



**Česká školní inspekce  
Olomoucký inspektorát**

---

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI-252/08-13

<b>Název školy/školského zařízení:</b>	<b>Základní umělecká škola, Hranice, Školní náměstí 35</b>
<b>Adresa:</b>	Školní náměstí 35, 753 01 Hranice
<b>Identifikátor:</b>	600 004 477
<b>IČ:</b>	47 184 477
<b>Místo inspekce:</b>	Školní náměstí 35, 753 01 Hranice
<b>Termín inspekce:</b>	12. - 14. květen 2008

## **Předmět inspekční činnosti:**

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání v základní umělecké škole.

## **Inspekční zjištění:**

### **I. Základní údaje**

Základní umělecká škola, Hranice, Školní náměstí 35 (dále škola) je tříoborovou školou (hudební obor - HO, výtvarný obor - VO a taneční obor – TO), jejíž zřizovatelem je Olomoucký kraj.

Místa dalšího poskytovaného vzdělávání uvedená v rejstříku škol a školských zařízení:

- Masarykovo náměstí č. 71, 753 01 Hranice (HO)
- Hranická 100, 753 61 Hranice 4-Drahouše (HO)
- Školní 223, 753 66 Hustopeče nad Bečvou (HO)
- 753 64 Běloutín 2 (HO)

Výuka probíhá v upravených prostorách na dvou místech v Hranicích, v jedné samostatné budově a v budově města Hranice, která slouží kromě výuky HO také Městské knihovně. Další výuka probíhá mimo město Hranice v prostorách základních škol.

Škola zahájila výuku jako Hudební škola v roce 1924 se 72 žáky, které vyučovalo asi sedm pedagogů.

Dle sdělení ředitele se ke dni inspekce ve škole učí celkem 740 žáků v I. a II. stupni základního studia. Z toho v HO - 525, TO - 75 a VO - 140, žáků. Kapacita školy, která je stanovena na 800 žáků, nebyla ke dni inspekce překročena.

Škola byla vybrána jako partnerská škola pro ověřování připravovaného Rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání.

## II. Ekonomické údaje

Tabulka

Ukazatel	2005	2006	2007
Neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu celkem	2141808	2163908	2395096
Mzdové výdaje ze státního rozpočtu celkem	7004228	7510472	7803379
Mzdové výdaje ze státního rozpočtu – OPPP celkem v Kč	410025	459640	505280
Průměrný počet žáků	746	731	741
Neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu na 1 žáka za rok	2872	2960	3232
Průměrný přepočtený počet pedagogických zaměstnanců (P1-04)	24,572	23,629	23,772
Průměrný přepočtený počet nepedagogických zaměstnanců (P1-04)	3,287	3,158	3,29
Průměrné měsíční mzdové výdaje (platy) na 1 pedagogického zaměstnance (P1-04) v Kč	22182	24790	25527
Průměrné měsíční mzdové výdaje na 1 nepedagogického zaměstnance (P1-04) v Kč	11756	12703	13210

Neinvestiční výdaje stoupají v souvislosti se zvyšováním platových tarifů, počet žáků je vzhledem k velikosti školy ustálený. Pedagogický sbor je dlouhodobě stabilizovaný.

## III. Hodnocení školy

### Vedení školy

Obsah a cíle vzdělávání ve škole korespondují s cíli a posláním tohoto druhu školy. Z dostupné dokumentace jsou patrné výrazné inovační procesy ve vzdělávání.

Plánování a další strategické cíle ředitele jsou jasné, srozumitelné a rovnoměrně zaměřeny do oblasti prezentace výsledků vzdělávání a srovnávání s jinými školami v rámci soutěží a přehlídek, materiálního vybavení a stabilizace pedagogického sboru. Stanovené priority vedou k dalšímu zlepšování průběhu a výsledků vzdělávání. Dílčí kroky k naplňování strategických cílů respektují reálné podmínky a možnosti školy. Koncepční záměry ředitele jsou zpracovány v písemné podobě a vycházejí ze záměru udržet vysokou kvalifikovanost pedagogického sboru a dlouhodobě dosahovat velmi dobrých výsledků v oblasti vzdělávání. Pravidelně je prováděna analýza a hodnocení dosaženého stavu, s výsledky je v postupných krocích seznamován celý pedagogický sbor, vedením školy je vytvořena účinná zpětná vazba. Na dalším koncepčním rozvoji školy se podílí všichni učitelé a zaměstnanci školy. Strategické dokumenty školy související s organizací a obsahem výuky jsou postupně inovovány. Dlouhodobé záměry ředitele týkající se dalšího rozvoje školy jsou konzultovány se zřizovatele školy. Rodičovské veřejnosti jsou poskytovány informace o případném rozšíření vzdělávacích možností prostřednictvím www. stránek, regionálního vysílání TV Morava, Českého rozhlasu studio Olomouc, místního tisku, každoročních letáček a vývěsek ve škole. Jako zpětná vazba jsou podněty veřejnosti vedením školy vyhodnocovány a jsou přijímána opatření ke zkvalitnění vzdělávání.

Ředitel školy se při řízení pedagogického procesu opírá o jednoho zástupce (statutární), pedagogickou a uměleckou radu. Kompetence a dílčí odpovědnost při řízení kvality vzdělávacího procesu je svěřeno zkušeným pedagogům školy. Jednotlivé kompetence a pravomoci jsou písemně vymezeny. Zvolený způsob rozdělení kompetencí se dlouhodobě ukázal jako efektivní při organizování vzdělávacího procesu. Pedagogický sbor je cca z 97 % kvalifikovaný a postupně se připravuje k realizaci kurikulární reformy, což je zřejmé ze zápisů pravidelných jednání jednotlivých odborných komisí, umělecké a

pedagogické rady. Vytvořený informační systém je funkční a umožňuje tok informací oběma směry.

V průběhu inspekce byla předložena zpráva o vlastním hodnocení školy, která je součástí povinné dokumentace. Struktura vlastního hodnocení školy byla s pedagogickou radou projednána v termínech stanovených příslušnou právní normou. Škola využívá výstupů z vlastního hodnocení pro zvyšování kvality vzdělávání a závěry jsou podkladem pro výroční zprávu, která je zpracována z podnětu zřizovatele školy.

Kontrolní systém ředitele (hospitační plán) a zástupce je zpracován a v postupných krocích prokazatelně naplňován. Dle informací ředitele školy nebylo nutné přijímat jakákoliv opatření v souvislosti s kontrolní a hospitační činností.

### **Předpoklady školy pro naplnění obsahu vzdělávání**

Personální podmínky pro zajištění výuky umělecky nadaných žáků jsou vzhledem k velikosti školy, počtu zapsaných žáků a realizovaných oborů velmi dobré. Oborová i nástrojová struktura je ovlivněna personálním složením sboru. V době inspekce vyučovalo ve škole celkem 28 učitelů včetně ředitele. S výjimkou jedné učitelky tanečního oboru (studující) všichni učitelé splňují kvalifikační předpoklady. Obsah vzdělávání ve všech vyučovaných oborech vychází z platných učebních osnov. Nástrojové složení je podmíněno odborností učitelů a požadavky rodičovské veřejnosti. V hudebním oboru je silné a nejstabilnější dechové a smyčcové oddělení, ředitel školy plánuje i pro další období udržet kvalitu a stabilitu všech oddělení hudebního oboru a udržet v činnosti všechny komorní souborové a orchestrální seskupení. Ve výtvarném oboru, vzhledem k vybavenosti, jsou žáci směřováni ke keramice a v budoucnu bude do výuky také zařazena počítačová grafika. V tanečním oboru je upřednostňována současná taneční technika a technika stepu, tyto taneční disciplíny budou i nadále podporovány. Při stabilizaci pedagogického sboru jsou ředitelem sledována případná rizika pro naplňování obsahu vzdělávání jak v současné době, tak při realizaci ŠVP.

Další profesní rozvoj učitelů vychází převážně z jejich zájmu a pestrosti nabídky vzdělávacích agentur, další vzdělávání pedagogických pracovníků je ředitelem školy účelově korigováno.

S důrazem kladeným na poslání a naplňování cílů uměleckého vzdělávání jsou učitelé i žáci vedeni k vzájemné úctě a toleranci. Školní řád stanovuje pravidla chování při poskytování základního uměleckého vzdělávání, obsahuje závazné pokyny ředitele pro žáky i učitele o zvláštním režimu chování při zájezdech pořádaných mimo místa poskytovaného vzdělávání. Ve všech místech poskytovaného vzdělávání jsou vytvořeny bezpečné podmínky pro výuku jednotlivých uměleckých oborů. Žáci školy jsou prokazatelně poučeni o bezpečném chování ve všech prostorách určených pro výuku a dalších souvisejících prostorách.

Zakotvení základního uměleckého vzdělávání ve školském zákoně a tradiční poslání uměleckého vzdělávání je reálnou prevencí sociálně patologických jevů. Ze zápisů jednání pedagogické rady je patrné, že se ve škole tyto projevy dlouhodobě nevyskytly.

K uměleckému vzdělávání jsou žáci přijímáni na základě prokázaných předpokladů v souladu s vyhláškou o základním uměleckém vzdělávání. O způsobu přijímání škola informuje veřejnost již popsanými komunikačními prostředky. V případě rozhodnutí žáka a jeho zákonného zástupce změnit obor nebo předmět uměleckého vzdělávání jsou školou vytvořeny podmínky pro umožnění této změny.

## **Partnerství**

Škola systematicky spolupracuje s rodiči v rámci všech oborů prostřednictvím Sdružení přátel školy (dále jen Sdružení). Tito se podílejí především na pomoci při zabezpečení mimoškolních aktivit žáků, soustředění, veřejných vystoupení, tuzemských i zahraničních zájezdů, pomoci při materiálním zabezpečení.

V rámci mládežnického dechového orchestru školy bylo založeno Občanské sdružení s názvem Velký dechový orchestr ZUŠ Hranice o.s., které významně organizačně přispívá k zabezpečení chodu orchestru. Jsou zde aktivně zapojeni bývalí i současní žáci školy.

V roce 2006 byla škola oceněna Cenou Města Hranice za dlouholeté působení v oblasti vzdělávání jako jediná z institucí ve městě. Kulturní komise, rada a zastupitelstvo Města Hranice pravidelně a významně podporují školu granty každoročně vypisovanými na podporu akcí a činností v oblasti kultury zaměřené na reprezentaci města v mezinárodních vztazích. Na těchto realizovaných projektech se podílí všechny obory a dochází tak k umělecké mezioborové spolupráci, která se pozitivně promítá do výuky a má dopad na vnímání žáků v širších souvislostech.

Spolupráce TO s taneční skupinou Oldies je přínosem nejen pro žáky tohoto oboru, protože mají možnost uvést získané znalosti a dovednosti do praxe, ale také pro učitelku, která při veřejných produkcích sleduje práci svých žáků a zároveň vlastním tanečním vystoupením se stává uměleckým příkladem. Městské kulturní zařízení - Zámecký klub poskytuje prostory pro veřejnou prezentaci všech oborů a Výstavní galerie M+M poskytuje bezplatně prostory pro roční i absolventské výstavy prací žáků VO.

Domov důchodců v Hranicích je dalším místem kde žáci školy získávají zkušenosti spojené s veřejným vystupováním a mají možnost předvést své získané umělecké dovednosti seniorům.

## **Průběh vzdělávání**

Vytvořené prostorové podmínky pro výuku splňují předpoklady pro realizaci učebních osnov a učebních plánů. Průběžným doplňováním, modernizací a pravidelnou údržbou učebních pomůcek a pracovního prostředí škola zkvalitňuje vlastní práci školy. Vnitřní prostředí v budovách, ve kterých výuka probíhá, je vysoce podnětné. Individuální učebny jsou vhodně a účelně zařízeny. Vytvořené materiální podmínky vzdělávání se využívají v plné míře k naplňování cílů základního uměleckého vzdělávání. Na příkladné úrovni je ve výuce využíváno informační a komunikačních technologií ICT (Information and communication technologies). Žáci jsou ojedinělým způsobem seznamováni s audio i video technikou, která je ve výuce účelně využívána. Vybavení třídy hudební nauky interaktivní tabulí, řadou PC, elektronickými klávesami a televizí je výrazně nadstandardní ve srovnání s jinými školami. Zasiťování celé školy umožnilo zavedení internetu do všech tříd a jejich plné využívání ve výuce i v administrativní práci učitelů.

Vytvořená přátelská atmosféra mezi učiteli a žáky se pozitivně promítá do spokojenosti žáků a jejich sounáležitosti se školou. Není výjimkou, že bývalí žáci školy i po ukončení studia hrají v orchestrech a komorních sdruženích a dále se spolupodílejí na prezentaci výsledků vzdělávání školy.

Bohatý notový archiv, ve kterém jsou zastoupeny všechny žánry, je k dispozici učitelům i žákům. Vybavení školy nabízí žákům k zapůjčení široké spektrum hudebních nástrojů, které jsou postupně obnovovány. Odborná knihovna obsahuje řadu studijních materiálů pro výuku výtvarného, dramatického i tanečního umění. Odborná literatura je k dispozici žákům i učitelům. Notové i textové materiály jsou ve výuce uměleckých předmětů účelně využívány.

Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání jsou stanovena ve školním řádu. Je dbáno na odůvodněné motivující hodnocení, které vede žáky k systematickému učení. Hodnocení žáků projednávána na pedagogické radě jsou podkladem k přijímání opatření učiteli i vedením školy.

Žákům hudebního oboru je věnována individuální péče a studijní plány jsou postaveny tak, že respektují individuální možnosti, schopnosti a získané dovednosti žáků. Výuka nehudebních oborů je realizována převážně kolektivní formou. Mimořádně nadaným žáků je věnována zvýšená péče.

### **Výsledky vzdělávání**

Při sledování míry úspěšnosti žáků ve vzdělávacím cyklu jednotlivých oborů škola využívá možností srovnávání výsledků učení v rámci školy, okresu, kraje i ČR. Za poslední tři roky prokázalo schopnosti dalšího vzdělávání přijetím na vyšší stupeň uměleckého vzdělávání 22 žáků navštěvujících základní uměleckou školu. Míru úspěšnosti v uměleckém vzdělávání na této škole dokládá skutečnost, že za poslední tři roky úspěšně ukončilo I. stupeň uměleckého vzdělávání cca 40 % žáků. Výrazné selhávání žáků při vzdělávání se nevyskytuje. Případné přestupy v uměleckém vzdělávání, nejsou systémově ošetřeny, ale jednotlivé případy jsou projednávány na pedagogické radě a konzultovány s učiteli i rodiči. Škola se zabývá podporou zájmu žáků o studium. Vypracované individuální studijní plány pro jednotlivce nebo skupiny reflektují vzdělávací potřeby žáků jednotlivých ročníků s ohledem na speciální vývojové zvláštnosti určitého věku. Žáci, kteří úspěšně ukončili jednotlivé stupně vzdělávání nebo úspěšně reprezentují školu (obec, okres, kraj atd.) v soutěžích ZUŠ, jsou oceňováni ředitelem školy, zástupci města, případně zřizovatelem školy. Jedná se o oceňování jednotlivců, skupin i souborů. Výsledky vzdělávání jsou analyzovány učiteli hlavních oborů, pedagogickou radou a vedením školy. Na základě této analýzy jsou stanoveny další strategické postupy v poskytování základů uměleckého vzdělávání.

### **Závěrečné hodnocení:**

*Základní umělecká škola Hranice, Školní náměstí 35 poskytuje umělecké vzdělávání v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Škola v současné době vyučuje podle platných učebních dokumentů a postupnou inovací obsahu vzdělávání se připravuje na realizaci ŠVP. Škola byla vybrána jako partnerská škola pro ověřování připravovaného Rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání. S tím souvisí pravidelné další vzdělávání pedagogických pracovníků, které je v souladu s požadavky vedení školy a s postupnou přípravou na důslednou realizaci kurikulární reformy.*

*Strategické záměry vedení školy jsou srozumitelné a vycházejí z podrobné znalosti ředitele reálných podmínek a prostředí všech míst, kde je výuka realizována. Stanovené strategické cíle jsou postupně naplňovány, dílčí výsledky jsou analyzovány a projednávány s pedagogickou a uměleckou radou. Do řídicí práce se výrazně pozitivně promítají dlouhodobé zkušenosti a znalosti ředitele. Vlastní hodnocení školy přispívá ke zvyšování kvality vzdělávání v jednotlivých uměleckých oborech a efektivnímu řízení školy. Rozdělení kompetencí a odpovědnosti ve vedení školy je funkční a výsledky vnitřní kontroly jsou podkladem ke zlepšování kvality vzdělávání.*

*Vysoké procento odborně kvalifikovaného a stabilizovaného sboru se pozitivně promítá do kvality vzdělávání. Relativně velký počet žáků, kteří ukončí vzdělávací stupeň, úspěšně*

*reprezentují školu v profesních soutěžích, ale také velký počet žáků přijatých k dalšímu uměleckému vzdělávání svědčí o správně zvolené strategii vedení školy.*

*Vytvořené partnerské vztahy s dalšími subjekty výrazně pozitivně ovlivňují celý vzdělávací proces.*

*Ve sledovaných oblastech je škola hodnocena jako nadprůměrná, jednoznačně převažují kladná zjištění bez rizik a oblast vedení lze označit jako příklad dobré praxe.*

#### Hodnotící stupnice

<i>Zjištěn výskyt kritických nebo nepřijatelných rizik, nepříznivý stav, rizika jsou kritická nebo nepřijatelná</i>	<i>Zjištěný stav vyhovuje standardu, škola je funkční, rizika jsou přijatelná nebo okrajová</i>	<i>Zjištěný stav bez rizik, vyskytují se některé oblasti, které lze hodnotit jako příklady dobré praxe</i>
Podprůměrný stav	Průměrný, funkční, (standardní) stav	Nadprůměrný (nadstandardní) stav

#### Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Úplné znění Zřizovací listiny vydané Olomouckým krajem, Jeremenkova 40a, 779 00 Olomouc č.j. 1222/2003 ze dne 31. ledna 2003, včetně dodatku 1-3
2. Rozhodnutí MŠMT o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení ze dne 22. ledna 2002 č.j. 23 647/01-21 ze dne 22. ledna 2002 s účinností od 1. září 2001
3. Rozhodnutí MŠMT ve věci návrhu na zápis změny v údajích v rejstříku škol a školských zařízení č.j. 9986/2006-21 ze dne 4. května 2006 s účinností od 1. září 2006 (výmaz místa poskytovaného vzdělávání Zámecká 103, 753 01 Hranice )
4. Nájemní smlouva na pronájem budovy na Školním náměstí č. 35 v Hranicích s Městem Hranice ze dne 3. února 1993 na dobu neurčitou včetně dodatku č. 1 a 2
5. Smlouva o nájmu a podnájmu nebytových prostor na Masarykově náměstí č. 71, Hranice s Městem Hranice ze dne 31. srpna 2001 na dobu neurčitou včetně dodatku č. 1 ze dne 1. října 2001
6. Smlouva o výpůjčce se Základní školou a Mateřskou školou Drahouše ze dne 7. června 2001 na dobu neurčitou
7. Dohoda o užívání prostor se Základní školou Hustopeče nad Bečvou ze dne 7. září 2001 na dobu neurčitou
8. Dohoda o užívání prostor se Základní školou Běloutín ze dne 11. prosince 1995 na dobu neurčitou
9. Jmenování do funkce ředitele Základní umělecké školy Hranice Školským úřadem v Přerově ze dne 26. června 1992 s účinností od 1. července 1992 č.j. 1306/92
10. Potvrzení ve funkci ředitele Základní umělecké školy Hranice Krajským úřadem Olomouckého kraje ze dne 5. dubna 2007

11. Potvrzení o výběru partnerské školy pro tvorbu ŠVP ZUV Krajským úřadem Olomouckého kraje ze dne 21. prosince 2006
12. Výkaz o Základní umělecké škole S 24-01 k 30. září 2007 ze dne 11. října 2007
13. Školní řád s účinností od 1. září 2007 se kterým byli všichni zaměstnanci prokazatelně seznámeni dne 3. září 2007 včetně organizační struktury
14. Vlastního hodnocení školy dle vyhlášky č. 15/2005 Sb., které bylo projednáno na pedagogické radě dne 24. 10. 2007
15. Koncepce rozvoje školy ze dne 27. října 2006
16. Záznamy z jednání pedagogické a umělecké rady ve školním roce 2004/2005, 2005/2006, 2006/2007 a další ke dni inspekce
17. Třídní knihy učitelů vyučujících v době inspekce
18. Doklady o přijímacím řízení ve školním roce 2004/2005, 2005/2006
19. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků od šk. roku 2005 po rok 2008
20. Výroční zpráva (informace o škole) za školní rok 2006/2007 ze dne 15. listopadu 2007 vypracovaná ředitelem školy na žádost zřizovatele
21. Personální dokumentace pedagogických pracovníků působících ve škole ve školním roce 2007/2008
22. Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P1-04 za 1. – 4. čtvrtletí 2004, 2005, 2006 (str. 1)
23. Výkaz o základní umělecké škole Škol (MŠMT) V24-01 podle stavu k 15. 10. 2003, 2004
24. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2005, 2006
25. Finanční vypořádání dotací ze státního rozpočtu za rok 2004 až 2006
26. Doklady týkající se přidělení státní dotace v letech 2004 až 2006

### **Složení inspekčního týmu:**

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

MgA. Libor Buchta

Libor Buchta v. r.

MgA. Stanislava Juchelková

Stanislava Juchelková v. r.

*Dle § 174 odst. 13 školského zákona, ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Zlínský inspektorát, Zarámí 88, P.O.Box. 225, 760 01 Zlín.*

*Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná.*

**Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Mojmír Chuda

Mojmír Chuda v. r.

Hranice 13. 6. 2008