



**Česká školní inspekce
Středočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIS-1333/13-S

Název právnické osoby vykonávající činnost školy:	Základní umělecká škola, Český Brod, Kollárova 419
Sídlo:	Český Brod, 282 01, Kollárova 419
IČO:	61882062
Identifikátor:	600001237
Právní forma:	příspěvková organizace
Zastoupená:	Tomášem Charvátém, ředitelem školy
Zřizovatel:	Středočeský kraj, Zborovská 11, 150 21 Praha 5
Místa inspekční činnosti:	Kollárova 419, Český Brod, 282 01 Kollárova 1016, Český Brod, 282 01 Náměstí Arnošta z Pardubic 8, Úvaly, 250 82
Termín inspekční činnosti:	23. květen, 28. – 29. květen 2013

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů; zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) zákona č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Posuzovaným obdobím byly školní roky 2010/2011 až 2012/2013 k datu inspekční činnosti.

Aktuální stav školy

Ve školním roce 2012/2013 Základní umělecká škola v Českém Brodě (dále „škola“) žákům poskytuje základní umělecké vzdělávání ve čtyřech uměleckých oborech vzdělání – hudebním, literárně-dramatickém, tanečním a výtvarném – vyučovaných podle Školního vzdělávacího programu (dále „ŠVP“) Základní umělecké školy Český Brod s motivačním názvem „Kdo tvoří, nezlobí, aneb šance pro talenty“. Obsah vzdělávání spolu s rozsahem výuky odpovídají tomuto ŠVP, platného a účinného od 1. září 2012 pro první ročníky přípravného a základního studia I. a II. stupně, a dalším platným učebním dokumentům.

Nejvyšší povolený počet žáků školy je 560 a v aktuálním školním roce je naplněn na 100 %, přičemž škola musela odmítnout 41 uchazečů o studium z důvodu plně obsazené kapacity. Většina žáků pochází z 33 měst a obcí přilehlého mikroregionu Pošembeří, nezanedbatelný počet žáků dojíždí z Prahy. V roce 2010 byla kapacita školy zvýšena z původních 400 žáků na současný cílový počet 560 žáků. Škola aktuálně nevzdělává žádné žáky se speciálními vzdělávacími potřebami (dále „ŠVP“), obdobně se tam nevyskytují ani žáci mimořádně nadaní. V evidenci škola vede 5 cizinců (1 ze Slovenska, 4 z Ukrajiny) s uděleným dlouhodobým pobytem a bez jazykové bariéry.

Základní umělecká škola, Český Brod, Kollárova 419 vykonává činnost základní umělecké školy v souladu s údaji uvedenými v rejstříku škol a školských zařízení. Místy poskytovaného vzdělávání jsou: Kollárova 419, Český Brod; Kollárova 1016, Český Brod a Náměstí Arnošta z Pardubic 8, Úvaly. Od poslední inspekční činnosti kromě již zmíněné navýšení celkové kapacity školy došlo k rozšíření nabídky poskytovaných oborů vzdělání o literárně-dramatický obor (v roce 2006) a k získání nových prostorů pro výuku hudebního oboru v Úvalech (v roce 2010).

Výuku zajišťuje 25 pedagogických pracovníků, z nichž 3 nesplňují podmínky odborné kvalifikace (z toho 2 učitelky si požadované vzdělání doplňují adekvátním studiem) a 3 učitelé mají odbornou kvalifikaci uznanou a písemně stvrzenou od ředitele školy.

Pozitivem pro školu je průběžná modernizace, na kterou ředitel získává významnou část finančních prostředků zejména z realizace projektů. Škola při výuce profituje z klidné pracovní atmosféry, z dobrých pracovních vztahů mezi zaměstnanci a z jejich osobního nasazení a zapojení do výchovně vzdělávacích aktivit.

Škola ve městě působí nejen jako výchovně vzdělávací instituce, ale i jako instituce kulturně osvětová, která zajišťuje koncerty, divadelní vystoupení, výstavy a další kulturně společenské akce ve spolupráci s příslušnými partnerskými organizacemi.

Hodnocení hlavních výsledků vzdělávání ve vztahu k ŠVP

Škola poskytuje bohatou a pestrou nabídku výchovně vzdělávacích činností školního i mimoškolního charakteru, zacílených na všechny čtyři umělecké obory. Téměř 80 hudebně zaměřených akcí za tento školní rok hovoří o aktivitě, produktivitě a výsledcích vzdělávání školy. V individuální výuce v předmětech Hra na housle, Hra na klavír, Hra na violoncello a Hra na kytaru vedli učitelé žáky k získání správných technických návyků a dovedností. Stavba hodin se opírala o logické uspořádání navazujících činností, které směřovaly ke správné interpretaci zadaných skladeb. K dosažení uspokojivého výsledku výuky v hodině učitelé využívali osvědčených postupů, které ovšem místy postrádaly míru kreativity a aktivity ze strany učitele i žáka. Klidnou

a nenásilnou formou s cílem pro vedení žáka k přirozenému vnímání hudby probíhala výuka Hry na klavír. Méně kreativně, či méně emotivně bez použití pestrých metod, probíhala sledovaná výuka Hry na violoncello. I zde však panovala vlnidná a klidná atmosféra a pozitivní vztah mezi učitelem a žáky. Učitelka Hry na housle dokázala příkladným způsobem motivačně pracovat s žákem v přípravném ročníku s cílem podpořit jeho zájem o hru. K účinnosti všech metod chybělo pouze častější zařazování relaxačních prvků. Výuka Hry na kytaru byla vedena aktivně s potřebným základem teoretických znalostí žáka. Pestrým střídáním stylů, žánrů a metod bylo dosaženo uspokojujících výsledků výuky. Cíle výuky byly jasně stanovené a žáci s nimi byli srozuměni. Umělecké vzdělávání bylo vedené spíše v duchu starých osvědčených postupů s minimálním využitím moderních technologií nebo novátorských prvků. Výuka probíhala ve všech případech v podnětném, inspirativním a velmi dobře technicky vybaveném prostředí.

Tempo výuky odpovídalo věku, dispozicím a znalostem žáků, výběr repertoáru a obtížnost skladeb byla vhodně volena k technické úrovni a jejich vyspělosti. Vyučující prezentovali učivo odborně správně a vhodně jej přizpůsobovali k věku a zralosti žáka. Pozitivně ovlivnil průběh výuky vlastní příklad hry učitele nebo konkrétní návody na domácí přípravu. Učitelé hodnotili výkony žáků v hodině převážně pozitivním slovním hodnocením, prvky sebehodnocení žáků nebyly využívány.

U žáků byl patrný zájem o výuku a sepjetí s učiteli i se školou. Kultivovanost jejich projevu odpovídala věkové úrovni a stupni dosažených dovedností. Pravidla pro hodnocení žáků byla dodržována. Individuální výuka hudebního oboru probíhala v příjemné a přátelské atmosféře s chápáním žáka jako celkové osobnosti.

Organizace, formy, cíle i metody výuky v tanečním oboru vcelku odpovídaly potřebám oboru a byly stanoveny přiměřeně věku a schopnostem žáků. Hlavním cílem sledovaných hodin byl nácvik choreografie na taneční vystoupení žáků. Učitelka jasnými pokyny, vlastním příkladem a logickou návazností jednotlivých fází hodin vedla žáky k naplnění cílů výuky. Střídala formy práce a jednotlivé činnosti žáků tak, aby udržela jejich zájem a pozornost. Žáci prokazovali základní dovednosti a návyky potřebné pro umělecké vyjadřování. Hodnocení žáků bylo využíváno spíše k pozitivní motivaci. Nebyl dán prostor pro systematické vedení žáků k sebehodnocení a vzájemnému hodnocení. Pozitivem byl pěkný a otevřený vztah mezi učitelkou a žáky.

Výtvarný obor se prezentuje zejména pořádáním výstav žákovských prací v prostorách školy, účastní se pravidelně regionálních výtvarných soutěží a vernisáží. Tři pedagogické pracovnice školy úspěšně publikují knihy s tematikou z oblasti tradičních řemeslných technik, zejména košíkaření a pletení z pedigu.

Základním principem a postupem při sledování výsledků a porovnání pokroku žáků ve vzdělávání je průběžné hodnocení v jednotlivých hodinách (zejména ve výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém oboru). Úroveň a kvalitu poskytovaného vzdělávání škola sleduje prostřednictvím individuálních výsledků žáků dosahovaných u postupových zkoušek do vyššího ročníku a u závěrečných (absolventských) zkoušek na konci základního studia I. a II. stupně. Z dostupných výsledků za poslední tři školní roky vyplývá, že žáci při konání postupových i závěrečných zkoušek dosahují velmi vysoké úspěšnosti.

Škola s rodiči žáků průběžně konzultuje jejich individuální pokrok, buď při osobních jednáních ve škole (realizovaných např. při doprovodu mladších žáků), nebo v rámci veřejných vystoupení žáků. U žáků ohrožených školní neúspěšností ve zvoleném oboru,

kterých je minimum, škola za pomoci učitele osloví rodiče a konzultuje s nimi další postup. Celkové výsledky vzdělávání škola posuzuje rovněž z hlediska úspěšné účasti žáků na koncertech, tanečních vystoupeních či výstavách a v různě zaměřených soutěžích.

Na činnosti školy významně participuje Sdružení přátel školy – společnost Vox Bohemicalis, která se podílí na financování školních i mimoškolních aktivit jdoucích nad rámec možností školy (např. podpora dětského pěveckého sboru a orchestru Vox Bohemica). Kromě toho také organizačně podporuje některé akce související s procesem výchovy a vzdělávání.

Vedle výchovně vzdělávací činnosti se škola velmi významně podílí na kulturně společenském životě Města Český Brod a mikroregionu Pošembeří. Všestrannému rozvoji žáků účinně napomáhá spolupráce s Městem Český Brod i dalšími městy a partnery v regionu (Město Úvaly, Římskokatolická farnost Český Brod, Gymnázium Český Brod, Městské kulturní a informační centrum, Mateřská škola Letadýlko Kollárova 71 Český Brod, Umělecké sdružení Magráta, modelářský kroužek, skautský oddíl Ing. L. Nováka Český Brod), díky nimž se žáci prezentují uměleckými představeními a vystoupeními, výstavami a přehlídkami. Škola se organizačně i spoluúčastí žáků a učitelů zapojuje do mnoha dalších akcí – výstav, koncertů, vystoupení (např. festival Kouřimské hudební slavnosti, Festival ZUŠ Středočeského kraje). Partnerské kontakty školy směřují za hranice České republiky – do Velké Británie, Ruska, Švédska, Německa, Polska či do USA. Školní orchestr a pěvecký sbor se zúčastnily uměleckého turné do Velké Británie, v rámci kterého vystupovaly na koncertě pro anglickou královnu a k výročí Konzervatoře v Manchesteru.

Školení v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví při práci zajišťuje ve škole externí firma, která provádí periodické školení všech zaměstnanců. Žáci jsou prokazatelně seznamováni s ochranou zdraví při vzdělávacích činnostech a mimoškolních akcích. Počet úrazů je trvale nízký – škola vykazuje za poslední období 1 úraz (z 12. 5. 2007). Z toho vyplývá, že žáci nastavená pravidla bezpečnosti dodržují.

Hodnocení předpokladů školy ke vzdělávání podle požadavků školského zákona

Škola splňuje formální podmínky pro zařazení do rejstříku škol a školských zařízení. Údaje ve zřizovací listině a v rejstříku škol a školských zařízení souhlasí se skutečností. Škola naplňuje učební plány podle schváleného ŠVP, který je tak v souladu se školským zákonem a s příslušným RVP pro základní umělecké vzdělávání.

Výuka probíhá podle týdenního rozvrhu hodin, který vychází z učebních plánů jednotlivých ročníků a realizovaných dle ŠVP a dalších učebních dokumentů. Dodrženy jsou nastavené hodinové dotace předmětů a rovněž tak obsah učiva zapisovaný v elektronických třídních knihách koresponduje s učebními osnovami. Organizace vyučování odpovídá požadavkům ŠVP a materiálně technickým možnostem školy.

Organizační struktura odpovídá velikosti školy a z hlediska řídicích mechanismů se jedná o dvoustupňový model řízení, založený na delegování některých pravomocí na podřízené spolupracovníky – zástupce ředitele a vedoucí oddělení pro jednotlivé obory vzdělání. Ředitel školy splňuje zákonné předpoklady pro výkon funkce, preferuje demokratický styl vedení lidí a řízení organizace s dostatečným prostorem pro vlastní kreativitu a tvořivost jednotlivých učitelů. K efektivitě systému řízení přispívá i týmová spolupráce všech

pedagogických pracovníků. Pro úspěšný chod školy je důležitá činnost pedagogické rady, umělecké rady a pracovní porady s pedagogickými pracovníky.

Škola funkčně zabezpečuje vnější i vnitřní informovanost a komunikaci, svoji činnost prezentuje na webových stránkách. Uchazeči jsou přijímáni na základě úspěšného vykonání talentové zkoušky (dle předem stanovených hodnotících kritérií) a doporučení přijímací komise, jejíž členy jmenuje ředitel školy.

Funkční předávání informací mezi vedením školy a pedagogickými pracovníky je organizačně zajištěno jednáním na pedagogické radě, denními neformálními poradami, přímým kontaktem a elektronickým informačním systémem. Zákonní zástupci žáků jsou informováni o průběhu a výsledcích vzdělávání žáků přímým kontaktem na veřejných vystoupeních žáků, telefonicky a prostřednictvím elektronických žákovských knížek.

Pedagogický sbor je poměrně stabilizovaný, vyrovnaný i z hlediska věkové struktury - věkový průměr se drží pod 40 let a za poslední tři školní roky má mírně klesající tendenci. Odborná kvalifikace učitelů je při realizaci ŠVP efektivně využívána. Zvyšování kvalifikačních předpokladů pedagogů patří k prioritám školy, což je patrné z vysokého procenta učitelů, kteří si v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“) doplňují a prohlubují odbornou kvalifikaci. Oblast podpory DVPP se řídí potřebami a finančními možnostmi školy. Účast na vzdělávacích akcích v rámci DVPP je směřována k informačním a komunikačním technologiím, základním pedagogickým a psychologickým dovednostem učitele, rozvoji jednotlivých uměleckých oborů a jejich didaktik.

Škola má ve vztahu k počtu žáků a realizovaným vzdělávacím programům odpovídající prostorové podmínky. Hlavní objekt školy v Kollárově 419, Český Brod prošel rekonstrukcí, ve všech učebnách je vyučujícím i žákům k dispozici počítač s připojením na Internet a interní databázi školy. V suterénu jsou specializované učebny pro výuku výtvarného oboru (keramická dílna s keramickou a smaltovací pecí, grafická dílna). V přízemí se nachází taneční sál pro výuku tanečního oboru, houslová a kytarová třída. V prvním patře je velká učebna hudební nauky s interaktivní tabulí a bohatě vybavenou fonotékou. Ve druhém patře jsou 2 třídy pro výuku výtvarného oboru a v půdních prostorách je vše připraveno pro zřízení výtvarného ateliéru. Ve druhé budově v Kollárově 1016, Český Brod jsou 2 klavírní třídy s novými klavírními křídly, dále kytarová a pěvecká třída a velký, nově zrekonstruovaný divadelní sál k pořádání koncertů, zkoušek pěveckého sboru, zkoušek žáků literárně-dramatického oboru či zkoušek smyčcového orchestru. Na odloučeném pracovišti v Úvalech je k dispozici 5 nově zrekonstruovaných učeben pro cca 60 žáků hudebního oboru (pro hru na bicí nástroje, hru na dechové nástroje, hru na housle, hru na kytaru a výuku hudební nauky).

K podpoře výuky slouží dostatečný počet knižních titulů odborné literatury a odborných časopisů tematicky se vztahujících ke všem čtyřem oborům vzdělání. Učitelé ve výuce využívají audiovizuální a ICT techniku s praktickými ukázkami zaznamenanými na elektronických nosičích (CD a DVD). Škola využívá funkční informační systém, pomocí něhož jsou všechny tři budovy zasíťovány a propojeny do informační databáze, která umožňuje okamžitý přístup u každé učebny školy a rovněž tak přístup z externího prostředí při zachování pravidel ochrany osobních dat. Díky tomuto systému je vedena matrika školy, třídní knihy, přehledy plateb za vzdělávání, komunikace s učiteli a zákonnými zástupci žáků nebo přehledy organizace školních i mimoškolních akcí v elektronické podobě. Materiálně technické zabezpečení budov je na standardní úrovni, dochází k pravidelné výměně a obnovování zařízení – např. hudebních nástrojů nebo digitálních

technologií. V současnosti škola nejvíce postrádá vhodné kabinety pro výtvarný obor a technické zázemí pro taneční obor (sprchy).

Ve sledovaném období škola použila finanční prostředky ze státního rozpočtu na přímé výdaje na vzdělávání a ze dvou rozvojových programů z MŠMT na odměňování zaměstnanců. Objem poskytnutých finančních prostředků se na celkových výdajích školy podílel v průměru ze 78 %. Finanční prostředky přidělené ze státního rozpočtu škola použila hospodárně v souladu s účelem jejich poskytnutí. Z úplaty za vzdělávání škola hradila zejména náklady na provoz, hudební nástroje, dovybavení tříd a náklady na vzdělávání pedagogů.

Závěry

Škola vzdělává žáky v oborech vzdělání, které jsou vedeny v rejstříku škol a školských zařízení.

Škola zajišťuje rovný přístup ke vzdělávání v průběhu celého studia. Ve škole je příznivá atmosféra, vzájemné vztahy jsou založeny na přirozeném respektu a toleranci.

Průběh vzdělávání má standardní úroveň. Škola se orientuje v souladu se svým zaměřením na osvojování základů estetického vnímání a cítění žáků.

Zjištěné výsledky vzdělávání za poslední tři sledované školní roky odpovídají druhu školy a charakteru vyučovaných oborů.

Škola vytváří bezpečné prostředí pro vzdělávání žáků, podporuje zdravý rozvoj jejich osobnosti.

Informační systém je vzhledem k velikosti školy funkční.

Personální, prostorové a materiálně-technické podmínky přispívají k úspěšné realizaci školního vzdělávacího programu. Rekonstrukcí prostor školy a jejím vybavením (zejména ICT technikou) se ve sledovaném období zlepšily podmínky vzdělávání.

Organizace využila finanční prostředky poskytnuté ze státního rozpočtu hospodárně, v souladu s účelem poskytnutí a vlastními záměry k realizaci vzdělávacích programů. Zdroje financování, s nimiž škola disponovala, umožnily vytvořit podmínky pro realizaci ŠVP.

Seznam dokladů a materiálů, o které se inspekční zjištění opíralo

1. Zřizovací listina ve znění Dodatku č. 1 ze dne 27. června 2005 č. j. 8972/2005/ŠKO a usnesení Zastupitelstva Středočeského kraje č. 44-8/2009/ZK ze dne 30. listopadu 2009
2. Rozhodnutí MŠMT č. j. 28 691/05-21 ze dne 17. 10. 2005 o zápisu Základní umělecké školy Český Brod, okres Kolín do školského rejstříku s účinností od 17. 10. 2005
3. Rozhodnutí MŠMT č. j. 11 252/06-21 ze dne 4. 5. 2006 o zápisu literárně-dramatického oboru do školského rejstříku s účinností od 1. 9. 2006
4. Rozhodnutí MŠMT č. j. 1 398/2010-21 ze dne 30. 4. 2010 o zápisu místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb Kollárova 1016, 282 01 Český Brod do školského rejstříku s účinností od 1. 5. 2010

5. Rozhodnutí MŠMT č. j. 21 243/2010-21 ze dne 31. 8. 2010 o zápisu nejvyššího povoleného počtu žáků ve škole: 560 a místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb: Náměstí Arnošta z Pardubic 8, 250 82 Úvaly do školského rejstříku s účinností od 1. 9. 2010
6. Internetové stránky školy umístěné zde: <http://www.zusceskybrod.cz/>
7. Koncepce Základní umělecké školy Český Brod, zpracovaná ředitelem školy dne 27. 3. 2012
8. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Český Brod s motivačním názvem „Kdo tvoří, nezlobí, aneb šance pro talenty“ s platností od 1. 9. 2012
9. Učební dokumenty schválené MŠMT oborů vzdělání vyučovaných ve školním roce 2012/2013
10. Výroční zprávy o činnosti školy za školní roky 2009/2010, 2010/2011, 2011/2012
11. Organizační řád Základní umělecké školy, Kollárova 419, Český Brod, příspěvkové organizace ze dne 1. 9. 2010 a s účinností od 1. 9. 2010
12. Školní řád Základní umělecké školy, Kollárova 419, Český Brod, příspěvkové organizace, včetně Pravidel pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků ze dne 22. 6. 2012 s účinností od 1. 9. 2012
13. Záznamy z pedagogických rad od školního roku 2010/2011 do doby konání inspekční činnosti
14. Osobní dokumentace pedagogických pracovníků s kopiemi pracovních smluv a dokladů o dosaženém vzdělání
15. Plán DVPP pro Základní uměleckou školu Český Brod ze dne 26. 8. 2010
16. Rozvrh hodin tříd a učitelů, školní rok 2012/2013
17. Výkazy třídních knih ve školním roce 2012/2013
18. Třídní knihy vedené v elektronické podobě
19. Složka s názvem Směrnice ZUŠ Český Brod
20. Složka s názvem Přijímací řízení
21. Složka s názvem Ukončení studia
22. Složka s názvem Bezpečnost a ochrana zdraví při práci
23. Kniha úrazů
24. Složka s názvem Požární ochrana
25. Finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT ze státního rozpočtu za období let 2010 až 2012
26. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. 12. 2010, 2011 a 2012
27. Hlavní účetní kniha za rok 2012
28. Výroční zprávy o hospodaření za období 2009 až 2012

Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.s@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu, Mgr. Petra Drábka.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a ve Středočeském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekční komise a datum vyhotovení inspekční zprávy

V Praze dne 20. června 2013

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce:

PhDr. Aleš Franc, Ph.D., školní inspektor

Aleš Franc, v. r.

Bc. Dana Nulíčková, kontrolní pracovnice

Nulíčková, v. r.

Mgr. Petr Pitra, přizvaná osoba

Petr Pitra, v. r.

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Českém Brodě dne 26. června 2013

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce:

Tomáš Charvát, ředitel školy

Tomáš Charvát, v. r.

Připomínky ředitele školy

Připomínky nebyly podány.