



**Česká školní inspekce  
Středočeský inspektorát**

## **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

**Čj. ČŠIS-2739/15-S**

<b>Název právnické osoby vykonávající činnost školy</b>	<b>Základní umělecká škola Velké Popovice, okr. Praha- východ</b>
<b>Sídlo</b>	<b>Husova 198, 251 69 Velké Popovice</b>
<b>E-mail právnické osoby</b>	<b>zusvp@cmail.cz</b>
<b>IČ</b>	<b>67779000</b>
<b>Identifikátor</b>	<b>600052427</b>
<b>Právní forma</b>	<b>příspěvková organizace</b>
<b>Zastoupená</b>	<b>Mgr. Zdeňkou Valentovou, ředitelkou školy</b>
<b>Zřizovatel</b>	<b>Obec Velké Popovice</b>
<b>Místo inspekční činnosti</b>	<b>Husova 198, 251 69 Velké Popovice Komenského 5, 251 69 Velké Popovice Sokolská 154, 251 69 Velké Popovice Na Návsi 60, Kunice, 251 63 Strančice Ringhofferova 57, 251 68 Kamenice</b>
<b>Termín inspekční činnosti</b>	<b>18. 11. 2015 - 20. 11. 2015</b>

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti dne 18. listopadu 2015.

### **Předmět inspekční činnosti**

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů; zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) zákona č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Hodnoceným obdobím byly školní roky 2013/2014, 2014/2015 a 2015/2016 k termínu inspekce.



## Charakteristika

Základní umělecká škola Velké Popovice, okres Praha-východ (dále ZUŠ nebo „škola“) poskytuje vzdělávání v hudebním, výtvarném, tanečním a literárně dramatickém uměleckém oboru. Organizováno je přípravné studium, studium I. stupně a II. stupně; v minimálním rozsahu je otevřeno i studium pro dospělé. Zájem o služby ZUŠ má vzrůstající tendenci. Škola se snaží jít za žáky i mimo Velké Popovice. Vzdělávání se nyní uskutečňuje na pěti různých pracovištích (v objektu sídla školy ve Velkých Popovicích, v budovách základních škol ve Velkých Popovicích, v Kunicích a v Kamenici a v zařízení TJ Sokol Velké Popovice. Pro hromadná vystoupení a koncerty využívá škola prostory obecní knihovny. Kapacita školy je pravidelně naplňována, v tomto školním roce byla navýšena na 400 míst a je opět naplněna.

Vyučuje se podle dvou učebních dokumentů. Přípravné studium a výuka v prvních až čtvrtých ročnících I. i II. stupně je realizována podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Velké Popovice s názvem „Umění s radostí – radost z umění“ (dále ŠVP) aktualizovaného k 1. září 2015. Zbývající ročníky se vzdělávají podle Učebních plánů pro základní umělecké školy (hudební, výtvarný, taneční a literárně dramatický obor) čj. 18418/95-25 ze dne 26. června 1995 v aktuálně platném znění.

## Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Organizační uspořádání dostatečně umožňuje efektivní řízení činnosti školy. Ředitelka školy (dále „ředitelka“) splňuje požadavky předepsané pro výkon funkce. V čele školy stojí od roku 1992. Pro rozvoj školy si vytýčila několik hlavních koncepčních záměrů. Je to především potřeba zlepšení prostorových podmínek (např. získáním nového objektu ve Velkých Popovicích, většího prostoru pro taneční obor v Kamenici), vybavení a propojení všech pracovišť prostředky informačních a komunikačních technologií (dále ICT), rozšíření souborové hry (smyčcové nástroje), větší sepětí činností jednotlivých uměleckých oborů, získání dalších dotací či sponzoringu. V současnosti se daří udržet činnost školy na detašovaných pracovištích, v jednání je kompletní převzetí další obecní budovy, nově je zavedeno používání elektronických třídních knih a žákovských knížek, zlepšila se spolupráce výtvarného oboru s hudebním.

Část řídicích a kontrolních pravomocí přenesla ředitelka na zástupce ředitele a asistentku ředitelky. Kontrola poskytuje dostatek informací a účinně ovlivňuje kvalitu vzdělávání žáků. Dobře v tomto směru ředitelce napomáhají vedoucí oborů a nástrojových skupin. V potřebné míře je uvnitř školy zajištěn přenos informací (osobní styk, nástěnky na pracovištích, mobilní telefony, e-mailová pošta). Možnost ke zlepšení má škola v zavedení internetových přípojení pro všechna pracoviště. Při hodnocení práce vyučujících i pro přenos pokynů a zásadních informací dobře slouží pedagogické rady a provozní porady.

Organizace výuky a dalších činností respektuje požadavky školských právních předpisů. Obsah a struktura ŠVP je v souladu s příslušným Rámcovým vzdělávacím programem. Reálná výuka je ve shodě s požadavky ŠVP. Vedena je povinná dokumentace. Školní řád obsahuje předepsaná ustanovení a byl řádně projednán a zveřejněn. Školní matrika je vedena v elektronické i psané verzi a poskytuje všechny povinné údaje.

Při přijímání uchazečů ke studiu postupuje škola v souladu se školskou legislativou. Svoji nabídku zveřejňuje obvyklými způsoby. O přijímání uchazečů a termínu konání talentových zkoušek informuje veřejnost v předepsaném termínu na webových stránkách



školy, v místním tisku, pomocí vlastních plakátů v obcích, na informační tabuli ve škole. Propagace nabídky probíhá také ukázkami hry hudebních nástrojů na koncertech pro děti místní mateřské školy (dále MŠ) a žáky prvního stupně základní školy (dále ZŠ). Pověření pedagogové podávají případným zájemcům informace při zápisech do MŠ a do ZŠ. Pro přijímání uchazečů má škola zpracována kritéria a o talentových zkouškách vede protokoly. Z důvodu naplnění maximální povolené kapacity škola opakovaně několika zájemcům o vzdělávání nevyhověla.

Personální obsazení školy velmi dobře umožňuje plnění deklarovaných vzdělávacích programů. Věkový průměr pedagogického sboru je asi 38 let, vzdělávání ve všech čtyřech oborech zajišťuje celkem 23 pedagogů. Podmínky odborné kvalifikace splňuje 21 učitelů. Zbývající dva si doplňují pedagogické vzdělání studiem, jednomu z nich ředitelka uznala předpoklad odborné kvalifikace na základě umělecké praxe. Začínajícím pedagogům ředitelka poskytuje podporu a metodickou pomoc. Každému učiteli ukládá alespoň jednou ročně navštívit kurz nebo seminář akreditovaný MŠMT. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále DVPP) vhodně podporuje realizaci ŠVP, je zaměřen na potřeby školy a respektuje také individuální požadavky vyučujících (např. prohlubování praktických dovedností v oblasti informačních technologií, práce s programem Klasifikace nebo vedení komorních souborů).

Materiální a finanční podmínky celkově umožňují plnění deklarovaných učebních dokumentů. Pro většinu činností má škola dostatek vhodných místností. Negativem je prostorově a materiálně nevhodná učebna tanečního oboru v Kamenici, která představuje i možné bezpečnostní riziko (tančí se ve třídě s nábytkem odsunutým ke stěně). Také její materiální vybavení je nedostačující (chybí šatna pro převlékání, baletizol, madla a zrcadla umožňující žákům získání zpětné vazby). Pro pořádání třídních koncertů a vystoupení školních souborů musí škola využívat sál vybavený renovovaným koncertním klavírem v budově obecní knihovny. Jako zázemí pro učitele slouží sborovna vybavená tiskárnou, nástěnkou pro aktuální informace a malou kuchyňkou. Prostory pro výtvarný obor jsou vybaveny tiskařským litem, výškově nastavitelným nábytkem, skříňkami a regály na uložení materiálu. Je k dispozici i další třída pro práci s keramikou a prostorovou tvorbu, kde je hrnčířský kruh a keramická pec. Třídy základní školy používané pro výuku hudebního oboru jsou vybaveny jen základním zařízením – klavírem nebo klávesovým nástrojem, notovým stojanem, další potřeby si učitelé nosí ze sborovny. Škola má dostatečný notový archiv a inventář hudebních nástrojů. V případě potřeby škola žákům hudebního oboru nástroje zapůjčuje. Využití dostupných prostorů ve všech třídách je maximální, učí se i v ředitelně školy.

Ze všech finančních zdrojů tvoří prostředky ze státního rozpočtu 80 %. Dalšími zdroji jsou příspěvky od zřizovatele, úplata za vzdělávání a sponzorské dary. Zřizovatel hradí režijní náklady. Z úplaty za poskytované služby škola financuje nákup učebních pomůcek a vybavení pro jednotlivé obory. Sponzorský dar od soukromé firmy využila na nákup učebních pomůcek pro výtvarný obor (hrnčířský kruh). Státní zemědělský intervenční fond poskytl dotaci z Programu rozvoje venkova ČR na záchranu památného koncertního křídla. Organizace za roky 2013 a 2014 hospodařila s finanční ztrátou, kterou hradila z vlastních rezerv.

***Řízení školy a personální podmínky dosahují potřebné úrovně. Materiální vybavení školy většinou dobře umožňuje naplňování učebních dokumentů; neodkladné zlepšení vyžaduje prostorové zajištění výuky tanečního oboru v Kamenici. Finanční prostředky ze státního rozpočtu využívá škola hospodárně.***



## Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Průběh vzdělávání žáků má celkově běžnou úroveň. Ve všech hodinách byla vytvořena příznivá pracovní atmosféra. Vyučující často využívali běžné osvědčené metody opakování a procvičování, někteří ale také řadu různých aktivizujících forem práce. Prostředky ICT příliš uplatněny nebyly, podle potřeby spíše jen zvuková technika. Žáci byli k práci převážně účinně motivováni a do činností se zapojovali většinou se zájmem. Velmi dobrá byla úroveň vzájemné komunikace žáků i jejich komunikace s vyučujícími.

V hudebním oboru byly kvalitní pedagogické postupy zaznamenány zejména v kolektivní výuce předmětu sborový zpěv, kde vyučující velmi vhodně využila střídání pestrých forem práce, značnou kvalitu měla také výuka hry na příčnou flétnu, náležitě dovednosti prokazovali žáci v předmětech hra na klavír, zobcovou flétnu. Ve výuce hry na některé dechové nástroje naopak chybělo metodické vedení žáka cílené k odstraňování přetrvávajících naučených chyb.

Povinnou souborovou hru pro žáky klavírní třídy škola řeší jejich zapojením do předmětů sborový zpěv a čtyřruční hra. Ve všech hodinách učitelé vedli žáky k používání správného hudebního názvosloví. Uplatňování teoretických vědomostí v praxi bylo úměrné znalostem žáků. Zpětná vazba byla žákům poskytována ponejvíce slovním hodnocením ze strany vyučujících, pro sebehodnocení nebyl žákům dáván dostatečný prostor.

Velmi dobrou kvalitou se vyznačovala výuka ve výtvarném oboru. V předmětu plošná tvorba si žáci osvojovali a procvičovali vybrané výtvarné techniky. Měli možnost volby námětu, vzoru či modelu. Úlohy zpracovávali samostatně. Učitelky jim poskytovaly potřebné informace a správné odborné vedení, vždy jim však ponechávaly dostatek prostoru pro individuální výtvarné cítění. Diferencovaně přistupovaly k jejich potřebám.

Při keramické tvorbě získávali žáci základní technologické poznatky a rozvíjeli svoji prostorovou představivost i zručnost při práci se specifickými materiály. S nadšením samostatně i společně tvořili prostorové výrobky, prožívali radost z tvorby. Motiválně účinně bylo využíváno společné hodnocení i sebehodnocení práce. Nevýhodou při výuce keramické tvorby je, že zde omezený prostor neumožňuje zapojit větší počet žáků.

Vyučující tanečního oboru vedla žáky vhodným způsobem k vytváření a upevňování základních návyků správného držení těla, vnitřní citlivosti a tanečnímu cítění za podpory vhodně volené reprodukované hudby. Zvolené tempo výuky celkově odpovídalo věkovým zvláštěm žáků, nedocházelo k jejich přetěžování. Vzájemné hodnocení probíhalo pravidelně ve skupinách i individuálně.

Pochvala jako motivující prostředek byla uplatňována vhodně a poměrně často. Pozornost byla věnována estetickému vzhledu, vhodnému tanečnímu úboru a správnému používání vybavení pro tanec. Přes omezenost materiálních podmínek byla sledovaná výuka metodicky velmi dobře vedena a náplň hodiny odpovídala požadovaným výstupům ŠVP.

Vzrůstající tendenci má kvalita výuky v literárně dramatickém oboru. V současnosti je vedena se značnou odborností a zaujetím. Stoupá zájem o obor. Kromě kolektivní výuky a přípravy různých vystoupení a představení se žáci zapojují do individuálního vzdělávání v kurzech uměleckého přednesu.

***Výuka všech oborů má očekávanou úroveň.***



## Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Celkové i individuální výsledky vzdělávání žáků sleduje vedení školy průběžně při hospitacích a kontrolách, při pololetní a výroční klasifikaci, při přehrávkách, postupových nebo závěrečných zkouškách. Účinně při tom spolupracuje s pedagogickou radou. Vyhodnocuje kontrolní práce z hudební nauky. Registruje také kvalitu vystoupení žáků, koncertů, představení, výstav apod. V případě zhoršení prospěchu jedná s žákem, s rodiči, poskytuje poradenskou pomoc, hledá řešení. V odůvodněných případech přijímá opatření vůči vyučujícím. Mimořádně nadané žáky v současnosti neviduje. Talentovaným žákům je navýšena hodinová dotace, popř. upraveno školné. Sociálně slabším žákům je umožněno rozložení školného na splátky. Individuální péči škola v současnosti věnuje dvěma žákům se zdravotním postižením.

Celkově jsou ale výsledky vzdělávání žáků na dobré úrovni. Ve sledovaném období na konci roku prospívá s vyznamenáním průměrně 80 % z hodnocených žáků. Do soutěží a přehlídek základních uměleckých škol vyhlášených MŠMT se pravidelně zapojují žáci hudebního oboru. V loňském školním roce výrazného úspěchu (vítězství v ústředním kole) dosáhl žák školy ve hře na bicí nástroje. Každoročně bývají žáci hudebního a výtvarného oboru úspěšní při talentových zkouškách na vyšší typ školy s uměleckým zaměřením. V rámci kolektivní výuky v hudebním oboru se žáci zapojují do několika žánrově rozdílných hudebních souborů, které výsledky své činnosti prezentují na různých kulturních akcích určených široké veřejnosti (adventní a velikonoční koncerty, Festival řemesel, Jablečné slavnosti, koncerty v zámecké zahradě atd.). Žáci výtvarného a tanečního oboru několikrát za rok veřejně vystupují nebo pořádají vernisáže. Přispívají tak ke kulturnímu životu obce. Škola rozvíjí partnerství zvláště se zřizovatelem, s rodiči a se ZŠ, v jejichž prostorách působí. Zaměstnanci školy vedou také zájmové kroužky pro děti z mateřské školy. Také výměnné vernisáže výtvarného oboru se ZUŠ v Říčanech a Čelákovcích podporují partnerské vztahy mezi školami regionu. Součástí činností všech oborů jsou týdenní nebo víkendová soustředění, jejichž cílem je zpravidla příprava veřejných prezentací. Zřizovatel tyto aktivity školy podporuje, oboustranná informovanost, spolupráce a vzájemné vztahy jsou velmi dobré. Zákonné zástupce žáků informuje škola prostřednictvím elektronických žákovských knížek. Další informace mohou rodiče získat osobně při veřejných akcích, při návštěvě vyučovací hodiny nebo po domluvě formou konzultací. Se školou mohou zákonní zástupci komunikovat také telefonicky nebo prostřednictvím e-mailu. K informování širší veřejnosti o činnosti školy vydává ředitelka výroční zprávu.

Obvyklých výsledků dosahuje škola při zajišťování bezpečnosti žáků. Zásady bezpečnosti a ochrany zdraví jsou zakotveny ve školním řádu a žáci jsou s nimi každoročně opakovaně seznamováni. V praxi se uvedená opatření jeví jako postačující. Za poslední období řešila škola pouze jeden úraz. Přesto je ještě třeba odstranit bezpečnostní riziko, kterým je nevhodný výběr prostoru pro výuku tanečního oboru v Kamenici.

***Výsledky vzdělávání žáků mají očekávanou úroveň.***

### Další zjištění

Tři z pěti pracovišť, na kterých škola poskytuje pravidelně vzdělávání, nejsou zapsány v rejstříku škol a školských zařízení (Komenského 5, 251 69 Velké Popovice, Sokolská 154, 251 69 Velké Popovice, Na Návsi 60, Kunice, 251 63 Strančice).



## Závěry

**a) Nedostatky neodstraněné na místě**

*Využívání pracovišť neuvedených v rejstříku škol a školských zařízení.*

*Nedostatečné prostorové a materiální podmínky výuky v tanečním oboru představující bezpečnostní riziko.*

**b) Návrhy na zlepšení stavu školy**

*Získat další vhodný objekt pro výuku v obci Velké Popovice.*

*Získat větší pracovnu pro keramickou tvorbu.*

*Vytvořit širší nabídku komorních souborů a nástrojových seskupení.*

**c) Zhodnocení vývoje školy od data poslední inspekční činnosti**

*V období od poslední inspekční činnosti došlo k navýšení kapacity školy a ke zvýšení počtu pedagogických pracovníků. Školní matrika, třídní dokumentace a žákovské knížky jsou nyní vedeny v elektronické podobě. Od školního roku 2015/2016 se vyučuje také na novém odloučeném pracovišti v budově ZŠ v Kamenici. Přetrvává zájem o služby školy, ale také nedostatek vlastních prostor školy a nutnost využívání jiných objektů.*

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona požaduje

- do 30. 6. 2016 odstranění zjištěného nedostatku podle Závěrů písm. a) - zápis pracovišť do rejstříku škol a školských zařízení a zaslání zprávy o odstranění,
- do 15 dnů odstranění zjištěného nedostatku podle Závěrů písm. a) - odstranění bezpečnostních rizik při výuce tanečního oboru v ZŠ Kamenice a zaslání zprávy o odstranění.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.s@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.

### Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Velké Popovice, okr. Praha - východ, vydaná Obcí Velké Popovice s účinností od 19. 12. 2013 ze dne 20. 12. 2013 včetně dodatků
2. Výpis správního řízení o provedení změn v rejstříku škol a školských zařízení v názvu právnické osoby a adresy z Komenského 198 na Husova 198, čj. MSMT-50322/2013-2, s platností od 15. 1. 2014
3. Rozhodnutí o zápisu nejvyššího povoleného počtu žáků ve škole (400) do školského rejstříku, čj. MSMT-22242/2015-2, s účinností od 1. 9. 2015
4. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení k termínu inspekce
5. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2014 a 2015
6. Nájemní smlouva uzavřená mezi ZUŠ Velké Popovice, okr. Praha-východ a Základní školou Kamenice od 1. 9. 2015 (podepsaná dne 12. 11. 2015)



7. Smlouva o nájmu nebytových prostor - učeben uzavřená mezi ZUŠ Velké Popovice, okr. Praha-východ a Základní a mateřskou školou Kunice od 1. 9. 2014 na dobu neurčitou (podepsaná dne 1. 9. 2014)
8. Smlouva o nájmu nebytových prostor uzavřená mezi ZUŠ Velké Popovice a Tělovýchovnou jednotou Velké Popovice od 1. 4. 2011 do 30. 6. 2015 včetně Dodatku č. 5 k nájemní smlouvě na prodloužení doby nájmu do 30. 6. 2016
9. Smlouva o spolupráci při zabezpečení výuky uzavřená mezi ZUŠ Velké Popovice, okr. Praha-východ a Mateřskou školou Velké Popovice, okr. Praha-východ od 1. 10. 2014 na dobu neurčitou (výuka kroužku keramiky pro děti MŠ v keramické dílně ZUŠ, tj. učebna v Základní škole Velké Popovice – pondělí, středa v poledních hodinách)
10. Dohoda o užívání budovy Základní školy Velké Popovice, Komenského 5 uzavřená se ZUŠ Velké Popovice, okr. Praha-východ s platností od 1. 9. 2007 a od 1. 9. 2015
11. Obsazení tříd ve školním roce 2014/2015, čj. 59/15 ze 7. 9. 2015
12. Potvrzení ředitelky Základní umělecké školy Velké Popovice se sídlem Komenského 198, Velké Popovice od 1. srpna 2012 v pracovním poměru na dobu určitou 6 let vydané Obcí Velké Popovice dne 12. 7. 2012
13. Školní řád ZUŠ, čj. 57/2015 s platností od 1. 9. 2015
14. Záznamy z jednání pedagogické rady za školní roky 2013/2014 až 2015/2016
15. Seznámení provozních zaměstnanců se školním řádem ze dne 26. 8. 2015
16. Třídní knihy pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku ve školních rocích 2013/2014 až 2015/2016
17. Organizační řád Základní umělecké školy Velké Popovice a organizační struktura s platností k 1. 9. 2015
18. Plán kontrolní činnosti pro školní roky 2014/2015 a 2015/2016, hospitační záznamy vedení školy
19. Školní vzdělávací program Základní umělecká škola Velké Popovice „Umění s radostí – radost z umění“ platný od 1. 9. 2015
20. Výroční zprávy za školní roky 2013/2014 a 2014/2015
21. Rozvrhy hodin podle žáků a vyučovaných předmětů, školní roky 2014/2015 a 2015/2016
22. Školní matrika, katalogy o průběhu vzdělávání (v listinné i v elektronické podobě)
23. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách pro školní rok 2015/2016
24. Žakovské knížky a pracovní sešity žáků – vzorek, školní rok 2015/2016
25. Přihláška do Základní umělecké školy Velké Popovice
26. Plán DVPP na školní rok 2015/2016 a dlouhodobý plán DVPP bez data zpracování
27. Osobní složky zaměstnanců školy k termínu inspekce
28. Záznamy z revizí a kontrol – složka
29. Kniha úrazů vedená od 24. 8. 2011
30. Záznam o úrazu ze dne 21. 3. 2012
31. Provozní řady odborných učeben výtvarného oboru bez uvedení data
32. Žádost o individuální výuku hudební nauky ve školním roce 2015/2016
33. Výpůjční listy hudebního nástroje
34. Vnitřní směrnice k vyplňování třídních knih pro školní rok 2014/2015
35. Webové stránky školy – stav k termínu inspekce
36. Závazné ukazatele rozpočtu za rok 2013, 2014
37. Účetní závěrka sestavená k 31. 12. 2013 a 2014
38. Finanční vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu v roce 2013 a 2014
39. Inspekční zpráva, čj. ČŠI-153/08/-02 ze dne 15. 2. 2008



## Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole, již se týká, a ve Středočeském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Mgr. Petr Jiroš, školní inspektor

Petr Jiroš v.r.

Mgr. Karel Šimek, školní inspektor

Karel Šimek v.r.

Ing. Hana Borůvková, kontrolní pracovnice

Hana Borůvková v.r.

V Praze dne 10. 12. 2015

Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Mgr. Zdeňka Valentová, ředitelka školy

Zdeňka Valentová v.r.

Ve Velkých Popovicích 18. 12. 2015