



**Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIB-1322/16-B

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Ždánice, příspěvková organizace
Sídlo	U Hřbitova 291, 696 32 Ždánice
E-mail právnické osoby	zus.zdanice@wo.cz
IČ	48846813
Identifikátor	600116166
Právní forma	Příspěvková organizace
Zastupující	Mgr. Miroslav Procházka
Zřizovatel	Město Ždánice
Místa inspekční činnosti	U Hřbitova 291, 696 32 Ždánice, 696 34 Žarošice 31
Termín inspekční činnosti	29. 11. 2016 – 1. 12. 2016

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Základní umělecká škola je příspěvkovou organizací zřizovanou Městem Ždánice. Jedná se o malou dvouoborovou ZUŠ s celkovou kapacitou 161 žáků. Poskytuje základy hudebního a výtvarného vzdělání. Z vyučovaných hudebních nástrojů dominuje klavír (48 žáků), následuje zobcová flétna (26 žáků), kytara (21 žáků), housle (12 žáků), sólový zpěv (11 žáků), klarinet (6 žáků), příčná flétna (5 žáků) a keyboard jeden žák. Výuka hudebního oboru probíhá i na odloučeném pracovišti v Žarošicích.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Vedení školy, vzhledem k její velikosti, tvoří jediný pracovník - ředitel ZUŠ. Ve funkci je od založení školy v roce 1993 s přestávkou v letech 2006-2010, kdy byl starostou Ždánic.

O činnosti školy má ucelenou představu zpracovanou v „Koncepci rozvoje ZUŠ Ždánice“ na období let 2012 – 2018. Zde v obecné rovině vytyčuje svoje prioritní záměry a vize o směřování školy. Konkrétní činnost a akce ZUŠ jsou zpracovávány v plánech práce na jednotlivé školní roky. Vzhledem k podmínkám ZUŠ je tento způsob plánování vyhovující. Jako poradní orgány ředitele školy jsou ustanoveny pedagogická rada a předmětové komise. Dle zápisů z jejich pravidelných jednání je patrné, že svoji funkci plní dobře. Základním organizačním dokumentem školy je její organizační řád. Ze způsobu jeho zpracování je zřejmé, že neodpovídá reálným podmínkám této školy a jejímu skutečnému provozu. Je zpracován spíše na podmínky velké školy. Hlavní zásady kontrolní a hospitační činnosti jsou podrobně zpracovány v jejím plánu. Zjištění inspekce však svědčí o tom, že v některých případech (vedení třídní dokumentace a částečně i vlastní organice vzdělávání) byla její efektivita nižší. Hospitační činnost v současné době neprobíhá, poslední záznam je z roku 2014.

Personální podmínky školy nedoznaly od minulé inspekce výraznějších změn. Počet pedagogů se snížil o dva a většina z nich splňuje podmínky odborné kvalifikace. Výjimku tvoří pouze jeden učitel studující souběžně konzervatoř (4. ročník – housle) a JAMU (1. ročník – zpěv). U dvou vyučujících je ředitelem uznána kvalifikace na základě jejich umělecké činnosti. Pouze 5 pedagogů vyučuje na celý pracovní úvazek. Pozitivním zjištěním je skutečnost, že naprostá většina výuky probíhá pod vedením učitelů s příslušnou nástrojovou profilací. Aktivně se zapojují do dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků.

Materiální podmínky se od minulé inspekce výrazněji nezměnily. Škola sídlí v samostatně stojící jednopatrové budově rekonstruované pro potřeby ZUŠ. Účelné využití všech dostupných prostor v podstatě, s výjimkou absence koncertního sálu, naplňuje potřeby vzdělávání. Přestože učebny hudebního oboru jsou dosti malé, v zásadě vyhovují potřebám individuální instrumentální výuky. Absence větší třídy pro výuku komorní a souborové hry je řešena využitím prostor výtvarného oboru a učebny hudební nauky. Klavírním křídlem disponuje škola pouze jedním. Je umístěno v sále kulturního domu, kde škola pořádá veřejná kulturní vystoupení. Ve třídách určených pro klavírní hru jsou využívána pianina, což není pro plnohodnotnou výuku ideální. Tato skutečnost je způsobena nejen ekonomickými možnostmi ZUŠ, ale především nedostatkem prostornějších učeben pro umístění tohoto nástroje. Přestože materiální zázemí výtvarného oboru se částečně zlepšilo, ve srovnání se standardním stavem většiny ZUŠ, zůstává skromné. Přes výše uvedené nedostatky jsou vnitřní prostory školy v rámci reálných možností funkčně vybavené a efektivně využívány. Prostředí školy je kulturní, podnětné a příkladně udržované. Výuka hudebního oboru na odloučeném pracovišti v Žarošicích probíhá v prostorách místní základní školy.

Škola věnuje náležitou pozornost bezpečnosti a ochraně zdraví žáků. Má vymezený formální rámec bezpečnosti a ochrany jejich zdraví, včetně pojmenování nebezpečí a rizik. Prostory školy přístupné žákům jsou bezpečné.

Finanční zdroje umožňují škole naplňovat školní vzdělávací program. Ve sledovaném období (od roku 2015 do data kontroly) využívala škola pro svoji činnost příjmy zejména ze státního rozpočtu, od zřizovatele a od rodičů - úplatů za vzdělání žáků. Za rok 2015 měla škola v rámci hlavní činnosti celkové výnosy 3,6 mil. Kč, z toho dotace ze státního rozpočtu činily 3,2 mil. Kč, dotace od zřizovatele 0,1 mil. Kč a příspěvky od rodičů 0,3 mil. Kč. Finanční sponzorský dar (30 tis. Kč) škola použije na pořízení dataprojektoru. Na učební pomůcky škola v roce 2015 vynaložila 37 tis. Kč (z toho cca 30 tis. Kč na hudební pomůcky – flétny, zpěvníky a hudební nauky), v roce 2014 to bylo 92 tis. Kč (na pořízení klavíru 38 tis. Kč, hrnčířského kruhu 27 tis. Kč a 5 fléten). V roce 2013 bylo na učební pomůcky vynaloženo 25 tis. Kč (na flétny, smyčce a opravu klavíru).

ZUŠ poskytuje žákům rovné příležitosti ke vzdělávání. Ke studiu jsou přijímáni na základě vykonání talentové zkoušky dle stanovených kritérií. Škola vychází vstříc možnostem a potřebám žáků (vstřícnost při sestavování rozvrhu žáků s přihlédnutím k jejich věku, vzdálenosti místa bydliště, časové návaznosti výuky hlavního nástroje a přiřazených předmětů).

Škola se podílí na kulturním životě v místě svého působení, v okolních obcích a městě Kyjově. Pořádá výchovné koncerty pro mateřské a základní školy. Oboustranně je přínosná spolupráce s klubem seniorů, domem s pečovatelskou službou a místními firmami. Na vánočních kulturních akcích pravidelně spolupracuje s místní katolickou farností, spolupracuje s dalšími ZUŠ, v současné době připravuje spolupráci s uměleckou školou v obci Sekule na Slovensku. Dobré výsledky přináší spolupráce výtvarného oboru se ZUŠ v Břeclavi.

Vzdělávání žáků probíhá od 1. září 2012 podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Zdánice. Má motivační název „Každé umění někde začíná“. Je zpracován v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Podle tohoto dokumentu jsou vyučováni všichni žáci ZUŠ, mimo žáků 6. a 7. ročníku I. stupně základního studia. U těch dobíhá výuka dle stávajících dosud platných učebních dokumentů.

Předmětová skladba výuky a její časová dotace u jednotlivých žáků je respektována. Výjimku tvoří čtyři žáci přípravného studia hudebního oboru. V prvním pololetí školního roku mají pouze individuální výuku, což je v rozporu se školním vzdělávacím programem.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Hospitační činnost proběhla v hudebním oboru v instrumentální výuce (individuální a skupinová) a kolektivní výuce (komorní hra, přípravná hudební výchova a hudební nauka). V individuální výuce kladli vyučující důraz na budování správných elementárních návyků (správný prstoklad, postavení prstů, brániční dýchání, uvolněná hra, atd.). Velkou pozornost věnovali kromě technického rozvoje i výrazové stránce projevu žáků a využívali jejich tvořivých a prezentačních schopností. Tempo práce bylo přiměřené jejich nadání, dispozicím a interpretační zralosti. Dobrá byla i práce s chybou, kde vyučující vysvětlili žákům její příčinu a předvedli její důslednou nápravu. Rovněž v kolektivní výuce souborová hra (flétnový soubor) byl patrný erudovaný přístup vyučující. Ta koordinovala a v případě potřeby procvičovala souhru hlasů. Sledovaná výuka přípravné hudební výchovy a hudební nauky byla v obou případech kvalitně vedena s dobrými vzdělávacími výsledky. Organizace práce byla efektivní. Všichni žáci se dostavili včas a s minimální absencí. Průběh výuky svědčil o tvůrčím způsobu výuky a zkušenostech pedagogů. Používali pestré, pro žáky

přitažlivé formy práce, které byly výrazně aktivizující. Vhodně využívali didaktické pomůcky. Vzhledem k výchovně vzdělávacím cílům obou předmětů byly používané metody vysoce efektivní. Během lekcí byli žáci velice aktivní, jejich vědomosti a dovednosti měly dobrou úroveň. Zvláště výuka přípravné hudební výchovy byla příkladná.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Výsledky vzdělávání jsou průběžně sledovány a vyhodnocovány. Jako důležité indikátory v tomto směru slouží výkony žáků na třídních besídkách, koncertech, vystoupeních a postupových zkouškách. Úspěšnost ve vzdělávání potvrzuje nízký počet žáků, kteří předčasně zanechávají studia. Počet absolventů uceleného vzdělávacího stupně je vzhledem k celkovému počtu žáků vysoký.

Žáci se pravidelně zapojují do soutěží a soutěžních přehlídek základních uměleckých škol. Jsou v nich úspěšní. Za poslední tři školní roky dosáhli vzhledem k nízkému počtu žáků četných úspěchů v okresních kolech, v roce 2014/2015 i v krajském kole (cimbál, cimbálová muzika, příčná flétna). Dobré výsledky dosahují žáci školy při přípravě na talentové zkoušky na vyšší typ škol s uměleckým zaměřením. Za poslední tři školní roky byl jeden žák přijat na konzervatoř a vyšší procento žáků na další školy s uměleckou či pedagogickou profilací. Smysluplnou práci a dobré výsledky vzdělávání potvrzuje cimbálová muzika, která prezentuje školu na folklórních slavnostech, fašanku a dalších akcích.

Závěry

Hodnocení vývoje

- **Zkvalitnění personálních podmínek**
Částečná obměna pedagogického sboru vedla k nahrazení nekvalifikovaných pedagogů učiteli odborně způsobilými. Pedagogický sbor je v současné době plně kvalifikovaný.
- **Zkvalitnění materiálních podmínek**
Získáním místnosti, kterou dříve využívala charita, se zlepšily materiální podmínky školy.
- **Rozšíření nabídky vyučovaných nástrojů**
K dříve vyučovaným nástrojům přibyly keyboard, příčná flétna a sólový zpěv.
- **Snížení fluktuace žáků**
Vzrostl počet žáků, kteří absolvují celý vzdělávací cyklus I. stupně základního studia.

Silné stránky

- Kvalitně a tvořivě vedena výuka kolektivních předmětů - přípravná hudební výchova a hudební nauka. Především přípravná hudební výchova měla až příkladnou úroveň.

Slabé stránky

- Škola pracuje standardním způsobem. V její činnosti nebyly zjištěny slabé stránky, které by negativním způsobem ovlivňovaly její výchovně vzdělávací činnost.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Sjednotit vedení pedagogické dokumentace. Zefektivnit její kontrolu.
- Organizační řád školy upravit na místní podmínky malé ZUŠ.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Základní umělecká škola Ždánice, příspěvková organizace dne 24. května 2016
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 2. listopadu 2016
3. Potvrzení ve funkci ředitele školy od 1. května 2015 v pracovním poměru na dobu neurčitou ze dne 4. května 2015
4. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy, Ždánice, okres Hodonín s motivačním názvem „Každé umění někde začíná“ platný od 1. září 2012 včetně dodatku č. 1 platný od 1. září 2014
5. Školní řád účinný od 1. září 2015
6. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2016 ze dne 7. října 2016
7. Zápisy z jednání pedagogické rady ve školním roce 2015/2016, 2016/2017
8. Školní matrika
9. Výkazy žáků a vyučovacích hodin ve školním roce 2016/2017
10. Třídní knihy vedené ve školním roce 2016/2017
11. Rozvrhy hodin všech vyučujících za školní rok 2016/2017
12. Osobní dokumentace všech pedagogických pracovníků ZUŠ
13. Organizační řád platný od 2. září 2014
14. Koncepce rozvoje ZUŠ Ždánice na období let 2012 – 2018 ze dne 5. května 2012
15. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků na školní rok 2016/2017
16. Plán kontrolní a hospitační činnosti
17. Záznamy z hospitační činnosti ředitele školy
18. Pracovní řád ze dne 1. září 2012
19. Plán práce na školní rok 2016/2017 ze dne 26. srpna 2016
20. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2015/2016
21. Výroční zprávy za školní roky 2013/2014, 2014/2015 a 2015/2016
22. Dokumentace k BOZ - Kniha úrazů – evidence úrazů, Směrnice k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků, Požární evakuační plán, Požární řád ze dne 27. června 2007, Traumatologický plán obecná ustanovení, Zpráva o provedení prověrky bezpečnosti a ochrany zdraví rok 2016 ze 14. května 2016, Záznam o provedeném školení PO a BOZ pro vedoucí zaměstnance ze dne 11. listopadu 2014, Záznamy o provedení periodického školení v oblasti PO a BOZ poslední ze dne 26. srpna 2016, Školení pracovníků o ochraně zdraví a poskytování první pomoci v případě úrazu ze dne 29. srpna 2014, Kontrola a revize nepřípevněných elektrických spotřebičů (zejména hudebních nástrojů) během jejich používání ze dne 28. ledna 2016 provedený odbornou firmou

23. Výkaz zisku a ztráty příspěvkové organizace včetně příloh sestavený k 31. prosinci 2013, 2014 a 2015, poslední ze dne 1. února 2016 včetně příloh, Finanční vypořádání dotací poskytnutých krajům k datu 31. 12. 2013, 2014 a 2015, poslední ze dne 14. ledna 2016, Zprávy o hospodaření v roce 2013, 2014 a 2015, poslední z 30. ledna 2016, Hlavní kniha, Účtová osnova a Obratová předvaha k datu 31. 12. 2015 s datem tisku 15. listopadu 2016
24. Inspekční zpráva ze dne 2. července 2008

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.b@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Jiří Brauner, školní inspektor

Mgr. Jiří Brauner v.r.

Ing. Vladimír Holuša, kontrolní pracovník

Ing. Vladimír Holuša v.r.

PaedDr. Jiří Kachlík, odborník pro základní umělecké vzdělávání

PaedDr. Jiří Kachlík v.r.

V Brně dne 14. prosince 2016

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Mgr. Miroslav Procházka, ředitel školy

Mgr. Miroslav Procházka v.r.

Ve Ždánicích dne 20. prosince 2016