



**Česká školní inspekce  
Středočeský inspektorát**

---

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI-153/08-02

**Název školy:** **Základní umělecká škola Velké Popovice,  
okres Praha - východ**

**Adresa:** Komenského 198, 251 69 Velké Popovice

**Identifikátor:** 600 052 427

**IČ:** 67 779 000

**Místo inspekce:** Základní umělecká škola Velké Popovice, okres Praha - východ  
Komenského 198, 251 69 Velké Popovice

**Termín inspekce:** 28. a 29. ledna 2008

## **Předmět inspekční činnosti:**

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, v základní umělecké škole.

Cíle inspekční činnosti:

**Hodnocení řízení a práce vedení školy.**

**Hodnocení podmínek vzdělávání v celé škole.**

**Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání v tanečním oboru.**

**Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání v hudebním oboru.**

## **Inspekční zjištění:**

### **I. Základní údaje.**

Základní umělecká škola Velké Popovice, okres Praha – východ (dále ZUŠ) zahájila činnost 1. září 1990 a je příspěvkovou organizací. Zřizovatelem školy je Obec Velké Popovice, Komenského 254, 251 69 Velké Popovice. V současné době škola vyučuje ve čtyřech uměleckých oborech - hudebním, výtvarném, literárně-dramatickém a tanečním. Obory, které ZUŠ realizuje, jsou v souladu s rozhodnutím o zápisu školy do školského rejstříku.

Kapacita školy je 300 žáků. Ke dni inspekce je naplněna. Nejvyšší povolený počet žáků ve škole byl dodržen. Dle výkazu o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září 2007 a dle seznamu žáků pro statistický výkaz za školní rok 2007/2008 byl počet žáků v souladu se skutečností.

Vývoj počtu žáků ke stavu k 30. září od školního roku 2004/2005:

Obory	Hudební	Výtvarný	Literárně dramatický	Taneční	Celkem ZUŠ
2004/05	129	119	15	37	300
2005/06	114	101	15	60	290
2006/07	122	117	17	44	300
2007/08	134	106	17	43	300

## II. Ekonomické údaje

Největší objem finančních prostředků, kterými škola zajišťuje svou činnost, tvoří přímé náklady na vzdělávání (mzdové náklady, zákonné pojištění, zákonné a ostatní sociální náklady a ostatní neinvestiční výdaje), které jsou poskytovány z finančních prostředků státního rozpočtu prostřednictvím Krajského úřadu Středočeského kraje. Dalším zdrojem financování jsou prostředky z rozpočtu zřizovatele Obce Velké Popovice určené k úhradě veškerých provozních nákladů. Příspěvky na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu v absolutních číslech vzrostly v roce 2006 o 68 588,- Kč proti roku 2004, ale v procentuálním vyjádření se objem peněz ze státního rozpočtu (dále SR) téměř nemění.

Příspěvek z rozpočtu zřizovatele se zvýšil až v roce 2006 a byl využit na provozní náklady školy (nájemné, pojištění, služby – vodné, stočné, telefon, internet, vedení účetnictví a mzdové agendy). Zbývající režijní náklady jsou hrazeny z vybrané úplaty za vzdělávání (školné). V roce 2004 byl příspěvek z rozpočtu zřizovatele z části využit i na opravy a údržbu elektroinstalací. Finanční prostředky v roce 2005 na jednotku výkonu činily 10 149,- Kč a v roce 2006 byly 10 055,- Kč.

Přehled celkových nákladů na činnost školy v letech 2004 až 2006:

rok	Dotace ze SR	%	Provozní dotace zřizovatele (bez investiční dotace)	%	Školné a vlastní výnosy	%	Celkové náklady	%
2004	2 948 000	88,37	120 000	3,60	267 850	8,03	3 335 850	100
2005	3 044 800	85,84	120 000	3,83	382 060	10,33	3 546 860	100
2006	3 016 588	83,82	190 000	5,28	392 360	10,9	3 598 948	100

Vzhledem ke zvyšování cen vstupů (elektrická energie, vodné, stočné, plyn atd.) je pro školu nezbytně nutné zajistit od zřizovatele dostatečné finanční prostředky ke krytí nákladů na provoz školy.

Zaměstnanci školy jsou odměňováni v souladu se zákoníkem práce, ředitelka má zpracovaný vnitřní platový předpis, který obsahuje kritéria pro přiznávání nenárokových složek platu (osobní příplatky a odměny). Z důvodu přijetí nových zaměstnanců školy bez předchozí praxe

se průměrná výše platu pedagogických pracovníků od roku 2004 do roku 2006 snížila o 3 030,- Kč a u nepedagogických pracovníků o 1 532,- Kč.

Pedagogičtí pracovníci se zúčastnili dalšího vzdělávání v rámci státní informační politiky na vzdělávání (SIPVZ). V roce 2004 bylo vyčerpáno ze státního rozpočtu na SIPVZ 6 000,- Kč. V roce 2005 a 2006 škola účelově přidělené finanční prostředky ze státního rozpočtu neobdržela. Školení a semináře byly v těchto rocích hrazeny z vlastních zdrojů (úplata za vzdělávání).

Úplata za vzdělávání za rok 2006 činila 67,37 % skutečných průměrných neinvestičních výdajů školy na žáka. Škola nepřekročila limit 110 % stanovený vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základních uměleckých školách.

### **III. Hodnocení školy.**

#### **Obsah vzdělávání**

Škola postupuje v souladu s učebními dokumenty pro vzdělávání v základních uměleckých školách, které jsou vydány podle platných předpisů. Škola se neúčastnila připomínkování vznikajícího rámcového vzdělávacího programu pro umělecké obory ZUŠ. Z rozhovorů s ředitelkou školy však vyplývá její pozitivní vztah k plánovaným změnám v systému uměleckého školství.

#### **Strategie a plánování**

Samostatným koncepčním dokumentem školy je *Koncepce rozvoje ZUŠ Velké Popovice*, kterou ředitelka zpracovala jako svou závěrečnou práci „Studia pro ředitele škol a školských zařízení“. Zde jsou definovány cíle školy, zaměřené na účinnost uměleckého vzdělávání a na prezentaci školy. Obsahuje inovované koncepční záměry jednotlivých oborů a vize v oblasti řízení a práce s pedagogickými pracovníky. Strategie školy je jasná a srozumitelná, vychází ze současných reálných podmínek školy, nemá však koncepční návaznost na Dlouhodobý záměr vzdělávání Středočeského kraje. Plánování probíhá v souladu s uměleckým zaměřením školy s přihlédnutím k potřebám žáků, jejich zákonných zástupců a zřizovatele.

#### **Ředitel školy a řízení pedagogického procesu**

Ředitelka školy byla do funkce jmenována zřizovatelem - Obecní úřad Velké Popovice - dne 22. ledna 1998. Jasně vymezila pravomoci dalším pedagogickým pracovníkům, jmenovala svého statutárního zástupce. Povinnosti a konkrétní úkoly pracovníků jsou dány zápisy z jednání pedagogické rady. Předávání informací touto cestou je věcné a funkční.

Informační systém v rámci méně početného kolektivu pedagogického sboru funguje přirozeně a spolehlivě. K informovanosti veřejnosti škola využívá dostupných prostředků – informace pro rodiče v žákovských knížkách, telefonický kontakt, interní a veřejné koncerty, informační tabule v prostorách školy, regionální tisk a periodika a další média. Škola se prezentuje i prostřednictvím webových stránek, které podávají dostatečnou informaci o náplni a činnosti školy.

#### **Dopad vlastního hodnocení školy a vnitřního kontrolního systému**

Hospitační činnost ředitelky zařazená v *Plánu kontrolní činnosti* je plánovaná a její výsledky jsou podkladem pro přijetí opatření. Nejčastější formou hospitace je osobní účast vedení na třídních přehrávkách, koncertech, vystoupeních, představeních a dalších akcích školy. Kontrolní systém je ve většině případech funkční a přináší zpětnou vazbu ředitelce. Vedení školy motivuje pedagogický sbor k činnostem směřujícím k dalšímu zkvalitňování vzdělávání. Vlastní *Hodnocení činnosti školy ve školním roce 2006/2007* je zpracováno na základě písemných podnětů vyučujících všech oborů. Vlastní hodnocení není systematickým

procesem, který by se podílel na zvyšování kvality vzdělávání, ale je pouze určitou reflexí plnění cílů, stanovených v koncepci rozvoje školy. Toto hodnocení je přílohou *Výroční zprávy ZUŠ Velké Popovice* za školní rok 2006/2007, která shrnuje aktuální stav rozvoje školy, dosažené výsledky vzdělávání, statistické přehledy výsledků vzdělávání žáků a obsahuje roční kalendář uskutečněných akcí.

### **Personální podmínky**

V personálním obsazení kolektivu učitelů ZUŠ dochází v posledních letech k omlazování. Z devatenácti učitelů je pět začínajících, z nichž dva dosud nezískali odbornou kvalifikaci. Všichni začínající učitelé jsou nakloněni dalšímu prohlubování zkušeností a rozšiřování odbornosti. Ukončení studia a získání kvalifikace je pro ně i pro vedení školy samozřejmostí. Ředitelka se snaží o jejich profesní růst. Věkový průměr pedagogického sboru je 37 let. Odborná kvalifikace učitelů je vhodně využívána při výuce jednotlivých předmětů. V průběhu inspekce bylo u několika učitelů zjištěno nepřesné zařazení do platové třídy, dle katalogu prací a požadavků na odbornou kvalifikaci. Ředitelka tuto oblast prošetřila a dorovnala dle zákonných požadavků a předložila nové platové výměry poškozených pracovníků již před ukončením inspekční činnosti

### **Bezpečné prostředí pro vzdělávání**

Škola, přestože nemá vlastní prostory, vytváří bezpečné prostředí a podporuje trvalý zdravý vývoj žáků. Preventivní strategie školy zpracovaná v dokumentaci školy umožňuje předcházet vzniku sociálně patologických jevů a šikaně.

### **Přijímání ke vzdělání**

Přijímání žáků do ZUŠ probíhá v souladu se školským zákonem a vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání. S podmínkami přijetí a prokázání předpokladů ke vzdělávání budoucích žáků školy je veřejnost seznamována prostřednictvím informačních tiskovin školy a webové prezentace. Talentové zkoušky jsou prokazatelným způsobem zdokumentovány v protokolech. Zájem o vzdělávání v ZUŠ neustále vzrůstá díky demografickému rozvoji a osídlování okolí města, ale stanovená kapacita školy a absence vlastních prostor nutí ředitelku odmítat další žáky.

### **Přínos partnerství**

Škola rozvíjí partnerství zvláště se zřizovatelem, rodiči žáků a se základní školou, v jejíž prostorech působí. Poskytuje včasné informace rodičům o průběhu a výsledcích vzdělávání. Všechny výše jmenované subjekty se společně podílejí na pravidelných akcích pro veřejnost (Jarní setkání, Sluneční návrat, Večer vyučujících ZUŠ, Letní koncerty, divadelní a taneční představení atd.), která jsou součástí kulturního života obce.

### **Vnitřní prostředí školy**

Prostředí tříd a tělocvičny základní školy není podnětné k realizaci uměleckého vzdělávání obzvláště v hudebním a tanečním oboru. Souvisí to s tím, že škola nemá vlastní prostory a výuka probíhá převážně v objektu základní školy, včetně tělocvičny. Učitelé nemají odpovídající zázemí.

### **Podmínky výuky a jejich využití**

Materiální vybavení školy není v mnohých případech moderní, ale je funkční. Analýzou dokumentace a rozhovorem s ředitelkou bylo zjištěno, že se vedení školy vážně zabývá materiálním zabezpečením výuky a snaží se řešit i prostorové podmínky. Dle vyjádření ředitelky školy došlo již několikrát k jednání se zřizovatelem na téma vybudování vlastních

prostor, zatím však bezúspěšně vzhledem k jiným prioritám v obci. Podklady k potřebným investicím vycházejí z vlastního hodnocení školy. Větší investice do technického vybavení byly uskutečněny v roce 2006 a 2007. Týkaly se zejména hudebního a výtvarného oboru (pořízení 2 keyboardů, nákup elektrického klavíru, zakoupení keramické pece, vybudování fotokomory, vybavení fotoateliéru a ředitelny počítačovou technikou). Nástrojové a technické vybavení jednotlivých tříd vcelku vyhovuje vzdělávání žáků. Jako koncertní sál škola využívá příjemný a estetický prostor Místní lidové knihovny. Konkrétní využívání informačních technologií při výuce je zatím uskutečňováno jen ve výtvarném oboru. Čistota a hygiena sociálního zázemí školy je dobrá.

### **Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání v tanečním oboru.**

Na výuce tanečního oboru se podílejí tři vyučující, kteří zde uplatňují svou specializaci. Jedna vyučující není odborně kvalifikovaná. V tanečním oboru se vyučují všechny předměty v souladu se Vzdělávacím programem tanečního oboru základních uměleckých škol (dále jen TO ZUŠ) pro přípravné studium a I. a II. stupeň základního studia, na jehož základě učitelé zpracovali učební plány.

Sledovaná výuka probíhala ve třídě základní školy (soubor stepu) a v tělocvičně, která svým vybavením neodpovídala potřebám výuky tanečního oboru. Chyběla zrcadla, baletisol, baletní tyč nahrazovaly žebřiny. Oblečení žáků bylo nevhodné vzhledem k bezpečnosti a nejednotné z hlediska výchovy k estetickému cítění. V celém rozsahu výuky chyběla korepetice jako nedílná součást vzdělávacího procesu TO ZUŠ. Ředitelka školy o tomto nedostatku ví a bude se jeho řešením zabývat. Výuka nebyla zcela efektivní vzhledem k tomu, že probíhala pouze za doprovodu reprodukováné hudby nebo rytmického počítání. Chyběla systematická práce s výrazem a prožitkem. Přesto se učitelé snažili o podporu kreativity žáků. Všichni učitelé tanečního oboru vedli žáky ke správným technickým návykům a dovednostem. Využívali i možností práce s náčiním. Volili takové tempo výuky, které odpovídalo věku, dispozicím a znalostem žáků. Výuka byla charakteristická jasnými záměry a srozumitelnými instrukcemi vyučujících k žákům. Vyučující prezentovali učivo odborně správně a vhodně jej doplňovali vlastním příkladem. K navozování a upevňování správných tělesných pocitů a tělesné citlivosti používali vhodné motivace. Při sledovaných hodinách panovala atmosféra vzájemné důvěry.

Přestože se jedná o skupinovou výuku, byl uplatňován individuální přístup k hodnocení práce žáka. Částečně byl uplatňován i princip sebehodnocení žáků a hodnocení žáků navzájem. Žáci disponovali nutnými dovednostmi pro vyjadřování se uměleckými prostředky, byli podporováni k aktivnímu zájmu o tanec a měli prostor vyjádřit své názory.

### **Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání v hudebním oboru.**

Většina učitelů individuální výuky hudebního oboru vede žáky ke správným technickým návykům a dovednostem. Metody učitelů s kratší dobou pedagogické praxe, týkající se upevňování správných technických návyků v začátcích hry na nástroj, či vedení k metrické a intonační stabilitě, neměly dostatečnou účinnost. Tempo výuky odpovídalo věku, dispozicím a znalostem žáků. V některých sledovaných hodinách se chybějící relaxační nebo motivační prvky projeví negativně na aktivitě žáka v závěru hodiny. Instrukce vyučujících k žákům byly formulovány srozumitelně, jasně a přihlédnutím k věku a stupni dosažených dovedností. Vyučující prezentovali učivo odborně správně a následně jej vhodně doplňovali vlastním příkladem hry. Pro sledované hodiny bylo příznačná atmosféra porozumění a vzájemné důvěry.

Ve škole byla dodržována pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků. Výhodou individuální výuky hudebního oboru zůstával i individuální přístup k hodnocení práce žáka v hodině či k jeho domácí přípravě. Učitelé tohoto hodnocení využívali k pozitivní motivaci.

Většina žáků disponuje nutnými dovednostmi pro vyjadřování se uměleckými prostředky, má prostor vyjádřit své názory nebo pohledy na zadanou látku. V hodinách chybělo cílené podporování kreativity a originality každého žáka a jeho podněcování ke komunikaci nad vznikajícím uměleckým dílem. Systematické sebehodnocení žáků není zatím uplatňováno.

### **Účelnost a účinnost podpory dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných**

Škola neregistruje žádné žáky se speciálními vzdělávacími potřebami. Škola vytváří podmínky pro rozvoj žáků nadaných, kteří byli přijati ke vzdělávání na základě úspěšně vykonané talentové zkoušky. Žákům hudebního oboru se dostává individuálního přístupu učitelů včetně tvorby individuálního studijního plánu žáka.

### **Úspěšnost dětí, žáků a studentů**

Podle plánu činnosti bude v letošním školním roce uskutečněno zhruba kolem 22 akcí. V loňském školním roce se škola účastnila okresních kol soutěží ZUŠ a Krajského festivalu ZUŠ ve Voticích a Poděbradech. Výraznější ocenění získaly v minulých letech práce žáků výtvarného oboru. Porovnání výsledků vzdělávání v rámci postupových ročníkových zkoušek ukazuje aktuální úroveň dosažených vědomostí žáků a poskytuje zpětnou vazbu učitelům i vedení školy.

### **Závěrečné hodnocení:**

*Vzdělávání v Základní umělecké škole ve Velkých Popovicích je poskytováno v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Při poskytování vzdělávání škola postupuje v souladu s právními předpisy a schválenými učebními dokumenty. Rizika jsou ojedinělá a lze je překonat. Zlepšující se dopravní dostupnost obce a nová výstavba a demografický rozvoj přináší zvyšující se zájem o vzdělávání ve všech oborech ZUŠ. Materiální podmínky a nesamostatnost budovy školy, jejíž výuka probíhá v kmenových třídách a tělocvičně místní základní školy, naopak jejímu prudšímu rozvoji brání. Naplněnost školy a nutnost odmítnout další zájemce hovoří ve prospěch školy a opodstatnění její činnosti. Vedení školy zatím jen pasivně přijímá současné změny v systému uměleckého vzdělávání, ale tvorbu vlastního školního vzdělávacího programu vidí jako příležitost k dalšímu zkvalitnění vlastní pedagogické práce.*

### **Hodnotící stupnice**

<b>Podprůměr</b>	<b>Průměr</b>	<b>Nadprůměr</b>
Při poskytování vzdělávání/školské služby není postupováno v souladu s právními předpisy, schválenými učebními dokumenty. Rizika jsou velká, pro nápravu jsou nutné zásadní změny	Při poskytování vzdělávání/školské služby je postupováno v souladu s právními předpisy, schválenými učebními dokumenty. Rizika jsou ojedinělá, lze je překonat	Poskytování vzdělávání/školské služby je v souladu s právními předpisy, schválenými učebními dokumenty a je na úrovni, která nevyžaduje zásadní změny. Slouží jako příklad dobré praxe.

## Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina vydaná Obcí Velké Popovice, Komenského 254, 251 69 Velké Popovice ze dne 27. června 2001 s účinností od 1. července 2001;
2. rozhodnutí MŠMT ČR o zápisu změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. 10 185/2006-21 ze dne 22. května 2006 s účinností od 1. června 2006;
3. rozhodnutí o změně zařazení do sítě škol, předškolních a školských zařízení čj. 5677/2000 ze dne 27. června 2000 s účinností od 1. července 2000;
4. jmenování do funkce ředitelky Základní umělecké školy Velké Popovice vydané Obecní úřadem Velké Popovice ze dne 22. ledna 1998 platné s účinností od 1. ledna 1998;
5. jmenovací listina do funkce statutárního zástupce ředitelky školy ze dne 1. září 2007;
6. výkaz o základní umělecké škole V 24-01 podle stavu k 15. říjnu 2004 ze dne 11. října 2004;
7. výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září 2005 ze dne 14. října 2005;
8. výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září 2006 ze dne 14. října 2006;
9. výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září 2007 ze dne 11. října 2007;
10. závazné ukazatele rozpočtu NIV – upravený rozpočet k 15. listopadu 2006, vydaný Odborem školství a tělovýchovy Středočeského kraje pod čj. 149115/2006/KÚSK ze dne 1. listopadu 2006;
11. závazné ukazatele rozpočtu NIV – upravený rozpočet k 05. prosinci 2005, vydaný Odborem školství, mládeže a sportu Středočeského kraje pod čj. 22591/2005/ŠKO ze dne 5. prosince 2005;
12. závazné ukazatele rozpočtu NIV – upravený rozpočet k 15. prosince 2004, vydaný Odborem školství, mládeže a sportu Středočeského kraje pod čj. 21426/2004/ŠKO ze dne 15. prosince 2004;
13. příspěvek zřizovatele na činnost organizace v roce 2004 ze dne 6. dubna 2004;
14. příspěvek zřizovatele na činnost organizace v roce 2005 ze dne 13. dubna 2005;
15. příspěvek zřizovatele na činnost organizace v roce 2006 ze dne 27. dubna 2006;
16. finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT ze státního rozpočtu v roce 2004 ze dne 18. ledna 2005;
17. finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT ze státního rozpočtu v roce 2005 ze dne 19. ledna 2006;
18. finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT ze státního rozpočtu v roce 2006 ze dne 18. ledna 2007;
19. vyúčtování provozních prostředků zřizovateli za rok 2004 ze dne 21. ledna 2005;
20. výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. prosince 2004 ze dne 21. ledna 2005;
21. výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. prosince 2005 ze dne 16. ledna 2006;
22. výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. prosince 2006 ze dne 1. února 2007;
23. čtvrtletní výkaz Škol (MŠMT) P 1-04 o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1.-4. čtvrtletí 2004 ze dne 17. ledna 2005;
24. čtvrtletní výkaz Škol (MŠMT) P 1-04 o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1.-4. čtvrtletí 2005 ze dne 12. ledna 2006;

25. čtvrtletní výkaz Škol (MŠMT) P 1-04 o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1.-4. čtvrtletí 2006 ze dne 15. ledna 2007;
26. seznam žáků pro statistický výkaz za školní rok 2006/2007 a 2007/2008;
27. výkazy vyučovacích hodin za školní rok 2007/2008;
28. doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických pracovníků ZUŠ Velké Popovice;
29. vnitřní platový předpis čj. 01/07 platný od 31. ledna 2007;
30. platové výměry pedagogických pracovníků;
31. kritéria pro přiznání osobního příplatku čj. 43/07 ze dne 28. srpna 2007;
32. koncepce rozvoje ZUŠ Velké Popovice ze dne 24. května 2006;
33. výroční zpráva ZUŠ Velké Popovice za školní rok 2006/2007;
34. hodnocení činnosti školy ve školním roce 2006/ 2007 ze dne 30. září 2007;
35. plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků;
36. plán kontrolní činnosti ve školním roce 2007/ 2008;
37. protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2006/2007;
38. školní řád platný ve školním roce 2007/2008;
39. třídní knihy vedené ve školním roce 2007/2008;
40. zápisy z pedagogických rad ve školním roce 2006/2007 a 2007/2008.

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Mgr. Petr Pitra

.....

Mgr. Šárka Kuželová

.....

Ing. Hana Borůvková

.....

Karlovy Vary, 15. února 2008

#### Poučení:

***Dle § 174 odst. 13 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6.***



*Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná.*

**Podpis ředitelky školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

Velké Popovice, 25. února 2008

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Mgr. Zdeňka Valentová, ředitelka školy

.....