



**Česká školní inspekce
Královéhradecký inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Č. j. ČŠIH-1095/10-H

Název kontrolované osoby: Základní umělecká škola JITRO Hradec Králové

Sídlo: Československé armády 335, 500 03 Hradec Králové

IČO: 71 341 153

Identifikátor: 691 001 154

Právní forma: Školská právnická osoba

Zastoupená: Lucií Fárovou, DiS., ředitelkou školské právnické osoby

Zřizovatel: Nadace rozvoje dětského sborového zpěvu
Československé armády 335, 500 03 Hradec Králové

Místo inspekční činnosti: Základní umělecká škola JITRO Hradec Králové,
Československé armády 335, 500 03 Hradec Králové

Termín inspekční činnosti: 22. až 24. listopad 2010

Předmět inspekční činnosti

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. a), c) a d) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění účinném v kontrolovaném období (dále školský zákon), pro účely přiznání dotací podle zvláštního právního předpisu, na základě žádosti právnické osoby, která vykonává činnost školy.

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. a) školského zákona pro účely získání a analýzy informací o vzdělávání dětí a žáků, o činnosti školy, sledování a hodnocení efektivnosti vzdělávací soustavy.

Získání a analyzování informací o využívání finančních prostředků státního rozpočtu poskytnutých škole podle ustanovení § 162 odst. 4 školského zákona a zákona č. 309/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

Získání a analyzování informací o instalaci a provozování kamerových systémů se záznamovým zařízením podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. a) školského zákona, ve znění účinném v kontrolovaném období.

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou vykonávané podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona, ve znění účinném v kontrolovaném období.

Hodnocení souladu učebních dokumentů s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona.

Aktuální stav školy

Školská právnická osoba s názvem Základní umělecká škola JITRO Hradec Králové (dále jen ZUŠ) je jednooborovou základní uměleckou školou s povolenou kapacitou 240 žáků. Jejím vzniku předcházela sedmatřicetiletá činnost Královéhradeckého dětského sboru Jitro. Zřizovatelem ZUŠ je Nadace rozvoje dětského sborového zpěvu se sídlem v Hradci Králové, Československé armády 335 (dále jen nadace). Vzdělávání žáků je zaměřené na výuku dětského sborového zpěvu a pěvecké hlasové výchovy. Do rejstříku škol a školských zařízení byla škola zapsána dne 10. 2. 2010, s účinností od 1. 9. 2010. ZUŠ pracuje v podnájmu svého zřizovatele. Výuku realizuje v budově, kterou si pronajala nadace od Města Hradec Králové. Škola má k dispozici celkem 8 specializovaných učeben, ředitelnu, kancelář, sklad a odpovídající sociální zázemí. Všechny učebny akusticky vyhovují účelu, ke kterému byly zřízeny. Jsou vybaveny rozměrově odpovídajícím nábytkem a potřebnými učebními pomůckami. Pro práci velkého sboru ZUŠ či pro zkoušky většího počtu žáků (např. při soustředěních, zkouškách před koncerty spojených pěveckých sborů apod.) využívá ZUŠ nadstandardně vybavenou velkou zkušebnu (učebnu) s celkovou kapacitou více jak 100 zpěváků.

Uvedená místa poskytovaného vzdělání souhlasí se zápisem v rejstříku škol a školských zařízení. Ke dni inspekce navštěvovalo školu 240 žáků (214 dívek, 26 chlapců). Hlavním záměrem ZUŠ je poskytnout zájemcům o studium potřebné znalosti v oblasti sborové a písňové tvorby, a to v kontinuitě se všeobecnou hudební teorií a potřebnými praktickými dovednostmi. Vzhledem ke vzdělávacímu záměru klade koncepce ZUŠ velký důraz na rozvoj kompetencí, které upevňují celkové estetické cítění a úroveň společenského chování. V návaznosti na dlouhodobou koncepci škola zabezpečuje i přípravu žáků ke studiu na konzervatořích, středních uměleckých školách, středních pedagogických školách a vysokých školách umělecko-pedagogického zaměření.

Škola velmi úzce spolupracuje se svým zřizovatelem, který zabezpečuje a spoluorganizuje pracovní soustředění sboru a jeho domácí i zahraniční koncertní činnost. Základní umělecká škola JITRO vznikla ze stejnojmenného dětského pěveckého sboru, který zahájil svou činnost roku 1973. V současné době sbor Jitro vnímá odborná umělecká veřejnost jako přední těleso evropského formátu. Od svého založení do roku 2010 uskutečnil řadu koncertů téměř po celé Evropě, Číně, 19 zámořských turné (Japonsko, USA) a natočil 26 CD. Vynikajících výsledků (1. cena) dosáhl při domácích i zahraničních soutěžích pěveckých sborů, např. v Olomouci 8x; Kladně, Příbrami, Varně (Bulharsko), Neerpeltu 2x (Belgie), Rostockách (Německo), Llangollenu (Wales), Nantes (Francie), Lecconu (Itálie) a dalších kulturních centrech.

Ve školním roce 2010/2011 ZUŠ ve spolupráci s nadací uskuteční řadu koncertů v České republice a několik koncertních turné (SRN, Belgie, Francie - Pyreneje, Japonsko) a v dalších zemích.

Hodnocení hlavních výsledků vzdělávání ve vztahu k plnění učebních dokumentů

Škola zabezpečuje *rovný přístup k uměleckému vzdělávání* všem uchazečům s potřebnými předpoklady. Velmi účinným způsobem informuje širokou veřejnost o vzdělávací nabídce a způsobu přijímání žáků. Významnou roli při prezentaci vzdělávací nabídky školy sehrává její zřizovatel. Nabídka, která je prováděna prostřednictvím konkurzů v mateřských a základních školách, webových stránek školy, informační tabule v přízemí budovy nadace, tisku, kabelové televize a dalších médií je obohacena především koncertními vystoupeními pěveckých sborů nadace a ZUŠ JITRO. Vynikající úroveň vystoupení sborů je tím nejučinnějším prezentačním nástrojem. Výsledky konkurzů provedených v mateřských a základních školách jsou pečlivě vyhodnocovány a ověřovány. Při průzkumu hudebnosti a pěveckých předpokladů ZUŠ JITRO plně respektuje existenci i zájmy druhého reprezentativního královéhradeckého sboru Boni Pueri. V případě zjištění, že žák navštěvuje sbor soukromé ZUŠ Boni Pueri, není pozván k talentovým zkouškám do ZUŠ JITRO. Respektování druhé pěvecké školy je veřejností přijímáno jako korektní a profesionální jednání školy vůči svým partnerům. Z předložené dokumentace přijímacího řízení jednoznačně vyplývá, že zájem veřejnosti vysoce přesahuje kapacitní možnosti ZUŠ. Ředitelka školy proto vytvořila během velmi krátké doby mechanismy, které umožňují pracovat se všemi zájemci s potřebnými předpoklady. Pro ty, kteří při přijímacím řízení splnili požadavky talentových zkoušek, ale vzhledem ke kapacitě školy nemohli být přijati, zabezpečila jejich vzdělávání prostřednictvím Nadace. Ta garantuje shodné vzdělávací nároky, jaké jsou stanoveny platnými učebními dokumenty školy. Vytváří tak funkční zázemí jak pro stabilizaci počtu žáků ve škole, tak i pro zabezpečení potřebného počtu zpěváků ve sborech školy a Nadace.

Přijímání žáků ZUŠ organizuje v souladu s příslušným ustanovením vyhlášky o základním uměleckém vzdělávání. Náročnost talentových zkoušek odpovídá zaměření a celkovému profilu ZUŠ. Vzhledem k počtu zájemců, profilaci školy a zejména k vysoké profesionalitě pedagogického sboru jsou vytvořeny optimální podmínky pro vzdělávání mimořádně talentovaných žáků, a to v oboru pěvecké hlasové výchovy. V současné době ZUŠ připravuje zázemí i pro vzdělávání zdravotně nebo sociálně znevýhodněným zájemcům.

Koncepčnost práce vedení školy vytváří velmi dobré podmínky pro všechny činnosti, které pozitivně ovlivňují úspěšnost žáků ve vzdělávání. Jejich součástí je i způsob hodnocení žáků. Vzhledem k zaměření a profilaci jsou formy hodnocení specifické. Vedle dílčího slovního hodnocení a klasifikace vyučující využívají i forem, které jsou používány v profesionálních tělesech. Výroky pedagogů jsou voleny tak, aby nejen motivovaly žáka v oblasti získávání dalších znalostí a dovedností, ale i ke svědomitosti, pečlivosti a především k osobní náročnosti. Hodnocení je součástí preventivního systému ZUŠ. Ten je zaměřen na rozvoj sociálního citění, etiky a společenského postoje ke společně vytvářeným hodnotám. Všichni žáci evaluační kritéria respektují. Hodnocení pedagogů vnímají jako osobní a prestižní záležitost.

Efektivní organizace specializovaného vzdělávání, systematická práce pedagogů a formy hodnocení účinně podporují růst žákovy osobnosti. Rozvoj sociálních kompetencí podpořených vztahem školy ke zřizovateli a dlouholeté tradici pěveckého sboru Jitro

koresponduje s požadavky Rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání (dále jen RVP ZUV) i školského zákona.

Vzdělávací nabídka školy odpovídá zápisu do rejstříku škol a školských zařízení. Ve školním roce 2010/2011 ZUŠ vyučuje podle platných učebních dokumentů pro základní umělecké školy. Učební plány přípravné hudební výchovy, přípravné hudebně-pohybové výchovy, pěvecké hlasové výchovy a sborového zpěvu jsou obsahově i časově dodrženy v požadovaném rozsahu. V souladu s právními předpisy jsou učební plány doplněny o vzdělávací okruhy, které umocňují profilační záměr školy. Vedení školy zabezpečilo v plném rozsahu i výuku nepovinných předmětů, které účinně rozšiřují vzdělávací možnosti všem žákům. Úpravy učebních dokumentů respektují požadavky RVP ZUV a v současné době tvoří podkladový materiál pro tvorbu vlastního ŠVP ZUŠ JITRO. Inspekce ověřila, že vzdělávání ve všech realizovaných odděleních probíhá v souladu s právními předpisy. Počty žáků v jednotlivých vyučovaných skupinách jsou dodržovány, odpovídají ustanovením učebních plánů a statistickým údajům vykazovaných školou.

Všechny prostory využívané školou vytváří **bezpečné prostředí** pro vzdělávání a zdravý sociální, psychický i fyzický vývoj žáků. Ve škole nebyla zjištěna riziková místa vedoucí k jejich ohrožení. Speciální vybavení učeben pro sborový zpěv (stupínky pro sborové posazení) svými rozměry odpovídají fyziologickým potřebám žáků. Ostatní vybavení učebními pomůckami je optimální a umožňuje bezproblémové plnění vzdělávacího programu školy. Další vybavování školy bude probíhat podle zpracovaného plánu rozvoje školy, materiálních požadavků pro realizaci ŠVP a finančních možností zřizovatele. Vybavení školy audiovizuální technikou a ICT je na velmi dobré úrovni. PC technika slouží pro potřeby pedagogů i k administrativě školy.

Základní ustanovení vztahující se k zajištění bezpečného prostředí jsou popsána ve **Školním řádu**. Obsahově i formálně splňuje požadavky příslušných ustanovení školského zákona. Se školním řádem byli seznámeni všichni žáci, zaměstnanci školy a rodiče nezletilých žáků. Veřejnosti je přístupný ve vstupním prostoru ZUŠ a na webových stránkách školy. Součástí školního řádu je organizační schéma ZUŠ, organizace vyučovacího dne, vnitřní režim školy a režim výukových soustředění žáků. Zvláštní pasáž školního řádu seznamuje všechny zúčastněné s problematikou ochrany zdraví a úkony souvisejícími s prevencí sociálně-patologických jevů, platnou pro školní rok 2010/2011. Výskyt sociálně-patologických jevů nebyl od vzniku do doby inspekce ve škole zaznamenán.

Úroveň a struktura řízení odpovídají typu školy. Na strategickém řízení se podílejí ředitelka školy a jeden zástupce ředitelky školy. Ve vnitřních normách (školní řád, organizační řád) jsou stanovena práva a povinnosti všech účastníků vzdělávání. Rozhodovací pravomoci na jednotlivých stupních řízení jsou sladěny s následnými výkonnými kompetencemi. Řídící proces probíhá podle plánu práce odsouhlaseného zřizovatelem. Plán je obsahově rozdělen do těchto kapitol: přímé vzdělávání žáků, vzdělávání pedagogů, příprava ŠVP, materiálně-technické zabezpečení podmínek výuky, partnerská spolupráce a prezentační činnosti školy. Zvláštní kapitolu tvoří přehled materiálů a harmonogram činností zaměstnanců ZUŠ, které budou využity pro vlastní hodnocení školy. S jeho obsahem byli seznámeni všichni zaměstnanci školy.

Ředitelka školy splňuje pro výkon funkce všechny kvalifikační předpoklady. Je absolventkou konzervatoře, funkčního studia pro ředitele škol a v letošním roce ukončuje pedagogickou fakultu. Do funkce byla ustanovena zřizovatelem k 1. 9. 2010. Jmenovala svůj poradní orgán – pedagogickou radu, která zahájila činnost k 1. 9. 2010. V programu jednání pedagogické rady ve školním roce 2010/2011 je vedle hodnocení úrovně vzdělávacího procesu naplánován i monitoring dodržování vnitřních norem (školní řád, zásady BOZ apod.)

a zajišťování průběžných podkladů k vlastnímu hodnocení školy. Povinnosti vymezené školským zákonem plní v plném rozsahu a požadované kvalitě. Statistické výkaznictví zpracoval management ZUŠ ve stanoveném termínu a ke dni inspekce odpovídalo skutečnosti. Školní matrika poskytuje průkazné informace o zahájení vzdělávací činnosti ZUŠ a o zabezpečení výuky pro všechny žáky. Vzhledem k tomu, že škola pracuje od 1. září 2010, nejsou ve školní matrice záznamy o průběhu a výsledcích vzdělávání. Bylo ověřeno, že všichni pedagogové přistupují k vedení dokumentace svědomitě.

Personální podmínky školy jsou velmi dobré. Výuka je v plném rozsahu zabezpečena kvalifikovanými pedagogy, kteří mají příslušnou uměleckou specializaci. Velkým pozitivem je i jejich dobrá cizojazyčná vybavenost (aktivně angličtina, němčina, francouzština, ruština, italština). Věkový průměr pedagogického sboru je 43 let. Hlavním záměrem ředitelky ZUŠ a zřizovatele byla snaha sestavit pedagogický sbor vznikající školy tak, aby vyučující měli odpovídající odbornost a byli schopni vzájemné zastupitelnosti. Vzhledem k aktivitám školy je vzájemná zastupitelnost pedagogů velmi důležitá, neboť řada z nich odjíždí s pěveckým sborem Jitro na pravidelná několikadenní turné. Z toho důvodu zpracoval management školy harmonogram vzájemné provázanosti výuky, a to i pro zabezpečení vzdělávání žáků v průběhu koncertních zájezdů. V době inspekce byla schopnost vzájemné zastupitelnosti pedagogů stoprocentní. Snaha vedení školy o vytvoření podmínek ke vzájemné spolupráci se promítá i v plánu dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků. Motivace pedagogů k dalšímu vzdělávání ve všech oblastech (odbornost, informační gramotnost, komunikační schopnosti v cizích jazycích apod.) je ředitelkou školy podporována jak morálně, tak i finančně. Pomoc začínajícím pedagogům je ze strany vedení ZUŠ systematická. Uváděním pedagogů do praxe jsou pověřeni především zkušení vysokoškolští pedagogové, kteří působí nebo spolupracují se ZUŠ JITRO Hradec Králové. Vedení školy a uvádějící učitelé si vzájemně předávají získané informace o kvalitě práce začínajících pedagogů, poznatky analyzují a přijímají potřebná opatření k vytvoření optimálních podmínek pro splnění záměrů ZUŠ. Pozitivem tohoto systému je, že vzájemná spolupráce mezi mladšími a zkušenými pedagogy vytváří mimořádně příznivé pracovní klima, atmosféru vzájemné vstřícnosti, zvědavosti a kolegiality. Z poznatků inspekce vyplývá, že stejný systém, jako je zaveden při uvádění nových pedagogů do praxe, funguje i mezi zkušenými učiteli. Uvádění nových učitelů do praxe není v ZUŠ JITRO věkově omezeno, ale je spíše všemi vyučujícími přijímáno jako nástroj, který nejen profesionalizuje jejich práci, ale i odbourává věkové bariéry.

Hodnocení **finanční předpokladů** a ekonomických podmínek ZUŠ bylo provedeno za období od 1. září 2010 ke dni inspekce.

Škola od svého zřízení hospodařila jako školská právnická osoba. Na základě uzavřené smlouvy s Krajským úřadem Královéhradeckého kraje je škole poskytována dotace ze státního rozpočtu, která je určena k financování neinvestičních výdajů souvisejících s výchovou a vzděláváním, tj. např. na mzdové náklady, ostatní osobní náklady a náklady na zákonem stanovené odvody. Výše přidělených finančních prostředků na přímé výdaje na vzdělávání vychází z počtu žáků. Škola dále hospodařila s příjmy získanými hlavní činností, s přijatými úplatami za vzdělávání a s prostředky svých peněžních fondů. Veškeré finanční prostředky školy využila v tomto období ke svému hlavnímu účelu, a to na zabezpečení vzdělávání žáků.

Organizace vzdělávání žáků ZUŠ je efektivní. Naplňování učebních plánů a ostatních učebních dokumentů je realizováno v souladu se školskou legislativou. Pro naplnění vzdělávacích záměrů školy i zřizovatele mají žáci zabezpečenou výuku nepovinných předmětů a absolvují mimořádné vzdělávací lekce. Cílem výuky nepovinných předmětů je intenzivnější působení pedagogů na žáky, a to jak v oblasti individuální výuky, tak

i uměleckého růstu. Stabilní rozvrh hodin je přizpůsoben prostorovým podmínkám školy, časovým možnostem žáků a v neposlední řadě i celoročnímu plánu koncertní činnosti sboru JITRO. Vedle rozvrhu hodin zpracovala a schválila ředitelka školy celoroční rozpis pracovních soustředění sborů jeho koncertní činnosti a prezentačních akcí ZUŠ. Účast žáků při těchto činnostech je evidována v třídních knihách a je součástí celkového vzdělávacího procesu žáků.

Organizačně je vzdělávání žáků v ZUŠ rozděleno klasickým způsobem, tj. na přípravné studium (PHV) a základní studium I. a II. stupně. Vzdělávací náplň vychází z platných učebních dokumentů, které jsou pro PHV upraveny tak, aby byl vzdělávací proces přínosný a zajistil rozvoj potřebných klíčových kompetencí. Vyučující respektují celkovou vyspělost žáků a jejich míru dříve získaných hudebně-pohybových dovedností. Intenzivním způsobem a zejména individuálním přístupem ověřují a upevňují jejich předpoklady a zájem o studium. V pěveckých skupinách učitelé rozvíjejí u každého jedince osobité vlohy, stanovují míru fyziologických dispozic pro působení v pěveckém sboru, posilují jeho houževnatost a psychickou zdatnost.

Vzdělávání v základním studiu I. stupně je zaměřeno na intenzivní působení pedagoga na žáka a fixaci potřebných návyků, které jsou nezbytné pro bezproblémové zvládnutí technických a výrazových prostředků. Získané dovednosti jsou důležitým nástrojem k vyjádření hudebních myšlenek při sólovém pěveckém projevu či komorní a sborové interpretaci vokálního díla. Hlavním cílem propracovaného metodického systému působení pedagogů na žáky je vychovat psychicky odolného, zdravě sebevědomého a hlavně odborně zdatného sborového zpěváka. Pedagogové volené formy jsou funkční a motivují žáky k touze po sebeuplatnění a získávání nových poznatků. Při vzdělávání žáků vyučující věnují maximální péči hlasové hygieně a čistotě intonace bez podpory akordického nástroje. Další velmi důležitou kompetencí je žákovo osvojení si základních teoretických znalostí a schopností, které dokáže pohotově aplikovat při praktických uměleckých činnostech. Tento úkol plní předmět hudební nauka. Jeho posláním je zabezpečit syntézu teoretických znalostí a získaných vokálně-instrumentálních dovedností žáka. Teoretický základ není vyučován pouze v hudební nauce, ale je nedílnou podporou k získání potřebných dovedností i kompetencí v hlavních předmětech. Obsahová náplň a organizace výuky hudební nauky jsou koncipovány tak, aby nenásilně zabezpečily celkový osobnostní rozvoj každého žáka, a to jak v rovině umělecké vnímavosti, tak i etické.

Celkovou úroveň a kvalitu vzdělávání velmi pozitivně ovlivňuje ověřený systém domácí přípravy žáků. Domácí příprava vychází z praktických zkušeností pedagogů, které získali při práci s pěveckým sborem Jitro. Při domácí přípravě je vedle upevňování praktických intonačních dovedností preferována i příprava teoretická, která je zaměřena především na získávání dalších teoretických poznatků, posilování práhu hudební vnímavosti a zvyšování náročnosti hodnocení kvality uměleckého díla. K rozšíření těchto zkušeností žáci využívají multimediálních technologií a ICT (dějiny hudby, poslech hudebních děl a jejich následný rozbor apod.). Takto získané poznatky a zkušenosti žáci pravidelně konzultují se svými pedagogy. Prezentace domácí přípravy žáků v hodinách velmi pozitivně ovlivňuje celkové klima, pracovní atmosféru a zvyšuje náročnost hodnocení.

Vyučující důsledně dbají na celkové rozvržení výukových lekcí. Účinná motivace, členění lekce na intenzivní pracovní činnosti a relaxační úseky jsou funkční a u žáků podporují míru a účinnost jejich pracovního nasazení. Metody používané pedagogy odpovídají profilu školy. Zejména v hlavních předmětech a při výuce sborového zpěvu vyučující podporují u žáků komunikační schopnosti v cizích jazycích a rozvíjí dovednosti ve čtenářské a sociální gramotnosti. V provázanosti s domácí přípravou, intenzivním

individuálním přístupem a diferenciací činností žáků škola vytváří velmi příznivé podmínky pro nenásilnou aplikaci nových poznatků ve vzdělávání a rozšiřování uměleckého povědomí. Nedílnou součástí kolektivní práce ve sboru je neformální podpora rozvoje pracovní sounáležitosti a s ní spojený rozvoj i gramotnosti sociální.

Škola za poměrně krátkou dobu své existence vytvořila účinné hodnotící nástroje výsledků práce žáků i krátkodobého hodnocení úspěšnosti celé ZUŠ. Základním hodnotícím prvkem je průběžné posuzování kvality domácí přípravy, zájem žáků o studium a zvládnání zadaných úkolů při výuce. Hodnocení dovedností a znalostí žáka není záležitostí pouze pedagoga hlavního předmětu, ale vychází z poznatků všech pedagogů. Ve škole je zaveden přísný bodovací systém, který dopomáhá nejen k získání poznatků o žákovi, ale vymezuje i jeho postavení v prezentačních sborech. Zavedené bodování žáků bylo školou přejato z dřívějšího systému hodnocení členů dětského sboru Jitro. Tato forma hodnocení je vzhledem k profilaci školy velmi funkční. Pro žáky je nejen motivační, ale i prestižní záležitostí. Při hodnocení žáků pedagogové uplatňují pravidla školního řádu. Nedílnou součástí hodnocení práce školy je i hodnocení finálních výsledků vzdělávání odbornou i laickou veřejností.

Nezanedbatelným prvkem v činnosti ZUŠ je **spolupráce s partnery**. Nejvýznamnějším partnerem školy je její zřizovatel, rodiče žáků a prestižní domácí i zahraniční umělecké osobnosti. Vzhledem k velmi těsnému propojení školy s Nadací rozvoje dětského sborového zpěvu jsou její možnosti partnerské spolupráce mimořádně široké. Společenské postavení nadace a jejích sborů umožňují škole účinnou prezentaci své činnosti, a to jak v domácím prostředí, tak i v zahraničí. Díky této skutečnosti přicházejí nabídky k vzájemné spolupráci mezi školou a dalšími subjekty v převážně většině ze strany partnerů. Vedení školy dbá na to, aby podmínky spolupráce byly dostatečně vyvážené a přinášely prospěch všem zainteresovaným stranám. Na těchto základech je vybudována spolupráce např. s Magistrátem města Hradce Králové a významnými kulturními středisky v ČR (Filharmonie Hradec Králové, Dům umělců Praha a organizátoři významných soutěží a festivalů). Na obdobném principu probíhá i spolupráce s kulturními organizacemi v zemích Evropy, Asie a v zámoří (USA, Kanada).

Hodnocení předpokladů školy ke vzdělávání podle požadavků školského zákona

Vzdělávání žáků v Základní umělecké škole JITRO je organizačně zabezpečeno v souladu s ustanovením školského zákona a vyhlášky o základním uměleckém vzdělávání. Ve školním roce 2010/2011 ZUŠ vyučuje podle platných učebních dokumentů, které jsou obsahově přizpůsobeny zaměření a profilu školy. Vedení školy zabezpečuje v plném rozsahu plnění platných učebních dokumentů. Organizace výuky umožňuje žákům navštěvovat i mimořádné vzdělávací akce, které posilují jejich motivaci, rozšiřují vědomosti, zdokonalují potřebné dovednosti a posilují jejich psychickou zdatnost. Způsob komunikace ZUŠ a jejího zřizovatele s veřejností posiluje celkové povědomí o škole. Vedení ZUŠ účinně informuje o vzdělávací nabídce, podmínkách přijetí, formách výuky a možnostech kulturního vyžití žáků. Všem zájemcům, kteří mají potřebnou míru talentu zabezpečila ve spolupráci se zřizovatelem rovný přístup ke vzdělávání. Individuální přístup k žákům účinně podporuje rozvoj jejich celkové osobnosti. Silným motivačním prostředkem pro projevení zájmu o studium je četná a pro zájemce lákavá prezentační a koncertní činnost pěveckého sboru Jitro. Účast žáků při těchto akcích je prestižní záležitostí každého jedince. Pedagogický sbor,

kteřý je složen z uměleckých i pedagogických osobností uznávaných odbornou veřejností, je zárukou všestranného rozvoje každého žáka. Vyučující se systematicky odborně i jazykově vzdělávají. Nedílnou součástí dalšího vzdělávání pedagogů je i získávání potřebných znalostí v oblasti školské legislativy a tvorby ŠVP. Ve školním roce 2010/2011 škola začala zpracovávat vlastní ŠVP. Jeho obsah je zaměřen na naplnění záměru a profilace školy. Tomuto úkolu je ze strany vedení a zřizovatele školy věnována mimořádná pozornost a ovlivňuje aktivity školy v oblasti vzdělávání i materiálního zabezpečení výuky. Postupně zpracovávaná vize ŠVP plně respektuje požadavky rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání, ustanovení školského zákona a koncepci ZUŠ JITRO. Připravovaný dokument věnuje náležitou pozornost i vytvoření podmínek pro vzdělávání žáků talentovaných, sociálně znevýhodněných a cizinců. V návaznosti na legislativní změny a společenské potřeby jsou v připravovaném ŠVP zakomponovány mechanismy k zajištění bezpečného prostředí pro žáky a nástroje k omezení vzniku společensky nevhodných vnějších i vnitřních vlivů.

V současné době je materiálně-technické zabezpečení vzdělávání v souladu se záměrem zřizovatele a ustanovením vyhlášky o základním uměleckém vzdělávání. Školní řád, jehož struktura naplňuje ustanovení školského zákona, organizační řád a vnitřní řád školy kodifikují základní pravidla všech činností organizace a jsou vnitřní normou pro zajištění bezpečného prostředí pro žáky, pedagogy a návštěvníky školy. Se školním řádem jsou všichni zainteresovaní účastníci vzdělávání (žáci, vyučující, zákonní zástupci nezletilých žáků) prokazatelně seznámeni. Sounáležitost pedagogů se školou, jejich profesionalita i morálně-volní vlastnosti jsou zárukou úspěšného rozvoje ZUŠ.

Koncepce školy je zaměřena na utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků, kultivaci jejich uměleckého i sociálního vnímání. Organizace, průběh, prezentace a osobnostní vzory pedagogů je motivují k celoživotnímu učení. Úzká specializace vzdělávacího zaměření školy oživuje tradici českých pěveckých sborů. Specializací uměleckých škol je naplňován dlouhodobý záměr transformace českého školství a naplňuje vizi nových vzdělávacích trendů.

Závěry, celkové hodnocení školy

Všechny druhy činností realizované školou jsou v souladu s údaji v rejstříku škol a školských zařízení. Pro vzdělávání žáků v ZUŠ JITRO zřizovatel zabezpečil odpovídající materiální podmínky. Profesně ideální a věkově perspektivní pedagogický sbor vytváří optimální předpoklady pro úzce specializovanou výchovně-vzdělávací činnost. Zdroje financování, se kterými škola disponuje, umožňují vytvoření dobrých podmínek pro vzdělávání. Finanční prostředky ze státního rozpočtu přidělené škole na třetí čtvrtletí roku 2010 byly využity v souladu s platnou legislativou pro soukromé školy.

Vedení ZUŠ efektivně spolupracuje se zřizovatelem, usiluje o vytvoření příznivých finančních a potřebných materiálních podmínek školy, bezchybnou realizaci deklarovaného vzdělávacího programu a tvorbu školního vzdělávacího programu se specifickým zaměřením na sborový zpěv a pěveckou hlasovou výchovu.

Vzdělávání probíhá v bezpečném prostředí. Všichni zájemci s potřebnými předpoklady mají zabezpečen rovný přístup ke vzdělávání.

Ředitelka školy plní všechny povinnosti vyplývající z této funkce v souladu se školským zákonem a zabezpečuje realizaci záměru zřizovatele. O všech záležitostech,

kteř se týkají organizace a průběhu vzdělávání, rozhoduje v souladu s platnými právními předpisy. Úzce spolupracuje se svým zástupcem. Řídící kompetence jsou rovnoměrně rozděleny mezi oba vedoucí pracovníky ZUŠ. Ředitelka školy odpovídá za kvalitu organizace a zajištění chodu ZUŠ, zástupce ředitelky plní funkci uměleckého manažera a hlavního sbormistra. Systém řízení, plánování a kontroly je funkční. Odpovídají podmínkám a velikosti hodnocené soukromé základní umělecké školy.

Pracovní činnosti učitelů jsou založeny na kolegiálním partnerství. Téměř všechny nabízené formy dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků jsou učiteli využívány a bezodkladně aplikovány do jejich pracovních aktivit. Vedení školy zajistilo systematické vzdělávání v oblasti tvorby školního vzdělávacího programu a aplikace etické výchovy do všech forem výuky.

Učitelé přistupují k žákům individuálně a výuku přizpůsobují jejich předpokladům, vzdělávacím potřebám a záměrům školy. Způsob hodnocení a koncepce domácí přípravy mají pozitivní vliv na motivaci žáků, zvyšují zájem o studium a tím zajišťují předpoklady pro růst kvality vzdělávacích výsledků a prezentačních činností ZUŠ.

Spolupráce s partnery probíhá systematicky a promyšleně. Provázanost zřizovatele a školy je velmi funkční a příznivě ovlivňuje osobnostní zrání žáků. Společně realizované akce je nenásilně, ale cílevědomě vedou k vnímání důležitosti celoživotního vzdělávání a s ním spojenou etikou.

Pro účely zvýšení dotací podle § 5 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, je právnická osoba vykonávající činnost školy celkově hodnocena nadprůměrně.

Přílohy inspekční zprávy

Seznam dokladů a materiálů, o které se inspekční zjištění opíralo.

Poučení

Podle § 174 odst. 13 školského zákona může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Wonkova 1142, 500 02 Hradec Králové.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Královéhradeckém inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

V Hradci Králové dne 3. prosince 2010

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

PhDr. Richard Šafařík, školní inspektor

PhDr. Richard Šafařík, v.r.

Bc. Dana Luňáková, kontrolní pracovnice

Bc. Dana Luňáková, v.r.

Datum a podpis ředitel školy/školského zařízení potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Hradci Králové dne 13. prosince 2010

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Lucie Fárová, DiS., ředitelka školy

Lucie Fárová, DiS., v.r.

Připomínky ředitelky školy

.....

Připomínky nebyly podány

Seznam dokladů a materiálů, o které se inspekční zjištění opíralo

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy JITRO Hradec Králové, Československé armády 335, 500 03 Hradec Králové, vydaná dne 2. 9. 2009 Nadací rozvoje dětského sborového zpěvu Hradec Králové s účinností dne 2. 9. 2009
2. Rozhodnutí MŠMT o zápisu do rejstříku škol a školských zařízení Základní umělecké školy JITRO s účinností od 1. 9. 2010, pod č.j. 23 882/20098-21, ze dne 10. 2. 2010
3. Rozhodnutí MŠMT o zápisu Základní umělecké školy JITRO do rejstříku školských právnických osob s účinností od 1. 9. 2010, pod č.j. 24 818/09-21, ze dne 4. 3. 2010
4. Jmenovací dekret ředitelky školské právnické osoby Základní umělecké školy JITRO, vydané Nadací rozvoje dětského sborového zpěvu Hradec Králové dne 10. 9. 2009 s účinností ode dne zápisu do rejstříku školských právnických osob – 1. 9. 2010
5. Osvědčení kvalifikačního studia pro ředitele škol a školských zařízení vydané NIDV Pardubice, dne 27. 5. 2010
6. Školní řád Základní umělecké školy JITRO schválený dne 1. září 2010 s účinností od 1. září 2010
7. Organizační struktura Základní umělecké školy JITRO platná pro školní rok 2010/2011
8. Vzdělávací koncepce Základní umělecké školy JITRO platná pro období školních let 2010/2011 do zpracování vlastního školního vzdělávacího programu základního uměleckého vzdělávání
9. Rozvrhy vyučovacích hodin ve školním roce 2010/2011
10. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01, podle stavu k 30. 9. 2010
11. Katalogové listy o průběhu vzdělávání žáků hudebního oboru vedené ve školním roce 2010/2011
12. Třídní knihy individuální a skupinové výuky žáků hudebního oboru vedené ve školním roce 2010/2011
13. Záznamy z jednání pedagogické rady vedené od 1. září 2010
14. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků
15. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání ředitele školy
16. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01, podle stavu k 30. 9. 2010
17. Protokoly z talentových a postupových zkoušek žáků hudebního oboru za školní rok 2010/2011

Zpracoval

V Hradci Králové dne 1. prosince 2010

PhDr. Richard Šafařík, školní inspektor

PhDr. Richard Šafařík, v.r.

Převzala

V Hradci Králové dne 13. prosince 2010

Lucie Fárová, DiS., ředitelka školy

Lucie Fárová, DiS., v.r.