



**Česká školní inspekce  
Jihomoravský inspektorát**

## **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

**Čj. ČŠIB-81/15-B**

<b>Název právnické osoby vykonávající činnost školy</b>	<b>Základní umělecká škola Velké Bílovice, okres Břeclav, příspěvková organizace</b>
<b>Sídlo</b>	<b>náměstí Osvoboditelů 337, 691 02 Velké Bílovice</b>
<b>E-mail právnické osoby</b>	<b>info@zusvb.cz</b>
<b>IČ</b>	<b>75022648</b>
<b>Identifikátor</b>	<b>600112675</b>
<b>Právní forma</b>	<b>příspěvková organizace</b>
<b>Zastoupená</b>	<b>Mgr. Janou Zachovalou, ředitelkou školy</b>
<b>Zřizovatel</b>	<b>město Velké Bílovice, nám. Osvoboditelů 570, 691 02 Velké Bílovice</b>
<b>Místa inspekční činnosti</b>	<b>náměstí Osvoboditelů 337, Velké Bílovice</b>
<b>Termín inspekční činnosti</b>	<b>21. – 23., 26. leden 2015</b>

Inspekční činnost byla zahájena předložením Pověření k inspekční činnosti č. j. ČŠIB-94/15-B dne 21. ledna 2015 ředitelce Základní umělecké školy Velké Bílovice, okres Břeclav, příspěvkové organizace (dále ZUŠ nebo škola).

### **Předmět inspekční činnosti**

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon).

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.



## Charakteristika

Základní umělecká škola Velké Bílovice, okres Břeclav, příspěvková organizace, zahájila svoji činnost v roce 1996. Jejím zřizovatelem je město Velké Bílovice, náměstí Osvoboditelů 570. ZUŠ poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním, výtvarném, tanečním a v literárně-dramatickém oboru.

Nejvyšší povolený počet žáků ve škole (320) nebyl překročen. Celková kapacita školy byla za poslední tři roky k 30. 9. naplněna téměř vždy na 100 % a byla dodržena (viz tabulka).

		Počet žáků vykázaných ve školním roce		
		2012/2013	2013/2014	2014/2015
Obor	Hudební	155	153	154
	Výtvarný	49	52	51
	Taneční	100	100	100
	Literárně-dramatický	16	15	13
	Celkem	320	320	318

V letošním školním roce byla k 30. září 2014 vyučována v základním studiu I. a II. stupně hra na klarinet (11 žáků), saxofon (3 žáci), trubku (7 žáků), pozoun (2 žáci), baryton (2 žáci), tubu (2 žáci), bicí nástroje (7 žáků), klavír (22 žáků), housle (13 žáků), cimbál (3 žáci), kytaru (19 žáků), flétnu (1 žák), zobcovou flétnu (16 žáků). Dále je vyučován sólový zpěv (24 žáků). Dalších 22 žáků bylo zapsáno v přípravném studiu. Taneční obor je všeobecně zaměřený, výtvarný a literárně-dramatický obor je zaměřen na celkový rozvoj osobnosti žáka.

## Hodnocení podmínek ve vztahu k realizaci vzdělávacího programu

Vzdělávání je poskytováno v souladu se zařazením školy do rejstříku škol a školských zařízení.

Ředitelka ZUŠ má dlouholetou zkušenost s řízením školy, splňuje předpoklady pro výkon své funkce, kterou vykonává již od roku 2003.

System kontrolní činnosti vychází ze specifik práce ZUŠ a místních podmínek. Kontrola probíhá sice průběžně, ale spíše neformálně, protože např. ve vedení třídních knih, zařazování žáků do ročníků a vykazování žáků byly zjištěny nedostatky. Vedle plnění základních pracovních povinností zaměstnanců ZUŠ se ředitelka v potřebné míře zaměřuje na ověřování kvality vzdělávacího procesu.

Hospitace ředitelky školy ve výuce jsou pravidelné a písemně doložitelné, obsahují doporučení i zpětnou vazbu pro vyučující.

Vzhledem k velikosti školy je organizační struktura školy jednoduchá. Zástupce sice není oficiálně určen, ředitelce školy pomáhá s vedením elektronické dokumentace jeden z vyučujících. Organizační řád Základní umělecké školy obsahuje základní informace o povinnostech pedagogických pracovníků a dalších zaměstnanců. Přenos informací uvnitř školy je účinně zabezpečen průběžně osobně nebo telefonicky nebo mailem. Pracovní porady a pedagogické rady se konají před zahájením školního roku a poté minimálně 2x ročně. Z jejich jednání jsou vedeny zápisy. Jsou zde projednávány nebo schvalovány zásadní dokumenty (včetně školního řádu, školního vzdělávacího programu, hospodaření školy).



Školní řád platný od 1. září 2014 obsahoval požadované údaje v souladu s platnou legislativou. Se školním řádem a s pravidly bezpečnosti a ochrany zdraví (dále BOZ) byli prokazatelně seznámeni zaměstnanci školy (na poradě dne 28. srpna 2014), žáci na začátku školního roku a zákonní zástupci byli o vydání a obsahu školního řádu informováni prostřednictvím webových stránek. Školní řád je zveřejněn ve vestibulu školy.

**Personálně** výuku zajišťuje celkem 14 pedagogů (včetně ředitelky školy). Požadovanou kvalifikaci pro výuku na ZUŠ nemá 1 vyučující (zástup za rodičovskou dovolenou), 1 vyučující má vzdělání uznáno ředitelkou školy, 1 vyučující, která dokončuje studium na konzervatoři, pracuje na dohodu o provedení práce. Jedna vyučující, která (dle jejího sdělení) absolvovala konzervatoř, nedohledala vysvědčení, doložila pouze potvrzení o absolvování této instituce. Při přidělení úvazků (plných i částečných) ředitelka vychází z personálních podmínek školy a účelně využívá odborných předpokladů a zkušeností vyučujících. Podporuje další vzdělávání učitelů a účast na různých metodických akcích včetně dalších uměleckých aktivit. Někteří vyučující jsou ochotni se vzdělávat i za své finanční prostředky, většina učitelů je umělecky činných.

Nejvyšší dosažené vzdělání ve vyučovaném uměleckém oboru

Obor	Počet pedagogů	1	2	3	4	5	6
Hudební	11	1	5	2	2	1	0
Taneční	1	1	0	0	0	0	0
Výtvarný	1	0	0	1	0	0	0
Literárně-dramatický	1	0	0	0	0	0	1

Poznámka: sloupce obsahují počet učitelů

- 1 – Bez odborné kvalifikace
- 2 – Konzervatoř absolutorium
- 3 – Pedagogická a filozofická fakulta (a jiné VŠ)
- 4 – Janáčkova akademie múzických umění
- 5 – Uznáno ředitelkou školy
- 6 – Splňuje legislativní výjimku

Složení pedagogického sboru (6 mužů a 8 žen) je s ohledem na jeho věkovou strukturu perspektivní.

do 29 let	30-49 let	50-59 let	60-69 let	70 let a více
3 učitelé	8 učitelů	2 učitelé	1 učitel	0 učitelů

Rozvrhy hodin jednotlivých ročníků jsou zpracovány dle učebních plánů, stanovená předmětová skladba je v souladu s platnou legislativou. Kontrolou rozvrhů hodin a hospitační činností bylo zjištěno, že časová dotace individuální výuky u jednoho žáka v hudebním oboru byla zkrácena, a to týdně o 5 minut. Nedostatky byly zjištěny v **organizaci výuky** hudební nauky, kdy např. v 1. ročníku je sice přizpůsobena časovým možnostem žáků, ale při hospitační činnosti a současně kontrolou rozvrhů bylo zjištěno, že někteří žáci v jejím průběhu pravidelně odcházejí např. do hodiny tanečního oboru. Časové údaje o odchodech žáků učitel do třídní knihy nezapsal. Dále bylo zjištěno, že někteří žáci jsou z hodin hudební nauky uvolněni (v tomto školním roce se dle sdělení ředitelky školy jedná o 22 žáků). V této věci ředitelka školy uvedla, že ke dni zahájení inspekční činnosti nemá jak doložit, na základě čeho byli z výuky uvolněni, jakým způsobem je realizována náhradní výuka, jaký je obsah a rozsah zkoušky z předmětu, ze kterého byl žák uvolněn. V této oblasti došlo také k porušení vyhlášky o základním uměleckém vzdělávání, konkrétně § 1, odst. 7, kdy došlo k překročení povoleného počtu žáků ve skupině v hudebním (3 skupiny hudební nauky, 1 skupina přípravné hudební výchovy) a tanečním oboru (1 skupina). K tomuto zjištění je nutné přijmout opatření bezodkladně. Výkaz o základní umělecké škole dle stavu k 30. září 2014 byl zpracován a odeslán na příslušná místa včas. Srovnáním údajů ve výkazu s údaji v dokumentaci školy o průběhu vzdělávání bylo zjištěno, že celkový počet vyučovaných žáků v hudebním, výtvarném, literárně-



dramatickém a tanečním oboru byl vykázán v souladu se skutečným stavem, nesrovnalosti byly zjištěny v zařazování žáků do jednotlivých ročníků v hudebním a výtvarném oboru. K této skutečnosti je nutné přijmout opatření.

**Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání** s motivačním názvem *Umělecké vzdělávání – pokračovatel lidových tradic* byl inovován k 1. září 2014. První verze ŠVP byla posouzena Českou školní inspekcí v roce 2012, škole byla poskytnuta zpětná vazba s doporučeními, co je nutné v ŠVP doplnit nebo opravit. Ředitelka reagovala a potřebné náležitosti doplnila. Aktualizovaná verze je v souladu s rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Školní vzdělávací program byl v průběhu inspekční činnosti k dispozici ve vestibulu školy a na jejích webových stránkách.

Žáci a učitelé mají k realizaci ŠVP celkově nadstandardní **materiální podmínky**. Budova školy je udržovaná, esteticky podnětná, prostory jsou čisté. Učebny pro výuku hudebního oboru jsou velmi pěkně a účelně vybaveny. Vybavení pomůckami (včetně kvalitních hudebních nástrojů a výpočetní techniky) je na velmi dobré úrovni, v této oblasti došlo za poslední tři roky ke zlepšení. Podmínky pro výuku ostatních oborů (tanečního, výtvarného i literárně-dramatického) jsou rovněž velmi dobré. Pokud škola pořádá akce pro veřejnost, město Velké Bílovice poskytuje pravidelně základní umělecké škole sál, kde probíhají koncerty a různá vystoupení.

**Pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví žáků** byla uvedena ve školním řádu a vypracované směrnici k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků. S obsahem uvedených dokumentů byli seznámeni jak zaměstnanci školy na pravidelném školení o bezpečnosti při práci před zahájením školního roku, tak rodiče i žáci na počátku školního roku (zveřejněný školní řád k BOZ včetně podpisů rodičů, seznámení žáků v hodinách výuky). ZUŠ zpracovala identifikaci nebezpečí a hodnocení rizik včetně opatření k jejich předcházení. Fyzickou prohlídkou nebyla zjištěna žádná bezpečnostní rizika. Zápisy v knize úrazů jsou vedeny v souladu s právními předpisy. Ve školním roce 2012/2013 byly evidovány 2 úrazy bez odškodnění, ve školním roce 2013/2014 byl evidován 1 úraz bez odškodnění a v probíhajícím školním roce ZUŠ evidovala rovněž 1 drobný úraz bez odškodnění.

Ve sledovaném období let 2011 až 2013 ZUŠ hospodařila s **finančními prostředky** státního rozpočtu, prostředky od zřizovatele a dalšími zdroji.

Základní dotace ze státního rozpočtu činila ročně průměrně cca 79 % z celkových výnosů a měla vzestupnou tendenci. Dotace na přímé výdaje na vzdělávání použila škola zejména na mzdy zaměstnanců, zákonné odvody, vzdělávání a nákup hudebních nástrojů.

Dotace od zřizovatele za sledované období posledních tří let měla vyrovnanou tendenci. ZUŠ tuto dotaci použila zejména na provozní náklady a vybavení ke zlepšení materiálních podmínek. Další zdroj příjmů bylo školné placené rodiči žáků, pronájem hudebních nástrojů a tržby z koncertní činnosti (v roce 2013 činil výnos 1 070 480 Kč). V roce 2011 a 2012 škola obdržela finanční dary ve výši 106 500 Kč.

Ředitelka ZUŠ získala další zdroje financování školy, např. v roce 2011 se zapojila do rozvojových programů a obdržela finanční prostředky na „Posílení platové úrovně pedagogických pracovníků s vysokoškolským vzděláním, kteří splňují odbornou kvalifikaci“ a „Hustotu a specifika“, v celkové výši 128 600 Kč.

Při **přijímání žáků** škola postupovala v jejich zájmu, zohledňovala jejich individuální možnosti a schopnosti, a to v souladu s platnými zákonnými ustanoveními. Informace o termínech konání talentových zkoušek poskytovala zákonným zástupcům s dostatečným předstihem, o způsobu přijímání žáků a vzdělávací nabídce školy škola informuje pouze v obecné rovině prostřednictvím webových stránek, některé základní informace jsou dostupné na nástěnce ve vestibulu školy. Talentové přijímací zkoušky jsou realizovány do všech oborů, škola o tom sice vede záznamy, některé byly ale neúplné, chyběly podpisy všech členů komise. Ředitelka k tomuto zjištění přijala okamžitě opatření. Údaje o žácích



a jejich případné změny jsou vedeny ve školní matrice. Škola předložila přihlášky ke vzdělávání v listinné podobě, které obsahovaly všechny požadované údaje. Škola po upozornění České školní inspekce začala chyby v průběhu inspekční činnosti odstraňovat.

**Podmínky pro vzdělávání žáků ve vztahu k realizaci vzdělávacího programu jsou s výjimkou materiálního zabezpečení, které je vynikající, na běžné úrovni. V dílčích oblastech (organizace vzdělávání a vedení povinné dokumentace) je nutné přijmout opatření k odstranění nedostatků nebo jejich prevenci (viz text).**

## **Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacímu programu**

Hospitace byly vybrány s ohledem na profilové zaměření ZUŠ, v hudebním, výtvarném a tanečním oboru u všech vyučujících. Učitelé se při vzdělávání zaměřují na podporu folklorních tradic, respektují osobnost žáků, podporují rozvoj jejich schopností, tvořivost a zdravé sebevědomí.

V individuální výuce učitelé kladli důraz na správné držení nástroje, frázování, tvorbu tónů, intonaci, rytmus. Vynikajícím způsobem zvládali práci s chybou, dokázali žáka citlivě zhodnotit, po celou dobu naváděli každého z nich k nejlepšímu výkonu, v případě potřeby doprovázeli žáka i druhým hlasem (hra na – flétnu). Někteří žáci byli z domova připraveni velmi kvalitně, někteří přípravě věnovali méně času, což vyučující správně a adekvátně slovně okomentovali. Pedagogové zadanou látku znovu vysvětlili, praktickou ukázkou interpretace skladby a jejím společným přehráním se kvalita přednesu postupně zlepšovala. Příkladná byla výuka sólového zpěvu, kdy vyučující velmi promyšleně střídala jednotlivé činnosti, velmi patrné bylo zaujetí žáka pro jakoukoli aktivitu a výsledkem byla radost z pěkné hodiny.

Kolektivní výuka (hudební nauka a přípravná hudební výchova) probíhala v klidné atmosféře, vyučující volili spíše klasické metody práce založené na výkladu učiva. V takto vedených hodinách by využití moderních komunikačních technologií a pestřejších forem práce bylo zvláště pro mladší žáky přínosem. Ve sborovém zpěvu byly zopakovány nacvičené skladby, při kterých byl kladen důraz na kvalitu vokálních činností, artikulace, dynamiky a intonace.

V přípravné výtvarné tvorbě bylo rozvíjeno tvořivé výtvarné myšlení (žáci vyráběli kachel s logem čtyř oborů ZUŠ). Učitelka taktně zasahovala do jejich práce, docházelo k osvojování základních výtvarných technik, a to kresby a prostorové tvorby. Prostředí keramické dílny s pecí a kruhy, výtvarnými pomůckami vkusně doplněné pracemi žáků bylo podnětné. Žáci byli vedeni k používání správné odborné terminologie, techniku kresby ovládali podle individuálních možností a schopností.

V tanečním oboru byla velmi dobře využívána pohybová cvičení, která vedla k rozvoji a podpoře kultivace dětského projevu. Učitelka žákyně vedla k citlivosti, pružnosti a obratnosti. Dívky uměly reagovat na zadané pokyny, dobře se orientovaly v prostorách tanečního sálu, měly evidentní radost z pohybu doprovázeného hudbou. Výuka navazovala na znalosti a dovednosti již dříve získané, a to z přípravné taneční výchovy.

Vzdělávací cíle sledovaného průběhu vzdělávání byly odpovídajícím způsobem naplňovány, žáci byli ve všech sledovaných oborech vedeni k rozvoji očekávaných uměleckých kompetencí na velmi dobré úrovni.

**Průběh vzdělávání žáků ve sledovaných hodinách měl celkově velmi dobrou úroveň.**



## **Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacímu programu**

Škola dosahuje velmi dobrých až vynikajících výsledků vzdělávání, které velmi dobře prezentuje na webových stránkách, v místním Zpravodaji a také v regionálním tisku. Učitelé a žáci školy se příkladně zapojují do života města, kulturních akcí, uměleckých akademií, přehlídek, výstav a společenských událostí. Škola se úspěšně zapojila v loňském školním roce do uměleckých soutěží na úrovni školy, okresu, kraje a republiky. V krajském kole Národní přehlídky výtvarných oborů ČR ZUŠ v Ivančicích získali žáci a vyučující cenu krajské poroty a cenu poroty s postupem do ústředního kola. V hudebním oboru ve hře na klavír se umístili žáci v okresním kole na druhých a třetích místech, ve hře na kytaru na prvních místech, ve hře na smyčcové nástroje na prvních a druhých místech, v regionální postupové soutěži do celostátního kola v oblasti dětských zpěváků na prvních místech s cenou poroty za všechny kategorie, v soutěži O věneček rozmarýnu Fanoše Mikuleckého získali první místo s nejvyšším počtem diváckých hlasů. Žáci literárně dramatického oboru se účastnili krajského kola Národní soutěže ZUŠ v sólovém přednesovém, dramatickém a loutkářském projevu. Vynikajících výsledků dosahuje škola již mnoho let v tanečním oboru. V roce 2014 v dětské, juniorské kategorii a kategorii dospělých získali žáci v celostátních kolech ve formacích moderního tance vždy první a druhá místa, na Mistrovství Moravy formací moderního tance a Show Dance v Přerově se taneční skupina Balanc umístila na druhém místě, s choreografií Na dvoře krále Slunce postoupila na mistrovství světa, kde obsadila osmnácté místo.

Dle sdělení ředitelky si škola udržuje dobré vztahy s místní mateřskou i základní školou a se zákonnými zástupci žáků, výborné vztahy má se zřizovatelem. Dále spolupracuje s okolními obcemi, dobře se prezentuje na svých webových stránkách nebo v tisku. Žáci ZUŠ se podílí na kulturním a společenském dění ve Velkých Bílovicích a blízkém okolí. Škola se dle sdělení ředitelky školy v současné době nezapojuje do žádných projektů, v rámci mezinárodní spolupráce nebo spolupráce s okolními ZUŠ prozatím nejsou realizovány žádné aktivity. Pravidelně se konají žakovské, absolventské nebo adventní koncerty. Škola pořádá dny otevřených dveří, organizuje koncerty posluchačů konzervatoří, školní kola soutěží ZUŠ. Žáci výtvarného oboru se prezentují výstavami, taneční obor rovněž pravidelně pořádá různá vystoupení.

***Výsledky vzdělávání žáků jsou na výborné úrovni.***

## **Závěry**

- a) Silné stránky: stabilně vysoký počet žáků, jejich vynikající úspěchy (ve všech oborech), velmi dobrá úroveň výuky a výborné výsledky žáků,***
- b) slabé stránky: vedení povinné dokumentace školy (třídní knihy, školní matrika, zařazování žáků do ročníků), kontrolní systém vedení školy, organizace vzdělávání,***
- c) příležitosti k dalšímu rozvoji: častější kontrola vedení povinné dokumentace,***
- d) pozitivní posun od minulé inspekce: vybavení školy prostředky informačních a komunikačních technologií a velmi dobrými hudebními nástroji, kvalitní pedagogický sbor a s tím související výborné výsledky žáků.***



Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona požaduje:

- do 14 dnů zaslání zprávy o přijetí opatření a prevenci zjištěných nedostatků podle Závěrů písm. b) a c).

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.b@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.

### Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace města Velké Bílovice ze dne 27. října 2009
2. Jmenování do funkce ředitelky s účinností od 1. září 2003, ze dne 29. srpna 2003
3. Potvrzení ve funkci ředitelky školy ze dne 21. května 2012
4. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 5. ledna 2015
5. S 24-01 výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2014 ze dne 29. září 2014
6. S 24-01 výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2013 ze dne 4. října 2013
7. S 24-01 výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2012 ze dne 3. října 2012
8. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku ve školním roce 2014/2015 – tisk z matriky školy
9. Třídní kniha pro kolektivní výuku ve školním roce 2014/2015 – tisk z matriky školy
10. Výkaz žáků a vyučovacích hodin za školní rok 2014/2015
11. iZUŠ – informační systém pro ZUŠ – seznamy žáků ve školním roce 2014/2015
12. Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání s motivačním názvem *Umělecké vzdělávání – pokračovatel lidových tradic* s platností od 1. září 2014
13. Hodnotící zprávy o činnosti Základní umělecké školy Velké Bílovice – školní rok 2013/2014
14. Školní řád ze dne 1. září 2014
15. Školní matrika v elektronické podobě vedená ve školním roce 2014/2015
16. Zápis z jednání pedagogické rady a provozních porad - 2014/2015
17. Osobní dokumentace všech pedagogických pracovníků ZUŠ
18. Plány dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků 2014/2015
19. Organizace školního roku 2014/2015
20. Záznamy o hospitaci vedené ve školním roce 2014/2015
21. Organizační řád školy (směrnice č. 13) ze dne 10. ledna 2014
22. Pracovní řád (směrnice č. 12) ze dne 13. ledna 2014
23. Celoroční plán na školní rok 2014/2015
24. Pracovní plány na jednotlivé měsíce – školní rok 2014/2015
25. Přihláška ke studiu v ZUŠ – vybraný vzorek v listinné a elektronické podobě



26. Protokol o přijímání žáků a komisionálních zkouškách – vybraný vzorek
27. Rozvrhy hodin vyučujících ve školním roce 2014/2015
28. Žákovské knížky vedené ve školním roce 2014/2015
29. Směrnice k zajištění BOZP ze dne 28. srpna 2014
30. Provozní řády učeben, tanečního sálu a výtvarné učebny včetně keramické pece
31. Záznam o provedeném školení zaměstnanců k PO ze dne 26. srpna 2014 včetně jmenného seznamu zaměstnanců s podpisy, Tematický plán a časový rozvrh pro vstupní školení zaměstnanců o PO, Stanovení organizace zabezpečení PO ze dne 26. srpna 2014
32. Osvědčení o absolvování školení vedoucích zaměstnanců o PO ze dne 27. srpna 2012
33. Požární poplachová směrnice ze dne 27. srpna 2012 (včetně seznamu školených členů požární hlídky)
34. Vstupní školení BOZP pro zaměstnance ze dne 2. ledna 2014 včetně jmenného seznamu zaměstnanců s podpisy
35. Periodické školení BOZP pro zaměstnance ze dne 26. srpna 2014 včetně jmenného seznamu zaměstnanců s podpisy
36. Školení BOZP pro vedoucí zaměstnance ze dne ze dne 26. srpna 2014 (Osvědčení o absolvování školení vedoucích pracovníků o bezpečnosti práce)
37. Zápis č. 1/2014 o provedené kontrole BOZP v prostorách školy ze dne 26. srpna 2014
38. Záznam o školení pracovníka dle § 3 vyhláška ČUBP a ČBÚ č. 50/1978 Sb., včetně zásad první pomoci při úrazu elektrickým proudem ze dne 26. srpna 2014 včetně jmenného seznamu zaměstnanců s podpisy
39. Záznam o školení k výsledkům zjištěných rizik a opatření na jejich odstranění ze dne 26. srpna 2014 včetně jmenného seznamu zaměstnanců s podpisy
40. Zpráva o revizi a kontrolách elektrických spotřebičů během používání ČSN 33 1600 ed.2 ze dne 3. listopadu 2014
41. Požární kniha vzata do užívání dne 27. února 2006
42. Traumatologický plán ze dne 10. ledna 2009
43. Kniha úrazů s datem vzetí do užívání 4. června 2009
44. Účetní závěrka 2011 až 2013
45. Hlavní kniha za období 12/2011, 12/2012 a 12/2013
46. Přehled neinvestičních ukazatelů: Rozpočet schválený pro rok 2011 až 2013
47. Finanční vypořádání dotací poskytnutých krajům za roky 2011 až 2013





## Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Jihomoravském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

*(razítko)*

Titul, jméno, příjmení, funkce

PhDr. Renata Horáková, školní inspektorka

PhDr. Renata Horáková v. r.

PaedDr. Petr Zábranský, školní inspektor

PaedDr. Petr Zábranský v. r.

Mgr. František Píštěk, kontrolní pracovník

Mgr. František Píštěk v. r.

V Hodoníně dne 30. ledna 2015

**Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

Titul, jméno, příjmení, funkce

*(razítko)*

Mgr. Jana Zachovalá, ředitelka školy

Mgr. Jana Zachovalá

Ve Velkých Bílovicích dne 9. února 2015