



**Česká školní inspekce
Středočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI-563/09-02

Název školy	Základní umělecká škola, Kladno, 5. května 1870
Adresa:	5. května 1870, 272 01 Kladno
Identifikátor:	600 002 209
IČ:	67 673 627
Místo inspekce:	5. května 1870, 272 01 Kladno
Termín inspekce:	23. – 25. března 2009

Předmět inspekční činnosti

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, v základní umělecké škole.

Cíle inspekční činnosti:

Hodnocení rovnosti příležitostí ke vzdělávání.

Hodnocení vedení školy.

Hodnocení předpokladů pro řádnou činnost školy.

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání žáků v hudebním a tanečním oboru a hodnocení výsledků ve výtvarném a literárně-dramatickém oboru.

Hodnocení partnerských vztahů.

Charakteristika školy

Základní umělecká škola (dále „ZUŠ“) byla založena již v roce 1947. Zřizovatelem školy je Středočeský kraj, Zborovská 11, Praha 5. ZUŠ vyučuje všechny čtyři umělecké obory – hudební, taneční, výtvarný a literárně-dramatický v souladu s rozhodnutím o zápisu školy do školského rejstříku. Místa poskytovaného vzdělávání jsou 5. května 1870, 272 01 Kladno; Školská 262, 273 45 Hřebeč; Žilina 75, 273 01 Kamenné Žehrovice; Josefa Hory 1596, 272 01 Kladno. Škola předložila platné Rozhodnutí MŠMT ČR o zápisu změny v rejstříku škol a školských zařízení s účinností od 2. ledna 2008.

Kapacita školy ke dni inspekce je naplněna na 63% (688 žáků). Nejvyšší povolený počet žáků ve škole byl dodržen. Dle výkazu o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu

k 30. září 2008 a dle výkazu žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2008/2009 byl počet žáků v souladu se skutečností.

Ekonomické a materiální předpoklady školy

Vývoj počtu žáků podle stavu k 30. září od školního roku 2006/2007 a naplněnost školy:

Obory	Taneční	Literárně-dramatický	Hudební	Výtvarný	Celkem ZUŠ	Naplněnost školy v %
2006/07	38	50	536	101	725	66
2007/08	43	49	480	127	699	63
2008/09	39	53	485	130	707	64

Ekonomické a materiální předpoklady školy

Činnost školy je finančně zajišťována z více zdrojů. Ve sledovaných letech 2006 až 2008 byly hlavním zdrojem finanční prostředky poskytnuté ze státního rozpočtu (dále též SR) na přímé náklady na vzdělávání (tj. mzdové náklady, náklady na zákonem stanovené odvody do fondů sociálního a zdravotního pojištění, na příděl do fondu kulturních a sociálních potřeb), které jsou poskytovány škole prostřednictvím Krajského úřadu Středočeského kraje. Prostředky na platy byly plně hrazeny ze státního rozpočtu (SR). Prostředky na ostatní osobní náklady škola ve sledovaném období neobdržela. Ze SR ani z vlastních zdrojů téměř nebyly použity prostředky na další vzdělávání pedagogických pracovníků dále též DVPP (pouze v roce 2007 jeden pedagog v celkové částce 400,-Kč). Podíl finančních prostředků poskytnutých škole ze SR měl ve sledovaném období kolísavou tendenci (r. 2006 84%, r. 2007 – 88% a r. 2008 – 82%). Příděl prostředků SR umožňuje řediteli školy přiznání nenárokových složek platů (osobních příplatků a odměn) zaměstnancům školy.

Poměrně nepatrným zdrojem financování je příspěvek na provoz školy poskytnutý z rozpočtu zřizovatele, ze kterého škola hradila pouze odpisy.

Mezi další finanční zdroje patří vlastní zdroje (vybrané úplaty za vzdělávání – školné, úroky a zúčtování fondů), ze kterých hradí škola poměrné provozní náklady budovy, (které jsou nejvyšší položkou hrazenou z vlastních zdrojů - v letech 2006 a 2007 37% a v roce 2008 52% z celkových vlastních zdrojů), zákonné pojištění pracovních úrazů a nemocí z povolání, zbývající režijní náklady (např. služby), pojištění budovy a majetku, učební pomůcky, školení (v roce 2008 pouze pro jednoho provozního zaměstnance). Škole byly v roce 2006 transferem přiděleny z MŠMT účelové finanční prostředky s účelovým znakem 33 245 (dále též ÚZ) v rámci *Státní informační politiky ve vzdělávání*, které byly využity na vzdělávání pedagogických pracovníků. V roce 2008 byly škole ze SR účelově přiděleny ÚZ 33 005 a plně vyčerpány v souladu s kritérii vypracovanými zástupkyní ředitele školy prostředky na *Zvýšení nenárokových složek platu a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků regionálního školství s ohledem na kvalitu jejich práce.*

Úplata za vzdělávání za rok 2006 a 2007 činila průměrně 13% a za rok 2008 14,2% skutečných celkových neinvestičních výdajů školy. Škola nepřekročila limit 110 % stanovený vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základních uměleckých školách.

Finanční prostředky na výdaje školy ve sledovaném období nejsou rizikovým faktorem. Hodnocená instituce vytváří vlastní zdroje, které jsou převážně vynakládány na poměrné provozní náklady budovy a v malé míře na pořízení učebních pomůcek a vybavení učeben. Dle rozhovoru se zástupci ředitele a ekonomkou školy nedostačují na optimální obnovu majetku. Veškeré finanční prostředky poskytnuté škole ze SR ve sledovaném období byly využity ke stanoveným účelům, na které byly poskytnuty. Zdroje financování, se kterými škola v kontrolovaném období disponovala, umožnily vytvoření podmínek pro obsah vzdělávání.

Hodnocení školy

Rovnost příležitostí ke vzdělávání

O způsobech přijímání žáků a vzdělávací nabídce informuje škola veřejnost prostřednictvím informací v tisku a na vývěskách ve škole. Ověřeným modelem náboru žáků je talentový průzkum organizovaný přímo v mateřských nebo základních školách. Na základě výsledků průzkumu navazuje škola kontakt s rodiči formou přihlášky. Povědomí o práci školy posilují výchovné koncerty v mateřských a základních školách a aktivní koncertní činnost. V oblasti přijímání nových žáků však škola nepostupuje v souladu s § 2 odst. 2 vyhlášky č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání, protože neorganizuje talentové zkoušky pro žáky přípravné hudební výchovy při přijímání do základního studia. Řediteli byla stanovena lhůta na odstranění tohoto nedostatku do konce měsíce června 2009.

Škola v současnosti neregistruje žáky se speciálními vzdělávacími potřebami. Vytváří podmínky pro rozvoj žáků nadaných. Ke studiu jsou přijímáni žáci s individuální odlišností, např. v současné době jsou vzděláváni žáci romské, ukrajinské a vietnamské národnosti. Rodiče žáků i žáci samotní mají svobodnou volbu studijního zaměření. Jsou poskytovány úlevy na školním rodinám z nižších sociálních skupin. ZUŠ podporuje individuální přístup k dětem, a to ve všech formách výuky. Všechny obory podle zájmu a stupně dosažených dovedností připravují své studenty ke studiu na středních uměleckých školách.

Škola vytváří rovné podmínky ke vzdělávání.

Vedení školy

Vzdělávací nabídka školy odpovídá podmínkám, za kterých byla zařazena do školského rejstříku. Obsah vzdělávání spolu s rozsahem výuky odpovídají dosud platným učebním plánům. Funkce a činnost vedení školy je negativně ovlivněna dlouhodobou nemocí ředitele školy. Po dobu jeho nepřítomnosti je pověřen zastupováním statutární zástupce, který plní povinnosti i nad rámec své funkce.

Plánování a strategie školy vychází z místních podmínek a možností školy. Plánování je ovlivněno častou změnou sídla školy a stěhování. (Od letošního roku je celá škola poprvé ve společných prostorách.) Vize a dlouhodobější strategie školy jsou součástí obsahu *Výroční zprávy a Vlastního hodnocení školy za školní rok 2007/2008*. Tyto dokumenty slouží jako podklad k podrobnějšímu ročnímu plánování činnosti. Při plánování vedení školy přihlíží k potřebám žáků a jejich soustavnému vzdělávání, k požadavkům zákonných zástupců žáků a zřizovatele.

Vedení školy projednává průběžně dokumenty, plány i výsledky vzdělávání, či přijatá opatření vycházející z vlastního hodnocení školy, na úrovni pedagogické rady. Informační

system v rámci pedagogického sboru funguje dobře. Učitelé jsou informováni o činnosti školy, záměrech a plánech z jednání pedagogických rad a osobním sdělením ze strany zástupce. K informovanosti veřejnosti škola využívá dostupných prostředků – informace pro rodiče v žákovských knížkách, telefonický kontakt, interní a veřejné koncerty, výstavy, představení a jiné akce školy, regionální tisk. Vedení školy dosud nevyužívá internetu ani jiných moderních technologií k prezentaci a propagaci školy.

Řízení a práce vedení školy je funkční a snaží se přechodné období v nepřítomnosti ředitele školy překlenout.

Předpoklady pro řádnou činnost školy

Ve škole pracuje třicet pedagogických pracovníků a čtyři provozní zaměstnanci. Pedagogický sbor je trvalý a dlouhodobě bez větších změn. Pozitivem je téměř plná kvalifikovanost pedagogů, pouze jedna vyučující si začne od příštího školního roku doplňovat pedagogické vzdělání. Určitým rizikovým ukazatelem je vysoký věkový průměr sboru, který v současnosti dosahuje 50 let. Odborná kvalifikace zaměstnanců je v organizaci výuky využívána. Ekonomická situace školy příliš neumožňuje podporu dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP), kterou škola musí hradit ze svých prostředků. V posledních třech letech se zaměstnanci účastnili pouze klavírního semináře a vzdělávacího setkání řídicích pracovníků. Využívána je možnost samostudia. K tomu napomáhá i odběr odborných časopisů.

Škola na základě vypracovaných a předložených dokumentů a v souladu s platnými předpisy podporuje zdravý vývoj žáků, zajišťuje náležitý dozor nad žáky ve škole i při akcích mimo školu. Žáci jsou prokazatelně poučeni o školním řádu a možných rizicích ohrožení zdraví (zápisy v třídních knihách). S těmito riziky i o způsobu dodržování zásad bezpečnosti jsou prokazatelně seznámeni pracovníci školy (zápisy z jednání pedagogické rady). Školní řád je vyvěšen na přístupném místě ve škole. Zaměření školy a její strategie umožňuje úspěšně předcházet vzniku patologických jevů a šikaně. Prostředí pracovišť odpovídá požadavkům pro zdravý vývoj žáků, pomáhá předcházet úrazům.

Škola působí v prostorném křídle bývalého domova mládeže, který je v majetku Středočeského kraje. Škola hradí svému zřizovateli pronájem budovy včetně celé režie. V současnosti probíhá postupná rekonstrukce učeben a chodeb dle finančních možností školy (podlahové krytiny, podhledy). Vzhledem k rozlehlosti budovy a potřeby vybavit školu technikou i novým nábytkem postupuje rekonstrukce pomaleji, nežli by si vedení školy přálo. K dispozici je jeden taneční sál, vybavený pouze základním vybavením potřebným pro výuku (baletisol, tyč, zrcadlo, klavír, CD přehrávač) bez dostatečného fundusu, obdobně lze hodnotit vybavení LDO (improvizovaná scéna, fundus pouze z vlastních zdrojů, kopírka). Vhodné podmínky má výtvarný obor. K dispozici jsou dvě učebny, poměrně dobře vybavené, včetně skladu materiálu. Škola však nedisponuje keramickou pecí. Práce žáků jsou vypalovány ve spolupráci s jinými subjekty.

Učebny hudebního oboru jsou plně vybaveny nástroji, které by v mnoha případech bylo potřeba obměnit za nové, obdobně je tomu se zastaralým nábytkem. Pozitivem je, že každý vyučující má svoji třídu. Učebna přípravné hudební výchovy a hudební nauky je již vybavena novými lavicemi. K dispozici je prostorný koncertní sál pro 80 diváků, který však čeká také na svou adaptaci a sál pro zkoušky souborů a sborů, který není v současnosti využíván (nemoc ředitele). Učitelé mají k dispozici prostornou sborovnu s kopírkou. Počítačová technika je pouze v ředitelně a kancelářích školy. Nástroje jsou žákům zapůjčovány za úplatu.

Nově je opraveno sociální zařízení v celé škole. Žáci jsou vychováni k péči o majetek i k šetření životního prostředí.

Personální, materiální a bezpečnostní zajištění provozu školy jsou na průměrné úrovni a dostačující pro její činnost.

Průběh a výsledky vzdělávání žáků v hudebním oboru

V individuální výuce v předmětech hra na housle, klavír a violoncello vedli učitelé žáky k získání správných technických návyků a dovedností. Stavba hodin se opírala o logické uspořádání navazujících činností, které směřovaly ke správné interpretaci zadaných skladeb. Důsledností a dodržováním vhodných metod výuky dosahuje mimořádných výsledků vyučující hry na klavír. Klidnou a nenásilnou formou s citem pro vedení žáka k přirozenému vnímání hudby probíhala výuka hry na violoncello. K dosažení uspokojivého výsledku výuky v hodině učitelé využívali osvědčených postupů, které ovšem místy postrádaly míru kreativity a aktivity ze strany učitele i žáka. Tempo výuky odpovídalo věku, dispozicím a znalostem žáků, výběr repertoáru a obtížnost skladeb byla vhodně volena k technické úrovni a jejich vyspělosti. Vyučující prezentovali učivo odborně správně a vhodně jej přizpůsobovali k věku a zralosti žáka. Pozitivně ovlivnil průběh výuky vlastní příklad hry učitele nebo konkrétní návody na domácí přípravu. Učitelé hodnotili výkony žáků v hodině převážně pozitivním slovním hodnocením, prvky sebehodnocení žáků byly využívány jen zřídka. U žáků byl patrný zájem o výuku a sejetí s učitelem i se školou. Kultivovanost jejich projevu odpovídala věkové úrovni a stupni dosažených dovedností. Pravidla pro hodnocení žáků byla dodržována. Individuální výuka hudebního oboru probíhala v příjemné a přátelské atmosféře s chápáním žáka jako celkové osobnosti.

Pozitivním výsledkem vzdělávání je aktivní koncertní činnost žáků (koncerty pro důchodce, koncerty v kostele). Pódiové chování žáků, či přístup některých učitelů a rodičů na interním koncertě školy však nebyl zcela v souladu s běžnými konvencemi. V minulém období dosáhli někteří žáci úspěchu v podobě ocenění v ústředním kole soutěže ZUŠ (skladba, hra na kytaru). Jeden žák byl přijat ke studiu na plzeňské konzervatoři (hra na kytaru).

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání žáků v tanečním oboru

Výuka v tanečním oboru odpovídala platnému vzdělávacímu programu. Výukové cíle sledovaných hodin byly stanoveny přiměřeně věku a schopnostem žáků. Organizace, formy, výukové cíle i metody výuky vcelku odpovídaly potřebám oboru a byly stanoveny přiměřeně věku a schopnostem žáků. Učitelka jasnými pokyny, vlastním příkladem a logickou návazností jednotlivých fází hodin vedla žáky k naplnění cílů výuky. Střídala formy a činnosti tak, aby udržela zájem a pozornost. Hlavními cíli hodin byla příprava choreografií na koncert tanečního oboru. Žáci prokazovali základní dovednosti potřebné pro umělecké vyjadřování. Hodnocení žáků bylo využíváno spíše k pozitivní motivaci. Hlavní důraz byl kladen na výuku klasické taneční techniky. Vzhledem k zaměření hodin chyběly improvizáční etudy. Nebyl dán prostor pro systematické vedení žáků k sebehodnocení a vzájemnému hodnocení. Výuka byla zajištěna korepeticí v plném rozsahu. Pozitivem byl pěkný a otevřený vztah mezi pedagožkou a žáky.

Taneční obor pravidelně připravuje výroční představení. Účastní se i soutěžních a přehlídkových tanečních soutěžích (Tanec, Tanec 2008, Soutěž TO ZUŠ), kde získává ocenění na úrovni okresních kol. Nedostatky byly zjištěny ve vedení dokumentace – názvy předmětů v katalogových listech a na vysvědčení nebyly přesně v souladu s učebními plány. Lhůta k odstranění nedostatků byla stanovena do 30. června 2009.

Hodnocení výsledků vzdělávání v literárně-dramatickém oboru a výtvarném oboru.

Literárně dramatický obor vede zkušená učitelka. Obor pravidelně pořádá svá představení pro rodiče, pohádky pro MŠ a ZŠ. Mezi veřejností jsou známy i Večery poezie a představení

divadla malých forem (Kladenské divadélko, Divadlo pod Lampou). O kvalitní přípravě žáků svědčí 11 žáků, kteří byli v průběhu minulých let přijati na umělecké herecké školy.

Výtvarný obor se prezentuje pořádáním výstav žakovských prací v prostorách školy, v plánu má postupné zvelebování prostor celé školy v souvislosti s jejími úpravami. Účastní se pravidelně regionálních i celostátních výtvarných soutěží (EX LIBRIS, Alšova země), včetně soutěží ZUŠ. Na veřejnosti se prezentuje na vernisážích ve veřejných prostorách města (Klubko 55, Galerie Radost). Příprava zájemců na umělecké školy je samozřejmou součástí činnosti oboru.

Organizace, metody a formy vzdělávání v celkovém výsledku podporují a vytvářejí základní podmínky pro rozvoj osobnosti žáků, umožňují jim aktivní zapojení do činností školy a podporují je ve vlastním uměleckém vyjadřování.

Partnerství

Škola rozvíjí partnerství zejména s rodiči žáků a se zřizovatelem. Vzájemná komunikace a přístup zřizovatele ke škole jsou nyní na velmi dobré úrovni. Zřizovatel poskytuje budovu a přispívá na její provoz. Škola se účastní kulturních a společenských akcí města.

Informace o činnosti školy, o prospěchu žáků a jejich výsledcích vzdělávání jsou rodičům a zákonným zástupcům poskytovány průběžně a pravidelně. Příležitostí ke kontaktu s rodiči jsou třídní přehrávky, veřejné koncerty, vystoupení, vernisáže, tisk aj.

Drobnými finančními částkami přispívají na konkrétní akce i podnikatelské subjekty, nejčastěji z řad rodičů žáků školy. Škola dále spolupracuje s dalšími ZUŠ v okolí, společně s druhou kladenskou ZUŠ se významně podílely na organizaci Festivalu ZUŠ Středočeského kraje. Škola se při své činnosti setkává s celkovým nezájmem kladenského obyvatelstva o kulturní dění, který vyplývá z demografické struktury původně havířského a hutnického města.

Spolupráce se zmíněnými partnery je funkční a vedení školy dále tyto kontakty rozvíjí.

Celkové hodnocení školy

Vzdělávání v Základní umělecké škole Kladno je poskytováno v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Při vzdělávání škola postupuje v souladu s právními předpisy a schválenými učebními dokumenty, kromě dodržování § 2 odst. 2 vyhlášky č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání a formálních nedostatků katalogových listů tanečního oboru. V obou případech byla stanovena lhůta k odstranění zjištěných nedostatků do konce měsíce června tohoto roku. Škola umožňuje rovný přístup ke vzdělávání. Úroveň řízení a práce vedení školy je na standardní úrovni. Drobné nedostatky ve vedení dokumentace byly odstraněny v průběhu inspekce (formální nedostatky v katalogových listech žáků, rozvrzích hodin, protokolech o komisionálních zkouškách a knize úrazů). Personální zajištění výuky splňuje zákonem stanovené podmínky. Škola účelně využívá zdroje a poskytnuté finanční prostředky a zajišťuje bezpečnost žáků. Rozvíjí osobnost žáka zejména po stránce estetické a nabízí mu model soustavné lidské činnosti směřující ke konkrétnímu cíli s vlastním uměleckým vyjádřením. Zájem o výuku v základní umělecké škole ze strany žáků a veřejnosti je trvalý a počet žáků stabilní nad úrovní 60% maximální kapacity školy.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina vydaná Středočeským krajem ze dne 18. června 2001 s účinností od 1. dubna 2001, č.j.: 0ŠMS/1074/2001 s dodatky č. 3 z 27. června 2007, č.j.: 76121/2007/KUSK
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 9. listopadu 2007
3. Rozhodnutí o zápisu změny v rejstříku škol a školských zařízení ze dne 9. prosince 2004, s účinností od 1. září 2005, č.j.: 31 015/04-21(kapacita, obory)
4. Rozhodnutí o zápisu změny v rejstříku škol a školských zařízení ze dne 2. ledna 2008, s účinností od 2. ledna 2008, č.j.: 29 921/2007-21(název)
5. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září v letech 2006, 2007 a 2008
6. Výkazy zisku a ztráty sestavený k 31. prosinci v letech 2006, 2007 a 2008
7. Závazné ukazatele rozpočtu NIV v letech 2006, 2007 a 2008
8. Hlavní kniha analyticky za období let 2006, 2007 a 2008
9. Finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT ze státního rozpočtu v letech 2006, 2007 a 2008
10. Čtvrtletní výkazy o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. – 4. čtvrtletí 2006, 2007 a 2008
11. Hlavní účetní kniha období 12/2006, 12/2007 a 9/2008
12. Výroční zprávy o hospodaření ZUŠ Kladno za rok 2006, 2007 a 2008
13. Vyúčtování účelové dotace za rok 2006 Škol (MŠMT) VM4 datum tisku 23. 1. 2007
14. Potvrzení ve funkci ředitele Základní umělecké školy, Kladno, 5. května 1870, ze dne 22. dubna 2008, čj. 022-11/ 2008 RK
15. Výroční zpráva za školní rok 2007/2008 z 10. října 2008
16. Vlastní hodnocení školy za školní rok 2006/2007 a 2007/2008, schválena na pedagogické radě dne 22. října 2008
17. Výkazy žáků a vyučovaných hodin za školní rok, 2007/2008 a 2008/2009
18. Zápisy z pedagogických rad ve školním roce 2007/2008, 2008/2009
19. Rozvrhy hodin za školní rok 2008/2009
20. Protokoly o přijímání žáků pro školní rok 2008/2009
21. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2007/2008
22. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků ZUŠ Kladno
23. Doklady o absolvovaných školeních a seminářích pracovníků školy za rok 2007 a 2008
24. Platový řád a kritéria hodnocení pedagogických pracovníků z 21. prosince 2006
25. Školní řád platný od 1. září 2008
26. Organizační řád školy s platností od 1. ledna 2009
27. Pracovní řád, projednán na pedagogické radě 26. ledna 2009
28. Třídní knihy vedené ve školním roce 2007/2008 a 2008/2009
29. Katalogové listy žáků (školní matrika)
30. Kniha úrazů vedená od 1. září 2003

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může

ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Česká školní inspekce v souladu s ustanovením § 175 odst. 4 školského zákona ve lhůtě do 14 dnů požaduje zaslání oznámení o přijetí opatření k odstranění zjištěných nedostatků. Zprávu zašlete na výše uvedenou adresu.

ČŠI v souladu s ustanovením § 11 písm. f) zákona č. 552/1991 Sb. ve lhůtě do 30. června 2009 požaduje podání písemné zprávy o odstranění zjištěných nedostatků. Zprávu zašlete na výše uvedenou adresu.

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Mgr. Petr Pitra

.....

Mgr. Šárka Kuželová

.....

Bc. Marika Kotvanová

.....

V Praze dne 27. dubna 2009

Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Kladně dne 30. dubna 2009

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Petr Štorkán, zást. ředitele

.....

Připomínky ředitele školy

Datum	Text
	Připomínky nebyly podány.