



**Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIB-1382/13-B

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola, Rosice, okres Brno - venkov
Sídlo	Na Schodech 239, 665 01 Rosice
E-mail právnické osoby	zus.rosice@volny.cz
IČO	49 459 902
Identifikátor	600 003 426
Právní forma	příspěvková organizace
Zastoupená	Jiřím Skřípkem, ředitelem školy
Zřizovatel	Jihomoravský kraj
Místo inspekční činnosti	Na Schodech 239, Rosice Žerotínovo náměstí 1, Rosice U Školy 497, Zastávka Náměstí Osvobození 340, Říčany Brněnská 18, Omice
Termín inspekční činnosti	26., 28. a 29. listopadu 2013

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.



Charakteristika

Základní umělecká škola (dále „škola“ nebo „ZUŠ“) poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním, výtvarném a tanečním oboru. Vedle svého kmenového sídla vyučuje na 6 odloučených pracovištích (Žerotínovo náměstí 1, Rosice; U Školy 497, Zastávka; Komenského 280, Zbraslav; Domašov 48; Náměstí Osvození 340, Říčany; Brněnská 18, Omice).

Celkový počet vykázaných žáků školy je za poslední tři školní roky téměř stejný. Nejvyšší povolený počet ve škole je 480 žáků.

		Počet žáků vykázaných ve školním roce		
		2011/2012	2012/2013	2013/2014
Obor	Hudební	313	316	304
	Výtvarný	86	93	92
	Taneční	52	34	55
	Celkem	452	443	451

V letošním školním roce je ve škole vyučována hra na klavír (65 žáků), elektronické klávesové nástroje (18 žáků), akordeon (13 žáků), housle (10 žáků), kytaru (47 žáků), zobcovou flétnu (61 žáků), flétnu (16 žáků), klarinet (5 žáků), saxofon (1 žák), trubku (17 žáků), lesní roh (2 žáci), pozoun (1 žák), tenor (2 žáci), tubu (1 žák). Dále je vyučována pěvecká hlasová výchova (21 žáků) a sólový zpěv (10 žáků). V rámci svých personálních podmínek může škola v případě zájmu nabídnout výuku hry na varhany. Taneční obor je zaměřen na lidový, současný a klasický tanec, výtvarný obor na celkový rozvoj osobnosti žáka ve všech výtvarných disciplínách.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Ředitel školy splňuje kvalifikační předpoklady pro funkci ředitele ZUŠ. Vystudoval na konzervatoři v Brně hru na akordeon. Do funkce byl jmenován na základě konkurzního řízení s účinností od 1. srpna 2012. Funkční studium pro řídící pracovníky ve školství absolvoval v roce 2013.

Po svém nástupu do funkce provedl analýzu současného stavu ZUŠ a vypracoval koncepci do roku 2017. S podmínkami ZUŠ a s řízením školy měl dlouhodobé zkušenosti (5 let byl pověřen vedením školy, 10 let vykonával činnost zástupce ředitelky). Jeho stanovené priority v oblasti vzdělávání (zapojení žáků do větších souborů) se mu daří postupně naplňovat. Škola má jasně stanovenou organizační strukturu. Vymezené kompetence, povinnosti a zodpovědnost ředitele, jeho zástupkyně a pedagogů jsou obsaženy v organizačním řádu školy. V tomto dokumentu je uvedeno, že byl projednán na jednání pedagogické rady dne 17. ledna 2013, což ale ze zápisu není patrné. Kontrolní činnost ředitele v minulém školním roce neprobíhala. Od letošního školního roku je rámcově plánovaná v „Plánu hospitační a kontrolní činnosti“. O výsledcích kontrol jsou vedeny stručné záznamy. O její menší účinnosti svědčí následující zjištění. Povinnou dokumentaci, včetně matriky školy (v elektronické podobě) ZUŠ vede. Analýzou dokumentace byly zjištěny menší nesrovnalosti v údajích mezi katalogovými listy, matrikou a skutečným stavem. Předložené rozvrhy hodin pedagogů v některých případech neodpovídaly skutečnosti. Školní řád obsahoval požadované oblasti dle příslušného ustanovení školského zákona, ale nebyl zpracován na místní podmínky základního uměleckého vzdělávání. Zaměstnanci školy s ním nebyli prokazatelně seznámeni a ředitel neinformoval o jeho vydání a obsahu zákonné zástupce žáků.



Od 1. září 2012 se žáci vzdělávají podle Školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání s motivačním názvem „Umění je součástí života“ (dále „ŠVP ZUV“). Podle tohoto dokumentu jsou vzdělávani žáci 1. a 2. ročníku přípravného a základního studia I. a II. stupně. Ve zbývajících ročnících (od 3. ročníku základního studia I. a II. stupně) jsou vzdělávani žáci dle stávajících platných učebních dokumentů pro základní umělecké vzdělávání. Ve školním roce 2012/2013 byl Českou školní inspekcí posouzen ŠVP ZUV, který nebyl v souladu s Rámcovým vzdělávacím program pro základní umělecké vzdělávání. ŠVP ZUV byl k 1. září 2013 přepracován. I když vykazuje menší formální nedostatky, je v souladu s Rámcovým vzdělávacím program pro základní umělecké vzdělávání.

Personální podmínky školy jsou z hlediska kvalifikovanosti učitelů a jejich příslušné odbornosti velmi dobré. V ZUŠ působí celkem 20 pedagogů. Při stanovení pracovních úvazků ředitel efektivně využívá odborný potenciál zaměstnanců (příslušná nástrojová profílace vyučujících). Pedagogové tak většinou vyučují hru na nástroj, který vystudovali, nebo jemu příbuzný.

Nejvyšší dosažené vzdělání ve vyučovaném uměleckém oboru

Obor	Počet pedagogů	1	2	3	4
Hudební	17	0	10	1	6
Taneční	2	0	2	0	0
Výtvarný	1	1	0	0	0

Poznámka: sloupce obsahují počet učitelů

1 – Střední odborné s maturitou a s příslušným zaměřením bez doplněné akreditovaným pedagogickým studiem

2 – Konzervatoř absolutorium

3 – Pedagogická fakulta – hudební výchova

4 – Janáčkova akademie múzických umění (další srovnatelné VŠ)

Složení pedagogického sboru (10 mužů a 10 žen) je s ohledem na jeho věkovou strukturu perspektivní.

do 29 let	30-49 let	50-59 let	60-69 let	70 let a více
3 učitelé	11 učitelů	5 učitelů	1 učitel	0 učitelů

Škola má zpracovaný plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“). V prvním pololetí letošního školního roku jsou do DVPP, týkajícího se zejména využití efektivních metod při vzdělávání, zapojeni 4 učitelé. Čtyři vyučující jsou aktivní umělci v profesionálním souboru. Na plný pracovní úvazek vyučuje 9 učitelů. Dvě vyučující si rozšiřují vzdělání na vysoké škole.

Kmenové sídlo ZUŠ sídlí v menší budově v blízkosti centra města. Probíhá zde vzdělávání hudebního oboru. Prostory jsou pěkné, čisté, pro žáky podnětné. Pro individuální výuku hry na nástroj jsou učebny většinou menší, mají odpovídající materiální zázemí. Nejsou však akusticky vhodné pro výuku dechových žesťových nástrojů. Další místo poskytovaného vzdělávání se nachází rovněž v Rosicích. V místním zámku má ZUŠ pronajaty prostory pro výtvarný a taneční obor. Konají se tu veřejná vystoupení žáků. Škola má pro výuku mimo kmenového sídla školy rozsáhlou síť odloučených pracovišť. V Říčanech, Omicích, Domašově a Zbraslavi probíhá výuka hudebního oboru, v Zastávce má škola k dispozici taneční sál, který využívá i pro konání koncertů. Zde jsou prostorné a vhodně vybavené třídy pro individuální výuku hudebního oboru, další dvě třídy (kreslárna a keramika) jsou vyhrazeny pro výtvarný obor.

Dle sdělení ředitele si škola udržuje dobré vztahy se zřizovatelem, okolními mateřskými i základními školami a se zákonnými zástupci žáků. Dále spolupracuje s okolními obcemi, městy a Spolkem rodičů. Žáci ZUŠ se podílí na kulturním a společenském dění v Rosicích



a blízkém okolí. Každý měsíc se konají žákovské, pravidelně učitelské a výchovné koncerty. Žáci výtvarného oboru se prezentují výstavami. Vzhledem k tomu, že škola nemá své vlastní webové stránky, pravidelná a aktuální prezentace školy se jeví jako problematická. Škola je odkázána na veřejné sdělovací prostředky a oficiální stránky města Rosice.

Zahajovací statistický výkaz o základní umělecké škole dle stavu k 30. září letošního školního roku (dle něhož se přidělují škole finanční prostředky ze státního rozpočtu) byl zpracován a odeslán na příslušná místa včas. Srovnáním údajů ve statistickém výkazu s údaji v dokumentaci školy o průběhu vzdělávání bylo zjištěno, že celkový počet vyučovaných žáků v hudebním a výtvarném oboru byl vykázan v souladu se skutečným stavem. Z třídních knih tanečního oboru bylo patrné, že dvě žákyně v druhé polovině září absentovaly a v říjnu již nenavštěvovaly ZUŠ. Po zjištění této skutečnosti dne 26. listopadu 2013 ředitel předložil pracovníkům České školní inspekce žádosti zákonných zástupců žáků o ukončení docházky do ZUŠ k 1. říjnu 2013. Následující den (27. listopadu 2013) přijal jednu novou žákyni a druhou opětovně ke studiu, což doložil přihláškami ke studiu podepsanými zákonnými zástupci žáků.

V roce 2012 činil podíl finančních prostředků státního rozpočtu na celkových ročních neinvestičních výdajích vynaložených školou na hlavní činnost cca 86 %. Příspěvek od zřizovatele představoval cca 2 % a z vlastních zdrojů 12 % (školné, půjčovné za hudební nástroje a ostatní výnosy).

I když byla ve vedení školy zaznamenána méně účinná kontrolní činnost ředitele, podmínky k realizaci vzdělávacích programů jsou celkově dobré.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

O způsobu přijímání k uměleckému vzdělávání je široká veřejnost informována většinou místním rozhlasem, popř. na webových stránkách města, ve zpravodaji, v kabelové televizi. Na odloučených pracovištích informování o oborové nabídce probíhá podobným způsobem. Záznamy o přijímacím řízení jsou vedeny formou protokolů o komisionálních zkouškách. Žáci konají přijímací zkoušky do hudebního, výtvarného i tanečního oboru. Na základě podané přihlášky ke studiu jsou evidováni v matrice školy, v případě podání žádosti o ukončení výuky v ZUŠ je jim studium ukončeno. Škola vychází vstříc potřebám žáků a jejich zákonným zástupcům (zapůjčení hudebního nástroje, vstřícnost při sestavování rozvrhu žáků s přihlédnutím jejich věku a možností dojíždění).

Organizace vzdělávání žáků je školou dobře zabezpečena. V hudebním, výtvarném a tanečním oboru odpovídá předmětová skladba výuky a její časová dotace u jednotlivých žáků platným učebním dokumentům.

Ve sledované výuce v hudebním oboru byly zaznamenány odborně a metodicky kvalitní pedagogické postupy. V kolektivní výuce přípravná hudební výchova a hudební nauka volil učitel vhodné metody a formy práce. Výuka probíhala hravým a pro žáky dostatečně motivujícím způsobem. Střídání činností podněcovalo aktivitu žáků a pozitivně ovlivňovalo pracovní atmosféru. Efektivitu výuky zvyšovala nadstandardní kvalita klavírního doprovodu vyučujícího. V další kolektivní výuce komorní hra (žesťové nástroje) byli žáci důsledně vedeni k vzájemné souhře. Mladí hudebníci prokazovali velmi dobré instrumentální návyky získané v individuální výuce. Ve sledované individuální výuce hry na klavír žáci vykazovali velmi dobré dovednosti, byli aktivní, pracovití a jejich výkony svědčily o cílevědomém metodickém vedení. Naproti tomu ve výuce hra na housle



a částečně hry na zobcovou flétnu byla patrná menší důslednost vyučujících v metodickém vedení žáků. Struktura hodin sice odpovídala stanoveným výukovým cílům, ale žákyně měly zafixované chybné návyky hry na nástroj.

Průběh vzdělávání byl v kolektivní výuce téměř příkladný, v individuální výuce standardní. V některých případech však snižovaly efektivitu vzdělávání neúčinné metody práce vyučujících.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Výsledky vzdělávání jsou průběžně sledovány a vyhodnocovány. Jako důležité ukazatele v tomto směru slouží výkony žáků na žakovských koncertech a postupových zkouškách. O úspěšnosti žáků hudebního oboru a jejich dobré motivaci svědčí vyvážená struktura ročníkového zastoupení žáků. Do výtvarného oboru v letošním školním roce bylo přijato vyšší procento nových žáků (15 %). Oproti loňskému roku se zvýšil počet žáků v tanečním oboru o 21, je v něm výrazně nízký počet žáků vyšších ročníků. Ředitel tento pohyb zdůvodňuje personálními změnami.

Žáci hudebního a výtvarného oboru se zapojují do soutěží ZUŠ. Dlouhodobě nejlepších výsledků dosahují žáci zejména žesťových nástrojů a zpěvu. V roce 2011 byly prezentovány práce z výtvarného oboru v ústředním kole. Žáci obou oborů byli úspěšní při talentových zkouškách na vyšší typy škol s uměleckou profilací. Taneční obor je v těchto kritériích neúspěšný.

Výsledky vzdělávání žáků jsou v hudebním a výtvarném oboru velmi dobré.

Další zjištění

V rejstříku škol a školských zařízení je uvedeno i pracoviště Rosice, Pod Zahrádkami 120 (budova místní základní školy), kde výuka ZUŠ již dva roky neprobíhá.

Závěry

Základní umělecké vzdělávání je organizačně velmi dobře nastaveno, odpovídá učebním dokumentům a platné legislativě. Věková struktura téměř plně kvalifikovaného pedagogického sboru je perspektivní. V hudebním oboru zejména v kolektivní výuce byly použity efektivní metody práce. Výsledky, které v ní žáci prokazovali, byly na vyšší úrovni. Velmi dobrých úspěchů na soutěžích dosahují v hudebním oboru žáci zejména žesťových nástrojů a zpěvu. Rovněž výtvarný obor dosahuje požadované úrovně. Materiální podmínky pro výuku výtvarného, tanečního a hudebního oboru (s výjimkou výuky dechových žesťových nástrojů v kmenovém sídle školy) jsou celkově velmi dobré.

Ve vedení dokumentace školy byly zjištěny výše popsané nedostatky, které souvisejí s méně účinným systémem vnitřní kontroly vedení školy.

Nedostatky, které vyplývají z textu inspekční zprávy a vyžadují odstranění:

- a) přepracování školního řádu na podmínky ZUŠ,***
- b) prokazatelné seznámení zaměstnanců školy se školním řádem a informování zákonných zástupců žáků o vydání a obsahu školního řádu.***



Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 4 školského zákona požaduje do 30 dnů odstranění zjištěných nedostatků podle Závěrů písm. a) a b) a zaslání zprávy o odstranění.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.b@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Nová zřizovací listina příspěvkové organizace Jihomoravského kraje čj.: 98/81 ze dne 16. června 2005, včetně dodatku č. 1
2. Jmenovací dekret do funkce ředitele Základní umělecké školy, Rosice, okres Brno-venkov s účinností od 1. srpna 2012
3. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 4. listopadu 2013
4. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2013
5. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Rosice s motivačním názvem „Umění je součástí života“ s platností od 1. září 2013
6. Školní řád ze dne 1. září 2012
7. Třídni knihy platné ve školním roce 2013/2014
8. Katalogy o průběhu vzdělávání – hudební, výtvarný a taneční obor
9. Školní matrika v elektronické podobě vedená ve školním roce 2013/2014
10. Zápisy z jednání pedagogické rady ve školním roce 2012/2013 a 2013/2014
11. Kontrolní protokol 2013/2014
12. Osobní dokumentace všech pedagogických pracovníků ZUŠ
13. Plán DVPP školní rok 2013/2014
14. Další vzdělávání pedagogických pracovníků ze dne 1. srpna 2012
15. Organizační řád školy ze dne 17. ledna 2013
16. Koncepce rozvoje ZUŠ Rosice 2012 – 2017
17. Plán ZUŠ na školní rok 2013 – 2014
18. Přihláška ke studiu v ZUŠ – vybraný vzorek
19. Žádost o ukončení výuky v ZUŠ – vybraný vzorek
20. Rozvrhy hodin vyučujících ve školním roce 2013/2014
21. Žákovské knížky vedené ve školním roce 2013/2014
22. Kniha úrazů vedená od 1. září 2007
23. Zpráva o činnosti hospodaření ZUŠ Rosice za rok 2012



Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Jihomoravském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Jiří Brauner, školní inspektor

Jiří Brauner, v.r.

PhDr. Renata Horáková, školní inspektorka

Renata Horáková, v.r.

V Brně 17. prosince 2013

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Jiří Skřípek, ředitel školy

Jiří Skřípek, v.r.

V Brně 19. prosince 2013



Připomínky ředitele školy

.....

Připomínky nebyly podány.