gramotností žáků. Výsledky hospitační činnosti jsou analyzovány na pedagogických radách. Přijímaná opatření mají pozitivní dopad např. do metodické práce se začínajícími nebo nekvalifikovanými pedagogy a zvyšují kvalitu vzdělávání.

Nastavit efektivní řídicí a kontrolní mechanismy se zatím nedaří v základní umělecké škole, což se projevilo např. v oblasti přijímacího řízení do výtvarného a tanečního oboru, kdy uchazeči nejsou přijímáni na základě úspěšného vykonání talentové zkoušky.

V základní škole jsou na obou stupních funkční metodické orgány, v základní umělecké škole metodický orgán zřízený není, vyučující si předávají informace o žácích v každodenním neformálním styku. Spolupráce mezi prvním a druhým stupněm je zajištěna prostřednictvím garantů v metodickém sdružení. Vyhodnocováním volnočasových aktivit určených pro školní družinu i klub a v některých případech i pro zákonné zástupce se zabývá metodické sdružení zájmového vzdělávání.

Do výuky je zařazována postupně tandemová výuka, která vede k posílení pedagogických kompetencí učitelů, předávání zkušeností a sjednocování přístupů. To také umožňuje efektivnější práci v hodině se žáky s různým spektrem vzdělávacích potřeb.

Vzhledem ke zvýšení počtu žáků s náročnější potřebou podpůrných opatření došlo od předchozí inspekční činnosti v roce 2016 k nárůstu pedagogických pracovníků základní školy, především asistentů pedagoga a dalších pedagogů ve třídě. Ve škole působí také

několik začínajících a nekvalifikovaných pedagogů. Vedení školy poskytuje těmto pracovníkům účinnou metodickou podporu a zpětnou vazbu formou mentoringu a vzájemných hospitací, které slouží ke sdílení zkušeností a reflexi učebního procesu. Všechny formy vzdělávání ve škole jsou efektivně personálně provázány. To umožňuje intenzivnější práci se žáky např. z nepodnětného sociálního prostředí. Se všemi pedagogy ředitel systematicky spolupracuje a hodnotí jejich činnost.

Ředitel školy nastavil podmínky dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků v souladu s aktuální situací školy, hlavním cílem je splnění kvalifikačních předpokladů všech pedagogických pracovníků. Ve spolupráci s učiteli a na základě vyhodnocení hospitační činnosti je vybíráno studium k prohloubení odborné kvalifikace a často také webináře. Ty byly v minulém školním roce zaměřené na práci se třídou nebo na rozvoj gramotností žáků. Učitelé ZUŠ se v rámci svého profesního rozvoje zúčastňovali různých workshopů a seminářů se specializací pro daný hudební nástroj. Poznatky a zkušenosti ze vzdělávacích akcí jsou učiteli sdíleny a účelně aplikovány ve výuce.

Materiální podmínky školy umožňují realizaci školních vzdělávacích programů. V rámci základního i zájmového vzdělávání mohou žáci využívat venkovní volnočasovou zónu, víceúčelové hřiště, popř. herní vybavení uvnitř budovy školy. Plavecký bazén z důvodu havarijního stavu budovy již škola nevyužívá. Moderní vybavení odborných učeben umožňuje rozvoj klíčových kompetencí žáků např. v oblasti digitálních technologií. Zájmové vzdělávání se uskutečňuje v samostatné budově v areálu školy, inspirativní prostředí vyzdobené pracemi účastníků s dostatkem pomůcek, her a hraček přispívá k vytváření pozitivní atmosféry. Prostorové a materiální podmínky umožňují naplňování školního vzdělávacího programu ve všech uvedených oborech základní umělecké školy. Škola přijala od předchozí inspekční činnosti v roce 2016 opatření a částečně zkvalitnila podmínky pro toto vzdělávání. Výměnou oken v jedné z budov ZUŠ ve Žluticích se výrazně zlepšily podmínky pro hudební výuku, škola nově vybavila učebnu pro hru na bicí nástroje, taneční sál je využíván i pro kolektivní výuku orchestru ZUŠKA BAND. Na pracovišti v Bochově byla provedena částečná úprava prostředí umožňující kvalitnější vzdělávání. Žáci mají možnost výpůjčky některých hudebních nástrojů. Přes dílčí úpravy je prostředí a některé zařízení budov ZUŠ již zastaralé a vyžaduje modernizaci.

Významné úsilí věnuje škola účasti na projektech, jejichž prostřednictvím financovala např. vybavení školy digitálními technologiemi, personální posílení pedagogů školního poradenského pracoviště a školní družiny nebo podporu žáků s potřebou podpůrných opatření nebo žáků ze sociálně nepodnětného prostředí formou doučování.

Škola usiluje o vytvoření bezpečného prostředí pro vzdělávání, žáci jsou na začátku i v průběhu školního roku poučováni o rizicích spojených se vzdělávacími i s mimoškolními aktivitami. Fyzické bezpečí je posíleno videozvonky s elektronickým vrátným ve všech budovách školy. Provedenou fyzickou prohlídkou školy byla zjištěna rizika ohrožující zdraví a bezpečnost žáků, jednalo se např. o nefixované a poškozené podlahové krytiny v budově základní školy nebo chybějící výrazné označení otopného tělesa nad schodištěm v budově ZUŠ.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Sledovaná výuka na prvním stupni základní školy byla většinou promyšlená a vycházela ze školního vzdělávacího programu. V případě potřeby reagovali učitelé na aktuální situaci a na potřeby žáků. Žáci byli seznamováni s plánovaným průběhem hodiny, s učivem a v některých hodinách i s jejím cílem. Větší část vzdělávacích cílů byla zaměřena na znalosti

a dovednosti, méně na postojoyou složku cíle. Učitelé volili zpravidla frontální způsob výuky v kombinaci se samostatnou prací žáků nebo skupinovou prací. Někteří učitelé využívali k aktivaci poznatků řízené diskuse, žáci byli vedeni k vyjádření vlastního názoru, sdělovali své poznatky a pokládali otázky. Učitelé vhodně střídali činnosti pro zvýšení pozornosti a motivovanosti žáků, pracovali s chybou nebo myšlenkovou mapou. Účelné využívání vhodných didaktických pomůcek v některých třídách podporovalo rozvoj představivosti žáků a vedlo k fixaci učiva a k dodržování správných postupů při řešení úkolů. Informační a komunikační technologie byly použity jen v malém počtu hodin. Téměř ve všech hodinách učitelé pro názornost vhodně využívali propojení učiva s reálnými situacemi a aplikovali mezipředmětové vztahy. V některých hodinách byly vhodně zařazeny manipulativní činnosti, pohybové chvílky, cvičení zaměřená na rozvoj jemné motoriky a relaxační činnosti. Vyučující většinou zohledňovali individuální pracovní tempo žáků, avšak vesměs zařazovali stejné úkoly pro všechny žáky ve třídě bez přihlédnutí k jejich potřebám a možnostem. Jen výjimečně byla žákům poskytnuta možnost vybrat si úlohy rozdílné náročnosti. K možné diferenciaci práce učitelé jen málo využívali spolupráce asistentů pedagoga, popř. druhého pedagoga, rozdělení kompetencí tak nebylo zcela efektivní. Ve většině hodin byla podpora asistenta pedagoga zaměřena pouze na jednoho žáka nebo na skupinu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Podpůrná opatření byla poskytována efektivně v případě, kdy se asistentka pedagoga věnovala střídavě žákům se speciálními vzdělávacími potřebami a ostatním žákům ve třídě. Výuka probíhala v přátelském a podnětném prostředí za podpory vstřícného a respektujícího přístupu všech přítomných pedagogů k žákům. Ve většině hodin bylo realizováno žakovské hodnocení vlastní práce, výjimečně práce spolužáků podle předem známých kritérií, žáci nebyli vedeni k hodnocení svého vzdělávacího pokroku, které by reagovalo na zlepšování aktuálních výkonů a celkových výsledků žáků. Hodnocení pedagogů v závěru vyučovacích hodin mělo formu pochvaly, postrádalo však formativní funkci.

Výuka na druhém stupni rozvíjela především znalosti a dovednosti žáků, v malé míře byla zaměřena na rozvoj jejich postojů. Vzdělávací cíl byl často nahrazen jen sdělením tématu hodiny. Pouze ojediněle pracovali vyučující s cílem hodiny. Účelná frontální výuka byla většinou vedena formou řízeného rozhovoru kombinovanou se samostatnou prací žáků nebo prací ve dvojicích. Jen ojediněle předávali vyučující žákům již hotové poznatky a žáci tak neměli prostor vyvozovat závěry na základě různých zdrojů nebo vlastní zkušenosti. Střídáním aktivit v kratších úsecích se vyučujícím dařilo udržovat zájem o práci téměř u všech žáků. V některých hodinách byl sledován efektivní rozvoj čtenářské gramotnosti, kdy žáci analyzovali text a na základě klíčových slov jej interpretovali. Velmi dobrou úroveň měla výuka cizích jazyků, která probíhala většinou v cizím jazyce za podpory interaktivních učebnic. Sledován byl také účelný rozvoj digitálních kompetencí. Vyučující používali prostředky informačních a komunikačních technologií pro zvýšení názornosti, žáci vyhledávali a třídili informace, popř. pracovali s digitálními pracovními sešity. Samostatná práce umožňovala žákům pracovat vlastním tempem, vyučující ji využívali pro průběžnou kontrolu nebo jako zpětnou vazbu k pochopení probíraného učiva. Výuka byla často zaměřena na propojení teoretických znalostí s reálnými situacemi v životě, učitelé vhodně používali mezipředmětové vztahy. Při výskytu chyby byla většinou zjišťována její příčina a byla patrná snaha o její odstranění. V hodinách vládla příjemná atmosféra, žáci se nebáli komunikovat. Učitelé však pouze ojediněle kladli problémové otázky, které by podporovaly u žáků kritické myšlení. Při diferenciaci nároků na žáky zohledňovali učitelé většinou jen jejich osobní tempo. Žáci plnili převážně stejné typy úkolů bez diferenciaci vzhledem k jejich možnostem a potřebám. Asistenti pedagoga nebo další pedagogové poskytovali výraznou individuální podporu žákům se speciálními vzdělávacími potřebami a žákům s odlišným mateřským jazykem. Vzhledem k náročnému složení tříd pomáhali asistenti

pedagoga i s udržení kázně a pořádku v hodině. Hodnocení hodin prováděli většinou jen učitelé, žáci se ho účastnili výjimečně. Sebehodnocení nebo vzájemné hodnocení žáků jako prostředek pro aktivní zapojení žáků do vyhodnocení cíle hodiny a hodnocení vlastního učebního procesu bylo využito jen v několika hodinách.

Výuka v základní umělecké škole byla sledována v hudebním oboru v individuální a kolektivní výuce žáků v obou stupních základního studia a ve výtvarném oboru v kolektivní výuce prvního stupně. Ve všech sledovaných vyučovacích hodinách individuální výuky panovalo tvůrčí klima, žáci zpravidla dostávali prostor pro vlastní experimentování. Učitelé se u žáků zaměřovali na správnou techniku hry a utváření správných návyků při hře na hudební nástroj. Při přednesových skladbách učitelé dbali na kvalitu hudebního projevu a pročitěné vyjádření hudební myšlenky. Pokud se vyskytla obtížná místa studovaných skladeb, byla učiteli žákům řádně vysvětlena. Většina vyučujících podpořila hru žáka názornou ukázkou s důrazem na přednes skladby. Učitelé projevovali zájem o individuální potřeby žáků a jejich představu při výběru skladeb, u mladších žáků věnovali pozornost dostatečně relaxaci. V průběhu hodin učitelé účelně využívali znalosti žáků z hudební nauky.

Při kolektivní výuce žáci reagovali na pokyny vyučujících, citlivě vnímali ostatní žáky v pěveckém sboru nebo spoluhráče v orchestru. Při komorní hře byla sledována výrazná spolupráce hráčů na jednotlivé nástroje, kteří pracovali na jednotném hudebním výrazu nacvičovaných skladem a podíleli se na případných hudebních úpravách. Ve sledovaných vyučovacích hodinách kolektivní výuky panovalo vstřícné pracovní klima. Učitelé s odbornými znalostmi v oblasti řízení sboru vedli žáky k preciznímu zvládnutí zpěvu obohaceného o prvky improvizace. Konkrétní zpětná vazba poskytovaná učitelem při sborovém zpěvu vedla vždy ke zlepšení následujícího provedení procvičovaného prvku. Učitel tak úspěšně rozvíjel pěvecké dovednosti žáků. Při výuce hudební nauky byly využívány vhodné metody a formy vzdělávání, vyučující účelně přizpůsoboval organizaci výuky a propojoval teorii s praxí, což vedlo žáky k aktivitě a spolupráci s vyučujícím.

Ve výtvarném oboru směřovaly činnosti žáků k rozvoji tvořivosti, představivosti, výtvarného citění a komunikace. Vyučující zařadila do výuky efektivní metody a techniky práce, které podporovaly vzdělávací cíle výuky a žáky dostatečně motivovaly ke splnění úkolu. K podpoře názornosti vyjadřovacích výtvarných prostředků žáci využili digitální technologie při práci s fotografií. Ke splnění stanovených cílů žákům napomáhal individuální přístup vyučující a průběžně poskytovaná zpětná vazba. Žáci byli vedeni k dodržování pracovních návyků. Učitelka ponechala žákům vlastní prostor pro jejich umělecké vyjádření, do jejich prací nezasahovala, vedla je k samostatnému rozhodování při tvůrčím procesu, případně společně hledali možná řešení. Průběžně je motivovala k dosahování dobrých výsledků, tvůrčímu objevování a tvořivosti.

Ve většině vyučovacích hodin základního uměleckého vzdělávání bylo vytvářeno podnětné psychosociální klima a vstřícná komunikace spojená s vnímáním z prožitku radosti z umělecké činnosti. Učitelé vhodně pracovali s cílem hodin, žáci byli zpravidla v závěru vedeni k sebehodnocení a vyhodnocení naplnění cíle hodiny.

Průběh zájmového vzdělávání ve školní družině byl sledován při ranních i odpoledních činnostech. V ranních hodinách měli účastníci prostor pro relaxaci a spontánní činnosti podle svého zájmu. Po obědě si účastníci volili klidové aktivity, společná četba a řízený rozhovor podporovaly čtenářskou gramotnost a komunikativní dovednosti. Výtvarné a kreativní činnosti tematicky spojené s ročním obdobím rozvíjely tvořivost, jemnou motoriku a praktické dovednosti, společné aktivity zase komunikativní a sociální dovednosti účastníků.

Vycházky do okolí nebo pobyt na školní zahradě či hřišti pomáhaly kompenzovat únavu z vyučování.

Účastníci zájmového vzdělávání ve školním klubu se věnovali aktivitám podle vlastního výběru například stolnímu tenisu či hraní her nebo se zapojili do příležitostných tematicky zaměřených akcí připravených na daný den (dřábání a malování dýní, vaření). Vychovatelky vedly účastníky k aktivnímu trávení volného času a ke vzájemnému respektu, k činnostem je vhodně motivovaly, svým partnerským přístupem k nim vytvářely vstřícné klima a podporovaly naplňování klíčových kompetencí účastníků.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Pedagogové průběžně sledují a vyhodnocují individuální výsledky vzdělávání žáků, využívají k tomu různé nástroje interního ověřování znalostí a dovedností (testy, písemné práce, praktické činnosti, ústní zkoušení). Výsledky vzdělávání žáků v jednotlivých třídách základní školy jsou předmětem jednání metodických sdružení a pedagogické rady, při jejich analýze je věnována pozornost výsledkům žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, ale i žákům s vysokou či neomluvenou absencí a nehodnoceným a neprospívajícím žákům. Třídní učitelé vyhodnocují také vztahy mezi žáky a kvalitou komunikace se zákonnými zástupci. Jako opatření ke zlepšení stavu jsou ve spolupráci se školním poradenským pracovištěm nejčastěji využívány doučování nebo konzultace, při těchto aktivitách je průběžně sledován a vyhodnocován žákův pokrok. Zpětnou vazbu o dosahovaných výsledcích vzdělávání učitelé poskytují žákům a jejich zákonným zástupcům průběžně prostřednictvím dálkově přístupného elektronického systému a na rodičovských konzultacích se zákonnými zástupci.

Výstupy externího testování slouží nejen k porovnávání výsledků vzdělávání ve škole s výsledky v dalších školách, ale i ke sledování vývoje výsledků jednotlivých žáků v průběhu vzdělávání. Jako důležitou zpětnou vazbu ke své práci vnímá škola výsledky žáků z jednotné přijímací zkoušky ke střednímu vzdělávání. Příslušné metodické orgány se zabývají analýzami těchto výsledků a na jejich základě škola přijímá opatření, která směřují ke zkvalitnění vzdělávání.

V předchozím školním roce prospěly s vyznamenáním na prvním stupni více jak dvě třetiny žáků, na druhém stupni je podíl žáků s vyznamenáním výrazně nižší (cca jedna třetina), 5 % žáků školy neprospělo. Někteří z neprospívajících žáků ukončili vzdělávání v nižším ročníku. Škola systematicky používá nástroje prevence školní neúspěšnosti, snaží se pracovat se žáky i jejich rodiči. Tito žáci však nemají většinou potřebnou podporu z rodiny, i proto jsou opatření přijímaná ze strany školy méně účinná.

Škole se daří umístit'ovat do oboru vzdělání s výučním listem i žáky, kteří vycházejí ze školy v sedmém, popř. osmém ročníku. Škola sleduje uplatnění a úspěšnost svých žáků při středním vzdělávání, získané informace analyzuje.

Chování žáků v průběhu školního roku hodnotí především třídní učitelé. Škola uděluje motivační pochvaly žákům, kteří mají výborné výsledky nebo u kterých byl zaznamenán pokrok v úrovni znalostí a dovedností; problémové chování řeší ukládáním kázeňských opatření. Vyhodnocováním se zabývá systematicky metodik prevence a přijímaná opatření se promítají do práce se třídou např. v rámci třídnických hodin.

Hodnocení výsledků žáků všech uměleckých oborů má převážně motivační charakter, pedagogové se snaží žáky povzbudit ke kvalitnějším výkonům a udržet jejich zájem o

uměleckou činnost. Výsledky žáků škola průběžně sleduje při hospitacích, postupových nebo absolventských zkouškách, při veřejných vystoupeních a dalších akcích. Většina žáků prospívá s vyznamenáním, škola eviduje minimum žáků, kteří ukončí studium pro nezájem. Zákonní zástupci jsou o výsledcích vzdělávání žáků a o organizačních změnách informováni prostřednictvím nově zavedeného elektronického systému, popř. individuálně.

V oblasti poradenských služeb má škola vypracovaný efektivní systém poskytování podpory žákům, založený na komplexním přístupu a cílený k naplňování vzdělávacích možností všech žáků s potřebou individuální podpory. Kvalitní poradenské služby se daří naplňovat ve všech vyhodnocovaných oblastech (péče o žáky nadané, se speciálními vzdělávacími potřebami, s problémovým chováním, z nepodnětného prostředí apod.). Ve spolupráci pracovníků školního poradenského pracoviště s učiteli jsou žákům nastavována taková podpůrná opatření, aby byl maximálně využit vzdělávací potenciál každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti. Vzdělávací strategie jsou přizpůsobeny i aktuální situaci v rodině. Škola pravidelně vyhodnocuje efektivitu stanovených opatření a naplňování cílů, při vyhodnocování se učitelé zaměřují na pokrok žáků, pozornost věnují časovému a obsahovému rozvržení učiva v tematických plánech. Pro zajištění jednotnosti postupů všech pedagogů vypracovalo vedení školy manuál pro vytváření a práci s individuálním vzdělávacím plánem. Asistenti pedagoga pracují na prvním stupni v kmenových třídách spolu se žáky, na druhém stupni je vedení školy ve spolupráci se školním poradenským pracovištěm přiřazuje k učitelům stejné nebo obdobné aprobační. Žákům tak při výuce poskytují podporu různí asistenti pedagoga. Nastavená kooperace asistentů pedagoga s vyučujícími především na druhém stupni má pozitivní dopad na výsledky vzdělávání žáků i na klima ve třídách.

Klima ve třídách monitoruje v průběhu školního roku spolu s ostatními pedagogy školní metodik prevence, pomáhá v řešení krizových situací a rizikových jevů, zajišťuje besedy a semináře pro žáky. Žáci mají k dispozici také schránku důvěry, která je využívána. Ve všech třídách probíhají třídnické hodiny zaměřené na posilování sounáležitosti žáků se školou a vytváření bezpečného klimatu školy. Učitelé využívají různé metody práce, které pomáhají žákům vytvářet postoje a sjednocovat životní hodnoty. Každá třída má vizuálně vypracovaná pravidla chování, která vyhodnocuje, popř. mění podle aktuálních potřeb. Do prevence rizikového chování je zapojena i školní družina a školní klub, které organizují kroužky a ve spolupráci s místními organizacemi pořádají různé zajímavé akce, a to i pro žáky z nepodnětného sociálního prostředí, kteří by se z finančních důvodů nemohli těchto aktivit účastnit.

Na chodu školy aktivně spolupracují tzv. „podporovatelé“ z řad žáků prvního i druhého stupně. Důležitá je vzájemná spolupráce starších a mladších žáků, dochází tak přirozenou cestou ke vzájemnému vrstevnickému učení. Organizací školních akcí se žáci aktivně učí přijímat odpovědnost za svou práci. Škola tak účelně podporuje sociální a občanské kompetence a přispívá k osobnostnímu rozvoji žáků, posilovány jsou hodnoty a principy demokracie. Žáci se také aktivně zapojují do preventivních aktivit, to výrazně přispívá k vytváření příznivého klimatu školy.

Škola podporuje nadání a zájem žáků formou zapojení do soutěží. Tradičně největší zastoupení soutěží je v oblasti sportu, žáci v nich opakovaně dosahují dobrých výsledků i ve vyšších kolech. V předmětových soutěžích žáci slaví úspěchy např. v jazykových soutěžích. Základní umělecká škola participuje na řadě akcí pořádaných základní školou. Účinnost rozvoje kompetencí vytyčených ve školním vzdělávacím programu žáci prokazují při veřejných vystoupeních a kulturních akcích, které přispívají k obohacení kulturního života obce. Také školní družina a školní klub se aktivně zapojují do organizace a realizace školních

akcí, spolupracují s místní střední školou na projektech zaměřených na ekologii lesního prostředí a environmentální výchovu. V průběhu roku probíhají různé soutěže, které přispívají k rozvoji občanských, pracovních i sociálních kompetencí žáků.

Závěry

Vývoj školy

- Od předchozí inspekční činnosti v roce 2016 došlo ke změně složení žáků ve třídách základní školy. Narostl počet žáků s potřebou náročnějších podpůrných opatření a žáků z nepodnětného sociálního prostředí. Škola na tuto skutečnost reagovala navýšením počtu pedagogů ve třídách a mění postupně vzdělávací strategie.
- Od školního roku 2016/2017 neposkytuje škola vzdělávání ve třídě zřízené podle § 16 odst. 9 školského zákona určené pro žáky s lehkým mentálním postižením.
- Od předchozí inspekční činnosti v roce 2016 škola zkvalitnila materiální podmínky pro základní, zájmové a částečně i pro základní umělecké vzdělávání.
- Základní umělecká škola od školního roku 2017/2018 rozšířila nabídku vzdělávání o taneční obor.
- Od předchozí inspekční činnosti v roce 2016 škola přijala účinná opatření spočívající v provázanosti řízení základní a základní umělecké školy, koncepční záměry jsou v souladu s reálným stavem školy a pedagogové se s nimi ztotožňují.

Silné stránky

- Aktivní zapojení žáků do činnosti školy přispívá k rozvoji sociálních a občanských kompetencí žáků a podporuje rozvoj jejich demokratických hodnot. Respektující přístup všech pedagogů přispívá ke zvýšení školní úspěšnosti žáků z nepodnětného prostředí. (3.4)
- Školní poradenské pracoviště poskytuje kvalitní poradenské služby dostupné všem žákům školy. Systém práce s žáky s různými vzdělávacími potřebami je promyšlený. (6.2)
- Škola působí jako stabilní vzdělávací instituce v regionu s nepříznivými sociokulturními podmínkami. Svoji komplexní vzdělávací nabídkou umožňuje žákům široký výběr volnočasových aktivit. (6.3)
- V základní umělecké škole je vytvářena příznivá pracovní atmosféra se vstřícnou a respektující komunikací mezi pedagogy a žáky. (3.2)
- Ve sledovaných hodinách základního uměleckého vzdělávání dávali učitelé prostor pro vlastní umělecké vyjadřování, žáci měli příležitost pro vlastní experimentování nebo se podíleli na hudebních úpravách skladeb. (4.1)
- Školní družina a školní klub zapojují do své činnosti i žáky z nepodnětného prostředí, kteří se z finančních důvodů nemohou účastnit jejich aktivit. (6.3)

Číselné označení odkazuje na kód kritéria v příslušné modifikaci. Znění kritéria je dostupné na adrese: kriteria.csicr.cz

Slabé stránky (oblasti ke zlepšení)

- Práce s cílem hodiny se nedaří především na druhém stupni základní školy, ve sledované výuce chyběla nabídka úloh, které by podporovaly rozvoj kritického myšlení žáků. (4.2)

- V průběhu některých vyučovacích hodin chyběla větší diferenciací aktivit, která by odpovídala aktuálnímu vývoji žáků, a podpora žáků v oblasti tvorby vlastního názoru a sebereflexe. (4.3)
- Kontrolní mechanismy v oblasti přijímacího řízení v základní umělecké škole zatím nejsou systematicky nastaveny. (2.1)
- Přes dílčí úpravy je prostředí a některé zařízení budov základní umělecké školy zastaralé a vyžaduje modernizaci. (2.4)

Číselné označení odkazuje na kód kritéria v příslušné modifikaci. Znění kritéria je dostupné na adrese: kriteria.csicr.cz

Příklady inspirativní praxe

- Škola má nastavený účinný systém podpory všech žáků se vzdělávacími potřebami založený na spolupráci školního poradenského pracoviště a všech pedagogů a široké nabídce aktivit. Efektivní systém prevence rizikového chování, do kterého škola zapojuje postupně i zákonné zástupce, vede ke zkvalitňování vzdělávání především žáků z nepodněného socioekonomického a kulturního prostředí. Vstřícný přístup k žákům a společné sdílení hodnot podporuje efektivitu vzdělávání a osobnostní a sociální rozvoj každého žáka.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Vyhodnocovat naplňování cílů vyučovacích hodin s aktivním zapojením žáků, začleňovat do výuky úlohy různé kognitivní náročnosti a úlohy podporující kritické myšlení.
- Rozvíjet efektivní spolupráci učitele a asistenta pedagoga při výuce tak, aby byli aktivizováni a motivováni všichni žáci.
- Nastavit systémové kontrolní mechanismy v oblasti přijímacího řízení základní umělecké školy.
- Systematicky zlepšovat materiální podmínky základní umělecké školy, aby se žáci vzdělávali v esteticky upraveném prostředí.

Stanovení lhůty

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá řediteli školy ve lhůtě do 30 dnů od marného uplynutí lhůty pro podání připomínek k obsahu inspekční zprávy, resp. od doručení stanoviska k připomínkám, přijmout opatření k odstranění nedostatků zjištěných inspekční činností. Tyto nedostatky jsou formulovány v části slabé stránky (oblasti ke zlepšení). Ve stejné lhůtě písemně informujte Českou školní inspekci, jaká byla přijata opatření, a to prostřednictvím datové schránky (g7zais9).

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Základní škola a základní umělecká škola Žlutice, příspěvková organizace, vydaná Městem Žlutice s účinností od 1. 7. 2013
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 6. 10. 2023
3. Jmenování do funkce ředitele školy vydané Městem Žlutice ze dne 25. 5. 2018

4. Koncepce rozvoje školy – strategický plán rozvoje školy na roky 2018-2024 ze dne 10. 4. 2018
5. Plán práce a rozpis úkolů na školní rok 2023-2024 včetně Plánu personálního rozvoje na školní rok 2023/2024 ze dne 4. 9. 2023
6. Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání a školní vzdělávací program pro školní družinu a školní klub platné od 1. 9. 2022
7. Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání platný od 5. 9. 2018
8. Školní řád základní školy a základní umělecké školy platný od 3. 11. 2022
9. Organizační řád školy s platností od 1. 9. 2018
10. Pravidla práce a vedení metodických sdružení a předmětových komisí ze dne 1. 9. 2020
11. Vnitřní řád školní družiny, školního klubu platný od 1. 9. 2022
12. Rozvrhy hodin pro základní školu a základní uměleckou školu ve školním roce 2023/2024 k datu inspekční činnosti
13. Školní matrika vedená ve školním roce 2022/2023 a 2023/2024 k datu inspekční činnosti
14. Záznamy z jednání pedagogických rad základní školy i základní umělecké školy vedené ve školním roce 2022/2023 a 2023/2024 k datu inspekční činnosti
15. Třídní knihy základní školy a základní umělecké školy vedené ve školním roce 2022/2023 a 2023/2024 k datu inspekční činnosti
16. Záznamy z hospitační činnosti vedení školy vedené ve školním roce 2022/2023 a 2023/2024 k datu inspekční činnosti
17. Dokumentace vztahující se k bezpečnosti a ochrany zdraví vedená k datu inspekční činnosti
18. Personální dokumentace pedagogických pracovníků vztahující se k jejich nejvyššímu dosaženému vzdělání a osvědčení o dalším vzdělávání vedená k datu inspekční činnosti
19. Dokumentace školního poradenského pracoviště vedená ve školním roce 2022/2023 a 2023/2024 k datu inspekční činnosti
20. Dokumentace školy k výsledkům vzdělávání vedená ve školním roce 2022/2023 a 2023/2024 k datu inspekční činnosti
21. Vybrané přihlášky do školní družiny a školního klubu za školní rok 2023/2024
22. Přehledy výchovně vzdělávací práce vedené ve školním roce 2023/2024 k datu inspekční činnosti
23. Docházkový sešit pro evidenci žáků školního klubu ve školním roce 2023/2024 k datu inspekční činnosti
24. Zápisy z jednání metodických sdružení konané ve školním roce 2022/2023 a 2023/2024 k datu inspekční činnosti
25. Výroční zpráva o činnosti školy ze dne 11. 10. 2023
26. Inspekční zpráva čj. ČŠIK-830/15-K ze dne 17. 2. 2016
27. Zápis z jednání s ředitelem školy ze dne 3. 11. 2023.

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete prostřednictvím datové schránky (g7zais9), a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Eva Nováková, školní inspektorka, vedoucí inspekčního týmu

Mgr. Radomíra Jenková, školní inspektorka

Ing. Eva Lorencová, školní inspektorka

Mgr. Ivana Netrvalová, školní inspektorka

Mgr. Jaroslava Petlíková, školní inspektorka

Mgr. Marta Pincová, školní inspektorka

Mgr. Eva Tomková, školní inspektorka

Bc. Věra Weberová, kontrolní pracovnice

1. prosince 2023