

# **ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM**

**pro základní vzdělávání**



**Základní škola Staňkov,**

okres Domažlice, příspěvková organizace

Komenského 196, 345 61 Staňkov

# ZÁKLADNÍ ŠKOLA STAŇKOV,

okres Domažlice, příspěvková organizace

Tel.: 379 410 613

email: [zsstankov@email.cz](mailto:zsstankov@email.cz)

www: [www.zsstankov.cz](http://www.zsstankov.cz)



Rozhodnutí MŠMT – Č.j. 8824/2007-21 ze dne 28.6.2007

## **Rámcový vzdělávací program 79-01-C/01**

Zapisuje se s účinností od 1. 9. 2007 do školského rejstříku

ŠVP se zapracovanými změnami od 1. 9. 2016

## **Obsah**

|   |     |
|---|-----|
| 1. Identifikační údaje .....  | 4   |
| 1.1. Název ŠVP .....  | 4   |
| 1.2. Údaje o škole .....  | 4   |
| 1.3. Zřizovatel .....   | 4   |
| 1.4. Platnost dokumentu .....   | 4   |
| 2. Charakteristika školy.....   | 5   |
| 2.1. Úplnost a velikost školy .....                                     | 5   |
| 2.2. Charakteristika pedagogického sboru .....                          | 6   |
| 2.3. Dlouhodobé projekty .....  | 6   |
| 3. Charakteristika švp .....  | 7   |
| 3.1. Zaměření školy .....   | 7   |
| 3.2. Výchovné a vzdělávací strategie.....                               | 8   |
| 3.3. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami ..... | 8   |
| 3.4. Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných.....                     | 9   |
| 3.4. Začlenění průřezových témat.....                                   | 11  |
| 4. Učební plán .....  | 15  |
| 4.1. Tabulace učebního plánu .....                                      | 15  |
| 4.2. Poznámky k učebnímu plánu.....                                     | 20  |
| 5. VÝSTUPY ŠVP .....  | 22  |
| 5.1. VZDĚLÁVACÍ OBLAST JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE.....                 | 24  |
| 5.2. VZDĚLÁVACÍ OBLAST MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE .....                 | 112 |
| 5.3. VZDĚLÁVACÍ OBLAST INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE .....       | 134 |
| 5.4. VZDĚLÁVACÍ OBLAST ČLOVĚK A JEHO SVĚT.....                          | 142 |
| 5.5. VZDĚLÁVACÍ OBLAST ČLOVĚK A SPOLEČNOST.....                         | 169 |
| 5.6. VZDĚLÁVACÍ OBLAST ČLOVĚK A PŘÍRODA .....                           | 188 |
| 5.7. VZDĚLÁVACÍ OBLAST UMĚNÍ A KULTURA.....                             | 219 |
| 5.8. VZDĚLÁVACÍ OBLAST ČLOVĚK A ZDRAVÍ.....                             | 252 |
| 5.9. VZDĚLÁVACÍ OBLAST ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE .....                        | 300 |
| 5.10. VZDĚLÁVACÍ OBLAST DOPLŇUJÍCÍ VZDĚLÁVACÍ OBORY.....                | 320 |
| 6. Hodnocení výsledků a vzdělávání žáků.....                            | 330 |
| 6.1. Pravidla pro hodnocení žáků .....                                  | 330 |

**Pokud jsou v dokumentu používány pojmy žák, učitel aj., rozumí se tím pedagogická kategorie nebo označení profesní skupiny, tj. žák i žákyně, učitel i učitelka atd. ( RVP ZV)**

# **1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE**

## **1.1. Název ŠVP**

**Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání**  
Č. j. 8824/2007-21 ze dne 28. 6. 2007

## **1.2. Údaje o škole**

### **Základní škola Staňkov, okres Domažlice, příspěvková organizace**

adresa: Komenského 196, 345 61 Staňkov  
ředitel školy: Mgr. Jitka Suchá  
kontakty: tel. 379 410 611-16  
email: zsstankov@email.cz  
web: www.zsstankov.cz  
IZO ředitelství: 600065545  
IČO: 709 86 754

## **1.3. Zřizovatel**

Název: město Staňkov

Adresa: náměstí T. G. Masaryka 35, 345 61 Staňkov  
Kontakty: tel. 379 492 411 – 12  
fax 379 492 125  
e-mail podatelna@mestostankov.cz

## **1.4. Platnost dokumentu**

Platnost dokumentu od 1. 9. 2018

podpis ředitele a razítko školy

## 2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

### 2.1. Úplnost a velikost školy

Škola se nachází v malém městě (kolem 3000 obyvatel), v klidné části, obklopená zelení. Jedná se o budovu z roku 1914, ke které byla v letech 2001 – 2003 přistavěna nová část. Rekonstrukce původní budovy byla dokončena v roce 2010. Kapacita školy je 480 žáků, ta není zcela naplněna. Jedná se o úplnou základní školu. Navštěvují ji žáci ze spádového obvodu MěÚ Staňkov, OÚ Puclice, Čermná, Poděvousy, Hlohová. Jsou zde i žáci z jiných obcí. Školní družina má kapacitu 120 žáků, školní jídelna 450 jídel.

| Charakteristika         | Současný stav  | Výhled do dalšího období   |
|-------------------------|--|--|
| Velikost a naplněnost   | Jsme úplnou školou s 1. - 9. roč.<br>Počet žáků je pohyblivý, školu navštěvuje okolo 470 žáků.   | Půdní vestavba – zřízení 2 odborných učeben.   |
| Vybavení školy, nábytek | Každá třída má svoji kmenovou učebnu, máme několik odborných učeben (fyzika s chemií, jazykové učebny, učebna hudební výchovy, tělocvična).<br><br>V areálu školy se nachází školní zahrada a víceúčelové hřiště vybudované v r. 2016.<br><br>Některé třídy jsou vybaveny již novým nábytkem, v některých učebnách jsou renovované lavice a židle. Ve třídách na 1. stupni a jsou lavice výškově nastavitelné.<br><br>Nové vybavení je ve školní jídelně a kuchyni. Všechny třídy jsou vybaveny dataprojektorem, některé i interaktivní tabulí.<br><br>Škola je zasíťovaná, ve všech třídách je dostupný internet. | Postupné vybavování tříd nastavitelnými lavicemi a novým nábytkem.<br><br>Inovace počítačů.<br><br>Rádi bychom vybudovali venkovní učebnu na školní zahradě a odborné učebny v podkroví. |
| Kabinety, sborovna      | Učitelé 2. st. mají k dispozici předmětové kabinety, které využívají i uč. 1. st.<br><br>Všichni učitelé mají k dispozici sborovnu /PC s internetem/, kuchyňku, kopírku.<br><br>Někteří učitelé využívají odborné kabinety (Př, Ch). Někteří učitelé 1. stupně využívají na přestávky prostor školní družiny.  | Nové moderní pomůcky   |

|                |  |                  |
|----------------|--|------------------|
| Školní družina | Vlastní prostory – dvě oddělení ve dvou třídách.<br><br>Dvě oddělení umístěna v kmenových třídách 1. stupně. |                  |
| Školní jídelna | Nově vybudovaná a moderně zařízená z r. 2004   | Nechystáme změny |

## 2.2. Charakteristika pedagogického sboru

Pedagogický sbor tvoří cca 30 pedagogických pracovníků, výchovný poradce, ICT koordinátor, metodik primární prevence, koordinátor EVVO, 4 speciální pedagogové.

## 2.3. Dlouhodobé projekty

### 2. 3. 1. Adopce na dálku

začátek: červen 2006

příspěvek: ročně 4 900 Kč

### 2. 3. 2. Pomáháme školám k úspěchu

Pomáháme školám k úspěchu je dlouhodobý vzdělávací projekt pro veřejné základní školy v ČR. Učitelům zapojených základních škol poskytuje vzdělávací, materiální a personální podporu, která jim pomáhá lépe rozpoznávat individuální potřeby žáků. Naše škola se připojila k projektu jako jediná v Plzeňském kraji v roce 2015 a bude podporována po dobu pěti let.

### **3. CHARAKTERISTIKA ŠVP**

#### **3.1. Zaměření školy**

##### **3.1.1.**

Škola má všeobecné zaměření, navštěvují ji žáci ze Staňkova a ze spádových obcí.

Žáci se podílí na řízení školy prostřednictvím žákovského parlamentu, složené ze žáků 3. až 9. tříd.

Dávají podněty a připomínky k životu a organizaci školy. Navrhují a sami organizují své vlastní projekty.

##### **3.1.2. Spolupráce se zákonnými zástupci**

- individuální pohovory
- dny otevřených dveří, otevřené hodiny
- třídní informační schůzky
- informace o dění ve škole prostřednictvím webových stránek školy a školního časopisu

##### **3. 1. 3. Spolupráce s jinými subjekty**

- školská rada – zástupci pedagogů, rodičů a zřizovatele
- školská poradenská zařízení – PPP, SVP, SPC
- zdravotnická zařízení – pediatr, praktický lékař
- OSPOD, Policie ČR
- charita
- úřad práce
- mateřská škola
- základní umělecká škola
- dětský domov
- městská knihovna
- zřizovatel, město Staňkov
- ZŠ speciální Merklín
- Realschule Regenstauf

### **3.2. Výchovné a vzdělávací strategie**

Snažíme se, aby každý ve škole zažíval denně úspěch. Posilujeme u žáků vnitřní motivaci a odpovědnost za to, co se naučí. Nabízíme výuku, která využívá mnoho vzdělávacích metod a strategií, rozvíjí kritické myšlení a osobnost žáka.

Jsme průvodci na cestě ke vzdělání, snažíme se být úspěšnými učiteli. Jsme zodpovědní za poskytování příležitostí ke vzdělání, vytváříme bezpečné prostředí. Žákům i rodičům chceme být partnery.

| <b>Výchovné a vzdělávací strategie z pozice učitele</b>   | <b>Žák</b>  | <b>Kompetence</b>     |
|---|---|-----------------------|
| Učitel využívá aktivní přístup žáka, zajímá se o názory, náměty a zkušenosti žáků, umožňuje žákům spoluutvářet kritéria hodnocení.  | Žák se učí s porozuměním, získané vědomosti a dovednosti využívá v praxi, kriticky zhodnotí své výsledky, má prostor pro vlastní sebehodnocení  | k učení               |
| Učitel navozuje problémové situace, zadává problémové úlohy rozvíjející tvořivost, klade otevřené otázky, zadává úkoly způsobem umožňující volbu různých postupů a zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci sami. | Žák řeší různé problémové situace na škole i mimo ni /žákovský parlament/, obhajuje své postupy řešení, kriticky hodnotí.   | k řešení problémů     |
| Učitel klade důraz na formulování a vyjadřování myšlenek a názorů žáka, komunikaci s dospělými osobami i mezi sebou, vytváří příležitosti pro vzájemnou komunikaci žáků k danému úkolu.   | Žák využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro komunikaci se světem.   | komunikativní         |
| Učitel zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují, vytváří společně pravidla práce v týmu, umožňuje žákům prezentovat jejich výsledky.   | Žák se aktivně podílí na týmové práci.  | sociální a personální |
| Učitel zahrnuje do výuky respektování druhých, společenské normy, odmítání útlaku a hrubého zacházení, reflekтуje ve výuce společenské i přírodní dění.   | Žák se chová zodpovědně, je vstřícný k žákům z odlišného prostředí, aktivně přistupuje k odstraňování záporných jevů na škole, uvědomuje si vlivy lidské činnosti a v tom i své na kvalitu životního prostředí. | občanské              |
| Učitel vede žáky ke správným způsobům používání materiálů, nástrojů, techniky, vybavení, učí je dodržovat pravidla bezpečnosti.   | pomáhá při úpravách školy, podílí se na výstavách výsledků své pracovní aktivity  | pracovní              |

### **3.3. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření (vyhláška č. 27/2016 Sb.).

### **3.3.1. Pravidla a průběh tvorby realizace a vyhodnocování PLPP žáka se SVP**

PLPP sestavuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučovacího předmětu za pomoci výchovného poradce. PLPP má písemnou podobu a bude vycházet z vyhlášky č. 27/2016 Sb. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností. Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným.

### **3.3.2. Pravidla a průběh tvorby realizace a vyhodnocování IVP žáka se SVP**

V případě podpůrného opatření (spočívajícího v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů. Minimální doporučená úroveň, která je stanovena v RVP ZV pro 3., 5. a 9. ročník, bude na základě Doporučení školského poradenského zařízení rozpracována pro konkrétní ročník v IVP žáka s přiznaným podpůrným opatřením. Postup tvorby, realizace a vyhodnocování IVP je stejný jako v případě IVP ostatních žáků. IVP může být během roku upravován podle potřeb žáka. Při tvorbě IVP bude využíváno metodické podpory školního poradenského pracoviště a metodická podpora na Metodickém portále RVP.CZ.

## **3.4. Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných**

Nadaným žákem se rozumí jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Za mimořádně nadaného se v souladu s vyhláškou č. 27/2016 Sb. považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

### **3.4.1. Pravidla a průběh tvorby realizace a vyhodnocování PLPP nadaného a mimořádně nadaného žáka**

PLPP sestavuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučovacího předmětu za pomoci výchovného poradce. PLPP má písemnou podobu a bude vycházet z vyhlášky č. 27/2016 Sb. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobů kontroly rozvíjení znalostí a dovedností. Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným.

### **3.4.2. Pravidla a průběh tvorby realizace a vyhodnocování PLPP a IVP nadaného a mimořádně nadaného žáka**

Individuální vzdělávací plán mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka, s výchovným poradcem a

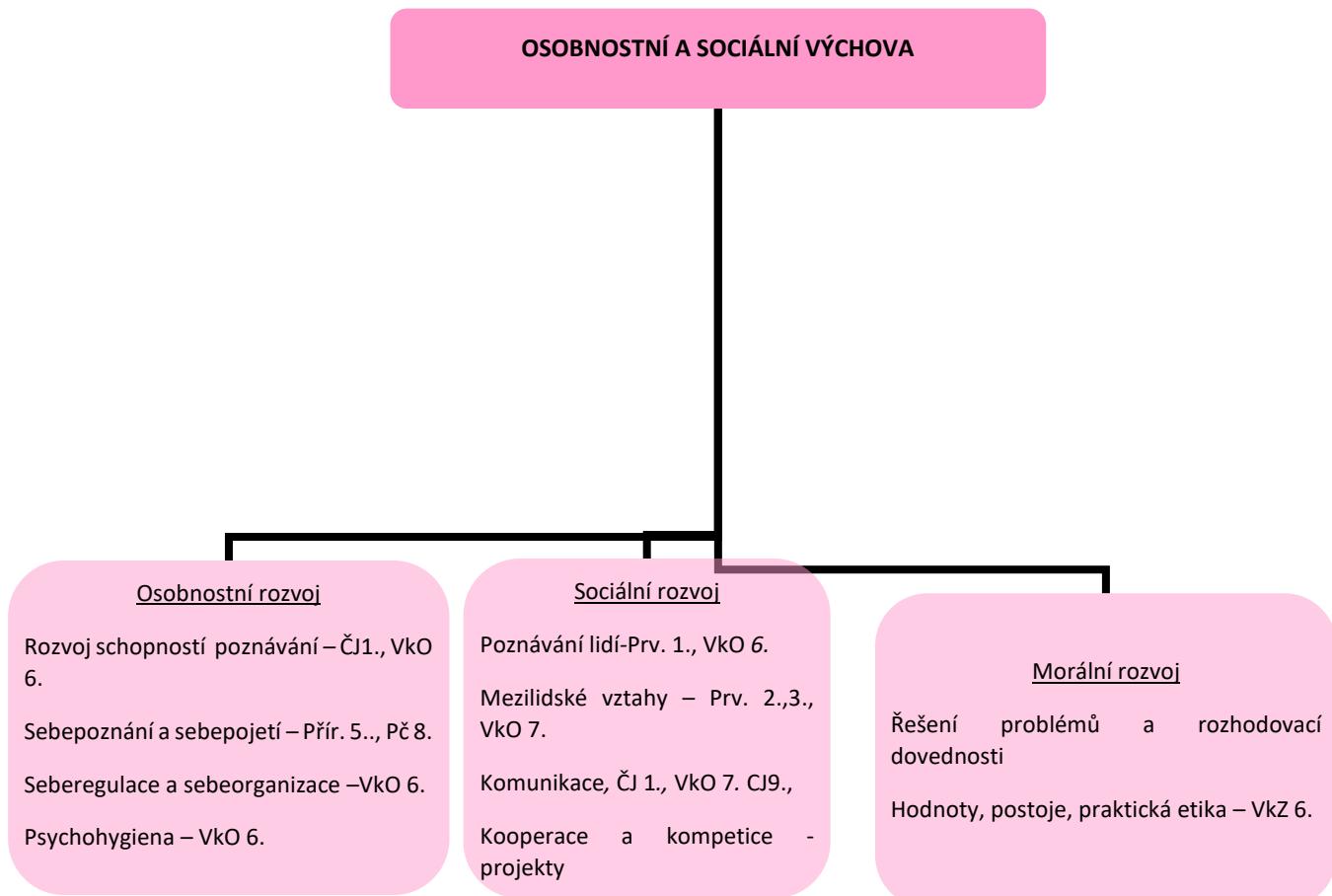
školským poradenským zařízením. IVP mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel s rodiči mimořádně nadaného žáka. Při sestavování IVP vycházíme z obsahu IVP stanoveného v § 28 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Práce na sestavní IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP a může též obsahovat i termín průběžného hodnocení IVP, je-li to účelné. IVP může být zpracován i pro kratší období než je školní rok. IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP zástupci ředitele školy, který je zaznamená do školní matriky.

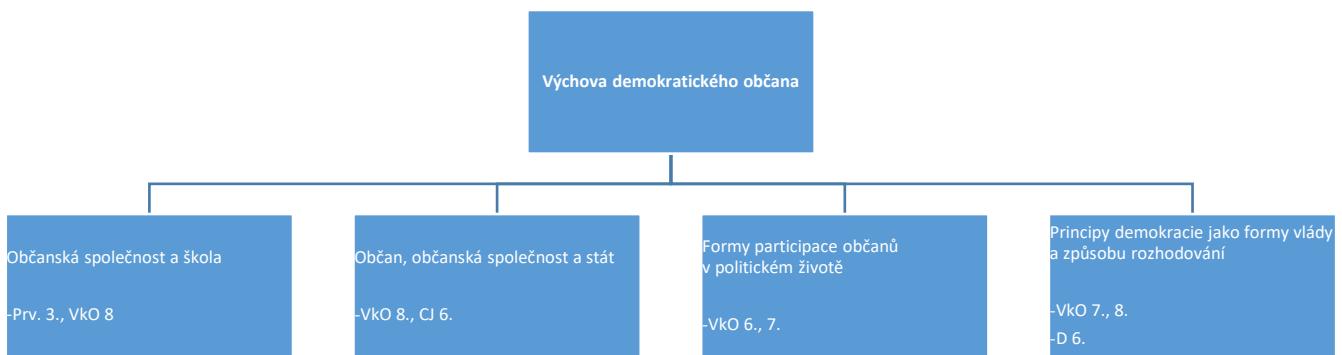
### **3.4. Začlenění průřezových témat**

Cíle tematických okruhů jsou nejen integrovány do uvedených vyučovacích předmětů, ale také plněny při projektovém či problémovém vyučování v dalších vyučovacích předmětech.

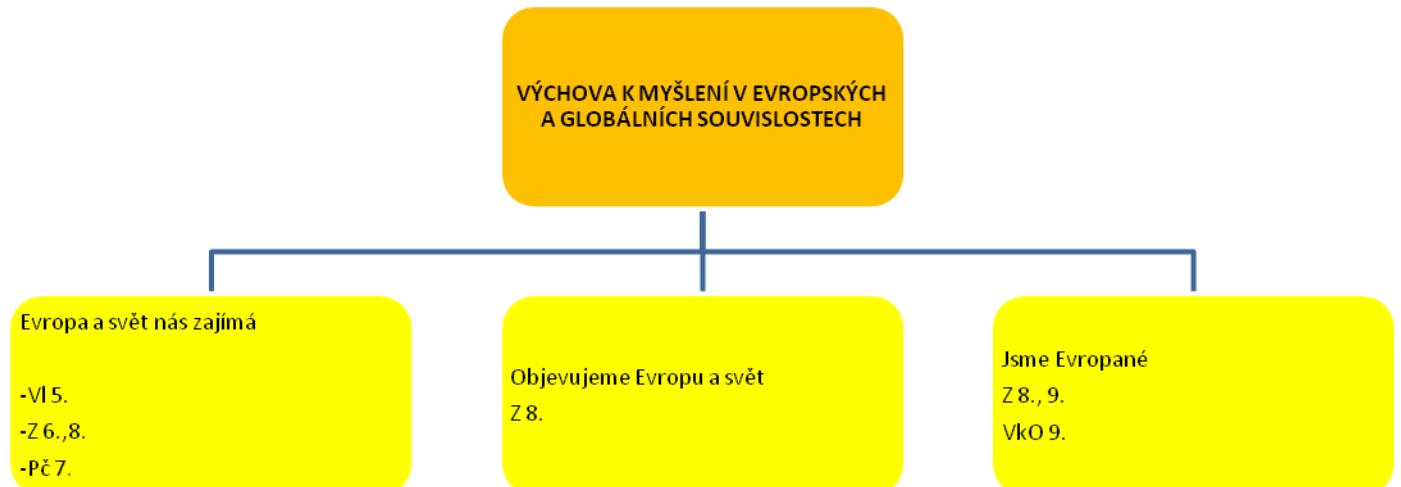
#### **3.5.1. Osobnostní a sociální výchova**



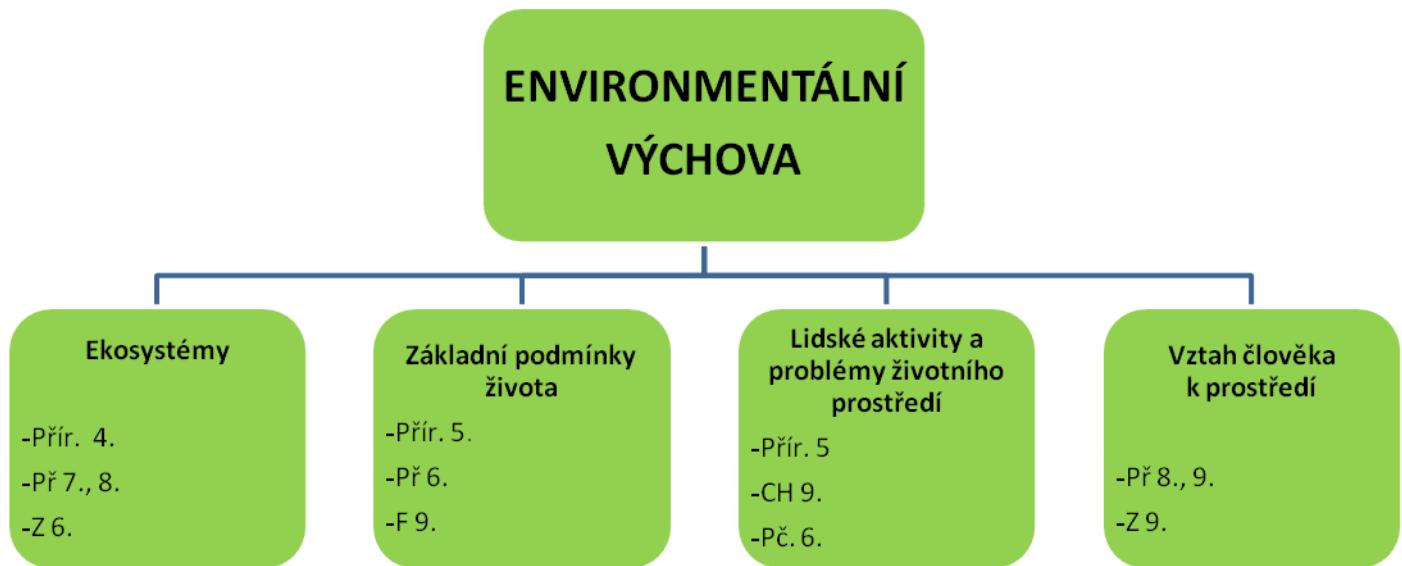
### **3.5.2. Výchova demokratického občana**



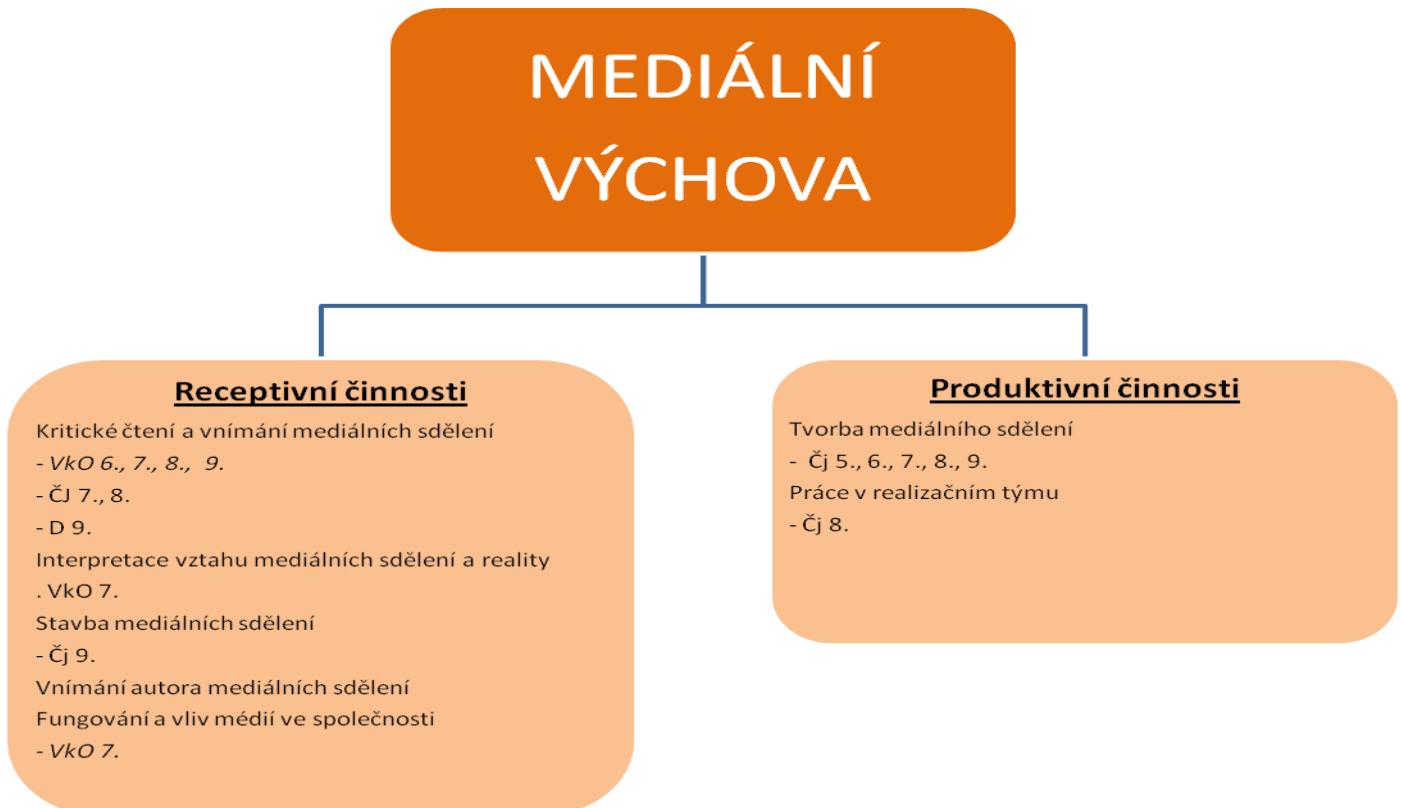
### **3.5.3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech**



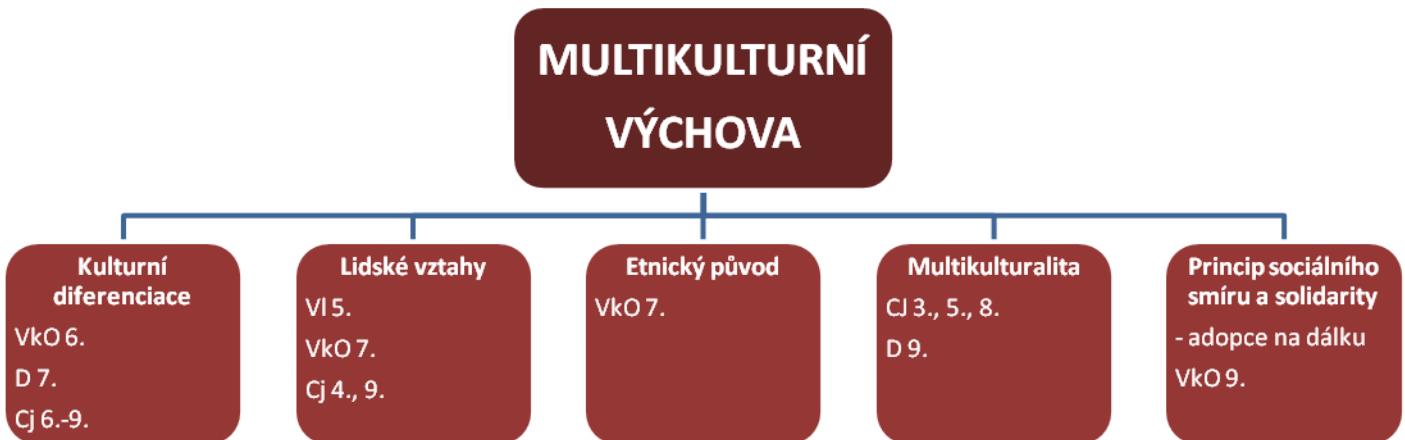
### 3.5.4. Environmentální výchova



### 3.5.5. Mediální výchova



### 3.5.6. Multikulturní výchova



## 4. UČEBNÍ PLÁN

### 4.1. Tabulace učebního plánu

Učební plán pro 1. stupeň od školního roku 2018/2019

| Vzdělávací oblast                    | Vyučovací předmět | Min.<br>RVP | 1.  | 2.  | 3.  | 4.  | 5.  | Disp.<br>časová<br>dotace | 1. – 5.<br>ročník |
|--------------------------------------|-------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|---------------------------|-------------------|
| Jazyk a jazyková komunikace          | Český jazyk       | 33          | 7+2 | 7+3 | 7+1 | 6+2 | 6+2 | 10                        | 43                |
|                                      | Anglický jazyk    | 9           | 0   | 0   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 9                 |
|                                      | Německý jazyk     | 9           | 0   | 0   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 9                 |
| Matematika a její aplikace           | Matematika        | 20          | 4   | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 4                         | 24                |
| Informační a komunikační technologie | Informatika       | 1           | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0                         | 1                 |
| Člověk a jeho svět                   | Prvouka           | 12          | 1+1 | 1+1 | 2   | 0   | 0   | 2                         | 14                |
|                                      | Přírodověda       |             | 0   | 0   | 0   | 2   | 2   |                           |                   |
|                                      | Vlastivěda        |             | 0   | 0   | 0   | 2   | 2   |                           |                   |
|                                      | TH                |             |     |     |     |     |     |                           |                   |
| Umění a kultura                      | Hudební výchova   | 12          | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 0                         | 12                |
|                                      | Výtvarná výchova  |             | 1   | 1   | 2   | 2   | 1   |                           |                   |
| Člověk a zdraví                      | Tělesná výchova   | 10          | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 0                         | 10                |
| Člověk a svět práce                  | Pracovní činnosti | 5           | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 0                         | 5                 |
| Celkem                               |                   |             | 20  | 22  | 24  | 26  | 26  | 16                        | 118               |

Učební plán pro 2. stupeň od školního roku 2018/2019

změny platí jen pro 7. ročník a jsou vyznačeny červeně

| Vzdělávací oblast                    | Vyučovací předmět        | Min.<br>RVP | 6.  | 7.  | 8.  | 9.  | Disp.<br>časová<br>dotace | 6. - 9.<br>ročník |
|--------------------------------------|--------------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|---------------------------|-------------------|
| Jazyk a jazyková komunikace          | Český jazyk a literatura | 15          | 4+1 | 3+1 | 4+1 | 4+1 | 4                         | 19                |
|                                      | Anglický jazyk           | 12          | 3   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 12                |
|                                      | Německý jazyk            | 12          | 3   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 12                |
|                                      | Další cizí jazyk         | 6           | 0   | 0   | 2   | 2   | 0                         | 6                 |
| Matematika a její aplikace           | Matematika               | 15          | 3+1 | 4+1 | 4+1 | 5   | 3                         | 18                |
| Informační a komunikační technologie | Informatika              | 1           | 1   | 0   | 0   | 0   | 0                         | 1                 |
| Člověk a společnost                  | Dějepis                  | 11          | 2   | 2   | 2   | 2   | 0                         | 11                |
|                                      | Výchova k občanství      |             | 1   | 1   | 1   | 0   |                           |                   |
| Člověk a příroda                     | Fyzika                   | 21          | 1+1 | 2   | 2   | 1+1 | 7                         | 28                |
|                                      | Chemie                   |             | 0   | 0   | 2   | 2   |                           |                   |
|                                      | Přírodopis               |             | 2   | 1+1 | 2   | 1+1 |                           |                   |
|                                      | Zeměpis                  |             | 2   | 1+1 | 1+1 | 1+1 |                           |                   |
| Umění a kultura                      | Hudební výchova          | 10          | 1   | 1   | 1   | 1   | 0                         | 10                |
|                                      | Výtvarná výchova         |             | 2   | 2   | 1   | 1   |                           |                   |
| Člověk a zdraví                      | Výchova ke zdraví        | 10          | 1   | 1   | 0+1 | 0   | 1                         | 11                |
|                                      | Tělesná výchova          |             | 2   | 2   | 2   | 2   |                           |                   |
| Člověk a svět práce                  | Pracovní činnosti        | 3           | 1   | 1   | 0   | 1   | 1                         | 3                 |
|                                      | Volitelné předměty       |             | 0   | 1+1 | 1   | 1   | 3                         | 3                 |
| Celkem                               |                          |             | 29  | 30  | 32  | 31  | 18                        | 122               |

Učební plán pro 6. ročník ve školním roce 2018/2019

Tabulka od školního roku 2018/2019 do školního roku 2021/2022

| Vzdělávací oblast                    | Vyučovací předmět        | Min.<br>RVP | 6.  | 7.  | 8.  | 9.  | Disp.<br>časová<br>dotace | 6. - 9.<br>ročník |
|--------------------------------------|--------------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|---------------------------|-------------------|
| Jazyk a jazyková komunikace          | Český jazyk a literatura | 15          | 4+1 | 3+1 | 4+1 | 4+1 | 4                         | 19                |
|                                      | Anglický jazyk           | 12          | 3   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 12                |
|                                      | Německý jazyk            | 12          | 3   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 12                |
|                                      | Další cizí jazyk         | 6           | 0   | 0   | 3   | 3   | 0                         | 6                 |
| Matematika a její aplikace           | Matematika               | 15          | 3+1 | 4+1 | 4+1 | 4   | 3                         | 18                |
| Informační a komunikační technologie | Informatika              | 1           | 1   | 0   | 0   | 0   | 0                         | 1                 |
| Člověk a společnost                  | Dějepis                  | 11          | 2   | 2   | 2   | 2   | 0                         | 11                |
|                                      | Výchova k občanství      |             | 1   | 1   | 1   | 0   |                           |                   |
| Člověk a příroda                     | Fyzika                   | 21          | 1+1 | 2   | 2   | 1+1 | 7                         | 28                |
|                                      | Chemie                   |             | 0   | 0   | 2   | 2   |                           |                   |
|                                      | Přírodopis               |             | 2   | 1+1 | 2   | 1+1 |                           |                   |
|                                      | Zeměpis                  |             | 2   | 1+1 | 1+1 | 1+1 |                           |                   |
| Umění a kultura                      | Hudební výchova          | 10          | 1   | 1   | 1   | 1   | 0                         | 10                |
|                                      | Výtvarná výchova         |             | 2   | 2   | 1   | 1   |                           |                   |
| Člověk a zdraví                      | Výchova ke zdraví        | 10          | 1   | 1   | 0+1 | 0   | 1                         | 11                |
|                                      | Tělesná výchova          |             | 2   | 2   | 2   | 2   |                           |                   |
| Člověk a svět práce                  | Pracovní činnosti        | 3           | 1   | 1   | 0   | 1   | 1                         | 3                 |
|                                      | Volitelné předměty       |             | 0   | 1+1 | 0   | 1   | 3                         | 3                 |
| Celkem                               |                          |             | 29  | 30  | 32  | 31  | 18                        | 122               |

Učební plán pro 7. ročník ve školním roce 2018/2019 (změny jsou vyznačené červeně)

Tabulka od školního roku 2017/2018 do školního roku 2020/2021

| Vzdělávací oblast                    | Vyučovací předmět        | Min.<br>RVP | 6.  | 7.  | 8.  | 9.  | Disp.<br>časová<br>dotace | 6. - 9.<br>ročník |
|--------------------------------------|--------------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|---------------------------|-------------------|
| Jazyk a jazyková komunikace          | Český jazyk a literatura | 15          | 4+1 | 3+1 | 4+1 | 4+1 | 4                         | 19                |
|                                      | Anglický jazyk           | 12          | 3   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 12                |
|                                      | Německý jazyk            | 12          | 3   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 12                |
|                                      | Další cizí jazyk         | 6           | 0   | 0   | 3   | 3   | 0                         | 6                 |
| Matematika a její aplikace           | Matematika               | 15          | 3+1 | 4+1 | 4+1 | 4   | 3                         | 18                |
| Informační a komunikační technologie | Informatika              | 1           | 1   | 0   | 0   | 0   | 0                         | 1                 |
| Člověk a společnost                  | Dějepis                  | 11          | 2   | 2   | 2   | 2   | 0                         | 11                |
|                                      | Výchova k občanství      |             | 1   | 1   | 1   | 0   |                           |                   |
| Člověk a příroda                     | Fyzika                   | 21          | 1+1 | 2   | 2   | 1+1 | 7                         | 28                |
|                                      | Chemie                   |             | 0   | 0   | 2   | 2   |                           |                   |
|                                      | Přírodopis               |             | 2   | 1+1 | 2   | 1+1 |                           |                   |
|                                      | Zeměpis                  |             | 2   | 1+1 | 1+1 | 1+1 |                           |                   |
| Umění a kultura                      | Hudební výchova          | 10          | 1   | 1   | 1   | 1   | 0                         | 10                |
|                                      | Výtvarná výchova         |             | 2   | 2   | 1   | 1   |                           |                   |
| Člověk a zdraví                      | Výchova ke zdraví        | 10          | 1   | 1   | 0+1 | 0   | 1                         | 11                |
|                                      | Tělesná výchova          |             | 2   | 2   | 2   | 2   |                           |                   |
| Člověk a svět práce                  | Pracovní činnosti        | 3           | 1   | 1   | 0   | 1   | 1                         | 3                 |
|                                      | Volitelné předměty       |             | 0   | 1+1 | 0   | 1   | 3                         | 3                 |
| Celkem                               |                          |             | 29  | 30  | 32  | 31  | 18                        | 122               |

Učební plán pro 8. ročník ve školním roce 2018/2019

Tabulka od školního roku 2016/2017 do školního roku 2019/2020

| Vzdělávací oblast                    | Vyučovací předmět        | Min.<br>RVP | 6.  | 7.  | 8.  | 9.  | Disp.<br>časová<br>dotace | 6. - 9.<br>ročník |
|--------------------------------------|--------------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|---------------------------|-------------------|
| Jazyk a jazyková komunikace          | Český jazyk a literatura | 15          | 4+1 | 3+1 | 4+1 | 4+1 | 4                         | 19                |
|                                      | Anglický jazyk           | 12          | 3   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 12                |
|                                      | Německý jazyk            | 12          | 3   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 12                |
|                                      | Další cizí jazyk         | 6           | 0   | 2   | 2   | 2   | 0                         | 6                 |
| Matematika a její aplikace           | Matematika               | 15          | 3+1 | 4   | 4+1 | 4+1 | 3                         | 18                |
| Informační a komunikační technologie | Informatika              | 1           | 1   | 0   | 0   | 0   | 0                         | 1                 |
| Člověk a společnost                  | Dějepis                  | 11          | 2   | 2   | 2   | 2   | 0                         | 11                |
|                                      | Výchova k občanství      |             | 1   | 1   | 1   | 0   |                           |                   |
| Člověk a příroda                     | Fyzika                   | 21          | 1+1 | 2   | 2   | 1+1 | 7                         | 28                |
|                                      | Chemie                   |             | 0   | 0   | 2   | 2   |                           |                   |
|                                      | Přírodopis               |             | 2   | 1+1 | 2   | 1+1 |                           |                   |
|                                      | Zeměpis                  |             | 2   | 1+1 | 1+1 | 1+1 |                           |                   |
| Umění a kultura                      | Hudební výchova          | 10          | 1   | 1   | 1   | 1   | 0                         | 10                |
|                                      | Výtvarná výchova         |             | 2   | 2   | 1   | 1   |                           |                   |
| Člověk a zdraví                      | Výchova ke zdraví        | 10          | 1   | 1   | 0+1 | 0   | 1                         | 11                |
|                                      | Tělesná výchova          |             | 2   | 2   | 2   | 2   |                           |                   |
| Člověk a svět práce                  | Pracovní činnosti        | 3           | 1   | 1   | 0   | 1   | 1                         | 3                 |
|                                      | Volitelné předměty       |             | 0   | 1   | 1   | 1   | 3                         | 3                 |
| Celkem                               |                          |             | 29  | 30  | 32  | 31  | 18                        | 122               |

Učební plán pro 9. ročník ve školním roce 2018/2019

Tabulka od školního roku 2015/2016 do školního roku 2018/2019

| Vzdělávací oblast                    | Vyučovací předmět        | Min.<br>RVP | 6.  | 7.  | 8.  | 9.  | Disp.<br>časová<br>dotace | 6. - 9.<br>ročník |
|--------------------------------------|--------------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|---------------------------|-------------------|
| Jazyk a jazyková komunikace          | Český jazyk a literatura | 15          | 4+1 | 3+1 | 4+1 | 4+1 | 4                         | 19                |
|                                      | Anglický jazyk           | 12          | 3   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 12                |
|                                      | Německý jazyk            | 12          | 3   | 3   | 3   | 3   | 0                         | 12                |
|                                      | Další cizí jazyk         | 6           | 0   | 2   | 2   | 2   | 0                         | 6                 |
| Matematika a její aplikace           | Matematika               | 15          | 3+1 | 4   | 4+1 | 4+1 | 3                         | 18                |
| Informační a komunikační technologie | Informatika              | 1           | 1   | 0   | 0   | 0   | 0                         | 1                 |
| Člověk a společnost                  | Dějepis                  | 11          | 2   | 2   | 2   | 2   | 0                         | 11                |
|                                      | Výchova k občanství      |             | 1   | 1   | 1   | 0   |                           |                   |
| Člověk a příroda                     | Fyzika                   | 21          | 1+1 | 2   | 2   | 1+1 | 7                         | 28                |
|                                      | Chemie                   |             | 0   | 0   | 2   | 2   |                           |                   |
|                                      | Přírodopis               |             | 2   | 1+1 | 2   | 1+1 |                           |                   |
|                                      | Zeměpis                  |             | 2   | 1+1 | 1+1 | 1+1 |                           |                   |
| Umění a kultura                      | Hudební výchova          | 10          | 1   | 1   | 1   | 1   | 0                         | 10                |
|                                      | Výtvarná výchova         |             | 2   | 2   | 1   | 1   |                           |                   |
| Člověk a zdraví                      | Výchova ke zdraví        | 10          | 1   | 1   | 0+1 | 0   | 1                         | 11                |
|                                      | Tělesná výchova          |             | 2   | 2   | 2   | 2   |                           |                   |
| Člověk a svět práce                  | Pracovní činnosti        | 3           | 1   | 1   | 0   | 1   | 1                         | 3                 |
|                                      | Volitelné předměty       |             | 0   | 1   | 1   | 1   | 3                         | 3                 |
| Celkem                               |                          |             | 29  | 30  | 32  | 31  | 18                        | 122               |

## 4.2. Poznámky k učebnímu plánu

Základní vyučující jednotkou nemusí být vždy vyučovací hodina (45 minut). Ve všech ročnících 1. stupně ji mohou upravit při realizaci projektů. Vyučující musí dodržet časovou týdenní dotaci jednotlivých předmětů a zásady hygieny školní práce.

S ohledem na složení žáků (dojíždění) je možné organizovat výuku některých předmětů v blocích za dodržení všech psychohygienických podmínek pro práci.

Průřezová téma jsou součástí vyučovacích předmětů a nevyučují se samostatně.

Od 3. ročníku je žákům nabízen cizí jazyk – anglický (v případě zájmu min. 7 žáků může být nabídnut jazyk německý). Od 7. ročníku je nabízen jako další cizí jazyk německý jazyk, respektive anglický.

Na jazykové vyučování jsou žáci děleni do skupin s menším počtem žáků.

Výuka tělesné výchovy na 2. stupni probíhá ve skupinách dívky a hoši.

Žáci 2. – 5. ročníku v rámci výuky tělesné výchovy absolvují plavecký výcvik.

Žákům 7. ročníku je nabízen lyžařský výcvik. V případě nenaplnění kapacity se lyžařský kurz nabízí i žákům z vyšších ročníků.

## **5. VÝSTUPY ŠVP**

- 5. 1. Jazyk a jazyková komunikace
  - 5. 1. 1. Český jazyk a literatura
  - 5. 1. 2. Cizí jazyk
  - 5. 1. 3. Další cizí jazyk
- 5. 2. Matematika a její aplikace
  - 5. 2. 1. Matematika
- 5. 3. Informační a komunikační technologie
  - 5. 3. 1. Informatika
- 5. 4. Člověk a jeho svět
  - 5. 4. 1. Prvouka
  - 5. 4. 2. Vlastivěda
  - 5. 4. 3. Přírodověda
- 5. 5. Člověk a společnost
  - 5. 5. 1. Dějepis
  - 5. 5. 2. Výchova k občanství
- 5. 6. Člověk a příroda
  - 5. 6. 1. Fyzika
  - 5. 6. 2. Chemie
  - 5. 6. 3. Přírodopis
  - 5. 6. 4. Zeměpis
- 5. 7. Umění a kultura
  - 5. 7. 1. Hudební výchova
  - 5. 7. 2. Výtvarná výchova
- 5. 8. Člověk a zdraví
  - 5. 8. 1. Výchova ke zdraví
  - 5. 8. 2. Tělesná výchova
- 5. 9. Člověk a svět práce
  - 5. 9. 1. Pracovní činnosti
- 5. 10. Doplňující vzdělávací obory
  - 5. 10. 1. Informatika

V případě podpůrného opatření (spočívajícího v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od 3. stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření stanovená RVP ZV.

## **5.1. VZDĚLÁVACÍ OBLAST JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

### **VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY**

**ČESKÝ JAZYK (1. stupeň)**

**ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (2. stupeň)**

**ANGLICKÝ JAZYK (pro 3. – 9. ročník)**

**NĚMECKÝ JAZYK (pro 3. – 9. ročník)**

**ANGLICKÝ JAZYK (pro 7. – 9. ročník)**

**NĚMECKÝ JAZYK (pro 7. – 9. ročník)**

**NĚMECKÝ JAZYK 2 (prohlubující pro 7. – 9. ročník)**

**ANGLICKÝ JAZYK 2 (prohlubující pro 7. – 9. ročník)**

## **5.1.1.**

# **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

## **Charakteristika vzdělávací oblasti**

Vzdělávací oblast **Jazyk a jazyková komunikace** zaujímá střední postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazyková výuka, jejímž cílem je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí, vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání. Obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace se realizuje ve vzdělávacích oborech Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk. Kultivace jazykových dovedností a jejich využívání je nedílnou součástí všech vzdělávacích oblastí.

## **ČESKÝ JAZYK**

## **ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

**Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru Český jazyk a Český jazyk a literatura jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Užívání češtiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě umožňuje žákům poznat a pochopit společensko-kulturní vývoj lidské společnosti.

Vzdělávací obsah předmětu Český jazyk a Český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek:

- komunikační a slohové výchovy,
- jazykové výchovy a
- literární výchovy.

Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.

V **Komunikační a slohové výchově** je hlavním cílem rozvíjení komunikačních schopností žáků, jejich tvořivosti a fantazie. Žáci se učí vnímat a chápout různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně se vyjadřovat (ústní i písemnou formou). Na základě přečteného nebo slyšeného textu se snaží jeho obsah analyzovat a kriticky posoudit (přiměřeně svému věku a svým schopnostem).

V **Jazykové výchově** žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování.

**V Literární výchově** žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Literární výchova vede u žáků k rozvíjení jejich citů, pochopení mezilidských vztahů, rozpoznaní dobra a zla, rozvoji estetického cítění, rozpoznaní literárních hodnot od braků. Žáci se učí také rozlišovat literární fikci od skutečnosti, postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život.

Literární výchova má vést k podněcování žáků k četbě (aby jí dali přednost před televizními programy, videokazetami a počítačovými hrami).

Vyučovací předmět Český jazyk a Český jazyk a literatura má časovou dotaci na 1. stupni a na 2. stupni dle tabulace učebního plánu.

Od 3. třídy je výuka doplňována používáním slovníků a jazykových příruček. Žáci samostatně zpracovávají referáty o přečtených knihách a ve vyšších ročnících také o významných osobnostech literatury.

Vzdělávání ve vzdělávací oblasti Český jazyk a Český jazyk a literatura směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáky k:

- získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředu prosazení sebe sama
- zvládnutí pravidel mezilidské komunikace
- samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření
- pochopení jazyka jako prostředu historického a kulturního vývoje národa a důležitého sjednocujících činitele národního společenství
- pochopení jazyka a jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání
- rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství
- rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování a kulturní rozmanitosti
- vnímání a postupnému osvojování jazyka jako prostředu k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů
- individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu a k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání

## Výchovné a vzdělávací strategie

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Kompetence k učení           | <p><b>Učitel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klade důraz na pozitivní motivaci žáka</li> <li>- používá vhodné učební pomůcky (slovníky, jazykové příručky, encyklopedie, tabule gramatických přehledů) a audiovizuální techniku</li> <li>- zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků</li> <li>- zařazuje práci s jazykovými příručkami a slovníky, popř. práci s internetem</li> <li>- používá obecně užívané termíny, znaky a symboly</li> <li>- vede žáky k využívání výpočetní techniky</li> <li>- umožňuje žákům spoluvytvářet kritéria hodnocení</li> <li>- vede žáky k plánování úkolů a postupů</li> </ul>   |
| Kompetence k řešení problémů | <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivuje žáka k samostatnému řešení daného problému, napomáhá mu hledat další řešení</li> <li>- zadává takové úkoly, při kterých může žák využívat vlastních zkušeností, např. z četby či z vlastního úsudku</li> <li>- předkládá modelové situace a vede žáka k jejich optimálnímu řešení s využitím kreativity (především ve slohové a komunikační výchově – dovyprávění příběhu, úvahy...)</li> <li>- klade důraz na analýzu přečtených textů a kritické posouzení jejich obsahu</li> <li>- zařazuje (především v literární a slohové a komunikační výchově) často diskusi a vede žáky ke kritickému myšlení, k možnosti obhájit si svá rozhodnutí a zhodnotit svoji práci</li> </ul> |
| Kompetence komunikativní     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazuje řečnická cvičení a slohové práce na dané téma</li> <li>- zařazuje diskusní kroužky, mluvní cvičení a besedy</li> <li>- předkládá žákům různé typy textů, záznamů a obrazových materiálů a vede je k diskusi nad nimi, k výstižné argumentaci</li> <li>- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat, vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé</li> <li>- nabízí žákům využívání informační a komunikační technologie pro komunikaci s okolním světem</li> <li>- umožňuje žákům prezentovat výsledky své práce</li> </ul>   |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazuje práci ve skupině a klade důraz na vytvoření pravidel práce v týmu (organizace práce, rozdělení rolí, spolupráce, ohleduplnost, úcta) a jejich respektování samotnými žáky</li> <li>- uplatňuje individuální přístup k talentovaným žákům (rozšiřující úkoly), ale i k žákům s poruchami učení</li> <li>- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</li> <li>- posiluje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj</li> <li>- podílí se na utváření příjemné atmosféry ve třídě</li> <li>- podporuje spolupráci při řešení daného úkolu, vede žáky ke vzájemnému naslouchání</li> </ul>    |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- respektuje věkové, intelektové, sociální a etnické zvláštnosti žáka</li> <li>- podporuje u žáků projevování pozitivních postojů k uměleckým dílům, k ochraně kulturního dědictví a ocenění našich tradic</li> <li>- aktivně zapojuje žáky do kulturního dění účastí na kulturních akcích, např. příspěvky do školního časopisu, Sborníku literárních prací, příspěvky do místních novin</li> <li>- zadává úkoly či navozuje situace, při kterých žáci prokážou svoji schopnost chovat se zodpovědně, odmítat útlak a hrubé zacházení</li> <li>- motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví</li> </ul> |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíjí u žáka smysl pro povinnost vyžadováním přípravy na výuku, shromažďováním materiálů, psaní domácích úkolů</li> <li>- kontroluje samostatné práce žáka</li> <li>- učitel vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi</li> <li>- vyžaduje dokončení práce v dohodnuté kvalitě a termínu</li> <li>- důsledně vyžaduje dodržování pravidel</li> </ul>  |



**JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - JAZYKOVÁ VÝCHOVA - 1. ročník**

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY   |
|--|--|--|--|
| - rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova<br>(člení slova na hlásky) | Zvuková stránka jazyka: rozlišení věty, slova, slabiky, hlásky z hlediska potřeb čtení a psaní<br><br>Zvuková stránka jazyka: poznávání písmen abecedy ve vztahu jím odpovídajícím hláskám | OSV- osobnostní rozvoj – rozvoj schopností poznávání ( cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění) | Hv – deklamace říkanek<br>Prv – doplňování<br>M – slovní úlohy |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA - 1. ročník                                |   |   |                                      |
|--|---|---|--------------------------------------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA  | POZNÁMKY                             |
| - snaží se číst s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti                                       | Praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, orientace v textu)  |   |                                      |
| - porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti   | Mluvený projev: komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaž, vypravování, blahopřání)   |   |                                      |
| - respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru   | Mluvený projev: základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé vystupování)   | OSV – sociální rozvoj – komunikace (komunikace v různých situacích) |                                      |
| - pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost                                     | Mluvený projev: základní techniky mluveného projevu (výslovnost)  |   |                                      |
| - v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči                                    | Mluvený projev: základní techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu)  |   |                                      |
| - snaží se spisovně vyjadřovat z hlediska slovní zásoby, gramatické správnosti a kultury mluveného projevu | Krátké mluvené projevy  |   |                                      |
| - na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev   | Krátké mluvené projevy - vypravuje na základě citových zážitků  |   | Hv – hudební pohádky<br>Vv - obrázky |
| - zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním  | Písemný projev: základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, umístění sešítu a jeho sklon, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiélem)   |   |                                      |
| - píše správné tvary písmen a číslic   | Písemný projev: přípravné cviky pro uvolňování ruky k psaní a kresebné cviky velkých tvarů, prvků písmen a číslic (čárky, oblouky, zátrhy, kličky...)<br><br>Písemný projev: správné tvary písmen a číslic, orientace v liniatuře (i pomocné linky) |   |                                      |

|                                     |  |   |
|-------------------------------------|--|---|
| - správně spojuje písmena i slabiky | Písemný projev: technika psaní (osvojování psaní písmen, slabik, slov), psaní jednoduchých vět (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev) | M – slovní úlohy  |
| - kontroluje vlastní písemný projev | Písemný projev: opis, přepis, diktát, autodiktát   | Prv – doplňování textu, tvořivé psaní<br>M – slovní úlohy |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - LITERÁRNÍ VÝCHOVA - 1. ročník             |   |                  |  |
|---|---|------------------|--|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY   |
| - čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Tvořivé činnosti s literárním textem: přednes a pamětní osvojení vhodných básní, hlasité čtení ukázek ze slabikáře, čítanek, dětských časopisů, dramatizace pohádky                                     |                  | Vlastní výtvarný doprovod<br>Prv – básničky tematicky zaměřené |
| - vyjadřuje svoje pocity z přečteného textu   | Poznávání pohádkových postav (jejich charakteristika)<br><br>Povídky ze života dětí (charakteristika postav)  |                  | Vv – ilustrace pohádek<br>kino, divadlo                        |
| - rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších  | Základní literární pojmy: literární druhy a žánry (seznámení s říkadlem, rozpočitadlem, hádankou, pohádkou, básní, loutkovým divadlem, maňáskovým divadlem, knihou, časopisem v praktických činnostech) |                  | Vv – vyprávění pohádky   |
| - odlišuje pohádku od ostatních vyprávění   | Pohádka jako literární žánr   |                  |  |

**JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - JAZYKOVÁ VÝCHOVA - 2. ročník**

| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|---|--|------------------|----------|
| - rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky   | Zvuková stránka jazyka, modulace souvislé řeči, tempo, přízvuk (slovo, slabika, hláska, písmeno, rozdělení hlásek - samohlásky, souhlásky, dvojhlásky), souhlásky znělé a neznělé, slabikotvorné r, l, písmeno ě, význam slabiky pro dělení slov |                  |          |
| - porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost   | Slova, pojmy, význam slov  |                  |          |
| - rozlišuje slovní druhy v základním tvaru  | Tvarosloví, slovní druhy (podstatná jména - obecná a vlastní), slovesa, předložky, spojky)   |                  |          |
| - rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky   | Zvuková stránka jazyka: modulace souvislé řeči - intonace (věta - druhy vět podle postoje mluvčího)  |                  |          |
| - odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách, dě, tě, ně, ú/ů, pě, bě, vě, mě - mimo morfologický šev, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | Pravopis lexikální, výslovnost a psaní skupin i/y, dě, tě, ně, pě, bě, vě, mě, ú/ů   |                  |          |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA - 2. ročník             |   |                  |          |
|---|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti                      | Praktické čtení: technika čtení, čtení pozorné, plynulé (tiché, hlasité čtení)<br><br>Věcné čtení: čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací (četba uměleckých, naučných textů) |                  |          |
| - porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti                          | Naslouchání - praktické naslouchání, věcné naslouchání (rozhovor - otázka a odpověď), zdvořilé vystupování (základní formy společenského styku - oslovení, pozdrav, poděkování)     |                  |          |
| - respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru                                  | Mluvený projev: střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování (základní formy společenského styku, vypravování a popis)   |                  |          |
| - v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči                 | Mluvený projev: vyjadřování v závislosti na komunikační situaci   |                  |          |
| - volí vhodné verbální a nonverbální prostředky řeči v běžných a mimoškolních situacích | Mluvený projev: zdvořilé vystupování, mimika, gesta (dramatizace pohádek, povídek, básní)   |                  |          |
| - na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev                              | Mluvený projev (vypravování)  |                  |          |
| - zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním                                   | - základní hygienické návyky (správné sezení při psaní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiélem)  |                  |          |
| - snaží se o správný písemný projev, kontroluje vlastní písemný projev                  | - písemný projev (přepis, diktát, autodiktát)   |                  |          |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - LITERÁRNÍ VÝCHOVA - 2. ročník             |  |                  |                  |
|---|--|------------------|------------------|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY         |
| - čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu textu přiměřené věku           | Tvořivé činnosti s literárním textem, poslech literárních textů (přednes básní, úryvků prózy, hlasité, výrazné čtení)  |                  |                  |
| - vyjadřuje své pocity z přečteného textu   | Zážitkové čtení a naslouchání (líčení atmosféry příběhu, hledání podstaty příběhu, charakteristika hlavní postavy)   |                  |                  |
| - rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Základní literární pojmy, literární druhy a žánry - rozpočítadlo, hádanky, říkanka, báseň, pohádky, povídka), spisovatel, básník (poslech čtené poezie a prózy, poezie- sloka, verš, rým, próza - vyprávění, vypravěč, příběh, děj, divadlo - jeviště, herec, divák, maňásky, loutky |                  |                  |
| - pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností   | Tvořivé činnosti s literárním textem, vlastní výtvarný doprovod (ilustrátor, ilustrace)  |                  | Výtvarná výchova |

**JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - JAZYKOVÁ VÝCHOVA - 3. ročník**

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|--|------------------|----------|
| - porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená, podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | Tvarosloví - tvary slov<br>Slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov (slova významem podobná, příbuzná, protikladná), třídění slov podle významu   |                  |          |
| - porovnává a třídí slova podle zobecněného významu, děj, věc, okolnost, vlastnost   | Tvarosloví - slovní druhy (slova ohebná a neohebná)  |                  |          |
| - rozlišuje slovní druhy v základním tvaru   | Tvarosloví - slovní druhy (poznávání a rozlišování slovních druhů kromě zájmen a příslovcí)  |                  |          |
| - užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných a přídavných jmen, sloves  | Tvarosloví - tvary slov (skloňování podstatných jmen, rozlišování čísla jednotného, množného, rozlišování rodu, pojmenování děje - určování osoby, čísla, času, tvary sloves - časování v čase přítomném, budoucím, minulém) |                  |          |
| - spojuje věty do jednoduších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy  | Skladba - věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice  |                  |          |
| - rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky                      | Věty podle postoje mluvčího  |                  |          |
| - odůvodňuje a příše správně i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech  | Pravopis lexikální (vyjmenovaná slova - pamětné zvládnutí a využívání v textu)   |                  |          |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA - 3. ročník            |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti                               | <p>Čtení praktické - pozorné, plynulé (tiché a hlasité s porozuměním)</p> <p>Čtení věcné - zdroj informací, čtení vyhledávací (chápat četbu jako zdroj informací o světě a o sobě, orientace v textu)</p>   |                  |          |
| - porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti                                   | <p>Čtení jako zdroj informací</p> <p>Naslouchání - praktické (zdvořilé), věcné (pozorné, soustředěné)</p> <p>Souvislé jazykové projevy - pojmenování předmětů, dějů</p>   |                  |          |
| - respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru   | <p>Naslouchání - aktivní (zaznamenat slyšené, reagovat otázkami, vytváření dovednosti, klást otázky)</p> <p>Mluvený projev - vyjadřování závislé na komunikační situaci (souvislé vyjadřování, stylizace kompozice - procvičování slovosledu)</p> |                  |          |
| - v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči                          | Mluvený projev - základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího, ústní i písemné sdělování přání a pozdravu)  |                  |          |
| - volí vhodné verbální a nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | Mluvený projev - základní komunikační pravidla (zdvořilé vystupování, požádání o informaci, podání stručné informace-i telefonicky), mimojazykové prostředky (mimika a gesta)   |                  |          |
| - na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev                                       | Mluvený projev - komunikační žánry (vzkaz, zpráva, oznámení, popis, vypravování, dialog - výběr vhodných výrazů)  |                  |          |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| - píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky, kontroluje vlastní písemný projev | Písemný projev - úhledný, čitelný a přehledný (odstraňování individuálních nedostatků, osobitý rukopis - plynulý, rychlý, úhledný projev a jeho kontrola)   |  |  |
| - píše formálně správně jednoduchá sdělení   | Písemný projev - formální úprava textu (celková úprava písemného projevu v sešitě, zápisky, pracovní poznámky, vyplňování poštovních formulářů, krátký dopis, pohlednice)   |  |  |
| - seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh                        | Mluvený projev, dialog na základě obrazového materiálu, vypravování na základě obrazového materiálu (členění jazykového projevu - sestavování nadpisu, reprodukce textu - vypravování podle obrázku, využívání jednoduchého slovníku) |  |  |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - LITERÁRNÍ VÝCHOVA - 3. ročník             |   |                  |   |
|---|---|------------------|---|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY                                |
| - čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Poslech literárních textů, tvořivé činnosti s literárním textem, přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného textu (plynulé čtení souvětí a vět, členění textu a větného přízvuku, rychlé tiché čtení, hlasité čtení, předčítání, přednes básně nebo úryvku prózy, četba uměleckých populárních naučných textů s důrazem na upevňování čtenářských dovedností a návyků) |                  |   |
| - vyjadřuje své pocity z přečteného textu   | Zážitkové čtení a naslouchání (povídání nad literárním textem, nad knihou - knížka, kterou máme rádi, hledáme podstatu příběhu a jeho smysl, charakteristika literární postavy, líčení atmosféry příběhu, postoj ke knize, myšlenky, které se nám líbí)   |                  |   |
| - rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších,   | Základní literární pojmy, literární druhy a žánry - báseň, pohádka, bajka, povídka (poezie - báseň s dějem, přirovnání, zosobnění, próza - pověst, povídka, postava, děj, prostředí, divadlo - dějství, jednání, herec)<br><br>Pojmy - básník, spisovatel, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání   |                  |   |
| - pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností   | Tvořivé činnosti s literárním textem- dramatizace pohádky, povídky, básně s dějem   |                  | Dramatizace - vlastní výtvarný doprovod |

**JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - JAZYKOVÁ VÝCHOVA - 4. ročník**

| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|---|--|------------------|----------|
| - porovnává významy slov, zvláště slova stejného či podobného významu a slova mnohoznačná                       | Nauka o slově - význam slova (spisovná, nespisovná, citově zabarvená)<br><br>Slovní zásoba a tvoření slov - slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, antonyma, homonyma |                  |          |
| - rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, část příponovou   | Tvoření slov - stavba slova (kořen, část předponová a příponová), psaní předložek  |                  |          |
| - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Tvarosloví, slovní druhy (slovesa - mluvnické kategorie)<br><br>Tvary slov - vzory podstatných jmen, skloňování podstatných jmen   |                  |          |
| - rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary  | Slovní zásoba a tvoření slov (slova spisovná a nespisovná - hovorová a obecná čeština, slova citově zabarvená)   |                  |          |
| - vyhledává základní skladební dvojici  | Skladba - stavba věty, základní skladební dvojice (podmět a přísudek, příčestí minulé, shoda podmětu s přísudkem)  |                  |          |
| - odlišuje větu jednoduchou a souvětí. Vhodně změní větu jednoduchou v souvětí                                  | Skladba - stavba věty jednoduché a souvětí   |                  |          |
| - užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje  | Skladba - spojení vět v souvětí spojovacími výrazy   |                  |          |
| - píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách   | Pravopis - lexikální (vyjmenovaná slova i frekventovaná slova příbuzná)  |                  |          |
| - seznamuje se se základními příklady syntaktického pravopisu   | Pravopis - shoda podmětu s přísudkem   |                  |          |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA - 4. ročník                    |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas   | Čtení praktické (pozorné, přiměřeně rychlé)<br>Čtení věcné (znalost orientačních prvků v textu, orientace)  |                  |          |
| - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | Věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací)<br><br>Písemný projev (vypravování, dějové složky, popis, výpisky, čitelný a přehledný písemný projev)      |                  |          |
| - posuzuje úplnost a neúplnost jednoduchého sdělení  | Mluvený projev - zásady dorozumívání (mluvené žánry podle komunikační situace)<br><br>Dialog na základě obrazového materiálu (pozdrav, oslovení, omluva, vzkaz, prosba) |                  |          |
| - reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta                    | Naslouchání praktické, zdvořilé. Vyjádření kontaktu s partnerem. Reprodukce textu.<br><br>Mluvený projev - oznámení, vypravování.                                       |                  |          |
| - vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku                                 | Mluvený projev - pozdrav, oslovení, vzkaz, oznámení (formy společenského styku)   |                  |          |
| - rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě  | Naslouchání - pozorné, soustředěné. Reklama.  |                  |          |
| - volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy, tempo podle svého komunikačního záměru                        | Mluvený projev - střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování (používání gest, mimiky, mimojazykových prostředků).   |                  |          |
| - rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji využívá podle komunikační situace             | Mluvený projev (základní techniky mluveného projevu, vyjadřování závislé na komunikační situaci, komunikativní záměry), naslouchání                                     |                  |          |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>- sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti</p> | <p>Mluvený projev (stylizace a kompozice, využívání vhodných jazykových prostředků)</p> <p>Osnova (osnova, nadpis, členění projevu)</p> <p>Písemný projev (písemné vyjádření vzkazu)</p> <p>Vypravování, popis činností, popis věci</p> |  |  |
| <p>- píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</p>   | <p>Písemný projev ( dopis, popis, pozdrav, blahopřání, omluvenka, pozvánka, přihláška)</p>  |  |  |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - LITERÁRNÍ VÝCHOVA - 4. ročník                  |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je   | Zážitkové čtení a naslouchání - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce, vlastní výtvarný doprovod (technika čtení, práce s textem, správný přízvuk, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení)<br><br>Poslech literárních textů |                  |          |
| - volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | Tvořivé činnosti s literárními texty - volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu   |                  |          |
| - rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů                                     | Základní literární pojmy - báseň, bajka, povídka, přirovnání. Hodnocení postav literárního díla, různá vydání stejných knih, hlavní a vedlejší postavy, hrdinové dětských knih, ilustrace, kulturní život v regionu                     |                  |          |
| - při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy            | Základní literární pojmy - spisovatel, básník, divadelní představení, rým   |                  |          |

**JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - JAZYKOVÁ VÝCHOVA - 5. ročník**

| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|---|---|------------------|----------|
| - porovnává významy slov, zvláště slova stejného a podobného významu a slova vícevýznamová                      | Slovní zásoba a tvoření slov ('slova a pojmy, význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma)<br>Národní jazyk (mateřský jazyk) - nejdůležitější prostředek dorozumívání (osvojený jazyka jako nástroje dorozumívání)   |                  |          |
| - rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, část příponovou a koncovku  | Slovní zásoba a tvoření slov (stavba slova - kořen, část předponová, příponová a koncovka), odvozování předponami a příponami, zdvojené souhlásky (orientačně), předpony s/z/vz/ob/v  |                  |          |
| - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | Tvarosloví (slovní druhy, tvary slov - osvojení slovních druhů, jejich užívání, druhy přídavných jmen, slovesa - mluvnické kategorie, slovesný způsob, podmiňovací způsob slovesa být, zájmena - druhy, číslovky - rozlišování v textu)<br>Pravopis<br>- základy morfologického pravopisu (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) |                  |          |
| - rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary  | Slovní zásoba a tvoření slov (slova a pojmy) -slova spisovná a nespisovná (hovorová a obecná čeština), slova citově zabarvená   |                  |          |
| - vyhledává základní skladební dvojice a v neúplné ZSD označuje základ věty                                     | Skladba (ZSD) - skladba (základní větné členy - určování), podmět vyjádřený i nevyjádřený (vyhledávání různých podmětů) - několikanásobný podmět (užívání ve větách), přísudek slovesný   |                  |          |
| - odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí                                  | Skladba (věta jednoduchá a souvětí) - věta jednoduchá (určování věty jednoduché), souvětí (spojovalní vět v souvětí)  |                  |          |
| - užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby je obměňuje  | Skladba (věta jednoduchá a souvětí) - spojování vět v souvětí   |                  |          |
| - píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách   | Pravopis lexikální - pravopis i/y po obojetných souhláskách   |                  |          |

|  |   |
|--|---|
| - zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | Pravopis - základy syntaktického pravopisu (shoda příslušku s holým podmětem) - osvojování shody příslušku s podmětem |
|--|---|

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA - 5. ročník                    |  |                  |          |
|--|--|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas   | Čtení praktické, věcné (výrazné čtení uměleckých textů, studijní čtení naukových textů)  |                  |          |
| - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | Čtení praktické, věcné (reprodukce textu, rozlišování podstatného od méně podstatného, klíčová slova a pojmy)  |                  |          |
| - posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení   | Čtení věcné (hlavní myšlenka literárního díla)<br>Naslouchání - věcné naslouchání<br>Písemný projev - oznámení, inzerát  |                  |          |
| - reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta                    | Čtení - věcné čtení (reprodukce jednoduchých textů<br>- odlišování tvrzení od mínění)<br>Naslouchání - věcné naslouchání (vypravování)<br>Mluvený projev - komunikační žánry, předčítání a recitace          |                  |          |
| - vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku                                 | Naslouchání - praktické a věcné naslouchání<br>Mluvený projev - vyjadřování závislé na komunikační situaci, komunikační žánry, základy komunikačních pravidel, mimojazykové prostředky řeči                  |                  |          |
| - rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě  | Naslouchání - věcné naslouchání (inzerát)  |                  |          |
| - volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy, tempo podle svého komunikačního záměru                        | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu, vyjadřování závislé na komunikační situaci, komunikační žánry, základní komunikační pravidla, mimojazykové prostředky řeči (omluva, prosba, blahopřání) |                  |          |
| - rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace               | Mluvený projev - vyjadřování závislé na komunikační situaci, základní komunikační pravidla (oslovení, pozdrav)   |                  |          |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>- přše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</p>   | <p>Písemný projev - technika psaní, žánry písemného projevu (popis předmětu, pracovního postupu, dopis - psaní dopisu s jednoduchým obsahem, tiskopisy, písemné vyjádření vzkazu, informace) Stručné zápis y z učebního textu</p> |   |  |
| <p>- sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti</p> | <p>Mluvený projev - komunikační žánry<br/>Písemný projev - žánry písemného projevu (sestavování osnovy textů)</p>   | <p>MV – tvorba mediálního sdělení (uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně vhodných sdělení</p> |  |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK - LITERÁRNÍ VÝCHOVA - 5. ročník   |   |   |          |
|---|---|---|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA  | POZNÁMKY |
| - vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je  | Poslech literárních textů.<br><br>Zážitkové čtení a naslouchání - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce, dokáže vystihnout hlavní myšlenku literárního díla. (Správná technika čtení, práce s textem, orientace v textu, dostatečně tempo čtení)<br><br>Vlastní výtvarný doprovod literárního textu. | Osobnostní a sociální výchova<br><ul style="list-style-type: none"><li>- mezilidské vztahy</li><li>- kreativita</li></ul> |          |
| - volně reprodukuje text podle svých schopností, všímá si postojů literárních postav, tvoří vlastní literární text na dané téma | Tvořivé činnosti s literárními texty - volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace.   |   |          |
| - rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů  | Základní literární pojmy - báseň, bajka, povídka, přirovnání, spisovatel, básník, lyrika, epika, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým. Různá vydání stejných knih, kulturní život v regionu .<br><br>Rozlišuje ilustrace různých výtvarníků.  | Mediální výchova<br><ul style="list-style-type: none"><li>- vnímání mediálních sdělení</li></ul>                          |          |
| - při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy   | Základní literární pojmy - spisovatel, básník, divadelní představení, rým   |   |          |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - JAZYKOVÁ VÝCHOVA - 6. ROČNÍK                                       |  |                  |                                |
|---|--|------------------|--------------------------------|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY                       |
| - žák rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití  | <b>Obecné poučení o jazyce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky)</li> <li>- jazykověda a její složky</li> <li>- jazyk národní, jazyk mateřský</li> </ul>                     |                  |                                |
| - spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova   | <b>Zvuková stránka jazyka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spisovná a nespisovná výslovnost</li> <li>- zvuková stránka slova a věty (přízvuk slovní a větný)</li> <li>- intonace</li> <li>- členění souvislé řeči (pauzy a frázování)</li> </ul> |                  |                                |
| - správně třídí slovní druhy  | <b>Tvarosloví</b><br>slovní druhy - ohebné   | -                | názvy států, měst, hor ... (Z) |
| - ovládá probrané pravopisné jevy   | <b>Pravopis</b><br>opakování   | -                |                                |
| - určuje větné členy a uvědomuje si vztah mezi nimi<br>- rozlišuje VH a VV<br>- aplikuje přímou a nepřímou řeč ve vyprávění | <b>Skladba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- větné členy (PO, PŘ, PK, PT, PU)</li> <li>- věta jednoduchá</li> <li>- souvětí (VH, VV)</li> <li>- přímá a nepřímá řeč</li> </ul>  | -<br>-<br>-<br>- |                                |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA – KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA - 6. ROČNÍK  |   |   |          |
|---|---|---|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA  | POZNÁMKY |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří souvislý text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>- využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>- využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> </ul> | <p><b>Ctení</b></p> <p><b>Písemný projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jednoduché tiskopisy <ul style="list-style-type: none"> <li>- soukromý a úřední dopis</li> <li>popis, charakteristika</li> </ul> </li> <li>- vypravování<br/>výtah a výpisky</li> </ul> | <p>MV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba mediálního sdělení</li> </ul> |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> </ul>   | <p><b>Naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické a věcné, kritické</li> </ul>   |   |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> </ul>   | <p><b>Mluvený projev</b></p>  |   |          |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - LITERÁRNÍ VÝCHOVA - 6. ROČNÍK   |   |                  |   |
|--|---|------------------|---|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- podle svých možností volně reprodukuje text a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>- jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla</li> <li>- čte s porozuměním textu</li> <li>- výrazně čte nebo přednáší vhodný literární text a zvládá dramatizaci jednoduchého textu</li> </ul> | <p><b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b></p> <p>Přednes vhodných lit. textů, dramatizace</p> <p>Volná reprodukce textu, interpretace díla</p> <p><b>Základy literární teorie</b></p> <p>Struktura literárního díla (námět, hlavní hrdina, charakteristika postav), jazyk literárního díla</p> |                  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení</li> </ul>  | <p>Zážitkové čtení a naslouchání</p> <p>Pohádky, povídky, příběhy s dětským hrdinou</p>   |                  | Referáty, čtenářský deník (doporučeno)                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osвоjených znalostí základů literární teorie</li> </ul>  | <p>Vytváření vlastního textu (+ sloh)</p>   |                  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje některé základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci</li> </ul>   | <p><b>Literární druhy a žánry</b></p> <p>Lidová slouvesnost, pohádky, pověsti, dobrodružné příběhy, fantasy literatura, cestopisy</p>   |                  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v některých základních literárních pojmech</li> </ul>  | <p><b>Základy literární teorie</b></p> <p>(např. verš, rým, sloka, pohádka, pověst, cestopis, próza, poezie, drama)</p>   |                  | Práce s pracovním sešitem (slovníček literárních pojmu) |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledává informace v knihovně, ve slovnících, na internetu, popřípadě v dalších informačních zdrojích</li> <li>- orientuje se v knihovně</li> </ul>  |   |                  |   |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - JAZYKOVÁ VÝCHOVA - 7. ROČNÍK  |   |                  |            |
|--|---|------------------|------------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY   |
| - žák používá výkladové a jiné slovníky pro určení významu slov<br>- rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování | <b>Slovní zásoba a tvoření slov</b><br>- slovní zásoba a její obohacování<br>- způsoby tvoření slov<br>- slova jednoznačná a mnohoznačná<br>- synonyma a homonyma<br>- význam slov      |                  | CJ<br>LIT. |
| - správně třídí slovní druhy   | <b>Tvarosloví</b><br>- slovní druhy – ohebné, neohebné<br>- mluvnické významy - slovesný rod  |                  |            |
| - v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný a morfologický   | <b>Pravopis</b><br>- psaní i/y v koncovkách podstatných jmen<br>- psaní i/y v koncovkách přídavných jmen<br>- shoda PO s PŘ<br>- psaní velkých písmen                                   |                  |            |
| - určí a pojmenuje druhy vedlejších vět<br>- rozlišuje větné členy<br>- rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v podřadném souvětí   | <b>Skladba</b><br>- věty podle postoje mluvčího<br>- věty dvojčlenné a jednočlenné<br>- základní větné členy (druhy PO a PŘ)<br>- rozvíjející větné členy (D)<br>- druhy vedlejších vět |                  |            |

**JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA - 7. ROČNÍK**

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY  |
|--|--|--|---|
| <p>- uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří souvislý text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</p> <p>- využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p> <p>- využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p> <p>- rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení</p> | <p><b>Ctení</b></p> <p><b>Písemný projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popis</li> <li>- charakteristika</li> <li>- líčení</li> <li>- životopis</li> <li>- žádost</li> <li>. výtah</li> <li>- vypravování</li> </ul> | <p>MV – kritické čtení – identifikování</p> <p>- tvorba mediálního sdělení</p> | <p>Pč – popis výrobku</p> <p>Popis pracovního postupu</p> |
| <p>- rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</p>   | <p><b>Naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické a věcné, kritické</li> </ul>  |  |   |
| <p>- dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>   | <p><b>Mluvený projev</b></p>   |  |   |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - LITERÁRNÍ VÝCHOVA - 7. ROČNÍK   |   |                  |   |
|--|---|------------------|---|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- podle svých možností volně reprodukuje text a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>- jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla</li> <li>- čte s porozuměním textu</li> <li>- výrazně čte nebo přednáší vhodný literární text a zvládá dramatizaci jednoduchého textu</li> </ul> | <p><b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b><br/>Přednes vhodných lit. textů, dramatizace<br/>Volná reprodukce textu, interpretace díla</p> <p><b>Základy literární teorie</b><br/>Struktura literárního díla (námět, hlavní hrdina, ostatní postavy, charakteristika postav), jazyk literárního díla</p> |                  |   |
| - formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení  | Pohádky, povídky, pověsti, báje, cestopisy, příběhy s dětským a zvířecím hrdinou  |                  | Referáty, čtenářský deník (doporučeno)                  |
| - tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osвоjených znalostí základů literární teorie  | Vytváření vlastního textu (+ sloh)  |                  |   |
| - rozlišuje některé základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede i některé představitele  | <b>Literární druhy a žánry</b><br>Pohádky klasické i moderní, báje a pověsti, bajky, balady, sci-fi literatura, cestopis  |                  |   |
| - orientuje se v některých základních literárních pojmech  | <b>Základy literární teorie</b><br>(např. verš, rým, sloka, pohádka, pověst, cestopis, próza, poezie, drama, bajka, báje, balada, personifikace,  |                  | Práce s pracovním sešitem (slovniček literárních pojmu) |
| - porovná různá ztvárnění stejného námětu v literárním, dramatickém nebo filmovém zpracování   | Zážitkové čtení a naslouchání<br>Způsoby interpretace literárních děl   |                  | Zlatý kolovrat  |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - JAZYKOVÁ VÝCHOVA - 8. ROČNÍK  |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - žák rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití<br>- využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace   | <b>Obecné poučení o jazyce</b><br>- skupiny jazyků (slovanské jazyky a jiné)<br>- útvary českého jazyka a jazyková kultura  |                  |          |
| - pojmenuje nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby<br>- dokáže správně vyslovovat známá přejatá slova  | <b>Slovní zásoba a tvoření slov</b><br>- obohacování slovní zásoby<br>- slova přejatá a jejich skloňování   |                  |          |
| - tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci  | <b>Tvarosloví</b><br>- mluvnické významy - slovesný vid   |                  |          |
| - v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí   | <b>Pravopis</b><br>- i/y v koncovkách<br>- předpony s, z, vz a předložky s, z<br>- skupiny bě/ bje, vě/ vje, pě, mě/ mně  |                  |          |
| - určuje významové poměry mezi souřadně spojenými hlavními větami<br>- používá vhodné spojovací výrazy v souvětí<br>- rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | <b>Skladba</b><br>- významové poměry mezi souřadně spojenými hlavními větami<br>- významové poměry mezi VČ a VV<br>- souvětí souřadné a podřadné<br>- spojovací výrazy v souvětí, interpunkce v souvětí |                  |          |

**JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA - 8. ROČNÍK**

| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA  | POZNÁMKY |
|---|---|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>- uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří souvislý text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>- využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>- odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul> | <b>Čtení</b>  |   |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> </ul>   | <b>Naslouchání</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické a věcné, kritické</li> </ul>                    | MV - tvorba mediálního sdělení<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- kritické čtení a vnímání mediálního sdělení (kritický přístup ke zpravodajství v reklamě)</li> </ul> |          |
|   | <b>Mluvený projev</b>   |   |          |
|   | <b>Písemný projev</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výklad</li> <li>- úvaha</li> <li>- pozvánka</li> </ul> | MV – práce v realizačním týmu   |          |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - LITERÁRNÍ VÝCHOVA - 8. ROČNÍK   |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - uceleně reprodukuje text a vlastními slovy interpretuje smysl díla<br>- jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla<br>- výrazně čte nebo přednáší vhodný literární text a zvládá dramatizaci jednoduchého textu | <b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b><br><br>Přednes vhodných lit. textů, dramatizace<br><br>Volná reprodukce textu, interpretace díla<br><br><b>Základy literární teorie</b><br>Struktura literárního díla (námět, hlavní hrdina, ostatní postavy, charakteristika postav), jazyk literárního díla   |                  |          |
| - porovná různá ztvárnění stejného námětu v literárním, dramatickém nebo filmovém zpracování   | <b>Zážitkové čtení a naslouchání</b><br><br>Způsoby interpretace literárních děl  |                  |          |
| - rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele<br>- orientuje se v některých základních literárních pojmech  | <b>Základy literární teorie</b><br><br>Poezie, próza, drama, lyrika, epika, řeč autora, řeč postav, literatura faktu, antická tematika, rytířská tematika, biblická tematika, kronika, povídka, román, epigram, deník, komiks, fantasy a sci-fi literatura, humoristická literatura<br><br>Struktura literárního díla (námět, hrdina, kompozice), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování, zvukové prostředky poezie - rým, verš) |                  |          |
| - rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, vhodně argumentuje  |   |                  |          |
| - na základě osvojených znalostí základů literární teorie tvoří vlastní literární text podle svých schopností  | <b>Tvořivé činnosti</b><br><br>Přednes, reprodukce, interpretace a vlastní tvorba   |                  |          |
| - formuluje vlastní názory na umělecké dílo  | Interpretace literárního díla<br><br>Zážitkové čtení a naslouchání  |                  |          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  |  |  |
| - u vybraných autorů dokáže vystihnout základní rysy jejich stylu | Interpretace literárního díla<br>Zážitkové čtení a naslouchání |  |  |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - JAZYKOVÁ VÝCHOVA - 9. ROČNÍK   |   |                  |          |
|---|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - žák samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami                                  | <b>Obecné poučení o jazyce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a řeči, původ a základy vývoje češtiny, jazykové příručky)</li> </ul> |                  |          |
|   | <b>Slovní zásoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- homonyma, antonyma, synonyma, odborné názvy</li> </ul>  |                  |          |
| - rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí<br>- v písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | <b>Skladba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba textu</li> <li>- souvětí</li> <li>- pořádek slov ve větě</li> </ul>  |                  |          |
|   | <b>Tvarosloví</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastní jména a názvy</li> </ul>   |                  |          |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA - 9. ROČNÍK  |  |   |          |
|---|--|---|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA  | POZNÁMKY |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>- uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří souvislý text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>- využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> </ul>   | <b>Čtení</b>   |   |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> </ul>   | <b>Naslouchání</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické a věcné, kritické</li> </ul>   | MV- tvorba mediálního sdělení<br><ul style="list-style-type: none"> <li>-stavba mediálního sdělení, srovnávání deníků a časopisů</li> </ul> |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá základy studijního čtení</li> <li>- vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> <li>- odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>- rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>- v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>- zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> </ul> | <b>Mluvený projev</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zásady kultivovaného projevu</li> <li>- připravený a nepřipravený projev</li> <li>- referát</li> <li>- diskuse</li> </ul> |   |          |
|   | <b>Písemný projev</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- úvaha</li> <li>- procvičování probraných slohových postupů</li> </ul>   |   |          |

| JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - LITERÁRNÍ VÝCHOVA - 9. ROČNÍK  |   |                  |          |
|---|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uceleně reprodukuje text a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>- jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla</li> <li>- výrazně čte nebo přednáší vhodný literární text a zvládá dramatizaci jednoduchého textu</li> </ul>  | <p><b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b><br/>Přednes vhodných lit. textů, dramatizace<br/>Volná reprodukce textu, interpretace díla</p> <p><b>Základy literární teorie</b><br/>Struktura literárního díla (námět, hlavní hrdina, ostatní postavy, charakteristika postav), jazyk literárního díla</p>   |                  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná různá ztvárnění stejného námětu v literárním, dramatickém nebo filmovém zpracování</li> </ul>  | <p><b>Zážitkové čtení a naslouchání</b><br/>Způsoby interpretace literárních děl</p>  |                  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> <li>- přiměřeně svým znalostem užívá při hodnocení literárněteoretickou terminologii</li> <li>- dokáže poznat a interpretovat významy některých obrazných pojmenování</li> </ul> | <p><b>Základy literární teorie</b><br/>Poezie, próza, drama, lyrika (přírodní, milostná, vlastenecká), epika, sonet, řeč autora, řeč postav, povídka, román, humoristická literatura, absurdní a černý humor,</p> <p>Struktura literárního díla (námět, hrdina, kompozice), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování, zvukové prostředky poezie)</p> |                  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- na základě osvojených znalostí základů literární teorie tvoří vlastní literární text podle svých schopností</li> </ul>   | <p><b>Tvořivé činnosti</b><br/>Přednes, reprodukce, interpretace a vlastní tvorba</p>   |                  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- samostatně formuluje dojmy z četby, divadelního představení nebo filmu, vyjadřuje své názory na jejich obsah</li> <li>- vnímá názory a argumenty druhých s porozuměním, rozvíjí kritický dialog</li> </ul>   | <p>Interpretace literárního díla<br/>Zážitkové čtení a naslouchání</p>  |                  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- u vybraných autorů dokáže vystihnout základní rysy jejich stylu</li> </ul>   | <p>Interpretace literárního díla<br/>Zážitkové čtení a naslouchání</p>  |                  |          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  |  |  |
| - orientuje se v základních literárních směrech české i světové literatury a zná jejich nejvýznamnější představitele      | <b>Základy literární historie</b><br>Renesance, baroko, klasicismus, realismus, umělecké směry 19. a 20. století |  |  |
| - vyhledává informace v katalozích, v knihovně a dalších informačních zdrojích, samostatně je zpracuje do útvaru referátu |  |  |  |

## **5.1.2., 5.1.3**

### **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

**ANGLICKÝ JAZYK (pro 3. – 9. ročník)**

**NĚMECKÝ JAZYK (pro 3. – 9. ročník)**

**ANGLICKÝ JAZYK (pro 7. – 9. ročník)**

**NĚMECKÝ JAZYK (pro 7. – 9. ročník)**

**NĚMECKÝ JAZYK 2 (prohlubující pro 7. – 9. ročník)**

**ANGLICKÝ JAZYK 2 (prohlubující pro 7. – 9. ročník)**

#### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

**Obsahové, organizační a časové vymezení předmětu**

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu vychází ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk a Další cizí jazyk RVP ZV. Vzdělávání v Cizím jazyce předpokládá dosažení úrovně A2, vzdělávání v Dalším cizím jazyce předpokládá dosažení úrovně A1 (podle společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

Dle MŠMT lze v odůvodněných případech nahradit výuku Dalšího cizího jazyka jazykem prvním, z důvodu upevňování a rozvíjení výuky Cizího jazyka.

Mezi odůvodněné případy pro upevňování a rozvíjení výuky v Cizím jazyce patří zejména:

1. speciální vzdělávací potřeby žáka podle § 16 školského zákona - upevňování a prohloubení na základě písemné žádosti rodičů
2. žáci cizinci - upevňování a prohloubení na základě písemné žádosti rodičů
3. organizační důvody - dočasně personální problémy se zajištěním výuky
  - dočasné prostorové problémy se zajištěním výuky

Obsahovou náplní CJ je nácvik řečových dovedností, a to receptivních, produktivních a interaktivních, pomocí jazykových prostředků. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba stanovených tematických okruhů a komunikačních situací, které odpovídají vyspělosti žáků, jejich zájmům, nadání a potřebám budoucího povolání. Výuka seznamuje žáky i s reáliemi zemí, v nichž se těmito jazyky hovoří.

Výuka angličtiny je založena na modelu britské angličtiny, výuka němčiny je založena na modelu spisovné němčiny užívané v Německu.

Časová dotace

Cizí jazyk dle tabulace učebního plánu

Další cizí jazyk nebo Cizí jazyk 2 dle tabulace učebního plánu

Organizační vymezení

Místo realizace:

- jazykové učebny, učebna informatiky

Dělení

- na skupiny

Formy a realizace:

Vyučovací hodina: - skupinové vyučování, dialogy, výklad, poslech, četba s porozuměním,

- reprodukce textu (písemná, ústní)
- samostatná práce (vyhledávání informací, práce se slovníkem, gramatickými přehledy)
- hry, soutěže, dramatizace, zpěv, výukové programy na počítačích
- krátkodobé projekty

Olympiády

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Kompetence k učení             | <p><b>Učitel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k ověřování výsledků práce - ve slovníku,,v gramatických přehledech</li> <li>- zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace</li> </ul>  |
| Kompetence řešení problémů     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- klade vhodné otázky</li> <li>- umožní volný přístup k informačním zdrojům</li> <li>- provádí výcvik v poslechu a čtení s porozuměním</li> </ul>   |
| Kompetence komunikativní       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k výstižnému a souvislému projevu</li> <li>- vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky</li> <li>- využívá nahrávek s rodiči my mluvčími</li> <li>- vede žáky k aktivitám,které mohou být vykonávány individuálně, ve dvojicích, ve skupinách (obměny dialogů, vyprávění)</li> </ul> |
| Kompetence sociální personální | <ul style="list-style-type: none"> <li>- hodnotí žáky způsobem,který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok</li> <li>- vede žáky k tomu,aby na základě jasných kriterií hodnotili své činnosti, podněcuje žáky k argumentaci</li> <li>- vede je k sebehodnocení vlastních výsledků, převažuje hodnocení kladné, povzbuzující</li> </ul>        |
| Kompetence občanské            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k prezentaci jejich myšlenek a názorů</li> <li>- k diskusi</li> <li>- ke vzájemnému naslouchání si</li> <li>- aktualizuje učivo (svátky anglicky a německy mluvících zemích)</li> <li>- vede žáky k zapojení do projektu Adopce na dálku.</li> </ul>                                    |
| Kompetence pracovní            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k efektivní a pohotové práci s učebnicí, pracovním sešitem, slovníkem, gramatickými přehledy, projekty</li> <li>- zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu žáků</li> </ul>  |

### Jazyk a jazyková komunikace – anglický jazyk – ročník 3.

| Výstupy   | Učivo   | Průřezová témata   | Poznámky |
|---|---|--|----------|
| Řečové dovednosti:<br>žák<br>1) rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně<br><br>2) zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | <u>Zvuková a grafická podoba jazyka:</u><br><br>- základní výslovnostní návyky<br>- vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov<br><u>Slovní zásoba:</u><br><br>- žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích pobíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích<br><u>Tematické okruhy:</u><br><br>- abeceda<br>- barvy<br>- čísla 1-20<br>- školní potřeby a třída<br>- osobní údaje<br>- rodina<br>- zvířata<br>- pocity, nálady<br>- oblečení<br>- lidské tělo<br>- jídlo<br>- můj pokoj<br>- dny v týdnu<br><u>Mluvnice:</u><br><br>Základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) | - MKV – multikulturalita – rovnocennost různých kultur, význam užívání CJ jako nástroje dorozumívání<br><br>- OSV – sociální rozvoj – komunikace (řeč zvuků a slov, porovnávání a naslouchání) |          |
| 3) rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu   |   |  |          |
| 4) rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu  |   |  |          |
| 5) přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení   |   |  |          |
| 6) píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy  | - člen neurčitý<br>- množné číslo podstatných jmen „-s“<br>- osobní zájmena<br>- základní číslovky<br>- slovesa: „ to be“, „have got“, „like“<br>- předložky místa  |  |          |

| Jazyk a jazyková komunikace – anglický jazyk – ročník 4.  |  |   |          |
|---|--|---|----------|
| Výstupy   | Učivo  | Průřezová téma  | Poznámky |
| Poslech s porozuměním<br>žák<br>1) rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností<br>2) rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu<br>3) rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu | <u>Zvuková a grafická podoba jazyka:</u><br><br>- fonetické znaky (pasivně)<br>- základní výslovnostní návyky<br>- vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov<br><br><u>Slovní zásoba:</u><br><br>- žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích pobíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích<br>- práce se slovníkem | - MKV – lidské vztahy – význam kvality lidských vztahů, tolerance, empatie<br><br>- MKV – multikulturalita – rovnocennost různých kultur, význam užívání CJ jako nástroje dorozumívání<br><br>- OSV – sociální rozvoj – komunikace (cvičení pozorování a empatické naslouchání) |          |
| Mluvení<br>žák<br>1) zapojí se do jednoduchých rozhovorů<br>2) sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br>3) odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá   | <u>Tematické okruhy:</u><br><br>- abeceda<br>- čísla 1-100<br>- domov<br>- město<br>- počasí<br>- čas: hodiny, dny v týdnu, měsíce<br>- záliby a volný čas<br>- zvířata<br>- škola<br>- svátky   |   |          |
| Čtení s porozuměním<br>žák  | <u>Mluvnice:</u><br><br>Základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)  |   |          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>1) vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</p> <p>2) rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- člen určitý, neurčitý</li> <li>- osobní zájmena</li> <li>- základní číslovky</li> <li>- vazba „there is“, „there are“</li> <li>- sloveso „can“, „to be“, „to have“</li> <li>- přítomný čas prostý</li> <li>- přítomný čas průběhový</li> <li>- předložky místa</li> </ul> |  |  |
| <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>žák</p> <p>1) rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>  |  |  |  |
| <p>Psaní</p> <p>žák</p> <p>1) napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, o rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</p> <p>2) vyplní osobní údaje do formuláře</p> |  |  |  |

Jazyk a jazyková komunikace – anglický jazyk – ročník 5.

| Výstupy                      | Učivo  | Průřezová témata   | Poznámky |
|------------------------------|--|--|----------|
| Poslech s porozuměním<br>žák | <p><u>Zvuková a grafická podoba jazyka:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fonetické znaky (pasivně)</li> <li>- základní výslovnostní návyky</li> <li>- vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</li> </ul> <p><u>Slovní zásoba:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích pobíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích</li> <li>- práce se slovníkem</li> </ul> <p><u>Tematické okruhy:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čísla 1-1000</li> <li>- domov a rodina</li> <li>- bydliště</li> <li>- povolání</li> <li>- roční období a počasí</li> <li>- příroda</li> <li>- čas: hodiny, dny v týdnu, měsíce</li> <li>- nákupy</li> <li>- dopravní prostředky</li> <li>- Vánoce, Velikonoce a jiné svátky</li> </ul> <p><u>Mluvnice:</u></p> <p>Základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- MKV – multikulturalita – specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost</li> <li>- OSV – sociální rozvoj – komunikace (sdělení v různých situacích, aktivní naslouchání)</li> <li>- VMEGS – Evropa a svět nás zajímá</li> </ul> |          |
| Mluvení<br>žák               |  |  |          |
| Čtení s porozuměním<br>žák   |  |  |          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>1) vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</p> <p>2) rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- člen určitý, neurčitý</li> <li>- množné číslo podstatných jmen</li> <li>- přívlastňovací přídavná jména</li> <li>- zájmena ukazovací, přívlastňovací</li> <li>- číslovky základní, řadové</li> <li>- sloveso „can“, „to be“, „to have“ – plné a zkrácené tvary</li> <li>- plnovýznamová slovesa pro každodenní činnosti</li> <li>- otázky s „who/what/when/why/how“</li> <li>- přítomný čas prostý</li> <li>- přítomný čas průběhový</li> <li>- předložky času a místa</li> </ul> |  |  |
| <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>žák</p> <p>1) rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>  |  |  |  |
| <p>Psaní</p> <p>žák</p> <p>1) napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, o rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</p> <p>2) vyplní osobní údaje do formuláře</p> |  |  |  |

Jazyk a jazyková komunikace – anglický jazyk – ročník 6.

| Výstupy   | Učivo   | Průřezová témata   | Poznámky   |
|---|---|--|--|
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně (předpověď počasí)<br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (móda, nákupy, oblečení)  | <p>Komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdravy</li> <li>• souhlas, nesouhlas,</li> <li>• prosba, žádost</li> <li>• jednoduchý popis</li> </ul> <p>Osvojovaná téma:</p> <p>domov, rodina, bydlení, škola, počasí, město, nákupy, móda</p> <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• členy, číslovky základní do 1 000, číslovky řadové</li> <li>• příd. jména, frekvenční příslovce, ukazovací zájmena v předmětném tvaru</li> <li>• přítomný čas průběhový, prostý</li> <li>• minulý čas prostý vybraných pravidelných sloves</li> <li>• předložky místa a času</li> <li>• pravopis-psaní velkých a malých písmen</li> </ul> | OSV Sociální rozvoj – komunikace, mezilidské vztahy<br><br>EV – lidské aktivity a problémy životního prostředí | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvoj- i jednojazyčními.<br><br>Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| <b>MLUVENÍ</b><br>žák<br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích, nákupy<br>2/ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech<br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |   |  |  |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech<br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace  |   |  |  |

|   |                           |  |  |
|---|---------------------------|--|--|
| PSANÍ<br>žák<br>1/ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři<br>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení | Reálie:<br>Czech Republic |  |  |
|---|---------------------------|--|--|

| Jazyk a jazyková komunikace –anglický jazyk – ročník 7.  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Výstupy  | Učivo   | Průřezová téma                                 | Poznámky   |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (predpověď počasí, reklama)<br><br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (u lékaře) | Komunikace: <ul style="list-style-type: none"><li>• představení se jiné osobě</li><li>• návrhy a nabídky</li><li>• plány a úmysly</li><li>• osobní dopis</li><li>• poděkování</li></ul> Osvojovaná téma:<br>příroda a město, volný čas, cestování, péče o zdraví  | EGS – Evropa a svět<br><br>OSV – Lidské vztahy | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvoj- i jednojazyčnými.<br><br>Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>žák<br><br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (cestování)<br><br>2/ mluví o osvojovaných tématech<br><br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života                               | Gramatika: <ul style="list-style-type: none"><li>• stupňování příd. jmen,</li><li>• počitatelnost</li><li>• zájmena v předmětném tvaru, neurčitá zájmena</li><li>• vazba „like“ + ing“</li><li>• minulý čas vybraných nepravidelných sloves</li><li>• předpítomný čas</li><li>• vyjádření budoucnosti s „will“ a „going to“</li><li>• tvoření příslovcí</li></ul> |  |  |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech<br><br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace   |   |  |  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>PSANÍ<br/>žák</p> <p>1/ napíše krátký osobní dopis, e-mail</p> <p>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho bydliště, přírodě a počasí v jeho okolí a dalších osvojovaných témat</p> <p>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (nabídka zboží)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• výslovnost obtížných hlásek</li> </ul> <p>Reálie:<br/>United Kingdom</p> |  |  |
|---|---|--|--|

Jazyk a jazyková komunikace – anglický jazyk – ročník 8.

| Výstupy  | Učivo  | Průřezová témata                                  | Poznámky   |
|--|--|---|--|
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (informace pro cestující)<br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (u lékaře, v restauraci, na letišti) | <p>Komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omluva, stížnost</li> <li>• jednoduché vyprávění</li> <li>• popis místa</li> <li>• vyjádření názoru</li> <li>• e-mail, SMS</li> </ul> <p>Osvojovaná téma:</p> <p>kultura, cestování, sport, příroda, pocity, péče o zdraví, stravovací návyky, moderní technologie a média</p> <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zástupná a zvratná zájmena, příslovce s minulým časem</li> <li>• minulý čas průběhový</li> <li>• modalita</li> <li>• <i>"should/shouldn't"</i></li> <li>• tázací dovětky</li> <li>• podmínkové věty</li> <li>• spojky <i>"but, and, because, while, if"</i></li> <li>• gerundium</li> <li>• pravopisné změny při tvorbě mluvnických tvarů</li> </ul> | OSV - mezilidské vztahy, komunikace sociální sítě | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvojiči jednojazyčnými.<br><br>Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| <b>MLUVENÍ</b><br>žák<br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (cestování, veřejné stravování)<br>2/ mluví o osvojovaných témaech (Facebook)<br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života (zážitek z cest)            |  |   |  |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech (vyzná se v jídelních lístcích atd.)<br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace  |  |   |  |

PSANÍ

žák

- 1/ napíše krátký článek o své zahraniční cestě
- 2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho stravovacích návyků, zkušeností s IT a dalších osvojovaných témat
- 3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (e-mail z cestovní kanceláře, potvrzení rezervace apod.)

Reálie:

United States of America

| Jazyk a jazyková komunikace – anglický jazyk – ročník 9.   |   |   |  |
|--|---|---|--|
| Výstupy  | Učivo   | Průřezová témata  | Poznámky   |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (jednoduchý literární popis, novinový článek na aktuální téma, např. teroristický útok, drogy apod.)<br><br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (rozhovor teenagerů na téma budoucí profesní kariéry) | Komunikace: <ul style="list-style-type: none"><li>• vyjádření vůle, přání, pocitu</li><li>• popis charakterových vlastností</li><li>• prezentace vlastních schopností, nadání a dovedností</li><li>• definice současných společenských problémů</li><li>• názor na životní styly mladých lidí</li><li>• přijetí a odmítnutí návrhu</li></ul><br>Osvojovaná témata:<br>pocity a nálady, společnost a její problémy, volba povolání | OSV - sociální rozvoj, komunikace, osobnostní rozvoj<br><br>MKV – multikulturalita, globalizace | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvoj- i jednojazyčnými.<br><br>Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>žák<br><br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (rozhovor se zástupcem zahraniční střední školy, o niž se žák zajímá)<br><br>2/ mluví o osvojovaných témaitech (problémy teenagerů)<br><br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života (kriminální případ, dopravní nehoda)                              | Gramatika: <ul style="list-style-type: none"><li>• trpný rod</li><li>• vyjadřování budoucnosti</li><li>• nepřímá řeč</li><li>• modální slovesa</li><li>• vybraná frázová slovesa</li><li>• fonetická transkripce</li><li>• interpunkce</li></ul>  |   |  |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech (aktuální dění na Internetu, vyzná se v letových a jízdních řádech)<br><br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace (novinový článek)   | Reálie:   |   |  |

|   |                  |  |  |
|---|------------------|--|--|
| <p>PSANÍ<br/>žák</p> <p>1/ napíše krátký článek o zájmech dnešních teenagerů</p> <p>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho dalšího studia, profesní kariéry a dalších osvojovaných témat</p> <p>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (přihláška na zahraniční střední školu apod.)</p> | <p>Australia</p> |  |  |
|---|------------------|--|--|

| Jazyk a jazyková komunikace – německý jazyk – ročník 6.   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| Výstupy   | Učivo   | Průřezová témata  | Poznámky   |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně<br><br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat  | Komunikace: <ul style="list-style-type: none"><li>• pozdravy</li><li>• souhlas, nesouhlas,</li><li>• prosba, žádost</li><li>• jednoduchý popis</li></ul><br>Osvojovaná téma:<br>domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, sport<br><br>Gramatika: <ul style="list-style-type: none"><li>• préteritum <i>haben</i> a <i>sein</i></li><li>• perfektum vybraných pravidelných a nepravidelných sloves, větný rámec</li><li>• předložky se 3. a 4. pádem</li><li>• předložky se 3. i 4. pádem</li><li>• skloňování osobních zájmen</li><li>• skloňování podstatných jmen se 3. a 4. pádem včetně přivlastňovacích zájmen</li><li>• způsobová slovesa, větný rámec</li></ul> | MKV – lidské vztahy, uplatňování principu slušného chování<br><br>MKV – mezilidské vztahy, rozvoj vztahů, tolerance, empatie<br><br>MKV – kulturní diferenciace, vstřícný postoj k odlišnostem jiných národů<br><br>MKV – naslouchá druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvoj- i jednojazyčnými.<br><br>Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>žák<br><br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích<br><br>2/ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech<br><br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |   |   |  |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech<br><br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace  |   |   |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>PSANÍ</p> <p>žák</p> <p>1/ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</p> <p>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p> <p>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení</p> |  | <p>EVV – vztah člověka a prostředí;</p> <p>doprava, naše obec</p> |  |
|--|--|---|--|

Jazyk a jazyková komunikace – německý jazyk – ročník 7.

| Výstupy  | Učivo   | Průřezová témata   | Poznámky   |
|--|---|--|--|
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (předpověď počasí, reklama)<br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (móda, nákup oblečení) | <b>Komunikace:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• představení se jiné osobě</li> <li>• návrhy a nabídky</li> <li>• plány a úmysly</li> <li>• osobní dopis</li> <li>• poděkování</li> <li>• e-mail, SMS</li> </ul>  | OSV - komunikace<br><br>EGS - Evropa a svět nás zajímají | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvojjazyčnými.        |
| <b>MLUVENÍ</b><br>žák<br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (nákupy)<br>2/ mluví o osvojovaných témaitech<br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života   | <b>Osvojovaná témata:</b><br>počasí, příroda a město, nákupy, móda<br><br><b>Gramatika:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• způsobová slovesa + <i>wissen</i></li> <li>• stupňování příd. jmen a příslovčí</li> <li>• préteritum</li> <li>• vedlejší věty se spojkou <i>dass</i></li> <li>• <i>wenn</i>, <i>weil</i></li> </ul> |  | Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech<br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace   |   |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  |  |  |
| PSANÍ<br>žák<br>1/ napíše krátký osobní dopis, e-mail<br>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho bydliště, přírodě a počasí v jeho okolí a dalších osvojovaných témat<br>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (nabídka zboží) |  |  |  |

Jazyk a jazyková komunikace – německý jazyk – ročník 8.

| Výstupy  | Učivo   | Průřezová témata   | Poznámky   |
|--|---|--|--|
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (informace pro cestující, pacienty)<br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (u lékaře, v restauraci, na letišti) | <b>Komunikace:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omluva, stížnost</li> <li>• přijetí a omítnutí návrhu</li> <li>• jednoduché vyprávění</li> <li>• popis místa</li> <li>• vyjádření názoru</li> </ul> <b>Osvojovaná téma:</b><br>kultura, cestování, péče o zdraví, stravovací návyky, moderní technologie a média<br><b>Gramatika:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádření českého „svůj“</li> <li>• perfektum vybraných pravidelných a nepravidelných sloves, větný rámec</li> <li>• předložkové vazby</li> <li>• letopočty, číselné výrazy</li> <li>• skloňování podstatných jmen ve 2. p.</li> <li>• neurčitý podmět „man“</li> <li>• slovosled po souřadicích spojkách</li> <li>• zápor</li> <li>• trpný rod – sloveso <i>werden</i></li> </ul> | MKV – lidské vztahy, uplatňování principu slušného chování<br>EGS – Evropa a svět nás zajímá<br>MKV – kulturní diferenciace, vstřícný postoj k odlišnostem jiných národů<br>EVV – náš životní styl, prostředí a zdraví | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvojjednojazyčnými.<br>Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| <b>MLUVENÍ</b><br>žák<br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (cestování, veřejné stravování)<br>2/ mluví o osvojovaných téma (Facebook)<br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života (zážitek z cest)                         |   |  |  |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech (vyzná se v jízdních a letových řádech, jídelních lístcích atd.)<br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace  |   |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| PSANÍ<br>žák<br>1/ napíše krátký článek o své zahraniční cestě<br>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho stravovacích návyků, zkušeností s IT a dalších osvojovaných témat<br>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (e-mail z cestovní kanceláře, potvrzení rezervace apod.) |  |  |  |
|--|--|--|--|

| Jazyk a jazyková komunikace – německý jazyk – ročník 9.  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Výstupy  | Učivo  | Průřezová témata   | Poznámky   |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (jednoduchý literární popis, novinový článek na aktuální téma, např. teroristický útok, drogy apod.)<br><br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (rozhovor teenagerů na téma budoucí profesní kariéry) | Komunikace: <ul style="list-style-type: none"><li>• vyjádření vůle, přání, pocitu</li><li>• popis charakterových vlastností</li><li>• prezentace vlastních schopností, nadání a dovedností</li><li>• definice současných společenských problémů</li><li>• názor na životní styly mladých lidí</li></ul>  | OSV- komunikace, tolerance<br><br>EGS - Evropa a svět nás zajímají | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvoj- i jednojazyčními. |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>žák<br><br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (rozhovor se zástupcem zahraniční střední školy, o niž se žák zajímá)<br><br>2/ mluví o osvojovaných tématech (problémy teenagerů)<br><br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života (kriminální případ, dopravní nehoda)                               | Osvojovaná téma:<br><br>pocity a nálady, společnost a její problémy, volba povolání<br><br>Gramatika:<br><br>Gramatika: <ul style="list-style-type: none"><li>• věty s neurč. podmětem a věty s „zu“, podmiňovací způsob</li><li>• spojky ve větách, pořadí slov</li><li>• předložky se 2. pádem</li><li>• skloňování podst. jmen</li><li>• zvratná slovesa</li><li>• neurčitá, ukazovací a tázací zájmena</li><li>• skloňování přídavných jmen (i stupňovaných)</li><li>• budoucí čas</li><li>• trpný rod (<i>werden</i>)</li></ul> | MKV – kulturní diferenciace, princip sociálního smíru              | Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách.   |
| <b>ČTNÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech (aktuální dění na Internetu)<br><br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace (novinový článek)   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>PSANÍ<br/>žák</p> <p>1/ napíše krátký článek o zájmech dnešních teenagerů</p> <p>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho dalšího studia, profesní kariéry a dalších osvojovaných témat</p> <p>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (přihláška na zahraniční střední školu apod.)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul> <p>Reálie:</p> <p>německy mluvící země</p> |  |  |
|---|--|--|--|

| Jazyk a jazyková komunikace – další cizí jazyk - anglický jazyk – ročník 7.   |   |  |          |
|---|---|--|----------|
| Výstupy   | Učivo   | Průřezová téma                         | Poznámky |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně<br><br>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu<br><br>- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat | - zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov    | MKV- lidské vztahy<br>multikulturalita |          |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>- zapojí se do jednoduchých rozhovorů<br><br>- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br><br>- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá   | mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět<br><br><u>Tematické okruhy:</u><br><br>domov, rodina, jídlo, škola, volný čas, zvířata    |  |          |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>- rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům<br><br>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům<br><br>- rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci   | - slovní zásoba – žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem | MKV- komunikace                        |          |

|       |  |  |  |
|-------|--|--|--|
|       |  |  |  |
| PSANÍ | - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři<br>- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br>- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení |  |  |

| Jazyk a jazyková komunikace – další cizí jazyk – anglický jazyk - ročník 8.   |   |  |          |
|---|---|--|----------|
| Výstupy   | Učivo   | Přízezová témata                       | Poznámky |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně<br>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu<br>- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat | - zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov  | MKV- lidské vztahy<br>multikulturalita |          |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>- zapojí se do jednoduchých rozhovorů<br>- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br>- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá   | mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět<br><u>Tematické okruhy:</u><br><br>nákupy, oblékání, kalendářní rok – svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny, příroda, počasí, dopravní prostředky |  |          |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>- rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům<br>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům<br>- rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci   | - slovní zásoba – žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem   | MKV- komunikace                        |          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| PSANÍ  |  |  |  |
| - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři<br>- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br>- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení |  |  |  |

| Jazyk a jazyková komunikace – další cizí jazyk – anglický jazyk - ročník 9.   |  |  |          |
|---|--|--|----------|
| Výstupy   | Učivo  | Průřezová téma                         | Poznámky |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně<br><br>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu<br><br>- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat | - zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov                                 | MKV- lidské vztahy<br>multikulturalita |          |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>- se zapojí do jednoduchých rozhovorů<br><br>- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br><br>- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá   | mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět<br><br><u>Tematické okruhy:</u><br><br>povolání, lidské tělo, zdraví, obec, reálie zemí příslušných jazykových oblastí |  |          |

|   |   |                 |  |
|---|---|-----------------|--|
| <p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>- rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní zásoba – žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</li> </ul> | MKV- komunikace |  |
| <p><b>PSANÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul>  |   |                 |  |

| Jazyk a jazyková komunikace – anglický jazyk 2 – ročník 7.   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Výstupy  | Učivo  | Průřezová téma                                 | Poznámky   |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (předpověď počasí, reklama)<br><br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (móda, nákup oblečení) | Komunikace: <ul style="list-style-type: none"><li>• představení se jiné osobě</li><li>• návrhy a nabídky</li><li>• plány a úmysly</li><li>• osobní dopis</li><li>• poděkování</li><li>• e-mail, SMS</li></ul> Osvojovaná téma:<br>počasí, příroda a město, nákupy, móda<br><br>Gramatika: <ul style="list-style-type: none"><li>• stupňování příd. jmen,</li><li>• vazba "like" + ing"</li><li>• minulý čas vybraných nepravidelných sloves</li><li>• vyjádření budoucnosti s "going to"</li><li>• frekvenční příslovce</li><li>• předložky místa a času</li><li>• výslovnost obtížných hlásek</li></ul> | EGS – Evropa a svět<br><br>OSV – Lidské vztahy | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvoj- i jednojazyčnými.<br><br>Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>žák<br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (nákupy)<br><br>2/ mluví o osvojovaných tématech<br><br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života  |  |  |  |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech<br><br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace   |  |  |  |

|   |                                     |  |  |
|---|-------------------------------------|--|--|
| PSANÍ<br>žák<br>1/ napíše krátký osobní dopis, e-mail<br>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho bydliště, přírodě a počasí v jeho okolí a dalších osvojovaných témat<br>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (nabídka zboží) | Reálie:<br>United States of America |  |  |
|---|-------------------------------------|--|--|

| Jazyk a jazyková komunikace – anglický jazyk 2 – ročník 8.   |   |   |  |
|--|---|---|--|
| Výstupy  | Učivo   | Průřezová téma                                    | Poznámky   |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (informace pro cestující, pacienty)<br><br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (u lékaře, v restauraci, na letišti) | Komunikace: <ul style="list-style-type: none"><li>• omluva, stížnost</li><li>• přijetí a omítnutí návrhu</li><li>• jednoduché vyprávění</li><li>• popis místa</li><li>• vyjádření názoru</li></ul><br>Osvojovaná téma:<br><br>kultura, cestování, péče o zdraví, stravovací návyky, moderní technologie a média<br><br>Gramatika: <ul style="list-style-type: none"><li>• neurčitá zájmena, neurčitá příslovce, stupňování příslovcí</li><li>• minulý čas průběhový, modalita „should/shouldn't“</li><li>• trpný rod</li><li>• podmínkové věty</li><li>• spojky „but, and, because, while, if“</li><li>• druhy vět podle postoje mluvčího</li><li>• pravopisné změny při tvorbě mluvnických tvarů</li></ul> | OSV - mezilidské vztahy, komunikace sociální sítě | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvoji jednojazyčnými.<br><br><br>Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>žák<br><br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (cestování, veřejné stravování)<br><br>2/ mluví o osvojovaných tématech (Facebook)<br><br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života (zážitek z cest)                 |   |   |  |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech (vyzná se v jízdních a letových řádech, jídelních lístcích atd.)<br><br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace  |   |   |  |

PSANÍ

žák

- 1/ napíše krátký článek o své zahraniční cestě
- 2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho stravovacích návyků, zkušeností s IT a dalších osvojovaných témat
- 3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (e-mail z cestovní kanceláře, potvrzení rezervace apod.)

Reálie:

Australia

| Jazyk a jazyková komunikace – anglický jazyk 2 – ročník 9.  |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Výstupy   | Učivo  | Průřezová téma  | Poznámky   |
| POSLECH S POROZUMĚNÍM<br><br>žák<br><br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (jednoduchý literární popis, novinový článek na aktuální téma, např. teroristický útok, drogy apod.)<br><br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (rozhovor teenagerů na téma budoucí profesní kariéry) | Komunikace: <ul style="list-style-type: none"><li>• vyjádření vůle, přání, pocitu</li><li>• popis charakterových vlastností</li><li>• prezentace vlastních schopností, nadání a dovedností</li><li>• definice současných společenských problémů</li><li>• názor na životní styly mladých lidí</li></ul><br>Osvojovaná téma:<br>pocity a nálady, společnost a její problémy, volba povolání | OSV - sociální rozvoj, komunikace, osobnostní rozvoj<br><br>MKV – multikulturalita, globalizace | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvoj- i jednojazyčnými.<br><br>Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| MLUVENÍ<br><br>žák<br><br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (rozhovor se zástupcem zahraniční střední školy, o niž se žák zajímá)<br><br>2/ mluví o osvojovaných témaitech (problémy teenagerů)<br><br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života (kriminální případ, dopravní nehoda)                              | Gramatika: <ul style="list-style-type: none"><li>• předpřítomný čas prostý a průběhový</li><li>• částice „<i>too, enough</i>“</li><li>• modální slovesa</li><li>• vybraná frázová slovesa</li><li>• fonetická transkripce</li><li>• interpunkce</li></ul>  |   |  |
| ČTENÍ S POROZUMĚNÍM<br><br>žák<br><br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech (aktuální dění na Internetu))<br><br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace (novinový článek)   | Reálie:<br>Canada  |   |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| PSANÍ<br>žák<br>1/ napíše krátký článek o zájmech dnešních teenagerů<br>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho dalšího studia, profesní kariéry a dalších osvojovaných témat<br>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (přihláška na zahraniční střední školu apod.) |  |  |  |
|---|--|--|--|

| Jazyk a jazyková komunikace - další jazyk – německý jazyk - ročník 7.   |   |  |          |
|---|---|--|----------|
| Výstupy   | Učivo   | Průřezová témata                       | Poznámky |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně<br><br>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu<br><br>- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat | - zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov    | MKV- lidské vztahy<br>multikulturalita |          |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>- zapojí se do jednoduchých rozhovorů<br><br>- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br><br>- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá   | mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět<br><br><u>Tematické okruhy:</u><br><br>domov, rodina, jídlo, škola, volný čas, zvířata    |  |          |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>- rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům<br><br>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům<br><br>- rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci   | - slovní zásoba – žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem | MKV- komunikace                        |          |
| <b>PSANÍ</b>  |   |  |          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| - vyplní základní údaje o sobě ve formuláři  |  |  |  |
| - napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat |  |  |  |
| - stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení  |  |  |  |

| Jazyk a jazyková komunikace – další cizí jazyk – německý jazyk - ročník 8.  |   |  |          |
|---|---|--|----------|
| Výstupy   | Učivo   | Průřezová témata                       | Poznámky |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně<br><br>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu<br><br>- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat | - zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov  | MKV- lidské vztahy<br>multikulturalita |          |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>- zapojí se do jednoduchých rozhovorů<br><br>- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br><br>- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá   | mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět<br><u>Tematické okruhy:</u><br><br>nákupy, oblékání, kalendářní rok – svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny, příroda, počasí, dopravní prostředky |  |          |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>- rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům<br><br>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům   | - slovní zásoba – žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem   | MKV- komunikace                        |          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| - rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci  |  |  |  |
| PSANÍ<br><br>- vyplní základní údaje o sobě ve formuláři<br>- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br>- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení |  |  |  |

| Jazyk a jazyková komunikace – další cizí jazyk – německý jazyk - ročník 9.  |  |  |          |
|---|--|--|----------|
| Výstupy   | Učivo  | Průřezová téma                         | Poznámky |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně<br>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu<br>- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat | - zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov                                 | MKV- lidské vztahy<br>multikulturalita |          |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>- se zapojí do jednoduchých rozhovorů<br>- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br>- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá   | mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět<br><br><u>Tematické okruhy:</u><br><br>povolání, lidské tělo, zdraví, obec, reálie zemí příslušných jazykových oblastí |  |          |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>- rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům<br>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům   | - slovní zásoba – žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem                              | MKV- komunikace                        |          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| - rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci   |  |  |  |
| <b>PSANÍ</b><br><br>- vyplní základní údaje o sobě ve formuláři<br>- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat<br>- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení |  |  |  |

| Výstupy  | Učivo   | Průřezová témata   | Poznámky   |
|--|---|--|--|
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (předpověď počasí, reklama)<br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (móda, nákup oblečení) | <b>Komunikace:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• představení se jiné osobě</li> <li>• návrhy a nabídky</li> <li>• plány a úmysly</li> <li>• osobní dopis</li> <li>• poděkování</li> <li>• e-mail, SMS</li> </ul>   | OSV - komunikace<br><br>EGS - Evropa a svět nás zajímají | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvojjazyčnými.        |
| <b>MLUVENÍ</b><br>žák<br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (nákupy)<br>2/ mluví o osvojovaných tématech<br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života  | <b>Osvojovaná témata:</b><br><br>počasí, příroda a město, nákupy, móda<br><br><b>Gramatika:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• způsobová slovesa + <i>wissen</i></li> <li>• stupňování příd. jmen a příslovcí</li> <li>• préteritum</li> <li>• vedlejší věty se spojkou <i>dass</i></li> <li>• <i>wenn, weil</i></li> </ul> |  | Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech<br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace   |   |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| PSANÍ<br>žák<br>1/ napíše krátký osobní dopis, e-mail<br>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho bydliště, přírodě a počasí v jeho okolí a dalších osvojovaných témat<br>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (nabídka zboží) |  |  |  |
|---|--|--|--|

Jazyk a jazyková komunikace –německý jazyk 2 – ročník 8.

| Výstupy  | Učivo   | Průřezová témata   | Poznámky   |
|--|---|--|--|
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (informace pro cestující, pacienty)<br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (u lékaře, v restauraci, na letišti) | <b>Komunikace:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omluva, stížnost</li> <li>• přijetí a omítnutí návrhu</li> <li>• jednoduché vyprávění</li> <li>• popis místa</li> <li>• vyjádření názoru</li> </ul> <b>Osvojovaná téma:</b><br>kultura, cestování, péče o zdraví, stravovací návyky, moderní technologie a média<br><b>Gramatika:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádření českého „svůj“</li> <li>• perfektum vybraných pravidelných a nepravidelných sloves, větný rámec</li> <li>• předložkové vazby</li> <li>• letopočty, číselné výrazy</li> <li>• skloňování podstatných jmen ve 2. p.</li> <li>• neurčitý podmět „man“</li> <li>• slovosled po souřadicích spojkách</li> <li>• zápor</li> <li>• trpný rod – sloveso <i>werden</i></li> </ul> | MKV – lidské vztahy, uplatňování principu slušného chování<br>EGS – Evropa a svět nás zajímá<br>MKV – kulturní diferenciace, vstřícný postoj k odlišnostem jiných národů<br>EVV – náš životní styl, prostředí a zdraví | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvojjednojazyčnými.<br>Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách. |
| <b>MLUVENÍ</b><br>žák<br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (cestování, veřejné stravování)<br>2/ mluví o osvojovaných téma (Facebook)<br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života (zážitek z cest)                         |   |  |  |
| <b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b><br>žák<br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech (vyzná se v jízdích a letových řádech, jídelních lístcích atd.)<br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace   |   |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| PSANÍ<br>žák<br>1/ napíše krátký článek o své zahraniční cestě<br>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho stravovacích návyků, zkušeností s IT a dalších osvojovaných témat<br>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (e-mail z cestovní kanceláře, potvrzení rezervace apod.) |  |  |  |
|--|--|--|--|

| Jazyk a jazyková komunikace – německý jazyk 2 – ročník 9.  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Výstupy  | Učivo  | Průřezová témata   | Poznámky   |
| <b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech týkajících se osvojovaných témat, jsou-li pronášeny zřetelně (jednoduchý literární popis, novinový článek na aktuální téma, např. teroristický útok, drogy apod.)<br><br>2/ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat (rozhovor teenagerů na téma budoucí profesní kariéry) | Komunikace: <ul style="list-style-type: none"><li>• vyjádření vůle, přání, pocitu</li><li>• popis charakterových vlastností</li><li>• prezentace vlastních schopností, nadání a dovedností</li><li>• definice současných společenských problémů</li><li>• názor na životní styly mladých lidí</li></ul>  | OSV- komunikace, tolerance<br><br>EGS - Evropa a svět nás zajímají | Průběžně se žáci učí efektivně pracovat se slovníky – klasickými i elektronickými, dvoj- i jednojazyčními. |
| <b>MLUVENÍ</b><br><br>žák<br><br>1/ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích (rozhovor se zástupcem zahraniční střední školy, o niž se žák zajímá)<br><br>2/ mluví o osvojovaných tématech (problémy teenagerů)<br><br>3/ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života (kriminální případ, dopravní nehoda)                               | Osvojovaná téma:<br><br>pocity a nálady, společnost a její problémy, volba povolání<br><br>Gramatika:<br><br>Gramatika: <ul style="list-style-type: none"><li>• věty s neurč. podmětem a věty s „zu“, podmiňovací způsob</li><li>• spojky ve větách, pořadí slov</li><li>• předložky se 2. pádem</li><li>• skloňování podst. jmen</li><li>• zvratná slovesa</li><li>• neurčitá, ukazovací a tázací zájmena</li><li>• skloňování přídavných jmen (i stupňovaných)</li><li>• budoucí čas</li><li>• trpný rod (<i>werden</i>)</li></ul> | MKV – kulturní diferenciace, princip sociálního smíru              | Zároveň postupně zvládají rychle a cíleně vyhledávat informace na cizojazyčných internetových stránkách.   |
| <b>ČTNÍ S POROZUMĚNÍM</b><br><br>žák<br><br>1/ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech (aktuální dění na Internetu)<br><br>2/ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace (novinový článek)   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>PSANÍ<br/>žák</p> <p>1/ napíše krátký článek o zájmech dnešních teenagerů</p> <p>2/ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, jeho dalšího studia, profesní kariéry a dalších osvojovaných témat</p> <p>3/ reaguje na jednoduché písemné sdělení (přihláška na zahraniční střední školu apod.)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul> <p>Reálie:</p> <p>německy mluvící země</p> |  |  |
|---|--|--|--|

## **5.2. VZDĚLÁVACÍ OBLAST MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

### **VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY**

**MATEMATIKA**

## **5.2.1.**

# **MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

## **MATEMATIKA**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

Vyučovací předmět **matematika** má časovou dotaci na 1. stupni a na 2. stupni dle tabulace učebního plánu.

Vzdělávání v matematice je zaměřeno na:

- užití matematiky v reálných situacích
- osvojení pojmů, matematických postupů
- rozvoj abstraktního a exaktního myšlení
- logické a kritické usuzování

Předmět matematika je úzce spjat s ostatními předměty (1. stupeň – prvouka, přírodověda, výtvarná výchova, pracovní činnosti, 2. stupeň – fyzika – převody jednotek, rovnice, zeměpis – měřítko, výpočty, chemie – řešení rovnic, převody jednotek).

**Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Kompetence k učení               | <p><b>Učitel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům žáci sami</li> <li>- vede žáky k plánování postupů a úkolů</li> <li>- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů</li> <li>- zadává úkoly s využitím informačních a komunikačních technologií</li> <li>- vede žáky k aplikaci znalostí v ostatních vyuč. předmětech a v reálném životě</li> </ul> |
| Kompetence k řešení problémů     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení</li> <li>- vede žáky k ověřování výsledků</li> </ul>   |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky</li> <li>- podle potřeby pomáhá žákům</li> <li>- vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu</li> </ul>  |
| Kompetence sociální personální a | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat</li> <li>- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</li> <li>- umožňuje každému žákovi zažít úspěch</li> </ul>   |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé</li> <li>- umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky</li> <li>- se zajímá, jak vyhovuje žákům jeho způsob výuky</li> </ul>  |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- požaduje dodržování dohodnuté kvality, termínu</li> <li>- vede žáky k ověřování výsledků</li> </ul>  |

| MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 1. ROČNÍK  |  |                  |                             |
|--|--|------------------|-----------------------------|
| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY                    |
| <b>Číslo a početní operace</b><br>- žák používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | Obor přirozených čísel 0-20<br>- počítání předmětů v daném souboru<br>- vytváření souborů s daným počtem prvků   |                  | Prv<br>Tv<br>Hv<br>Vv<br>Pč |
| <b>Číslo a početní operace</b><br>- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20  | Zápis čísla v desítkové soustavě<br>- čtení a psaní čísel do 20<br>- porovnávání čísel<br>- řešení a vytváření slovních úloh na porovnávání čísel                        |                  | Vv<br>Pč<br>Prv             |
| <b>Číslo a početní operace</b><br>- užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti   | Obor přirozených čísel 0-20<br>- porovnávání čísel<br>- znaménka větší, menší, rovno   |                  | Tv<br>Prv<br>Čj             |
| <b>Čísla a početní operace</b><br>- užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose  | Číselná osa<br>- znázorňování čísel na číselné ose   |                  |                             |
| <b>Čísla a početní operace</b><br>- provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly   | Vlastnosti početních informací s přirozenými čísly<br>- znaménka +, -<br>- součet a rozdíl čísel bez přechodu přes desítku<br>- součet a rozdíl s přechodem přes desítku |                  | Prv<br>Tv                   |
| <b>Čísla a početní operace</b><br>- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace  | Obor přirozených čísel 0-20<br>- vytváření a řešení slovních úloh na sčítání a odčítání<br>- řešení slovních úloh s využitím vztahu o n-více, o n-méně                   |                  | Tv - hry                    |

|  |  |   |
|--|--|---|
| Závislosti, vztahy a práce s daty<br>- orientuje se v čase   | Závislosti a vztahy – dny v týdnu  | PRV<br>Čj   |
| <b>Geometrie v rovině a prostoru</b><br>- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednotlivá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci | Základní útvary v rovině<br><br>trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh<br>- modelování těles | Pč - stavebnice<br><br>Vv - koláž<br><br>Pč - origami |

**MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 2. ROČNÍK**

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|---|------------------|----------|
| <b>Číslo a početní operace</b><br>- používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | Obor přirozených čísel 0-100<br>- počítání předmětů v daném souboru (po deseti i po jedné do 100)<br>- vytváření souborů s daným počtem prvků   |                  |          |
| <b>Číslo a početní operace</b><br>- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100   | Zápis čísla v desítkové soustavě<br>- čtení a psaní čísel do 100  |                  |          |
| <b>Čísla a početní operace</b><br>- užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti   | Obor přirozených čísel 0-100<br>- porovnávání čísel<br>- řešení a vytváření slovních úloh na porovnávání čísel do 100   |                  |          |
| <b>Čísla a početní operace</b><br>- užívá literární uspořádání a zobrazí číslo na číselné ose  | Číselná osa<br>znázorňování čísel na číselné ose<br>- zaokrouhlování čísel na desítky   |                  |          |
| <b>Čísla a početní operace</b><br>- provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly   | Vlastnosti početních operací s přirozenými čísly<br>- součet a rozdíl čísel bez přechodu přes desítku<br>- součet a rozdíl čísel s přechodem přes desítku<br>- zavedení násobení a dělení v oboru násobilek (0-5)<br>- automatizace násobilek (0-5)<br>- automatizace dělení v oboru probraných násobilek<br><br>- řeší a tvoří slovní úlohy na násobení a dělení v oboru násobilek |                  |          |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>Čísla a početní operace</b><br>- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace | Obor přirozených čísel 0-100<br>- písemné algoritmy početních operací<br>- řešení slovních úloh na sčítání, odčítání, násobení, dělení<br>- řeší a tvoří slovní úlohy s využitím vztahu o n-více o n-méně |  |  |
|---|---|--|--|

|  |   |  |                                   |
|--|---|--|-----------------------------------|
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br>- orientuje se v čase a provádí jednoduché převody jednotek času   | Závislosti a jejich vlastnosti<br>- orientuje se v čase (den, hodina, minuta)<br>- čte údaje na hodinách (i digitálních)<br>- sleduje jednoduché závislosti na čase v praktickém životě                       |  | PRV                               |
| <b>Geometrie v rovině a prostoru</b><br>- rozeznává, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednotlivá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci | Základní útvary v rovině<br>- druhy čar (lomená, křivá, otevřená, uzavřená)<br><br>- přímka, úsečka<br><br>- trojúhelník, čtverec, kruh, obdélník<br><br>Tělesa - kvádr, krychle, jehlan, koule, válec, kužel |  | Pč - stavebnice, modelování těles |
| <b>Geometrie v rovině a prostoru</b><br>- porovnává velikost útvaru, měří a odhaduje délku úsečky  | Délka úsečky, jednotky délky<br>- rýsuje úsečky<br>- označuje body a úsečky<br>- měří délku úsečky s přesností na cm  |  |                                   |
| <b>Geometrie v rovině a prostoru</b><br>- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině   | Osově souměrné útvary<br>- osová souměrnost (čtvercová síť)   |  | Vv                                |

**MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 3. ROČNÍK**

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|--|------------------|----------|
| <b>Číslo a početní operace</b><br>- používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | Obor přirozených čísel 0-1000<br>- rozkládá čísla v desítkové soustavě, počítá po stovkách, desítkách, jednotkách<br>- odhaduje a kontroluje výsledky<br>- sčítání a odčítání násobku sta<br>- sčítání a odčítání čísel bez přechodu násobků sta<br>- sčítání a odčítání čísel s přechodem násobků sta<br>- písemné sčítání a odčítání a kontrola výsledků |                  |          |
| <b>Číslo a početní operace</b><br>- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti                              | - zápis čísla v desítkové soustavě (čtení a zápis trojciferných čísel)   |                  |          |
| <b>Čísla a početní operace</b><br>- užívá literární uspořádání a zobrazí číslo na číselné ose  | Číselná osa<br>- znázorňování trojciferných čísel na číselné ose<br>- - zaokrouhlování čísel na stovky, desítky  | -                |          |
| <b>Čísla a početní operace</b><br>- provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly   | Vlastnosti početních operací s přirozenými čísly<br>- součet a rozdíl čísel<br>- automatizace všech spojů násobilek<br>automatizace dělení v oboru násobilek<br>- dělení se zbytkem<br>- násobení a dělení dvojciferných čísel<br>jednociferným (pamětné násobení dvojciferného čísla jednociferným)   | -                |          |

**MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 3. ROČNÍK**

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|---|------------------|----------|
| <b>Číslo a početní operace</b><br>- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osвоjené početní operace  | - Obor přirozených čísel 0-1000<br>- slovní úlohy na sčítání a odčítání, násobení a dělení<br>- slovní úlohy s využitím vztahu o n-méně, o n-více, n-krát méně, n-krát více   |                  |          |
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br>- orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času  | Závislosti a jejich vlastnosti<br>- orientuje se v čase (den, hodina, minuta, sekunda)<br>- čte údaje na hodinách i digitálních   |                  |          |
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br>- popisuje jednoduché závislosti z praktického života  | Závislosti a jejich vlastnosti<br>- slovní úlohy vedoucí k užití vztahů n-krát více, n-krát méně<br>- provádí odhad výsledků<br>- sleduje jednoduché závislosti na čase v praktickém životě<br>- záznam výpočtů do tabulky  |                  |          |
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br>- doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel   | Grafy, jízdní řády  |                  |          |
| <b>Geometrie v rovině a prostoru</b><br>- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci | Základní útvary v rovině<br>- polopřímka, přímka (vzájemná poloha dvou přímek), úsečka<br>- - rovinné útvary (čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh)<br>základní útvary v prostoru<br>- tělesa (modelování staveb) |                  |          |
| <b>Geometrie v rovině a prostoru</b><br>- porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky  | Délka úsečky<br>- délka úsečky (rýsování úsečky dané délky)<br>- jednotky délky (milimetr, kilometr - jejich převody)<br>- rýsování přímek a polopřímek<br>- rovnoběžky, různoběžky a průsečík                              |                  |          |
| <b>Geometrie v rovině a prostoru</b><br>- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině   | Osově souměrné útvary<br>- čtvercová síť, rovinné obrazce   |                  |          |

| MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 4. ROČNÍK  |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| Číslo a početní operace<br>využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení   | - Vlastnosti početních operací s čísly<br>- vztahy mezi sčítáním a odčítáním<br>- vztahy mezi násobením a dělením<br>- vlastnosti násobení, pořadí početních výkonů (závorky)   |                  |          |
| Číslo a početní operace<br>provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel   | - Zápis čísla v desítkové soustavě<br>- rozklad čísla v desítkové soustavě<br>- zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)<br>Obor přirozených čísel, zlomky<br>- posloupnost přirozených čísel do milionu<br>- početní operace v oboru do milionu<br>- písemný algoritmus násobení jednociferným a dvojciferným činitelem, dělení jednociferným dělitelem<br>- pamětné násobení a dělení jednociferným číslem<br>- písemný algoritmus sčítání a odčítání<br><br>Obor přirozených čísel do milionu<br>- odhad výsledků, kontrola výpočtů |                  |          |
| Číslo a početní operace<br>- zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel<br><br>- modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku | Číselná osa<br>- zaokrouhlování čísel na statisíce, desetitisíce... desítky   |                  |          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p><b>Číslo a početní operace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</li> <li>- porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel</li> </ul> | <p>Přirozená čísla, celá čísla, zlomky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní úlohy na sčítání, odčítání, porovnávání</li> <li>- slovní úlohy o n-více, o n-méně, n-krát více, n-krát méně</li> </ul> |  |  |
|---|--|--|--|

MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 4. ROČNÍK

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|---|------------------|----------|
| Závislosti, vztahy a práce s daty<br>- vyhledává, sbírá a třídí data   | Závislosti a jejich vlastnosti<br>- vyhledávání a třídění dat<br>- slovní úlohy (přímá úměrnost)  |                  |          |
| Závislosti, vztahy a práce s daty<br>- čte, sestavuje jednoduché tabulky a diagramy  | Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády<br>- vytváření grafů, zaznamenávání získaných údajů<br>- přímá úměrnost<br>orientace v jízdním řádu   |                  |          |
| Geometrie v rovině a prostoru<br>- sestrojí rovnoběžky a kolmice   | Vzájemná poloha dvou přímek v rovině<br>- různoběžky, rovnoběžky, kolmice   |                  |          |
| Geometrie v rovině a prostoru<br>- narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnice), užívá jednoduché konstrukce<br><br>- rozezná, pojmenuje, vymodeluje jednoduchá tělesa  | Základní útvary v rovině<br>- osa souměrnosti (překládání)<br>- rýsování a znázorňování libovolného obdélníku, rovnoběžníku, rovnoramenného a rovnostranného trojúhelníku, kružnice (kruhu)<br><br>Tělesa |                  |          |
| Geometrie v rovině a prostoru<br>- sčítá a odčítá graficky úsečky  | Obvod obrazce<br>- výpočet obvodů (jednotky délky)  |                  |          |
| Nestandardní aplikační úlohy a problémy<br>- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky<br><br>- odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze | - slovní úlohy<br>- číselné a obrázkové řady<br>- magické čtverce<br>- prostorová představivost<br><br>- rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení    |                  |          |

| MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 5. ROČNÍK  |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| Číslo a početní operace<br>- využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení   | Vlastnosti početních operací s přirozenými čísly<br>- početní výkony s přirozenými čísly a jejich vlastnosti  |                  |          |
| Číslo a početní operace<br>- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel<br><br>- porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel  | Obor přirozených čísel přes milion<br>- přirozená čísla přes milion<br>- zápis přirozených čísel v desítkové soustavě<br>- pamětné sčítání a odčítání<br>- řešení jednoduchých nerovnic<br>- odhad výsledků a kontrola výpočtů<br><br>Násobilka<br>- pamětné násobení a dělení<br><br>Písemné algoritmy početních operací<br>- písemné algoritmy početních výkonů (užití písemných algoritmů násobení - až čtyřciferní činitelé ) |                  |          |
| Číslo a početní operace<br>- zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel<br><br>- přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty<br><br>- porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose | Zápis čísla v desítkové soustavě, číselná osa<br>- posloupnost přirozených čísel<br>- číselná osa<br>- zaokrouhlování čísel   |                  |          |
| Číslo a početní operace<br>- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osвоjené početní operace v celém oboru přirozených čísel  | Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky<br>- řešení slovních úloh na jeden až dva početní výkony   |                  |          |

**MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 5. ROČNÍK**

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|---|------------------|----------|
| Číslo a početní operace<br>- využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení   | Vlastnosti početních operací s přirozenými čísly<br>- početní výkony s přirozenými čísly a jejich vlastnosti  |                  |          |
| Číslo a početní operace<br>- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel   | Obor přirozených čísel přes milion<br>- přirozená čísla přes milion<br>- zápis přirozených čísel v desítkové soustavě<br>- pamětné sčítání a odčítání<br>- řešení jednoduchých nerovnic<br>- odhad výsledků a kontrola výpočtů<br><br>Násobilka<br>- pamětné násobení a dělení<br>Písemné algoritmy početních operací<br>- písemné algoritmy početních výkonů (užití písemných algoritmů násobení - až čtyřciferní činitelé ) |                  |          |
| Číslo a početní operace<br>- zaokrouhuje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel   | Zápis čísla v desítkové soustavě, číselná osa<br>- posloupnost přirozených čísel<br>- číselná osa<br>- zaokrouhlování čísel   |                  |          |
| Číslo a početní operace<br>- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osвоjené početní operace v celém oboru přirozených čísel<br><br>- odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech čtených výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy | Obor přirozených čísel<br>- řešení slovních úloh na jeden až dva početní výkony<br><br>- rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz úspory, půjčky   |                  |          |

**MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 6. ROČNÍK**

| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY   |
|---|--|------------------|--|
| <b>Číslo a proměnná</b><br><br>- modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel<br><br>- užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, zlomkem, desetinným číslem,   | Dělitelnost přirozených čísel - prvočísla, číslo složené, násobek, dělitel, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel, kritéria dělitelnosti<br><br>HM: porovnávání a umístění desetinných čísel na číselné ose, dělitel, násobek, dělení se zbytkem, rozklad čísla na součin, dělení se zbytkem  |                  | Prostředí HM: Desetinná čísla, parkety, součinové čtverce, Tabulka 100, indické násobení, váhy |
| <b>Geometrie v rovině a prostoru</b><br><br>- zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů, využívá potřebnou matematickou symboliku<br><br>- určuje velikost úhlu měřením a výpočtem<br><br>- odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů<br><br>- načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru v osové souměrnosti, určí osově souměrný útvar | Desetinná čísla, zlomky<br><br>HM: různé modely zlomků, dělení celku na části, slovní úlohy zlomková zed', ciferník, kruhová výseč, středový úhel, rozšiřování a krácení zlomků, umístění zlomků a desetinných čísel na číselné ose, intervaly   |                  | F,Tv<br><br>Prostředí HM: Rozjezdy o zlomcích, desetinná čísla, zlomky, číselná osa, obsahy    |
|   | Rovinné útvary - přímka, polopřímka, úsečka, úhel, trojúhelník, čtyřúhelník, lichoběžník, rovnoběžník, pravidelné mnohoúhelníky, vzájemná poloha přímek v rovině, druhy úhlů, trojúhelníková nerovnost, vzdálenost bodu od přímky<br><br>HM: čtverec v mříži, určování délky úsečky v mříži, odhadování délky, rovnoběžky, kolmice, střední příčky v trojúhelníku, rýsování podle návodu, přesnost rýsování, konstrukce trojúhelníků, velikost úhlů, třídění úhlů podle velikosti, propedeutika součtu vnitřních úhlů trojúhelníku, typy úhlů, obvod ve dřívkách, obsah v kachlíkách, obvod a obsah podobných útvarů |                  | Tv, Pč<br><br>Prostředí HM: mříž, konstrukce, dřívka, origami, obsah, parkety, zlomky, úhel    |
|   | Osová souměrnost   |                  | Prostředí HM: origami, krychlová tělesa  |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (těleso), analyzuje jejich vlastnosti</li> </ul>  | <p>Prostorové útvary - kvádr, krychle<br/>HM: propedeutika osové a středové souměrnosti, krychlová tělesa</p> |  |   |
| <p><b>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> </ul> | <p>HM: číselné a logické řady, číselné a obrázkové analogie</p>   |  | <p>Prostředí HM: součinové čtverce, desetinná čísla (cyklostezky), kombinatorika, krychlová tělesa, hvězdičkogramy, parkety</p> |

| MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 7. ROČNÍK   |  |                  |  |
|---|--|------------------|--|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮREZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY   |
| <b>Číslo a proměnná</b><br>- provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel<br>- zaokrouhuje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor | Celá čísla - čísla navzájem opačná, racionální čísla číselná osa<br><br>HM: početní operace v dany prostředí   |                  | F, Z – teplota, stav vody<br><br>Prostředí HM: hvězdičkogramy, autobus, šipkové grafy, součtové trojúhelníky, pavučiny, krokování, tabulka 100, součinové čtverce, egyptské dělení, hadi, procenta, indické násobení |
| - užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)                                 | Desetinná čísla, zlomky - rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě, převrácené číslo, smíšené číslo, složený zlomek<br><br>HM: statické i dynamické modely zlomků, ciferník, kruhová výseč, středový úhel, rozšiřování a krácení zlomků, umístění zlomků a desetinných čísel na číselné ose, intervaly |                  | F, Tv<br><br>Prostředí HM: Desetinná čísla, zlomky, číselná osa, obsah, procenta   |
| - řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem, pracuje s měřítky map a plánů  | Poměr - měřítka, úměra, trojčlenka<br><br>HM: modelování, obvody a obsahy podobných útvarů, měření délek úseček v různých mřížích  |                  | Z, F<br><br>Prostředí HM: dřívka, obsah, origami, mříž   |
| - řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)  | Procenta - procento, promile, základ, procentová část, počet procent<br><br>HM: praktické úlohy ze života, slevy, pojem procento, opakované slevy, výpočty se změnou základu   |                  | Z<br><br>Prostředí HM: procenta  |
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br>- určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti<br>- vyjádří funkční vztah tabulkou nebo grafem                                | Funkce – pravoúhlá soustava souřadnic, přímá úměrnost, nepřímá úměrnost<br><br>HM: lineární funkce, sémantika – pohyb na schodech, periodicitu, rytmus, evidence výsledků  |                  | Prostředí HM: šipkové grafy, součinové čtverce, lineární závislost, dřívka, sousedé  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| - matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů   |   |  |   |
| <b>Geometrie v rovině a prostoru</b><br>- charakterizuje a třídí základní rovinné útvary<br>- odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů<br>- načrtne a sestrojí rovinné útvary | Rovinné útvary - trojúhelník, čtyřúhelník (lichoběžník, rovnoběžník), pravidelné mnohoúhelníky<br><br>HM: trojúhelníky, čtyřúhelníky, mnohoúhelníky, propedeutika Pythagorovy věty, osa úsečky, obvod a obsah podobných útvarů, obsahy obdélníků, trojúhelníků, mnohoúhelníků |  | Prostředí HM: dřívka, geoboard, mříž, obsah, mříž, parkety, zlomky, trojúhelník |
| - užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků  | Shodnost (věty o shodnosti trojúhelníku)<br><br>HM: shodnost  |  | Prostředí HM: dřívka, mříž  |
| - načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové souměrnosti, určí středově souměrný útvar  | Středová souměrnost<br><br>HM: osově a středově souměrné útvary, manipulace, konstrukce osově a středově souměrných útvarů  |  | Prostředí HM: osová souměrnost, středová souměrnost                             |
| - určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti<br>- odhaduje a vypočítá objem a povrch těles<br>- načrtne a sestrojí síť základních těles              | Prostorové útvary – kolmý hranol<br><br>HM: objem krychlových těles, kvádru, jednotky objemu, síť krychle, kvádru, hranolu  |  | Prostředí HM: objem, síť  |

| MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 8. ROČNÍK   |   |                  |  |
|---|---|------------------|--|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY   |
| <b>Číslo a proměnná</b><br>-umocňuje a odmocňuje užitím tabulek a kalkulátoru<br>-užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu<br>- účelně využívá kalkulátor                            | Mocniny a odmocniny - druhá mocnina a odmocnina, mocnina s přirozeným mocnitelem, pravidla pro počítání s mocninami<br><br>Pythagorova věta<br><br>HM: zápis čísla, pojem mocniny, násobení mocnin  |                  | Prostředí HM: hadi, mocniny, mříž  |
| - formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic  | Lineární rovnice - kořen rovnice, počet řešení, slovní úlohy vedoucí na rovnice<br><br>HM: soustavy dvou rovnic o dvou neznámých, jedna rovnice o dvou neznámých  |                  | Prostředí HM: parkety, autobus, zlomky, tabulka 100, rovnice   |
| -určuje hodnotu číselného výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorce a vytýkáním, matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných | Výrazy - číselný výraz a jeho hodnota, proměnná, výrazy s proměnnými, mnohočleny, vytýkání před závorku, užití vzorce<br><br>HM: vyjádření závislosti výrazem s proměnnou, hodnota výrazu, rovnost výrazů, úprava výrazů, roznásobení závorky, druhá mocnina dvojčlenu, rozdíl druhých mocnin, vyjádření neznámé ze vたahu |                  | Prostředí HM: jazyk písmen   |
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br>- vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data<br>- porovnává soubory dat   | Četnost znaku, aritmetický průměr, příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, diagramy, grafy, tabulky<br><br>HM: data v tabulce, šifrování, tabulky, diagramy, porovnávání souborů, vztah pro výpočet aritmetického průměru   |                  | Prostředí HM: kombinatorika a pravděpodobnost, aritmetický průměr, šipkové grafy, dřívka, lineární funkce                                      |
| <b>Geometrie v rovině a v prostoru</b><br>- využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení  | Množiny všech bodů dané vlastnosti – osa úsečky, osa úhlu, Thaletova kružnice   |                  | Prostředí HM: síť, trojúhelník, Cavalieriho princip, objem, konstrukce, geometrické místo bodů, kružnice, mnohoúhelníky, oblé útvary, geoboard |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| polohových a nepolohových konstrukčních úloh | <p>Kruh, kružnice - vzájemná poloha kružnice a přímky a dvou kružnic, tětiva, tečna, číslo pí, obvod a obsah kruhu</p> <p>Válec- síť válce, objem a povrch válce</p> <p>HM: Thaletova věta, charakteristika útvarů, konstrukční úlohy, osa úsečky, osa úhlu, kružnice vepsaná trojúhelníku, tečna, číslo pí, obvod a obsah kruhu</p> |  |  |
|--|--|--|--|

## MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE - MATEMATIKA - 9. ROČNÍK

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY  |
|--|---|------------------|---|
| <b>Číslo a proměnná</b><br>- matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných, určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním                      | Výrazy - číselný výraz a jeho hodnota, proměnná, výrazy s proměnnými, mnohočleny, lomený výraz  |                  | Prostředí HM: jazyk písmen, číselné výrazy, pavučiny, racionální čísla, rovnice |
| - formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav<br><br>- analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel            | Rovnice - lineární rovnice, soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými<br><br>HM: rovnice, soustavy dvou rovnic o dvou neznámých, pravidla pro výpočty se zlomky, číselná osa, násobení a dělení záporných čísel, opačná čísla, absolutní hodnota čísla |                  | Prostředí HM: rovnice, číselná osa, racionální čísla                            |
| - řeší aplikáční úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)   | Procenta – jednoduché úrokování, složené úrokování  |                  | Prostředí HM: procenta  |
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br>- určuje vztah přímé, anebo nepřímé úměrnosti<br><br>- vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem<br><br>- matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů | Funkce - přímá úměrnost, nepřímá úměrnost, lineární funkce<br><br>HM: Lineární závislost, tabulky, grafy, předpis, slovní úlohy – porovnávání obsahů částí kruhu  |                  | F<br><br>Prostředí HM: úměrnosti, lineární funkce                               |
| <b>Geometrie v rovině a prostoru</b><br>- užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků   | Shodnost a podobnost (věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníku), goniometrické funkce<br><br>HM: zavedení podobnosti, koeficient podobnosti   |                  | Prostředí HM: trojúhelník, konstrukce, podobnost                                |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| - určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (těleso), analyzuje jejich vlastnosti<br>- odhaduje a vypočítává objem a povrch těles<br>- načrtne a sestrojí síť základních těles   | Prostоровé útvary - jehlan, rotační kužel, koule  |  | Prostředí HM: tělesa, oblé útvary                                    |
| - načrtne a sestrojí obraz jednotlivých těles v rovině  | Krychle, kvádr, jehlan  |  | Prostředí HM: tělesa, oblé útvary                                    |
| - analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu  | Slovní úlohy  |  | Prostředí HM: oblé útvary, trojúhelník, tělesa, oblé útvary          |
| Na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít.<br><br>Uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu.<br><br>Na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz<br><br>Vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí | Peníze<br><br>Funkce a podoby peněz, formy placení, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků |  |  |
| <b>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</b><br><br>- řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí  | Logické a netradiční geometrické úlohy  |  | Prostředí HM: komplexní úlohy jsou uvedeny téměř ve všech kapitolách |

## **5.3. VZDĚLÁVACÍ OBLAST INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE**

**VYUČOVACÍ PŘEDMĚT**

**INFORMATIKA**

### **5.3.1.**

## **INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE**

### **INFORMATIKA**

#### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

##### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

Předmět je realizován v 5., 6., 7., 8. a 9. ročníku po jedné hodině týdně.

##### **Charakteristika 1. stupeň**

Všichni žáci v 5. ročníku získají základy práce s informacemi (vyhledávání, ukládání, zpracování) pomocí aktuálně dostupného hardware a software. Žáci se postupně seznamují a osvojují si správné zásady při práci s počítačem – dodržují základní hygienická pravidla. Postupně rozeznávají základní hardwarové prvky počítačové sestavy, osvojují si základy práce s klávesnicí a myší pomocí jednoduchých a aktuálně dostupných aplikací. Důraz je kladen při jejich výběru především na freeware. Učí se ovládat základní funkce grafického a textového editoru a internetového prohlížeče. Pracují s Internetem jako informačním a komunikačním médiem.

##### **Charakteristika 2. stupeň**

Výuka probíhá převážně v učebně ICT. Učivo navazuje na znalosti a dovednosti získané na prvním stupni. Hlavní náplní je i zde práce s informacemi. Žáci jsou vedeni především k praktickým dovednostem. Tyto dovednosti lze primárně charakterizovat jako zvládnutí práce s textem, tabulkami, prezentacemi, grafikou a audiovizuálními soubory. Pro vzájemnou komunikaci a předávání souborů se učí používat aktuální, např. cloudová, řešení. Znalosti, získané v předmětu INFORMATIKA, žáci využívají a rozvíjejí také v dalších vyučovaných předmětech, zvláště pak při publikování a sdílení výstupů svých prací. Pro žáky 7. – 9. ročníku je předmět informatika jako volitelný.

Žáci si prohlubují získané vědomosti a dovednosti při práci s informačními a komunikačními technologiemi, zejména při využití výpočetní techniky a Internetu. Sledují vývojové trendy v oblasti hardware i software, učí se využívat možností, které jim nabízejí textové, tabulkové a grafické a jiné editory. Žák dokáže odhadnout důležitost, věrohodnost a „nezávadnost“ obsahu zdrojů informací z Internetu. Internet se pro žáky stává důležitým komunikačním prostředkem při využití příslušných aplikací a nástrojů.

##### **Charakteristika vzdělávací oblasti**

Vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie umožňuje všem žákům dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti - získat elementární dovednosti v ovládání výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě pracovat s informacemi a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě. Vzhledem k narůstající potřebě osvojení si základních dovedností práce s výpočetní technikou byla vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie zařazena jako povinná součást základního vzdělávání na 1. a 2. stupni. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvíjení profesní i zájmové činnosti.

Zvládnutí výpočetní techniky, zejména rychlého vyhledávání a zpracování potřebných informací pomocí internetu a jiných digitálních médií, umožňuje realizovat metodu „učení kdekoliv a kdykoliv“, vede k žádoucímu odlehčení paměti při současné možnosti využít mnohonásobně většího počtu dat a informací než dosud, urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky. Dovednosti získané ve vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku s bohatou škálou vzdělávacího software a informačních zdrojů ve všech vzdělávacích oblastech celého základního vzdělávání. Tato aplikační rovina přesahuje rámec vzdělávacího obsahu vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie, a stává se součástí všech vzdělávacích oblastí základního vzdělávání.

### **Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních technologií

porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím

schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmické myšlení

porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování větší věrohodnosti vyhledaných informací

využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software ke zvýšení efektivnosti své učební činnosti a racionálnější organizaci práce

tvořivému využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů

respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání SW

zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujících se na internetu či jiných médiích

šetrné práci s výpočetní technikou

### **Průřezová téma**

Z průřezových témat, která jsou zahrnuta v předmětu práce na PC, nalezneme zejména mediální výchovu, osobnostní a sociální výchovu a multikulturní výchovu. Při výuce se využívají metody a formy práce založené převážně na individuálním řešení problému, který může být součástí většího celku, zpracovávání informací a následné prezentaci vlastního řešení.

### **Hodnocení**

Hodnocení sleduje schopnosti žáků realizovat získané dovednosti a vědomosti v praktických úlohách, jejich řešení a prezentaci.

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Kompetence k učení               | <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě</li> <li>- vede k poznávání a využívání zkušeností s jiným SW</li> <li>- vede ke spolupráci s ostatními žáky</li> <li>- vede k využití návodů (help) u jednotlivých programů, literatury apod.</li> </ul>   |
| Kompetence k řešení problémů     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení</li> <li>- učí je chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů řešení je více</li> <li>- v roli konzultanta – vede žáky nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce</li> </ul>                     |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- učí žáky využívat vhodné technologie pro komunikaci na dálku – žáci odevzdávají některé práce prostřednictvím elektronické pošty</li> <li>- při komunikaci učí žáky dodržovat vžité konvence a pravidla (forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.)</li> </ul>   |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> <li>- při práci vede žáky ke kolegiální radě či pomoci,</li> <li>- při projektech je učí práci v týmu, rozdělení a naplánování si práce, hlídat si časový harmonogram apod.</li> <li>- žáky přizve k hodnocení prací - žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních</li> <li>- při vzájemné komunikaci vede žáky k ohleduplnosti a taktu</li> <li>- učí je chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný</li> </ul>                       |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznamuje žáky s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla ...) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, žáci si chrání své heslo ...)</li> <li>- při zpracovávání informací vede žáky ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím Internetu i jinými cestami</li> </ul> |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel pro práci s výpočetní technikou</li> <li>- umožňuje žákům využít ICT pro hledání informací důležitých pro jejich další profesní růst</li> </ul>  |

| INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE - INFORMATIKA 5. ROČNÍK   |  |  |   |          |
|--|--|--|---|----------|
| Výstupy  | Učivo  | Mezipředmětové vztahy  | Metody + formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály ad.  | Poznámky |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Dodržuje hygienu, zná a dodržuje zásady při práci s počítačem, vytváří si správné návyky</li> <li>Zvládá nejzákladnější obsluhu počítače = umí počítač zapnout, vypnout, restartovat</li> <li>Chápe základní počítačové pojmy, dokáže pojmenovat a stručně charakterizovat základní součásti počítačové sestavy</li> <li>Zná základní historické milníky ve vývoji výpočetní techniky</li> <li>Je schopen účinné spolupráce ve skupině</li> <li>Přihlásí do a odhlásí se z počítačové sítě</li> </ul> | <input type="checkbox"/> Co je to počítač a z čeho se skládá<br><input type="checkbox"/> Popis základních součástí počítače, pojmy software a hardware, dotyková zařízení<br><input type="checkbox"/> Stručná historie, novinky a trendy |  |   |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Ovládá klávesnici a myš, zná význam důležitých kláves a umí je využívat - napíše malé × velké písmeno, smaže napsaný text zprava i zleva, zapne numerickou část klávesnice, pohybuje se v textu</li> <li>Pracuje s vybraným grafickým editorem</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Klávesnice a myš<br><input type="checkbox"/> Operační systém Windows<br><input type="checkbox"/> Aplikace pro zpracování grafiky  | <input type="checkbox"/> Výtvarná výchova<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Hudební výchova</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Porovnání výhod a nevýhod grafického programu oproti ruční tvorbě - dané téma žáci zpracují v hodinách VV, následně na PC a výsledky své práce zhodnotí a porovnají.</li> <li>Žáci tvoří noty a z nich pak skládají písň.</li> </ul> |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Má přehled o nejpoužívanějších aplikacích</li> <li>Dokáže zjistit základní nainstalovaný software v počítači a stručně jej charakterizovat</li> <li>Má základní přehled o využití jednotlivých aplikací</li> <li>Rozpozná ikony pro složky, soubory, zástupce, koš</li> <li>Dokáže uspořádat ikony na pracovní ploše, změní si pozadí pracovní plochy, nastaví spořič obrazovky</li> </ul>  | <input type="checkbox"/> Software<br><input type="checkbox"/> Nabídka Start<br><input type="checkbox"/> Průzkumník<br><input type="checkbox"/> Pracovní plocha<br><input type="checkbox"/> Ikony   | <input type="checkbox"/> Matematika<br><input type="checkbox"/> Český jazyk<br><input type="checkbox"/> Anglický jazyk<br><input type="checkbox"/> Vlastivěda<br><input type="checkbox"/> Přírodověda<br><input type="checkbox"/> Výtvarná výchova | <input type="checkbox"/> Žáci pracují v dostupných, převážně online aplikacích bez potřeby registrace a instalace (cloud computing)<br><input type="checkbox"/> Tvorba motivu plochy v programu Malování v kombinaci s hodinami VV  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozpozná jednotlivá paměťová média a jejich kapacity</li> <li>Prohledá obsah jednotlivých disků</li> </ul>  | <input type="checkbox"/> Paměťová média  |  |   |          |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Vytvoří novou složku, umí ji pojmenovat, přesouvá soubory mezi složkami, dokáže přejmenovat daný soubor</li> <li>Rozpozná nejdůležitější typy souborů, soubor dokáže zkopírovat, přesunout a smazat</li> <li>Setřídí soubory podle různých atributů – jména, velikosti, data vzniku či změny souboru</li> <li>Dokáže vytvořit zástupce programu a umístit ho na pracovní plochu</li> <li>Pracuje s několika okny</li> </ul>  | <input type="checkbox"/> Práce se složkami a soubory<br><br><input type="checkbox"/> Práce s okny<br><br><input type="checkbox"/> Koncovky programů<br><br><input type="checkbox"/> Základní klávesové zkratky |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Dovede vysvětlit pojem „Internet“</li> <li>Dokáže v počítači najít a spustit internetový prohlížeč</li> <li>Správně napíše internetovou adresu – zná její jednotlivé části</li> <li>Dokáže nastavit domovskou stránku</li> <li>Je schopen práce s oblíbenými položkami</li> <li>Dokáže prohledávat a mazat historii navštívených stránek</li> <li>Ovládá školní e-mailovou schránku – odešle, přijme e-mail, odpoví a smaže nepotřebné zprávy</li> <li>Běžně pracuje s Internetem, má přehled o nejdůležitějších internetových vyhledávačích</li> <li>Aktivně vyhledává informace</li> <li>Vyhledává, zpracovává a kriticky hodnotí informace z webových stránek</li> <li>Prostřednictvím informací z internetu zaujímá tolerantní postoje k odlišným sociokulturním skupinám</li> <li>Navazuje kontakty prostřednictvím internetu</li> <li>Bezpečně používá komunikační nástroje internetu</li> </ul> | <input type="checkbox"/> Internet a e-mail<br><br><input type="checkbox"/> Internetový prohlížeč   | <input type="checkbox"/> Matematika<br><br><input type="checkbox"/> Český jazyk<br><br><input type="checkbox"/> Vlastivěda<br><br><input type="checkbox"/> Přírodověda | <ul style="list-style-type: none"> <li>Žáci vyhledávají na Internetu informační zdroje pro jednotlivé předměty v souladu s aktuálně probíraným učivem.</li> <li>V položce Oblíbené žáci vytvoří složku oblíbeného předmětu a do ní vyhledávají a vkládají několik stránek s materiály totožnými s aktuálně probíraným učivem</li> <li>eTwinning, on-line komunikace</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Pracuje s textovým editorem – vytvoří nový dokument, uloží dokument, formátuje text, kopíruje text, nastaví parametry stránky</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Textový editor  | <input type="checkbox"/> Český jazyk   | <input type="checkbox"/> Žáci v textovém editoru mohou: psát slohovou práci na zadané téma, psát čtenářský deník, připravovat referáty   |  |

# INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE - INFORMATIKA 6. ROČNÍK

| Výstupy  | Učivo   | Mezipředmětové vztahy  | Metody + formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály ad.  | Poznámky |
|--|---|--|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Dokáže určit nejdůležitější technické parametry počítače</li> <li>Rozezná jednotlivé typy konektorů</li> <li>Najde informace o hardware a výkonu počítače</li> <li>Dokáže zjistit volné místo na pevném disku</li> <li>Nastaví aktuální datum, čas a jazykové prostředí ve Windows</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Hardware počítače<br><input type="checkbox"/> Operační systém  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Anglický jazyk</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Sestavení virtuální počítačové sestavy v internetovém obchodě.<br><br><input type="checkbox"/> Určí a pozná komponenty   |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Běžně pracuje s internetem, má přehled o nejdůležitějších internetových vyhledávačích</li> <li>Aktivně vyhledává informace v síti</li> <li>Při hledání vhodně používá jak hledání v katalogu, tak i odhad adresy</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Internetový prohlížeč  | <input type="checkbox"/> Občanská výchova<br><br><input type="checkbox"/> Anglický jazyk<br><br><input type="checkbox"/> Zeměpis | <input type="checkbox"/> Žáci vyhledávají informace na aktuálně probíraná téma v různých předmětech   |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zřídí a obsluhuje e-mailovou schránku pomocí internetového prohlížeče</li> <li>Dokáže vyjmenovat nejznámější poskytovatele e-mailových adres</li> <li>Má přehled o alternativě k webmailu</li> </ul>  | <input type="checkbox"/> E-mail<br><br><input type="checkbox"/> Internetový prohlížeč<br><br><input type="checkbox"/> Poštovní klient | <input type="checkbox"/> Český jazyk   | <input type="checkbox"/> Žáci plní zadaný úkol a jeho výsledek odešlou ze své e-mailové schránky učiteli.<br><br><input type="checkbox"/> Žáci zprávy aktivně přijímají, odpovídají na zprávy, přeposílají zprávy, připojují přílohy, ... |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zvládá náročnější formátování dokumentu</li> <li>Respektuje při psaní textů základní estetická a typografická pravidla</li> <li>Zná nejdůležitější a nejpoužívanější klávesové zkratky</li> <li>Pracuje s obrázky a tabulkami v dokumentu</li> <li>Přenese „běžný text“ z internetového prohlížeče do textového editoru</li> <li>Vhodně používá tabulátory</li> </ul> | <input type="checkbox"/> Textový editor   | <input type="checkbox"/> Český jazyk<br><br><input type="checkbox"/> Výtvarná výchova  | <input type="checkbox"/> Tvorba referátu za použití informací z www stránek<br><br><input type="checkbox"/> Vkládá naskenovaný obrázek, který si sám vytvoří  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Uvědomuje si možnost propojení různých typů aplikací</li> <li>Vyjmenuje nejběžnější grafické formáty</li> <li>Ovládá základní funkce grafického editoru</li> </ul>  | <input type="checkbox"/> Textový a grafický editor<br><br><input type="checkbox"/> Tabulkový kalkulátor                               | <input type="checkbox"/> Výtvarná výchova<br><br><input type="checkbox"/> Matematika   |   |          |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Ovládá základní funkce tabulkového procesoru</li> </ul>   |   |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientuje se v historii výpočetní techniky</li> <li>Má přehled o riziku internetové komunikace a dovede tato rizika v co největší míře eliminovat</li> <li>Brání se virové nákaze prostřednictvím podezřelých příloh a potencionálně zavírovaných souborů</li> <li>Vhodně používá formát PDF a zná podstatu tohoto formátu</li> </ul> | <input type="checkbox"/> Přehled historie a vývoje PC <ul style="list-style-type: none"> <li>Bezpečnost na sociálních sítích</li> <li>Vir jako aplikace a možná obrana</li> <li>PDF formát, možnosti využití, elektronický podpis</li> </ul>  |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Má přehled o nejběžnějších grafických formátech</li> <li>Vysvětlí rozdíl mezi rastrovým a vektorovým obrázkem</li> <li>Upravuje velikost a rozlišení obrázků</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Grafický editor <input type="checkbox"/> Úprava fotografií   | <input type="checkbox"/> Výtvarná výchova | <input type="checkbox"/> Práce s dotykovými zařízeními |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentuje svoji práci</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Cloudová řešení <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Aplikace pro vytváření prezentací</li> <li><input type="checkbox"/> On-line nástěnky</li> <li><input type="checkbox"/> Zpracování videa na dotykovém zařízení</li> <li><input type="checkbox"/> Audio × video</li> </ul> |   |  |  |

## **5.4. VZDĚLÁVACÍ OBLAST ČLOVĚK A JEHO SVĚT**

### **VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY**

PRVOUKA

VLASTIVĚDA

PŘÍRODOVĚDA

## **5.4.1.**

### **ČLOVĚK A JEHO SVĚT**

#### **PRVOUKA**

##### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

###### **Obsahové, organizační a časové vymezení**

Předmět Prvouka uvádí žáky do prostředí školy a řádu školního života, pomáhá jim překlenout náročné období, kterým je pro ně zahájení školní docházky. Vytváří předpoklady pro formování základních pracovních i režimových návyků a dává podněty k rozvoji schopností účelně organizovat čas práce, zábavy a odpočinku podle vlastních potřeb i oprávněných nároků jiných.

Předmět předkládá žákům nové poznatky a dovednosti z různých oblastí života.

Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, děje a jevy, jejich vzájemné vztahy a souvislosti. Na tomto základě si vytvářejí základní představy o nejběžnějších skutečnostech a zákonitostech v přírodě a společnosti, o lidských činnostech, výtvorech a vztazích i o nejdůležitějších podmínkách života.

Formuje základní vědomí odpovědnosti žáků za vlastní zdraví a bezpečnost, za své chování, jednání a rozhodování, za plnění zadaných úkolů. Pěstuje u nich základy uvědomování si vlastní individuality, vědomí sounáležitosti s lidmi, přírodou, věcmi a ději kolem nich.

Předmět Prvouka je členěn podle obsahové příbuznosti do pěti tematických okruhů:

- místo, kde žijeme

- lidé kolem nás
- lidé a čas
- rozmanitost přírody
- člověk a jeho zdraví

### Organizace výuky

Výuka předmětu je realizována dle tabulace učebního plánu, zpravidla v kmenových učebnách, dále podle možností je využívána počítačová učebna (učebna informatiky), jsou pořádány exkurze do botanických zahrad, zoologických zahrad, vycházky do okolí ZŠ, do okolí města...

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Kompetence k učení           | <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu</li> <li>- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými poznatkami a využitím v praxi</li> <li>- umožňuje každému žákovi zažít úspěch</li> </ul>                                     |
| Kompetence k řešení problémů | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k porovnávání odborných názorů a vlastních praktických zkušeností a k vyvozování praktických postupů v rámci svých možností</li> <li>- vede žáky k samostatnému pozorování praktických jevů, k jejich vyhodnocování a k vyhodnocování praktických závěrů</li> </ul> |
|                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nabízí dostatek možností k porozumění textů a obrazových materiálů</li> </ul>   |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k formulování vlastních názorů na problematiku</li> <li>- vede žáky k možnostem ověřovat si některé praktické dovednosti v modelových situacích</li> </ul> |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> <li>- navozuje dostatek situací, které vedou k vědomí odlišnosti a jedinečnosti</li> <li>- vytváří dostatek situací k poznání</li> </ul>                                   |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nabízí dostatek modelových situací k prokázání praktických dovedností v různých situacích</li> </ul>   |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nabízí dostatek situací k propojení probírané problematiky s praktickými dovednostmi</li> </ul>  |

| ČLOVĚK A JEHO SVĚT - PRVOUKA - 1. TŘÍDA   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA  | POZNÁMKY   |
| <u>Místo, kde žijeme</u><br>- rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí<br><br>- pozoruje, popíše změny v nejbližším okolí, městě  | Škola, bezpečná cesta do školy a ze školy, okolí školy (bezpečnost na cestě do školy a zpět, dopravní situace), riziková místa a situace<br><br>Škola, prostředí školy, činnosti ve škole (orientace ve škole, bezpečnost související s činnostmi ve škole)<br><br>Naše město, místní krajina, významné budovy, dopravní síť (MěÚ, zdravotní středisko, pošta, nádraží, provoz na místních komunikacích) | OSV – sociální rozvoj – poznávání lidí (vzájemné poznávání se ve třídě) | M – pojmy před, za, mezi...<br>Hv – zvuky<br>Vv – značky<br>Tv – hry, orientace v prostoru |
| <u>Lidé kolem nás</u><br><br>- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi<br><br>- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností<br><br>- projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům | Rodina: postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy<br><br>Rodina - zaměstnání (zaměstnání rodičů)<br><br>Soužití lidí - mezilidské vztahy, pomoc nemocným<br><br>Chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování<br><br>Práva a spravedlnost - práva a povinnosti žáků školy (školní řád a využití nahodilých situací v průběhu roku)                   |   | Vv – moje rodina   |
| <u>Lidé a čas</u><br><br>- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti  | Orientace v čase a časový řád (určování času - hodina, čtvrt, půl, tři čtvrtě, celá, kalendář - měsíce, dny v týdnu, denní režim, roční období)  |   | Pč<br>Vv   |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  |  | Hv  |
| - uplatňuje elementární poznatky o sobě, rodině a činnostech člověka  | Současnost a minulost v našem životě - způsob života, bydlení, předměty denní potřeby, státní svátky a významné dny  |  | Pč - můj pokoj, náš dům   |
| Rozmanitost přírody   |  |  |   |
| - pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v jednotlivých ročních obdobích  | Rostliny, houby, živočichové (charakteristika ročních období, život rostlin a živočichů v jednotlivých ročních obdobích a jednoduché pokusy)   |  | Hv<br>Vv<br>Pč<br>Čj  |
|   | Životní podmínky - počasí (charakteristika počasí v jednotlivých ročních obdobích)   |  |   |
| - roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků  | Rostliny, houby, živočichové - stavba těla, výživa, průběh a způsob života, význam pro člověka (živočichové - domácí a volně žijící zvířata, rostliny)                                 |  |   |
| Člověk a jeho zdraví  |  |  |   |
| - uplatňuje základní hygienické návyky, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s užitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | Lidské tělo - základní stavba těla (vnější)<br>Pče o zdraví - osobní hygiena, nemoc, drobné nemoci a poranění, denní pohybový režim<br><br>Zdravá výživa - pitný režim a zdravá strava |  | Projekt – zdravá výživa (07)<br>Projekt – zdravý životní styl<br>vycházka |
| - dodržuje zásady bezpečného chování, aby neohrožoval zdraví své a jiných   | Osobní bezpečí - bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce, krizové situace (jsem chodec, situace hromadného ohrožení)  |  |   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| - chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe a jiné dítě | Osobní bezpečí - procvičování formou situačních her            |  |  |
| - uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu  | Osobní bezpečí - bezpečné chování v silničním provozu (chodec) |  |  |
| - reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech  | Situace hromadného ohrožení                                    |  |  |
|   |  |  |  |

## ČLOVĚK A JEHO SVĚT - PRVOUKA - 2. TŘÍDA

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY  |
|--|--|------------------|---|
| <u>Místo, kde žijeme</u><br>- rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí<br><br>- pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, městě  | Škola - bezpečná cesta ze školy a do školy, okolí školy (cesta do školy a zpět, dopravní situace - autobusové spojení do okolních obcí), riziková místa a situace<br><br>Škola - prostředí školy, činnosti ve škole (moje škola a třída, bezpečné chování v různých prostředích)<br><br>Město - místní krajina, významné budovy, dopravní síť (významná místa v obci, název obce, směry do sousedních obcí, význačné orientační body)                                |                  |   |
| <u>Lidé kolem nás</u><br><br>- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi<br><br>- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností<br><br>- projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, k jejich přednostem i nedostatkům          | Rodina - postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy (širší příbuzenské vztahy, život rodiny, péče o nemocné a handicapované členy, péče o domov, společenské činnosti rodiny, významné události v rodině, zásady bezpečnosti, adresa, telefon)<br><br>Rodina - zaměstnání<br>Řemesla a další povolání<br><br>Soužití lidí - mezilidské vztahy, chování lidí, práva a spravedlnost (práva a povinnosti žáků školy, školní řád) |                  | OSV – sociální rozvoj – mezilidské vztahy (vztahy a naše třída) |
| <u>Lidé a čas</u><br><br>- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné událost regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije<br><br>- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj minulosti, přítomnosti, budoucnosti | Báje, myty, pověsti (pověst o našem městě)<br><br>Orientace v čase a časový řád, určování času, kalendář, režim dne, roční období (roční doby, měsíce, dny, měření času, datum, hodina)  |                  |   |

|                             |  |   |   |
|-----------------------------|--|---|---|
| <u>Rozmanitost přírody</u>  | - pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v jednotlivých ročních obdobích<br><br>- roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků   | Rostliny, houby, živočichové (proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích, počasí - měření teploty, srážky, oblačnost, vítr)<br><br>Části rostlin, dělení rostlin podle druhu stonku, dělení plodů podle usporádání semen, dělení zeleniny podle využité části)   |   |
| <u>Člověk a jeho zdraví</u> | - uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví<br><br>- dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a jiných<br><br>- chová se obezřetně při setkávání s neznámými jedinci, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i jiné dítě<br><br>- reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech | Lidské tělo - vnější stavba těla.<br>Péče o zdraví, osobní hygiena, zdravá strava, pitný režim Nemoc, drobné úrazy a poranění (chování nemocného, návykové látky), první pomoc<br><br>Osobní bezpečí - základní společenská pravidla chování mezi lidmi.<br><br>Bezpečnost silničního provozu - chodec<br><br>Osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí<br><br>Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená- postup v případě ohrožení ) varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry ( příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém | OSV – osobnostní rozvoj – psychohygiena( hledání pomoci při potížích) |

**ČLOVĚK A JEHO SVĚT - PRVOUKA - 3. TŘÍDA**

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮREZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY |
|--|---|--|----------|
| <u>Místo, kde žijeme</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</li> <li>- začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny<br/>v nejbližším okolí, obci (městě)</li> <li>- rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> </ul> | <p>Domov - orientace v místě bydliště (adresy, telefony)</p> <p>Obec(město) - místní krajina (části, poloha, minulost, současnost, význačné budovy, dopravní síť), náčrtek obce, orientační body v krajině</p> <p>Okolní krajina (krajina v okolí obce, typy krajiny-rovina, pahorkatina, hory), hlavní komunikační síť, stanice hromadné dopravy</p> <p>Světové strany, určování světových stran podle přírodních úkazů, kompasu nebo buzoly</p> <p>Okolní krajina - lidské zásahy v krajině, vkusné a nevkusné, vhodné a nevhodné včetně kolem nás.</p> <p>Vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu, životní prostředí (ochrana zeleně, péče o památky), vycházky, výlety</p> | <p>VDO - občanská společnost a škola (spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci)</p> |          |
| <u>Lidé kolem nás</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li> <li>- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li> <li>- projevuje tolerance<br/>k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> </ul>   | <p>Rodina - příbuzenské a mezigenerační vztahy, funkce rodiny (řád, pravidla rodinného života, rozdělení rolí, péče o nemocné a handicapované členy rodiny), problémy v rodině</p> <p>Rodina - práce fyzická, duševní, zaměstnání (práce pro sebe, pro jiné, organizace práce, úcta k práci, pracovní prostředí a jeho vliv<br/>na kvalitu práce)</p> <p>Soužití lidí, mezilidské vztahy, komunikace, zájmové spolky (podobnost a odlišnost lidí - původ, barva pleti, jazyk, povolání, společenské zařazení, povahové vlastnosti)</p>  | <p>OSV – sociální rozvoj – mezilidské vztahy (péče o dobré vztahy)</p>                               |          |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události v regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</p> <p>uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí. Porovnává minulost a současnost.</p>  | <p>Regionální památky - báje, mýty, pověsti (domov, vlast, rodný kraj)</p> <p>Současnost a minulost v našem životě - průběh lidského života, státní svátky, významné dny</p>  |  |  |
| <p><u>Rozmanitost přírody</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</li> <li>- roztríďí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</li> <li>- provádí jednoduché pokusy, u skupiny známých látek určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a měří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</li> </ul> | <p>Ohleduplné chování k přírodě - ochrana rostlin a živočichů</p> <p>Pravidelné pozorování proměn přírody - sledování života rostlin, reakce na teplo, světlo, vodu, pěstování některých rostlin</p> <p>Rostliny, houby živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě pro člověka</p> <p>Látky a jejich vlastnosti - třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek. Měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek.</p> <p>Voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, složení a proudění vzduchu, význam pro život</p> <p>Nerosty a horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a jejich význam</p> |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>- dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>- rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu</li> <li>- ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>- chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která mu je místem pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek, bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikanu, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</li> </ul> | <p>Lidské tělo - životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, vývoj jedince, stavba lidského těla - nejdůležitější vnější a vnitřní ústrojí, orgány a jejich funkce, lidské smysly</p> <p>Péče o zdraví - první pomoc, ošetření drobných poranění, nácvik při zvládání první pomoci</p> <p>Návykové látky a zdraví - návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p> <p>Osobní bezpečí, krizové situace- vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek, bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikanu, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</p> <p>Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví- čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p> |  |  |
|  | <p>Chování lidí - pravidla slušného chování (vztahy mezi lidmi - přátelství, nepřátelství, konflikty)</p> <p>Právo a spravedlnost - práva dítěte, práva a povinnosti žáků ve škole.</p>   |  |  |

## **5.4.2.**

# **ČLOVĚK A JEHO SVĚT**

## **VLASTIVĚDA**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

#### **Obsahové, organizační a časové vymezení**

Předmět Vlastivěda navazuje na poznatky Prvouky, přináší žákům základní poznatky o významných hospodářských, společenských, kulturních a historických okolnostech života lidí. Dále se žáci seznamují s některými významnými osobnostmi a důležitými událostmi z našeho regionu a státu.

Žáci se na základě poznávání života naší obce, společnosti, její historie a současnosti učí uvědomovat si význam a podstatu své osobnosti (i jiných lidí) jako součást naší společnosti v minulosti, přítomnosti i budoucnosti.

Předmět Vlastivěda je členěn do tří tematických okruhů:

- místo, kde žijeme
- lidé kolem nás
- lidé a čas

#### **Organizace výuky**

Výuka předmětu je realizována dle tabulace učebního plánu, zpravidla v kmenových učebnách, dále podle možností je využívána počítačová učebna (učebna informatiky), jsou pořádány návštěvy historických památek (zpravidla v rámci školních výletů), vycházky do okolí ZŠ, do okolí města...

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Kompetence k učení               | <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu</li> <li>- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými poznatkami a využitím v praxi</li> <li>- umožňuje každému žákovi zažít úspěch</li> </ul>                                     |
| Kompetence k řešení problémů     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k porovnávání odborných názorů a vlastních praktických zkušeností a k vyvozování praktických postupů v rámci svých možností</li> <li>- vede žáky k samostatnému pozorování praktických jevů, k jejich vyhodnocování a k vyhodnocování praktických závěrů</li> </ul> |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nabízí dostatek možností k porozumění textů a obrazových materiálů</li> <li>- vede žáky k formulování vlastních názorů na problematiku</li> <li>- vede žáky k možnostem ověřovat si některé praktické dovednosti v modelových situacích</li> </ul>                            |
| Kompetence sociální personální a | <ul style="list-style-type: none"> <li>- navozuje dostatek situací, které vedou k vědomí odlišnosti a jedinečnosti</li> <li>- vytváří dostatek situací k poznání</li> </ul>  |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nabízí dostatek modelových situací k prokázání praktických dovedností v různých situacích</li> </ul>  |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nabízí dostatek situací k propojení probírané problematiky s praktickými dovednostmi</li> </ul>   |

| ČLOVĚK A JEHO SVĚT - VLASTIVĚDA - 4. TŘÍDA  |   |                  |          |
|---|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| <u>Místo, kde žijeme</u><br><br>- určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu   | Domov - orientace v místě bydliště (konkretizovat pojmy místní krajina, oblast, územní a správní celek vzhledem k ČR)<br><br>Místní krajina - poloha, význam - obec, okres, region, kraj)   |                  |          |
| - určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě  | Obec - její části, poloha v krajině (vyjádřit polohu)<br>Místní krajina - s pomocí map charakterizovat zeměpisné a přírodní prvky místní krajiny (práce s turistickou mapou)<br><br>Okolní krajina - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, vliv krajiny<br><br>na život, světové strany, působení lidí na krajinu, významné budovy (vodní toky v našem regionu, životní prostředí našeho regionu) |                  |          |
| - rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky   | Mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky (významná krajinná místa a události ČR, čtení nejdůležitějších informací z mapy)  |                  |          |
| - vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického | Regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby, obchod a kulturní památky   |                  |          |
| - zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích   | Státy EU (sousedící s ČR) - vlastní zkušenosti z dovolené, vlastní zážitky, využití internetu (uvést a charakterizovat významné atraktivity cestovního ruchu a střediska rekreace)  |                  |          |

|   |  |  |
|---|--|--|
| - rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam | Naše vlast - státní zřízení a politický systém ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR |  |
|---|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <u>Lidé kolem nás</u>  | <p>- vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci, ve městě</p> <p>Chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, principy demokracie (praktické denní situace, využívání besed)</p> <p>Vztahy mezi členy rodiny, tělesně a smyslově postižení jedinci v rodině a ve společnosti</p> <p>Vztahy mezi lidmi - kamarádství, láska, manželství, krizové situace - šikanování, kontakt s deviantní osobností, s dealerem</p> |  |  |
| - rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení                 | Soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie, nesnášenlivost mezi lidmi (soužití národů a národnostních menšin)   |  |  |
| - rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy        | Soužití lidí - mezilidské vztahy<br>Právo a spravedlnost - základní práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamací, soukromé vlastnictví, duševní hodnoty (školní řád...)  |  |  |
| - orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích  | Vlastnictví - soukromé, veřejné, osobní, společné, hmotný a nehmotný majetek   |  |  |
| - poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí města (obce) | Základní globální problémy - významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, globální problémy přírodního prostředí (současný stav ŽP v ČR)   |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <u>Lidé a čas</u>  |  |  |  |
| - pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy   | Orientace v čase a časový řád (čas, časová osa, století, tisíciletí), určování času jako fyzikální veličiny<br><br>Dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet (nejstarší české dějiny) |  |  |
| - využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek | Návštěvy muzeí (regionální tradice, zvláštnosti, lidová tvorba, památky)<br><br>Vycházky do přírody - ochrana  |  |  |
| - rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik  | Regionální památky - péče o památky. Minulost kraje, předků (výběr z českých dějin)<br><br>Současnost a minulost v našem životě (proměny způsobu života, bydlení)                                  |  |  |
| - srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik  | Báje, mýty, pověsti (minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj - Domažlicko, Chodsko)  |  |  |
| - objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů  | Státní svátky a významné dny   |  |  |

**ČLOVĚK A JEHO SVĚT - VLASTIVĚDA - 5. TŘÍDA**

| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY |
|---|---|--|----------|
| <u>Místo, kde žijeme</u><br><br>- vyhledává jednotlivé údaje o přírodních podmínkách Evropy a polokoulí   | Evropa a svět, umístění Evropy v rámci kontinentů<br>Sousední státy ČR – jejich poloha, zajímavosti   | VMEGS- Evropa a svět nás zajímá ( naši sousedé v Evropě)   |          |
| - vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického | - kraj, počet krajů, vybrané regiony ČR , Praha – zajímavosti a pozoruhodnosti  |  |          |
| - zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích   | Evropa a EU   | MKV – lidské vztahy ( rozvíjení spolupráce s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní a sociální příslušnost) |          |
| <u>Lidé kolem nás</u><br><br>- vyjadří na základě vlastních zkušeností vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, obci (ve městě)                | Soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, pomoc sociálně slabým a postiženým v třídním kolektivu  |  |          |
| - rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení  | Mezilidské vztahy v rámci plnění úkolů, principy demokracie   |  |          |
| - poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení ŽP obce (města)   | Základní globální problémy - prvky konzumní společnosti, sociální problémy, životní prostředí (vlivy člověka na prostředí a ochrana přírody ŽP) v rámci kraje |  |          |
| <u>Lidé a čas</u><br><br>- pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi jevy a mezi ději   | Orientace v čase – sled událostí, letopočet (časová přímka – století)   |  |          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| - využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti   | Regionální památky (zkoumání minulosti – muzea, galerie, fotografie) |  |  |
| - objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů   | - státní svátky a významné dny                                       |  |  |
| - srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik | - současnost a minulost v našem životě                               |  |  |

### **5.4.3.**

## **ČLOVĚK A JEHO SVĚT**

## **PŘÍRODOVĚDA**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

#### **Obsahové, organizační a časové vymezení**

Předmět Přírodověda se opírá o poznatky z různých přírodovědných oborů a vychází z poznatků žáka, které získal v předmětu Prvouka.

Svým pojetím je zaměřen na to, aby žáci získávali především takové vědomosti a dovednosti a rozvíjeli se takové schopnosti, které jim umožní aktivně poznávat přírodu, člověka a svět okolo něj. Dále pak, aby si uvědomili, že Země a život na ní tvoří jeden nedílný celek, kde všechny hlavní děje jsou ve vzájemné rovnováze, kterou může člověk snadno narušit a velmi obtížně obnovovat.

Předmět Přírodověda je členěn podle obsahové příbuznosti do dvou tematických okruhů:

- rozmanitost přírody
- člověk a jeho zdraví

#### **Organizace výuky**

Výuka předmětu je realizována dle tabulace učebního plánu, zpravidla v kmenových učebnách, dále podle možností je využívána počítačová učebna (učebna ICT), jsou pořádány exkurze do botanických zahrad, zoologických zahrad, vycházky do okolí ZŠ, do okolí města...

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Kompetence k učení               | <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu</li> <li>- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využitím v praxi</li> <li>- umožňuje každému žákovi zažít úspěch</li> </ul>                                       |
| Kompetence k řešení problémů     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k porovnávání odborných názorů a vlastních praktických zkušeností a k vyvozování praktických postupů v rámci svých možností</li> <li>- vede žáky k samostatnému pozorování praktických jevů, k jejich vyhodnocování a k vyhodnocování praktických závěrů</li> </ul> |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nabízí dostatek možností k porozumění textů a obrazových materiálů</li> <li>- vede žáky k formulování vlastních názorů na problematiku</li> <li>- vede žáky k možnostem ověřovat si některé praktické dovednosti v modelových situacích</li> </ul>                            |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> <li>- navozuje dostatek situací, které vedou k vědomí odlišnosti a jedinečnosti</li> <li>- vytváří dostatek situací k poznání</li> </ul>  |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nabízí dostatek modelových situací k prokázání praktických dovedností v různých situacích</li> </ul>  |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nabízí dostatek situací k propojení probírané problematiky s praktickými dovednostmi</li> </ul>   |

**ČLOVĚK A JEHO SVĚT - PŘÍRODOVĚDA - 4. TŘÍDA**

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA                                       | POZNÁMKY |
|--|---|--|----------|
| <p><b>Rozmanitost přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objevuje a zajišťuje propojenosť prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</li> <li>- zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionu, zdůvodní podstatné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</li> <li>- vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdelením času a střídáním ročních období</li> <li>- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</li> <li>- zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozliší aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li> <li>- založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</li> <li>- stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí, v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</li> </ul> | <p>Výživa rostlin, poznávání rostlin kulturních, jednoletých dvouletých, vytrvalých, jedovatých, užitkových, léčivých</p> <p>Přírodní společenstva - zahrada, pole, les, potok, rybník</p> <p>Změny neživé přírody (roční období, délka dne) Praktické měření objemu, času, teploty, rozpouštění látek</p> <p>Poznávání rostlin a hub v naší přírodě - výživa rostlin, rostlina kulturní, planá, bylina jednoletá, dvouletá, vytrvalá</p> <p>Dřeviny - keře, stromy jehličnaté a listnaté</p> <p>Houby - základní stavba, výživa, jedlé, nejedlé, jedovaté</p> <p>Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba ŽP, likvidace odpadů. Živelné pohromy a ekologické katastrofy</p> <p>Rostliny, houby, živočichové znaky života (průběh a způsob života)</p> <p>Rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi, mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi.</p> | <p>ENV – ekosystémy( les a pole v našem prostředí)</p> |          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</li> <li>- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události,</li> </ul> <p>vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vydovídající záměry pro své chování jako chodec a cyklista</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby, odmítání návykových látek</li> </ul> <p>uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</p> <p>rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p> | <p>Denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava</p> <p>Bezpečné chování v rizikovém prostředí, krizové situace (šíkana, týrání, sexuální a jiné zneužívání), mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém</p> <p>bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky),</p> <p>Návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače, závislost,</p> <p>Péče o zdraví a zdravá výživa, hygiena, poznávání podstaty zdraví a příčin jeho ohrožení, vzniku nemocí a úrazů a jejich předcházení</p> <p>První pomoc, drobné úrazy a poranění, úrazová zábrana, přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického zdraví, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p> |  |  |
|---|--|--|--|

| ČLOVĚK A JEHO SVĚT - PŘÍRODOVĚDA - 5. TŘÍDA   |   |  |          |
|---|---|--|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY |
| <b>Rozmanitost přírody</b><br><br>- vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdelením času a střídání ročních období<br><br>- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy<br><br>- zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat<br><br>- založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu<br><br>- stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí, v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit | Vesmír a Země - sluneční soustava, den, noc, roční období (Slunce a jeho planety, model Země, střídání ročních období)<br><br>Rostliny, houby, živočichové - znaky života, způsob života, výživa, stavba těla, význam pro člověka (třídí organismy do skupin)<br><br>Životní podmínky - význam vzduchu, vodstva, odpad, (vztah k prostředí, ochrana přírody, energie)<br>Rozmanitost podmínek života na Zemi, podnebí a počasí.<br><br>Porovnávání látek a měření veličin s praktickým určováním základních jednotek.<br><br>Rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezonními činnostmi, mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi. | ENV – lidské aktivity a problémy životního prostředí (odpady a hospodaření s odpady, ochrana přírody)<br><br>ENV – základní podmínky života (voda) |          |
| <b>Člověk a jeho zdraví</b><br><br>- využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života   | Lidské tělo (stavba těla, základní funkce a potřeby, životní potřeby)   | OSV – osobnostní rozvoj – sebepoznání a sebepojetí (moje tělo, moje vztahy k druhým lidem)   |          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození</li> <li>- účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</li> </ul>       | <p>Lidské tělo (vývoj jedince)</p> <p>Péče o zdraví, zdravá výživa, hygiena dne (denní režim, pracovní den žáka, pracovní prostředí, zdravá strava...)</p>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</li> </ul> <p>vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající záměry pro své chování jako chodec a cyklista</p> | <p>Péče o zdraví, první pomoc (nemoc, úrazy, očkování)</p> <p>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém</p> <p>bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky),</p> |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby, odmítání návykových látek</li> </ul>  | <p>Návykové látky a zdraví (návykové látky, hrací automaty, počítače, závislost, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií)</p>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</li> </ul>  | <p>Osobní bezpečí (bezpečné chování v různých prostředích, v silničním provozu, šikana, týrání sexuální a jiné zneužívání), označování nebezpečných látek</p>  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</li> <br/> <li>- uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a dívčaty v daném věku</li> </ul> | <p>Péče o zdraví, (drobné úrazy a poranění, první pomoc - stres a jeho rizika) přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p> <p>Partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality</p> |  |  |
|--|--|--|--|

## **5.5. VZDĚLÁVACÍ OBLAST ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

**VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY**

**DĚJEPIS  
VÝCHOVA K OBČANSTVÍ**

## **5.5.1.**

# **ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

## **DĚJEPIS**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

#### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

Vzdělávací obor DĚJEPIS přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti.

Dějepis seznamuje mladého člověka s historickým rozměrem současnosti, učí ho rozpoznávat dějinnou povahu reality, v níž žije. Odhaluje mu kořeny a také důsledky událostí, jevů, procesů, vzorců jednání, myšlenkových stereotypů či tradic, jak se projevují ve světě, v němž žije. Předmětem školního dějepisu je kultivace historického vědomí, tj. toho, jak je minulost včleněna do kulturního, sociálního i politického prostředí dneška a jak může působit v budoucnosti.

Dějepis učí předpokladům a základům vědeckého historického poznávání. Učí obecným i specifickým dovednostem potřebám k rozvinutí kompetence k učení. Nabízí mnoho možností k řešení problémů, přispívá ke kompetenci v jazykové komunikaci, stejně jako ke kompetenci v sociální a interpersonální komunikaci. Dějepis je institucionalizovanou formou vytváření, m předávání a zachování historického vědomí.

Vyučovací předmět DĚJEPIS se vyučuje jako samostatný předmět v 6. – 9. ročníku 2 hodiny týdně.

Výuka probíhá v multimedialní učebně s interaktivní tabulí a přístupem na internet. Jako pomůcky slouží učebnice, dějepisné mapy, dějepisné atlasy (1 ks do lavice) a především prezentace připravené vyučujícím na interaktivní tabulí s možností projekce fotografií, dokumentů, video a audio ukázek. Po dokončení tematického celku probíhá procvičování a prověřování učiva na počítačích – výukové programy, testy. Žáci samostatně zpracovávají referáty o významných osobnostech, popř. ve skupinách pracují na prezentacích jednotlivých období.

Klíčové kompetence mají žákům pomáhat při získávání základu všeobecného vzdělávání. Úroveň klíčových kompetencí získaným na základní škole není konečná, ale tvoří základ pro další celoživotní učení a orientaci v každodenním praktickém životě.

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směruje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáky k:

- rozvíjení zájmu o současnost a minulost vlastního národa
- odhalování kořenů společenských jevů, dějů a změn, k promýšlení jejich souvislostí a vzájemné podmíněnosti v reálném a historickém čase
- hledání paralel mezi minulými a současnými událostmi a jejich porovnávání s obdobnými či odlišnými jevy a procesy v evropském a celosvětovém měřítku
- utváření pozitivního hodnotového systému opředeného o historickou zkušenosť
- rozlišování mýtů a skutečnosti, rozpoznávání projevů a příčin subjektivního výběru a hodnocení faktů i ke snaze o objektivní posouzení společenských jevů současnosti i minulosti
- zvyšování odolnosti vůči myšlenkové manipulaci
- osvojování práce s různorodými verbálními i neverbálními texty společenského a společenskovědního charakteru, vytváření schopnosti užívat je jako zdroj informací, spojování získaných informací s vlastními životními zkušenosťmi a jejich využívání při řešení reálných životních situacích.
- získávání orientace v mnohotvárnosti historických, sociokulturních, etických, politických, právních a ekonomických faktů tvořících rámec každodenního života, poznávání a posuzování každodenních situací a událostí ve vzájemných vazbách a širších souvislostech včetně souvislostí mezinárodních a globálních
- formování úcty k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům a rozvíjení respektu ke kulturním či jiným odlišnostem (zvláštnostem) lidí, skupin i různých společenství
- rozpoznávání názorů a postojů ohrožujících lidskou důstojnost nebo odpovídajících základním principům demokratického soužití
- uplatňování vhodných prostředků komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů a k přiměřenému obhajování svých práv

## Výchovné a vzdělávací strategie

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>Kompetence k učení</b>             | <p><b>Učitel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají informace z různých zdrojů</li> <li>- užívá správnou terminologii</li> <li>- podporuje u žáků zájem o různé soutěže</li> </ul>  |
| <b>Kompetence k řešení problémů</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazuje do výuky rozmanité aktivity (diskuse, výklad, netradiční úkoly, výukové programy...)</li> <li>- předkládá modelové situace, které dovedou žáka k závěru</li> <li>- zařazuje diskuse a vede žáky ke kritickému myšlení</li> </ul>   |
| <b>Kompetence komunikativní</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazuje diskusní kroužky, besedy</li> <li>- předkládá žákům různé typy informací a vede je k diskusi nad nimi, k výstižné argumentaci</li> <li>- nabízí žákům využívání informačních a komunikačních prostředků</li> </ul>   |
| <b>Kompetence sociální personální</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazuje práci ve skupinkách a klade důraz na vytvoření pravidel práce v týmu a jejich respektování žáky</li> <li>- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</li> <li>- posiluje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj, podle potřeby žákům v činnostech pomáhá</li> <li>- podílí se na utváření příjemné atmosféry ve třídě</li> </ul> |
| <b>Kompetence občanské</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěstuje v žácích vztah k tradicím, národnímu, historickému a kulturnímu dědictví</li> <li>- motivuje žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních</li> </ul>   |
| <b>Kompetence pracovní</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíjí u žáka smysl pro povinnost vyžadováním přípravy na výuku</li> <li>- požaduje dodržování dohodnuté kvality práce</li> <li>- vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi</li> </ul>  |

**ČLOVĚKA A SPOLEČNOST - DĚJEPIS - 6. ROČNÍK**

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA  | POZNÁMKY  |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- žák uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisních poznatků</li> <li>- vyjmenuje, kde může získat informace o minulosti, zná instituce, kde se tyto zdroje shromažďují</li> <li>- orientuje se na časové ose a v historické mapě      - osvojí si základní periodizaci dějin</li> </ul> | <p>Člověk v dějinách - význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách, historické prameny (hmotné a písemné), historický čas</p>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje život pravěkých svěračů a lovců, popíše jejich kulturu</li> <li>- objasní význam zemědělství, dobytkářství</li> <li>- vysvětlí podmínky k přechodu k zemědělství a k řemeslnické výrobě</li> <li>- uvede významná archeologická naleziště</li> </ul>                                     | <p>Počátky lidské společnosti - pravěk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- starší doba kamenná</li> <li>- mladší doba kamenná (zemědělství a počátky řemesel)</li> <li>- doba kovů</li> <li>- naše země v období pravěku</li> </ul>     |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací</li> <li>- seznámí se s projevy náboženských představ</li> </ul>   | <p>Nejstarší civilizace - starověk -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nejstarší starověké civilizace - Mezopotámie, Egypt</li> <li>charakteristické rysy oblasti, náboženské představy</li> <li>- počátek kultury a písma</li> </ul> |   | Z - orientace na mapě   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje přínos řecké civilizace pro rozvoj evropské kultury</li> <li>- uvede osobnosti řecké vědy a kultury</li> <li>- vyjmenuje některé nejznámější památky</li> </ul>  | <p>Starověk - Řecko</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nejvýznamnější městské státy</li> <li>- řecká kultura a vzdělanost</li> </ul>   | <p>VDO – Principy demokracie jako formy vlády - demokracie, tyranie</p> | <p>Vv - řecké umění (architektura - sloupy)<br/>         Čj - literatura - řecké báje, eposy</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše formy státní moci v antickém Římě</li> <li>- objasní význam křesťanství</li> <li>- vysvětlí podstatu antické demokracie</li> <li>- uvede některé významné památky</li> </ul>   | <p>Starověk - Řím</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- království, republika, císařství</li> <li>- počátky křesťanství</li> <li>- římská kultura</li> <li>- střední Evropa a naše země</li> </ul>  |   | <p>Vv - římské umění<br/>         Čj - římské báje, mluvní cvičení, řečnické</p> <p>Řecký den</p> |

**ČLOVĚKA A SPOLEČNOST - DĚJEPIS - 7. ROČNÍK**

| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY   |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik</li> <li>- rozpozná základní rysy západoevropské, byzantské, slovanské a islámské kulturní oblasti</li> <li>- charakterizuje vývoj Velkomoravské říše a českého státu a vysvětlí jejich postavení v evropských souvislostech</li> <li>objasní úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka</li> <li>- popíše znaky románské kultury a uvede příklady románské kultury</li> </ul> | <p>Křesťanství a středověká Evropa- raný středověk</p> <p>nový etnický obraz Evropy</p> <p>byzantská, arabská a franská říše</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formování prvních státních celků v Evropě</li> <li>- Velká Morava a počátky českého státu</li> <li>- křížové výpravy</li> <li>- románská kultura</li> </ul> | MKV – kulturní diferenciace                                    | <p>Vv - románský sloh (architektura, památky)</p> <p>Čj - první písemná památná našem území, kroniky, pověsti</p> <p>VkO - národ, vlast, patroni naší země</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- si uvědomí postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti</li> <li>- charakterizuje vývoj v českém státě a jeho postavení ve střední Evropě</li> <li>- popíše znaky gotické kultury a uvede příklady gotických staveb</li> <li>- objasní konflikty mezi světskou a církevní mocí, charakterizuje vztah křesťanství ke kacířství a jiným věroukám, vysvětlí problémy, které vedly ke kritice církve a vyústily v českou reformaci</li> </ul>                        | <p>Vrcholný středověk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvoj řemesel a obchodu, vznik měst</li> <li>- český stát za vlády Přemyslovců, Lucemburků</li> <li>- gotická kultura</li> <li>- kritika poměrů v církvi, husitství</li> </ul>  | MKV – lidské vztahy - předsudky a tolerance, náboženské války  | <p>Čj - kroniky, změny v českém pravopisu (J. Hus)</p> <p>Vv - gotické umění - architektura, památky</p> <p>Hv - husitské písni, chorály</p>                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše vývoj v českém státě v pozdním středověku</li> </ul>  | <p>Pozdní středověk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- české země za vlády Jiřího z Poděbrad a Jagellonců</li> </ul>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní předpoklady a příčiny zámořských objevů, popíše důsledky pronikání evropských civilizací do nově objevených zemí</li> <li>- vysvětí pojmy humanismus, renesance</li> <li>- vyloží nové myšlenky žádající reformu církve</li> </ul>   | <p>Objevy a dobývání - raný novověk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zámořské objevy a počátky dobývání světa</li> <li>- renesance a humanismus</li> <li>- reformace</li> </ul>   | MKV – lidské vztahy - předsudky a tolerance - náboženské války | <p>Vv - renesance (architektura, malířství, sochařství)</p> <p>Hv - renesanční hudba</p>   |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojmy absolutní moc, absolutismus, konstituční monarchie</li> <li>- popíše postavení českých zemí v habsburské monarchii</li> <li>- objasní příčiny a důsledky třicetileté války</li> <li>- rozpozná základní znaky baroka, uvede představitele a díla barokní kultury</li> </ul> | <p>Počátky nové doby</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- počátky absolutních monarchií (vývoj v Anglii, Francii, Rusku)</li> <li>- české země po nástupu Habsburků</li> <li>- český stát a velmoci v 15. - 17. století (třicetiletá válka, občanská válka v Anglii)</li> <li>- barokní kultura</li> </ul> |  | <p>VkO - typy států<br/> Vv - barokní kultura (architektura, malířství, sochařství)<br/> Hv - barokní hudba</p> |
|---|--|--|---|

**ČLOVĚKA A SPOLEČNOST - DĚJEPIS - 8. ROČNÍK**

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA  | POZNÁMKY   |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojem osvícenství, osvícenský absolutismus</li> <li>- vyloží pojem kolonie a chápe význam boje za svobodu a nezávislost</li> <li>- popíše situaci v českých zemích v rámci habsburské monarchie</li> <li>- popíše průběh revoluce ve Francii - vysvětlí pojmy absolutní monarchie, konstituční monarchie, republika, císařství</li> </ul>  | <p>Modernizace společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvícenství, osvícenský absolutismus</li> <li>- vznik USA</li> <li>- české země za vlády Marie Terezie a Josefa II.</li> <li>- Velká francouzská revoluce a napoleonské období</li> </ul>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí prudký rozvoj průmyslu, vysvětlí sociální dopad</li> <li>- popíše fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů</li> <li>- vysvětlí emancipační úsilí významných sociálních skupin, uvede požadavky v některých revolucích</li> <li>- objasní emancipační hnutí českého národa, uvede hlavní představitele</li> <li>- vyloží úsilí o vytvoření jednotlivých národních celků</li> <li>- zná základní politické proudy</li> <li>- vysvětlí rozdílné tempo vývoje v jednotlivých částech Evropy a světa, charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- industrializace, modernizace společnosti</li> <li>- revoluce 19. st. - řešení politických, sociálních a národnostních problémů</li> <li>- postavení českých zemí v habsburské monarchii ve 2.pol. 19. st., základní rysy české politiky</li> <li>- procesy sjednocování v Německu a Itálii</li> <li>- politické proudy (konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus)</li> <li>- imperialismus a kolonialismus, konflikty mezi velmocemi</li> <li>- občanská válka v USA</li> </ul> | ENV - průmyslová revoluce, industrializace, modernizace společnosti a dopad na ŽP | Čj - literatura - národní obrození, romantismus<br>Vv - klasicismus<br>Hv - romantismus, klasicismus<br>VkO - politické proudy |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyloží průběh 1. sv. války</li> <li>- na příkladech demonstriuje zneužití techniky</li> <li>- vysvětlí vznik Československa a objasní sociální a národnostní problémy</li> </ul>  | <p>Moderní doba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- první světová válka, její politické, sociální a kulturní důsledky</li> <li>- vznik Československa a jeho vývoj a problémy</li> <li>- nové politické uspořádání</li> </ul>   |   |  |

**ČLOVĚKA A SPOLEČNOST - DĚJEPIS - 9. ROČNÍK**

| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY  |
|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, objasní příčiny jejich nastolení a důsledky jejich existence pro Československo a svět</li> <li>- popíše jednotlivé etapy války, chápe zneužití techniky</li> <li>- vyloží vnitřní a zahraniční politiku Československa v období druhé republiky, protektorátu a zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech</li> <li>- na příkladech demonstruje antisemitismus, racismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> </ul>   | <p>Moderní doba - mezi dvěma válkami, 2. sv. válka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech</li> <li>- totalitní systémy - komunismus, fašismus, racismus</li> <li>- 2. sv. válka, holocaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj, důsledky války</li> </ul>  | MKV – multikulturalita - postavení národnostní menšin v ČSR - racismus, antisemitismus | VkO - projevy racismu, nazismu ...<br>Čj - meziválečná literatura, literatura v době ohrožení |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje poválečný vývoj v Československu</li> <li>- objasní příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků</li> <li>- vysvětlí důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce</li> <li>- popíše znaky totalitní společnosti</li> <li>- zná vnitřní situaci v naší republice do roku 1989</li> <li>- učí se chápat postupný rozpad východního bloku</li> <li>- vysvětlí vnitřní situaci v naší republice v roce 1989 a vývoj v 90. letech</li> <li>- posoudí postavení rozvojových zemí</li> <li>- prokáže základní orientaci v problémech současného světa, uvědomuje si existenci terorismu</li> </ul> | <p>Rozdelený a integrující se svět - Evropa a svět po roce 1945</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky</li> <li>- postavení Československa a jeho začleňování do sféry vlivu SSSR, projevy sovětizace</li> <li>- vnitřní situace v zemích východního bloku</li> <li>- studená válka, rozdelení světa do vojenských bloků, politické, hospodářské a ideologické soupeření</li> <li>- rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět</li> <li>- problémy současnosti (věda, technika, vzdělání, sport a zábava)</li> </ul> | MV – vnímání mediálních sdělení, vliv sdělovacích prostředků                           | Čj - literatura 2.pol. 20. st.  |

## **5.5.2.**

# **ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

## **VÝCHOVA K OBČANSTVÍ**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

#### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

Vyučovací předmět výchova k občanství vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost a pomáhá žákům seznámit se s obsahem role občana demokratické společnosti, a to prostřednictvím orientace v sociální realitě. Pomáhá žákům chápat svět v jeho rozmanitosti. Žáci začínají sebepoznáním v rodině, uvědomí si svá práva, hodnotu své vlastní osobnosti, odhalují organizaci státu a mezinárodních institucí.

Vyučovací předmět se zaměřuje na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí sounáležitost k evropskému kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována.

Důležitou součástí předmětu je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, výchova k rovnosti pohlaví, k úctě a ochraně člověka, občana, ale i uměleckých a kulturních hodnot. Předmět přispívá také k rozvoji finanční gramotnosti a k osvojení pravidel chování při běžných rizikových situacích a při mimořádných událostech. Rozvíjí orientaci ve světě financí.

Vyučovací předmět rozvíjí schopnost kritického, analytického a dialektického myšlení, praktického využití získaných poznatků, schopnost argumentace i úspěšného vedení dialogu, diskuze. Cílem je uvědomění si vlastní identity a neopakovatelnosti a formování vědomí odpovědnosti za vlastní život.

#### **Časové vymezení předmětu**

6. – 8. ročník

1 vyučovací hodina týdně

#### **Organizační vymezení předmětu**

Výuka probíhá v kmenových třídách, v prostoru podkroví, učebně informatiky a v případě potřeby i na veřejných místech mimo školu. Ve vyučovací hodině je využito frontální vyučování, výklad, diskuze, besedy, práce s textem, skupinové vyučování, samostatné práce, referáty, soutěže, testy, hry a projekty spojené s prezentací a obhajobou. Ve spolupráci se společností Člověk v tísni jsou žákům promítány tematicky zaměřené dokumentární filmy spojené s následnou besedou.

## Průřezová téma

OSV ( sociální rozvoj, osobnostní rozvoj)

VDO ( občan, občanská společnost a stát, formy participace občanů v politickém životě, principy demokracie)

EGS ( Evropa a svět, jsme Evropané)

MKV ( kulturní diference, lidské vztahy, etnický původ, multikulturalita, princip sociálního smíru a solidarity)

ENV (lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí)

MDV ( tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu, vliv médií na společnost)

## Výchovné a vzdělávací strategie

Občanská výchova směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáky k:

- využívání vhodných způsobů a metod pro efektivní učení, k propojení získaných poznatků do širších celků, k nalézání souvislostí
- hodnocení a třídění získaných poznatků, vyvozování závěrů
- tvořivému přístupu k řešení problému
- vyhledávání informací a k práci s nimi
- kritickému myšlení a schopnosti hájit svá rozhodnutí
- jasnému a kultivovanému formování a vyjadřování myšlenek
- naslouchání promluvám druhých lidí a vhodné reakci na ně
- spolupráci v týmu, vzájemnému naslouchání si a pomocí
- upevňování dobrých mezilidských vztahů
- umění hodnotit svoji práci i práci ostatních
- znalosti legislativy a obecných morálních zákonů a jejich dodržování
- respektování názorů ostatních
- formování volných a charakterových rysů
- zodpovědnému rozhodování podle dané situace
- efektivitě při organizování vlastní práce

|                                |        |  |
|--------------------------------|--------|--|
| Kompetence k učení             | Učitel | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zadává úkoly, při kterých musí žáci čerpat z různých informačních zdrojů, a tak rozvíjí schopnost žáků pracovat s různými druhy informací a ty pak využít při tvorbě referátů, projektů atd.</li> <li>- podporuje u žáků zájem o objevování, hledání a používání různých informací a práci s nimi</li> <li>- zadává úkoly, které umožňují volbu různých postupů</li> </ul>  |
| Kompetence k řešení problému   |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky ke kritickému myšlení</li> <li>- klade otevřené otázky</li> <li>- zadává téma pro skupinovou práci, vede žáky k nalezení informací jejich kritickému posouzení, zorientování se a ke schopnosti vyřešit objevené problémy</li> <li>- učí žáky ptát se po příčinách problému</li> <li>- volí rozmanité aktivity, diskuze, netradiční úkoly, aplikuje herní formy</li> </ul>  |
| Kompetence komunikativní       |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- se zajímá o náměty, názory a zkušenosti žáků</li> <li>- vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu</li> <li>- podněcuje žáky k argumentaci</li> <li>- vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky – diskuze, besedy</li> <li>- nabízí žákům využívání informačních a komunikačních prostředků</li> </ul>  |
| Kompetence sociální personální | a      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s žáky ve skupinách, vede je ke spolupráci, k vytvoření jasných pravidel a jejich respektování</li> <li>- vede žáky k respektování názoru druhého a o podělení se o výsledky své práce</li> <li>- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok, podněcuje jejich sebedůvěru</li> <li>- podněcuje žáky, aby na základě jasných kritérií sami hodnotili svoji práci</li> <li>- podporuje vytvoření příjemné atmosféry při práci a vzájemnou toleranci</li> </ul> |
|                                |        |  |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</li> <li>- vede žáky k zodpovědnému přístupu při plnění zadaných úkolů</li> <li>- podněcuje v žácích zájem o aktuální dění v zemi i ve světě v kontextu s Evropou</li> <li>- vybírá téma adekvátní věku žáků</li> <li>- učí žáky obhajovat své právo na názor, ale respektovat názory druhých</li> <li>- ukazuje žákům, kam vedlo porušování práv v minulosti, ale i v současnosti</li> <li>- ukazuje žákům rozlišné kulturní i duchovní hodnoty a tradice</li> <li>- motivuje u žáků zájem o odlišné kultury</li> </ul> |
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pomáhá žákům podle potřeby při cestě ke správnému řešení a dodává jim sebedůvěru</li> <li>- učí žáky správnému používání techniky a vybavení</li> <li>- vede žáky důslednou kontrolou a osobním příkladem k zodpovědnosti a získávání dobrých pracovních návyků</li> <li>- požaduje dodržování dohodnuté kvality práce</li> <li>- rozvíjí u žáka smysl pro povinnost vyžadováním včasného a důsledného plnění úkolů</li> <li>- vede žáky k využívání získaných dovedností v běžné praxi</li> </ul>   |

| ČLOVĚK A SPOLEČNOST - VÝCHOVA K OBČANSTVÍ - 6. ROČNÍK  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY  |
| <p><b>Žák</b><br/>           Uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případně neshody či konflikty s druhými lidmi řeší nenásilným způsobem.<br/>           Objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám.</p> | Lidská setkání<br><br>Přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen   | MKV – Kulturní diferenciace - respektování odlišností různých etnik (Člověk v tísni) |   |
|  | Vztahy mezi lidmi<br><br>Osobní a neosobní vztahy, konflikty v mezilidských vztazích   |  | VkZ 6.r.  |
| Sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti, dodržuje zásady hospodárnosti a vyhýbá se rizikům v hospodaření s penězi.                                  | Majetek<br><br>Formy vlastnictví, hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana.<br><br>Hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví<br><br>rozpočet rodiny |  | Dokumentární film ve výuce – ve spolupráci se sdružením Člověk v tísni                    |
| Zdůvodní nepřijatelnost vandalského chování a aktivně proti němu vystupuje   | Naše obec, region, kraj<br><br>Důležité instituce, zajímavá a památná místa, významní rodáci, místní tradice, ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku     | VDO – Formy participace občana v pol. životě – obec,region (projekt)                 | Projekt v rámci předmětu – naše město, region (práce ve skupinách)<br><br>Beseda – odpady |

|   |   |   |                   |
|---|---|---|-------------------|
| Rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionálního socialismu | <p><b>Naše vlast</b><br/>           Pojem vlasti a vlastenectví, zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti, státní svátky, významné dny</p> | <p>MV – Kritické čtení a vnímání<br/>           med. sdělení - rozlišování<br/>           bulvárních prvků od informativních<br/>           a společensky významných<br/>           (aktuality)</p> <p>OSV – osobnostní rozvoj, rozvoj<br/>           schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seberegulace a sebeorganizace</li> <li>- psychohygiena – zvládání<br/>           stresových situací, uvolnění,<br/>           relaxace</li> <li>- sociální rozvoj – poznávání lidí</li> </ul> | Z<br>Čj – pověsti |
|---|---|---|-------------------|

## ČLOVĚK A SPOLEČNOST - VÝCHOVA K OBČANSTVÍ - 7. ROČNÍK

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY  |
|--|---|--|---|
| <p>Žák<br/>Zhodnotí nabídku kulturní institucí a cíleně z ní vybírá akce, které ho zajímají.<br/>Kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí.</p> <p>Rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady.</p> <p>Objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání.<br/>Rozliší projevy vlastenectví od projevů nacionalismu.</p> <p>Rozliší nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky.<br/>Objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů.<br/>Vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů<br/>Přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí.<br/>Rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady.</p> | <p>Kulturní život<br/>Rozmanitost kulturních projevů, kulturních hodnot, kulturní tradice, kulturní instituce, masová kultura, prostředky masové komunikace, masmédia</p> <p>Majetek, vlastnictví<br/>Formy vlastnictví, hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana</p> <p>Naše vlast<br/>Státní symboly, pojem vlasti a vlastenectví<br/>Právní základy státu<br/>Státní občanství, Ústava ČR, složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu<br/>Státní správa a samospráva<br/>Orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly<br/>Znaky státu, typy a formy státu<br/>Principy demokracie<br/>Politický pluralismus, sociální dialog, význam a formy voleb do zastupitelstev<br/>Znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu<br/>Právní řád ČR</p> | <p>MV – Interpretace vztahu med. sdělení a reality – Život mezi lidmi – faktický a fiktivní obsah (Český sen)<br/>-vliv médií na každodenní život<br/>MKV – Etnický původ – rovnocennost etnických skupin a kultur, rasová nesnášenlivost</p> <p>VDO – Principy dem. jako formy vlády a způsobu rozhodování – principy demokracie<br/>MV – Fungování a vliv médií ve společnosti – Život mezi lidmi – vliv médií na každodenní život (Český sen), předvolební kampaň<br/>- vnímání mediálních sdělení<br/>VDO – formy participace občanů v politickém životě – volby, začlenění do veřejného života<br/>MKV – Lidské vztahy – rodinné a vrstevnické vztahy</p> | <p>Divadlo<br/>Kino</p> <p>Hv - hymna</p> <p>Projekt v rámci předmětu – Ostrov (skupinová práce – zásady přežití na ostrově, pravidla, řád, zákony)</p> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>Rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestních činů. Rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestní čin, uvede jejich příklady.</p> <p>Diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání.</p> <p>Rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směruje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané .</p> | <p>Význam a funkce právního řádu<br/>Protiprávní jednání<br/>Druhy a postupy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost, porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví<br/>Právo v každodenním životě, základní práva spotřebitele, styk s úřady<br/>rozpočet státu, význam daní</p> |  |  |
| <p>Posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, ve škole, v obci.</p>   | <p>Zásady lidského soužití<br/>Svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování, dělba práce a činnosti, výhody spolupráce lidí, lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti<br/><br/>Morálka a mravnost</p>   | <p>OSV – mezilidské vztahy – dobré vztahy, empatie, skupiny (hry)<br/>- komunikace – asertivní komunikace, verbální i neverbální, komunikační dovednosti</p> |  |

## ČLOVĚK A SPOLEČNOST – VÝCHOVA K OBČANSTVÍ - 8. ROČNÍK

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY |
|--|---|--|----------|
| Žák<br>Objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života. Posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek.<br>Rozpoznává projevy záporných charakterových vlastností u sebe i u druhých lidí, kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání.<br>Popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru   | Podobnost a odlišnost lidí<br>Projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání, osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter, vrozené předpoklady, osobní potenciál<br><br>Vnitřní svět člověka<br>Vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečnosti, sebe i druhých lidí, systém osobních hodnot, sebehodnocení, stereotypy v posuzování druhých lidí<br><br>Osobní rozvoj<br>Životní cíle a plány, životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebezměna, význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji |  |          |
| Přiměřeně uplatňuje svá práva a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, rozumí povinnostem občana při zajišťování obrany státu.<br>Uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případně neshody či konflikty s druhými lidmi řeší nenásilným způsobem. Objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám. Rozpoznává netolerantní, rasistické a xenofobní a extremistické projevy v chování lidí, zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti. | Lidská práva<br>Základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana, úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech, poškozování lidských práv, šikana, diskriminace<br><br>Vztahy mezi lidmi<br>Osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace, konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesnášenlivosti  | VDO – Občan, občanská společnost a stát – právo, spravedlnost, Listina základních práv a svobod (projekt)<br><br>MV – vnímání mediálních sdělení |          |

|   |   |                                   |  |
|---|---|-----------------------------------|--|
| Objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství, provádí jednoduché právní úkony a chápe jejich důsledky, uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci. | Orgány právní ochrany občanů, soustava soudů, právní norma, předpis, publikování právních předpisů, význam právních vztahů, důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající   |                                   |  |
| Orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí  | trh práce - druhy pracovních činností, kvalifikační požadavky, zdravotní a osobnostní požadavky, rovnost příležitostí; zaměstnání – pracovní příležitosti regionu   | OSV<br>- sebepoznání a sebepojetí | zařazeno také v TH ve spolupráci s výchovnou poradkyní |
| Využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání  | možnosti vzdělávání – náplň studijních a učebních oborů, přijímací řízení<br>Informační a poradenské středisko na ÚP  |                                   | zařazeno také v TH ve spolupráci s výchovnou poradkyní |
| Provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví<br><br>Rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti.   | Rozpočet, příjmy, výdaje, platby, úspory; hotovostní a bezhotovostní platební styk, ekonomika domácnosti, výroba, obchod, služby, jejich funkce a návaznost<br><br>Principy tržního hospodářství<br>Nabídka, poptávka, trh, tvorba ceny, inflace, podstata fungování trhu, nejčastější právní formy podnikání |                                   | M, Inf.  |

## **5.6. VZDĚLÁVACÍ OBLAST ČLOVĚK A PŘÍRODA**

### **VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY**

FYZIKA

CHEMIE

PŘÍRODOPIS

ZEMĚPIS

## **5.6.1.**

### **ČLOVĚK A PŘÍRODA**

### **FYZIKA**

#### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

##### **Obsahové, organizační a časové vymezení**

Předmět fyzika je vyučován jako samostatný předmět v 6., 7., 8. a 9. ročníku dvě hodiny týdně.

Vzdělávání v předmětu fyzika:

- směřuje k podpoře hledání a poznávání fyzikálních faktů a jejich vzájemných souvislostí
- vede k rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy
- vede k vytváření a ověřování hypotéz
- učí žáky zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi
- směřuje k osvojení základních fyzikálních pojmu a odborné terminologie
- podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logické uvažování

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami
- skupinová práce (s využitím pomůcek, přístrojů a měřítek, pracovních listů, odborné literatury)
- samostatné pozorování
- krátkodobé projekty

Řád učebny fyziky je součástí vybavení učebny, dodržování pravidel je pro každého žáka závazné.

Předmět fyzika úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda:

- chemie: jaderná reakce, radioaktivita, skupenství a vlastnosti látek, atomy, atomová teorie
- přírodopis: světelná energie (fotosyntéza), optika (zrak), zvuk (sluch), přenos elektromagnetických signálů, srdce – kardiostimulátor
- zeměpis: magnetické póly Země, kompas, sluneční soustava

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj kompetencí žáků

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Kompetence k učení             | Učitel   |
|                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací</li> <li>- vyžaduje používání odborné terminologie</li> <li>- vede k samostatnému měření, experimentování a porovnávání získaných informací</li> <li>- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými daty</li> </ul> |
| Kompetence k řešení problémů   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zadává takové úkoly, při kterých se žáci učí využívat základní postupy badatelské práce, tj. nalézání problému, formulace, hledání a zvolení postupu jeho řešení, vyhodnocení získaných dat</li> </ul>  |
| Kompetence komunikativní       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zadává skupinovou práci, která je založena na komunikaci mezi žáky, respektování názorů druhých, na diskusi</li> <li>- vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě</li> </ul>  |
| Kompetence sociální personální | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky ke spolupráci při řešení problému využíváním skupinového a inkluzivního vyučování</li> <li>- navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, pocitu odpovědnosti</li> <li>- vede žáky k ochotě pomoci</li> </ul>   |
| Kompetence občanské            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů</li> <li>- podněcuje žáky k upřednostňování obnovitelných zdrojů ve svém budoucím životě (např. tepelná čerpadla jako vytápění novostaveb)</li> </ul>              |
| Kompetence pracovní            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k dodržování a upevňování bezpečného chování při práci s fyzikálními přístroji a zařízeními</li> </ul>  |

| ČLOVĚK A PŘÍRODA - FYZIKA - 6. ROČNÍK   |   |                  |          |
|---|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| <p>Žák změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa.</p>  | <p><b>Látky a tělesa</b></p> <p>Měřené veličiny-délka, objem, hmotnost, teplota a její změna, čas</p> |                  |          |
| <p>Uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí.</p> <p>Předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty.</p> <p>Využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů.</p> | <p>Skupenství látek - souvislost skupenství látek s jejich částicovou stavbou, difúze</p>             |                  |          |

## ČLOVĚK A PŘÍRODA - FYZIKA - 7. ROČNÍK

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|---|------------------|----------|
| Žák rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu.<br><br>Využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles. | <b>Pohyb těles. Síly</b><br><br>Pohyby těles - pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný, pohyb přímočarý a křivočarý   |                  |          |
| Změří velikost působící síly.  | Gravitační pole a gravitační síla - přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa   |                  |          |
| Určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici.  | Tlaková síla a tlak - vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, na niž síla působí.<br><br>Třecí síla - smykové tření, ovlivňování velikosti třecí síly v praxi<br><br>Výslednice dvou sil stejných a opačných směrů                              |                  |          |
| Využívá Newtonovy zákony pro objasňování či předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích.  | Newtonovy zákony - první, druhý (kvalitativně), třetí   |                  |          |
| Aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů.   | Rovnováha na páce a pevné kladce  |                  |          |
| Žák využívá poznatky o zákonitech tlaku v klidných tekutinách při řešení konkrétních praktických problémů.   | <b>Mechanické vlastnosti tekutin</b><br><br>Pascalův zákon - hydraulická zařízení. Hydrostatický a atmosférický tlak - souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny, souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře |                  |          |
| Předpoví z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní.   | Archimédův zákon - vztlaková síla, potápění, vznášení se a plování těles v klidných tekutinách  |                  |          |

| ČLOVĚK A PŘÍRODA - FYZIKA - 8. ROČNÍK  |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮREZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| <p>Žák určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa.</p> <p>Využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem.</p> <p>Využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh.</p> | <b>Energie</b><br>Formy energie - pohybová a polohová energie, vnitřní energie, elektrická energie a výkon,   | .                | .        |
| Určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem.  | Přeměny skupenství - tání a tuhnutí, skupenské teplo tání, vypařování a kapalnění, hlavní faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny  |                  |          |
| <p>Žák rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku.</p> <p>Posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí.</p>  | <b>Zvukové děje</b><br>Vlastnosti zvuku - látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření zvuku, rychlosť šíření zvuku v různých prostředích,<br><br>Odraz zvuku na překážce, ozvěna, pohlcování zvuku, výška zvukového tónu  |                  |          |
| Žák sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu.  | <b>Elektromagnetické a světelné děje</b><br>Elektrický obvod - zdroj napětí, spotřebič, spínač  |                  |          |
| Rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností.<br><br>Využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů.<br><br>Využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh                | Elektrické a magnetické pole - elektrická a magnetická síla, elektrický náboj, tepelné účinky elektrického proudu, elektrický odporník, bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními.<br><br>Vlastnosti světla - zdroje světla, rychlosť světla ve vakuu a v různých prostředích, stín, zatmění |                  |          |

**ČLOVĚK A PŘÍRODA - FYZIKA - 9. ROČNÍK**

| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮREZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY |
|---|--|--|----------|
| Rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí.<br><br>Rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností  | <b>Elektromagnetické a světelné děje</b><br><br>Elektrické a magnetické pole - elektrická a magnetická síla, elektrický náboj, tepelné účinky elektrického proudu, elektrický odpor, střídavý proud, stejnosměrný elektromotor, transformátor, vedení elektrického proudu v kapalinách, plynech, polovodičích, bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními. |  |          |
| Využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní.  |  |  |          |
| Využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh.  | Vlastnosti světla - zdroje světla, rychlosť světla ve vakuu a v různých prostředích, stín, zatmění Slunce a Měsíce, zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle (kvalitativně), zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativně), rozklad bílého světla hranolem   |  |          |
| Žák využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu  | <b>Jaderná energie</b><br><br>Jaderná energie, štěpná reakce, jaderný reaktor, jaderná elektrárna, ochrana lidí před radioaktivním zářením   | ENV – základní podmínky života – přírodní zdroje energetické |          |
| Zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí.<br><br>Žák objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet<br><br>Odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností. | Obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie<br><br><b>Vesmír</b><br><br>Sluneční soustava – její hlavní složky, měsíční fáze<br><br>Hvězdy – jejich složení   |  |          |
| Rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí.   |  |  |          |

## **5.6.2.**

# **ČLOVĚK A PŘÍRODA**

## **CHEMIE**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

#### **Obsahové, organizační a časové vymezení**

Předmět chemie se vyučován jako samostatný předmět v 8. a 9. ročníku po dvou hodinách týdně. Vyučování probíhá v odborné pracovně zeměpisu a chemie. Třída je propojena s kabinetem.

Vzdělávání v předmětu chemie:

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o obor
- vede k poznávání základních chemických pojmu a zákonitostí
- učí řešit problémy a správně jednat v praktických situacích, vysvětlovat a zdůvodňovat chemické jevy
- učí získávat a upevňovat dovednosti, pracovat podle pravidel bezpečné práce s chemikáliemi, upozorňuje na nebezpečné chemické látky a přípravky

Formy a metody práce se využívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka je spojována s demonstračními pokusy
- Práce ve skupinách je značně omezena prostorem i vybavením učebny. Vždy je kladen důraz na dodržování zásad bezpečné práce a postupů v souladu s platnou legislativou.

Řád učebny a laboratorní řád je jejím nedílným vybavením a dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka i vyučujícího závazné.

Předmět chemie je úzce spjat s ostatními předměty:

Člověk a příroda:

zeměpis – surovinové zdroje chemického průmyslu, rozmístění rafinerií a chemického průmyslu a stav životního prostředí

přírodopis – význam zelených rostlin, životní prostředí, zdraví

fyzika – vlastnosti látek

matematika – práce s tabulkami a chemické výpočty

Předmětem prolínají průřezová téma, důraz je kladen na zodpovědnost každého jedince.

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Kompetence k učení               | Učitel:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k systematickému pozorování jako základní formě zjišťování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají, k jejich popisu a hledání souvislostí mezi jevy, jejich vysvětlení</li> <li>- vede žáky ke správnému používání chemických termínů, symbolů a značek</li> <li>- dává žákům možnost formulovat závěry na základě pozorování a pokusu</li> </ul>                                     |
| Kompetence k řešení problému     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- předkládá problémové situace související s učivem chemie</li> <li>- dává žákům možnost volit různé způsoby řešení</li> <li>- možnost obhajovat svá rozhodnutí</li> <li>- vede k promýšlení pracovních postupů praktických cvičení</li> <li>- vede žáky k nacházení příkladů chemických dějů a jevů z běžné praxe, k vysvetlování jejich chemické podstaty</li> <li>- klade důraz na aplikaci poznatků v praxi</li> </ul>                                    |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky ke správnému používání chemických symbolů a značek</li> <li>- podněcuje argumentaci žáků</li> <li>- zadává úkoly, při kterých žáci navzájem komunikují</li> </ul>   |
| Kompetence sociální personální a | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat</li> <li>- podněcuje žáky ke smysluplné diskusi</li> <li>- vytváří situace, při kterých se žáci učí respektovat názory druhých</li> </ul>  |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- společně se žáky respektuje pravidla pro práci s chemickými látkami, rád učebny laboratorní rád</li> <li>- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</li> <li>- předkládá situace, ve kterých se žáci učí chápát základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí</li> <li>- vede žáky k zodpovědnému chování v krizových situacích (přivolat pomoc a poskytnout první pomoc)</li> </ul> |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení</li> <li>- vyžaduje dodržování vymezených pravidel (povinností z hlediska ochrany svého zdraví a zdraví ostatních)</li> <li>- zadává úkoly tak, aby žáci byli schopni využít poznatků v běžné praxi</li> </ul>   |

| ČLOVĚKA A PŘÍRODA - CHEMIE - 8. ROČNÍK  |  |                  |          |
|---|--|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - rozlišuje látky podle vlastností, posuzuje jejich nebezpečnost podle výstražných značek, objasňuje chování při úniku nebezpečných láték   | Vlastnosti látok, zásady bezpečné práce, nebezpečné látky a mimořádné události |                  |          |
| - rozliší výchozí látky a produkty chem. reakcí,<br>- přečte jednoduché chemické rovnice, využívá zákon o zachování hmotnosti a vypočítá hmotnost výchozí látky a produktu<br>- používá pojmy molární hmotnost a látkové množství   | Chemické reakce a klasifikace chemických reakcí                                |                  |          |
| - rozlišuje směsi a chemické látky,<br>- vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztoky daného složení<br>- prakticky zvládá filtrace a krystalizaci<br>- charakterizuje vodu a vzduch jako směsi, uvede příklady jejich znečištění a následnou likvidaci<br>- vysvětlí podstatu smogu a význam minerálních pramenů | Směsi, voda, vzduch  |                  |          |
| - vysvětluje a používá pojmy atom a molekula<br>- zapisuje, poznává a třídí chemické prvky<br>- orientuje se v PSP<br>- rozlišuje chemické sloučeniny, charakterizuje je podle vlastností a použití, rozlišuje kovy a nekovy, poznává a zapisuje ionty  | Částicové složení látek, prvky a chemické sloučeniny                           |                  |          |
| - porovnává vlastnosti a použití prakticky významných oxidů, kyselin a hydroxidů<br>- vysvětluje vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na životní prostředí a opatření, kterými jim lze předcházet  | Oxidy, kyseliny a hydroxidy  |                  |          |

|   |                              |  |  |
|---|------------------------------|--|--|
| - orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem |                              |  |  |
| - porovnává vlastnosti a použití prakticky významných solí a jejich vliv na ŽP          | Soli kyslíkaté a nekyslíkaté |  |  |

| ČLOVĚKA A PŘÍRODA - CHEMIE - 9. ROČNÍK   |  |   |          |
|--|--|---|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA                                    | POZNÁMKY |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu</li> <li>- vysvětluje a uvádí příklady redoxních reakcí, exotermických a endotermických</li> </ul>   | <p>Klasifikace chemických reakcí<br/>Faktory ovlivňující rychlosť chem. reakci<br/>Chemie a elektřina</p>  |   |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití</li> <li>- zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie, uvede příklady produktů zpracování ropy</li> <li>- rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití</li> <li>- určí podmínky fotosyntézy, zapíše rovnici reakce</li> <li>- uvede příklady zdrojů a význam bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů</li> </ul> | Uhlovodíky, paliva, deriváty uhlovodíků a přírodní látky   |   |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí význam chemie pro společnost</li> <li>- zná využití pesticidů, léčiv, detergentů, plastů a syntetických vláken a posuzuje jejich vliv na žP a zdraví člověka</li> <li>- vysvětlí a uvede příklad biotechnologie, recyklace, bezodpadové technologie</li> <li>- vysvětlí princip výroby plastů</li> <li>- posuzuje hořlaviny podle nebezpečnosti</li> <li>- objasní chování při požáru</li> </ul>  | <p>Chemický průmysl v ČR<br/>Průmyslová hnojiva<br/>Plasty a syntetická vlákna<br/>Detergenty, pesticidy a insekticidy<br/>Léčiva a návykové látky<br/>Hořlaviny</p> | ENV – lidské aktivity – průmysl a životní prostředí |          |

### **5.6.3.**

## **ČLOVĚK A PŘÍRODA**

### **PŘÍRODOPIS**

#### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

##### **Obsahové, organizační a časové vymezení**

Přírodopis je koncipován jako předmět, který má žáky především motivovat k zájmu o přírodu a zároveň jim poskytnout základní informace o pestrosti přírody, rozmanitosti organismů a složitosti jejich vzájemných vztahů.

Výklad je zaměřen na zajímavosti způsobu života jednotlivých druhů (skupin organismů), jejich nároků na přírodní prostředí, rozšíření na Zemi. Taxonomie je redukována, výklad postupuje od konkrétních, dětem více či méně známých informací o jednotlivých druzích, k obecným fyziologickým a ekologickým informacím.

V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody.. Vzdělávací oblast významně podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování.

Předmět Přírodopis zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Přírodopis (vzdělávací oblast Člověk a příroda) a tématický okruh Neživá příroda (vzdělávací obor Zeměpis). Dále zahrnuje tématické okruhy průřezového tématu Environmentální výchova v RVP ZV: Ekosystémy, Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí a Vztah člověka k prostředí.

Zároveň naplňuje výstupy RVP ZV tématických okruhů Zdravý způsob života a péče o zdraví, Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence, Změny v životě člověka a jejich reflexe a Hodnota a podpora zdraví ze vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví vzdělávací oblasti Člověk a zdraví.

Přírodopis se vyučuje od 6. ročníku do konce 9. ročníku. Týdenní hodinová dotace v 6. – 7. ročníku jsou 2 hod, v 8. roč. jsou 3 hod s realizací vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a v 9. roč. je 1 hod týdně.

Hodiny přírodopisu probíhají ve specializované učebně přírodopisu, která je vybavena televizorem a videem. Pro praktické cvičení jsou k dispozici monokulární mikroskop a lupy. Realizace výstupů tématického okruhu Práce s laboratorní technikou vzdělávací oblasti Člověk a svět práce probíhá v rámci hodin přírodopisu v učebně.

Základní formou výuky je výklad s ukázkami (přírodniny, video, nástěnné mapy), který je doplněn tématickými diskusemi, referáty žáků, příležitostnými exkurzemi a dlouhodobými projekty.

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj kompetencí žáků

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Kompetence k učení               | <p><b>Učitel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zadává samostatnou práci - referáty, problémové úlohy, doporučuje další studijní zdroje (populárně naučnou literaturu, časopisy, internet...) a tím nutí žáky k samostatnosti a aktivitě při učení</li> <li>- kriticky hodnotí věrohodnost jednotlivých informačních zdrojů</li> <li>- při hodinách Př systematicky kontroluje a objektivně hodnotí práci žáků</li> <li>- vlastním zaujetím pro studium přírody pomáhá vytvářet vztah žáků k vědění a poznávání</li> </ul>  |
| Kompetence k řešení problému     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- svými výkony v hodinách Př vybaví žáky vědomostmi, znalostmi a dovednostmi potřebnými pro rozpoznání „problému“ a jeho řešení</li> <li>- zadává žákům problémové úlohy a metodicky dohlíží na jejich řešení</li> <li>- při řešení problému umožňuje žákům hledat a nacházet nové přístupy a nová řešení</li> <li>- potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životu, životního prostředí a majetku, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi.</li> </ul> |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- otevřeně komunikuje s žáky o problémech a biologických souvislostech</li> <li>- vyjadřuje se jasně, srozumitelně, věcně a gramaticky správně, totéž vyžaduje i od žáků</li> <li>- zadává úlohy, při jejichž řešení musí žáci kombinovat různé komunikační technologie (tisk, televize, internet)</li> </ul>   |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zadává žákům skupinovou práci a dohlíží, aby se každý zodpovědně a konstruktivně zapojil do řešení</li> <li>- veřejně kritizuje a potírá jakékoli náznaky neúcty, nadřazenosti či snahy o zneužívání odlišného temperamentu, sebevědomí nebo postavení jednotlivce v rámci pracovní skupiny nebo třídy</li> <li>- skupinovou diskusí o výsledcích práce jednotlivce nebo skupiny rozvíjí schopnost žáků v sociálním kontextu sebekriticky hodnotit sama sebe</li> </ul>   |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- je svým vztahem k přírodě a lidem pro žáky příkladem</li> <li>- důrazně dohlíží na slušné a ohleduplné chování žáků nejenom ve škole a během školních akcí, ale vždy a všude</li> </ul>   |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> <li>- v rámci laboratorních cvičení učitel umožní žákům pracovat s přístroji a pomůckami pro zkoumání přírody a živých organismů</li> <li>- důsledně kontroluje dodržování pracovních povinností</li> <li>- zadává žákům také dlouhodobější úkoly a tím je připravuje na soustavnou práci</li> </ul> |
|---------------------|---|

## ČLOVĚK A PŘÍRODA – PŘÍRODOPIS – 6. ROČNÍK

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA              | POZNÁMKY   |
|--|--|-------------------------------|--|
| Rozliší základní projevy a podmínky života na Zemi   | Vznik života na Zemi<br>Život na Zemi<br>- projevy a podmínky života<br>- rozmanitost přírody, vztahy mezi organismy | ENV- základní podmínky života | Z – přírodní obraz Země<br>Z – Země jako vesmírné těleso |
| Dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody<br>Aplikuje praktické metody poznávání přírody  | Zkoumání přírody<br>- pozorování lupou a mikroskopem   |                               |  |
| Popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin a živočichů, objasní funkci jednotlivých organel   | Základní struktury života<br>- buňka rostlinná, živočišná  |                               |  |
| Popíše základní rozdíly mezi organismy jedno a mnohobuněčnými<br><br>Vysvětlí význam a zásady třídění organismů  | - organismy jedno a mnohobuněčné<br><br>Soustava organismů   |                               |  |
| Uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě a pro člověka  | Viry<br>Bakterie<br>Sinice   |                               |  |
| Rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků<br>Vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích | Houby  |                               | VkZ – ochrana před přenosnými chorobami                  |
| Objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníku  | Lišejníky<br>Řasy  |                               |  |
| Porovná vnější a vnitřní stavbu skupin živočichů, vysvětlí funkci jednotlivých orgánů<br><br>Určuje vybrané živočichy a zařazuje je do taxonomických skupin  | Přehled organismů -<br>Prvoci a bezobratlí   |                               |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Uvede příklady výskytu organizmů v různém prostředí a vztahy mezi nimi. Rozlišuje příklady ekosystémů, objasní na základě základní princip existence živých a neživých složek ekosystému | Organismy a prostředí- Společenstvo organismů., ekosystém |  |  |
| Uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému  | Ochrana přírody   |  |  |

## ČLOVĚK A PŘÍRODA – PŘÍRODOPIS – 7. ROČNÍK

| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA                    | POZNÁMKY  |
|---|--|-------------------------------------|---|
| Porovnává vnější a vnitřní stavbu skupin živočichů, vysvětlí funkci jednotlivých orgánů Určuje vybrané živočichy a zařazuje je do taxonomických skupin Rozlišuje a porovnává jednotlivé skupiny živočichů   | Vývoj, vývin a systém živočichů – strunatci, - obratlovci – mihule, paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci  |                                     | Z – rozšíření živočichů, využití světového oceánu |
| Vysvětlí princip základních fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin Vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování rostlin  | Fyziologie rostlin<br>- fotosyntéza, dýchání, růst, rozmnožování, producenti v přírodě   |                                     |   |
| Ovodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky, přes pletiva k orgánům Rozpozná, porovná a objasní fci základních orgánů rostlin Porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich fcí a vztahů v rostlině jako celku | Anatomie a morfologie rostlin<br>- stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších a nižších rostlin (kořen, stonek, list, květ, plod, semeno, výtrus) |                                     |   |
| Rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich významné zástupce pomocí klíčů a atlasů   | Systém rostlin<br>- poznávání, zařazování zástupců mechorostů, kapradorostů, nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných, dvouděložných)    |                                     |   |
| Ovodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí  | Rostliny a prostředí<br>Chráněné rostliny  | ENV -- ekosystémy ( <b>herbář</b> ) |   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi<br>Vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam | Společenstva<br>- les, vody a mokřady, louky, pastviny, pole a sídelní aglomerace |  |  |
| Aplikuje praktické metody poznávání přírody<br>Dodržuje základní pravidla bezpečnosti při poznávání přírody  | Praktické metody poznávání přírody  |  |  |

## ČLOVĚK A PŘÍRODA – PŘÍRODOPIS – 8. ROČNÍK

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮREZOVÁ TÉMATA                                    | POZNÁMKY          |
|--|--|---|-------------------|
| Porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů<br><br>Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané druhy živočichů, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin<br><br>Zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka, uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku s živočichy<br><br>Zná problematiku ohrožení a ochrany savců<br><br>Odvodí na základě pozorování zákl. projevy chování živoč. v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení se danému prostředí | Vývoj a přizpůsobení savců prostředí<br><br>Vnitřní a vnější stavba těla savců<br><br>Rozšíření živočichů v hlavních biomech světa<br><br>Význam, ochrana živočichů a projevy chování živočichů  | ENV – ekosystémy – savci v krajinách                |                   |
| Orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka<br><br>Určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy<br><br>Objasní vznik a vývin jedince od početí až do stáří<br><br>Uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů<br><br>Vysvětlí podstatu pohlavní a nepohlavní rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti   | Fylogeneze člověka<br><br>Anatomie a fyziologie člověka<br>- stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgánů, orgánových soustav,<br>- vyšší nervová činnost<br>- hygiena a duševní činnost<br><br>Ontogeneze člověka<br>- rozmnnožování<br>- nitroděložní vývoj<br>- vývin jedince |   | D – vývoj člověka |
|  | Dědičnost a proměnlivost organismů.<br>- podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení  | ENV – vztah člověka k prostředí, prostředí a zdraví |                   |

|  |  |  |                                    |
|--|--|--|------------------------------------|
| Rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a léčby, objasní význam zdravého způsobu života  | Poškození lidského organizmu<br>- příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí<br>- závažná poranění a život ohrožující stavý |  |                                    |
| Aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla   | Významné biologové a jejich objevy<br><br>Mimořádné události   |  | D – významní vědci a jejich objevy |
| Uplatňuje zásady prevence nemocí<br><br>Uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí.<br><br>Projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví; a osobní bezpečí v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc. |  |  |                                    |

## ČLOVĚK A PŘÍRODA – PŘÍRODOPIS – 9. ROČNÍK

| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA                                      | POZNÁMKY  |
|---|---|---|---|
| Objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života  | Vznik a stavba Země   |   | Z – stavba Země                                     |
| Rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek  | Nerosty a horniny<br>- krystalografie<br>- vznik, vlastnosti, třídění, praktický význam<br>- určování |   | Z – těžba hornin a nerostů<br>M – prvky souměrnosti |
| Určuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin  | Vnější a vnitřní geologické procesy<br>- příčiny a důsledky   |   | Z – sopečná činnost, zemětřesení                    |
| Rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků<br>Popíše význam paleontologie  | Geologická období Země<br>- starohory, prvhory, druhohory, třetihory, čtvrtohory<br>- paleontologie   |   | Z – geologická stavba ČR                            |
| Dokáže popsat geologickou stavbu ČR   | Geologický vývoj a stavba ČR  |   |   |
| Porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě<br>Objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života                                     | Sféry Země<br>Atmosféra, hydrosféra, pedosféra, biosféra  |   |   |
| Uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi |   |   |   |
| Dokáže uvést příklady a vyzvednout rozdíly mezi přirozenými a člověkem vyvolanými změnami v přírodě   | Přirozené změny v přírodě   |   |   |
| Uvede na základě pozorování význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi  |   |   |   |
| - uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů   | Změny v přírodě vyvolané člověkem   | ENV – vztah člověka k prostředí (ekologické problémy) |   |
| - uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na ŽP  | Vztah příroda a společnost  |   |   |
| Objasní pojem ekologické katastrofy   | Ekologické katastrofy   |   |   |

## **5.6.4.**

# **ČLOVĚK A PŘÍRODA**

## **ZEMĚPIS**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

#### **Obsahové, organizační a časové vymezení**

Předmět zeměpis je vyučován jako samostatný předmět v 6., 7., 8. a 9. ročníku dvě hodiny týdně. Zeměpis se vyučuje v odborné učebně spolu s chemií. Řád učebny je nedílným vybavením, dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka závazné.

Vzdělávání v předmětu zeměpis směřuje k:

- získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, osvojování hlavních geografických objektů, jevů, pojmu a používání poznávacích metod
- získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací
- respektování přírodních hodnot, lidských výtvarů a k podpoře ochrany životního prostředí
- rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka
- rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování
- aplikování geografických poznatků v praktickém životě

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem
- skupinová práce (s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu)
- zeměpisné vycházky s pozorováním
- projekty

Součástí hodnocení je orientace žáka na mapě, práce s mapou a atlasem, práce s tabulkami a pracovními sešity, samostatné tematické domácí práce a orientace v aktuálních událostech.

Předmět zeměpis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda:

- chemie – znečištění atmosféry, hydrosféry, biosféry...
- fyzika – sluneční soustava, vesmír...
- přírodopis – rozšíření živočichů a rostlin, biotopy, CHKO, národní parky...

Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí:

- matematika: měřítka mapy, převody jednotek, práce s grafy, diagramy...
- ICT: zdroj aktuálních informací a jejich zpracování
- dějepis: kultura národů, historie států...

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>Učitel vede žáky k:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání, shromažďování a porovnávání informací</li> <li>- používání odborné terminologie</li> <li>- nalézaní souvislostí mezi získanými poznatkami</li> <li>- využívání vlastních zkušeností</li> </ul>                            |
| Kompetence k řešení problému | <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívání metod, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům</li> <li>- argumentaci, k diskusi na dané téma, k obhajování svých výroků</li> <li>- odpovídám na otevřené otázky</li> <li>- práci s chybou</li> </ul>  |
| Kompetence komunikativní     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků</li> <li>- vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky</li> <li>- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat</li> </ul>   |
| Kompetence sociální          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívání skupinového vyučování</li> <li>- vytváření pocitu zodpovědnosti za svá jednání</li> <li>- ochotě pomoci a pomoc požádat</li> <li>- občanské odpovědnosti za vytváření podmínek pro udržitelný rozvoj v lokálním a globálním měřítku</li> </ul>          |
| Kompetence občanské          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržování pravidel slušného chování</li> <li>- pochopení práv a povinností v souvislosti s principem trvale udržitelného rozvoje</li> <li>- tomu, aby brali ohled na druhé</li> <li>- vytváření osobních představ o geografickém a životním prostředí</li> </ul> |
| Kompetence pracovní          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržování pravidel bezpečného chování v terénu</li> <li>- vyhledávání a využívání různých zdrojů informací</li> </ul>  |

| ČLOVĚK A PŘÍRODA - ZEMĚPIS - 6. ROČNÍK  |   |                                       |  |
|---|---|---------------------------------------|--|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA                      | POZNÁMKY   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- přiměřeně používá základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>- přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře</li> <li>- umí pracovat s globusem, buzolou, různými druhy map a plánů</li> <li>- ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</li> <li>- aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazení a hodnocení krajiny</li> <li>- uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech</li> </ul> | <p>Globus a mapa</p> <p><u>Praktický zeměpis</u> - komunikační, geografický a kartografický jazyk</p> <p>Geografická kartografie a topografie</p> |                                       |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- hodnotí postavení Země ve vesmíru, srovnává ji s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> <li>- prokáže na konkrétních případech tvar planety Země</li> <li>- rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry</li> <li>- porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost</li> <li>- porovnává různé krajiny jako součást krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin</li> </ul>  | <p>Země jako vesmírné těleso</p> <p>Krajinná sféra</p> <p>Přírodní sféry na Zemi</p> <p>Přírodní oblastmi na regionální úrovni</p> <p>Krajina</p> | <p>ENV – ekosystémy(typy krajiny)</p> | <p>Př - vznik a vývoj Země</p> <p>Př – litosféra (stavba Země)</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- lokalizuje na mapách hlavní politické a sociální problémy v jednotlivých krajinách a vysvětluje jejich příčiny</li> <li>- lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, jádra a periferní zóny</li> <li>- porovnává a přiměřeně hodnotí polohy, rozlohu, přírodní, m společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných markoregionů a států.</li> </ul> | <p>Světadíly - obecně, oceány<br/>Makroregiony – Afriky (přírodní, politická, hospodářská, demografická charakteristika)</p> | <p>VMEGS – Africké listy (Evropa a svět nás zajímá)</p> | <p>Př – endemii regionů (fauna, flóra)<br/>Př – nemoci regionů (malárie, HIV...)</p> |
|--|--|---|--|

## ČLOVĚK A PŘÍRODA - ZEMĚPIS - 7. ROČNÍK

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY   |
|--|--|------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa</li> <li>- lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, jádra a periferní zóny</li> <li>- lokalizuje na mapách hlavní politické a sociální problémy v jednotlivých krajinách a vysvětuje jejich příčiny</li> <li>- porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů a vybraných států</li> <li>- zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat, a co je příčinou zásadních změn v nich</li> </ul> | Makroregiony – Austrálie a Oceánie, Amerika, Asie (přírodní, politická, hospodářská, demokratická charakteristika), jejich vybrané oblasti |                  | <p>Př – endemiti regionů (fauna, flóra)</p> <p>M – celá čísla, racionální čísla, procenta (grafy, tabulky)</p> |

| ČLOVĚK A PŘÍRODA - ZEMĚPIS - 8. ROČNÍK   |   |  |          |
|--|---|--|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti, potenciál a bariéry, makroregiony a vybrané státy</li> <li>- zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech nastaly a co je jejich příčinou</li> <li>- popisuje a hodnotí vlivy člověka na přírodu a zdraví člověka</li> </ul> | Evropa, makroregiony (Středomoří, Balkán, východní Evropa, Skandinávie, střední a západní Evropa  | <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá (zvyky a tradice)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objevujeme svět – st. evropské symboly</li> <li>- Evropa a my - EU a ČR (geografické hledisko)</li> </ul> |          |
| - popíše začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování. Uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má vztah ČR, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi státy, včetně zajišťování obrany státu a účasti v zahraničních misích.                           | Evropská integrace<br>Podstata, význam, výhody, Evropská unie a ČR<br>Mezinárodní spolupráce<br>Ekonomická, politická a bezpečnostní spolupráce mezi státy, její výhody, významné mezinárodní organizace (Rada Evropy, NATO, OSN aj.) | VMEGS – Jsme Evropané – EU a ČR (pol. hledisko)  |          |
| - hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje ČR v evropském a světovém kontextu  | ČR  |  |          |

| ČLOVĚK A PŘÍRODA - ZEMĚPIS - 9. ROČNÍK   |  |   |          |
|--|--|---|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA                                      | POZNÁMKY |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- přiměřeně, jednoduchou formou, hodnotí a porovnává společenské a hospodářské podmínky a prostředí v jednotlivých přírodních krajinách na Zemi</li> <li>- hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni lidský a hospodářský potenciál ČR v evropském a světovém kontextu</li> <li>- lokalizuje na mapách jednotlivé kraje ČR a hlavní jádrové a periferní oblasti</li> <li>- uvádí příklady účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních institucích, organizacích a integracích států</li> <li>- jednoduše popisuje místní krajinu</li> <li>- vymezí a lokalizuje místní region podle bydliště a školy</li> <li>- hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu a možnosti jeho dalšího rozvoje</li> </ul> | <p>Obyvatelstvo, průmysl...</p> <p>Staňkovsko<br/>místní region a regiony ČR</p> <p>Obyvatelstvo světa<br/>Lidé na Zemi, lesy a voda jako přírodní zdroje, zemědělství - obživa lidí, cestovní ruch, průmysl a doprava, rozvojové a vyspělé země</p> |   |          |
|  |  | ENV – Vztah člověka k prostředí (ekologické problémy) |          |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí vliv přírodních podmínek na lidská sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel</li> <li>- zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje</li> <li>- porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li> <li>- porovnává státy světa a zájmové integrace států světa</li> <li>- lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy</li> </ul>                           | <p>Globalizační společenské, politické a hospodářské procesy</p> <p>Světové hospodářství</p> <p>Politická bezpečnostní a hospodářská seskupení států, hlavní světová konfliktní ohniska, geopolitické procesy</p> |  |  |
| <p>Uvede příklady některých projevů globalizace, porovná jejich klady a záporu.</p> <p>Uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva.</p> <p>Objasní souvislosti globálních a lokálních problémů, uvede příklady možných projevů a způsobů řešení globálních problémů na lokální úrovni – v obci, regionu. Uvede příklady mezinárodního terorismu a zaujmeme vlastní postoj ke způsobům jeho potírání, objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru.</p> | <p>Globalizace<br/>Projevy, klady, záporu, významné globální problémy včetně válek a terorismu, možnosti jejich řešení</p>  | <p>MV – vnímání mediálních sdělení</p> |  |

## **5.7. VZDĚLÁVACÍ OBLAST UMĚNÍ A KULTURA**

### **VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY**

**HUDEBNÍ VÝCHOVA  
VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

## **5.7.1.**

### **UMĚNÍ A KULTURA**

#### **HUDEBNÍ VÝCHOVA**

##### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

###### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

V etapě základního vzdělávání je oblast Umění a kultura zastoupena vzdělávacími předměty Hudební výchova a Výtvarná výchova. Hudební výchova zpracovává vzdělávací oblast hudební výchovy. Hudební výchova na ZŠ směřuje k rozvoji žákovy hudebnosti a k vytvoření kladného vztahu k hudbě. Žák se učí vnímat hudbu jako důležitou součást života jedince i celé společnosti prostřednictvím aktivit vokálních (práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluveného projevu), instrumentálních, hudebně pohybových, poslechových. Vzdělávání v oboru hudební výchova směřuje k získávání orientace v širokém množství hudebních stylů a žánrů minulosti i současnosti a k pochopení odlišné hudební kultury různých národů a národností.

Časové vymezení předmětu je jedna hodina týdně ve všech ročnících. Výuka probíhá v kmenových třídách nebo v odborné učebně hudební výchovy s využitím audiovizuální techniky. Podle charakteru učiva jsou užívány tyto formy a metody práce: skupinové vyučování, samostatná práce, kolektivní práce, krátkodobé projekty.

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Kompetence k učení               | <p><b>Učitel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky, k vyhledávání, shromažďování, třídění a porovnávání informací.</li> <li>- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využitím v praxi, k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů</li> <li>- umožňuje každému žákovi zažít úspěch</li> <li>- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu</li> </ul> |
| Kompetence k řešení problémů     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- sleduje při hodině pokrok všech žáků</li> <li>- vede žáky k vzájemnému naslouchání</li> <li>- předkládá žákům dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů</li> <li>- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů</li> <li>- pracuje s chybou žáka jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení</li> </ul>  |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků</li> <li>- vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky</li> <li>- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat</li> <li>- - vede žáky k vyjadřování vlastního názoru a jeho obhájení, k toleranci názoru druhých</li> </ul>  |
| Kompetence sociální personální a | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k vzájemnému naslouchání a k tomu, aby brali ohled na druhé</li> <li>- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</li> <li>- umožňuje každému žákovi zažít úspěch</li> <li>- - vede žáky k efektivní spolupráci a k chápání odlišných kvalit svých spolužáků, k respektování pravidel při týmové práci</li> </ul>   |
|                                  |   |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Kompetence občanské | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky ke kritickému myšlení nad obsahy hudebních děl</li> <li>- umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků</li> <li>- - vede žáky k respektování názorů druhých, k tomu, aby chránili a oceňovali naše kulturní tradice a aktivně se zapojovali do kulturního dění</li> </ul> |
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> <li>- sleduje při hodině pokrok všech žáků</li> <li>- vede žáky k používání obecně známých termínů, znaků a symbolů, k užívání různých nástrojů a vybavení</li> <li>- vyžaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů a termínů</li> </ul>   |

| UMĚNÍ A KULTURA – HUDEBNÍ VÝCHOVA - 1. ročník   |  |                  |  |
|---|--|------------------|--|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY   |
| Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase  | <p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)</li> <li>- hudební rytmus (realizace písni ve 2/4 taktu)</li> <li>- dvojhlas (lidový dvojhlas)</li> <li>- správné dýchání a držení těla, hlasová a dechová cvičení</li> <li>- význam not</li> <li>- tón, zvuk, hlas mluvený a zpěvní</li> <li>- rytmus podle vzoru</li> <li>- rozlišuje krátké a dlouhé tóny</li> </ul> |                  | <p>ČJ,M<br/>Prv – zima<br/>Čj – říkanky, dechová cvičení<br/>Vv</p>        |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem  | <p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře,)</li> <li>- rytmizace, hudební hry(ozvěna)</li> <li>- dětské hudební nástroje k rytmickým cvičením a hudebnímu doprovodu</li> <li>- zná klavír, kytaru, flétnu, dřívka, triangl, hůlky, bubínek,</li> </ul>  |                  | <p>Vv – zimní okna, mráz<br/>Čj – melodie vět<br/>Tv – tanecky, pochod</p> |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře<br><br>Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | <p>vybrané vánoční koledy<br/>(viz hudební nástroje) podle zvuku<br/>varhanní hudba<br/>pozná hymnu ČR a rozumí smyslu textu</p>   |                  |  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby   | Provádí hudebně pohybovou činnost<br>Držení těla (chůze,jednoduché taneční hry, pochod)<br><br>Poslechové činnosti<br>- kvality tónů<br>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj<br>- hudební styly(hudba pochodová, taneční, ukolébavka, ...)   |  | <b>Projekt Chodsko (08)</b><br><b>Projekt Žákovský ples (08)</b><br>Vv – výtvarné vyjádření hudby |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální , instrumentální a vokálně instrumentální   | Hudebně pohybové činnosti<br>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt)<br>- pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)<br><br>Poslechové činnosti<br>- hudební výrazové prostředky, hudební prvky, (pohyb melodie, rytmus)<br>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj<br>- hudební styly (hudba pochodová, taneční, ukolébavka...) |  | Čj – říkadla<br>Vv - rytmus   |
| <p>Nabídka poslechových skladeb: Hymna ČR<br/>ukolébavky, vánoční koledy a písň<br/>A. Vivaldi: Čtvero ročních období<br/>O hluchém bubnu<br/>Jak se kontrabas zamíloval<br/>Nabídka pro nácvík písni: vánoční koledy – Štěstí,zdraví, Já malý přicházím aj.<br/>- Dělání, Káča našla ptáče, Když jsem já sloužil apod..<br/>Nabídka pro zpěv z tancem: Marjánko, Marjánko, Na tý louce zelený, Indiánské rytm</p> |   |  |   |

| UMĚNÍ A KULTURA - HUDEBNÍ VÝCHOVA - 2. ročník  |  |                  |   |
|--|--|------------------|---|
| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY  |
| Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase               | Vokální činnosti<br>- pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšířování hlasového rozsahu)<br>- hudební rytmus (realizace písni ve 2/4 a 3/4 taktu)<br>- kánon   |                  | Vv - ilustrace<br>Tv - pochod<br>Čj - tanecní krok<br>Vv - říkadla<br>Vv – Vánoce |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem | Hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď apod.)<br>- rytmus pomalý a rychlý, melodii stoupavou a klesavou, zeslabování a zesilování<br>- umí vytleskat rytmus podle říkadel a písni<br>- pojmy notová osnova, noty, houslový klíč, pomlky, takty<br>- doprovod na jednoduché hudební nástroje<br>- vybrané vánoční koledy   |                  | Pč – vánoční výzdoba<br>Čj – vypravování<br>Prv – lidové zvyky a tradice          |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře   | Instrumentální činnosti<br>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře, )<br>- rytmizace, hudební improvizace hudební nástroje podle zvuku – klavír, trubka, housle<br>- pohyb podle daného rytmu, při tanci tleskat a do pochodu bubenovat<br>- pohybově vyjádřit hudbu, zpěv s tancem |                  |   |
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie    | Hudebně pohybové činnosti<br>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt)<br>- pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)  |                  |   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>Rozlišuje jednotlivé kvality tonů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</p>  | <p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvality tónů, vztahy mezi tóny (akord)</li> <li>- hudební výrazové prostředky, hudební prvky (pohyb melodie, rytmus)</li> <li>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</li> <li>- hudební styly (hudba pochodová, taneční, ukolébavka, ...)</li> <li>- umělá a lidová píseň</li> <li>- seznámí se s vybranými skladbami klasiků</li> </ul> |  |  |
| <p>Nabídka pro poslechové skladby: I. Hurník – Nedokončená pohádka,<br/>B. Smetana – Pochod komediantů<br/>V. Trojan – Žabák</p> <p>Nabídka pro nácvik písni: vánoční koledy - Štěstí, zdraví; Já malý přicházím aj.<br/>Dělání; Káča našla ptáče; Dú, kravičky, dú; Když jsem já sloužil<br/>a další podle zájmu dětí</p> <p>Nabídka pro zpěv s tancem: Marjánko, Marjánko; Ach, synku, synku; Na té louce zelený</p> |   |  |  |

UMĚNÍ A KULTURA - HUDEBNÍ VÝCHOVA - 3. ročník

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY   |
|--|--|------------------|--|
| Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase               | <p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu)</li> <li>- hudební rytmus (realizace písni ve 2/4 a 3/4 taktu)</li> <li>- dvojglas (lidový dvojglas, kánon)</li> <li>- vytleskávání a taktování dvoučtvrtčního a tříčtvrtčního taktu</li> <li>- notová osnova</li> <li>- čtení notového zápisu</li> <li>- takt dvoučtvrtční, tříčtvrtční,</li> <li>- nota celá, půlová, čtvrtová,</li> <li>- pozná stoupavou a klesavou melodii</li> <li>- seznámí se s hymnou ČR</li> <li>- naučí se zpívat vybrané písni</li> <li>- správné dýchání</li> </ul> |                  | <p>Vv - ilustrace</p> <p>Tv – pochod<br/>taneční krok</p> <p>Vv – Vánoce</p> <p>Pč – vánoční výzdoba</p> <p>Čj – vypravování</p> <p>Prv – lidové zvyky a tradice</p> |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem | <p>rozliší rytmus valčíku a polky</p> <p>umí polkové a valčíkové kroky (chůze dvoudobá, třídobá)</p> <p>umí pohybově vyjádřit hudbu</p> <p>- nástroje dechové, smyčcové, žesťové a doprovod na rytmické nástroje</p>   |                  |  |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře   | <p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře)</li> <li>- rytmizace, hudební hry (otázka – odpověď),</li> </ul>   |                  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie  | Hudebně pohybové činnosti<br>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt)<br>- pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)   |  |  |
| Rozlišuje jednotlivé kvality tonů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby   | Poslechové činnosti<br>- kvality tónů, vztahy mezi tóny (akord)<br>- hudební výrazové prostředky, hudební prvky (pohyb melodie, rytmus)<br>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj<br>- hudební styly (hudba pochodová, taneční, ukolébavka, ...) |  |  |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální  | B. Smetana a A. Dvořák<br>díla B. Smetany a A. Dvořáka<br>poslechem rozezná hudební nástroje<br>vážná hudba, zábavná, slavnostní  |  |  |
| Nabídka pro poslechové skladby: W. A. Mozart – Menuet<br>B. Smetana – Luisina polka, Má vlast (Vltava)<br>varhanní hudba, různé hudební nástroje<br>Nabídka pro nácvik písni: Slunéčko zachází za hory, Slunce za hory, Koulelo se, koulelo, Až já pojedu přes ten les, Komáři se ženili, Když jsem jel do Prahy, Já nechci žádného, Červený šátečku, Kdes, kukačko, kdes, Okolo Třeboně, A já su synek, vánoční koledy a další<br>nácvik hymny ČR<br>Nabídka pro zpěv s tancem: polkový, valčíkový krok<br>Měla babka čtyři jabka - mazurka |   |  |  |

| UMĚNÍ A KULTURA - HUDEBNÍ VÝCHOVA - 4. ročník  |   |                  |  |
|--|---|------------------|--|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY   |
| - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či v dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti | Vokální činnosti<br>- pěvecký a mluvený projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)<br>- hudební rytmus (realizace písni ve 2/4 taktu)<br>- dvojglas a víceglas (kánon a lidový dvojglas) (rozvíjení činností z 1. období)<br>- hudební rytmus (realizace písni ve 3/4 a 4/4 taktu)<br>- dvojglas<br>správné dýchání   |                  | Vv - ilustrace<br>Tv – pochod<br>taneční krok<br>Vv – Vánoce<br>Pč – vánoční výzdoba<br>Čj – vypravování, lidové zvyky a tradice |
| Orientuje se v zápisu jednoduché písni či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje  | Grafický záznam vokální hudby<br>- čtení a zápis rytmického schématu písni, orientace v notovém záznamu<br>- pojmy repetice, houslový klíč<br>- délky not a umí je zapsat<br>- pozná dynamická znaménka p, mf, f<br>- stupnici C dur (názvy not)<br>- nástroje dechové, smyčcové, klávesové, drnkací, bicí<br>- doprovod písni na rytmických nástrojích<br>- rytmizace říkadel<br>- jednodílná písňová forma(a-b) |                  |  |
| Využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře  | Instrumentální činnosti<br>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, a stylizace, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře<br>- rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace  |                  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí hudební elementární improvizace  | Hudební doprovod<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- akcent těžké doby v rytmickém doprovodu, hudební hry</li> <li>- hudební styly a žánry (hudba pochodová, tanecní, ukolébavka, ...)</li> <li>- hudební formy (malá a velká písňová, rondo, variace)</li> <li>- interpretace hudby (slovní vyjádření)</li> </ul>   |  |  |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních, výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny   | Poslechové činnosti<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- kvality tónů</li> <li>- vztahy mezi tóny</li> <li>- hudební výrazové prostředky a hudební prvky</li> <li>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj (rozvíjení činností z 1. období)</li> <li>- pamatuje si nejdůležitější údaje o B. Smetanovi</li> <li>- seznámí se s názvy symfonických básní cyklu Má vlast</li> <li>- seznámí se s životem a dílem A. Dvořáka</li> </ul> |  |  |
| Ztvárnuje hudbu pohybem s využitím tanecních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace  | Hudebně pohybové činnosti<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybový doprovod znějící hudby - taktování, tanecní kroky, pantomima</li> </ul>   |  |  |
| Nabídka poslechových skladeb: B. Smetana – Proč bychom se netěšili, Luisina polka, Vltava, Šárka  |  |  |  |
| <p>L. Janáček – Pilky</p> <p>W. A. Mozart – Menuet, Malá noční hudba<br/>vánoční hudba<br/>valčíky (J. Strauss aj.)</p> <p>Nabídka pro nácvík písni: Beskyde, Beskyde, Na našem dvoře, Už ty pilky, Muzikant, Ten chlumecký zámek, Valčíček, Kolik je na světě věcí, Marjánko, Žežulka, Voláme sluníčko, Kdyby byl Bavorov, Náchodský zámeček, Zlaté střevíčky, Červená řeka, Tři čuníci, Okoř, Růže z Texasu, vánoční koledy aj.</p> <p>Nabídka pro zpěv s tancem: variace kroky polkové, valčíkové, mazurka</p> |  |  |  |

| UMĚNÍ A KULTURA - HUDEBNÍ VÝCHOVA - 5. ročník  |  |                  |  |
|--|--|------------------|--|
| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY   |
| - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či v dvojhlasu v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti | <p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)</li> <li>- hudební rytmus (realizace písni ve 2/4 taktu)</li> <li>- dvojhlas (kánon a lidový dvojhlas) (rozvíjení činností z 1. období)</li> <li>- dvojhlas a vícehlas (prodleva, dvojhlasé písni)</li> <li>- intonace a vokální improvizace(durové a mollové tóniny)</li> </ul>                                |                  | Vv - ilustrace<br>Tv – pochod<br>taneční krok<br><br>Vv – Vánoce<br>Pč – vánoční výzdoba<br><br>Čj – vypravování<br>Prv – lidové zvyky a tradice |
| Orientuje se v zápisu jednoduché písni či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje  | <p>Grafický záznam vokální hudby</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čtení a zápis rytmického schématu písni, orientace v notovém záznamu</li> <li>- pojmy stupnice C dur, repetice, zesílení, zeslabení</li> <li>- basový klíč</li> <li>- noty v rozsahu c1 – g2 v houslovém klíči</li> <li>- krajkové lidové tance</li> <li>- taktování čtyřčtvrtiční takt</li> <li>- původ státní hymny</li> </ul>                                 |                  | konzert ván. hudby   |
| Využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře  | <p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře)</li> <li>- rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace (tvorba hudebního doprovodu, hudební hry)</li> <li>- grafický záznam melodie (rytmické schéma jednoduché skladby)</li> <li>- smyčcové nástroje – housle, violoncello,</li> </ul> |                  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>kontrabas</p> <p>dechové nástroje – trubka, pozoun, lesní roh</p> <p>- hudební nástroje v symfonickém orchestru</p> |  |
|--|--|--|

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Rozpozná hudební formu jednoduché písňě či skladby  |  |  |  |
| Vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí hudební elementární improvizace                                  | Hudební doprovod<br>- hudební hry, jednoduchý doprovod, hra na tělo, pantomima   |  |  |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních, výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny | Poslechové činnosti<br>- kvality tónů<br>- vztahy mezi tóny<br>- hudební výrazové prostředky a hudební prvky<br>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj (rozvíjení činností z 1. období)<br>- hudební styly a žánry (hudba pochodová, tanecní, ukolébavka, ...)<br>- hudební formy (malá a velká písňová, rondo, variace)<br>- interpretace hudby (slovní vyjádření) |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Ztvářuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace  | <p>Hudebně pohybové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (3/4 a 4/4 takt, valčík, menuet)</li> <li>- orientace v prostoru (pamětné uchování tanečních pohybů)</li> </ul> <p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvukomalba, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu</li> <li>- poslouchá vybrané skladby</li> <li>- poslechem pozná vybrané smyčcové a dechové nástroje</li> <li>- pozná varhanní hudbu</li> <li>- pozná vánoční hudbu a vánoční koledy</li> </ul> |  |  |
| <p>Nabídka poslechových skladeb: L. Janáček – Říkadla, Lašské tance<br/>         B. Smetana – Libuše (vybrané árie), Prodaná nevěsta (vybrané árie), Má vlast<br/>         A. Dvořák – Slovanské tance, Symfonie Z nového světa<br/>         W. A. Mozart – Don Giovanni (ukázka), Menuet<br/>         Händel – Vodní hudba<br/>         J. J. Ryba – Česká mše vánoční (ukázka) - koncert</p> <p>Nabídka pro nácvik písni: Avignonský most, Tráva neroste, U panského dvora, Čtyři koně, Sedlák, sedlák – furiant, Sivá holubičko, vánoční koledy – Tichá noc, Chtíc, aby spal aj., písni J. Uhlíře a K. Šípa, trampske písni</p> |   |  |  |

| UMĚNÍ A KULTURA - HUDEBNÍ VÝCHOVA - 6. ročník  |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮREZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> <li>- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě, zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> <li>- orientuje se v zápisu písniček a skladeb různých stylů a žánrů, tyto písničky či skladby na základě individuálních schopností a získaných dovedností svým způsobem realizuje</li> </ul> | <u>Vokální činnosti</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intonace vzestupné a sestupné řady tónů, intonace stupnic dur</li> <li>- lidový dvojglas</li> <li>- mollová stupnice melodická</li> </ul>  |                  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul>   | <u>Poslechové činnosti</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontrast a gradace</li> <li>- hudební nástroje v lidové hudbě</li> <li>- opera, opereta, muzikál, balet, melodram</li> <li>- píseň a její hudební forma</li> <li>- akord</li> </ul> |                  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> </ul>  | Hudebně výrazové prostředky<br>Franz Schubert, Richard Wagner, Giuseppe Verdi, Josef Mysliveček, Leoš Janáček, Bohuslav Martinů, Zdeněk Fibich, Josef Suk   |                  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, téma i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> </ul>  | Instrumentální činnost <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvoření jednoduchých partitur pro Orffovy nástroje</li> <li>- hra na tělo, rytmické hádanky</li> <li>- variace</li> </ul>   |                  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</li> <li>- využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> </ul>  | Hudebně pohybové činnost<br>taktování 2/4 a 3/4 taktu<br>vyjádření hudby a nálady pohybem<br>dramatizace písniček   | -<br>-<br>-      |          |

| UMĚNÍ A KULTURA - HUDEBNÍ VÝCHOVA - 7. ročník   |  |                  |          |
|---|--|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách<br>- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě, zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého  | <u>Vokální činnosti</u><br>- písň lidové i umělé<br>- polyfonie<br>- zásady hlasové hygieny<br>- mollová stupnice harmonická<br>- dynamika v písni                 |                  |          |
| - orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku   | <u>Poslechové činnosti</u><br>- polyfonie - kánon a fuga<br>- koncert<br>- sonáta, sonátová forma<br>- symfonie<br>- hudba duchovní a světská muzika               |                  |          |
|   | Tance<br>J. S. Bach, A. Vivaldi, W. A. Mozart  |                  |          |
| - reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, téma i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace<br>- orientuje se v zápisu písni a skladeb různých stylů a žánrů, tyto písni či skladby na základě individuálních schopností a získaných dovedností svým způsobem realizuje | <u>Instrumentální činnost</u><br>- vytleskávání rytmu písni<br>- interpretace písni na sólový nástroj<br>- tvoření jednoduchých doprovodů na Orffovy nástroje      |                  |          |
| - rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu  | <u>Hudebně pohybové činnost</u><br>- polka, valčík, moderní tance<br>- pantomima<br>- dramatizace písni<br>- taktování 2/4, 3/4, 4/4 taktu, střídání taktu v písni |                  |          |

| UMĚNÍ A KULTURA - HUDEBNÍ VÝCHOVA - 8. ročník   |  |                    |          |
|---|--|--------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | , PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách<br>uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě, zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého  | <u>Vokální činnosti</u><br>-zpěv lidových i umělých písni různých období<br>- kánon<br>- stupnice dur i moll   |                    |          |
|   | <u>Poslechové činnosti</u><br>- hudba artificiální a nonartificiální<br>- jazzová hudba<br>- rock and roll<br>- Beatles  |                    |          |
| - orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku<br>- zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami | - rocková hudba, ostatní hudební styly<br>- poslech skladeb různých období<br>- renesance, baroko, klasicismus, romantismus, hudba 20 století                      |                    |          |
| - reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, téma i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace<br>orientuje se v zápisu písni a skladeb různých stylů a žánrů, tyto písni či skladby na základě individuálních schopností a získaných dovedností svým způsobem realizuje   | <u>Instrumentální činnost</u><br>- rytmický doprovod, písni, tvoření předeher, meziher a doher písni<br>- interpretace písni na sólový nástroj dle schopností žáků |                    |          |
| - rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu  | <u>Hudebně pohybové činnost</u><br>- vlastní pohybové ztvárnění písni či skladby<br>- taktování  |                    |          |

| UMĚNÍ A KULTURA - HUDEBNÍ VÝCHOVA - 9. ročník   |  |                  |          |
|---|--|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| <p>- využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p> <p>- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě, zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</p> <p>- orientuje se v zápisu písni a skladeb různých stylů a žánrů, tyto písni či skladby na základě individuálních schopností a získaných dovedností svým způsobem realizuje</p> | <p><u>Vokální činnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- písni různých období, opakování lidových i umělých písni s důrazem na dynamiku a přesnou intonaci</li> <li>- orientace v notovém záznamu jednoduché melodie</li> </ul>                 |                  |          |
| <p>- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p> <p>- zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami</p>  | <p><u>Poslechové činnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>česká hudba - počátky, hudební renesance, baroko, klasicismus, romantismus, 20. století</li> <li>- česká populární hudba<br/>harmonizace (tónika, subdominanta, dominanta)</li> </ul> |                  |          |
|   | - B. Smetana, A. Dvořák  |                  |          |
| <p>- reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, téma i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</p>  | <p><u>Instrumentální činnost</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hudební doprovod, reprodukce rytmu skladby, rozlišení těžkých a lehkých dob</li> </ul>   |                  |          |
|   | <p><u>Hudebně pohybové činnost</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybové vyjadřování hudby, reakce na změny v proudu znějící hudby</li> <li>- taktování</li> </ul>   |                  |          |

## **5.7.2.**

### **UMĚNÍ A KULTURA**

#### **VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

##### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

###### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

Vzdělávací oblast umění a kultura umožňuje žákům jiné, než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence – umění a kulturu. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického cítění, tvorivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu.

Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznání a prožívání lidské existence. Tvorivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky.

Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.

Výtvarná výchova je vyučována v 1.-9. ročníku dle tabulace učebního plánu. Výuka probíhá většinou v odborné učebně výtvarné výchovy popř. v kmenové třídě. V případě nutnosti může vyučování probíhat i mimo budovu školy.

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj kompetencí žáků

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání – skupinové vyučování, týmová práce, samostatná práce a projekty.

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Kompetence k učení               | <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zadává jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat vlastní činnost</li><li>- využívá hodnocení ke kladné motivaci pro další výtvarnou práci, vede žáky k sebehodnocení</li></ul>  |
| Kompetence k řešení problému     | <ul style="list-style-type: none"><li>- předkládá dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů souvisejících s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek</li><li>- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů</li></ul>  |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"><li>- dohlíží na dodržování etiky komunikace (naslouchání, respektování názorů)</li><li>- podporuje týmovou spolupráci žáků a spolupráci žáků mezi sebou</li></ul>  |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"><li>- umožňuje zažít úspěch každému žákovi</li><li>- zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků</li><li>- zařazuje práci ve skupině a klade důraz na vytvoření pravidel práce v týmu a jejich respektování samotnými žáky</li><li>- posiluje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj</li></ul> |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"><li>- podporuje u žáků projevování pozitivních postojů k uměleckým dílům, k ochraně kulturního dědictví</li><li>- aktivně zapojuje žáky do kulturního dění ve škole nebo ve městě</li></ul>   |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"><li>- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupů</li><li>- vede žáky ke správným způsobům užití materiálů, nástrojů a vybavení</li><li>- posiluje vytváření pozitivního vztahu k manuálním činnostem</li></ul>   |

| UMĚNÍ A KULTURA - VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 1. ROČNÍK  |  |                  |   |
|---|--|------------------|---|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY  |
| Žák rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty): porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ | <u>Tvary, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy</u> -podobnost, rytmus, kontrast, ilustrace, hra s barvou (např. barevné skvrny, využívání hustoty barev, monotyp, kresba kouče mraků apod., dekorativní práce - rytmické řazení barev, vzorů)  |                  | Čj – psaní – rozvoj jemné motoriky                |
| V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace                                 | <u>Uspořádání objektů do celků</u> -uspořádání na základě jejich výraznosti<br><u>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</u> - manipulace s objekty, utváření subjektivních postojů, emoce, např. tematické práce - výtvarná vyprávění, ilustrace pohádek, ilustrace silného zážitku... uplatňování fantazie, hra |                  | Čj<br>Hv - hudební pohádky<br>Pč - čert a Mikuláš |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky  | <u>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</u> -hledisko jejich vnímání, vyjádření podnětů vizuálních, hračky, objekty - modelování a organizace prostoru, koláž z trhaného papíru, loutky...(barevnost)   |                  | Prv<br>Pč<br>Hv                                   |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností  | Typy vizuálně obrazných vyjádření, jejich rozlišení, výběr a uplatnění, hračky, objekty, (výstavy, ilustrace), společné hodnocení práce  |                  | Prv<br>Pč   |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil  | Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření (vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření), osobní postoj v komunikaci, jeho utváření a zdůvodňování  |                  | Čj - Vánoce<br>Prv – Vánoce, rodina<br>Hv         |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Seznamuje se s volbou vhodných výrazových prostředků | Vhodný formát, materiál, barevnost, technika<br>Kresba - tužkou (jen měkké tuhy), pastelkou, štětcem. Rozvoj plynulého pohybu celou rukou.<br>Dostatečný formát.<br>- suchý nebo mokrý materiál | Čj – plynulý rozvoj pohybu celé ruky<br><br>Pč<br><br>Tv<br><br>Hv |
|--|---|--|

| UMĚNÍ A KULTURA - VÝTVARNA VÝCHOVA - 2. ROČNÍK  |   |                  |          |
|---|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| Žák rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty): porovnává je a třídí na základě odlišnosti vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ | tvary, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy, jejich kombinace a proměny v ploše -prostor, kontrast, vzájemné působení, (klasifikace barev), např. otisky barevných skvrn, rozpíjení v barevném podkladu, uvědomělý výběr barev, využití monotypu, kresba do mokrého podkladu, negativ-pozičiv, modelování   |                  |          |
| V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace                                 | Uspořádání objektů do celků -uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, utváření subjektivních postojů, emoce, pohyb těla, např. koláže, domalov. koláže, různé tisky, frotáže, jednoduché cvičení postřehu obrazové paměti a jejich dotváření, (fantazie, hra) |                  |          |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky  | Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením -hledisko jejich vnímání, vyjádření podnětů hmatových, sluchových. Ilustrace textů, (formát, materiál)  |                  |          |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností   | Ilustrace, textů, volná malba, (ilustrátoři dětských knih, fotografie). Porovnávání svých pozorování. Vyhledávání zajímavostí.  |                  |          |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil  | Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky. Odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření  |                  |          |
| Seznamuje se s volbou vhodných výrazových prostředků  | Kresba uhlem, křídou, slabým fixem. Formát přiměřený záměru.  |                  |          |

| UMĚNÍ A KULTURA - VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 3. ROČNÍK  |  |                  |          |
|---|--|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| Žák rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty): porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ | Tvary, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy, jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru - linie, světlo a stín, skulptura, (výrazové vlastnosti barev), hra se skvrnou - postupné rozlévání barvy a postupné dotváření obrazu dokreslováním, modelování |                  |          |
| V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace                                 | Uspořádání objektů do celků na základě vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření, pohyb těla, např. kreslení a malování věcí, zvířat, osob - domalovávání čar, písmen, otisků, (nálady, představy)  |                  |          |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky  | Vyjádření podnětů čichových, chuťových, pohybových, (technika, uspořádání objektů do celků na základě výraznosti, velikosti a vzájemného postavení)  |                  |          |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností  | Skulptura, (film, reklama), beseda. Vyjádření svých pocitů.  |                  |          |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil  | Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu), porovnávání s vlastní interpretací  |                  |          |
| Seznamuje se s volbou vhodných výrazových prostředků  | Kresba suchým a mastným pastelem, dřívkem, perem   |                  |          |

## UMĚNÍ A KULTURA - VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 4. ROČNÍK

| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY |
|---|--|--|----------|
| Při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporcni vztahy a jiné)  | Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny. Pohyb těla a jeho umístění v prostoru. Např. besedy, výstavy. Liniová kresba, lavírování, tónování, otisky, koláže   |  |          |
| Užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model. | Typy vizuálně obrazných vyjádření. Plastika, animovaný film, comics. Modelování, reliéf, perspektiva   |  |          |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.  | Papírová a textilní koláž a montáž. Keramika z plátu, plastiky. Plasticke práce z různého materiálu.   |  |          |
| Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy  | Samostatné tematické práce. Sebehodnocení (k výtvarnému záměru volí odpovídající techniku. Hodnotí práci svoji i ostatních ve skupině, vysvětluje výsledky své tvorby podle svých schopností)  |  |          |
| Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)       | Malba, kresba - vlastní tvorba, fantazie - využití různých výtvarných technik, včetně jejich kombinací. Používá různé materiály a nástroje - dle fantazie a na základě získaných zkušeností. Rozvíjí potřebu projevovat city, projevuje toleranci a ohleduplnost k jiným lidem a kulturám. | OSV – osobnostní rozvoj – kreativita (cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity) |          |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace   | Besedy, návštěva výstav, divadla, kina, vycházka do přírody...   |  |          |

| UMĚNÍ A KULTURA - VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 5. ROČNÍK  |  |  |                     |
|---|--|--|---------------------|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY            |
| Při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporcí vztahy a jiné)   | Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - televize, elektronická média, reklama. Akční tvar malby a kresby. Např. kresba perem do mokré plochy, dokreslování tisku a frotáží.   |  |                     |
| Užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model. | Typy vizuálně obrazných vyjádření. Fotografie, elektronický obraz, reklama. Kontrola správnosti proporcí, koláže, karikatura, vitráže.   |  |                     |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.  | Vystřihování a nalepování, překlápení papíru, textilní aplikace, kašírování  |  |                     |
| Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy  | Samostatné tematické práce. Sebehodnocení (k výtvarnému záměru volí odpovídající techniku. Hodnotí práci svoji i ostatních ve skupině, vysvětluje výsledky své tvorby podle svých schopností)  |  |                     |
| Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)       | Malba, kresba - vlastní tvorba, fantazie (využívá různých výtvarných technik, včetně jejich kombinací. Používá různé materiály a nástroje - dle fantazie a na základě získaných zkušeností. Rozvíjí potřebu projevovat city, projevuje toleranci a ohleduplnost k jiným lidem a kulturám.) | OSV – osobnostní rozvoj – kreativita (cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity) | Čj – tvorba plakátu |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace   | Besedy, návštěva výstav, divadla, kina, vycházka do přírody...   |  |                     |

| UMĚNÍ A KULTURA - VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 6. ROČNÍK   |  |                  |   |
|--|--|------------------|---|
| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮREZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY  |
| Expresivní volný výtvarný projev opírající se o realitu  | <b>Kresebné studie - linie, tvar, rozvržení na ploše.</b><br>Jednoduché plošné kompozice               |                  |   |
| Užívá viz.obr. vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem,hmatem a sluchem   | Rozvíjení smyslové citlivosti.Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů. Plastická tvorba. |                  |   |
| Správně užívá techniku malby, míchá a vrství barvy   | Malba<br><br>Teorie barev - Goethův barevný kruh   |                  |   |
| Vytváří společné kompozice v prostoru.   | Plasticke a prostorová tvorba - společná práce   |                  | Př – podzimní strašidlo, přírodní materiály<br><br>Projekt – Den Země |
| Dokáže využít perspektivu ve svém vlastním výtvarném vyjádření   | Nauka o perspektivě,velikost objektů   |                  |   |
| K tvorbě užívá některých z metod současného výtvarného umění - foto, počítačová grafika...<br><br>Seznamuje se s některými netradičními výtvarnými .postupy. | Třetí prostor budovaný liniemi<br><br>Práce s www stránkami  |                  | Informatika   |
| Zobrazuje vlastní fantazijní představy   | Subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různorodých materiálů a technik.               |                  |   |
| Umí využívat výrazové možnosti linie   | Přírodní motivy,člověk a jeho svět,zvětšování, zmenšování,detail,celek                                 |                  | Př<br><br>D, Vko - Staňkov  |
| Osobitě stylizuje viděnou skutečnost., dokáže vhodně rozvrhnout hlavní motivy na ploše   | Lidská figura-tvarová stylizace - Řecko,Řím<br><br>Tvarová i barevná kompozice - např. Babylon.věž     |                  | D<br><br>Tv   |

|  |  |  |          |
|--|--|--|----------|
| Rozvíjí si estetické cítění<br>Seznámení s funkcí písma          | Dekorační práce-využití tvaru a linie, kombinace barev, střídání lin. symbolů.<br>Užití grafika, písmo |  |          |
| Výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím                         | Tematické práce-Vánoce, Velikonoce   |  | Projekty |
| Užívá viz. obr. vyjádření k zachycení vztahu ke konkrétní osobě. | Subjektivní výtvarné vyjádření reality.<br>Vnímání okolních jevů.                                      |  |          |

| UMĚNÍ A KULTURA - VÝTVARNA VÝCHOVA - 7. ROČNÍK   |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮREZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| Uplatňuje osobitý přístup k realitě. Snaží se vyjádřit psychologický stav, dojmy.  | <b>Prvky viz.obr.vyjádření-kresebné etudy-objem,tvar,</b><br><br>Experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování |                  |          |
| Užívá viz.obr.vyjádření k zachycení zkušeností získaných, pohybem, sluchem, hmat.  | Přenášení prostoru na plochu.<br><br>Záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek                                |                  |          |
| Správně užívá techniku malby, míchá a vrství barvy   | Barevné vyjádření.<br><br>Byzantské, arabské umění  |                  |          |
| Hodnotí a využívá výrazové možnosti barev a jejich kombinací.  | Odstín-systost,tón,harmonie,kontrast,jemné rozdíly – využití ve volné tvorbě i praktickém užití.                            |                  |          |
| Rozliší působení vizuálního obrazu vyjádřeného v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu. | Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků.  |                  |          |
| Využívá dekorativních postupů - rozvíjí si estetické čítání.   | Užitá grafika. Písmo - styly a druhy písma.<br><br>Tématické práce  |                  |          |
| Vybírá a kombinuje výtvarné prostředky k vyjádření své osobnosti a originality.  | Vlastní prožívání. Interakce s realitou.  |                  |          |
| Užívá prostředky k zachycení jevů a procesů v proměnách, vývoji a vztazích.  | Událost- originální dokončení situace- vyprávění výtvarnými prostředky.   |                  |          |
| Užívá viz.obr.vyjádření k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.   | Uplatnění subjektivity ve viz.obr.vyjádření. Např. fantazijní variace na základní tvary písmen.                             |                  |          |
| Uvědomuje si na konkrétních příkladech různorodost zdrojů interpretace viz.obr.vyjádření.  | Experimenty s reprodukcemi uměleckých děl - skládání, dotváření kresbou a barvou.   |                  |          |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| Vytváří společné kompozice v prostoru – instalace.   | Architektura                           |  | D |
| Ověřuje komunikační účinky viz.obr.vyjádření v sociálních vztazích,nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci. |  |  |   |
| K tvorbě užívá některé met.soudobého výtvarného umění – počítačová technika, foto,...                          | Barevné kompozice geometrických tvarů. |  | M |

| UMĚNÍ A KULTURA - VÝTVARNA VÝCHOVA - 8. ROČNÍK  |   |                  |          |
|---|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮREZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| Vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu viz.obr.elementů zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání.                                  | Kresebné etudy,různé typy zobrazení(podhledy,rovnoběžné promítání).   |                  |          |
| Užívá viz.obr.vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností.  |   |                  |          |
| Orientuje se v grafických technikách.   | Linoryt,tisk z koláže, papíroryt.   |                  |          |
| Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti.   | Práce s uměleckým dílem - různé způsoby vyjadřování<br><br>Pozorování, srovnávání, zákl.prvky architektury.         |                  |          |
| Rozvíjí se v estetickém cítění- využívá dekorativních postupů.  | Tematické práce. Písмо, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.   |                  |          |
| Správně uplatňuje techniku kresby a zachycuje prostor.  | Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast.   |                  |          |
| Zobrazuje vlastní fantazijní představy a odhaluje interpretační kontext vlastního vyjádření,kombinuje výtvarné prostředky a experimentuje s nimi. | Práce s netradičními materiály.   |                  |          |
| Správně užívá techniku malby,využívá texturu,míchá a vrství barvy.  | Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy.Subjektivní barevná škála.                             |                  |          |
| Užívá perspektivních postupů.   | Lineární perspektiva- sbíhavá, úběžníková.  |                  |          |
| K tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění a digitálních médií.  | Práce s internetem- vyhledávání str.www.<br><br>Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě.                       |                  |          |
| Umí využívat znalostí o základních,druhotných a doplňkových barvách k osobitému výtvarnému vyjádření.   | Správná technika malby - zvládnutí větší plochy.<br><br>Krajinářské školy 19.stol.<br><br>Technika akvarelu,pastel. |                  |          |

| UMĚNÍ A KULTURA – VÝTVARNA VÝCHOVA - 9. ROČNÍK   |  |                  |          |
|--|--|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮREZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| Uplatňuje osobitý přístup k realitě.   | <b>Techniky kresby</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- tužka, perko, uhel, rudka.</li><li>- Dynamická kresba (např.koloběh vody)</li></ul>                     |                  |          |
|  | Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru.   |                  |          |
| Umí využívat znalostí o základních, druhotných, doplňkových barvách k osobitému výtvarnému vyjádření   | Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami.  |                  |          |
| Orientuje se v grafických technikách - zvládá tisk z výšky.  | Tisk z výšky, plochy, hloubky.   |                  |          |
| Orientuje se v oblastech moderního umění.  | Práce s uměleckým dílem 20.stol.   |                  |          |
| Porovnává na konkrétních př.různé interpretace viz.obr.vyjádření,vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnot. soudů. | Seznámení se se současnými trendy výtvarného umění - videoart, performace, multimedia,...<br><br>Při práci s uměleckým dílem porovnávají rozdíly výtvarných vyjádření. |                  |          |
| Užívá viz.obr.vyjádření k zachycení jevů v proměnách,vývoji a ve vztazích  | Společná práce – komunikace  |                  |          |
| Užívá viz.obr.vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem,hmatem a sluch.   | Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly.Převádění pocitů těla na obrazové znaky.   |                  |          |
| K tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění  | Reklama a propagační prostředky.   |                  |          |
| Užívá viz.obr.vyjádření k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.   | Vytváření obr.znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí.  |                  |          |
| Zasazuje předměty do neobvyklých souvislostí,vytváří nové a neobvyklé.   | Prostorová tvorba - modelování.  |                  |          |
| Zvládá zachycení pomíjivého okamžiku skicování.  | Práce v plenéru. Krajinomalba.   |                  |          |

## **5.8. VZDĚLÁVACÍ OBLAST ČLOVĚK A ZDRAVÍ**

### **VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY**

**VÝCHOVA KE ZDRAVÍ  
TĚLESNÁ VÝCHOVA**

## **5.8.1.**

### **ČLOVĚK A ZDRAVÍ**

### **VÝCHOVA KE ZDRAVÍ**

#### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

**Obsahové, organizační a časové vymezení**

#### **Obsahové vymezení:**

Vyučovací předmět VÝCHOVA KE ZDRAVÍ usiluje o naplnění očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví (oblast Člověk a zdraví v RVP).

Navazuje na Standart základního vzdělávání a vyučovací předmět Rodinná výchova. Vzdělávací obsah a očekávané výstupy předmětu přispívají k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí. Při jejich osvojování se klade důraz na vyváženosť podílu postojů, dovedností (pro praktický život) a znalostí.

Předmět reaguje na současné potřeby týkající se podpory a ochrany zdraví u dětí a dospívajících a uplatňuje komplexní pohled na širokou problematiku zdraví, proto do svého obsahu integruje prvky z oblasti medicíny, psychologie, sociologie, etiky i ekologie. Vzdělávací obor vede žáky k aktivnímu rozvoji ochraně zdraví a učí je být za ně odpovědný. Žáci si osvojují zásady zdravého životního stylu a jsou vedeni k jejich uplatňování ve svém životě i k osvojování účelného chování při ohrožení v každodenních rizikových situacích a při mimořádných událostech. Výchova ke zdraví obsahuje výchovu k mezilidským vztahům. Žáci si rozšiřují a prohlubují poznatky o sobě i vztazích mezi lidmi, partnerských vztazích, manželství a rodině, škole a společenství vrstevníků.

Cílové zaměření předmětu lze shrnout:

- Formování pozitivního vztahu k vlastnímu zdraví a odpovědnost za podporu a ochranu zdraví vůči sobě i druhým
- Utváření pozitivních mezilidských vztahů v rodině i širším společenství založených na toleranci, úctě, a empatii
- Utváření odpovědného chování vůči sobě, ostatním i přírodě (sexuální chování, sexuální kriminalita, projevy násilí, zneužívání drog.....)
- Osvojování sociálních dovedností a modelů chování v souvislosti s nežádoucími jevy
- Základní hygienické, stravovací, pracovní i zdravotní návyky

- Předcházení úrazům a upevnění návyků poskytovat základní první pomoc
- Ochrana zdraví a životů při každodenních rizikových situacích i mimořádných událostech

### **Časové a organizační vymezení:**

Předmět bude vyučován v 6. – 8. ročníku 1 hod. týdně převážně v kmenových třídách.

V rámci vyučovacího předmětu budou využity aktivizující a komplexní výukové metody (diskuse, situační metody, skupinová a kooperativní výuka, samostatná práce žáků, kritické myšlení, projektová výuka, prožitkové učení.....), které u žáků rozvíjejí iniciativu, tvořivost, samostatnost, spolupráci, zodpovědnost, odolnost proti stresům, utváření vlastních názorů.

## Výchovné a vzdělávací strategie:

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Kompetence k učení               | <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámuje se základy výchovy ke zdraví</li> <li>- buduje pozitivní vztah ke zdravému životnímu stylu</li> <li>- rozvíjí odpovědnost žáků za své zdraví a zdraví svých spoluobčanů</li> <li>- podporuje vlastní tvořivost a myšlení žáků</li> </ul>                |
| Kompetence k řešení problému     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá individuální schopnosti jednotlivce</li> <li>- vede k samostatnosti a odpovědnosti žáka za provedenou práci</li> <li>- naučí žáka vyhledávání, zpracování a využívání informací</li> <li>- rozvíjí vlastní tvořivost každého jednotlivce</li> </ul>                      |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- umožňuje utváření vlastních nápadů při výchově ke zdraví</li> <li>- vyžívá schopnosti jednotlivců při práci v kolektivu</li> <li>- podporuje vlastní myšlení a představivost dětí</li> <li>- oceňuje vlastní aktivity a tvůrčího přístupu k práci u jednotlivců</li> </ul>       |
| Kompetence sociální personální a | <ul style="list-style-type: none"> <li>- umožňuje práci ve skupinách</li> <li>- podporuje respektování pravidel práce v týmu</li> <li>- buduje pocit sebedůvěry a sebevědomí</li> <li>- umožňuje osvojit si dovednosti potřebné pro rozhodování se v situacích ohrožujících zdraví a při mimořádných situacích</li> </ul> |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdůrazňuje rovnost lidí, potřebu vzájemné spolupráce, ohleduplnost k handicapovaným, starším a nemocným osobám</li> <li>- zdůrazňuje význam ochrany organismu před negativním vlivem okolí, nutnost pečovat o zdraví a životní prostředí</li> </ul>                              |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k formování důležitých pracovních vlastností (vytrvalost, odvaha, odpovědnost, cílevědomost)</li> <li>- vede žáky k přesvědčení, že zdraví a zdatnost člověka jsou důležitými faktory v životě</li> </ul>  |

**ČLOVĚK A ZDRAVÍ - VÝCHOVA KE ZDRAVÍ - 6. ROČNÍK**

| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY         |
|---|--|--|------------------|
| <p>respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských v komunitě</p> <p>vysvětlí role členů komunity (v rodině, třídě, spolku) a uvede příklady pozitivního negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví</p> <p>respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví</p> | <p>Vztahy mezi lidmi a formy soužití</p> <p>vztahy ve dvojici - kamarádství, přátelství, láska, partnerské vztahy, manželství a rodičovství<br/>vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity - rodina, škola, vrstevnická skupina, obec, spolek</p>  |  |                  |
| <p>samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonání únavy a předcházení stresovým situacím</p>  | <p>Osobnostní a sociální rozvoj - sebepoznání a sebepojetí, vztah k sobě samému a vztah k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí, utváření vědomí vlastní identity, seberegulace a sebeorganizace činností a chování - cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací, stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení, psychohygiena - sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci při problémech mezilidské vztahy, komunikace a kooperace - respektování sebe sama i druhých, přijímání názorů druhého, empatie, chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání dialog, efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích, morální rozvoj - cvičení zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovednosti, dovednosti pro řešení problémů v mezilidských vztazích, pomáhající a prosociální chování</p> | <p>OSV – morální rozvoj – řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> | Seznamovací kurz |
| <p>- dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky, snaží se řídit pravidly zdravého životního stylu</p>   | <p>Zdravý způsob života a péče o zdraví – denní režim, zdravá výživa, pitný režim, pohybový režim</p> <p>Rizika ohrožující zdraví jedince a jejich prevence - stres a jeho vztah ke zdraví - kompenzační relaxační techniky k překonávání únavy, stresových reakcí a k posilování duševní odolnosti, bezpečné chování - komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi,</p>   |  |                  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce</li> <li>- vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi</li> </ul> | <p>pohyb v rizikovém prostředí, přítomnost v konfliktních a krizových situacích</p> <p>Zneužívání návykových látek – alkoholismus a kouření</p> |  |  |
|---|---|--|--|

## ČLOVĚK A ZDRAVÍ - VÝCHOVA KE ZDRAVÍ - 7. ROČNÍK

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY              |
|--|--|------------------|-----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým</li> <li>- vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi</li> </ul> | <p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence auto-destruktivní závislosti - (alkohol, aktivní a pasivní kouření,), psychická onemocnění, rizikové chování - zbraně, nebezpečné látky (bezpečnost v dopravě, trestná činnost), doping ve sportu</p> <p>manipulativní reklama a informace - reklamní vlivy, působení sekt</p> |                  | Beseda PPP            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu</li> <li>- usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví, vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním, sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojování základních lidských potřeb a hodnotou zdraví;</li> <li>- vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí</li> </ul>                                | Hodnota a podpora zdraví celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci - složky zdraví a jejich interakce, hierarchie lidských potřeb, podpora zdraví a její formy-prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost jedince za zdraví, podpora zdraví v komunitě                       |                  |                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování</li> </ul>   | <p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita - šikana a jiné projevy násilí, formy sexuálního zneužívání dětí, kriminalita mládeže, komunikace se službami odborné pomoci</p> <p>kyberšikana</p>   |                  | Kyberšikana (ČJ) - 09 |

| ČLOVĚK A ZDRAVÍ - VÝCHOVA KE ZDRAVÍ – 8. ROČNÍK  |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| Uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí  | Mimořádná situace<br>- charakter mimořádných situací<br>- tísňová volání<br>- varovný signál a chování po jeho vyhlášení<br>- evakuace, improvizovaná ochrana   |                  |          |
| Projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví, a osobního bezpečí, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc                       | Dopravní výchova<br>- pravidla silniční dopravy<br>- chování v dopravě  |                  |          |
| Vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním, sociálním zdravím a vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotu zdraví   | Péče o zdraví<br>- pojem zdraví<br>- tělesná a duševní hygiena<br>- zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování<br>- význam pohybu pro zdraví<br>- režim dne<br>- preventivní a předlékařská péče<br>- programy podpory zdraví<br>- zásady první pomoci<br>- základní postupy 1. pomoci |                  |          |
| Uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc |   |                  |          |
| Posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví  |   |                  |          |
| Usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví   |   |                  |          |
| Vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i nejbližším okolí  |   |                  |          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>Dává do souvislostí složení potravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací nároky</p> <p>Uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami Svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc</p> <p>Projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</li> <li>- ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</li> <li>- uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a dívčaty v daném věku</li> </ul> | <p>Civilizační nemoci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ochrana před přenosnými i nepřenosnými chorobami, chronickým onemocněním a úrazy</li> <li>- civilizační nemoci – zdravotní rizika, preventivní a lékařská péče</li> </ul> <p>Změny v životě člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dětství, puberta, dospívání – tělesné, duševní a společenské změny</li> </ul> <p>Osobní bezpečí (bezpečné chování v různých prostředích, v silničním provozu, šikana, týrání)</p> <p>Péče o zdraví, zdravá výživa (drobné úrazy a poraní, první pomoc – stres a jeho rizika)</p> <p>Partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy (rodina, biologické a psychické změny v dospívání, etická stránka sexuality, HIV, AIDS)</p> |  |  |
| <p>Posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy</p>  | <p>volba profesní orientace – sebepoznání, zájmy a cíle, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení; tělesný a zdravotní stav</p>   |  |  |
| <p>Prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</p>   | <p>volba profesní orientace – sebepoznání, zájmy a cíle, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení; tělesný a zdravotní stav</p>   |  |  |

## 5.8.2.

# ČLOVĚK A ZDRAVÍ

## TĚLESNÁ VÝCHOVA

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

**Tělesná výchova** představuje nejdůležitější formu pohybového učení a pohybové kultivace žáků. Je hlavním zdrojem poznatků a námětů pro sportovní, zdravotní i rekreační využití pohybu v režimu školy i mimo ni. Pohybové vzdělávání žáků postupuje od spontánní pohybové činnosti k řízené pohybové činnosti. Smyslem tělesné výchovy je zařadit do denního režimu žáka takové činnosti, které budou rozvíjet tělesnou zdatnost, výkonnost a budou podporovat zdraví a ochranu jeho života.

Tělesná výchova umožňuje žákům poznat vlastní pohybové možnosti, žáci nacházejí prostor k osvojování nových pohybových dovedností, k ovládnutí a využití nejrůznějšího sportovního náčiní a nářadí. Učí se uplatňovat osvojené pohybové dovednosti v různém prostředí. Žáci se učí zvládnout základní organizační, hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné sportovní pohybové činnosti ve známém i méně známém prostředí.

Vzdělávání je zaměřeno na

- regeneraci a kompenzaci jednostranné zátěže působené pobytom ve škole
- rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu
- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- rozpoznávání základních situací ohrožujících tělesné a duševní zdraví a na osvojování dovedností jim předcházet nebo je řešit

Vyučovací předmět **Tělesná výchova** je rozčleněn do tematických celků

- poznatky z tělesné výchovy a sportu, komunikace, organizace, hygiena a bezpečnost
- průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnavací, tvořivá a jiná cvičení

- gymnastika
- rytmické a kondiční gymnastické činnosti s hudbou, tanec úpoly
- atletika
- pohybové hry a netradiční pohybové činnosti
- sportovní hry
- turistika a pobyt v přírodě
- plavecký výcvik v rozsahu 40 hodin

Vyučovací předmět **Tělesná výchova** má časovou dotaci ve všech ročnících 2 vyučovací hodiny týdně. Výuka probíhá do 5. ročníku koedukovaně, od 6. ročníku odděleně (chlapci, dívčata). Je organizována podle pohybových činností v tělocvičně, na hřišti a v přírodě. Tématické celky, vyžadující zvláštní materiální, prostorové nebo klimatické podmínky (plavání, lyžování), jsou do výuky řazeny v případě vhodných podmínek školy ve formě kurzů.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Vzdělávání v oboru Tělesná výchova směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- rozvíjení pozitivního vztahu k pohybovým činnostem a sportu
- uvědomování si zodpovědnosti za svá rozhodnutí a výsledky svých činů
- správnému způsobu řešení problému
- obhájení si svého rozhodnutí
- požádání a poskytnutí pomoci
- ovládání základních postupů první pomoci
- spolupráci ve skupině, týmu

|                                |        |   |
|--------------------------------|--------|---|
| Kompetence k učení             | Učitel | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazuje takové činnosti, ve kterých žák propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí</li> <li>- pozoruje výkony žáků a získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry</li> </ul>  |
| Kompetence k řešení problémů   |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k vnímání nejrůznějších problémových situací, promyslí a naplánuje způsob jejich řešení</li> <li>- vede žáky k samostatnému řešení problému a volbě vhodných způsobů jejich řešení</li> <li>- u žáků rozvíjí kritické myšlení, vede je k zodpovědnosti za svá rozhodnutí a zhodnocení výsledků svých činů</li> </ul>   |
| Kompetence komunikativní       |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří příležitost pro vzájemnou komunikaci žáků k danému úkolu</li> <li>- v tělovýchovných aktivitách operuje s obecně užívanými termíny</li> <li>- znaky a symboly</li> <li>- umožňuje diferencované výkony podle individuálních</li> <li>- schopností žáků</li> </ul>  |
| Kompetence sociální personální | a      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- umožňuje každému žákovi zažít úspěch</li> <li>- zadává úkoly, při kterých spolupracují</li> <li>- umožňuje žákům spoluvytvářet pravidla práce v týmu</li> <li>- snaží se vytvářet příjemnou atmosféru v týmu</li> <li>- podporuje takové situace, které přispívají k upevnování mezilidských vztahů</li> <li>- vede žáky k tomu, aby uměli požádat o pomoc nebo ji poskytnout</li> <li>- podílí se na pozitivním vytváření představy žáka jako osobnosti, podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj</li> </ul> |
| Kompetence občanské            |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- se zajímá o názory, náměty a zkušenosti žáků</li> <li>- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé</li> <li>- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</li> <li>- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií</li> </ul>  |

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- hodnotili své činnosti nebo výsledky</li> <li>    umožňuje žákům vcítit se do situací ostatních spolužáků</li> <li>- diskutuje spolu se žáky o situacích, ve kterých žáci zaujímají</li> <li>- určité stanovisko k psychickému a fyzickému násilí</li> <li>- nabízí možnosti sportovních aktivit</li> <li>- podporuje ochranu zdraví žáků</li> </ul> |
| Kompetence pracovní | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky ke správným způsobům užití nářadí a náčiní</li> <li>- důsledně vyžaduje dodržování předem daných pravidel</li> </ul>   |

**ČLOVĚK A ZDRAVÍ - TĚLESNÁ VÝCHOVA - 1. TŘÍDA**

| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|--|------------------|----------|
| - spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti<br>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci   | <b>Poznatky z Tv a sportu, komunikace, organizace, hygiena a bezpečnost v Tv</b><br>- význam pohybu pro zdraví, vhodné množství pohybu a jeho rozložení<br>- seznámení a určování základních pojmu (mluvěně povely, signály, znamení a gesta)<br>- základní zásady bezpečného pohybu a chování při Tv, sportovních činnostech (dle druhu sportovní činnosti)<br>- první pomoc při drobných poraněních, přivolání pomoci<br>- pomoc při přípravě a úklidu nářadí a náčiní<br>- příprava pro pohybovou činnost - oblečení, obutí (dle druhu cvičení)<br>- bezpečný pohyb a bezpečné chování ve známých prostorech školy                      |                  |          |
| - zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení<br>- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy<br>- reaguje na základní pokyny a povely osvojované činnosti a její organizaci | <b>Průpravná, kondiční, kompenzační, koordinační, relaxační a vyrovávací cvičení</b><br>- seznámení se základními pojmy jednotlivých druhů cvičení, osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby<br>- správné držení těla při práci, v sedě, ve stojí<br>- protahovací a strečinková cvičení (volená podle účelu následné nebo předchozí činnosti)<br>- rychlostně silová cvičení po dobu 5 - 15 cviků s maximální intenzitou a intervaly odpočinku kolem dvou minut<br>- vytrvalostní cvičení po dobu nad 10 - 15 minut mírnou intenzitou<br>- cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti<br>- cvičení dechová |                  |          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení kompenzační (po statické práci v sedě, ve stojce a po jiné jednostranné záťeži)</li> <li>- cvičení pro správné držení těla v různých polohách (pracovních a cvičebních)</li> <li>- cvičení vyrovnávací (podle úrovně oslabení nebo ohrožení jednotlivých žáků)</li> <li>- psychomotorická cvičení</li> <li>- cvičení pro přípravu organismu před různými druhy pohybových činností</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</p> <p style="text-align: right;">- reaguje na základní povely a pokyny osvojované činnosti a její organizaci</p>   | <p><b>Gymnastika</b></p> <p><b>akrobacie</b> - průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vpřed . - kotoul vpřed - nácvik</p> <p><b>přeskok</b> - průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z trampolínky</p> <p><b>hrazda</b> - ručkování ve visu</p> <p><b>kladinka</b> - chůze s dopomocí</p>  |  |  |
| <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</p> <p style="text-align: right;">- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p> | <p><b>Rytmecká a kondiční gymnastické činnosti s hudbou</b> základní pojmy spojené s hudebním a rytmickým doprovodem, osvojovanými prvky a používaným náčiním</p> <p>- soustředění na rytmický a hudební doprovod, vnímání a prožívání rytmu, tempa a melodie</p> <p>- základní estetický pohyb těla a jeho částí (chůze, běh)</p> <p>- rytmizovaný pohyb</p> <p>- tance založené na taneční chůzi a běhu (klus)</p> |  |  |
| <p>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p> <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</p>                               | <p><b>Úpoly</b></p> <p>- přípravné přetahy, přetlaky</p>   |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul>   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul> | <p><b>Atletika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy (běh, skok, hod)</li> <li>- zjednodušené startovní povely a signály</li> <li>- průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti, vytrvalosti, odrazové síly a obratnosti</li> <li>běh - rychlý běh 20-40 metrů</li> <li>- běh prokládaný chůzí (indiánský běh)</li> <li>- základy vysokého startu</li> <li>- starty z různých poloh těla (dřep, sed, leh)</li> <li>skok - skok z místa odrazem snožmo</li> <li>hod - hod míčkem z místa</li> </ul> |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> </ul>  | <p><b>Pohybové hry a netradiční pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy související s osvojovanými hrami</li> <li>- základní organizační povely pro realizaci her</li> <li>- základní pravidla osvojovaných her - upravená</li> <li>- pohybové hry zaměřené na rozvoj koordinace pohybu, koordinační síly pohybových dovedností</li> <li>- relaxační a motivační hry</li> </ul>                                      |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul>  | <p><b>Sportovní hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy pro sportovní hry</li> <li>- držení míče jednoruč, obouruč</li> <li>- manipulace s míčem odpovídající velikosti a hmotnosti (na místě a v pohybu)</li> <li>- základní příhrávky rukou a nohou</li> <li>- míčové hry (Na jelena, Na krále, apod.)</li> </ul>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul> | <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chování v přírodě, způsob pohybu v terénu, překonávání překážek</li> <li>- první pomoc, ošetření drobných poranění</li> <li>- vhodné oblečení pro turistiku a pobyt v přírodě</li> <li>- základní zásady bezpečnosti a hygieny při turistice v přírodě</li> <li>- chůze v terénu (ve skupině, v pochodovém tvaru do 6 km)</li> <li>- elementární ochrana přírody</li> </ul> |  |  |

**ČLOVĚK A ZDRAVÍ - TĚLESNÁ VÝCHOVA - 2. TŘÍDA**

| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|---|--|------------------|----------|
| - spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a užívá nabízené příležitosti<br><br>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci  | <b>Poznatky z Tv a sportu, komunikace, organizace, hygiena a bezpečnost v Tv</b><br><br>- význam pohybu pro zdraví, vhodné množství pohybu a jeho rozložení<br><br>- základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi - seznámení a užívání základních pojmu (mluvené povely, signály,znamení a gesta)<br><br>- základní zásady bezpečného pohybu a chování při Tv, sportovních činnostech (dle druhu sportovní činnosti)<br><br>- příprava a úklid nářadí a náčiní<br><br>- příprava pro pohybovou činnost - oblečení, obutí (dle druhu cvičení) |                  |          |
| - uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy   | - bezpečný pohyb a bezpečné chování ve známých prostorech školy  |                  |          |
| - reaguje na základní pokyny a povely osvojované činnosti a její organizaci   | <b>Průpravná, kondiční, kompenzační, koordinační, relaxační, vyrovnávací cvičení</b><br><br>- užívání základních pojmu v jednotlivých druzích cvičení, k osvojovaným činnostem, v základních polohách a pohybech   |                  |          |
| - spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti<br><br>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení | - správné držení těla při práci, v sedě, ve stojí<br><br>- protahovací a strečinková cvičení (volená podle účelu následné nebo předchozí činnosti a pohybové úrovni žáků)<br><br>- rychlostně silová cvičení (s maximální intenzitou a s intervaly odpočinku kolem dvou minut)   |                  |          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytrvalostní cvičení (po dobu 10 - 15 minut s mírnou intenzitou)</li> </ul> |  |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti</li> </ul>    |  |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení dechová</li> </ul>  |  |  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení kompenzační (po statické práci v sedě, ve stoje<br/>a po jiné jednostranné zátěži)</li> <li>- cvičení pro správné držení těla v různých polohách</li> <li>- cvičení vyrovnávací (podle úrovně oslabení jednotlivých žáků)</li> <li>- psychomotorická cvičení</li> <li>- cvičení pro přípravu organismu před různými druhy pohybových činností</li> </ul> |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojené činnosti a její organizaci</li> </ul> | <p><b>Gymnastika</b><br/><b>akrobacie</b> - kotoul vpřed</p> <p><b>přeskok</b> - skoky prosté odrazem snožmo z trampolínky</p> <p>- výskok do vzporu dřepmo na sníženou švédskou bednu odrazem z trampolínky</p> <p>- průpravná cvičení pro přešvihy ve shybu stojmo</p> <p><b>kladinka</b> - chůze s obměnami</p>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy spojené s hudebním a rytmickým doprovodem, osvojenými prvky a používaným náčiním</li> </ul>   |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</p> <p>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- soustředění na rytmický a hudební doprovod, vnímání a prožívání rytmu, tempa a melodie</li> <li>- základní estetický pohyb těla a jeho částí (poskoky, obraty, pohyby různých částí těla)</li> <li>- rytmizovaný pohyb</li> <li>- nápodoba pohybem</li> </ul> |  |  |
| <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</p> | <p><b>Úpoly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přípravné přetahy a přetlaky</li> </ul>   |  |  |
| <p>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul>   | <p><b>Atletika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy (běh, skok, hod)</li> <li>- zjednodušené startovní povely a signály</li> <li>- průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti, vytrvalosti, odrazové síly a obratnosti</li> </ul> <p>běh - rychlý běh do 50 m</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- běh prokládaný chůzí</li> <li>- souvislý běh dle úrovně žáků</li> <li>- vysoký start</li> <li>- základy nízkého startu</li> </ul> <p>skok - z místa odrazem snožmo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spojení rozběhu s odrazem</li> </ul> <p>hod - míčkem z místa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- míčkem z chůze</li> </ul> |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul> | <p><b>Pohybové hry a netradiční pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy související s osvojovanými hrami</li> <li>- základní organizační povely pro realizaci her</li> <li>- základní pravidla osvojovaných her</li> <li>- pohybové hry zaměřené na rozvoj a koordinaci pohybu, kondiční síly, pohybových dovedností</li> <li>- relaxační a motivační hry</li> </ul>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> </ul>  | <p><b>Sportovní hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy pro sportovní hry</li> <li>- držení míče jednoruč, obouruč</li> <li>- manipulace s míčem odpovídající velikostí a hmotností (na místě a v pohybu)</li> </ul>   |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| - reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci  | - základní příhrávky rukou a nohou<br>- míčové hry - základy vybíjené   |  |  |
| - zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení                   | <b>Turistika a pobyt v přírodě</b><br>- chování v přírodě, způsob pohybu v terénu (překonávání překážek)  |  |  |
| - reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci<br><br>- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v přírodě | - první pomoc, ošetření drobných poranění<br><br>- vhodné oblečení pro turistiku a pobyt v přírodě<br><br>- základní zásady bezpečnosti a hygieny při turistice<br><br>- chůze po vyznačené trase<br>- seznámení se základními turistickými a dopravními značkami<br><br>- elementární ochrana přírody<br><br>- aplikace pohybových her v přírodním prostředí |  |  |

| ČLOVĚK A ZDRAVÍ - TĚLESNÁ VÝCHOVA - 3. TŘÍDA   |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- spojuje pravidelnou každodenní činnost se zdravím a užívá nabízené příležitosti</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul>   | <p><b>Poznatky z Tv a sportu, komunikace, organizace, hygiena a bezpečnost v Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- různé funkce pohybu ve zdravém životním stylu</li> <li>- základní pojmy spojené s novými pohybovými činnostmi a prostředím</li> <li>- vhodné a nevhodné prostředí pro Tv a sport</li> <li>- jednání FAIR - PLAY</li> <li>- příprava nářadí a náčiní pro cvičení</li> <li>- první pomoc při drobných poraněních, přivolání pomoci</li> </ul>  |                  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul> | <p><b>Průpravná, kondiční, kompenzační, koordinační, relaxační, vyrovnávací cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>- protahovací a napínací cvičení volená podle účelu následné nebo předchozí činnosti a pohybové úrovni žáků</li> <li>- rychlostně silová cvičení s maximální intenzitou a vhodnou dobou odpočinku</li> <li>- vytrvalostní cvičení po dobu nad 10 - 15 minut s mírnou intenzitou</li> <li>- cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti</li> <li>- dechová cvičení</li> <li>- cvičení kompenzační (po práci v sedě, ve stoje a po jiné jednostranné zátěži)</li> </ul> |                  |          |

- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- cvičení pro správné držení těla v různých polohách (pracovních a cvičebních)</li><li>- cvičení vyrovnávací podle úrovně oslabení nebo ohrožení žáků</li><li>- cvičení pro přípravu organismu před různými druhy pohybových činností</li></ul> |  |
|--|---|--|

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul>   | <p><b>Gymnastika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívání základních pojmu aktivně</li> <li>- průpravná cvičení pro ovlivňování pohyblivosti, obratnosti, síly, rychlosti a koordinace pohybu (s náčiním)</li> <li><b>akrobacie</b> - kotoul vpřed a jeho modifikace</li> <li>- průpravná cvičení pro zvládnutí stojí na rukou</li> <li><b>přeskok</b> -průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z můstku</li> <li>-výskok do vzporu dřepmo na sníženou švédskou bednu odrazem z můstku</li> <li><b>kladinka</b> - chůze bez dopomoci s doprovodnými pohyby paží</li> </ul> |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul>   | <p><b>Rytmecké a kondiční gymnastické činnosti s hudbou</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- držení partnerů při různých tancích</li> <li>- vzájemné chování při tanci</li> <li>- základní tance založené na kroku přísunném (polkový krok)</li> </ul>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul> | <p><b>Úpoly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přetlaky a přetahy</li> </ul>   |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <br/> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul>   | <p><b>Atletika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průpravná cvičení pro běh, hod a skok</li> <li>- základní techniky běhu, hodu a skoku</li> <li>- startovní povely</li> </ul> <p><b>běh</b> - nízký a polovysoký start</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rychlý běh do 60 m</li> <li>- běh v terénu do 10 minut</li> </ul> <p><b>hod</b> - hod s míčkem z chůze</p> <p><b>skok</b>-skok do dálky z rozběhu s odrazem</p>     |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <br/> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <br/> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul> | <p><b>Pohybové hry a netradiční pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmy související s danými hrami</li> <li>- různé variace her jednoho druhu</li> <li>- využití netradičního náčiní</li> <li>- pohybové hry zaměřené na rozvoj koordinace pohybů, kondiční síly, pohybových dovedností</li> <li>- pohybové hry kontaktní</li> </ul>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <br/> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <br/> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul> | <p><b>Sportovní hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidla zjednodušených sportovních her</li> <li>- spolupráce ve hře</li> <li>- základní organizace utkání</li> <li>- míčové hry - vybijená</li> <li>- přehrávka jednoruč, obouruč ( vrchní, trčením)</li> <li>- pohyb s míčem a bez míče, zastavení</li> <li>- chytání míče</li> <li>- vedení míče driblinkem</li> <li>- střelba jednoruč, obouruč na koš nebo na cíl</li> </ul> |  |  |
|   | <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b></p>  |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> <li>- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v přírodě</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- chůze po vyznačené trase, seznámení s dalšími turistickými a dopravními značkami</li> <li>- elementární ochrana přírody</li> <li>- orientace v přírodě podle přírodních úkazů, světových stran , chůze v terénu do 10km</li> <li>první pomoc - ošetření drobných poranění</li> </ul> |  |  |
|--|---|--|--|

| ČLOVĚK A ZDRAVÍ - TĚLESNÁ VÝCHOVA - 4. TŘÍDA  |   |                  |          |
|---|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| - uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka        | <p><b>Poznatky z Tv a sportu, komunikace, organizace, hygiena a bezpečnost v Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- různé funkce pohybu ve zdravém životním stylu</li> <li>základní pojmy spojené s novými pohybovými činnostmi a prostředím</li> <li>- osobní hygiena při různých osobních aktivitách</li> <li>- vhodné a nevhodné prostředí pro Tv a sport</li> <li>- jednání FAIR - PLAY</li> <li>- příprava náradí a náčiní pro cvičení</li> <li>- první pomoc, ošetření větších poranění, přivolání lékaře</li> </ul>   |                  |          |
| - zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením | <p><b>Průpravná, kondiční, kompenzační, koordinační, relaxační a vyrovnávací cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>- základní technika jednotlivých cviků, základní způsoby kontroly jednotlivých cvičení</li> <li>- únava po jednostranné zátěži a svalové nerovnováhy</li> <li>- protahovací a strečinková cvičení</li> <li>- rychlostně silová cvičení s maximální silou a vhodnou dobou odpočinku</li> <li>- vytrvalostní cvičení po dobu nad 10 - 15 minut s mírnou intenzitou</li> <li>- cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti</li> </ul> |                  |          |

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- cvičení kompenzační po práci v sedě, ve stoje a po jiné jednostranné zátěži</li><li>- cvičení pro správné držení těla v různých polohách</li><li>- cvičení vyrovnávací</li><li>- cvičení pro přípravu organismu před různými druhy pohybových činností</li></ul> |  |
|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti</li> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> </ul> | <p><b>Gymnastika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívání základních pojmu aktivně</li> <li>- základní záchrana a pomoc při gymnastických cvičeních ( seznámení a asistence)</li> <li>- průpravná cvičení pro ovlivňování pohyblivosti, obratnosti, síly, rychlosti a koordinace pohybu (s náčiním) <b>akrobacie</b></li> <li>- kotoul vpřed a jeho modifikace <ul style="list-style-type: none"> <li>- stoj na rukou s dopomocí</li> </ul> </li> <li><b>přeskok</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z můstku</li> <li>- přeskok dvou dílů švédské bedny odrazem z můstku</li> <li>- roznožka přes kozu našíř odrazem z můstku</li> </ul> </li> <li><b>kladinka</b> - chůze bez dopomoci s doprovodnými pohyby paží a obraty</li> </ul> |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> </ul>   | <p><b>Rytické a kondiční gymnastické činnosti s hudbou</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní hudebně pohybové vztahy (rytmus, tempo, melodie)</li> <li>- základy cvičení s náčiním (šátek)</li> <li>- základní tance založené na kroku přeměnném</li> <li>- cvičení s hudbou</li> </ul>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti</li> </ul>   | <p><b>Úpoly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přetahy, přetlaky, úpolové odpory</li> </ul>  |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje příměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti</p> <p>- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p> <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</p>   | <p><b>Atletika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základy techniky skoku, běhu a hodu</li> <li>- průpravná cvičení pro skok, běh a hod</li> <li><b>skok</b> - skok do dálky z rozběhu, postupně odraz z břevna</li> <li><b>běh</b> - rychlý běh do 60 m</li> <li>- vytrvalý běh do 1000 m (technika běhu)</li> <li>- běh v terénu do 10 minut</li> <li><b>hod</b> - hod míčkem z rozběhu</li> </ul>   |  |  |
| <p>- vytváří varianty osvojených pohybových her</p> <p>- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupy proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p>   | <p><b>Pohybové hry a netradiční pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- variace her jednoho druhu - využití přírodního prostředí</li> <li>- využití netradičního náčiní</li> <li>- pohybové hry kontaktní</li> </ul>   |  |  |
| <p>- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje příměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti</p> <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</p> <p>- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupy proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p> | <p><b>Sportovní hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidla sportovních her (vybíjená, přehazovaná)</li> <li>- pohyb s míčem a bez míče, zastavení</li> <li>- vedení míče driblinkem a následná střelba na koš, příhrávka spoluhráči</li> <li>- chytání míče jednoruč, obouruč</li> <li>- střelba míčem jednoruč, obouruč</li> <li>- pohyb s míčem, vedení míče nohou</li> <li>- tlumení míče vnitřní stranou nohy</li> <li>- střelba vnitřním nártém na branu z místa, pohybu</li> </ul> |  |  |
| <p>- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje příměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p>   | <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chůze po vyznačené trase, seznámení s dalšími turistickými a dopravními značkami</li> <li>- elementární ochrana přírody</li> </ul>   |  |  |

- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti

- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka

- orientace podle mapy, čtení z mapy  
- chůze v terénu do 12 km  
  
- první pomoc, osobní lékárnička, KPZ  
- jízda na kole - jízda v přímém směru, odbočování, bezpečnost při jízdě, správné vybavení cyklisty

**ČLOVĚK A ZDRAVÍ - TĚLESNÁ VÝCHOVA - 5. TŘÍDA**

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|---|------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy</li> <li>- změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> </ul>   | <p><b>Poznatky z Tv a sportu, komunikace, organizace, hygiena a bezpečnost v Tv</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi</li> <li>- negativní vlivy kouření, pití alkoholu a užívání drog na zdraví a pohybovou výkonnost</li> <li>- příprava náradí a náčiní pro cvičení</li> <li>- organizace některých činností a soutěží</li> <li>- sledování základních výkonů, jejich záznam a porovnávání</li> </ul>   |                  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>- užívá při pohybové činnosti základní osvojené tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</li> </ul> | <p><b>Průpravná, kondiční, kompenzační, koordinační, ralaxační, vyrovnávací cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>- základní technika jednotlivých cviků, základní způsoby kontroly jednotlivých cvičení</li> <li>- podstata únavy jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>protahovací a strečinková cvičení volená podle účelu následné nebo předchozí činnosti a pohybové úrovně žáků</li> <li>- rychlostně silová cvičení prováděná s maximální silou a vhodnou dobou odpočinku</li> <li>- vytrvalostní cvičení po dobu nad 15 minut s mírnou intenzitou</li> <li>- cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti</li> <li>- cvičení kompenzační po jiné jednostranné zátěži</li> </ul> |                  |          |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení vyrovnávací podle úrovně oslabení jednotlivých žáků</li> <li>- cvičení pro přípravu organismu před různými druhy pohybových činností</li> </ul> |  |
|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti</li> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> </ul> | <p><b>Gymnastika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívání základních pojmu aktivně</li> <li>- základní záchrana a dopomoc při gymnastických cvičení aktivně</li> <li>- průpravná cvičení pro ovlivňování pohyblivosti, obratnosti, síly, rychlosti a koordinace pohybu (s náčiním)</li> </ul> <p><b>akrobacie</b> - stoj na rukou bez dopomoci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba vlastních akrobatických kombinací</li> <li>- kotoul vpřed a jeho modifikace</li> </ul> <p><b>přeskok</b> - přeskok až 4dílů švédské bedny odrazem z můstku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- roznožka přes kozu našíř odrazen z můstku</li> <li>- skrčka přes kozu (bednu) našíř odrazen z můstku</li> </ul> <p><b>kladinka</b> - chůze bez dopomoci s doprovodnými pohyby paží, obraty, rovnovážné pohyby</p> |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> </ul>   | <p><b>Rytmecké a kondiční gymnastické činnosti s hudbou</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní hudebně pohybové vztahy</li> <li>- taneční krok 2/4, 3/4</li> </ul>  |  |  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní cvičení s náčiním (míče)</li> <br/> <li>- využití polkového a valčíkového kroku v tancích</li> <li>- cvičení s hudbou</li> </ul>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti</li> </ul>  | <p><b>Úpoly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přetahy, přetlaky, úpolové odpory</li> <li>- základní principy uvolňování a zpevňování těla a jeho částí</li> </ul>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti</li> <li>- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> </ul> | <p><b>Atletika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní způsoby měření a zaznamenávání výkonu</li> <li>- průpravná cvičení pro jednotlivé atletické činnosti běh - rychlý běh do 60 m</li> <li>- vytrvalý běh do 1000 m</li> <li>- běh v terénu do 15 minut</li> <li>skok - skok do dálky z rozběhu, odraz z břevna</li> <li>- skok do výšky (skrčný, střížný - techniky skoku)</li> <li>hod - hod s míčkem - spojení rozběhu s odrazem</li> </ul> |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří varianty osvojených pohybových her</li> </ul>   | <b>Pohybové hry a netradiční pohybové činnosti</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupy proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- využití netradičního náčiní a náměty na přípravu vlastního netradičního náčiní</li> <li>- využití tohoto netradičního náčiní v pohybových hrách a soutěžích</li> </ul> |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti</li> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> </ul> | <p><b>Sportovní hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidla sportovních her (přehazovaná, košíková, minifotbal)</li> </ul>  |  |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- chytání míče jednoruč, obouruč</li> <li>- cílená příhrávka</li> </ul>  |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| - jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupy proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví  | - vedení míče driblinkem a následná střelba na koš<br><br>- vedení míče nohou, střelba vnitřním nártém na branku z místa, z pohybu<br>- přihrávka vnitřním nártém po zemi, obloukem   |  |  |
| - uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti   | <b>Turistika a pobyt v přírodě</b><br>- chůze po vyznačené trase, seznámení s dalšími turistickými a dopravními značkami  |  |  |
| - uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka   | - ochrana přírody (táboření)<br>- orientace podle mapy, čtení z mapy<br>- chůze v terénu do 15 km<br>- příprava pochodové trasy, základní dokumentace o turistické akci s pomocí učitele<br>- jízda na kole - jízda v přímém směru, odbočování, bezpečnost při jízdě, správné vybavení cyklisty |  |  |
| - orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace<br><br>- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | <b>Sportovní akce školy</b><br><br>Vyhledávání informací o sportovních akcích ve škole, v obci a okolí  |  |  |
| - uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka<br><br>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti   | <b>Plavecký výcvik</b> – probíhá v 2.-5.ročníku v rozsahu 40 hodin  |  |  |

| ČLOVĚK A ZDRAVÍ - TĚLESNÁ VÝCHOVA - 6. ROČNÍK  |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| <p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>- samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivity vzhledem k údajům a znečištění ovzduší</li> <li>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvírá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | <p>Význam pohybu pro zdraví - rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</p> <p>Zdravotně orientovaná zdatnost - rozvoj ZOZ, kondiční programy, manipulace se zatížením</p> <p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - průpravná, kompenzační, vyrovnavací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</li> </ul> |                  |          |
| <p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></p>  |   |                  |          |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>- posoudí provedené osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</p> | <p>Pohybové hry - s různým zaměřením<br/>Gymnastika - akrobacie, přeskoky, cvičení s nářadím a na nářadí</p> <p>Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem - základy rytmické gymnastiky, cvičení<br/>s náčiním, kondiční formy cvičení, tance<br/>Úpoly - základy sebeobrany</p> <p>Atletika - rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, skok do délky a do výšky, hod míčkem</p> <p>Sportovní hry - kopaná, florbal, košíková, - herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel</p> <p>Turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu, uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu</p> <p>Bruslení - dle podmínek</p> <p>Další pohybové činnosti</p> |  |  |
|--|---|--|--|

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p><b>Cinnosti podporující pohybové učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> <li>- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochrana přírody při sportu</li> <li>- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul>  | <p>Komunikace v TV - tělocvičné názvosloví, smluvné povely, signály, gesta, značky, vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>Historie a současnost sportu - významné soutěže a sportovci, olympionismus - olympijská charta</p> <p>Organizace prostoru a pohybových činností - v nestandardních podmínkách, sportovní výstroj a výzbroj - výběr, ošetřování</p> |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>- sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>- zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>- zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul> | <p>Pravidlo osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží</p> <p>Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</p> <p>Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností - měření, evidence, vyhodnocování</p>  |  |  |

**ČLOVĚK A ZDRAVÍ - TĚLESNÁ VÝCHOVA - 7. ROČNÍK**

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|---|------------------|----------|
| <p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>- samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivity vzhledem k údajům a znečištění ovzduší</li> <li>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvírá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | <p>Význam pohybu pro zdraví - rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</p> <p>Zdravotně orientovaná zdatnost - rozvoj ZOZ, kondiční programy, manipulace se zatížením</p> <p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech - v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</p> |                  |          |
| <p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osвоjené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul>   | <p>Pohybové hry - s různým zaměřením<br/>Gymnastika - akrobacie, přeskoky, cvičení s nářadím a na nářadí</p> <p>Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem - základy rytmické gymnastiky, cvičení</p> <p>s náčiním, kondiční formy cvičení, tanec<br/>Úpoly - základy sebeobrany</p> <p>Atletika - rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, skok do délky a do výšky, hod míčkem</p> <p>Sportovní hry - kopaná, florbal, košíková, volejbal -</p>  |                  |          |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí provedené osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul> | <p>herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel</p> <p>Turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu, uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu</p> <p>Lyžování - lyžařský výcvík</p> <p>Bruslení - dle podmínek</p> <p>Další pohybové činnosti</p> |  |  |
|---|---|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> <li>- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochrana přírody při sportu</li> <li>- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul> | <p>Komunikace v TV - tělocvičné názvosloví, smluvně povely, signály, gesta, značky, vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>Historie a současnost sportu - významné soutěže a sportovci, olympionismus - olympijská charta</p> <p>Organizace prostoru a pohybových činností - v nestandardních podmínkách, sportovní výstroj a výzbroj - výběr, ošetřování</p> |  |  |
| <p>- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</p>   | <p>Pravidlo osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží</p>  |  |  |

- sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí
- zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže
- zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci

Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech

Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností - měření, evidence, vyhodnocování

**ČLOVĚK A ZDRAVÍ - TĚLESNÁ VÝCHOVA - 8. ROČNÍK**

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|---|------------------|----------|
| <p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>- samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům a znečištění ovzduší</li> <li>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvírá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | <p>Význam pohybu pro zdraví - rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</p> <p>Zdravotně orientovaná zdatnost - rozvoj ZOZ, kondiční programy, manipulace se zatížením</p> <p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech - v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</p> |                  |          |
| <p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osвоjené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul>   | <p>Pohybové hry - s různým zaměřením</p> <p>Gymnastika - akrobacie, přeskoky, cvičení s nářadím a na nářadí</p> <p>Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem - základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním, kondiční formy cvičení, tanec</p> <p>Úpoly - základy sebeobrany</p> <p>Atletika - rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, skok do délky a do výšky, vrh koulí</p> <p>Sportovní hry - kopaná, florbal, košíková, volejbal - herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel</p>  |                  |          |

- posoudí provedené osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny

Turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu, **přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla**, uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu

Lyžování - lyžařský výcvik - možnost účastnit se společně se 7. třídou

Bruslení - dle podmínek,

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> <li>- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochrana přírody při sportu</li> <li>- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul>  | <p>Komunikace v TV - tělocvičné názvosloví, smluvěně povely, signály, gesta, značky, vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>Historie a současnost sportu - významné soutěže a sportovci, olympionismus - olympijská charta</p> <p>Organizace prostoru a pohybových činností - v nestandardních podmínkách, sportovní výstroj a výzbroj - výběr, ošetřování</p> |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>- sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>- zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>- zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul> | <p>Pravidlo osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží</p> <p>Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</p> <p>Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností - měření, evidence, vyhodnocování</p>   |  |  |

**ČLOVĚK A ZDRAVÍ - TĚLESNÁ VÝCHOVA - 9. ROČNÍK**

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|---|------------------|----------|
| <p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> <li>- samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivity vzhledem k údajům a znečištění ovzduší</li> <li>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvírá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | <p>Význam pohybu pro zdraví - rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</p> <p>Zdravotně orientovaná zdatnost - rozvoj ZOZ, kondiční programy, manipulace se zatížením</p> <p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech - v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</p> |                  |          |
| <p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osвоjené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul>   | <p>Pohybové hry - s různým zaměřením</p> <p>Gymnastika - akrobacie, přeskoky, cvičení s nářadím a na nářadí</p> <p>Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem - základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním, kondiční formy cvičení, tanec</p> <p>Úpoly - základy sebeobrany</p> <p>Atletika - rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, skok do délky a do výšky, vrh koulí</p> <p>Sportovní hry - kopaná, florbal, košíková, volejbal - herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel</p>  |                  |          |

- posoudí provedené osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny

Turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu, **přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla**, uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu

Lyžování - lyžařský výcvik - možnost připojit se k 7. Třídě,

Bruslení - dle podmínek

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> <li>- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochrana přírody při sportu</li> <li>- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul>  | <p>Komunikace v TV - tělocvičné názvosloví, smluvně povely, signály, gesta, značky, vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>Historie a současnost sportu - významné soutěže a sportovci, olympionismus - olympijská charta</p> <p>Organizace prostoru a pohybových činností - v nestandardních podmínkách, sportovní výstroj a výzbroj - výběr, ošetřování</p> |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>- sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>- zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>- zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul> | <p>Pravidlo osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží</p> <p>Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</p> <p>Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností - měření, evidence, vyhodnocování</p>  |  |  |

**5.9. VZDĚLÁVACÍ OBLAST ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE**

**VYUČOVACÍ PŘEDMĚT**

**PRACOVNÍ ČINNOSTI**

## **5.9.1.**

# **ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE**

## **PRACOVNÍ ČINNOSTI**

Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové, organizační a časové vymezení**

Předmět pracovní činnosti se vyučuje v 1. až 5. ročníku po jedné hodině týdně. Žáci se v něm učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu.

Pracovní činnosti patří do vzdělávacího oboru **Člověk a svět práce**, který je na 1. stupni rozdělen do čtyř tematických okruhů:

#### **1. Práce s drobným materiálem**

- vytváření předmětů z tradičních i netradičních materiálů, poznávání vlastností materiálů
- funkce a využití pracovních pomůcek a materiálů
- jednoduché pracovní postupy a organizace práce
- lidové zvyky, tradice a řemesla

#### **2. Konstrukční činnosti**

- práce se stavebnicemi ( plošné, prostorové, konstrukční )
- sestavování modelů
- práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem

#### **3. Pěstitelské práce**

- základní podmínky pro pěstování rostlin
- péče o nenáročné rostliny
- pěstování rostlin ze semen
- pozorování přírody, zaznamenávání a hodnocení výsledků pozorování

#### **4. Příprava pokrmů**

- pravidla správného stolování
- příprava tabule pro jednoduché stolování

Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Kompetence k učení               | Učitel<br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- umožňuje žákům používat různé materiály, vhodné nástroje a nářadí</li> <li>- pozoruje pokrok u všech žáků</li> </ul>  |
| Kompetence k řešení problémů     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů</li> <li>- se snaží rozvíjet u žáků tvořivost, vede je k uplatňování vlastních nápadů</li> </ul>  |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k užívání správné terminologie</li> </ul>   |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci</li> </ul>  |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce</li> <li>- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky</li> <li>- umožňuje každému žákovi zažít úspěch</li> </ul>   |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti a hygieny včetně používání ochranných pracovních prostředků</li> <li>- vede žáky ke správným způsobům užití materiálu a pracovních nástrojů</li> <li>- zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá</li> </ul> |

| ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE - PRACOVNÍ ČINNOSTI - 1. ROČNÍK  |  |                  |   |
|--|--|------------------|---|
| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY  |
| <b>Práce s drobným materiélem</b><br>- vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | Vlastnosti materiálu - modelovací hmota, přírodniny, papír a karton, textil, aj. (určování vlastností materiálu, rozlišování přírodních a technických materiálů, rozlišování a pojmenování druhů papíru-novinový, balící, kancelářský, kreslicí, karton.<br><br>Pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití - základní nástroje a pomůcky, jejich účel, způsob použití a jejich vlastnosti<br><br>Lidové zvyky a tradice, výrobky k lidovým oslavám |                  | M – osová souměrnost, slovní úlohy<br><br><b>Projekty</b> Chodsko (08), Vánoce (08) |
| - pracuje podle slovního návodu a předlohy   | Jednoduché pracovní postupy, organizace práce (stříhání, ohýbání, spojování, propichování, navlékání, svazování, slepování, skládání, trhání, vystřihování, nalepování, obkreslování, hnětení, válení, stlačování, přidávání, ubíráni, dělení na části aj, vytváření jednoduchých výrobků, vytváření návyku organizace a plánování práce, základy bezpečnosti a hygieny práce)   |                  | M<br>Vv<br>Čj   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Konstrukční činnosti</b><br><br>- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi         | Stavebnice - plošné, prostorové, konstrukční - sestavování modelů (jednotlivé části stavebnic, sestavování modelů podle představy z jednoduchých stavebnic, vytváření vlastních plošných i prostorových kompozic, sestavování jednoduchých modelů z konstrukčních stavebnic se spojovacími prvky a díly, montáž a demontáž, osvojení si správných pracovních dovedností a návyků při organizaci, plánování a vlastní pracovní činnosti). Bezpečnost a hygiena práce | M<br>Čj   |
| <b>Pěstitelské práce</b><br><br>- provádí pozorování přírody<br><br>- peče o nenáročné rostliny                 | Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování (vycházky a pozorování)<br><br>Pěstování pokojových rostlin, ošetřování pokojových rostlin  | Vv<br>Prv<br>Čj   |
| <b>Příprava pokrmů</b><br><br>- připraví tabuli pro jednoduché stolování<br><br>- chová se vhodně při stolování | Jednoduchá úprava stolu (jednoduché prostírání - rodinný stůl pro běžné stolování, slavnostní prostírání, úprava ovoce a zeleniny za studena)<br><br>Pravidla správného stolování, obsluha a chování u stolu  | Prv<br><b>Projekty</b> Zdravá výživa,<br>Zdravé zuby (08)<br>Čj |

| ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE - PRACOVNÍ ČINNOSTI - 2. ROČNÍK  |   |                  |          |
|--|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| <p><b>Práce s drobným materiélem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>- pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> </ul> | <p>Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil aj. . viz.1.tř.), určování vlastností papíru- tloušťka, pružnost, savost</p> <p>Pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití (viz. 1. tř.)</p> <p>Lidové zvyky a tradice (viz.1.tř.)</p> <p>Jednoduché pracovní postupy, organizace práce (viz. 1. tř.), odměrování a navlečení nitě, uzlík, přisítí knoflíku, navlékání gumy</p> |                  |          |
| <p><b>Konstrukční činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>  | <p>Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů - viz. 1. tř.</p>   |                  |          |
| <p><b>Pěstitelské práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- provádí pozorování přírody a zhodnotí výsledky pozorování</li> <li>- peče o nenáročné rostliny</li> </ul>   | <p>Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, vycházky a pozorování</p> <p>Pěstování pokojových rostlin, ošetřování pokojových rostlin - zalévání, kypření, rosení, jednoduchá vazba a úprava květin</p>  |                  |          |
| <p><b>Příprava pokrmů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> <li>- chová se vhodně při stolování</li> </ul>  | <p>Jednoduchá úprava stolu</p> <p>Pravidla správného stolování, obsluha a chování u stolu</p>   |                  |          |

| ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE - PRACOVNÍ ČINNOSTI - 3. ROČNÍK   |   |                  |          |
|---|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| <b>Práce s drobným materiélem</b><br><br>- vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů                | Vlastnosti materiálu (přírodniny, model.hmota, papír a karton, textil, aj. - viz.2.tř.), rozlišování tvarů a formátů papíru, určování vhodného materiálu.<br><br>Pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití (viz.1.tř.)<br><br>Lidové zvyky a tradice - viz.1.tř.   |                  |          |
| - pracuje podle slovního návodu a předlohy  | Jednoduché pracovní postupy, organizace práce (viz.1.tř.), navlékání nitě, uzlík, sešívání předním a zadním stehem v jednoduchý šev, zarovnání bavlněné tkaniny podle vytažené nitě, obruba, rozlišování textilií, rub a líc tkaniny, drobná oprava oděvu, poutko   |                  |          |
| <b>Konstrukční činnosti</b><br><br>- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi                                     | Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů - viz.1.tř., sestavování modelů podle předlohy z jednoduchých stavebnic  |                  |          |
| <b>Pěstitelské práce</b><br><br>- provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování<br><br>- pečeje o nenáročné rostliny | Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo (vycházky a pozorování, ověřování podmínek života rostlin, léčivost, růst rostlin, rychlení, rozmnožování)<br><br>Pěstování rostlin ze semen v místnosti (pěstování některých plodin - hrách, fazole), úprava půdy, setí, ošetřování, sklízení<br><br>Pěstování pokojových rostlin - ošetřování pokojových rostlin - zalévání, kypření, rosení, hnojení, rozmnožování - jednoduchá vazba a úprava květin |                  |          |
| <b>Příprava pokrmů</b><br><br>- připraví tabuli pro jednoduché stolování  | Jednoduchá úprava stolu, jednoduché a slavnostní prostírání, zdobné prvky při úpravě stolu, úprava květin, ovoce a zeleniny za studena, nápoje<br><br>Pravidla správného stolování, obsluha a chování u stolu   |                  |          |

## ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE - PRACOVNÍ ČINNOSTI - 4. ROČNÍK

| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|---|---|------------------|----------|
| <p><b>Práce s drobným materiélem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>- využívá při tvořivých činnostech s různým materiélem prvky lidových tradic</li> <li>- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>- udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne 1. pomoc při úrazu</li> </ul> | <p>Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil aj.), zpracování a využití materiálu na základě jeho vlastností</p> <p>Jednoduché pracovní postupy a operace, organizace práce (stříhání, ohýbání, spojování, propichování, navlékání, svazování, slepování, lisování, skládání, trhání, vystřihování, nalepování, rozřezávání, sešívání, odměřování, hnětení, válení, stlačování, přidávání, ubírání, práce se šablonou, výběr vhodného stehu)</p> <p>Lidové zvyky, tradice, řemesla (užití přírodnin a přírodních materiálů pro jednoduchou ozdobu, svícen, vánoční ozdobu, užití některé z technik zpracování - zdobení kraslic, batika, vizovické pečivo)</p> <p>Jednoduché pracovní postupy a operace, organizace práce (vytváření návyku organizace a plánování práce)</p> <p>Pracovní pomůcky a nástroje - funkce a použití (základní nástroje - účel, způsob použití, vlastnosti, vhodný výběr - výběr a rozlišování materiálů)</p> <p>Pracovní pomůcky a nástroje - funkce a použití, základy bezpečnosti a hygieny práce</p> <p>Jednoduché pracovní postupy a operace, organizace práce</p> |                  |          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><b>Konstrukční činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>- pracuje podle slovního návodu, předlohy</li> <li>- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne 1. pomoc při úrazu</li> </ul>  | <p>Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů, vytváření plošných a prostorových kompozic, sestavování modelů podle předloh i vlastních představ, sestavování jednoduchých pohyblivých modelů, osvojování si správných pracovních dovedností a návyků při organizaci</p> <p>Práce s návodem, předlohou, poznávání vlastností materiálů, jejich porovnávání, funkční využití</p> <p>Hygiena a bezpečnost práce, 1. pomoc</p>  |  |  |
| <p><b>Pěstitelské práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- provádí jednoduché pěstitelské činnosti</li> <li>- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>- volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje, náčiní</li> <li>- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne 1. pomoc při úrazu</li> </ul> | <p>Pěstování rostlin ze semen v místnosti (koření, léčivky), pěstování ze semene, poznávání semen rostlin, plodů, plevelu</p> <p>Základní podmínky pro pěstování rostlin, ověřování podmínek života rostlin, klíčivost, růst rostliny, rychlení, rozmnožování, vycházky.</p> <p>Pěstování pokojových rostlin, ošetřování pokojových rostlin - zalévání, kypření, rosení, hnojení, rozmnožování</p> <p>Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</p> <p>Půda a její zpracování, výživa rostlin - volba vhodných nástrojů, náčiní a pomůcek</p> <p>Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie (znalost vybraných rostlin, vliv na lidský organismus), dodržování zásad při práci s nimi, hygiena, bezpečnost, 1. pomoc</p> |  |  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p><b>Příprava pokrmů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>- připraví samostatně jednoduchý pokrm</li> <li>- dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování</li> <li>- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne 1. pomoc i při úrazu v kuchyni</li> </ul> | <p>Základní vybavení kuchyně, bezpečná obsluha elektrických a plynových spotřebičů</p> <p>Technika v kuchyni - význam</p> <p>Výběr, nákup a skladování potravin, příprava jednoduché snídaně, přesnídávky</p> <p>Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování, jednoduché a slavnostní prostírání, obsluha a chování u stolu, zdobné prvky při úpravě stolu</p> <p>Udržování pořádku a čistoty, čistící prostředky</p> |  |  |
|---|---|--|--|

| ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE - PRACOVNÍ ČINNOSTI - 5. ROČNÍK  |  |                  |          |
|--|--|------------------|----------|
| VÝSTUPY  | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| <b>Práce s drobným materiélem</b><br><br>- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu<br><br>- využívá při tvořivých činnostech s materiélem prvky lidových tradic<br><br>- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu<br><br>- udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne 1. pomoc při úrazu | Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil aj.), zpracování a využití materiálu na základě jeho vlastností<br><br>Jednoduché pracovní postupy a operace, organizace práce (viz.4.tř.), práce s jednoduchým stříhem<br><br>Lidové zvyky, tradice, řemesla (viz.4.tř.)<br><br>Jednoduché pracovní postupy a operace, organizace práce<br><br>Pracovní pomůcky a nástroje - funkce a použití - viz.4.tř.<br><br>Jednoduché pracovní postupy a operace, organizace práce |                  |          |
| <b>Konstrukční činnosti</b><br><br>- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž<br><br>- pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu<br><br>- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne 1. pomoc při úrazu   | Stavebnice, sestavování modelů - viz.4.tř.<br><br>Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtom (viz.4.tř.)<br><br>viz.4.tř.   |                  |          |
| <b>Pěstitelské práce</b><br><br>- provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování   | Pěstování rostlin ze semen v místnosti (koření, léčivky aj.. - viz.4.tř.)<br><br>Základní podmínky pro pěstování rostlin   |                  |          |

|   |  |  |
|---|--|--|
| - ošetruje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny            | Pěstování pokojových rostlin, základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo, hydroponie - viz.4.tř. |  |
| - volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje, náčiní | Půda a její zpracování, výživa rostlin - viz.4.tř.   |  |
| - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne 1. pomoc při úrazu  | Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie- viz.4.tř.   |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Příprava pokrmů</b>  |   |  |
| - orientuje se v základním vybavení kuchyně   | Základní vybavení kuchyně – viz.4.tř., technika v kuchyni – její význam     |  |
| - připraví samostatně jednoduchý pokrm  | Výběr, nákup a skladování potravin, jednoduché pohoštění ze studené kuchyně |  |
| - dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování   | Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování - viz.4.tř.           |  |
| - udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne 1. pomoc i při úrazu v kuchyni | Udržování pořádku a čistoty, čistící prostředky                             |  |

## **5.9.1.**

### **ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE**

#### **PRACOVNÍ ČINNOSTI**

##### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

###### **Obsahové, organizační a časové vymezení**

Předmět pracovní činnosti se vyučuje v 6. až 9. ročníku po dvou hodinách 1 x za 14 dní či po jedné hodině týdně. Žáci se v něm učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat i hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu, dále se učí plánovat, organizovat i hodnotit provoz a údržbu domácnosti a plánovat svůj profesní růst, včetně orientace na trhu práce.

Pracovní činnosti patří do vzdělávacího oboru Člověk a svět práce, který je na druhém stupni rozdělen do jednotlivých ročníků:

##### **1) Práce s technickými materiály – 6. a 7. ročník**

- vytváření předmětů z tradičních materiálů, poznávání vlastností materiálů"
- funkce a využití materiálů, pracovních pomůcek, ručního nářadí
- technologické postupy, organizace práce
- technická dokumentace
- bezpečnostní předpisy a pravidla, první pomoc

##### **2) Pěstitelské a chovatelské práce – 6. ročník**

- postupy při pěstování užitkových, léčivých, okrasných rostlin a jejich využití
- ovládání drobného zahradního nářadí
- základní znalosti chovu drobných zvířat
- bezpečnostní předpisy a pravidla, první pomoc

### **3) Příprava pokrmů – 7. ročník**

- kuchyně – výbava, provoz, hygiena, bezpečnost
- potraviny – výběr, skladování
- jídelníček – tvorba, příprava pokrmů
- stolování, pořádek, čistota
- bezpečnostní předpisy a pravidla, první pomoc
- ekonomika domácnosti
- provoz domácnosti
- údržba domácnosti

### **4) Technické kreslení a využití digitálních technologií – 9. ročník**

- technické kreslení
- využití digitálních technologií

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
|                                  | <b>Učitel</b>   |
| Kompetence k učení               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zadává úkoly, které umožní volbu různých postupů</li> <li>- učí žáky spolupráci</li> <li>- vede žáky k ohleduplnosti</li> <li>- dle potřeby žákům pomáhá</li> </ul>  |
| Kompetence k řešení problémů     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k hledání řešení problému</li> <li>- vede žáky k praktickému řešení a využití v budoucnosti</li> </ul>   |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují</li> <li>- vede žáky, aby naslouchali druhým, vhodně na ně reagovali, obhajovali svůj názor</li> </ul>   |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky ke spolupráci a upevňování dobrých mezilidských vztahů</li> <li>- dodává žákům sebedůvěru</li> <li>- dle potřeby poskytne pomoc</li> </ul>   |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k dodržování pravidel slušného chování</li> <li>- vede žáky k respektování našich tradic</li> <li>- vede žáky k pochopení environmentálních problémů, ekologie</li> <li>- vede k volbě profesní orientace</li> </ul>                     |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky ke správným pracovním postupům</li> <li>- vede žáky k uvědomělému dodržování pravidel bezpečnosti práce a ochrany zdraví svého i druhých</li> <li>- vede žáky k využití znalostí a zkušeností a jejich příprava na budoucnost</li> </ul> |

| <b>ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE - PRACOVNÍ ČINNOSTI – PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ - 6. ROČNÍK</b> |   |   |                    |
|--|---|---|--------------------|
| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA  | POZNÁMKY           |
| Volí vhodné postupy při pěstování vybraných rostlin  | základní podmínky pro pěstování – půda, výživa rostlin, ochrana rostlin a půdy zelenina – osivo, sadba, podmínky pěstování, zásady pěstování ovocné rostlinky – druhy, pěstování, uskladnění a zpracování léčivé rostlinky, koření – rostlinky a zdraví, léčivé účinky rostlin, jedovaté rostlinky, rostlinné drogy a jejich zneužívání | ENV<br>- lidské aktivity a problémy životního prostředí | 6.r.               |
| Pěstuje a využívá květiny pro výzdobu  | okrasné rostlinky – základy ošetřování, pěstování, květina v interiéru a exteriéru, řez, jednoduchá vazba, úprava květin  |   |                    |
| Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu                                      | drobné nářadí, uložení  |   | Pč-technické práce |
| Prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty        | chovatelství - chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena bezpečnost chovu, kontakt se zvířaty   |   |                    |
| Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a BP, poskytne 1.pomoc při úrazu               | ochranné prostředky a pomůcky, alergie, zneužívání drog   |   | VkZ                |

| <b>ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE - PRACOVNÍ ČINNOSTI – PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY - 6. ROČNÍK</b>        |   |                  |          |
|---|---|------------------|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
| Provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň                  | Vlastnosti materiálu, užití v praxi / dřevo, kov, plast / - základní poznatky           |                  |          |
| Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí         | Základní pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování                       |                  |          |
| Užívá technickou dokumentaci, organizuje a plánuje svoji pracovní činnost                         | Jednoduché technické náčrty, výkresy<br>Organizace práce<br>Dodržení pracovního postupu |                  |          |
| Dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy, poskytne první pomoc při úrazech | Bezpečnost při práci s jednoduchým nářadím a nástroji , první pomoc                     |                  |          |

| ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE - PRACOVNÍ ČINNOSTI – PŘÍPRAVA POKRMŮ - 7. ROČNÍK   |  |  |          |
|---|--|--|----------|
| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA   | POZNÁMKY |
| Používá základní kuchyňský inventář, bezpečně obsluhuje základní spotřebiče   | <b>Kuchyně</b> - základní vybavení, moderní domácnost, bezpečnost a hygiena provozu  |  |          |
| Připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy  | Potraviny - Výběr, nákup a skladování potravin; skupiny potravin; sestavování jídelníčku;<br><br><b>Příprava pokrmů</b> - úprava pokrmů za studena; základní způsoby tepelné úpravy; základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů | EGS - Evropa a svět nás zajímá - zvyky a tradice /národní jídla/ |          |
| Dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti  | Úprava stolu a stolování - jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, stolování, zdobné prvky na stole  |  |          |
| Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni   | Udržování pořádku a čistoty, mycí a čistící prostředky, odpad a jeho ekologická likvidace. První pomoc - opaření, popálení, polití rozpáleným olejem, řezné rány   | ENV – odpady a hospodaření s odpady                              |          |
| Ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů | Úklid domácnosti, postupy, prostředky, Ekologie. Spotřebiče v domácnosti   |  | Ch       |
| Dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem        | Bezpečnost a ekonomika provozu, nebezpečí úrazu elektrickým proudem, První pomoc při úrazech   |  |          |

## ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE - PRACOVNÍ ČINNOSTI - PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY - 7. ROČNÍK

| VÝSTUPY   | UČIVO  | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|---|--|------------------|----------|
| Provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň  | Vlastnosti materiálu, užití v praxi<br>Práce se dřevem, kovem, plasty – další způsoby opracování<br>Úloha techniky v životě člověka a její vliv na životní prostředí, technika a volný čas |                  |          |
| Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí                               | Pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování, prohloubení poznatků   |                  |          |
| Užívá technickou dokumentaci, organizuje a plánuje svoji pracovní činnost, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku | Rozšíření znalostí čtení technických výkresů, technické náčrty, návody<br>Organizace práce<br>Dopržení jednoduchých pracovních operací a postupů   |                  |          |
| Dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy, poskytne první pomoc při úrazech                       | Bezpečnost při práci s jednoduchým nářadím a nástroji, první pomoc   |                  |          |
| Používá základní kuchyňský inventář, bezpečně obsluhuje základní spotřebiče   | Kuchyně - základní vybavení, moderní domácnost, bezpečnost a hygiena provozu   |                  |          |
| Správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby; provádí drobnou domácí údržbu                 | Elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika, funkce, ovládání a užití, ochrana, údržba.   |                  |          |
| Provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých zařízení   | Údržba a montáž zařízení v domácnosti / zámek, odpad atd.  |                  |          |

## ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE - PRACOVNÍ ČINNOSTI – Využití digitálních technologií, technické kreslení- 9. ROČNÍK

| VÝSTUPY  | UČIVO   | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA | POZNÁMKY |
|--|---|------------------|----------|
| Ovládá základní funkce digitální techniky, diagnostikuje a odstraňuje základná problémy při provozu digitální techniky, propojuje vzájemně jednotlivá zařízení             | .Digitální technika, počítač, digitální fotoaparát, videokamera, e - kniha  |                  | Inf.     |
| Pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání  | Mobilní služby operátoři, tarify  |                  | Inf.     |
| Ošetruje digitální techniku a chrání ji před poškozením  | Údržba a servis digitální techniky  |                  | Inf.     |
| Dodržuje základní hygienická pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu  | Bezpečnost a ekonomika provozu, nebezpečí úrazu elektrickým proudem, První pomoc při úrazech  |                  | Inf.     |
| Pracuje s technickou dokumentací – plány, schémata, technické výkresy  | Technické kreslení<br>- druhy čar<br>- kótování<br>- druhy výkresů<br>- technické písmo   |                  |          |
| Umí zobrazit jednoduché geometrické útvary v pravoúhlém promítání  | Základy pravoúhlého promítání na tři průmětny<br><br>-nárys<br><br>- bokorys<br><br>- půdorys   |                  |          |
| Umí vhodně zvolit a počet a umístění obrazů součástí,<br><br>Vhodně používat řezy<br><br>Je orientačně seznámen s programem CAD či jiným k vytváření technické dokumentace | Zobrazování na výkresech počet a volba obrazů součástí, kreslení řezů a průřezů.<br><br>Vytváření technické dokumentace v CAD či jiném programu |                  | Inf.     |

## **5.10. VZDĚLÁVACÍ OBLAST DOPLŇUJÍCÍ VZDĚLÁVACÍ OBORY**

### **VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY**

**INFORMATIKA**

## **5.10.1.**

# **DOPLŇUJÍCÍ VZDĚLÁVACÍ OBORY**

## **INFORMATIKA**

### **Charakteristika vyučovacího předmětu**

#### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

Předmět je realizován v 5., 6., 7., 8. a 9. ročníku po jedné hodině týdně.

#### **Charakteristika 1. stupeň**

Všichni žáci v 5. ročníku získají základy práce s informacemi (vyhledávání, ukládání, zpracování) pomocí aktuálně dostupného hardware a software. Žáci se postupně seznamují a osvojují si správné zásady při práci s počítačem – dodržují základní hygienická pravidla. Postupně rozeznávají základní hardwarové prvky počítačové sestavy, osvojují si základy práce s klávesnicí a myší pomocí jednoduchých a aktuálně dostupných aplikací. Důraz je kladen při jejich výběru především na freeware. Učí se ovládat základní funkce grafického a textového editoru a internetového prohlížeče. Pracují s Internetem jako informačním a komunikačním médiem.

#### **Charakteristika 2. stupeň**

Výuka probíhá převážně v učebně ICT. Učivo navazuje na znalosti a dovednosti získané na prvním stupni. Hlavní náplní je i zde práce s informacemi. Žáci jsou vedeni především k praktickým dovednostem. Tyto dovednosti lze primárně charakterizovat jako zvládnutí práce s textem, tabulkami, prezentacemi, grafikou a audiovizuálními soubory. Pro vzájemnou komunikaci a předávání souborů se učí používat aktuální, např. cloudová, řešení. Znalosti, získané v předmětu INFORMATIKA, žáci využívají a rozvíjejí také v dalších vyučovaných předmětech, zvláště pak při publikování a sdílení výstupů svých prací. Pro žáky 7. – 9. ročníku je předmět informatika jako volitelný.

Žáci si prohlubují získané vědomosti a dovednosti při práci s informačními a komunikačními technologiemi, zejména při využití výpočetní techniky a Internetu. Sledují vývojové trendy v oblasti hardware i software, učí se využívat možností, které jim nabízí textové, tabulkové a grafické a jiné editory. Žák dokáže odhadnout důležitost, věrohodnost a „nezávadnost“ obsahu zdrojů informací z Internetu. Internet se pro žáky stává důležitým komunikačním prostředkem při využití příslušných aplikací a nástrojů.

#### **Charakteristika vzdělávací oblasti**

Vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie umožňuje všem žákům dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti - získat elementární dovednosti v ovládání výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě pracovat s informacemi a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě. Vzhledem k narůstající potřebě osvojení si základních dovedností práce s výpočetní technikou byla vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie zařazena jako povinná součást základního vzdělávání na 1. a 2. stupni. Získané dovednosti

jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvíjení profesní i zájmové činnosti.

Zvládnutí výpočetní techniky, zejména rychlého vyhledávání a zpracování potřebných informací pomocí internetu a jiných digitálních médií, umožňuje realizovat metodu „učení kdekoliv a kdykoliv“, vede k žádoucímu odlehčení paměti při současné možnosti využít mnohonásobně většího počtu dat a informací než dosud, urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky. Dovednosti získané ve vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku s bohatou škálou vzdělávacího software a informačních zdrojů ve všech vzdělávacích oblastech celého základního vzdělávání. Tato aplikační rovina přesahuje rámec vzdělávacího obsahu vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie, a stává se součástí všech vzdělávacích oblastí základního vzdělávání.

### **Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních technologií

porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím

schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmické myšlení

porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování větší věrohodnosti vyhledávaných informací

využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software ke zvýšení efektivnosti své učební činnosti a racionálnější organizaci práce

tvořivému využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce

pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů

respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání SW

zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujících se na internetu či jiných médiích

šetrné práci s výpočetní technikou

### **Průřezová téma**

Z průřezových témat, která jsou zahrnuta v předmětu práce na PC, nalezneme zejména mediální výchovu, osobnostní a sociální výchovu a multikulturní výchovu. Při výuce se využívají metody a formy práce založené převážně na individuálním řešení problému, který může být součástí většího celku, zpracovávání informací a následné prezentaci vlastního řešení.

### **Hodnocení**

Hodnocení sleduje schopnosti žáků realizovat získané dovednosti a vědomosti v praktických úlohách, jejich řešení a prezentaci.

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Kompetence k učení               | <p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě</li> <li>- vede k poznávání a využívání zkušeností s jiným SW</li> <li>- vede ke spolupráci s ostatními žáky</li> <li>- vede k využití nápovědy (help) u jednotlivých programů, literatury apod.</li> </ul>   |
| Kompetence k řešení problémů     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení</li> <li>- učí je chápát, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsob řešení je více</li> <li>- v roli konzultanta – vede žáky nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce</li> </ul>                      |
| Kompetence komunikativní         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- učí žáky využívat vhodné technologie pro komunikaci na dálku – žáci odevzdávají některé práce prostřednictvím elektronické pošty</li> <li>- při komunikaci učí žáky dodržovat vžité konvence a pravidla (forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.)</li> </ul>   |
| Kompetence sociální a personální | <ul style="list-style-type: none"> <li>- při práci vede žáky ke kolegiální radě či pomoci,</li> <li>- při projektech je učí práci v týmu, rozdělení a naplánování si práce, hlídat si časový harmonogram apod.</li> <li>- žáky přizve k hodnocení prací - žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních</li> <li>- při vzájemné komunikaci vede žáky k ohleduplnosti a taktu</li> <li>- učí je chápát, že každý člověk je různě chápavý a zručný</li> </ul>                       |
| Kompetence občanské              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznamuje žáky s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla ...) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, žáci si chrání své heslo ...)</li> <li>- při zpracovávání informací vede žáky ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím Internetu i jinými cestami</li> </ul> |
| Kompetence pracovní              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vede žáky k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel pro práci s výpočetní technikou</li> <li>- umožňuje žákům využít ICT pro hledání informací důležitých pro jejich další profesní růst</li> </ul>  |

## INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE - INFORMATIKA 7. ROČNÍK

### VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ A KOMUNIKACE, ZPRACOVÁNÍ A VYUŽITÍ INFORMACÍ, VYUŽITÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ

| Výstupy   | Učivo   | Mezipředmětové vztahy  | Metody + formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály ad.   | Poznámky |
|---|---|--|--|----------|
| <p>Žák:</p> <p>Ovládá práci s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodných aplikací</p> <p>Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</p> <p>Zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě.</p> | <p>Tabulkový procesor<br/>Základní operace s buňkami<br/>Označení do bloku Grafická oprava buňky Formát buňky<br/>Vzorce a práce s nimi<br/>Grafy – vytváření a práce s grafy<br/>Grafické objekty<br/>Práce se souborem Další funkce</p> <p><i>Grafika</i><br/>Druhy grafiky (rastrová, vektorová)<br/>Program Zoner Callisto a jeho funkce<br/>Prohlížeče obrázků</p> | <p>Matematika a její aplikace (Matematika a její aplikace)<br/>Mediální výchova<br/>Umění a kultura (výtvarná výchova)</p> | <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seznámí se s principy tabulkových editorů</li> <li>- Ovládá práci s tabulkovým editorem MS Excel</li> <li>- Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s tabulkou</li> <li>- Rozšíří své vědomosti o počítačové grafice</li> <li>- Seznámí se grafickým programem pracujícím v režimu vektorové grafiky</li> <li>- Zpracuje obrázek, který v sobě nese prvky textu i obrázků</li> <li>- Uplatňuje při vytváření obrázků základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem.</li> </ul> |          |
| <p>Ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost</p> <p>Používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji.</p>  | <p>Vývojové trendy informačních technologií<br/>Hodnota a relevance informací a informačních zdrojů, metody a nástroje jejich ověřování.<br/>Internet<br/>Prezentace informací (prezentační programy, multimédia).</p>  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seznámí se s principy vytváření WWW stránek</li> <li>- Získá přehled o vyhledávacích serverech a jejich využití a použití.</li> </ul>   |          |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| Ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky | Digitální technika - počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-Kniha, mobilní telefony |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pracuje s digitální technikou</li> <li>- Diagnostikuje a odstraňuje základní poruchy</li> </ul> |  |
|--|---|--|--|--|

| INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE - INFORMATIKA 8. ROČNÍK  |   |   |  |          |
|---|---|---|--|----------|
| Výstupy   | Učivo   | Mezipředmětové vztahy                     | Metody + formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály ad.   | Poznámky |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Dovede upravit základní uživatelské nastavení počítače</li> <li>Komprimuje a dekomprimuje soubory</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Operační systém<br><input type="checkbox"/> Aplikace pro komprimaci a dekomprimaci   |   |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Vytváří multimediální soubory</li> <li>Využívá aplikační a multimediální programy</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Multimédia a mediální výchova  |   |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zná nejběžnější grafické formáty</li> <li>Vysvětuje rozdíl mezi rastrovým a vektorovým obrázkem</li> <li>Upravuje velikost a rozlišení obrázků</li> <li>Ovládá pokročilé funkce grafického editoru</li> <li>Pracuje s vrstvami</li> <li>Vytváří různé typy selekcí: obdélníkové, mnohoúhelníkové, využívá nástrojů laso a kouzelná hůlka</li> <li>Upravuje jas a kontrast</li> <li>Vkládá a upravuje text</li> <li>Retušuje, stínuje, vkládá efekty</li> <li>Vytváří panoramatické fotografie</li> <li>Vytváří grafické prvky pro web</li> </ul> | <input type="checkbox"/> Grafický editor<br><input type="checkbox"/> Úprava fotografií  | <input type="checkbox"/> Výtvarná výchova |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Respektuje zásady autorského práva</li> <li>Převezme plochu vzdáleného počítače v síti nebo Internetu</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Právní ochrana informací, pirátství<br><input type="checkbox"/> Autorský zákon<br><input type="checkbox"/> Bezpečnost v síti | <input type="checkbox"/> Občanská výchova |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentuje výsledky své práce s pomocí prezentačního programu</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Prezentace   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Žák zpracuje prezentaci na dané nebo vybrané téma a tuto</li> </ul> |          |

|   |  |                                     |   |  |
|---|--|-------------------------------------|---|--|
| a dalších dostupných technických prostředků   |  |                                     | prezentaci předvede. Skupina hodnotí všechny atributy prezentace. |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplikuje zásady algoritmizace při řešení konkrétních problémů</li> <li>Dokáže vysvětlit úlohu programu v počítači</li> </ul>         | <input type="checkbox"/> Algoritmizace postupu řešení úlohy či problému<br><input type="checkbox"/> Algoritmizace úloh z denního života a příkladů z aritmetiky a geometrie<br><input type="checkbox"/> Počítačové programy a jejich různé druhy                 | <input type="checkbox"/> Matematika |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zná princip zápisu čísel v různých soustavách</li> <li>Převádí pomocí vhodného nástroje čísla ze soustavy A do soustavy B</li> </ul> | <input type="checkbox"/> Matematika  |                                     |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumí pojmem shareware, freeware, trial</li> </ul>  |  |                                     |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Má přehled o možnostech prezentace své práce</li> <li>Dovede zvolit vhodný nástroj k tomu určený</li> </ul>                          | <input type="checkbox"/> Cloudová řešení<br><input type="checkbox"/> Aplikace pro vytváření prezentací<br><input type="checkbox"/> On-line nástěnky<br><input type="checkbox"/> Zpracování videa na dotykovém zařízení<br><input type="checkbox"/> Audio × video |                                     |   |  |

| INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE - INFORMATIKA 9. ROČNÍK  |  |  |  |          |
|---|--|--|--|----------|
| Výstupy   | Učivo  | Mezipředmětové vztahy  | Metody + formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály ad. | Poznámky |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volí správné kroky v případě závady počítače</li> <li>• Navrhne komponenty pro upgrade daného počítače</li> </ul>  | <input type="checkbox"/> Hardware  |  |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dovede efektivně využívat základní aplikace pro práci s informacemi (prezentační nástroje, grafický a textový editor, tabulkový kalkulátor)</li> <li>• Dovede zvolit nejvhodnější prostředek a řešení</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> Vytváření a zpracování informací  |  |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dovede vytvořit jednoduchou databázi pro uložení a vyhledávání dat</li> </ul>  | <input type="checkbox"/> Databáze  |  |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná základní příkazy jazyka html a dovede je vhodně použít</li> </ul>  | <input type="checkbox"/> Html<br><input type="checkbox"/> Základní příkazy<br><input type="checkbox"/> Editace textu<br><input type="checkbox"/> Vložení obrázku<br><input type="checkbox"/> Embed kód |  |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Má přehled o běžných typech sítí</li> <li>• Ví, jaké hardwarové a softwarové prostředky jsou potřeba k připojení k Internetu</li> <li>• Vysvětlí, jakým způsobem se přenáší informace v celosvětové síti</li> <li>• Rozumí funkci elektronického podpisu</li> </ul>  | <input type="checkbox"/> Počítačové sítě<br><input type="checkbox"/> Internet  |  |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ví, jaké návyky a praktiky mohou pomoci vytvořit dobré pracovní prostředí</li> <li>• Zná zdravotní problémy, které mohou být způsobeny používáním počítače</li> <li>• Zná otázky životního prostředí: recyklace tonerového zásobníku tiskárny, recyklace tištěných materiálů, používání úsporných režimů u systémů a monitorů</li> </ul> | <input type="checkbox"/> Zdraví a bezpečnost<br><input type="checkbox"/> Životní prostředí   | <input type="checkbox"/> Přírodopis<br><input type="checkbox"/> Ekologie |  |          |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Uvědomuje si výhody používání elektronických dokumentů ve vztahu k životnímu prostředí</li> </ul>  |  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Chápe, co může způsobit počítačový vir a zná prostředky prevence a ochrany proti němu</li> <li>Definuje různé typy virů</li> <li>Dovede užívat antivirové programy, zná omezení antivirových programů</li> </ul> | <input type="checkbox"/> Viry<br><input type="checkbox"/> Antivirová ochrana   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Samostatně vytváří informační bezpečnostní politiky</li> <li>Nastavuje přístupová práva</li> <li>Zná smysl a význam zálohování dat, umí používat nástroje a média pro zálohování</li> </ul>                      | <input type="checkbox"/> Zabezpečení informací   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zná možnosti různého typu prezentace</li> </ul>  | <input type="checkbox"/> Cloudová řešení<br><input type="checkbox"/> Aplikace pro vytváření prezentací<br><input type="checkbox"/> On-line nástěnky<br><input type="checkbox"/> Zpracování videa na dotykovém zařízení<br><input type="checkbox"/> Audio × video |  |  |  |

## **6. HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ A VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ**

### **6.1. Pravidla pro hodnocení žáků**

#### **6. 1. 1. Způsoby a kritéria hodnocení**

Školský zákon ve znění pozdějších předpisů (561/2004 Sb.) a vyhláška č. 48/2005

Vychází z posouzení míry dosažení očekávaných výstupů formulovaných v učebních osnovách, je pedagogicky zdůvodněné, odborně správné a doložitelné

Při hodnocení žáka sledovat:

- zvládnutí výstupů ŠVP
- úroveň myšlení
- úroveň vyjadřování
- aplikaci vědomostí
- píli a zájem

Způsob získávání podkladů pro hodnocení – průběžné hodnocení žákových kompetencí formou ústního, písemného hodnocení – hodnotit tak, aby žák znal svoji úspěšnost

Formy a metody hodnocení:

- soustavné diagnostické pozorování žáka
- soustavné sledování výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování
- širší ústní hodnocení (vyjádření kladů a nedostatků žákovi práce)
- zkoušení – ústní, písemné, grafické, praktické, pohybové – s výsledkem ve formě známky
- rozhovor se žákem
- konzultace s ostatními pedagogickými pracovníky školy

Oznámit výsledek každého hodnocení ústního i písemného žákovi, vždy poukázat na klady a nedostatky hodnocených výkonů před sdělením známky

Klasifikaci používat jako prostředek kladné motivace, hodnotit to, jakou kompetenci žák zvládl. Známka není trest.

Prostřednictvím žákovské knížky nebo školy OnLine informovat jeho zákonného zástupce, popřípadě ústní konzultací a na konci pololetí vysvědčením. V případě mimořádného zhoršení jsou rodiče informováni bezprostředně prokazatelným způsobem

Kontrolní písemné práce rozvrhne vyučující rovnoměrně na celý školní rok, koordinátorem četnosti je třídní učitel (u písemných prací plánovaných na celou hodinu).

Učitel je povinen vést evidenci hodnocení a klasifikaci žáka a musí být schopen kdykoliv prokázat, jak žáka hodnotí.

Vyučující vede žáky k sebehodnocení, povzbuzuje jejich sebevědomí, žák se musí učit, v čem je dobrý.

Hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami vychází ze závěrů vyšetření odborným pracovištěm, je konzultováno s ním a zákonnými zástupci, dle dohody se zákonnými zástupci a po projednání v pedagogické radě je možné v některých předmětech hodnotit žáky slovně.

Způsob průběžného hodnocení a pracovní postupy při vyučování jsou rozvedeny v individuálních plánech.

## **Hodnocení chování**

Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel chování - školní řád, ze kterého vycházejí: řád školní jídelny, řád školní družiny, provozní řády pracoven apod.

Klasifikaci navrhoje třídní učitel, po projednání v pedagogické o ní rozhoduje ředitel školy

Chování žáka mimo školu – rodiče plně zodpovídají za své děti v oblasti výchovy, škola může upozornit zákonné zástupce na nevhodné chování – viz školní řád

Škola hodnotí a klasifikuje žáky za jejich chování ve škole a akcích pořádaných školou, jsou-li však závažné a prokazatelné důvody udělit žákovi výchovné opatření vedoucí k posílení kázně ve vážných případech, jejichž projednávání se škola přímo účastní, škola k nim přihlédne.

## **Pochvaly žáků:**

Pochvala třídního učitele – uděluje TU, konzultuje s ostatními pracovníky školy, je udělována průběžně za mimořádné výkony žáků ve všech oblastech života školy – zápis TU do žákovské knížky.

Pochvala ředitele školy – uděluje ředitel školy na návrh TU a ostatních pracovníků školy nebo na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby po projednání v pedagogické radě.

## **Výchovná opatření žáků:**

Napomenutí třídního učitele - uděluje TU – za méně závažný přestupek či opakující se nedostatky ve školní práci - provede TU do ŽK.

Důtka třídního učitele - uděluje TU – konzultace s dalšími pracovníky školy a oznámí řediteli školy. Je udělována průběžně za hrubé porušení či za soustavné narušování života školy. Následuje zpravidla po udělení napomenutí TU. Zápis TU do ŽK.

Důtka ředitele školy - uděluje ŘŠ na základě návrhu PP po konzultaci s TU po projednání v PR. Je udělována průběžně za mimořádně hrubé porušení či soustavné hrubé narušování života školy.

Ředitel školy nebo třídní učitel neprodleně oznámí udělení pochvaly a jiného ocenění nebo uložení napomenutí nebo důtky a jeho důvody prokazatelným způsobem žákovi a jeho zákonnému zástupci.

Udelení pochvaly a jiného ocenění a uložení napomenutí nebo důtky se zaznamenává do dokumentace žáka (KL), udelení pochvaly a jiného ocenění se může zaznamenat na vysvědčení za pololetí, v němž bylo uděleno.

## **Klasifikace ve vyučovacích předmětech**

Při klasifikaci výsledků v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- ucelenosť, presnosť a trvalosť osvojení požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definic, zákonitostí a vzťahov,
- kvalita a rozsah získaných dovedností vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti,
- schopnosť uplatňovať osvojené poznatky a dovednosti pri řešení teoretických a praktických úkolov,
- kvalita myšlenia, samostatnosť a tvořivosť,
- aktivita v prístupe k činnostem, zájem o ně a vzťah k nim,
- presnosť, výstižnosť a správnosť ústního a písemného projevu,
- kvalita výsledkov činností,
- osvojení účinných metod samostatného studia
- schopnosť řešení problémov individuálně i ve skupině

**Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:**

**Stupeň 1 (výborný)**

Žák je v činnostech velmi aktivní, využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně a chápe vzťahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuálne a motorické činnosti, soustavně projevuje kladný vzťah k práci. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti pri řešení teoretických a praktických úkolov, pri výkladu a hodnocení jevov a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnosť a tvořivosť. Jeho ústní a písemný projev je správný, presný a výstižný. Grafický projev je presný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

**Stupeň 2 (chvalitebný)**

Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, na základě využívání svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí v individuálním a kolektivním projevu. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnétov učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti pri řešení teoretických a praktických úkolov, pri výkladu a hodnocení jevov a zákonitostí, projevuje kladný vzťah k práci. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivosť. Ústní a písemný projev mírá menší nedostatky ve správnosti, presnosti a výstižnosti. Kvalita výsledkov činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatkov. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

**Stupeň 3 (dobrý)**

Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Má v ucelenosť, presnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnejší nepřesnosti a chyby dovede za

pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Projevuje vztah k práci s menšími výkyvy. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat, ale jen podle návodu učitele.

#### Stupeň 4 (dostatečný)

Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery.

Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. Pracuje bez zájmu a vztahu k práci i k pracovnímu kolektivu.

V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby doveď žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

#### Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Neprojevuje zájem o práci a vztah k ní, ani k pracovnímu kolektivu. Nedokáže ani s pomocí učitele uplatnit získané poznatky, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

## **Stupně hodnocení chování**

Chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni:

- 1 - velmi dobré
- 2 - uspokojivé
- 3 - neuspokojivé

Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace chování jsou následující:

### **Stupeň 1 (velmi dobré)**

Žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a ustanovení vnitřního řádu školy. Méně závažných přestupků se dopouští ojediněle. Žák je však přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit.

### **Stupeň 2 (uspokojivé)**

Chování žáka je v rozporu s pravidly chování a s ustanoveními vnitřního řádu školy. Žák se dopustí závažných přestupků proti pravidlům slušného chování nebo vnitřnímu řádu školy; nebo se opakovaně dopustí méně závažných přestupků. Zpravidla se přes důtku třídního učitele školy dopouští dalších přestupků, narušuje výchovně vzdělávací činnost školy. Ohrožuje bezpečnost a zdraví svoje nebo jiných osob.

### **Stupeň 3 (neuspokojivé)**

Chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování. Dopustí se takových závažných přestupků proti školnímu řádu nebo provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova nebo bezpečnost a zdraví jiných osob. Záměrně narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy. Zpravidla se přes důtku ředitele školy dopouští dalších přestupků.

## **Hodnocení výsledků vzdělávání žáků**

- za každé pololetí se vydává žákovi vysvědčení
- hodnocení je vyjádřeno klasifikačním stupněm, slovně nebo kombinací obou způsobů
- způsobu hodnocení rozhodne ředitel školy se souhlasem školské rady
- za účelem přijímacího řízení ke střednímu vzdělání se použije klasifikace
- u žáků integrovaných rozhodne ředitel školy o použití slovního hodnocení na základě písemné žádosti zákonného zástupce žáka
- do vyššího ročníku postoupí žák, který prospěl a ti žáci, kteří již na daném stupni opakovali ročník bez ohledu na prospěch.
- u žáka, který nemohl být hodnocen na konci 1. pololetí, je třeba ukončit klasifikaci do dvou měsíců, jinak je za 1. pololetí nehodnocen.
- je-li tato situace na konci druhého pololetí, je třeba ukončit ji do konce měsíce září. Před dokončením klasifikace navštěvuje vyšší ročník nebo znova 9. ročník.
- má-li zákonný zástupce pochybnosti o správnosti hodnocení na konci pololetí, může prokazatelně do 3 pracovních dnů požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení žáka. Pokud je vyučujícím ředitel školy, žádá krajský úřad. Přezkoušení se koná nejpozději do 14ti dnů nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem žáka. Komise je tříčlenná a tvoří ji předseda, zkoušející učitel a přisedící. Výsledek přezkoušení stanoví komise hlasováním. Pořizuje se protokol, který je součástí dokumentace školy
- žáci, kteří neprospěli nejvýše ze dvou předmětů a na daném stupni neopakovali ročník, konají opravné zkoušky - komisi jmenuje ředitel školy, v případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad.

- termín zkoušek stanoví ředitel školy, v jednom dni vykoná žák jen jednu zkoušku. Opravná zkouška je komisionální.
- žák, který se nedostaví nebo nevykoná zkoušku úspěšně, neprospěl.

## **Hodnocení žáků na vysvědčení**

Chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou se hodnotí na vysvědčení stupni:

- 1 - velmi dobré
- 2 - uspokojivé
- 3 - neuspokojivé

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem se hodnotí stupni prospěchu:

- 1 - výborný
  - 2 - chvalitebný
  - 3 - dobrý
  - 4 - dostatečný
  - 5 – nedostatečný
- uvolněn (na základě lékařské zprávy a žádosti zákonných zástupců  
nehodnocen (na konci prvního pololetí)

Klasifikace hodnotí žáka tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl s ohledem na očekávané výstupy formulované v učebních osnovách jednotlivých předmětů ŠVP, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Klasifikace zahrnuje ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání a v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon.

Na prvním stupni se použije čísla - 1, 2, 3, 4, 5, na 2. stupni výraz - výborný, chvalitebný, dobrý, dostatečný, nedostatečný.

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

prospěl/a s vyznamenáním - hodnocení předmětů: ne horší než 1, 2, chování 1, celkový průměr známek z povinných

a volitelných předmětů je 1,5

prospěl/a - nemá nedostatečnou

neprospěl/a – má nedostatečnou

nehodnocen/a - není-li možné žáka hodnotit z některého z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem na konci 1. pololetí.

### **6. 1. 2. Formy ověřování vědomostí a dovedností žáků**

#### **Písemné práce**

Učitel zadává průběžně dle svého uvážení písemné práce formou testů, doplňovacích cvičení, diktátů, testů na počítači (výběr z nabídky výukových programů či z testů na stránkách školy).

Učitel zohledňuje úpravu (dle možnosti žáků).

Písemnou práci z učiva za delší období (čtvrtletní práce) přesahující 30 minut mohou psát žáci v jednom dni jen jednu a takové práce oznámí vyučující žákům předem a ostatní učitele informuje zápisem do třídní knihy.

## Ústní zkoušení

Učitel hodnotí nejen věcnou správnost, ale také úroveň komunikace, bohatost slovní zásoby, plynulost a samostatnost vyjadřování.

## Úprava sešitů

Učitel vede žáky k úhledné úpravě (dle možností žáků) a čistotě sešitů, včetně obalů. Úprava sešitů může ovlivnit celkové hodnocení. Součástí zápisů do sešitů je datum.

Kontrola všech sešitů rodiči je prováděna minimálně jednou za čtvrtletí.

## Zpracování referátů

Vyučující jednotlivých předmětů zadávají ústní či písemné referáty dle svého uvážení. Při hodnocení se zohledňuje, zda je referát věcný a obsahově správný, důraz je kladen na vlastní zpracování na základě získaných informací (z encyklopedií, časopisů, pomocí ICT).

Při ústním podání se hodnotí, zda žák používal bohaté jazykové prostředky, vhodně využíval prostředky zvukové a zda dokázal vzbudit a udržet pozornost posluchačů (dle možností žáka).

## Projektové a skupinové práce

Učitel zadává skupinovou či projektovou práci dle svého uvážení. Přesně a jasně stanoví, jaké jsou cíle, jak by měla výsledná práce vypadat a kdy by měla být odevzdána. Při hodnocení přihlíží nejen k výsledku práce celé skupiny, k její obsahové správnosti a úpravě, ale i k tomu, jak pracovali jednotliví členové skupiny, jak mezi sebou komunikovali.

Sleduje především:

jak se jednotliví žáci podíleli na práci skupiny

jak se drželi tématu

zda přispívali navrhováním užitečných nápadů a myšlenek

jak hodnotili práci ostatních ve skupině (zda je povzbuzovali, vyslovili uznání, či se vyjadřovali nepřátelským způsobem...)

zda se žáci snažili, aby se do práce skupiny zapojili všichni členové

jak mezi sebou komunikovali

celkový dojem

## Laboratorní práce:

Učitelé přírodovědných předmětů mohou zadávat laboratorní práce. Při jejich plnění především sledují: dodržování předpisů o bezpečnosti při práci

obsluhu a údržbu laboratorních zařízení, pomůcek a nástrojů

organizaci vlastní práce, udržování pořádku na pracovišti

aktivitu, samostatnost, iniciativu žáka při práci

využívání získaných teoretických vědomostí v praktických činnostech

osvojení praktických dovedností a způsobu práce

vztah k práci

kvalitu výsledků práce

kvalitní zpracování výstupu a zaznamenaných výsledků práce

Žák má právo si případné neúspěšné hodnocení po domluvě s vyučujícím opravit.

ŠVP upraven k 1. 9. 2018