

Školní vzdělávací program



Propagace

Platnost od 1. 9. 2022

Propagace

Obsah

1	Identifikační údaje	3
2	Profil absolventa	4
2.1	Uplatnění absolventa v praxi	4
2.2	Očekávané kompetence absolventa	4
2.3	Způsob ukončení vzdělávání a stupeň dosaženého vzdělání	6
3	Charakteristika vzdělávacího programu	7
3.1	Celkové pojetí vzdělávání	7
3.2	Organizace výuky	7
3.3	Realizace praktického vyučování	8
3.4	Způsob rozvoje klíčových kompetencí	8
3.5	Začlenění průřezových témat	9
3.6	Další vzdělávací a mimovyučovací aktivity	9
3.7	Způsoby a kritéria hodnocení žáků	9
3.8	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	10
4	Učební plán	12
4.1	Učební plán ročníkový	12
4.2	Přehled využití týdnů	13
4.3	Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP	14

Propagace

5	Učební osnovy	15
5.1	Český jazyk	15
5.2	Literární výchova	20
5.3	Anglický jazyk	24
5.4	Německý jazyk	29
5.5	Matematika	35
5.6	Tělesná výchova	42
5.7	Ekonomika	47
5.8	Dějiny výtvarné kultury	49
5.9	Písmo	56
5.10	Odborné kreslení	59
5.11	Propagace	61
5.12	Technologie	64
5.13	Počítačová grafika	66
5.14	Praxe	68
5.15	Konverzace v anglickém jazyce	73
5.16	Konverzace v německém jazyce	77
5.17	Seminář z matematiky	81
6	Odborná praxe	85
7	Podmínky realizace ŠVP	86
7.1	Materiální podmínky	86
7.2	Personální podmínky	86
8	Spolupráce se sociálními partnery	87

Propagace

1 Identifikační údaje

Škola

Název školy	Střední škola Kateřinky - Liberec, s. r. o.
Adresa	Horská 167, 460 14 Liberec
IČ	250 16 181
Telefon	482 360 661
E-mail	info@skolakaterinky.cz
www	www.skolakaterinky.cz

Zřizovatel

Název	Výchovně vzdělávací družstvo, Mgr. Václav Tichý
IČ	472 82 380
Adresa	Horská 167, 460 14 Liberec

Obor

Název ŠVP	Propagace
Kód a název oboru	66-42-L/51 Propagace
Poskytované vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Úroveň vzdělání	EQF 4
Délka studia	2 roky
Forma vzdělávání	Denní
Platnost	od 1. 9. 2022



Ing. Roman Bečka
ředitel školy

Propagace

2 Profil absolventa

2.1 Uplatnění absolventa v praxi

Absolvent oboru Propagace se uplatní v různých oblastech širokého spektra činností hlavně v rámci propagace a reklamy. Může se jednat např. o užitou grafiku, kresbu a ilustraci, práce související s přetiskovou přípravou, aranžérskou tvorbu, výstavnictví, různé propagační práce apod.

Příslušné činnosti může absolvent vykonávat buď samostatně, nebo v grafických studiích, reklamních agenturách, architektonických ateliérech, nakladatelstvích, redakcích novin a časopisů, PR odděleních firem a institucí, televizních a filmových studiích a v polygrafických firmách apod. např. jako pracovník v oboru reklamy a prezentace organizací a firem, pracovník v propagaci, pracovník v reklamních agenturách, organizátor propagačních akcí a výstav, pracovník propagačně zabezpečující obchodní akce.

Po zapracování je absolvent připraven vykonávat propagační, organizační, provozní, obchodně provozní a technické činnosti výtvarného charakteru, např. pracovník obchodní skupiny kongresů a výstav, vedoucí marketingu a propagace, manažer reklamních agentur apod.

2.2 Očekávané kompetence absolventa

Klíčové kompetence

a) Kompetence k celoživotnímu učení

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni samostatně se věnovat učení a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání.

b) Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni úspěšně budovat svoji profesní kariéru a byli připraveni zvládat podnikatelské činnosti.

c) Personální a sociální kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni rozvíjet svoji osobnost, udržovat vhodné mezilidské vztahy a dbát o své zdraví.

d) Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi efektivně pracovali s prostředky informačních a komunikačních technologií a s informacemi.

e) Kompetence k řešení problémů

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni samostatně nebo v týmu řešit pracovní i jiné problémy.

f) Komunikativní kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni souvisle se vyjadřovat v písemné i ústní formě a volit komunikační strategie a prostředky adekvátně situaci.

g) Matematické kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni používat matematické myšlení za účelem funkčního zvládnutí různých situací.

Propagace

h) Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi žili v souladu s hodnotami a principy humanity, demokracie a udržitelného rozvoje a uznávali kulturní hodnoty.

Odborné kompetence

a) Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, tzn., aby absolventi:

- chápali bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i svých spolupracovníků;
- znali a dodržovali základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence;
- osvojili si zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, dispeje apod.), rozpoznali možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví a byli schopni zajistit odstranění závad a možných rizik;
- znali systém péče o zdraví pracujících;
- byli vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout.

b) Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb, tzn., aby absolventi:

- chápali kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména organizace;
- dodržovali stanovené normy a předpisy související se systémem řízení jakosti zavedeným na pracovišti;
- dbali na zabezpečování parametrů (standardů) kvality procesů, výrobků nebo služeb, zohledňovali požadavky klienta (zákazníka, občana).

c) Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje, tzn., aby absolventi:

- znali význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení;
- zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti možné náklady, výnosy a zisk, vliv na životní prostředí, sociální dopady;
- efektivně hospodařili s finančními prostředky;
- nakládali s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí.

d) Ovládat základy výtvarné užití tvorby, tzn., aby absolventi:

- využívali při své práci znalosti o historickém vývoji a současných trendech výtvarné kultury a výtvarné tvorby v rámci svého oboru;
- uplatňovali vlastní výtvarný názor, výtvarně vnímali, mysleli a samostatně se vyjadřovali, hledali a využívali inspirační zdroje;
- jasně formulovali výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru;
- volili možnosti výtvarného řešení na základě analýzy zadaného úkolu, dokázali je zhodnotit a obhájit;
- samostatně experimentovali při řešení úkolu, uplatňovali netradiční myšlenky a metody práce;

Propagace

- využívali výtvarné a výrazové možnosti jednotlivých médií, technologických postupů, technik a materiálů;
 - uplatňovali při tvorbě výtvarného návrhu technická, výrobní a ekonomická hlediska jeho realizace;
 - vhodně prezentovali svou práci v závislosti na konkrétní situaci;
 - orientovali se v marketingových nástrojích a byli schopni vykonávat základní marketingové činnosti ve vztahu k oboru;
 - uplatňovali zásady profesionálního vystupování, komunikace, týmové spolupráce a psychologické základy jednání s klienty, obchodními a pracovními partnery;
 - aktivně vyhledávali a využívali všechny dostupné zdroje informací o nových tendencích ve svém oboru a používali grafické počítačové programy.
- e) **Realizovat v požadované kvalitě finální produkt podle výtvarných návrhů, tzn., aby absolventi:**
- používali tradiční a nové technologické postupy a techniky, dokázali zvolit a obhájit nejvhodnější postup realizace výtvarného návrhu, průběžně hodnotili kvalitu výsledků dílčích pracovních operací;
 - měli komplexní přehled o druzích používaných materiálů, hospodárně a ekologicky s nimi zacházeli, posuzovali jejich vlastnosti a dovedli rozhodovat o jejich volbě z hlediska jejich výrazových možností a výsledného vyznění realizovaného produktu;
 - používali správně a podle příslušných pracovních postupů odpovídající zařízení, pomůcky, nástroje apod., vysvětlili a uplatňovali způsoby jejich ošetřování a běžné údržby;
 - efektivně organizovali svou práci vzhledem ke stanovenému termínu, prováděli ji dokonale a v souladu s výtvarným záměrem a vysokými nároky na kvalitu zpracování finálního produktu;
 - sledovali vývoj nových technologií, materiálů, technického zařízení apod. a zaváděli je do praxe;
 - ovládali základní ekonomické činnosti ve vztahu k předpokládanému profesnímu uplatnění.

2.3 Způsob ukončení vzdělávání a potvrzení dosaženého vzdělání, stupeň dosaženého vzdělání

Vzdělávání ve studijním oboru Propagace je ukončeno maturitní zkouškou. Dokladem o získání středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce. Konání maturitní zkoušky se řídí školským zákonem a příslušným prováděcím předpisem.

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky a ze zkoušky z cizího jazyka konané formou písemné zkoušky, pokud si žák z povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk, a z dalších dvou nebo tří povinných zkoušek. Ředitel školy určí nabídku povinných zkoušek tak, aby nejméně dvě z povinných zkoušek žák konal ze vzdělávací oblasti odborného vzdělávání.

Jedna z povinných zkoušek musí být konána formou praktické zkoušky nebo maturitní práce a její obhajoby před zkušební maturitní komisí.

3 Charakteristika vzdělávacího programu

3.1 Celkové pojetí vzdělávání

Školní vzdělávací program (ŠVP) Propagace je zpracován podle Rámcového vzdělávacího programu (RVP) 66-42-L/51 Propagace.

Studijní obor 66-42-L/51 Propagace rozšiřuje a prohlubuje všeobecné vzdělání a odbornou přípravu. Charakteristickým rysem přípravy je široká profesně koncipovaná orientace umožňující vstup absolventů zejména do všech druhů propagačních i obchodních organizací a firem, reklamních firem, výstavnictví a služeb. Obsah učiva je koncipován tak, aby absolventi byli schopni na profesionální úrovni ovládat grafické zpracování propagačních, reklamních a prezentačních tiskovin, včetně přípravy jejich manuálů. Důraz je kladen na práci s grafickými programy, jejich ovládání, využívání při praktické tvorbě v propagační činnosti, výstavnictví, prezentační činnosti obchodních firem. Žáci získají vědomosti výtvarného a užitého umění, naučí se vypracovávat kompletní dokumentaci, potřebnou při realizaci praktických činností.

Školní vzdělávací program rozvíjí schopnosti žáků řešit zadané úkoly, prohlubuje jejich technické znalosti a dovednosti nezbytné pro daný obor. Velký důraz je v ŠVP kladen na rozvoj vlastní iniciativy, samostatného myšlení, tvůrčího projevu a dalších dovedností, které formují osobnost žáka v duchu profilu absolventa. Získaný širší základ vědomostí a dovedností dává absolventům možnost uplatnit se v příbuzných oborech případně pokračovat ve vysokoškolském studiu.

3.2 Organizace výuky

Střední škola Kateřinky - Liberec, s. r. o. je ve své činnosti úzce propojena se Střední školou designu interiéru Kateřinky - Liberec, s. r. o. a Střední školou oděvního designu Kateřinky - Liberec, s. r. o. Všechny tři subjekty sídlí v jednom areálu, spolupracují v materiální i personální oblasti, společně využívají jídelnu, domov mládeže, dílny a tělocvičnu.

Cílem je kvalitní, silná a stabilní škola s úzkými kontakty se zaměstnavateli v soukromém i státním sektoru, dalšími školami obdobného typu a výhledově i se školami. Prioritou je uplatnění absolventů na trhu práce, proto je mimořádná pozornost věnována propojení teorie a praxe a také úspěšnost absolventů při dalším studiu na vyšších odborných a vysokých školách.

Vzdělávání je organizováno denní formou po dobu dvou let. Teoretické předměty jsou vyučovány v učebnách školy.

3.3 Realizace praktického vyučování

Praktické vyučování je realizováno v odborných předmětech Počítačová grafika, Písmo a v předmětu Praxe.

Předmět Praxe probíhá v obou ročnících podle rozvrhu v odborných učebnách.

Propagace

3.4 Způsob rozvoje klíčových kompetencí

Klíčové kompetence prolínají všemi vyučovacími předměty a jsou jejich nedílnou součástí. Do výuky jednotlivých předmětů jsou zařazeny tak, aby odpovídaly věku a psychické vyspělosti žáků a navazovaly na předchozí vzdělání.

Kompetence k učení, komunikativní, občanské kompetence a kulturní povědomí jsou rozvíjeny zejména v jazycích a občanské nauce. Kompetence k řešení problémů, personální a sociální kompetence a kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám jsou rozpracovány zejména v odborných předmětech. Jsou realizovány hlavně v předmětu Praxe a v rámci odborného výcviku na pracovištích ve školních dílnách, dále při soutěžích v odborných dovednostech, odborných exkurzích a při spolupráci se sociálními partnery.

Společným cílem všech pedagogických pracovníků je dosažení úrovně, která umožňuje absolventům aplikovat klíčové kompetence v běžném osobním životě i ve své profesní činnosti.

3.5 Začlenění průřezových témat

Realizace průřezových témat spočívá především ve využívání vhodných metodických přístupů ve výuce jednotlivých předmětů.

Občan v demokratické společnosti

Žáci jsou vedeni k tomu, aby rozvíjeli svou osobnost, komunikovali, vyjednávali při řešení konfliktů, získali potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život, chápali pojmy společnost (jednotlivec a společenské skupiny), kultura, náboženství, stát, politický systém, politika, soudobý svět, morálka, svoboda, tolerance, solidarita a odpovědnost.

Téma se projevuje zejména v předmětech Český jazyk, Literární výchova, Anglický jazyk, Německý jazyk, Tělesná výchova, Dějiny výtvarné kultury, Ekonomika, Praxe.

Člověk a životní prostředí

Žáci jsou vzděláváni tak, aby chápali možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje v oboru vzdělání a v občanském životě, současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí.

Téma se projevuje zejména v předmětech Český jazyk, Literární výchova, Anglický jazyk, Německý jazyk, Ekonomika, Propagace, Technologie, Praxe.

Člověk a svět práce

Žáci jsou vedeni k tomu, aby se orientovali v informacích jako kritériích rozhodování o další profesní a vzdělávací dráze, ve vyhledávání a posuzování informací o povoláních, o vzdělávací nabídce, o nabídce zaměstnání, o trhu práce. Aby při vstupu na trh práce zvládli písemnou i verbální sebe prezentaci, sestavování žádosti o zaměstnání a odpovědi na inzeráty, psaní profesního životopisu, průvodního dopisu, jednání s potencionálním zaměstnavatelem, přijímací pohovory a výběrová řízení. Orientovali se v principech soukromého podnikání, v rozdílech mezi podnikáním a zaměstnaneckým poměrem, v živnostenském zákoně a obchodním zákoníku.

Téma se projevuje zejména v předmětech Český jazyk, Literární výchova, Anglický jazyk, Německý jazyk, Ekonomika, Propagace, Technologie, Počítačová grafika, Praxe.

Propagace

Informační a komunikační technologie

Žáci jsou vedeni tak, aby využívali prostředky moderních informačních a komunikačních technologií, efektivně je využívali v průběhu vzdělávání i při výkonu povolání. Jsou vedeni tak, aby chápali základní pojmy informačních a komunikačních technologií, zpracovávali text, pracovali s tabulkovým procesorem, internetem, prezentacemi a databázemi. Naučí se pracovat s informačními médii při vyhledávání pracovních příležitostí.

Téma se projevuje téměř ve všech předmětech.

3.6 Další vzdělávací a mimovyučovací aktivity

Žáci tohoto oboru se mohou zapojit do mimovyučovacích aktivit pořádaných úsekem výchovy mimo vyučování (kulturní a sportovní aktivity hlavně pro ubytované žáky) nebo do aktivit pořádaných učiteli teoretické výuky (pravidelná účast žáků školy v celostátních kolech odborných soutěží a okresních a krajských soutěží a přeborů škol v různých oborech). Součástí studia jsou i odborné exkurze – škola žákům umožňuje navštívit přední národní i mezinárodní výstavy a veletrhy.

Škola též pravidelně prezentuje výsledky vzdělávací činnosti žáků na vlastních výstavách (Bydlení & Design, Řemeslo není out) a na výstavách pořádaných jinými subjekty (Educa, Amos atd.).

3.7 Způsoby a kritéria hodnocení žáků

Žáci jsou hodnoceni ústně nebo písemně v průběhu celého klasifikačního období. Hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení je vyjádřeno klasifikací. Hodnocení je pro žáka důležitou zpětnou vazbou a mělo by být nástrojem pozitivní motivace.

Stupně klasifikace:

- 1 výborný
- 2 chvalitebný
- 3 dobrý
- 4 dostatečný
- 5 nedostatečný

Chování žáka je vyjádřeno těmito stupni:

- 1 velmi dobré
- 2 uspokojivé
- 3 neuspokojivé

Kritéria hodnocení výsledků vzdělávání

Ve všeobecně vzdělávacích a části odborných předmětů se hodnotí kvalita ústního projevu, kvalita písemného projevu, schopnost samostatné práce (referáty, prezentace atd.), aktivita při vyučování. U technických prací se hodnotí jejich soulad se zadáním, dodržení norem technického kreslení, obsahová a formální správnost práce. Při úkolech výtvarného charakteru se hodnotí invence a kreativita, originální řešení problému, celkový výtvarný projev, soulad se zadáním, vhodnost materiálového a konstrukčního řešení vzhledem k technologickým možnostem zadání.

Propagace

Kritéria hodnocení chování

Základním kritériem je dodržování pravidel stanovených školním řádem (posuzuje se omlouvání absence, plnění školních povinností, chování ke spolužákům a pedagogům, vztah k majetku školy i spolužáků atd.).

Způsob, kritéria a frekvenci hodnocení podrobně stanovuje Školní řád.

3.8 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou považováni žáci, kteří k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na vzdělávání na rovnoprávném základě s ostatními potřebují poskytnutí podpůrných opatření.

Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů. Podpůrná opatření prvního stupně lze uplatnit i bez doporučení školského poradenského zařízení (ŠPZ) a nemají finanční náročnost. Podpůrná opatření druhého až pátého stupně může škola nebo školské zařízení uplatnit pouze s doporučením ŠPZ a s informovaným souhlasem zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka.

Pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními prvního stupně je ŠVP podkladem pro zpracování plánu pedagogické podpory (PLPP) a pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními od druhého stupně je podkladem pro tvorbu individuálního vzdělávacího plánu (IVP).

Žákovi, který nemůže zvládnout vzdělávání v daném oboru vzdělání z vážných zdravotních nebo jiných důvodů, škola nabídne po poradě se ŠPZ a zástupci nezletilého žáka, popř. s jinými institucemi, jiný, pro něj vhodnější obor vzdělání (tato nabídka je učiněna žákovi včas, jakmile škola zjistí závažné překážky ke vzdělávání žáka v daném oboru vzdělání).

Učitelé ve svých předmětech průběžně vyhodnocují činnost žáků, v případě zjištění jejich problémů se je nejprve snaží řešit běžnými způsoby. Pokud je řešení neúspěšně, je nutná konzultace učitele s výchovným poradcem, třídním učitelem a ostatními vyučujícími. Při zjištění obdobných obtíží ve více předmětech je třeba nastavit podpůrná opatření, která povedou ke zmírnění či odstranění obtíží. Podpůrná opatření se promítnou do PLPP, který zpracovává výchovný poradce. S PLPP jsou seznámeni vyučující žáka, třídní učitel a zákonný zástupce, plán je nejdéle do tří měsíců od zpracování vyhodnocen, pak dle potřeby aktualizován. V případě malé účinnosti PLPP škola navrhne zákonnému zástupci či zletilému žákovi vyšetřené ve ŠPZ.

IVP škola zpracovává na základě doporučení ŠPZ. Doporučení je předáno výchovnému poradci. Ten musí zajistit seznámení učitelů s doporučením a také stanovení termínu pro vypracování návrhů, kterými bude doporučení realizováno. Návrhy zpracovávají vyučující jednotlivých předmětů a třídní učitel. Na základě dodaných návrhů výchovný poradce zpracuje IVP. S vyhotovením IVP jsou kromě vyučujících seznámeni žák a zákonný zástupce. ŠPZ kontroluje plnění IVP jednou ročně zpravidla na konci školního roku.

Nadaný žák ve srovnání se svými vrstevníky vykazuje vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Mimořádně nadaný žák svým rozložením schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Zjišťování mimořádného nadání a vzdělávacích potřeb mimořádně nadaného žáka provádí ŠPZ ve spolupráci se školou, která žáka vzdělává.

Propagace

Prvotní informaci o mimořádně nadaném žákovi poskytne škole souhrnné hodnocení k přijímacím zkouškám zpracované základní školou, ze které žák přichází. Projev nových mimořádných schopností může učitel zjistit i při výuce. Tito žáci mohou své nadání uplatnit účastí v projektech a soutěžích v daném oboru nebo plněním mimořádných úkolů. Mimořádně talentovaný žák může být vzděláván na základě IVP. V tom případě postupuje škola dle platného právního předpisu.

Propagace

4 Učební plán

4.1 Učební plán ročníkový

Povinné předměty	1. ročník	2. ročník	Celkem
Český jazyk	2	2	4
Literární výchova	2	3	5
Anglický jazyk	3	4	7
Německý jazyk			
Matematika	3	3	6
Tělesná výchova	2	2	4
Ekonomika	1	1	2
Dějiny výtvarné kultury	2	1	3
Písmo	2	1	3
Odborné kreslení	2	1	3
Propagace	3	3	6
Technologie	3	2	5
Počítačová grafika	4	4	8
Praxe	3	2	5
Volitelné předměty			
Konverzace v anglickém jazyce	-	3	3
Konverzace v německém jazyce			
Seminář z matematiky			
Celkem	32	32	64

Propagace

Poznámky k učebnímu plánu

1. ŠVP vychází z rámcového rozvržení RVP 66-42-L/51 Propagace.
2. Výuka je v průběhu školního roku rozvržena do 32 vyučovacích týdnů v 1. i ve 2. ročníku. Zbývající počet týdnů s výjimkou maturitní zkoušky ve 2. ročníku tvoří časovou rezervu.
3. Celkový počet vyučovacích hodin je 64. Disponibilní hodiny byly použity pro předměty Český jazyk, cizí jazyk, Literární výchova, Ekonomika a volitelné předměty pro přípravu k maturitní zkoušce.
4. Ve výuce cizího jazyka žák navazuje na jazyk, který studoval při studiu učebního oboru, Anglický jazyk a Německý jazyk.
5. Pro přípravu k maturitní zkoušce si žáci vybírají v případě volby cizího jazyka jeden z předmětů Konverzace v anglickém jazyce nebo Konverzace v německém jazyce a v případě volby matematiky Seminář z matematiky.
6. Na předměty, ve kterých je pro kvalitu vzdělávání žádoucí nižší počet žáků, se třída dělí do skupin. Týká se to zejména předmětů cizí jazyk, Tělesná výchova, Praxe.
7. Odborná praxe je realizována v rozsahu dvou týdnů v období prázdnin.
8. Maturitní zkoušky se připravují a organizují podle platných zákonů a vyhlášek. Předměty pro profilovou část maturitní zkoušky a jejich formu pro jednotlivé zkoušky stanovuje ředitel školy. Žáci jsou s nimi seznámeni nejpozději do konce 1. ročníku studia.

4.2 Přehled využití týdnů

	1. ročník	2. ročník
Výuka dle rozpisu učiva	32	32
Maturitní zkouška	-	2
Odborná praxe	2	0
Časová rezerva	3	0
	37	34

Propagace

4.3 Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP

RVP		ŠVP		
Vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	Počet hodin	Vyučovací předmět	Počet hodin	Dispon. hodiny
Jazykové vzdělávání				
Český jazyk	3	Český jazyk	3	1
Cizí jazyky	6	Anglický jazyk	6	1
		Německý jazyk		
Matematické vzdělávání	6	Matematika	6	
Estetické vzdělávání	3	Literární výchova	3	2
Vzdělávání pro zdraví	4	Tělesná výchova	4	
Ekonomické vzdělávání	1	Ekonomika	1	1
Umělecko-historická a výtvarná příprava	9	Dějiny výtvarné kultury	3	
		Písmo	3	
		Odborné kreslení	3	
Teorie propagace a technologická příprava	19	Propagace	6	
		Technologie	5	
		Počítačová grafika	8	
Technika aranžování a výstavnictví	5	Praxe	5	
Volitelný předmět k maturitě		Konverzace v AJ		3
		Konverzace v NJ		
		Seminář z matematiky		
Disponibilní hodiny	8			8
Celkem	64		56	

Propagace

5 Učební osnovy

5.1 Český jazyk

Ročník	1.	2.
Počet hodin	2	2
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Cílem předmětu Český jazyk je vychovávat žáky ke sdělnému, kultivovanému jazykovému projevu. Předmět se podílí na rozvíjení jejich duchovního života, na rozvoji komunikačních kompetencí žáků a učí je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací na základě jazykových a slohových znalostí. Předmět Český jazyk se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i estetické vzdělávání a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- uplatňovali mateřský jazyk v rovině recepce, reprodukce a interpretace;
- využívali jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovali se srozumitelně a souvisle, formulovali a obhajovali své názory;
- chápali význam kultury osobního projevu pro společenské a pracovní uplatnění;
- získávali a kriticky hodnotili informace z různých zdrojů a předávali je vhodným způsobem s ohledem na jejich uživatele;
- chápali jazyk jako jev, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální;
- problémové vyučování;
- práce s komunikačními a informačními technologiemi;
- týmová práce.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě ústního a písemného testování, součástí hodnocení jsou i dlouhodobě zadané práce žáků. V rámci výuky je uplatněno sebehodnocení žáků a hodnocení ze strany spolužáků, konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci:

- slohová i gramatická cvičení;
- rozbor neumeleckého textu;
- individuální i frontální zkoušení, a to písemnou i ústní formou;
- dlouhodobě zadané práce (projekty);
- přednes referátů, mluvních cvičení;
- domácí příprava.

Propagace

1. ročník

Zdokonalování jazykových vědomostí a dovedností

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci; • řídí se zásadami správné výslovnosti; • v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu; • v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví; • pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka; • odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby; • používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie; • orientuje se ve výstavbě textu; • uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování. 	<ul style="list-style-type: none"> - jazyková kultura a péče o jazyk, opakování látky pravopisu, normativní příručky českého jazyka, vrstvy a útvary jazyka, stylová příznakovost slov, citové zabarvení slov - zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka - obohacování slovní zásoby, tvoření slov, slovní zásoba vzhledem k příslušnému oboru vzdělávání, terminologie - větná skladba - druhy vět z komunikačního hlediska, druhy vět podle postoje mluvčího - druhy vět z gramatického hlediska - stavba a tvorba komunikátu

Komunikační a slohová výchova

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska; • ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi; • využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní; • vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně; • vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi; • rozpozná funkční styl, dominantní 	<ul style="list-style-type: none"> - komunikační situace a komunikační strategie, funkční styly, slohové postupy, paraling. a neverbální vyjadřování - vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky - vyjadřování monologické i dialogické - vyjadřování neformální i formální - vyjadřování připravené i nepřipravené - projevy prostě sdělovací, jejich základní znaky, postupy a prostředky, běžná komunikace, dopis - projevy administrativní, jejich základní znaky, postupy a prostředky, žádost, reklamace, motivační dopis, stížnost

Propagace

<p>slohový postup a v typických příkladech slohový útvar;</p> <ul style="list-style-type: none"> • posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu; • odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového; • sestaví základní projevy administrativního stylu; • vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary; • má přehled o slohových postupech uměleckého stylu. 	<ul style="list-style-type: none"> - projevy prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky - vyprávění - popis a jeho druhy (osoby, věci, líčení) - výklad nebo návod k činnosti - literatura faktu a umělecká literatura - grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů, slohová cvičení
--	---

Práce s textem a získávání informací

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky; • používá klíčová slova při vyhledávání informačních pramenů; • samostatně zpracovává informace; • rozumí obsahu textu i jeho částí; • pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů; • vypracuje anotaci; • má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti; • má přehled o knihovnách a jejich službách; • zaznamenává bibliografické údaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní) - orientace v textu a jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu, rozbor neuměleckého textu - druhy a žánry textu - získávání a zpracování informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení, výtah, klíčová slova, účel textu, adresát, podstatné a nepodstatné informace, možné způsoby interpretace textu - zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby - práce s příručkami pro školu a veřejnost

Propagace

2. ročník

Zdokonalování jazykových vědomostí a dovedností

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci; • vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny; • v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu; • v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví; • pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka; • odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby; • používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie; • orientuje se ve výstavbě textu; • uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování. 	<ul style="list-style-type: none"> - opakování látky pravopisu - vývojové tendence spisovné češtiny, historický vývoj jazyka, IDE, slovanské jazyky - větná skladba - druhy vět z gramatického hlediska, věty jednočlenné a dvojčlenné, věty jednoduché, souvětí, poměry mezi větami, interpunkce - stavba a tvorba komunikátu, větné členy, základní a rozvíjející, poměry mezi větnými členy, interpunkce - větné členění, odchylky od pravidelné větné stavby, pořádek slov, členící znaménka - slovní druhy

Komunikační a slohová výchova

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska; • ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi; • využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní; • vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně; • přednese krátký projev; • vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdílů mezi nimi; 	<ul style="list-style-type: none"> - úvaha - druhy řečnických projevů, řečnictví a jazyková kultura, mluvní cvičení - publicistika, reklama, zpráva, oznámení, reportáž, fejeton, rozhovor, komentář, manipulace, média

Propagace

<ul style="list-style-type: none">• posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu;• sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary;• vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary.	
--	--

Práce s textem a získávání informací

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• používá klíčová slova při vyhledávání informačních pramenů;• samostatně zpracovává informace;• rozumí obsahu textu i jeho částí.	<ul style="list-style-type: none">- stylistické rozbory textů- jazyková a stylizační cvičení- opakování- stylistické dovednosti, slohové práce- jazykové testy- rozbor neuměleckého textu

Propagace

5.2 Literární výchova

Ročník	1.	2.
Počet hodin	2	3
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Předmět Literární výchova má utvářet kladný vztah k materiálním a duchovním hodnotám, snažit se přispívat k jejich tvorbě i ochraně. Vytvořený systém kulturních hodnot pomáhá formovat postoje žáka a je obranou proti snadné manipulaci a intoleranci. Literární výchova se podílí rovněž na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i předmět Český jazyk, a naopak Literární výchova prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.

Literární výchova kromě výchovy ke čtenářství, rozboru a interpretace uměleckých děl vede i k celkovému přehledu o hlavních jevech a pilířích v české a světové literatuře. Poznání textu slouží rovněž k vytváření rozmanitých komunikačních situací, v nichž probíhá dialog žáků s texty a učitelem i mezi žáky navzájem.

Žáci jsou vedeni i k esteticky tvořivým aktivitám.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- uplatňovali ve svém životním stylu estetická kritéria;
- chápali umění jako specifickou výpověď o skutečnosti;
- chápali význam umění pro člověka;
- správně formulovali a vyjadřovali své názory;
- přistupovali s tolerancí k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí;
- podporovali hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a měli k nim vytvořen pozitivní vztah;
- získali přehled o kulturním dění;
- uvědomovali si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální;
- problémové vyučování;
- práce s komunikačními a informačními technologiemi;
- týmová práce.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě ústního a písemného testování, součástí hodnocení jsou i dlouhodobě zadané práce žáků. V rámci výuky je uplatněno sebehodnocení žáků a hodnocení ze strany spolužáků, konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci:

- individuální i frontální zkoušení, a to písemnou i ústní formou;
- dlouhodobě zadané práce (projekty), hodnocení kulturních akcí;

Propagace

- rozbor uměleckého textu;
- přednes referátů, mluvních cvičení;
- domácí příprava.

1. ročník

Literatura a ostatní druhy umění

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období;• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace;• vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl;• samostatně vyhledává informace v této oblasti.	<p>- aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě, úvod do teorie literatury, literární druhy, žánry, formy, umělecké prostředky</p> <p>- vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech, ústní lidová slovesnost starověká literatura, bible, literatura středověku, duchovní, světská literatura, počátky česky psané literatury, staroslověnské, latinské a české písemnictví, renesance a humanismus, světová renesance, humanismus v Čechách, barok, literatura doby pobělohorské, J. A. Komenský, klasicismus a osvícenství, znaky a představitelé, Molière, národní obrození v Čechách, romantismus, znaky romantismu, významní představitelé světového romantismu, český romantismus, romantismus, realismus světový v próze a dramatu, významné osobnosti, realismus, rozbor literárního díla, naturalismus, znaky, osobnosti českého a světového naturalismu, - česká literatura po roce 1848, počátky českého realismu, Májovci – program, osobnosti, česká literatura 2. poloviny 19. století – ruchovci a lumírovci, významné osobnosti českého básnictví, český kritický realismus - próza venkovská a historická, významní představitelé, Národní divadlo a realistické české drama, literární fantazie, světová moderna a její významní představitelé, moderní umělecké směry v literatuře, prokletí básníci, česká moderna</p>

Propagace

Práce s literárním textem

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozezná umělecký text od neuměleckého; • vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi; • text interpretuje a debatuje o něm; • konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů; • při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie. 	<ul style="list-style-type: none"> - rozbor uměleckého textu - seminární práce - četba a interpretace literárního textu - metody interpretace textu - tvořivé činnosti

2. ročník

Literatura a ostatní druhy umění

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období; • zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace; • vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl; • samostatně vyhledává informace v této oblasti. 	<ul style="list-style-type: none"> - aktivní poznávání různých druhů umění našeho světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě - vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech, avantgarda, kubismus, futurismus, surrealismus, proletářské umění, poetismus, avantgardní divadlo, světová literatura do roku 1945, významné osobnosti prózy a dramatu, téma 1. světové války, česká meziválečná próza a literatura za okupace, téma 1. světové války, demokratický, imaginativní proud; psychologická próza, světová literatura po roce 1945, reakce na 2. světovou válku, přehled nejvýznamnějších proudů a osobností, česká poezie po roce 1945, skupiny, osobnosti, česká próza po roce 1945, oficiální, samizdatová a exilová literatura, drama, divadlo, film a televizní tvorba po roce 1945, literatura po roce 1989, současná literatura a kultura

Propagace

Práce s literárním textem

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• rozezná umělecký text od neuměleckého;• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi;• text interpretuje a debatuje o něm;• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů;• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie.	<ul style="list-style-type: none">- rozbor uměleckého textu- seminární práce

Kultura

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• orientuje se v nabídce kulturních institucí;• porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území;• popíše vhodné společenské chování v dané situaci.	<ul style="list-style-type: none">- kulturní instituce v ČR a v regionu- společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova- kultura bydlení, odívání- ochrana a využívání kulturních hodnot- funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl

Propagace

5.3 Anglický jazyk

Ročník	1.	2.
Počet hodin	3	4
Předmět	volitelný	

Charakteristika předmětu

Vzdělávání v anglickém jazyce navazuje na výstupní úroveň tříletého středního vzdělání s výučním listem. Obsahem výuky předmětu Anglický jazyk je systematické rozšiřování a prohlubování znalostí, dovedností a návyků, získaných v předchozím vzdělávání, v dovednosti řečové (produktivní, receptivní, interaktivní ústní a písemné), jazykových prostředcích a funkcích, a obsahu zaměřeném na základní tematické okruhy všeobecného i odborného zaměření včetně komunikačních situací.

Vyučování cizího jazyka směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- komunikovat v cizím jazyce v různých situacích života včetně potřeb svého oboru, v projevech mluvených i psaných, volit adekvátní komunikační strategie a jazykové prostředky;
- efektivně pracovat s cizojazyčným textem včetně odborného, umět jej zpracovat a využívat jako zdroje poznání i jako prostředku ke zkvalitňování svých jazykových znalostí a dovedností;
- získávat informace o světě, zvláště o zemích studovaného jazyka a to i prostřednictvím digitálních technologií, získané poznatky včetně odborných ze svého oboru využívat ke komunikaci a svému dalšímu vzdělávání;
- využívat vybrané metody a postupy efektivního studia cizího jazyka ke studiu dalších jazyků, příp. k dalšímu vzdělávání; využívat vědomosti a dovednosti získané ve výuce mateřského jazyka při studiu jazyků;
- chápat a respektovat tradice, zvyky a odlišné sociální a kulturní hodnoty jiných národů a jazykových oblastí, uplatňovat je ve vztahu k představitelům jiných kultur.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální;
- individuální;
- skupinové vyučování;
- vyučování situační a inscenační;
- práce s komunikačními a informačními technologiemi.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě ústního a písemného testování, součástí hodnocení jsou i individuální a párové mluvní projevy a porozumění slyšených a psaných jazykových projevů. Žáci jsou vedeni rovněž k sebehodnocení a hodnocení spolužáků v rámci výuky, přičemž konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Propagace

Podklady pro klasifikaci:

- cvičení zaměřená na prohlubování jazykových dovedností mluvení, poslech, čtení a psaní v anglickém jazyce;
- individuální i frontální zkoušení, a to písemnou i ústní formou;
- konverzační cvičení vycházející z reálných situací;
- mluvní cvičení na všeobecná i odborná témata;
- domácí příprava;
- aktivní zapojení do výuky.

1. ročník

Řečové dovednosti

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu; • porozumí školním a pracovním pokynům; • čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu; • sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené; • zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis; • přeloží text a používá slovníky i elektronické; • vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru. 	<ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě reprodukce, osnovy, výpisků, anotací, apod. - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní - interakce písemná

Jazykové prostředky

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření; • vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní 	<ul style="list-style-type: none"> - výslovnost (zvukové prostředky jazyka) - slovní zásoba a její tvoření - gramatika (tvarosloví a větná skladba) - grafická podoba jazyka a pravopis

Propagace

<p>zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka;</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce; • dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby. 	
--	--

Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib; • domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace. 	<ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: osobní údaje, popis osob, každodenní život, svátky a tradice, volný čas, zábava, jídlo, nápoje, zdravý životní styl, zaměstnání, aj. - komunikační situace: získávání a předávání informací, např. sjednání schůzky, vyřízení vzkazu apod. - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, prosby, pozvání, odmítnutí, radosti, zklamání, naděje apod.

2. ročník

Řečové dovednosti

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu; • nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace; • čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu; • sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené; • vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru; 	<ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřené situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě reprodukce, osnovy, výpisků, anotací, apod. - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní

Propagace

<ul style="list-style-type: none"> • přeloží text a používá slovníky i elektronické; • přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem; • uplatňuje různé techniky čtení textu; • ověří si i sdělí získané informace písemně. 	<ul style="list-style-type: none"> - interakce písemná
---	---

Jazykové prostředky

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření; • přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem. 	<ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba a její tvoření - gramatika (tvarosloví a větná skladba) - grafická podoba jazyka a pravopis

Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity; • sdělí a zdůvodní svůj názor; • vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích; • zapojí se do hovoru bez přípravy; • zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu; • používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru; • prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země; • používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci. 	<ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: každodenní život, sport, zábava, cestování, vzdělávání, zaměstnání, země dané jazykové oblasti; tematické okruhy dané zaměřením studijního oboru aj. - komunikační situace: získávání a předávání informací, např. sjednání schůzky, objednávka služby, vyřízení vzkazu apod. - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, prosby, pozvání, odmítnutí, radosti, zklamání, naděje apod.

Propagace

Poznátky o zemích

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země;• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí.	<ul style="list-style-type: none">- vybrané poznátky všeobecného i odborného charakteru k poznání země (zemí) příslušné jazykové oblasti, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí- informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Propagace

5.4 Německý jazyk

Ročník	1.	2.
Počet hodin	3	4
Předmět	volitelný	

Charakteristika předmětu

Výuka německého jazyka se významně podílí na přípravě žáků na budoucí život v multikulturní společnosti, neboť vede žáky k osvojení praktických řečových dovedností cizího jazyka jako nástroje dorozumění v situacích každodenního osobního a pracovního života. Přípravuje žáky k efektivní účasti v přímé i nepřímé komunikaci včetně přístupu k informačním zdrojům, rozšiřuje jejich znalosti o světě. Současně přispívá k formování osobnosti žáků, rozvíjí jejich komunikativní kompetence a schopnost učit se po celý život. Učí je vnímavosti ke kultuře, schopnosti užívat způsoby dorozumění s mluvčími jiných kultur.

Vyučování cizího jazyka směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- komunikovat v cizím jazyce v různých situacích života včetně potřeb svého oboru, v projevech mluvených i psaných, volit adekvátní komunikační strategie a jazykové prostředky;
- efektivně pracovat s cizojazyčným textem včetně odborného, umět jej zpracovat a využívat jako zdroje poznání i jako prostředku ke zkvalitňování svých jazykových znalostí a dovedností;
- získávat informace o světě, zvláště o zemích studovaného jazyka a to i prostřednictvím digitálních technologií, získané poznatky včetně odborných ze svého oboru využívat ke komunikaci a svému dalšímu vzdělávání;
- využívat vybrané metody a postupy efektivního studia cizího jazyka ke studiu dalších jazyků, příp. k dalšímu vzdělávání; využívat vědomosti a dovednosti získané ve výuce mateřského jazyka při studiu jazyků;
- chápat a respektovat tradice, zvyky a odlišné sociální a kulturní hodnoty jiných národů a jazykových oblastí, uplatňovat je ve vztahu k představitelům jiných kultur.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální;
- individuální;
- skupinové vyučování;
- vyučování situační a inscenační;
- práce s komunikačními a informačními technologiemi.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě ústního a písemného testování, součástí hodnocení jsou i individuální a párové mluvní projevy a porozumění slyšených a psaných jazykových projevů. Žáci jsou vedeni rovněž k sebehodnocení a hodnocení spolužáků v rámci výuky, přičemž konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Propagace

Podklady pro klasifikaci:

- cvičení zaměřená na prohlubování jazykových dovedností mluvení, poslech, čtení a psaní v anglickém jazyce;
- individuální i frontální zkoušení, a to písemnou i ústní formou;
- konverzační cvičení vycházející z reálných situací;
- mluvní cvičení na všeobecná i odborná témata;
- domácí příprava;
- aktivní zapojení do výuky.

1. ročník

Řečové dovednosti

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu; • odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření; • rozpozná význam obecných sdělení a hlášení; • čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu; • sdělí a zdůvodní svůj názor; • pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem; • vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka; • komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib; • používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru; • uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce; 	<ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřené situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě reprodukce, osnovy, výpisků, apod. - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní - interakce písemná

Propagace

<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby. 	
--	--

Jazykové prostředky

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu; • uplatňuje různé techniky čtení textu; • ověří si i sdělí získané informace písemně; • zaznamená vzkazy volajících; • vyplní jednoduchý neznámý formulář • uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce; • dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby; • používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci. 	<ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba a její tvoření - gramatika: tvarosloví a větná skladba - rozdělení předložek, zájmenná příslovce - vedlejší věty, spojky, ob, wenn, als, souvětí souřadné - grafická podoba jazyka a pravopis - číslovky: základní, řadové - minulý čas, préteritum, perfektum - pasivum

Tematické okruhy

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření; • čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu; • sdělí a zdůvodní svůj názor; • vyjádří písemně svůj názor na text; • při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele; • požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení; • vyplní jednoduchý neznámý formulář; • komunikuje s jistou mírou sebedůvěry 	<ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy - osobní údaje - škola, zařízení školní dílny - volba povolání - počasí, každodenní život, nakupování, nábytek, restaurace - svátky během roku, dárky aj. - německy mluvící země: Berlín, Mnichov - komunikační situace: získávání a poskytování informací v oblasti osobní, veřejné, vzdělávací a pracovní – nakupování jízdenek a vstupenek, zboží, občerstvení, uvedení do společnosti, objednávka v restauraci, sjednání schůzky, informování se na služby, objednávka služby, dotazy

Propagace

<p>a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib;</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru; • používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci; • prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země. 	<p>v informačním středisku a na ulici v neznámém městě, vzkaz, blahopřání apod.</p> <p>- jazykové funkce: obraty k zahájení a ukončení komunikace; pozdrav, prosba, žádost, poděkování, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, odmítnutí, obavy, projevu radosti apod.</p>
--	---

2. ročník

Řečové dovednosti

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace; • sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené; • vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity; • sdělí a zdůvodní svůj názor; • vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích; • dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače; • vyjádří písemně svůj názor na text; • vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru; 	<ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřené situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě reprodukce, osnovy, výpisků, apod. - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní - interakce písemná

Propagace

<ul style="list-style-type: none">• přeloží text a používá slovníky i elektronické;• zapojí se do hovoru bez přípravy;• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech;• zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu;• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí;• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek;• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti;• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci;• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země;• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí.	
---	--

Jazykové prostředky

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru• přeloží text a používá slovníky;• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek.	<ul style="list-style-type: none">- slovní zásoba a její tvoření- vedlejší věty- konjunktiv přítomného času, préterita, perfekta, předložky s 2. pádem, krácení vedlejších vět, vazba infinitivu s zu

Propagace

Tematické okruhy

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• vyjádří písemně svůj názor na text;• zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu;• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek;• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti;• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země;• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí.	<ul style="list-style-type: none">- informování se na služby, objednávka služby, dotazy v informačním středisku a na ulici v neznámém městě, vzkaz, blahopřání apod.- zajímavosti z německy mluvících zemí- Česká republika- sport- nemoci- podněbí- ukázky z literárních děl, úryvky z originálních textů- jazykové funkce: obraty k zahájení a ukončení komunikace; pozdrav, prosba, žádost, poděkování, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, odmítnutí, obavy, projevu radosti apod.

Propagace

5.5 Matematika

Ročník	1.	2.
Počet hodin	3	3
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Matematické vzdělávání má v odborném školství kromě funkce všeobecně vzdělávací ještě funkci průpravnou pro odbornou složku vzdělávání.

Cílem matematického vzdělávání je výchova přemýšlivého člověka, který bude umět používat matematiku v různých životních situacích (v odborné složce vzdělávání, v dalším studiu, v osobním životě, budoucím zaměstnání, volném čase apod.).

Matematické vzdělávání se zaměřuje především na metody řešení úloh, zejména ve vztahu k oboru vzdělání.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- aplikovat matematické poznatky a postupy v odborné složce vzdělávání;
- využívat matematických vědomostí a dovedností v praktickém životě a v dalším vzdělávání;
- matematizovat jednoduché reálné situace, užívat matematický model a vyhodnotit výsledek řešení vzhledem k realitě;
- zkoumat a řešit problémy včetně diskuse řešení;
- diskutovat metody řešení matematické úlohy;
- účelně využít digitální technologie a zdroje informací při řešení matematických úloh;
- číst s porozuměním matematický text, kriticky vyhodnotit informace získané z různých zdrojů;
- správně se matematicky vyjadřovat.

V afektivní oblasti směřuje matematické vzdělávání k tomu, aby žáci získali:

- pozitivní postoj k matematickému vzdělávání;
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání;
- důvěru ve vlastní schopnosti, systematickosti a preciznosti při práci.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální;
- problémové vyučování;
- skupinové vyučování;
- samostatná práce.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě písemného testování, ústní zkoušení je doplňkové, součástí hodnocení jsou i domácí samostatné práce žáků. V rámci výuky je uplatněno sebehodnocení žáků a hodnocení ze strany spolužáků, konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Propagace

Podklady pro klasifikaci:

- individuální i frontální zkoušení, a to písemnou i ústní formou, páteř hodnocení tvoří čtvrtletní písemné práce;
- zadané práce (projekty);
- domácí příprava.

1. ročník

Operace s čísly

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• používá absolutní hodnotu a chápe její geometrický význam;• provádí operace s mocninami s racionálním exponentem a odmocninami;• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.	<ul style="list-style-type: none">- absolutní hodnota reálného čísla- mocniny s racionálním exponentem- odmocniny

Číselné a algebraické výrazy

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• používá pojem člen, koeficient, stupeň členu, stupeň mnohočlenu;• provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny;• rozkládá mnohočleny na součiny;• určí definiční obor výrazu;• sestaví výraz na základě zadání;• provádí umocnění dvojčlenu pomocí vzorců;• modeluje jednoduché reálné situace užitím výrazů, zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;• interpretuje výraz s proměnnými, zejména ve vztahu k oboru vzdělání;• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.	<ul style="list-style-type: none">- číselné výrazy- algebraické výrazy- mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami- definiční obor algebraického výrazu- slovní úlohy

Propagace

Funkce

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, sestrojí jejich grafy a určí jejich vlastnosti včetně monotonie a extrémů; • pracuje s matematickým modelem a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě; • aplikuje v úlohách poznatky o funkcích při úpravách výrazů a rovnic; • určí průsečíky grafu funkce s osami souřadnic; • určí hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty; • přiřadí předpis funkce ke grafu a naopak; • sestrojí graf funkce dané předpisem pro zadané hodnoty; • řeší reálné problémy s použitím uvedených funkcí zejména ve vztahu k oboru vzdělání; • při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací. 	<ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti funkce - lineární lomená funkce - exponenciální funkce - logaritmické funkce - logaritmus a jeho užití - věty o logaritmech - úprava výrazů obsahujících funkce - slovní úlohy

Řešení rovnic a nerovnic

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • třídí úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní; • stanoví definiční obor rovnice a nerovnice; • řeší lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy včetně grafického znázornění; • řeší kvadratické rovnice, nerovnice včetně grafického znázornění; • řeší rovnice s jednou neznámou ve jmenovateli; • řeší rovnice v součinném a podílovém tvaru; • řeší jednoduché logaritmické rovnice; • řeší jednoduché exponenciální rovnice; 	<ul style="list-style-type: none"> - úpravy rovnic - rovnice s neznámou ve jmenovateli - rovnice v součinném a podílovém tvaru - kvadratické rovnice a nerovnice - lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou - vztahy mezi kořeny a koeficient kvadratické rovnice - soustavy rovnic, nerovnic - logaritmické rovnice - exponenciální rovnice - grafické řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav - vyjádření neznámé ze vzorce - slovní úlohy

Propagace

<ul style="list-style-type: none"> • vyjádří neznámou ze vzorce; • užívá vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice; • řeší slovní úlohy; • užívá rovnic, nerovnic a jejich soustav k řešení reálných problémů zejména ve vztahu k oboru vzdělání; • při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací. 	
--	--

Goniometrie a trigonometrie

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • užívá pojmy: orientovaný úhel, velikost úhlu; • určí velikost úhlu ve stupních a v obloukové míře a jejich převody; • graficky znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel; • určí definiční obor a obor hodnot goniometrických funkcí, určí jejich vlastnosti včetně monotonie a extrémů; • používá vlastností a vztahů goniometrických funkcí při řešení goniometrických rovnic; • s použitím goniometrických funkcí určí ze zadaných údajů velikost stran a úhlů v pravoúhlém a obecném trojúhelníku; • používá vlastností a vztahů goniometrických funkcí k řešení vztahů v rovinných i prostorových útvech; • při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací. 	<ul style="list-style-type: none"> - orientovaný úhel - goniometrická funkce - úprava výrazů obsahujících goniometrické funkce - goniometrické rovnice - věta sinová a kosinová - využití goniometrických funkcí k určení stran a úhlů v trojúhelníku

Planimetrie

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • řeší úlohy na polohové i metrické vlastnosti rovinných útvarů zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání; 	<ul style="list-style-type: none"> - Euklidovy věty - množiny bodů dané vlastnosti - trojúhelník a čtyřúhelník (strana, vnitřní a vnější úhly, výšky, ortocentrum, těžnice,

Propagace

<ul style="list-style-type: none"> • při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací; • užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách; • využívá poznatky o množinách všech bodů dané vlastnosti v konstrukčních úlohách. 	<p>těžiště, střední příčky, kružnice opsaná a vepsaná)</p> <ul style="list-style-type: none"> - podobná zobrazení v rovině, jejich vlastnosti a jejich uplatnění - shodná zobrazení v rovině, jejich vlastnosti a jejich uplatnění - shodnost a podobnost
---	--

2. ročník

Analytická geometrie

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí vzdálenost dvou bodů a souřadnice středu úsečky; • užívá pojmy: vektor a jeho umístění, souřadnice bodu, vektoru a velikost vektoru; • provádí operace s vektory (součet vektorů, násobek vektoru reálným číslem, skalární součin vektorů); • užije grafickou interpretaci operací s vektory; • určí velikost úhlu dvou vektorů; • užije vlastnosti kolmých a kolineárních vektorů; • užije parametrické vyjádření přímky, obecnou rovnici přímky a směrnicový tvar rovnice přímky v rovině; • určí polohové vztahy bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách; • určí metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách; • při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací. 	<ul style="list-style-type: none"> - souřadnice bodu - souřadnice vektoru - střed úsečky - vzdálenost bodů - operace s vektory - přímka v rovině - polohové vztahy bodů a přímek v rovině - metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině

Propagace

Posloupnosti a finanční matematika

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce; • určí posloupnost: vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, graficky; • pozná aritmetickou posloupnost a určí její vlastnosti; • pozná geometrickou posloupnost a určí její vlastnosti; • užívá poznatků o posloupnostech při řešení úloh v reálných situacích zejména ve vztahu k oboru vzdělání; • používá pojmy finanční matematiky: změny cen zboží, směna peněz, danění, úrok, úročení, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů; • používá výpočty finančních záležitostí: změny cen zboží, směna peněz, danění, úrok, úročení, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů; • při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací. 	<ul style="list-style-type: none"> - poznatky o posloupnostech - aritmetická posloupnost - geometrická posloupnost - využití posloupností pro řešení úloh z praxe - finanční matematika - slovní úlohy

Kombinatorika

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • řeší jednoduché kombinatorické úlohy úvahou (používá základní kombinatorická pravidla); • užívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací; • počítá s faktoriály a kombinačními čísly; • užívá poznatků z kombinatoriky při řešení úloh v reálných situacích; • při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací. 	<ul style="list-style-type: none"> - faktoriál - variace, permutace a kombinace bez opakování - variace s opakováním - počítání s faktoriály a kombinačními čísly - slovní úlohy

Propagace

Pravděpodobnost v praktických úlohách

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• užívá pojmy: množina výsledků náhodného pokusu a nezávislost jevů;• určí pravděpodobnost náhodného jevu;• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.	<ul style="list-style-type: none">- množina výsledků náhodného pokusu, nezávislost jevů- výpočet pravděpodobnosti náhodného jevu- aplikační úlohy

Statistika v praktických úlohách

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• užívá a vysvětlí pojmy: statistický soubor, rozsah souboru, statistická jednotka, statistický znak kvalitativní a kvantitativní, hodnota znaku;• sestaví tabulku četností;• graficky znázorní rozdělení četností;• určí charakteristiky polohy (aritmetický průměr, medián, modus, percentil);• určí charakteristiky variability (rozptyl, směrodatná odchylka);• čte a vyhodnotí statistické údaje v tabulkách, diagramech a grafech;• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.	<ul style="list-style-type: none">- statistický soubor, a jeho charakteristika- charakteristiky polohy- charakteristiky variability- statistická data v grafech a tabulkách- aplikační úlohy

Propagace

5.6 Tělesná výchova

Ročník	1.	2.
Počet hodin	2	2
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Předmět navazuje na kompetence, které si žáci osvojili ve stejnojmenné oblasti vzdělávání z předcházejícího vzdělávání; předpokládá se kontinuální pokračování v jejich rozvíjení. Cílem vzdělávání pro zdraví je preventivní aktivní péče o zdraví člověka, která spočívá převážně v přijetí zdravého způsobu života (pohybová aktivnost a správná výživa), v kvalitě mezilidských vztahů, životního prostředí, bezpečí člověka a uvědoměném rozvíjení vlastní identity. Důraz je kladen na kvalitu pohybového učení a tělesné aktivity žáků s cílem podporovat pohybovou aktivnost jako pravidelnou součást každodenního života. Zdůrazňujeme i poznatky o funkci a potřebách těla v jeho biopsychosociální jednotě, výchovu proti závislostem, kritický přístup k mediálním obsahům a odpovědný přístup k sobě a okolí.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- pociťovat potřebu celoživotní odpovědnosti za své zdraví;
- rozvíjet tělesnou zdatnost a kultivovat správné pohybové stereotypy;
- racionálně jednat v situacích osobního a veřejného ohrožení; plnit ukázněně úkoly při mimořádných situacích;
- posoudit důsledky komerčního vlivu médií na zdraví a zaujmout k mediálním obsahům kritický odstup;
- pociťovat radost a uspokojení z provádění tělesné činnosti;
- dosáhnout optimálního pohybového rozvoje v rámci svých možností, tj. objektivně měřit, analyzovat a vyhodnocovat vlastní svalovou zdatnost a výkonnost;
- dodržovat organizační, hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti;
- chápat a rozvíjet pozitivní morálně volní vlastnosti a prosociální chování včetně jednání fair play;
- rozhodovat se a vést uvědoměle svůj program zdravého způsobu života, plánovat a podle možností kvalitně realizovat a vyhodnocovat vlastní pohybové aktivity.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální;
- individuální;
- skupinové vyučování.

Hodnocení výsledků žáků

Pohybové projevy a růst fyzické zdatnosti, naměřené hodnoty a počty cviků u jednotlivých pohybových aktivit.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Propagace

Podklady pro klasifikaci

Průběžná hodnocení na základě naměřených hodnot u jednotlivých pohybových aktivit.

1. ročník

První pomoc

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci sobě a jiným;• dovede uplatňovat naučené modelové situace k řešení stresových a konfliktních situací.	<ul style="list-style-type: none">- úrazy a náhlé zdravotní příhody- stavy bezprostředně ohrožující život- mimořádné události (živelní pohromy, havárie, krizové situace aj.)- základní úkoly ochrany obyvatelstva (varování, evakuace)

Hygiena a bezpečnost

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně, bezpečnosti) a dovede je udržovat a ošetřovat;• dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu.	<ul style="list-style-type: none">- vhodné oblečení - cvičební úbor a obutí- záchrana a dopomoc- zásady chování a jednání v různém prostředí- zdroje informací

Gymnastika

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách;• ověří úroveň tělesné zdatnosti.	<ul style="list-style-type: none">- cvičení s náčiním- cvičení na náradí- akrobacie- šplh

Atletika

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• uplatňuje zásady sportovního tréninku;• využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti.	<ul style="list-style-type: none">- běhy (rychlý, vytrvalý)- starty- skoky do výšky a do dálky- hody a vrh koulí

Propagace

Sportovní hry

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dovede uplatňovat naučené modelové situace k řešení konfliktních situací; • dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem; • dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích; • ovládá základní herní činnosti jednotlivce a participuje na týmovém herním výkonu družstva. 	<ul style="list-style-type: none"> - kopaná - zlepšování osobní techniky, souhry družstva - košíková - dvojtakt, přihrávky, střelba - volejbal - přihrávky obouruč, podání, základní organizace hry - florbal - zlepšování osobní techniky, souhry družstva - ostatní - sálová kopaná, nohejbal, házená, vybíjená, stolní tenis - pravidla her

Úpoly

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost. 	<ul style="list-style-type: none"> - úpolová cvičení - přetahy lanem - modifikovaný zápas

Kondiční příprava

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy; • zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a dokáže rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví. 	<p>Testování tělesné zdatnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - motorické testy - posilování, cvičení v posilovně, kruhový trénink - překážková dráha - relaxační cvičení - cvičení při hudbě

2. ročník

Hygiena a bezpečnost

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám. 	<ul style="list-style-type: none"> - vhodné oblečení - cvičební úbor a obutí - záchrana a dopomoc - zásady chování a jednání v různém prostředí

Propagace

Gymnastika

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit. 	<ul style="list-style-type: none"> cvičení s náčiním cvičení na náradí akrobacie šplh

Atletika

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> uplatňuje zásady sportovního tréninku; využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> běhy (rychlý, vytrvalý) starty skoky do výšky a do dálky hody a vrh koulí

Sportovní hry

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii; dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží; dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem; dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích; ovládá základní herní činnosti jednotlivce a participuje na týmovém herním výkonu družstva. 	<ul style="list-style-type: none"> kopaná - zlepšování osobní techniky, souhry družstva košíková - dvojtakt, přihrávky, střelba volejbal - přihrávky obouruč, podání, základní organizace hry florbal - zlepšování osobní techniky, souhry družstva ostatní - sálová kopaná, nohejbal, házená, vybíjená, stolní tenis pravidla her

Úpoly

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost; uplatňuje zásady bezpečnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> úpolová cvičení přetahy lanem modifikovaný zápas

Propagace

Kondiční příprava

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu);• využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti;• dokáže zjistit úroveň pohyblivosti, ukazatele své tělesné zdatnosti a korigovat si pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji.	<p>Testování tělesné zdatnosti</p> <ul style="list-style-type: none">- motorické testy- posilování, cvičení v posilovně, kruhový trénink- překážková dráha- relaxační cvičení- cvičení při hudbě

Propagace

5.7 Ekonomika

Ročník	1.	2.
Počet hodin	1	1
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Cílem obsahového okruhu je vybavit žáky základními znalostmi pro ekonomické chování jak v profesním, tak osobním životě. Obsahový okruh je koncipovaný pro všechny obory vzdělání, a to tak, že doplňuje učivo odborů vzdělávání H tak, aby po absolvování nástavbového studia byl žák vybaven stejnými ekonomickými kompetencemi jako žák oborů vzdělání kategorie M a L0. Dále se žáci seznámí s principy fungování národního hospodářství.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální vyučování;
- problémové vyučování;
- práce s komunikačními a informačními technologiemi;
- týmová práce.

Způsoby hodnocení:

- ústní a písemné testování;
- dlouhodobě zadaná práce na vybrané téma;
- součástí hodnocení je i aktivita v hodině a plnění úkolů.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

1. ročník

Finanční trhy

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• orientuje se v platebním styku a smění peníze podle kurzovního lístku• vysvětlí, co jsou kreditní a debetní karty a uvede jejich klady a zápory• orientuje se v produktech pojišťovacího trhu• vybere nejvhodnější pojišťovací produkt vzhledem ke svým potřebám	<ul style="list-style-type: none">- struktura finančních trhů- peněžní trh- kapitálový trh- burzy- bankovníctví- pojišťovníctví

Propagace

Marketing

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">vysvětlí, co je marketingová strategie;zpracuje jednoduchý průzkum trhu;na příkladu ukáže použití nástrojů marketingu v oboru;	<ul style="list-style-type: none">podstata marketinguprůzkum trhumarketingové strategieprodukt, cena, distribuce, propagace

2. ročník

Management

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">vysvětlí tři úrovně managementu;popíše základní zásady řízení;zhodnotí využití motivačních nástrojů v oboru;	<ul style="list-style-type: none">dělení managementufunkce managementu – plánování, organizování, vedení, hodnocení, kontrola

Národní hospodářství a Evropská unie

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">vysvětlí význam ukazatelů vývoje národního hospodářství ve vztahu k oboru;vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladu ukáže, jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům;objasní příčiny a druhy nezaměstnanosti;srovná úlohu velkých a malých podniků v ekonomice státu;na příkladech vysvětlí příjmy a výdaje státního rozpočtu;chápe důležitost evropské integrace;zhodnotí ekonomický dopad členství v EU.	<ul style="list-style-type: none">struktura národního hospodářstvíčinitelé ovlivňující úroveň národního hospodářstvíhrubý domácí produktnezaměstnanostplatební bilancestátní rozpočetEvropská unie

Propagace

5.8 Dějiny výtvarné kultury

Ročník	1.	2.
Počet hodin	2	1
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Obsahem vyučovacího předmětu Dějiny výtvarné kultury jsou kulturně historické souvislosti vzniku a vývoje výtvarného a užitého umění, architektury od pravěku po současnost. Předmět má výrazně interdisciplinární charakter, přesahy se uplatňují směrem k literatuře, dějepisu, estetice.

Hlavním cílem je naučit žáky vnímat kontinuitu vývoje umění s vývojem společenského života a myšlením společnosti. Snahou je představit stěžejní osobnosti jednotlivých období a jejich umělecká a uměleckořemeslná díla, která zásadním způsobem ovlivnila vývoj evropského a celosvětového kulturního dění.

Základním metodologickým východiskem je rovnoměrné propojení teoretického výkladu s obrazovou dokumentací, neoddělitelnou součástí výuky jsou exkurze a návštěvy sbírek umění a výstav. Nedílnou součástí výuky je návštěva liberecké galerie.

Žák si osvojuje dovednosti i praktické, např. schopnost analyzovat dílo a správně je zařadit do historického kontextu, přičemž využívá odborných termínů a jazykových dovedností. Předmět si rovněž klade za cíl využít vybrané kapitoly z dějin výtvarné kultury a jednotlivá díla k uvedení žáků do světa kultury, a podílet se tak na utváření jejich názorů, postojů, zájmů a vkusu a celkově rozvíjet a kultivovat jejich duchovní život.

Pojetí výuky:

Výuka dějin výtvarné kultury se rozvíjí vzhledem ke společenskému a profesnímu zaměření žáků.

V oblasti jazykové si žáci osvojují a rozšiřují úroveň získaných vědomostí v jazykových oblastech, jsou vedeni ke kultivovanému vyjadřování a vystupování, včetně používání odborných termínů. Vzdělávání se zaměřuje na vývoj výtvarného umění (architektura, sochařství, kresba a malba, grafika, užité umění a umělecké řemeslo) a na poznatky v oblasti teorie. Žáci se seznamují s tvorbou významných osobností českého a světového výtvarného umění, a to i formou samostudia. Žáci zařazují dílo do kontextu historického a výtvarného. Výuka je doplňována výkladem dějepisným a obecně kulturním, ukázkami výtvarných děl apod.

Při výuce jsou využívány klasické i moderní metody a formy práce:

- výklad učitele a řízený dialog;
- samostatná individuální práce včetně samostatných domácích prací;
- rozbor a interpretace obrazového materiálu;
- esteticky tvořivé aktivity (samostatné výtvarné projevy v oblasti DVK);
- multimediální metody (využití PC a internetu, DVD);
- samostudium;
- klasické výukové metody: vysvětlování, vyprávění, přednáška;
- pozorování, práce s obrazem;
- vytváření dovedností (např. znalost mapy, plánky, kresby).

Propagace

Aktivizující metody:

- diskuse, prezentace;
- aktivizace komplexních znalostí – mezipředmětové vztahy;
- porovnávací úkoly.

Komplexní metody:

- frontální výuka;
- výuka podporovaná počítačem;
- učení v životních situacích – orientace na exkurzích;
- dlouhodobé samostatné práce (projekty);
- samostudium a vyhledávání materiálů na internetu.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě ústního a písemného testování, součástí hodnocení jsou i dlouhodobě zadané práce žáků. V rámci výuky je uplatněno sebehodnocení žáků a hodnocení ze strany spolužáků, konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci:

- individuální i frontální zkoušení, a to písemnou i ústní formou;
- dlouhodobě zadané práce (projekty) a písemné zpracování exkurzí;
- přednes referátů, mluvních cvičení a prezentace zadaných prací;
- domácí příprava a vedení sešitů.

1. ročník

Pravěk

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• má přehled o historickém vývoji společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění;• dokáže objasnit vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji;• provádí rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby;• identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických období podle jeho	<ul style="list-style-type: none">- periodizace a charakteristika historického vývoje společnosti a její výtvarné kultury- jednotlivé vývojové etapy výtvarné kultury pravěku a jejich společensko-historické souvislosti- doba kamenná - jednotlivá období a typické výtvarné projevy- doba kovů - jednotlivá období a typické výtvarné projevy, Keltové, Germáni, Skytové- archeologická naleziště a významné exponáty v muzejních sbírkách v Evropě i u nás

Propagace

<p>základních znaků;</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a dokáže je využít při samostatné práci. 	
---	--

Starověk

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • má přehled o historickém vývoji společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění; • dokáže objasnit vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji; • má obecný přehled o vývoji písma, správně používá základní názvosloví; • provádí rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby; • identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho základních znaků; • využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a dokáže je využít při samostatné práci. 	<ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika historického vývoje společnosti a její výtvarné kultury - jednotlivé vývojové etapy výtvarné kultury a jejich společensko-historické souvislosti - starověké despotie: Egypt, Mezopotámie, Persie a ostatní despotie (architektura - stavební principy, stavební typy, dekor, sochařství, malířství, užité umění), památky - starověké demokracie: Řecko, Řím (architektura - stavební principy, stavební typy, dekor, sochařství, malířství, užité umění - památky) - nejvýznamnější představitelé, jejich dílo - přehled o významných archeologických nalezištích a významných exponátech v muzejních sbírkách v Evropě i u nás - křesťanská antika, Byzanc, islámská kultura

Raně středověká Evropa

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • má přehled o historickém vývoji společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění; • dokáže objasnit vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji; • identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho 	<ul style="list-style-type: none"> - předrománské kultury - karolinská renesance, ottonské umění, Velká Morava, počátky umění v přemyslovských Čechách, orientace v nejvýznamnějších památkách architektury, sochařství, malířství a užitého umění

Propagace

<p>základních znaků;</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a dokáže je využít při samostatné práci; • provádí rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby. 	
---	--

Vrcholný středověk

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • má přehled o historickém vývoji společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění; • dokáže objasnit vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji; • identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho základních znaků; • využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a dokáže je využít při samostatné práci; • provádí rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby. 	<ul style="list-style-type: none"> - výtvarná kultura a výtvarné umění, periodizace a charakteristika historického vývoje společnosti a její výtvarné kultury - jednotlivé vývojové etapy výtvarné kultury a jejich společensko-historické souvislosti - románský sloh v Evropě a v Čechách (architektura - stavební principy, stavební typy, dekor, sochařství, malířství a užité umění), významné památky v Evropě a v Čechách - specifické projevy románského slohu v Itálii - přehled o významných archeologických nalezištích a významných exponátech v muzejních sbírkách v Evropě i u nás - gotický sloh v Evropě a v Čechách (architektura - stavební princip, stavební typy, dekor, sochařství, malířství a užité umění), památky gotického slohu v Evropě a u nás - specifické projevy gotického slohu v různých částech Evropy, specifické projevy v Itálii - přehled o významných památkách architektury, městských celků a o významných exponátech v muzejních sbírkách v Evropě i u nás

Propagace

Raný novověk

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • má přehled o historickém vývoji společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění; • dokáže objasnit vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji; • identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho základních znaků; • využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a dokáže je využít při samostatné práci; • provádí rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby. 	<ul style="list-style-type: none"> - výtvarná kultura a výtvarné umění, periodizace a charakteristika historického vývoje společnosti a její výtvarné kultury - jednotlivé vývojové etapy výtvarné kultury a jejich společensko-historické souvislosti - nejvýznamnější představitelé, jejich dílo - renesance v Itálii - fáze raná, vrcholná a pozdní, centra jednotlivých fází, architektura - stavební principy, stavební typy, dekor, sochařství a malířství - zaalpská renesance: významné památky architektury, sochařství a malířství, renesance v Nizozemí <p>Renesance a manýrismus na dvoře Rudolfa II.</p> <ul style="list-style-type: none"> - výtvarná kultura a výtvarné umění, periodizace a charakteristika historického vývoje společnosti a její výtvarné kultury - nejvýznamnější představitelé, jejich dílo - památky architektury v rámci České republiky, významné památky architektury v Praze, orientace na mapě Prahy a Čech - orientace v nejvýznamnějších sbírkách uměleckých děl renesance na našem území, zvláště ve sbírkách Národní galerie v Praze a Národního muzea

2. ročník

Novověk

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • má přehled o historickém vývoji společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění; • dokáže objasnit vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji; 	<p>Barokní sloh v Evropě a v Čechách</p> <ul style="list-style-type: none"> - architektura - stavební princip, stavební typy, dekor, sochařství, malířství - nový ideál krásy a principy barokní estetiky, užité umění), památky barokního slohu v Evropě a u nás - barokní proudy (radikální barok, klasicistní a barokní realismus)

Propagace

<ul style="list-style-type: none"> • identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho základních znaků; • zná významné tvůrce jednotlivých historických slohových období i současného výtvarného umění a jejich typická díla; • využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a dokáže je využít při samostatné práci; • provádí rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby. 	<ul style="list-style-type: none"> - přehled o významných památkách architektury, městských celků a o významných exponátech v muzejních sbírkách v Evropě i u nás, zvláště sbírky Národní galerie v Praze a Národního muzea v Praze - orientace na mapě Evropy, Prahy a Čech - vyhledávání významných památek <p>Výtvarné umění 18. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - diferenciacie umění v souvislosti s roztržitým společenským vývojem v různých částech Evropy - nejvýznamnější představitelé architektury, sochařství a malířství, jejich dílo <p>Výtvarné umění 19. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - historismus v architektuře Evropy a v Čechách, romantismus, realismus, české umění 19. století, generace Národního - srovnání odlišného vývoje a cílů českého umění proti evropskému umění - nejvýznamnější představitelé architektury, sochařství a malířství, jejich dílo - orientace ve sbírkách Národní galerie v Praze - umění 19. století <p>Umění po r. 1870</p> <ul style="list-style-type: none"> - impresionismus, postimpresionismus, symbolismus, architektura průmyslové revoluce - nejvýznamnější představitelé a jejich dílo <p>Secese</p> <ul style="list-style-type: none"> - společensko-historické souvislosti - nejvýznamnější, jejich dílo
---	---

Umění do roku 1945

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • má přehled o historickém vývoji společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění; • zná významné tvůrce jednotlivých historických slohových období 	<p>Umění 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - výtvarná kultura a výtvarné umění, periodizace a charakteristika historického vývoje společnosti a její výtvarné kultury - práce s mapou Prahy, lokální určení důležitých památek architektury

Propagace

<p>i současného výtvarného umění a jejich typická díla;</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a dokáže je využít při samostatné práci; • provádí rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby. 	<p>Umění před 1. světovou válkou v Evropě a v Čechách</p> <ul style="list-style-type: none"> - architektonická a sochařská moderna, moderní umělecké směry před 1. světovou válkou, významné osobnosti a jejich dílo <p>Meziválečné umění v Evropě a v Čechách</p> <ul style="list-style-type: none"> - funkcionalismus, národní sloh v Čechách, art deco, neoklasicismus - hnutí Bauhaus, užité umění v době meziválečné
--	--

Umění po roce 1945

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • má přehled o historickém vývoji společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění; • dokáže objasnit vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji; • identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho základních znaků; • má přehled o historickém a současném vývoji výtvarné tvorby v příslušném oboru a o díle jejích nejvýznamnějších představitelů; • využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a dokáže je využít při samostatné práci; • provádí rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby. 	<ul style="list-style-type: none"> - jednotlivé vývojové etapy výtvarné kultury a jejich společensko-historické souvislosti - nejvýznamnější představitelé, jejich dílo - historický vývoj a současné tendence ve výtvarné tvorbě v příslušném oboru <p>Světové umění po roce 1945</p> <ul style="list-style-type: none"> - abstrakce, figurace a alternativní tvorba <p>České umění po roce 1945</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozdílné projevy svobodného myšlení a totalitních požadavků, socialistický realismus úspěch čsl. výtvarníků na Expu 58 - alternativní tvorba v Čechách, její význam v době normalizace - abstrakce a návrat k figurativnímu umění v české výtvarné tvorbě

Propagace

5.9 Písmo

Ročník	1.	2.
Počet hodin	2	1
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Vzdělávací předmět Písmo tvoří základní část odborného vzdělávání oboru. Žáci se seznamují s historií a vývojem písma, přičemž navazují na znalosti a dovednosti získané z předcházejícího vzdělávání. Hlavním cílem předmětu je osvojení si praktických dovedností při výrobě reklamních a propagačních materiálů, které obsahují textové prvky. Žáci rozlišují základní písmové rody, orientují se v základním kánonu, prakticky ovládají proporce a tvorbu písma. Vyučovací předmět má úzkou interdisciplinární vazbu, přesahy se uplatňují především v počítačové grafice, odborném kreslení, v praxi.

Pojetí výuky

Vzdělávací předmět rozvíjí výtvarné myšlení, rozšiřuje tvořivost a fantazii žáků. Vzdělání se zaměřuje na praktické dovednosti v psaní a kreslení písma. Žáci jsou vedeni ke kultivovanému projevu, k využívání dostupných informací, k prohlubování vědomostí vzhledem k potřebám oboru. Žáci si osvojují tvorbu písma, kompozici, typografii v návaznosti na další odborné předměty.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální a skupinové;
- práce s komunikačními a informačními technologiemi;
- individuální práce.

Hodnocení výsledků žáků:

Hodnocení se provádí na základě dílčích úkolů (cvičení), součástí hodnocení jsou i dlouhodobě zadané práce žáků. Konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci:

- grafická cvičení;
- dlouhodobě zadané práce (projekty);
- přednes referátů;
- domácí práce.

Propagace

1. ročník

Vývoj písma

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• popíše vývoj písma;• správně používá základní názvosloví.	- vývoj písma, základní názvosloví

Kompozice

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• ovládá psaní písma;• ovládá kreslení písma.	- písmo jako součást kompozice

Studie

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• zvolí typ písma v souladu s výtvarným záměrem	- písmařské kompozice a studie

Práce s písmem

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• ovládá psaní písma;• kreslení písma;• pracuje s písmem v grafických počítačových programech.	- práce s písmem, barvou, kresbou - práce s fotografií

2. ročník

Typografie

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• má základní přehled o typografii a její významu.	- základy typografie

Propagace

Sazba

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• popíše základní pravidla sázení textu a náležitosti techniky sázení	- typografické písmo-textová sazba a základní typografická pravidla

Typografické studie

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• volí odpovídající druh písma ve vztahu k výtvarnému záměru a jeho obsahové náplni.	- typografické studie

Propagace

5.10 Odborné kreslení

Ročník	1.	2.
Počet hodin	2	1
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Odborné kreslení je zaměřen převážně prakticky. Směřuje k získání širokého základu výtvarného vzdělání nezbytného pro navazující návrhovou a realizační tvorbu v oboru. Žáci jsou vedeni k rozvoji výtvarného myšlení, výtvarné paměti, tvořivosti a fantazie, ke kultivaci výtvarného vidění a vyjadřování. Získají další vědomosti a dovednosti ve figurálních kompozicích, zdokonalují se v kreslení studií, zátiší.

Vyučovací předmět má úzkou interdisciplinární vazbu, přesahy se uplatňují především v předmětech počítačová grafika, písmo a praxe.

Pojetí výuky

Vzdělávací předmět rozvíjí výtvarné myšlení, rozšiřuje tvořivost a fantazii žáků. Vzdělání se zaměřuje na praktické dovednosti ve výtvarném projevu, které se prolínají celou propagační tvorbou. Žáci jsou vedeni ke kultivovanému projevu, k využívání dostupných informací, k prohlubování vědomostí vzhledem k potřebám oboru. Žáci si osvojují kompoziční výtvarné práce, figurální kreslení v návaznosti na další odborné předměty.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální;
- skupinové;
- práce s komunikačními a informačními technologiemi;
- týmová práce.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě ukončené kresebné práce, součástí hodnocení jsou i dlouhodobě zadané práce žáků. Konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci:

- perspektivní techniky;
- figurální a věcná cvičení;
- abstrakce a stylizace;
- přesah do propagační tvorby.

Propagace

1. ročník

Perspektiva

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• zobrazuje v perspektivě prostorové prvky samostatně i v celku;• zobrazuje perspektivu v kresbě i v technickém výkresu.	- studie architektonických celků zobrazovací techniky

Studie

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• stylizuje jednotlivé prvky a výtvarně je využívá v propagační tvorbě.	- kresebné studie - abstrahující a stylizační studie

2. ročník

Kresba

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• ovládá základy lineární kresby a zátiší.	- lineární kresba a zátiší

Figura

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• vytvoří studii lidské figury, stylizaci figury a její využití v návrhovém výkresu.	- lidské tělo jako proporční měřítko pro výtvarnou tvorbu - umístění jedné a více figur v prostoru, případně v kompozici s dalšími objekty

Ilustrace a písmo

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• navrhuje kompozici ve vztahu obraz a písmo.	- využití ilustrace a písma v propagační tvorbě

Propagace

5.11 Propagace

Ročník	1.	2.
Počet hodin	3	3
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Vzdělávací předmět Propagace poskytuje žákům základní teoretické a praktické dovednosti z oblasti propagace a marketingu. Navazuje na znalosti a dovednosti získané v předcházejících formách studia. Předmět je provázán s oblastmi jazykového vzdělávání a komunikace a vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích; těsné vazby má s obsahovým okruhem technika aranžování a výstavnictví.

Pojetí výuky

Vzdělávací předmět rozvíjí komunikační, marketingové dovednosti, využívá výtvarné znalosti v propagační tvorbě. Žáci jsou vedeni ke kultivovanému projevu, k využívání dostupných informací, k prohlubování vědomostí vzhledem k potřebám oboru. Žáci si osvojují dovednosti při tvorbě propagačních prvků, jsou vedeni k dodržování profesionální etiky.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální výuka;
- týmová práce;
- práce s komunikačními a informačními technologiemi.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě ústního a písemného testování, součástí hodnocení jsou i dlouhodobě zadané práce žáků.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci:

- cvičení;
- individuální i frontální zkoušení, a to písemnou i ústní formou;
- dlouhodobě zadané práce (projekty);
- přednes referátů;
- domácí příprava a vedení sešitů.

1. ročník

Propagace

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• popíše základní rysy vývoje a současného stavu propagace a reklamy;	- vývoj propagace jako marketingové komunikace, odborná terminologie - subjekt, objekt propagace

Propagace

Média

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• popíše druhy a funkce komunikačních prostředků včetně specifik jejich nositelů (médií), orientuje se v jejich vývoji;• objasní psychologické působení propagace, její účinnost a význam.	<ul style="list-style-type: none">- komunikační prostředky a média- psychologické působení propagace

Grafický design

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• využívá výtvarné a výrazové možnosti jednotlivých médií, technik, technologií a materiálů;• využívá postupy stylizace a abstrakce při řešení návrhu grafické značky, logotypu, piktogramu apod.;• popíše základní zásady při tvorbě obalů a jejich testování.	<ul style="list-style-type: none">- zásady tvorby propagačních prostředků- zásady grafického designu- postup při tvorbě značky, ochranné známky a jejich testování- tvorba a testování obalů- tisková technologie a techniky v propagaci

2. ročník

Marketing

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• vysvětlí pojem marketing a popíše techniky jeho výzkumu;• popíše vývoj, testování a zavádění nových výrobků a nových služeb;• popíše postup při tvorbě názvu, značky, ochranné známky a jejich testování.	<ul style="list-style-type: none">- marketing- marketingová komunikace- marketingový výzkum- vývoj a testování nových výrobků a služeb- profesionální etika

Samostatný projekt

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• uplatňuje znalosti z grafického designu marketingové komunikace;	<ul style="list-style-type: none">- návrh značky (loga)- marketingový výzkum- zpracování jednotného firemního stylu

Propagace

	<ul style="list-style-type: none">- návrh optimální marketingové komunikace- návrh obalů a konkrétních propagačních prostředků- jednání s klientem, pracovním partnerem
--	---

Propagační akce

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• vysvětlí pojem propagační akce, vyjmenuje její druhy a popíše její průběh a hodnocení;	<ul style="list-style-type: none">- v návaznosti na probrané provedení návrhu propagační akce

Propagace

5.12 Technologie

Ročník	1.	2.
Počet hodin	3	2
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Vzdělávací předmět Technologie poskytuje žákům základní teoretické a praktické dovednosti z oblasti uměleckých a průmyslových tiskových technik, jejich technologických postupů včetně používaných materiálů, strojů a zařízení. Velký důraz je kladen na bezpečnost a hygienu při práci, nedílnou součástí je vytváření pozitivního vztahu k životnímu prostředí a jeho ochrana.

Pojetí výuky

Vzdělávací předmět rozvíjí technické myšlení, rozšiřuje výtvarně-technickou tvořivost žáků. Vzdělání se zaměřuje v jazykové oblasti na praktické využívání a upevňování odborné terminologie v celé propagační tvorbě. Žáci jsou vedeni ke kultivovanému projevu, k využívání dostupných informací, k prohlubování vědomostí vzhledem k potřebám oboru.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální;
- práce s komunikačními a informačními technologiemi.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě ukončené kresebné práce, součástí hodnocení jsou i dlouhodobě zadané práce žáků. Konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci:

- klasické a netradiční materiály;
- nářadí, nástroje, zařízení a pomůcky;
- fotografie, grafické techniky.

1. ročník

Materiály

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• vyjmenuje druhy používaných materiálů, určí je a zhodnotí jejich vlastnosti;• pracuje s materiály různého druhu.	- klasické a netradiční materiály

Propagace

Nářadí a nástroje

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">vyjmenuje základní nářadí, nástroje, zařízení a pomůcky, popíše možnosti jejich použití;správně používá podle příslušných pracovních postupů odpovídající pomůcky, nástroje apod.	- nářadí, nástroje, zařízení a pomůcky

Barvy a lepidla

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">vyjmenuje barvy, pojidla, ředidla, lepidla a popíše jejich vlastnosti a způsoby použití.	- barvy, pojidla, ředidla, lepidla

2. ročník

Fotografie

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">charakterizuje druhy fotografií a jejich použití v propagaci.	- fotografie v propagaci

Grafické techniky

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">popíše technologické postupy jednotlivých grafických uměleckých technik, objasní jejich výtvarné a výrazové možnosti.	- grafické umělecké techniky

Propagace

5.13 Počítačová grafika

Ročník	1.	2.
Počet hodin	4	4
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Vzdělávací předmět Počítačová grafika poskytuje žákům základní praktické vědomosti a dovednosti z oblasti uměleckých a průmyslových tiskových technik, předtiskové přípravy, typografie a technik práce s písmem a z oblasti programového vybavení využívaného v oboru. Vyučovací předmět je zaměřen převážně prakticky. Směřuje k získání širokého základu grafického vzdělání nezbytného pro navazující návrhovou a realizační tvorbu v oboru.

Pojetí výuky

Vzdělávací předmět rozvíjí praktické dovednosti, rozšiřuje tvořivost a fantazii žáků. Vzdělání se zaměřuje na praktické využívání programového vybavení ve výtvarném projevu, které se prolínají celou propagační tvorbou. V oblasti jazykové si žáci osvojují a rozšiřují úroveň získaných vědomostí ve výtvarných oblastech, jsou vedeni ke kultivovanému vyjadřování a vystupování, včetně používání odborných termínů. Žáci jsou vedeni k využívání dostupných informací, k prohlubování vědomostí vzhledem k potřebám oboru. Žáci si osvojují programové vybavení Corel, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe In Design.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální a skupinové;
- práce s komunikačními a informačními technologiemi;
- individuální práce.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě dílčích úkolů (cvičení), součástí hodnocení jsou i dlouhodobě zadané práce žáků. Konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci:

- grafická cvičení;
- dlouhodobě zadané práce (projekty);
- přednes referátů;
- domácí práce.

1. ročník

Programové vybavení

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">• vyjmenuje programové vybavení	- programové vybavení

Propagace

využitelné v oboru a jeho možnosti.	
-------------------------------------	--

Aplikace programu

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">zvolí odpovídající programové vybavení pro realizaci zadaného úkolu.	- základní postupy při aplikaci programu

Grafické a typografické práce

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">používá základní funkce příslušného programového vybavení při řešení konkrétních úkolů.	- grafické a typografické práce při využití vhodného programu

2. ročník

Finální zpracování

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">provede finální zpracování souborů.	- finální zpracování vlastních návrhů

Archivace

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">provede archivaci.	- archivace

Přenosy dat

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none">využívá síť pro přenos dat.	- přenosy dat

Propagace

5.14 Praxe

Ročník	1.	2.
Počet hodin	3	2
Předmět	povinný	

Charakteristika předmětu

Vzdělávací předmět Praxe je zaměřen převážně prakticky; vybavuje žáky vědomostmi a dovednostmi jak z oblasti speciálních metod práce výtvarníka, tak z oblasti finálního zpracování. Rozvíjí tvůrčí aktivitu a individuální invenční schopnosti žáků. Při zpracovávání zadaných témat rozvíjí schopnosti jasně formulovat výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru ve vztahu k technickým a technologickým možnostem jeho realizace. Rozšiřuje a prohlubuje orientaci žáků ve zvoleném oboru a v jeho současných trendech, rozvíjí jejich schopnost vnímat specifické rysy těchto trendů, hledat netradiční řešení zadaných úkolů a uplatňovat výrazové možnosti jednotlivých médií. Součástí obsahového okruhu jsou základy technického zobrazování, jehož cílem je poskytnout žákům vědomosti a dovednosti účelného grafického řešení geometrických úloh rovinných i prostorových a jejich aplikace v technické i výtvarné praxi.

Pojetí výuky

V realizační fázi jsou žáci vedeni k pečlivé a přesné práci a k odpovědnosti za její kvalitu, k dodržování technologické kázně včetně předpisů BOZP. Předmět vytváří předpoklady pro rozvíjení schopnosti žáků pracovat v týmu. Pozornost je rovněž věnována rozvoji dovedností komunikovat s klienty, příp. obchodními a pracovními partnery, a aplikovat základní marketingové nástroje. Součástí předmětu je práce s odpovídajícím programovým vybavením při řešení zadaných úkolů. Předmět je provázán s oblastmi vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích, jazykového vzdělávání a komunikace; těsné vazby má s obsahovými okruhy technika propagace a technologická příprava a také umělecko-historická a výtvarná příprava.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální;
- práce s komunikačními a informačními technologiemi;
- týmová práce;
- skupinová výuka.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě ukončené práce, součástí hodnocení jsou i dlouhodobě zadané práce žáků. Konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci:

- dílčí úkoly;
- realizace úkolů;
- dlouhodobé úkoly;
- realizace projektu.

Propagace

1. ročník

Bezpečnost a ochrana zdraví při práci

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence;• uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními (práci na počítači, nástroji, pomůckami, materiály apod.) na pracovišti a dbá na jejich dodržování;• uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci;• poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti;• vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP;• uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu.	<p>Hygiena práce, požární prevence</p> <ul style="list-style-type: none">- základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP (bezpečnostní předpisy vztahující se k práci v reklamních studiích, provozovnách aranžoven, na veletrzích a výstavách, apod.)- základní bezpečnostní požadavky při práci na strojích a zařízeních (práce na PC, s plotterem, s nástroji, s pomůckami propagačních pracovníků - horkovzdušné pistole, práce ve výškách, práce s ředidly apod.) <p>Bezpečnost technických zařízení</p> <ul style="list-style-type: none">- BOZP při práci s plotterem a PC

Základy technického zobrazování

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• ovládá způsoby zobrazování, druhy promítání a perspektivního zobrazování;• zobrazuje jednotlivé geometrické prvky;• zhotovuje a čte technický výkres.	<p>Technické kreslení ve výtvarné praxi</p> <ul style="list-style-type: none">- orientace v základech zobrazování <p>Promítání, technické zobrazování a základy kótování</p> <p>Technická dokumentace výstavního prostoru</p> <ul style="list-style-type: none">- čtení technických výkresů zadaného výstavního prostoru nebo výstaviště dle zadaných rozměrů, čtení technického výkresu- základy kótování (značky, vysvětlení pojmů)

Propagace

Aranžování a výstavnictví

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje základní výstavnické činnosti a techniky; • popíše vybraný výstavnický systém a jeho základní skladebné prvky; • výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor; • ovládá zásady kompozice a uplatňuje je v příslušných souvislostech; • navrhuje výtvarné pojetí základních druhů propagačních prostředků, plošných a prostorových propagačních objektů podle zaměření oboru; • využívá výtvarné a výrazové možnosti grafických uměleckých technik při řešení zadaného úkolu; • řeší výtvarnou koncepci ucelené propagační akce, výstavní akce apod.; • analyzuje konkrétní prostor (v interiéru i exteriéru) ve vztahu k možnostem vytvoření prostorových kompozic výstavnického charakteru, aranžérských nebo propagačních prostředků; • navrhuje prostorové uspořádání výstav apod. ve vztahu k výstavnickému fundusu a technickým dispozicím daného prostoru; • ovládá základy perspektivního zobrazování a promítání; • realizuje výtvarný záměr ucelené propagační akce, výstavní akce apod. 	<p>Výkladová tvorba a výstavnictví, technika v aranžování a výstavnictví</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování pojmů z aranžování výkladních skříní, druhy výkladních skříní, druhy aranžérských způsobů aranžování, zákonitosti při tvorbě v aranžování vše v návaznosti na vytváření výstav a veletrhů <p>Výstavnický systém</p> <p>Projekt pro 1. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastní návrh výstavní expozice dle platných zásad nebo řešení výtvarné koncepce ucelené propagační akce, výstavní akce. <p>Propagační tvorba ve výstavnictví</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednotlivé druhy propagačních předmětů a prostředků, dodržování jejich - zhotovení návrhů těchto prostředků v PC grafickém - práce s textem <p>Sales promotion</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlení pojmu tzv. podpora prodeje <p>Interiéry prodejen</p> <ul style="list-style-type: none"> - způsoby instalace výstavek a výstav v prodejnách a provozovnách <p>Jednoduché až vysoce výtvarně náročné úkoly</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytvoření propagační akce k podpoře prodeje konkrétního zboží, výrobku, služby - formulace obsahové náplně výtvarného záměru <p>Volná aranžérská tvorba</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování aranžování - volná tvorba z oblasti propagačních prostředků

Propagace

2. ročník

Základy technického zobrazování

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zhotovuje a čte technický výkres; • ovládá způsoby zobrazování a druhy promítání; • zobrazuje jednotlivé geometrické prvky. 	<p>Technické kreslení ve výtvarné praxi</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientace v základech zobrazování jednotlivých geometrických prvků v grafickém programu na PC a tematickém celku "Propagační tvorba ve výstavnictví ") <p>Promítání, technické zobrazování a základy kótování</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovládání základních druhů zobrazování (3D, 2D, projekce apod.) - vytváření textů a geometrických prvků v perspektivě v grafickém programu dle zadání <p>Technická dokumentace výstavního prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváření technických výkresů zadaného výstavního prostoru nebo výstaviště dle zadaných rozměrů, čtení technického výkresu - ovládání kótování (značky, pojmů)

Aranžování a výstavnictví

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • realizuje jednoduché až vysoce náročné grafické řešení propagačních prostředků; • ovládá základní postupy grafické úpravy tiskovin a využívá je při výtvarném řešení konkrétních úkolů; • samostatně analyzuje zadaný úkol, jasně formuluje výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru, obhájí zvolené řešení; • samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce; • hledá a využívá inspirační zdroje, ovládá využívání variačního principu; • uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu 	<p>Výkladová tvorba a výstavnictví, technika v aranžování a výstavnictví s ohledem na dodržování kompozičních pravidel a s důrazem na jejich používání v příslušných souvislostech, samostatné vyjadřování svých názorů na dané téma, vysvětlování výtvarného záměru</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdroje informací - speciální aspekty marketingu ve vazbě na veletrhy, expozice, výstavy a propagaci <p>Propagační tvorba ve výstavnictví</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváření jednotlivých propagačních prostředků v grafickém programu <p>Projekt pro 2. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> - " Vytvořit grafický manuál s firemním designem k danému tématu"

Propagace

<p>technologická, výrobní, ekonomická a ekologická hlediska jeho realizace;</p> <ul style="list-style-type: none">• vhodným způsobem prezentuje koncepční záměr a návrh svého výtvarného řešení, profesionálně vystupuje;• využívá všechny dostupné zdroje informací o nových trendech v oboru;• sleduje technické novinky v oboru, uplatňuje nové metody, technicky experimentuje;• uplatňuje ekonomická a ekologická hlediska při rozhodování o způsobu realizace výtvarného návrhu.	<p>- téma potřebné k vytvoření tohoto manuálu si každý žák vylosuje</p> <p>Propagační akce</p> <ul style="list-style-type: none">- vysvětlení pojmu- plánování propagačních akcí- důležitost propagačního sloganu - hesla
---	---

Propagace

5.15 Konverzace v anglickém jazyce

Ročník	1.	2.
Počet hodin	0	3
Předmět	volitelný	

Charakteristika předmětu

Obsahem výuky Konverzace v anglickém jazyce je rozšiřování a prohlubování znalostí, dovedností a návyků, které si žáci osvojili v předmětu anglický jazyk. Výuka je zaměřena především na tematické okruhy všeobecného i odborného zaměření včetně komunikačních situací.

Vyučování anglického jazyka směřuje k tomu, aby žák užíval jazyka jako prostředku dorozumívání, sdělování a získávání informací; interpretoval témata a v kontextu o nich hovořil; komunikoval v běžných každodenních situacích; používal jazyk v rámci potřeb v daném oboru.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální;
- individuální;
- skupinové vyučování;
- vyučování situační a inscenační;
- samostudium.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení probíhá písemnou i ústní formou. U mluvních cvičení se používá jak sebehodnocení, tak i názor kolektivu.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě ústního a písemného testování, součástí hodnocení jsou i individuální a párové mluvní projevy a porozumění slyšených a psaných jazykových projevů. Žáci jsou vedeni rovněž k sebehodnocení a hodnocení spolužáků v rámci výuky, přičemž konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci

Jsou založeny na častém testování písemnou formou, na konverzaci ve dvojicích nebo v kolektivu. Důraz je kladen na aktivní práci v hodinách, samostatnou komunikaci v cizím jazyce, na připravené mluvní cvičení na předem dané téma.

Propagace

2. ročník

Rodina a přátelé

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• je schopen písemně i ústně se vyjádřit na zadané téma;• je schopen souvisle pohovořit na zadané obecné i odborné téma;• formuluje vlastní názory na dané téma;• konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma;• v ústním projevu používá odpovídající gramatické jevy;• používá běžnou konverzační frazeologii.	<ul style="list-style-type: none">- popis osob- vzhled- charakter- dům/byt

Každodenní život

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• je schopen písemně i ústně se vyjádřit na zadané téma;• je schopen souvisle pohovořit na zadané obecné i odborné téma;• formuluje vlastní názory na dané téma;• konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma;• v ústním projevu používá odpovídající gramatické jevy;• používá běžnou konverzační frazeologii.	<ul style="list-style-type: none">- volný čas- sport- denní program- nakupování, móda, oblečení- prázdniny, dovolená, svátky- životní styl, zdraví, jídlo, restaurace- počasí

Doprava

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• je schopen písemně i ústně se vyjádřit na zadané téma;• je schopen souvisle pohovořit na zadané obecné i odborné téma;• formuluje vlastní názory na dané téma;	<ul style="list-style-type: none">- dopravní prostředky- cestování

Propagace

<ul style="list-style-type: none"> • konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma; • v ústním projevu používá odpovídající gramatické jevy; • používá běžnou konverzační frazeologii. 	
--	--

Škola, zaměstnání

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je schopen písemně i ústně se vyjádřit na zadané téma; • je schopen souvisle pohovořit na zadané obecné i odborné téma; • formuluje vlastní názory na dané téma; • konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma; • v ústním projevu používá odpovídající gramatické jevy; • používá běžnou konverzační frazeologii. 	<ul style="list-style-type: none"> - školský systém v ČR, GB - moje škola - plány do budoucna - životopis - povolání - žádost o práci - odborné texty - dřevo, nábytek

Anglicky mluvící země

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je schopen písemně i ústně se vyjádřit na zadané téma; • je schopen souvisle pohovořit na zadané obecné i odborné téma. 	<ul style="list-style-type: none"> - země - Velká Británie, Amerika, Austrálie, Kanada aj. - velká města - Londýn, New York, aj

Česká republika

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je schopen písemně i ústně se vyjádřit na zadané téma; • je schopen souvisle pohovořit na zadané obecné i odborné téma; • konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Praha, památky - počasí - můj rodný kraj/město

Propagace

Literatura, film

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• je schopen písemně i ústně se vyjádřit na zadané téma;• je schopen souvisle pohovořit na zadané obecné i odborné téma;• formuluje vlastní názory na dané téma• konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma;• v ústním projevu používá odpovídající gramatické jevy;• používá běžnou konverzační frazeologii.	<ul style="list-style-type: none">- známí autoři, známé osobnosti- kniha, kterou jsem četl- film, který jsem viděl

Propagace

5.16 Konverzace v německém jazyce

Ročník	1.	2.
Počet hodin	0	3
Předmět	volitelný	

Charakteristika předmětu

Obsahem výuky je systematické rozšiřování a prohlubování znalostí, dovedností a návyků, které si žáci osvojili a to v dovednosti řečové, jazykových prostředcích a funkcích, a obsahu zaměřeném na tematické okruhy všeobecného i odborného zaměření včetně komunikačních situací. Hlavní náplní je tedy nacvičování ústního i písemného vyjadřování, tzn. práce s texty v mluvené i písemné podobě s jazykovými reáliemi jako neoddelitelnou součástí.

Vyučování cizího jazyka směřuje k tomu, aby žák užíval jazyka jako prostředku dorozumívání, sdělování a získávání informací; interpretoval témata a v kontextu o nich hovořil; komunikoval v běžných každodenních situacích; používal jazyk v rámci potřeb v daném oboru.

Preferované formy a metody vzdělávání

- frontální;
- individuální vyučování;
- skupinové vyučování;
- situační a inscenační.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení probíhá písemnou i ústní formou. U mluvních cvičení se používá jak sebehodnocení, tak i názor kolektivu.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci

Jsou založeny na častém testování písemnou formou, na konverzaci ve dvojicích nebo v kolektivu. Důraz je kladen na aktivní práci v hodinách, samostatnou komunikaci v cizím jazyce, na připravené mluvní cvičení na předem dané téma.

2. ročník

Prostředí, ve kterém žiji

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• je schopen souvisle ústně i písemně se vyjádřit na zadané obecné i odborné téma;• formuluje vlastní názory na dané téma;• konverzuje na odpovídající úrovni na	<ul style="list-style-type: none">- moje rodina - rodiče, sourozenci, přátelé- můj dům - místnosti, nábytek- škola a vzdělání školský systém u nás a v Německu,- naše škola, teorie a praxe

Propagace

zadané téma; • v ústním i písemném projevu používá odpovídající gramatické jevy.	
---	--

Život ve městě a na venkově

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • je schopen souvisle ústně i písemně se vyjádřit na zadané obecné i odbor. téma; • formuluje vlastní názory na dané téma; • konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma; • v ústním i písemném projevu používá odpovídající gramatické jevy. 	- nakupování - pošta - ubytování, možnosti, vybavenost - doprava, silnice, voda, vzduch, dráha, cestování

Zdraví, sport, kultura, svátky během roku

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • je schopen souvisle ústně i písemně se vyjádřit na zadané obecné i odborné téma; • formuluje vlastní názory na dané téma; • konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma; • v ústním i písemném projevu používá odpovídající gramatické jevy. 	- zdraví, nemoci, úrazy - sport v zimě a v létě, OH - kultura divadlo, kino, výstava, sdělovací prostředky - svátky velikonoce, vánoce, maturita, narozeniny - roční období klimatické zóny, projevy

Reklama, internet, životní prostředí

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • je schopen souvisle ústně i písemně se vyjádřit na zadané obecné i odb. téma; • formuluje vlastní názory na dané téma; • konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma; • v ústním i písemném projevu používá odpovídající gramatické jevy. 	- reklama účel a smysl - ochrana životního prostředí - možnosti - počítač, internet

Propagace

Liberec a okolí

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• je schopen souvisle ústně i písemně se vyjádřit na zadané obecné i odborné téma;• formuluje vlastní názory na dané téma;• konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma;• v ústním i písemném projevu používá odpovídající gramatické jevy.	<ul style="list-style-type: none">- Euroregion Nisa – Lužičtí Srbové- Liberec nebo moje město

Česká republika

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• je schopen souvisle ústně i písemně se vyjádřit na zadané obecné i odborné téma;• formuluje vlastní názory na dané téma;• konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma;• v ústním i písemném projevu používá odpovídající gramatické jevy.	<ul style="list-style-type: none">- Česká republika, Praha

Německy mluvící země

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• je schopen souvisle ústně i písemně se vyjádřit na zadané obecné i odborné téma;• formuluje vlastní názory na dané téma;• konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma;• v ústním i písemném projevu používá odpovídající gramatické jevy.	<ul style="list-style-type: none">- Německo, Berlín, města- ostatní německy mluvící země, Rakousko, Švýcarsko, Lichtenštejnsko, Lucembursko- německá literatura - nejdůležitější autoři

Propagace

Historické slohy

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• je schopen souvisle ústně i písemně se vyjádřit na zadané obecné i odborné téma;• formuluje vlastní názory na dané téma;• konverzuje na odpovídající úrovni na zadané téma;• v ústním i písemném projevu používá odpovídající gramatické jevy.	- historické slohy

Propagace

5.17 Seminář z matematiky

Ročník	1.	2.
Počet hodin	0	3
Předmět	volitelný	

Charakteristika předmětu

Seminář z matematiky je určen zájemcům z 2. ročníku k opakování a procvičení probraného učiva z předchozích ročníků a případnému rozšíření jednotlivých okruhů v závislosti na požadavky přijímacích zkoušek na vysokou školu, resp. k přípravě na maturitní zkoušku z matematiky.

Preferované formy a metody vzdělávání:

- frontální;
- problémové vyučování;
- skupinové vyučování.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě písemného testování, součástí hodnocení jsou i čtvrtletní práce žáků. V rámci výuky je uplatněno sebehodnocení žáků a hodnocení ze strany spolužáků, konečnou klasifikaci určuje pedagog.

Hodnocení bude v souladu s Pravidly pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu.

Podklady pro klasifikaci:

- individuální i frontální zkoušení;
- domácí příprava a vedení sešitů.

2. ročník

Opakování počítání v oborech

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• provádí aritmetické operace v množině reálných čísel;• používá různé zápisy reálného čísla;• používá absolutní hodnotu, zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly (sjednocení, průnik);• řeší praktické úlohy s využitím procentového počtu;• provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny	<ul style="list-style-type: none">- číselné obory – reálná čísla a jejich vlastnosti- absolutní hodnota reálného čísla- intervaly jako číselné množiny- užití procentového počtu- mocniny – s exponentem přirozeným, celým a racionálním, odmocniny- výrazy s proměnnými- lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, vč. rovnic a nerovnic s absolutní hodnotou- základy matematické logiky

Propagace

<p>a odmocniny;</p> <ul style="list-style-type: none"> • provádí operace s mocninami a odmocninami; • převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur, pracuje s matematickým modelem a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě. 	
--	--

Funkce

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti; • řeší lineární a kvadratické rovnice a jejich soustavy, lineární a kvadratické nerovnice; • třídí úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní; • převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur, pracuje s matematickým modelem a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě; • znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů; 	<ul style="list-style-type: none"> - základní pojmy – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí - lineární rovnice a nerovnice - racionální funkce - kvadratická rovnice a nerovnice - exponenciální a logaritmické funkce, logaritmus - goniometrie a trigonometrie – orientovaný úhel, oblouková míra, goniometrické funkce ostrého a obecného úhlu, řešení pravouhlého trojúhelníku, věta sinová a kosinová, řešení obecného trojúhelníku - goniometrické rovnice

Planimetrie

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • řeší úlohy na polohové i metrické vlastnosti rovinných útvarů; • užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách; • rozlišuje základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obvod a obsah. 	<ul style="list-style-type: none"> - základní planimetrické pojmy, polohové a metrické vztahy mezi nimi - shodnost a podobnost trojúhelníků - Euklidovy věty - množiny bodů dané vlastnosti - shodná a podobná zobrazení - rovinné obrazce

Propagace

Stereometrie

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">určuje vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, odchylku dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, vzdálenost bodu od roviny;určuje povrch a objem základních těles s využitím funkčních vztahů a trigonometrie.	<ul style="list-style-type: none">- základní polohové a metrické vlastnosti v prostoru- tělesa

Posloupnosti

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce;určí posloupnost: vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, graficky;rozliší aritmetickou a geometrickou posloupnost;provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v základních pojmech finanční matematiky.	<ul style="list-style-type: none">- aritmetická a geometrická posloupnost- základy finanční matematiky

Kombinatorika, pravděpodobnost, statistika

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">užívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací bez opakování;počítá s faktoriály a kombinačními číslyurčí pravděpodobnost náhodného jevu kombinatorickým postupem;užívá pojmy: statistický soubor, absolutní a relativní četnost, variační rozpětí;čte, vyhodnotí a sestaví tabulky, diagramy a grafy se statistickými údaji.	<ul style="list-style-type: none">- variace, permutace a kombinace bez opakování- variace s opakováním, binomická věta- náhodný jev a jeho pravděpodobnost- základy statistiky

Propagace

Analytická geometrie

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• provádí operace s vektory (součet vektorů, násobení vektorů reálným číslem, skalární součin vektorů);• řeší analyticky polohové a metrické vztahy bodů a přímek;• užívá různá analytická vyjádření přímky.	<ul style="list-style-type: none">- vektory- přímka a její analytické vyjádření

Propagace

6 Odborná praxe

Odborná praxe je realizována v prostředí odborných pracovišť na základě reálných požadavků z oblasti marketingu a propagace. Požadavky jsou zadávány konkrétními firmami na základě jejich potřeb. Integruje vědomosti a dovednosti získané předchozím vzděláváním a je orientována na rozvoj zejména odborných praktických dovedností i klíčových kompetencí s cílem připravit žáky pro reálné pracovní podmínky. Žáci při řešení samostatných a komplexních provozních zadání uplatňují nabyté manuální dovednosti i teoretické znalosti z oblasti výtvarnictví, technického zobrazování, aranžování, počítačové grafiky a propagace a ověřují si dovednosti potřebné pro řízení výroby nebo její části včetně marketingu.

Odborná praxe má praktický charakter, zaměřený na psychomotorické výukové cíle, integruje vědomosti a dovednosti z ostatních tematických okruhů. Rozvíjí také sociálně-komunikativní dovednosti (interpersonální) potřebné pro práci v týmu.

Výsledky vzdělávání	Obsah
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• organizuje týmovou práci s ohledem na dodržování časového harmonogramu výroby a kvality výrobků;• kontroluje plnění výrobního plánu, hodnotí výsledky, navrhuje změny řešení v souladu s ekonomickými, ekologickými a dalšími ukazateli výroby;• zabezpečuje vedení výrobně technické evidence s využitím výpočetní techniky;• aplikuje zásady dodavatelsko-odběratelských vztahů;• uplatňuje loajálnost k firmě;• dodržuje kvalitu práce;• uplatňuje ekonomické i ekologické zásady hospodaření s materiály a energií včetně nakládání s odpady;• komunikuje s obchodními a pracovními partnery.	<ul style="list-style-type: none">- organizace výroby na pracovišti- seznámení s interními předpisy organizace- vstupná školení na pracovišti- příjem zakázek podle požadavků zákazníka- jednání se zákazníkem- tvorba grafického manuálu- výpočty spotřeby materiálu- scénář výstavních expozic- vypracování zakázky v grafických programech- předávání zakázky

7 Podmínky realizace ŠVP

7.1 Materiální podmínky

Škola má velmi dobré materiální podmínky pro kvalitní vzdělávání žáků. Obor Propagace je vyučován ve školním areálu, který je situován v klidném prostředí lesa v Chráněné krajinné oblasti Jizerských hor na okraji Liberce. V tomto areálu jsou umístěny všechny kmenové a jazykové učebny, ateliéry, dílny, tělocvična s posilovnou, domov mládeže (pro žáky, kteří nemohou denně dojíždět a potřebují ubytování), školní kuchyň a jídelna. Ve všech prostorách školního areálu je možnost bezdrátového připojení k internetu a tedy i do školní počítačové sítě.

Pro realizaci ŠVP oboru propagace má škola k dispozici kmenovou učebnu pro teoretickou výuku vybavenou audiovizuální technikou, jazykové učebny (přehrávač, mapy, texty a v jedné učebně je instalována interaktivní tabule), tři počítačové učebny s kvalitním programovým vybavením pro předmět Počítačová grafika. Výuka předmětu Praxe probíhá v plně vybavené dílně pro aranžérské práce a dílně určené pro počítačové zpracování grafických návrhů a jejich výrobu.

Aktualizaci, doplnění a zlepšení materiálních podmínek škola řeší průběžně podle potřeby.

7.2 Personální podmínky

Výuku všeobecně vzdělávacích a většinu odborných předmětů zajišťují interní učitelé, kteří splňují podmínky odborné kvalifikace.

Předmět Praxe ve školních dílnách je veden učiteli praktického vyučování s potřebnou kvalifikací a dlouholetou praxí v oboru.

V případě nástupu učitele, který nesplňuje podmínky odborné kvalifikace, je učitel seznámen s tím, že si musí odbornou kvalifikaci v konkrétním termínu doplnit v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků.

8 Spolupráce se sociálními partnery

Škola úzce spolupracuje se sociálními partnery a to zejména se zaměstnavateli, s poradci pro volbu povolání a dalšími pracovníky úřadu práce, se zástupci pedagogicko-psychologických poraden Libereckého kraje, výchovnými poradci ZŠ Libereckého kraje atd.

Spolupráce se sociálními partnery je limitována současnými podmínkami. Učitelé uměleckých předmětů jsou aktivně činní i ve vlastní umělecké činnosti a tím je vzdělávací činnost přirozeně propojena i se současnými podmínkami, trendy a požadavky praxe.

Sociální partneři se podílejí zejména na konzultacích ke koncepčním záměrům školy, školnímu vzdělávacímu programu, obsahu a formám vzdělávání.

ŠVP je otevřený dokument, který bude podle zkušeností a požadavků učitelů a sociálních partnerů aktualizován. Kde to bude možné, provedou se změny ihned, v ostatních případech budou změny promítnuty do ŠVP s platností od následujícího školního roku.