



**Česká školní inspekce
Plzeňský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIP-143/15-P

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Václava Vačkáře Zbiroh, příspěvková organizace
Sídlo	Muchova 554, 338 08 Zbiroh
E-mail právnické osoby	zuszbiroh@iol.cz
IČO	70 997 268
Identifikátor	600 072 045
Právní forma	Příspěvková organizace
Zastoupená	Bc. Kateřinou Egermaierovou, ředitelkou školy
Zřizovatel	Město Zbiroh, Masarykovo náměstí 112, 338 08 Zbiroh
Místo inspekční činnosti	Muchova 554 Zbiroh, Plzeňská 326 Mýto
Termín inspekční činnosti	11. - 17. února 2015

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání v Základní umělecké škole Václava Vačkáře Zbiroh, příspěvkové organizaci (dále „škola“) podle § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona, zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Škola poskytuje základní umělecké vzdělávání v hudebním, literárně-dramatickém, tanečním a výtvarném oboru, nejvyšší povolený počet žáků 272 nebyl v době konání inspekce překročen.

Ve školním roce 2014/2015 se zde začalo vzdělávat 245 žáků v 1. a 2. ročnících přípravného stupně, v 1. až 3. ročnících základního studia I. stupně a v I. až III. ročnících základního studia II. stupně podle Školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání (dále „ŠVP“). V ostatních ročnících výuka probíhá podle Učebních plánů pro základní umělecké školy schválených MŠMT ČR dne 26. června 1995



pod čj. 18.418/95-25 s účinností od 1. září 1995 (dále „UP“). Aktuální stav žáků v době inspekce (233) byl ve studijních zaměřeních hudebního oboru (dále „HO“) 147, literárně-dramatického oboru (dále „LDO“) 20, tanečního oboru (dále „TO“) 13 a výtvarného oboru (dále „VO“) 53. Oproti začátku školního roku se stav snížil o 12 žáků. Nejvyšší úbytek žáků byl v HO - k 31. 1. 2015 ukončilo vzdělávání 10 žáků, z toho bylo 6 žáků studijního zaměření Hra na kytaru. Vzdělávání ve VO ukončil jeden žák a v LDO také jeden žák.

Škola v letošním školním roce poskytuje základní umělecké vzdělávání na třech místech, a to na adresách:

1. Muchova 554, 338 08 Zbiroh,
2. Mlečice 90, 338 08 Zbiroh,
3. Plzeňská 326, 338 05 Mýto.

Ředitelství základní umělecké školy a učebny pro výuku všech oborů jsou v budově Základní školy Zbiroh. Ve vstupních prostorech je umístěn informační panel obsahující Školní řád a informace pro žáky a zákonné zástupce. Odloučená pracoviště v Mlečicích a v Mýtě jsou v budovách místních základních škol.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Ředitelka školy splňuje zákonem stanovené předpoklady pro výkon své funkce, ve které je osmým rokem. Stanovená strategie a plánování vychází z reálných podmínek školy, v řízení subjektu postupuje v souladu s právními ustanoveními. Povinná dokumentace školy je řádně vedena. Školní matrika, rozvrhy hodin a výkazy žáků i vyučovacích hodin jsou vedeny v listinné i elektronické podobě, používán je program Klasifikace. Systém plánování a přenosu informací odpovídá potřebám a velikosti školy a je funkční. Kontrolní systém je vytvořen, kontrolu odloučených pracovišť si provádí ředitelka sama. Zjištěným nedostatkem bylo, že v třídních knihách (dále „TK“) a Katalozích o průběhu vzdělávání žáků nesouhlasí názvy studijních zaměření i vyučovacích předmětů s názvy uváděnými v ŠVP ani v UP (Pěvecká hlasová výchova a Hra na elektronické klávesové nástroje). Hospitační činnost je plánovitě prováděna a vyhodnocována. Dílčí rezervy jsou ve stanovení cílů hospitace, následném vyhodnocení a stanovení případných opatření. Systém řízení je z hlediska souboru vnitřních dokumentů funkční.

V základní umělecké škole zajišťuje výuku 18 pedagogických pracovníků (dále „PP“), požadovanou odbornou kvalifikaci splňují všichni vyučující. Učitelský sbor v současné době prochází generační obměnou (z 18 PP je zde 6 začínajících učitelů). Dne 5. ledna 2015 došlo ve složení pedagogického sboru ke změně – na dobu určitou byl přijat vyučující předmětu Hra na kytaru z důvodu dlouhodobé pracovní neschopnosti vyučujícího tohoto předmětu. Další vzdělávání vychází z potřeb a finančních možností školy a je zaměřeno na prohlubování odborné kvalifikace, je účelné a efektivní. V minulém školním roce se PP účastnili 11 vzdělávacích akcí a ředitelka dokončila bakalářské studium obor Školský management na Pedagogické fakultě Univerzity Karlovy v Praze. V letošním školním roce se studia zaměřeného na zvýšení kvalifikace účastní dva PP a to studiem Vysoké školy pedagogické v Praze a Hudební a taneční fakulty Akademie múzických umění také v Praze. Řada učitelů vykonává uměleckou činnost (člen Symfonického orchestru České republiky v Praze, členové souboru, korepetitor a hráč orchestru Tylova a Nového divadla v Plzni). Jeden vyučující byl oceněn za přínos v oblasti keyboardové literatury. Personální obsazení i přes probíhající změny vytváří předpoklady pro řádnou činnost školy a PP pracují v atmosféře vzájemné spolupráce.



Pro naplňování požadovaných vzdělávacích cílů má škola ne zcela dostatečné prostorové podmínky. Výuka probíhá na třech místech v budovách místně příslušných základních škol. V Mýtě i Mlečicích jsou pro základní umělecké vzdělávání prostorově i vybavením určené prostory vyhovující. Kontrolou však bylo zjištěno, že v učebně HO v Mýtě je klavír, na kterém probíhá výuka žáků, umístěn sice v hudebním sále, ale hned za dveřmi a naproti umyvadlům. To se z hlediska vhodnosti umístění nástroje i bezpečnosti žáků jeví jako ne příliš vhodné, stejně tak jako na vrchní desce klavíru uložené velké množství notového materiálu patřícího základní škole. Ve Zbirohu je pro výuku základního uměleckého vzdělávání určeno devět učeben, což je ne zcela dostačující. Škola musí pro zajištění vyučování využívat i jiné učebny základní školy, které jsou rozmístěny v celé budově základní školy. Tři učebny včetně ředitelny a tanečního sálku jsou v prvním patře levého traktu budovy, koncertní sál využíváný i pro kolektivní a individuální výuku je v prvním patře pravého traktu, učebna hudební nauky a výtvarný ateliér se nachází v různých částech přízemí. Škola disponuje bohatým nástrojovým vybavením i notovým archivem, pro které však chybí úložné prostory. Ty chybí i pro archiv pedagogické dokumentace, který je prozatím uložen v ředitelně, stejně jako provozní potřeby např. kancelářský papír. Dále chybí depozitáře pro VO i úložné prostory pro TO. Fond hudebních nástrojů je průběžně doplňován a jsou prováděny bezplatné zápůjčky žákům. Kladným zjištěným je, že škola o určené prostory dobře pečuje, jsou estetické a pro výuku podnětné.

Subjekt hospodaří především s finančními prostředky poskytnutými ze státního rozpočtu a se zisky z hlavní činnosti. Finanční příspěvky ze státního rozpočtu škola využívá na mzdové náklady a související odvody, na další vzdělávání pedagogických pracovníků a částečně na učební pomůcky. Z příspěvků od zřizovatele škola financuje provoz a modernizaci.

Pro realizaci vzdělávacích programů má škola odpovídající personální podmínky, učebny se standardním vybavením k výuce, ale méně vhodným rozmístěním některých z nich v budově. Z hlediska finančního zabezpečení jsou naplněny předpoklady pro zajištění požadované úrovně základního uměleckého vzdělávání.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Vzdělávací nabídka školy odpovídá zařazení do rejstříku škol a školských zařízení. O konání talentových zkoušek škola informuje veřejnost prostřednictvím webových stránek a na informačních panelech školy. Nejvyšší povolený počet žáků uvedený v rejstříku škol a školských zařízení umožňuje přijmout všechny zájemce o základní umělecké vzdělávání.

Organizace vzdělávání vychází ze ŠVP a učebních dokumentů MŠMT platných od roku 2005. Komparativní analýzou ŠVP s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání (dále „RVP ZUV“), bylo zjištěno, že zpracování vzdělávacích obsahů jednotlivých oborů je v souladu s RVP ZUV. Nedostatek byl zjištěn v dodržování časů výuky uvedených v rozvrhu - pozdní příchody některých žáků do vyučování. Důvodem byla změna v rozvrhu vyučovacích hodin žáků místní základní školy v průběhu školního roku a také změna v dopravní obslužnosti obce. K řešení tohoto problému škola přikročila již v průběhu inspekční činnosti. Kladem v organizaci vzdělávání je 100% zajištění účasti žáků výuky předmětu Hudební nauka. Pro ty žáky, kteří mají jakýkoliv problém s účastí na rozvrhem dané výuce, je zřízena výuka tohoto předmětu v náhradním termínu, který je projednán se zákonnými zástupci.



Sledování výuky HO probíhalo nejen ve Zbirohu, ale i na odloučeném pracovišti v Mýtě. Výuka HO v předmětech Hra na klavír, Hra na keyboard, Hra na klarinet, Hra na zobcovou flétnu, Sólový zpěv a v kolektivních předmětech Sborový zpěv, Přípravná estetická výchova (dále „PEV“) a Hudební nauka - přípravné studium (dále „HN-PS“) probíhala v příjemné a přátelské atmosféře. Žáci prokazovali odpovídající znalosti, dovednosti a interpretační schopnosti ve svém oboru. Všechny shlednuté hodiny individuální výuky měly obdobnou stavbu: hra instruktivních skladeb, přednesového materiálu atd. Učitelé kombinovali ověřené formy a metody s poznatky moderní hudební pedagogiky. Všichni vyučující prezentovali učivo odborně správně a následně jej vhodně doplňovali vlastním příkladem hry. Ve výuce nechybělo vedení žáka k sebereflexi, k rozvoji emotivního vnímání hudby a k podpoře jeho vlastních tvůrčích schopností. Ve sborovém zpěvu se stavba hodin opírala o logické uspořádání navazujících činností, které směřovaly ke správné interpretaci zadaných písní. Pro plynulost a kvalitu výuky byla důležitá i odpovídající korepetice. Při výuce kolektivních předmětů (PEV a HN-PS) pracovali žáci v optimálním tempu, zkušený i začínající učitel s nimi udržoval průběžný kontakt. Oba vyučující pracovali s pochvalou a povzbuzením. Ve skupinovém vyučování (komorní hra zobcových fléten) učitel žáky vhodně motivoval k činnosti a pozitivně hodnotil domácí přípravu. Žáci se projevovali velice spontánně a oceňovali velké zaujetí pedagoga ve výuce. Všichni hospitovaní učitelé vedli žáky k dodržování nastavených pravidel a k formování sociálních vazeb v kolektivu.

Sledovaná výuka v LDO začala improvizací (vytváření příběhu v pohybu), žáci reagovali přiměřeně svému věku a aktivně se podíleli na zadaném úkolu. Vyučující srozumitelně a názorně seznamovala žáky s dalšími činnostmi. Žáci byli v průběhu výuky vhodně motivováni jak k činnosti, tak i k zadaným úkolům. V předmětu Přednes a slovesnost nebyla rozlišena obtížnost a nároky pro jednotlivé žáky, kteří byli z rozdílných ročníků. V průběhu výuky někteří žáci nedokázali udržet pozornost a pracovní tempo při plnění zadaných úkolů. I přes tento nedostatek sledovanou výuku charakterizovala vstřícná a uvolněná atmosféra. Výuka LDO probíhá v učebně určené pro výuku předmětu Hudební nauka. Vyučující s pomocí žáků je nucena před zahájením výuky upravit prostředí učebny (přemístit stoly a lavice k jedné straně) a po ukončení vrátit vše na své místo. I po této úpravě je však prostor pro výuku nedostatečný.

Sledovaná výuka TO byla dobře připravena, probíhala v tanečním sálku školy. Ve vyučování byly voleny metodické postupy podle předpokladů a schopností žáků. Důsledně bylo dbáno na přesné provedení i návaznost pohybu a jeho soulad s reprodukovanou hudbou, korepetice prováděna nebyla. Vyučující vlastním pohybem vedla žáky k aktivní činnosti. Kladem sledované výuky byl vlídný přístup vyučující i radost a prožitek žáků z pohybu. To dohromady podporovalo příjemné pracovní klima. Projevil se zde nedostatek úložných prostor školy, žákovské batohy jsou ukládány v sálku pod zrcadlem. To nejen zmenšuje už tak malý prostor k tanečním činnostem, ale i vzhledem k zajištění bezpečnosti žáků se jeví toto uložení jako nevhodné. Dalším rizikovým jevem vzhledem k bezpečnosti žáků je příprava opěr (tyčí) pro nácvik náročnějších pohybových úkolů.

Hospitovaná výuka VO byla správně odborně vedena. Podnětné, inspirativní a technicky dobře vybavené prostředí výraznou měrou podporovalo rozvoj talentů. Učitelka vhodně motivovala žáky ke zvolenému tématu „Středověké hrady“, individuálně s nimi pracovala a poskytovala jim zpětnou vazbu. Systematicky rozvíjela výtvarné myšlení žáků a přirozeným způsobem rozšiřovala jejich pohled na probírané téma. V průběhu výuky sledovala vývoj výtvarné práce nejen každého jedince, ale i celé skupiny. Žáci přiměřeně svému věku reagovali, pracovali se zaujetím a projevovali radost z výtvarného vyjadřování.



Průběh základního uměleckého vzdělávání byl na požadované úrovni, poskytoval dobré základy v oblasti hudebních, tanečních, výtvarných i dramatických dovedností. Činnosti probíhaly v souladu s právními předpisy.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Škola organizuje v souladu se vzdělávacími programy koncerty, výstavy a vystoupení žáků a další akce související se vzděláváním. Počet konaných akcí se v posledních třech letech zvyšuje, v minulém školním roce uspořádala pro veřejnost 40 kulturních akcí. Škola se každoročně zapojuje do projektu „Hudební slavnosti - Vačkářův Zbiroh“, jehož pořadatelem je Sdružení Vačkářův Zbiroh a dramaturgem učitel místní základní umělecké školy. V roce 2009 byl založen ve škole Elegantní synkopický orchestr (ESO), který pravidelně školu reprezentuje. Ve společném vystoupení se propojuje spolupráce žáků i pedagogů všech oborů. Učitelé se také v průběhu slavností stávají průvodci hostů, kterými byli mimo jiné i hosté z Německa a Dětská dechová hudba Hradišťanka ze Slovenska. Pro hosty těchto slavností jsou žáky školy, hlavně VO, připravovány dárky na památku. Největším úspěchem orchestru a jeho sólistů bylo natočení a vydání CD, které bylo pokřtěno na slavnostním koncertě v listopadu 2014. Obsahem je prezentace výsledků práce žáků současných i minulých v oblasti hry na nástroj, sólového zpěvu, pěveckého sboru a souborové hry. Na veřejnosti se škola prezentuje i vystoupeními dalších souborů, jako jsou přípravný orchestr Mini Band, soubor Komoráček a pěvecký sbor Zbirožáček.

Škola se zúčastňuje řady soutěží pořádaných různými subjekty, především ostatními základními uměleckými školami, Plzeňským krajem a MŠMT. Ve školním roce 2013/2014 a v letošním školním roce získali žáci školy velmi pěkná umístění, která jsou dokladem kvalitní práce učitelů školy:

- ✓ v soutěži "Lochotínské štěbetání 2014" ve hře na saxofon v 0. kategorii 1. místo, ve 4. kategorii hry na příčnou flétnu 2. místo a ve 3. kategorii hry na příčnou flétnu také 2. místo,
- ✓ v mezinárodní soutěžní přehlídce "Nová konfrontace 2014" v Karviné získala žákyně ve hře na keyboard zlaté pásmo,
- ✓ v krajském kole soutěže hry na klavír vyhlášené MŠMT ČR získala žákyně 2. místo,
- ✓ v okresním kole soutěže ve hře na kytaru vyhlášené MŠMT a konané v Základní umělecké škole v Rokycanech získali žáci v komorní hře 2. místo a v 5. kategorii 1. místo s postupem do krajského kola,
- ✓ v "Písňové soutěži Bohuslava Martinů" v Praze byl výkon žákyně školy porotou oceněn Čestným uznáním,
- ✓ v sólovém zpěvu okresního kola soutěže vyhlášené MŠMT ČR získali žáci čtyři 1. místa s postupem do krajského kola a v komorním zpěvu jedno 1. místo s postupem,
- ✓ v "Mezinárodní písňové soutěži Bohuslava Martinů" v Praze v říjnu 2014, která je vyhlašována pro žáky základních uměleckých škol, konzervatoří a víceletých gymnázií s hudebním zaměřením, získala žákyně školy 2. místo.

Partnerem školy jsou především zákonní zástupci žáků. Ti jsou o výsledcích vzdělávání svých dětí pravidelně informováni sděleními v žákovských knížkách, které obsahují hodnocení z každé hodiny. Na konci každého ročníku žáci skládají postupové zkoušky, na konci základního studia I. a II. stupně konají závěrečné zkoušky. Uvedené zkoušky probíhají komisionálně formou přehravek v oboru hudebním a formou společné výstavy



tvorby žáků v oboru výtvarném. Úspěšní a nadaní žáci hudebního oboru konají závěrečnou zkoušku formou veřejného absolventského koncertu. Pro vyhodnocování výsledků vzdělávání slouží jako důležité ukazatele výkony žáků na veřejných vystoupeních, koncertech a soutěžích. V loňském školním roce prospělo s vyznamenáním 173 žáků, prospělo 23 žáků, do přípravného studia bylo zařazeno 52 žáků. Hodnocení žáků je na požadované úrovni a je v souladu s právními předpisy.

Dalšími sociálními partnery, se kterými škola spolupracuje, je nejen zřizovatel školy, ale i okolní obce (Mlečice, Lhota pod Radčem, Líšná a Mýto). Spolupráce dále probíhá s okolními mateřskými a základními školami a to nejen při nábořech žáků, ale i v užívání učeben škol v Mýtě a Mlečicích. Pro okolní základní a mateřské školy pořádá tzv. „výchovné koncerty“.

Výsledky základního uměleckého vzdělávání ve všech oborech dosahovaly požadované úrovně.

Závěry

Základní umělecká škola Václava Vačkáře Zbiroh, příspěvková organizace poskytuje vzdělávání v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Vedení subjektu má reálné vize o dalším rozvoji základní umělecké školy, která plní vedle své vzdělávací funkce současně i funkci osvětovou. Svými aktivitami se významně podílí na společenském životě Města Zbiroh i jeho okolí.

- a) Silnou stránkou školy je: podnětné a materiálně dobře zajištěné vzdělávací prostředí, pohodová pracovní atmosféra při vzdělávání a individuální přístup k žákům, organizace výuky předmětu Hudební nauka.
- b) Ve škole nebyly zjištěny zásadní a neodstranitelné nedostatky.
- c) Slabou stránkou školy je velký rozptyl rozmístění učeben pro základní umělecké vzdělávání v budově základní školy ve Zbirohu, který s sebou přináší riziko možného nebezpečí úrazu žáků. Při přechodech není zajištěno dostatečně bezpečné prostředí pro žáky pohybující se v obou traktech i podlaží budovy. Další slabou stránkou vzhledem k bezpečnosti žáků je manipulace s tyčemi - opory pro nácvik pohybových úkolů v TO.
- d) ČŠI doporučuje zajistit ve školní dokumentaci jednotné užívání názvů vyučovacích předmětů a v zájmu prevence škod na zdraví přijmout k uvedeným zjištěním v bodu c) opatření ke zlepšení stavu.
- e) Škola od minulé inspekce i nadále rozvíjí osobnost žáků na požadované úrovni a naplňuje cíle základního uměleckého vzdělávání. Organizuje koncerty, vystoupení i výstavy, s úspěchy se zúčastňuje řady uměleckých soutěží. Činnost školy podporuje a rozvíjí nadané žáky ve vyučovaných uměleckých oborech.



Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Zbiroh, okres Rokycany, příspěvková organizace, vydaná Městem Zbiroh pod č. j. 2117/2002 ze dne 24. října 2002 s účinností od 1. 1. 2003 včetně Dodatku č. 2 č. j. 2143/2009 na základě kterého se mění název školy na Základní umělecká škola Václava Vačkáře Zbiroh, příspěvková organizace, ze dne 17. 12. 2009
2. Doklad MŠMT ČR č. j. 24711/2009-20 ze dne 19. listopadu 2009 o udělení čestného názvu Základní umělecké škole Zbiroh, okres Rokycany, příspěvková organizace na Základní umělecká škola Václava Vačkáře Zbiroh
3. Rozhodnutí MŠMT ve věci návrhu na zápis změny v údajích uvedených v rejstříku škol a školských zařízení ze dne 4. 8. 2010 pod č. j. 20 934/2010-21 s účinností od 1. 9. 2010
4. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 2. února 2015
5. Diplom Univerzity Karlovy ze dne 20. 5. 2014 v oborou „Školský management“ pod č. 32701
6. Jmenování do funkce ředitelky Základní umělecké školy Václava Vačkáře Zbiroh, příspěvková organizace s účinností od 1. srpna 2013 na šestileté funkční období končící 31. července 2019
7. Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání platný od 1. 9. 2012
8. Učební plány pro umělecké základní školy schválené MŠMT ČR dne 26. června 1995 pod č. j. 18.418/95-25 s účinností od 1. září 1995
9. Protokoly o přijímání žáků do základní umělecké školy pro školní rok
10. Katalogy o průběhu vzdělávání žáků platné ve školním roce 2014/2015
11. Třídní knihy pro individuální a kolektivní výuku za školní rok 2013/2014 a 2014/2015
12. Školní řád platný pro školní rok 2014/2015
13. Rozvrhy hodin pro školní rok 2014/2015
14. Plán hospitační činnosti
15. Záznamy z pedagogických rad od roku 2014
16. Kniha úrazů od 1. 9. 2014
17. Personální dokumentace pedagogických pracovníků
18. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2014
19. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků 2014/2015
20. Zpráva o činnosti školy za školní rok 2013/2014 vydaná ředitelkou školy



Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Plzeňský inspektorát, Koperníkova 26, 301 00 Plzeň, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.p@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole a v Plzeňský inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

„Otisk úředního razítka“

Titul, jméno, příjmení,

PaedDr. Věra Abelová, školní inspektorka

PaedDr. Věra Abelová, v.r.

Bc. Martina Langová, kontrolní pracovnice

Bc. Martina Langová, v.r.

Iva Vainarová, dipl. um. odborník pro oblast uměleckého vzdělávání

Iva Vainarová, dipl. um., v.r.

V Plzni 5. března 2015

Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

„Otisk úředního razítka“

Bc. Kateřina Egermaierová, ředitelka školy

Bc. Kateřina Egermaierová, v.r.

Ve Zbirohu ...19. března 2015...