



**Česká školní inspekce  
Pražský inspektorát**

---

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI 343/08-01

<b>Název školy</b>	<b>Základní umělecká škola, Praha 3, Štítného 5</b>
<b>Adresa:</b>	Štítného 5/520, 130 00 Praha 3
<b>Identifikátor:</b>	600 001 857
<b>IČ:</b>	613 878 94
<b>Místo inspekce:</b>	Štítného 5/520, 130 00 Praha 3
<b>Termín inspekce:</b>	15. – 17. dubna 2008

## **Předmět inspekční činnosti:**

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. a) a b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů k datu inspekce.

## **Inspekční zjištění:**

### **I. Základní údaje**

Zřizovatelem základní umělecké školy jako příspěvkové organizace je Hlavní město Praha se sídlem Praha 1, Mariánské nám. 2. Právnícká osoba vykonává činnost dvouoborové základní umělecké školy, ve výtvarném oboru (VO) a literárně-dramatickém oboru (LDO) se k termínu inspekce vzdělávalo 475 žáků. Výuka ve VO probíhá podle vzdělávacího programu s čj. 18 455/2002-22 s platností od 1. 9. 2002.

O své vzdělávací nabídce a podmínkách přijímání žáků škola účinně informuje zejména prostřednictvím webových stránek a regionálního tisku. Při přijímání ke vzdělávání a odkladu školní docházky ředitel dodržuje zákonná ustanovení.

Materiální podmínky vzdělávání se od minulé inspekce výrazně zlepšily. Pozitivně se promítly změny v souvislosti s rekonstrukcí budovy (fasáda, střecha, okna) a v souvislosti s interiérovými úpravami (podlahové krytiny, modernizace osvětlení a nábytku) se tak zlepšily hygienicko-estetické předpoklady. Uvolnění pronajatých prostor umožnilo lépe situovat jednotlivé ateliéry (sochařský, grafický, figurální), vytvořit uzavřené oddělení LDO s odpovídajícím zázemím, zařídit sborovnu s možností práce na PC, se síťovým propojením pro práci se školní matrikou v elektronické podobě a s připojením na internet. Dokončuje se modernizace divadelního sálu, budování knihovny s archivem a keramické

dílky s mikroprocesorovou pecí v suterénu. Rozsáhlá půda po rekonstrukci střechy slouží jako prozatímní výstavní prostory. Investičnímu odboru zřizovatele ředitel předložil návrh stavebních úprav na její proměnu ve výstavní síň, což by účinně přispělo k větší prezentaci školy na veřejnosti. Ve spolupráci s MČ Praha 3 škola rozšířila své působení o odloučené pracoviště v ZŠ V Zahrádkách, aby vyhověla značnému zájmu rodičů a mladších žáků ze vzdálenější lokality Prahy 3.

Kniha úrazů je vedena v souladu se zákonem.

## II. Hodnocení školy

Ředitel v plánování rozvoje školy vychází z aktuálních podmínek, řídí se *Dlouhodobými záměry ve vzdělávání v ČR* a respektuje také krajskou koncepci školství. Nabízí systematické, odborně vedené umělecké vzdělávání, které kromě naplňování již známé, tradiční role ZUŠ má své jádro působení v přípravě žáků z celé Prahy na střední a vysoké umělecké školy. Proto nabízí speciální studium pro další kreativní vývoj žáků a jejich širší uplatnění v oblasti architektury a designu, neboť si v této souvislosti uvědomuje (vedle tvůrčího myšlení a uměleckého řemesla) význam informačních technologií i pro umělecké vzdělávání. Usiluje vybudovat výukové pracoviště grafických a modelovacích programů 3D, a proto věnuje zvýšenou pozornost personální strategii s podporou dalšího vzdělávání pedagogů i v oblasti informační techniky.

Ředitel zastává svou funkci 15 let. Jeho dlouholeté odborné, pedagogické i řídicí zkušenosti doplněné poznatky z funkčního a manažerského studia se odrážejí ve stále se zdokonalující organizaci chodu školy i v dalších aktivitách v rámci spolupráce se středními a vysokými uměleckými školami výtvarného zaměření (tvorba metodických textů, publikační činnost, oponentury diplomových prací, katalogy a instalace výstav, posudky uměleckých děl). O své kompetence se vcelku účelně rozdělil se svým zástupcem. Klidné, vstřícné vedení, odborná kvalifikovanost pedagogů, jejich vlastní umělecké aktivity a mimořádné pracovní nasazení v práci s žáky přispívají k příjemné pracovní atmosféře a také k značnému zájmu studentů VŠ o pedagogickou praxi na této škole. Pravidelně se scházející pedagogická rada je funkční, významná je činnost umělecké rady. Ve Vlastním hodnocení školy ředitel sleduje vliv např. demografických podmínek, důvody zájmu o školu, vliv konkurenčního prostředí ZUŠ v sousedních městských částech, hodnotí materiální zázemí a objektivně se snaží posoudit vnitřní personální situaci. Ve všech hodnocených oblastech pojmenovává pozitiva, nezastírá negativa a jasně formuluje kroky nutné do budoucna.

Spolupráce školy se zřizovatelem i MČ Praha 3 je funkční, pokračuje součinnost s MŠ a ZŠ této městské části. Informovanost rodičů i široké veřejnosti o činnosti školy patří k prioritám vedení. Časté přímé kontakty s rodiči v rámci výuky nebo výstav, informace v budově či na webových stránkách s bohatou obrazovou dokumentací doplňuje texty v regionálním tisku a výstavami (Novoměstská radnice, Škodův palác, Gymnázium Jana Nerudy a Hudební škola hl. m. Prahy apod.). Kontakty se zahraničními školami jsou navázány v Německu (Neuss u Düsseldorfu) a v Petrohradě.

Vyučující při plánování výuky stále častěji zařazují promyšlené projekty a výtvarné řady, které občas ústí do fantaskní objektové tvorby velkého rozsahu, což s využitím netradičních materiálů a neotřelým způsobem prezentace tvoří významnou část vzdělávání mladších žáků. To zvýšenou měrou přispívá k rozvoji fantazie, dává příležitost k verbální i neverbální komunikaci, podporuje citovost, umožňuje intenzivnější prožitek a u žáků se

speciálními potřebami vzdělávání napomáhá eliminovat jejich handicap. Ve výuce starších žáků a dospělých se navíc uplatňuje odborně zaujatý přístup pedagogů, důraz na orientaci ve výtvarném umění vůbec, na pochopení problematiky tvorby a základních principů uměleckého vyjadřování a ovládnutí výtvarných technik i řemesla. Z toho logicky vyplývá zcela výjimečný počet připravovaných a přijatých uchazečů o studium na výtvarně zaměřených středních a vysokých uměleckých školách – každoročně v průměru 45 žáků. Někteří z bývalých absolventů školy se stali umělci proslulými i v zahraničí. Výsledky vzdělávání výtvarného oboru škola prezentuje také v rámci soutěží a přehlídek: Alšova země, mezinárodní soutěž Lidice, celostátní přehlídka VO ZUŠ Šternberk, Evropa ve škole, celostátní kolo středoškolské odborné činnosti v Prostějově, Soutěž Českého rozhlasu, vítězství v soutěži O znak EU s odměnou týdenního pobytu v Paříži apod.

### III. Ekonomické údaje

Škola v hodnoceném období let 2005 až 2007 hospodařila zejména s finančními prostředky poskytnutými ze státního rozpočtu a s příspěvkem na provoz z rozpočtu zřizovatele, přičemž dotace ze státního rozpočtu činily v průměru cca 86 % celkových ročních neinvestičních výdajů vynaložených školou na hlavní činnost. Vývoj poskytovaných neinvestičních prostředků ze státního rozpočtu měl v letech 2005 až 2007 v porovnání na jednotku výkonu (1 žák ZUŠ) klesající tendenci. V uvedeném období škola vykazovala pokles (442 – 383) žáků. Poskytnuté finanční prostředky státního rozpočtu škola použila na platy a související zákonné odvody. Průměrný přepočtený počet pracovníků ve sledovaném období klesl z 8,576 na 7,574.

V roce 2005 byl škole zvýšen rozpočet o účelové prostředky na zajištění standardu ICT služeb v rámci realizace SIPVZ.

V hodnoceném období tří let byly závazné ukazatele rozpočtu přímých nákladů na vzdělávání a účelově přidělené finanční prostředky ze státního rozpočtu čerpány podle zadání a metodických pokynů poskytovatele dotací.

### Závěrečné hodnocení:

*Práce vedení školy je příkladná. Přes vysoké renomé školy se nadále usilovně snaží zvyšovat úroveň a aktualizovat cíle vzdělávání. Výrazně se podařilo zlepšit materiální podmínky a do chodu školy účinně zapojit informační technologie. Velký zájem žáků řeší nově zřízeným odloučeným pracovištěm. Vytvářením kvalitního zázemí pro učitele a podporou jejich odborného růstu pozitivně ovlivňuje jejich pedagogickou činnost.*

*Vyučující pečlivě promýšlejí a inovují způsoby podněcování žáků ke kreativě a individuálním přístupem podporují vztah k umění, rozvíjejí jejich nadání a osobnost. Výsledky vzdělávání patří k příkladům dobré praxe, neboť škola je již tradičně velkou zásobárnou talentů pro střední i vysoké školy uměleckého zaměření.*

*Školu lze hodnotit jako nadprůměrnou.*

*Využití finančních prostředků ze státního rozpočtu je účelné, efektivní a hospodárné.*

### Hodnotící stupnice

Podprůměr	Průměr	Nadprůměr
-----------	--------	-----------

## Seznam dokladů a materiálů, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina vydaná Radou HMP ve znění usnesení Zastupitelstva HMP č. 39/38 ze dne 29. 6. 2006
2. Rozhodnutí MŠMT čj. 14757/07-21 o zápisu změny v údajích do rejstříku škol a školských zařízení ze dne 12. 6. 2007 s účinností od s účinností od 1. 9. 2007
3. Oznámení o pokračování funkce ředitele čj. OMT 608/OUŠ/204
4. Výkazy S 3-01 o počtu žáků v základní škole k 30. 9. 2004, k 30. 9. 2005, k 30. 9. 2006 a k 30. 9. 2007
5. Výkazy R 13-01 o ředitelství k 30. 9. 2004, k 30. 9. 2005, k 30. 9. 2006 a k 30. 9. 2007
6. Výkazy R 36-01 o úrazovosti dětí a mládeže ve školách a školských zařízeních ve školních letech 2005/2006 a 2006/2007
7. Kniha úrazů za školní roky 2004/2005, 2005/2006, 2006/2007 a ve školním roce 2007/2008 k datu inspekce
8. Školní matrika v elektronické podobě ve školním roce 2007/2008
9. Vybrané třídní knihy a katalogové listy žáků VO k termínu inspekce
10. Rozvrh vyučovacích hodin platný k termínu inspekce
11. *Organizační řád školy* s účinností od 1. 9. 2007
12. *Školní řád* s účinností od 1. 9. 2006
13. Záznamy z pedagogických rad za školní roky 2006/2007 a 2007/2008 k termínu inspekce
14. Personální dokumentace - doklady o dosaženém vzdělání pedagogů a ředitele školy k termínu inspekce
15. *Plán DVPP* pro školní rok a 2007/2008
16. *Vlastní hodnocení školy* v období 1. 9. 2006 až 31. 8. 2007
17. *Výroční zprávy o činnosti školy* za školní roky 2005/2006 a 2006/2007
18. Rozpočtová opatření pro rok 2005, 2006, 2007
19. Výpis ze sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení
20. Finanční vypořádání dotací poskytnutých ze SR v roce 2005, 2006, 2007
21. Rozbor nákladů v období 12/2005, 13/2006, 13/2007
22. Hlavní kniha účetnictví - přehled za SU/AU s textem za období 12/2005, 12/2006, 12/2007
23. Výkaz zisku a ztráty za období 13/2005, 13/2006, 13/2007
24. Výkaz o základní umělecké škole V 24-01 podle stavu k 15. 10. 2004
25. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2005, k 30. 9. 2006, k 30. 9. 2007
26. Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za roky 2004 až 2007

Praha 23. května 2008

## Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Mgr. Jana Turečková	Jana Turečková v.r.
Ing. Michaela Petrášková	Michaela Petrášková v.r
Bc. Šárka Snížková	Šárka Snížková v.r

### Poučení:

*Dle § 174 odst. 13 školského zákona může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce Pražský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6.*

*Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná.*

**Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

Praha 4. 6. 2008

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Ak. mal. Vladimír Vošahlík	Vladimír Vošahlík v.r.