



**Česká školní inspekce
Středočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIS-1700/16-S

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Vrané nad Vltavou, okres Praha - západ
Sídlo	Nádražní 144, 252 46 Vrané nad Vltavou
E-mail právnické osoby	vrane@zusvrane.cz
IČ	75031736
Identifikátor	600053491
Právní forma	příspěvková organizace
Zastupující	Hedviga Javůrková, ředitelka školy
Zřizovatel	Obec Vrané nad Vltavou
Místo inspekční činnosti	Nádražní 144, 252 46 Vrané nad Vltavou Masarykovo náměstí 195, 254 01 Jílové u Prahy Školní 96, 252 06 Davle
Termín inspekční činnosti	2., 6. a 7. červen 2016

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů (školský zákon), zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů; zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Hodnoceným obdobím byly školní roky 2013/2014, 2014/2015 a 2015/2016 k termínu inspekce.

Charakteristika

Základní umělecká škola Vrané nad Vltavou, okres Praha - západ (dále „škola“) poskytuje vzdělávání v hudebním a výtvarném uměleckém oboru. Vzdělávání žáků se uskutečňuje podle dvou učebních dokumentů. Žáci 1. – 4. ročníku I. a II. stupně základního studia jsou vzděláváni podle Školního vzdělávacího programu základní umělecké školy Vrané nad Vltavou s motivačním názvem „Výchova je příklad a láska“ (dále ŠVP), žáci 5. – 7. ročníku I. stupně základního studia podle Učebních plánů pro základní umělecké školy (hudební, výtvarný, taneční a literárně dramatický obor) čj. 18418/95-25 ze dne 26. června 1995 v aktuálně platném znění (dále „dobíhající učební dokument“).

V termínu konání inspekční činnosti vzdělávání probíhalo na třech různých pracovištích - v sídle školy ve Vraném nad Vltavou (dále „hlavní budova“), v budově základní školy v Davli a na dalším pracovišti v Jílovém. Dobrá dopravní dostupnost a blízkost Prahy poskytuje škole možnost zajistit vzdělávání žáků kvalitními pedagogy. Nejvíce žáků studuje v hudebním oboru. Kapacita školy (420 žáků) byla v hodnoceném období plně využita.

Hodnocení podmínek vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Ředitelka školy (dále „ředitelka“) byla do funkce jmenována v roce 1978 a splňuje všechny požadavky předepsané pro její výkon. Hlavním koncepčním záměrem ředitelky je poskytování kvalitního uměleckého vzdělávání v příjemném prostředí, ve kterém žáci mohou smysluplně trávit volný čas, získávat potřebné návyky a dovednosti a přispívat ke kulturnímu životu regionu. Tyto koncepční záměry se podle inspekčních zjištění daří plnit. Také jsou postupně realizovány různé dílčí cíle (zlepšení prostorových a světelných podmínek v učebnách, modernizace vybavení a obnova elektroinstalace).

Organizační uspořádání vyhovuje typu a velikosti školy, pro vzdělávání jsou vytvořeny celkově příznivé podmínky. S organizací výuky na odloučených pracovištích ředitelce pomáhají vedoucí učitelé těchto pracovišť, kteří jsou pověřeni především sestavováním programů koncertů či veřejných vystoupení a technickým zajišťováním těchto akcí. Ředitelku v době její nepřítomnosti v hlavní budově zastupuje pověřený učitel. Jako svůj hlavní poradní orgán využívá ředitelka pedagogickou radu, která se schází několikrát za rok. Na poradách jsou projednávána hlavně opatření týkající se organizace výuky a provozu školy, plánování či hodnocení akcí a výsledky vzdělávání žáků. Pro přenos informací uvnitř školy je využíván hlavně přímý kontakt při každodenní pracovní činnosti, telefonická sdělení nebo vývěsky na pracovištích.

Školní řád je funkční a vyhovuje prováděcímu předpisu ke školskému zákonu. Školní matrika vedená v písemné podobě jako Katalogové listy žáků a doplněná o elektronickou evidenci poskytuje předepsané údaje. ŠVP je v souladu s rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Nedostatky byly zjištěny v organizaci vzdělávání i v související dokumentaci. Vzdělávání osmi žáků hudebního oboru studijního zaměření Hra na klavír neprobíhá podle učebních plánů příslušného učebního dokumentu. Pro dalších 24 žáků hudebního oboru studijního zaměření Hra na klavír vzdělávaných podle ŠVP nejsou vedeny třídní knihy pro předmět zaměřený na kolektivní interpretaci (předmět

Skupinová interpretace). Žáci mají pro tento předmět vytvořený prostor v příslušných rozvrzích hodin a jsou z něho také hodnoceni na vysvědčení.

Zákonní zástupci žáků jsou o průběhu a výsledcích vzdělávání informováni obvyklým způsobem (osobní přístup k vyučujícím, webové stránky školy, návštěvy školních akcí, e-mailová pošta a v hudebním oboru také žákovské knížky). Chybí kvalitnější zajištění informovanosti rodičů o průběhu a výsledcích vzdělávání žáků ve výtvarném oboru.

O vzdělávací nabídce, akcích školy a o termínu konání přijímacích zkoušek škola informuje včas pomocí vývěsek, plakátů ve městě, v místním tisku, oznámením do škol a na vlastních webových stránkách. Škola také před přijímacími zkouškami pořádá Den otevřených dveří spojený s koncertem žáků. Talentové přijímací zkoušky jsou zdokumentovány ve všech vyučovaných oborech. Při přijímání uchazečů ke studiu škola postupuje správně. Ředitelka stanovuje kritéria, jmenuje členy přijímací komise a při přijímání ke studiu respektuje princip rovnosti uchazečů a zohledňuje jejich vzdělávací potřeby. Výsledky zkoušek se rodiče dozvídají ze seznamu přijatých žáků, který je vyvěšen ve škole, nebo na dotázání telefonicky.

Vzdělávání žáků zajišťuje 15 pedagogů. Jeden učitel absolvuje studium ke splnění odborné kvalifikace, u dalšího pedagoga ředitelka upustila od předpokladu odborné kvalifikace vzhledem k jeho soustavné umělecké činnosti, jeden učitel požadavek odborné kvalifikace splnil věkem.

Ředitelka nemá písemně zpracovaný plán pro další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále DVPP), pedagogům ale zajišťuje příznivé podmínky a doporučuje jim vhodné vzdělávání z nabídek akreditovaných seminářů. Pedagogové si vzdělávací akce vyhledávají také sami dle svého zaměření a zájmu, výběr s ředitelkou konzultují. Ve sledovaném období pedagogové absolvovali zejména DVPP zaměřené na rozvíjení odbornosti (hra na nástroje, výtvarná tvorba) a školský management, využívají i možnosti samostudia. Všem začínajícím učitelům ředitelka školy věnuje zvýšenou pozornost formou metodického vedení a radami k vedení třídní dokumentace. Hospitacemi, následnými pohovory s učiteli a návštěvami veřejných vystoupení a koncertů žáků naplňuje i kontrolní činnost.

Materiální podmínky škole dobře umožňují plnit deklarované vzdělávací programy. Větší část výuky probíhá v hlavní školní budově ve Vraném, kde je dostatek vhodných učeben pro hudební obor i samostatný výtvarný ateliér se zázeminím. Příležitostně je k výuce či prezentaci využívána upravená školní zahrada. Příhodné podmínky pro oba obory má škola vytvořeny také na pracovišti v Jílovém, kde je vedle hudebních tříd zřízen prostorný a velmi pěkný ateliér. V Davli má škola k dispozici několik běžných tříd místní základní školy. Všechny užívané prostory jsou bezpečné a dobře udržované. Prostředí je příjemné a podnětné. Nábytek je funkční, průběžně obnovovaný, pomůcek, literatury, not i výtvarného materiálu je dostatek. Postačující je také vybavení hudebními nástroji, z nichž některé škola za mírnou úplatu (200 Kč/rok) půjčuje začínajícím žákům. Účelu vyhovuje i vybavení přehrávači, zvukovou technikou, fotoaparáty, kamerou, projekční technikou. Rozšířit lze vybavení učitelů počítači a jejich využití při administraci výuky, informování rodičů o průběžných výsledcích vzdělávání apod.

Kontrolou rozvrhů jednotlivých vyučujících bylo zjištěno, že kromě výuky na pobočkách v Jílovém a v Davli probíhá výuka žáků také na pracovišti, které není zapsáno v rejstříku škol a školských zařízení. Vzdělávání poskytované školou mimo rozsah stanovený rejstříkem škol a školských zařízení se týká 15 žáků přípravného studia a I. a II. stupně základního studia hudebního oboru studijního zaměření hra na klavír.

K zajištění kvalitních podmínek pro realizaci učebních dokumentů využívá vedení školy několik finančních zdrojů. V hodnoceném období se na jejím financování nejvíce podílela dotace ze státního rozpočtu (včetně prostředků určených na zvýšení odměňování pracovníků účelově poskytnutých v rámci rozvojových programů) a příspěvek od zřizovatele.

Důležitým zdrojem financování byla úplata za vzdělávání, ze které škola financuje základní provoz, nákup hudebních nástrojů, učebních pomůcek, pronájmy odloučených pracovišť. Škola dlouhodobě hospodáří s kladným hospodářským výsledkem. Všechny disponibilní finanční zdroje účelně používá k vytváření a neustálému zlepšování podmínek pro vzdělávání žáků. Finanční prostředky postačují k zajištění činnosti školy.

Podmínky vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům jsou na úrovni vyžadující zlepšení.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

V hodinách individuální výuky hudebního oboru se pedagogům podařilo splnit vzdělávací cíle všech hospitovaných hodin, ale tyto vzdělávací cíle byly na začátku hodin stanovovány pouze částečně. V polovině hodin učitelé provedli závěrečné zdůvodněné zhodnocení práce žáků, prostor pro sebehodnocení ale vytvořili pouze v několika hodinách. Zařazovány byly hlavně činnostní formy učení, včetně postupného procvičování. Žáci byli vždy účinně motivováni k práci, do výuky se zapojovali aktivně a se zaujetím. Byly rozvíjeny všechny kompetence žáků, zejména kompetence k umělecké komunikaci. V kolektivní výuce dostávali žáci příležitost ke vzájemnému hodnocení a sebehodnocení. Vyučující postupovali metodicky správně a s potřebnou odborností, učivo bylo vždy dobře vysvětleno a zopakováno. Do hodin přicházeli žáci převážně dobře připraveni. Velmi dobrá byla úroveň vzájemné komunikace žáků i jejich komunikace s vyučujícími.

Škola nabízí výuku ve hře na klavír, housle, kytaru, zobcovou a příčnou flétnu, klarinet, saxofon, lesní roh, a sólový zpěv. V hospitovaných hodinách pedagogové podporovali zlepšování hráčských návyků a dovedností žáků (postavení ruky, držení nástroje a správný postoj, hra s dechovou oporou, atd.) nebo je motivovali ke sluchové kontrole kvality tónu. V některých momentech ale byla patrná jejich nedůslednost (např. dodržování rytmu nebo přesné intonace, řešení technických problémů při hře na nástroj). Hru na nástroj účinně propojovali s teoretickými znalostmi (čtení not v basovém i houslovém klíči, orientace v agogických značkách). Vyučující včas zařazovali prostor pro relaxační nebo oddechová cvičení. V účinné míře podporovali výuku ukázkou vlastní hry na nástroj a poskytovali návody k domácí přípravě. Žáci ve většině případů prokazovali odpovídající znalosti a vědomosti, výuka probíhala v příjemné pracovní atmosféře. Velmi dobrou úroveň měla výuka v hodinách sólového zpěvu a komorního sboru.

Některé žáky ředitelka na základě žádosti zákonných zástupců uvolnila z pravidelné docházky do výuky povinného předmětu *Hudební nauka*. Tito žáci jsou pak z teoretických znalostí pravidelně přezkušováni, rozsah znalostí vycházející z výstupů v ŠVP pro příslušný ročník stanovuje zkoušející učitel. Dobře funguje spolupráce mezi uměleckými obory. Žáci hudebního oboru zajišťují hudební doprovod ke všem vernisážím výtvarného oboru, žáci výtvarného oboru připravují kulisy pro vystoupení sólistů nebo pěveckého komorního souboru.

Ve zhlédnutých hodinách výtvarného oboru byla výuka vedena s patřičnou odborností i pedagogickým taktem. Organizace lekcí vyhovovala požadavkům školských předpisů a psychohygienickým zásadám. V heterogenních skupinách bylo v potřebné míře pamatováno na diferenciaci učiva a nároků vzhledem k věku nebo pokročilosti žáků. Průběžně byli žáci velmi dobře motivováni a po většinu času projevovali o práci zájem. Připravené činnosti vykonávali samostatně, bez nadbytečné korekce ze strany vyučující. Přiměřený prostor byl poskytnut spontánnímu projevu žáků. Atmosféra byla pozitivní, komunikace mezi účastníky vzdělávání slušná a příjemná. Průběžně byli žáci přivětivě

hodnocení, využívali též prostor k sebehodnocení nebo vzájemnému hodnocení. Vytýčené cíle hodin byly u většiny žáků splněny.

V rámci předmětů *Plošná tvorba, Prostorová tvorba a Objektová a akční tvorba* se žáci během studia setkávají se všemi obvyklými technikami, mj. se věnují i keramické tvorbě, grafice, fotografii či animaci filmu, tvorbě loutek či maňásků, přípravě textů, hraní divadla apod. Kromě pravidelných lekcí se zapojují do kvalitně vedených projektů, podílejí se na prezentaci školy a spolupracují s rodiči i širší veřejností. Jsou vedeni k citlivému vidění světa a k vlastnímu výtvarnému vyjádření. Získávají znalosti z dějin umění a výtvarné kultury. Zejména na pracovišti v Jílovém je patrný komplexní charakter vzdělávání. Výtvarné činnosti jsou učitelkou vhodně propojovány s literaturou, poezií, hudbou, historií a filozofií.

Průběh vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům má očekávanou úroveň.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Celkové výsledky vzdělávání ředitelka monitoruje prostřednictvím všech veřejných vystoupení žáků (koncerty, výstavy) a výsledků žáků v soutěžích. Individuální výsledky žáků sleduje pomocí pololetní a závěrečné klasifikace, hospitacemi a rozhovory s pedagogy. Dalším způsobem jak ředitelka získává přehled o výsledcích vzdělávání jednotlivých žáků, je její aktivní zapojení přímo do výuky na pozici korepetitora. Pozornost věnuje také výsledkům žáků u postupových a závěrečných zkoušek. Výsledky vzdělávání žáků mají dobrou úroveň – průměrně 82 % hodnocených žáků prospívá s vyznamenáním. V hodnoceném období neprospěli pouze dva žáci.

V pedagogické radě učitelé pravidelně informují o svých žácích. V případě žáků ohrožených školní neúspěšností informují ředitelku kdykoli osobně. Jako opatření ke zlepšení provádí ředitelka a pedagog pohovor s žákem, případně pohovor s jeho zákonnými zástupci. Je možné domluvit např. změnu nástroje nebo pedagoga. V případě nezájmu o studium žák školu opouští. Žáky se speciálními vzdělávacími potřebami ani žáky mimořádně nadané škola v hodnoceném období nevykázala.

O svých aktivitách a celkových výsledcích informuje škola veřejnost běžnými způsoby. Využívá k tomu zejména vlastní webové stránky, letáky a vývěsky. K udržování dobrého klimatu ve škole i pozitivního ohlasu na veřejnosti přispívá také vstřícná komunikace a velmi dobrá spolupráce mezi zřizovatelem a školou. Škola vychází vstřícně všem žádostem o spolupráci, v obvyklé míře rozvíjí partnerství s rodiči žáků, s místní základní školou, s mateřskou školou a se základními školami, v jejichž prostorách působí a kde také pořádá koncerty a vystoupení pro děti a žáky.

Ve škole pracuje několik souborů, které se liší nástrojovým obsazením a jsou i různě žánrově zaměřeny - např. Kytarový soubor, Houslový soubor, Tria zobcových fléten a Pěvecký komorní sbor. Kromě koncertů ve škole se žáci i školní soubory zúčastňují akcí a koncertů pro veřejnost (Rozsvěcení vánočního stromu, Oslavy založení obecní knihovny) a přispívají ke kulturnímu životu obce i celého regionu. Vystupují na koncertech v Kulturním středisku ve Zvoli, v Regionálním muzeu v Jílovém a řadě dalších míst ve Vraném a v blízkém okolí. Na výborné úrovni školu reprezentuje komorní sbor, který na soutěžních přehlídkách obsazuje pravidelně přední místa a je oceňován za hlasovou kulturu. V loňském školním roce se účastnil Mezinárodního festivalu dětí v Trieste a významně se podílel i na realizaci školního mezioborového projektu – miniopery Šípková Růženka. Každoročně se žáci školy účastní soutěží pořádaných MŠMT pro umělecké obory.

Výtvarný obor pravidelně pořádá výstavy, vlastní vernisáže a tematicky zaměřené výtvarné akce (např. „Otci vlasti k narozeninám“). Pro práci s keramikou organizuje víkendové workshopy, které jsou určeny i pro širší veřejnost.

Škola je úspěšná v oblasti zajištění fyzické bezpečnosti žáků. Podle vedených záznamů nedošlo ve sledovaném období k žádnému úrazu. Řešit nebylo třeba také žádné sociálně patologické jevy ani jiné projevy závadového chování žáků.

Výsledky vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům mají očekávanou úroveň.

Závěry

Zásadní klady

- *Vytváření rodinné pracovní atmosféry ve škole, dobrá týmová spolupráce pedagogů.*

Zásadní nedostatky

- *Výuka probíhá na pracovišti, které není zapsané v rejstříku škol a školských zařízení.*
- *Výuka 8 žáků hudebního oboru studijního zaměření Hra na klavír neprobíhá podle příslušného učebního plánu dobíhajícího učebního dokumentu – žáci neabsolvují předmět Kolektivní výuka.*
- *Pro 24 žáků I. stupně hudebního oboru studijního zaměření Hra na klavír škola nevede třídní knihy pro předmět Skupinová interpretace.*

Návrhy na zlepšení stavu

- *Vytvářet písemné plány DVPP.*
- *Zlepšit informování rodičů žáků výtvarného oboru o průběhu a výsledcích vzdělávání např. pomocí žákovských knížek.*
- *V jednotlivých hodinách hudebního oboru vytvářet více prostoru pro hodnocení a sebehodnocení žáků.*

Hodnocení vývoje

- *V budově školy byla provedena rekonstrukce elektroinstalace a vyměněna okna a vstupní dveře.*
- *Postupně škola přechází k výuce podle vlastního Školního vzdělávacího programu.*
- *Zlepšila se propagace školy na vlastních webových stránkách a vybavení školy počítači, bylo zavedeno internetové připojení.*

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá ředitelce školy ve lhůtě do 30 dnů přijmout adekvátní opatření k odstranění a k prevenci nedostatků zjištěných při inspekční činnosti.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.s@csicr.cz s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Základní umělecká škola Vrané nad Vltavou, okres Praha- západ, vydaná Obcí Vrané nad Vltavou dne 9. 10. 2002
2. Rozhodnutí o změně zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení, vydané MŠMT dne 3. 12. 2002, pod čj. 29 982/02-21 s účinností od 1. 1. 2003
3. Rozhodnutí ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení, vydané MŠMT dne 27. 3. 2006, pod čj. 7674/2006-21 s účinností od 1. 4. 2006
4. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 1. června 2016
5. Potvrzení ve funkci ředitelky Základní umělecké školy Vrané nad Vltavou vydané Obecním úřadem Vrané nad Vltavou čj. 1059/2012/OÚ ze dne 25. 7. 2012
6. Školní řád platný v době inspekce
7. Školní vzdělávací program základní umělecké školy Vrané nad Vltavou „Výchova je příklad a láska“ ze dne 1. září 2012
8. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku a třídní knihy pro kolektivní výuku vedené ve školních rocích 2013/2014, 2014/2015 a 2015/2016
9. Evidence žáků (školní matrika) vedená k termínu konání inspekční činnosti (katalogové listy žáků i elektronická evidence žáků) vedená k termínu konání inspekční činnosti
10. Výkazy třídních knih za školní roky 2014/2015 a 2015/2016
11. Rozvrhy hodin vedené ve školních rocích 2014/2015 a 2015/2016
12. Žakovské knížky a pracovní sešity žáků – výběr
13. Protokoly o přijímacích zkouškách pro školní roky 2015/2016 a 2016/2017
14. Jmenování komisí pro přijímací zkoušky ze dne 12. 5. 2016
15. Seznam přijatých žáků pro školní rok 2015/2016
16. Žádost o individuální studium Hudební nauky ve školním roce 2015/2016
17. Seznam žáků individuálně studujících Hudební nauku ve školním roce 2015/2016
18. Záznamy z jednání pedagogické rady ve školních rocích 2013/2014 až 2015/2016
19. Seznam koncertů a výstav ve školních rocích 2014/2015 a 2015/2016
20. Kniha školních úrazů vedená od 1. 9. 2010
21. Provozní řád keramické pece ze dne 25. 8. 2008
22. „BOZP“ – složka dokumentů z oblasti bezpečnosti práce
23. Personální dokumentace pedagogických pracovníků vedená k termínu konání inspekční činnosti
24. Inspekční zpráva Čj. ČŠI-1489/08-02
25. Webové stránky školy
26. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2013, 2014 a 2015
27. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená se Základní školou Davle dne 1. září 2015
28. Nájemní smlouva uzavřená s Městem Jílové u Prahy dne 18. 12. 2008, včetně dodatku č. 1 ze dne 11. 12. 2012
29. Závazné ukazatele rozpočtu NIV za rok 2013, 2014 a 2015 – schválený rozpočet včetně všech úprav v průběhu rozpočtových období
30. Finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT ze státního rozpočtu v roce 2013 ze dne 13. 1. 2014 a v roce 2014 ze dne 5. 1. 2015
31. Finanční vypořádání dotací poskytnutých příjemcům prostřednictvím kraje ze státního rozpočtu v roce 2015 ze dne 8. 1. 2016
32. Účetní závěrka za rok 2014 a 2015

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole, jíž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Karel Šimek, školní inspektor

Karel Šimek v. r.

Mgr. Petr Jiroš, školní inspektor

Petr Jiroš v. r.

Mgr. Martin Krupa, školní inspektor

Martin Krupa v. r.

Bc. Jana Jungerová, kontrolní pracovnice

Jana Jungerová v. r.

V Praze 12. července 2016

Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Hedviga Javůrková, ředitelka školy

Hedviga Javůrková v. r.

Ve Vraném nad Vltavou 13. července 2016