



**Česká školní inspekce
Pražský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIA-245/20-A

Název	Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1
Sídlo	Na Rejdišti 1, 110 00 Praha 1
E-mail	conserv@prgcons.cz
IČ	70837911
Identifikátor	600004538
Právní forma	Příspěvková organizace
Zastupující	MgA. Petr Čech, ArtD.
Zřizovatel	Hlavní město Praha
Místo inspekční činnosti	Na Rejdišti 1, 110 00 Praha 1 Valdštejnská 14, 118 00 Praha 1 Křížovnická 7, 110 00 Praha 1
Termín inspekční činnosti	27. 1. 2020 – 30. 1. 2020

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného konzervatoří podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Inspekční činnost na podnět podle § 174 odst. 6 školského zákona.

Charakteristika

Právnícká osoba Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1, příspěvková organizace (dále „škola“ nebo „instituce“) vykonává činnost konzervatoře a školní knihovny. Škola realizuje vzdělávání žáků ve třech oborech – Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění zakončených maturitní zkouškou (čtyřleté studium), nebo absolutoriem (šestileté studium). Za dobu své více než dvoustleté existence vychovala množství význačných umělců a sehrála významnou roli v rozvoji hudební vzdělanosti českého národa.

K termínu inspekční činnosti se ve škole vzdělávalo 567 žáků, z toho více než polovina mimopražských a více než 50 cizinců. Nejvyšší povolený počet žáků (650) byl naplněn z 87 %.

Instituce sídlí v památkově chráněných budovách v historickém centru Prahy. Reprezentativní koncertní prostory jsou využívány k prezentaci umělecké činnosti žáků i pedagogů pro širokou veřejnost.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Od poslední inspekční činnosti v roce 2012 došlo k personálním změnám ve vedení školy. Ředitel školy (dále „ředitel“), který byl do funkce jmenován v srpnu 2018, při řízení instituce využívá své zkušenosti výkonného umělce a propojuje je s manažerskými dovednostmi. Do pozice zástupců ředitele byli jmenováni noví pedagogové, kteří však v instituci působí již řadu let a školu dobře znají. Koncepční způsob řízení se pozitivně projevuje ve fungování školy po stránce organizace vzdělávání i oblasti finančních a materiálních podmínek. Škola má jasně formulovanou strategii svého rozvoje, v níž jsou stanoveny konkrétní cíle odrážející úsilí vedení školy soustavně zvyšovat kvalitu poskytovaného vzdělávání. Dokladem úspěšného naplňování koncepčních záměrů je setrvalý zájem uchazečů o vzdělávací nabídku i naplněnost školy.

Efektivitu řízení podporuje účelné delegování pravomocí na pracovníky širšího vedení školy. Nastavený funkční systém pravidelných porad na různých úrovních řízení, včetně jednání pedagogické rady a setkávání vedoucích jednotlivých oddělení umožňuje plynulé předávání podnětů a informací. Součástí změn prováděných po nástupu nového vedení bylo také rozšíření vnějšího i vnitřního informačního systému.

Naplňování koncepce rozvoje a dosažení vytyčených cílů napomáhají četné partnerské vztahy. Vedení školy dlouhodobě rozvíjí spolupráci s uměleckými institucemi obdobného zaměření v regionu i v mezinárodním měřítku a podporuje aktivní zapojení žáků i pedagogů do mezinárodních projektů. Škola velmi úzce spolupracuje se zřizovatelem.

System kontroly je komplexní, zahrnuje všechny oblasti školy. Ředitel aktivně řídí pedagogické procesy a ve spolupráci se svými zástupci a vedoucími oddělení pravidelně monitoruje kvalitu vzdělávání a v případě potřeby přijímá k jednotlivým zjištěním účinná opatření. Vedení školy se rovněž daří vytvářet podnětné a respektující školní klima, které umožňuje rozvoj individuálního potenciálu každého žáka.

Výchovně vzdělávací proces zabezpečuje stabilizovaný a kvalifikovaný pedagogický sbor 250 učitelů, složený převážně z výkonných umělců. Příznivá věková struktura umožňuje další rozvoj školy. Řediteli se daří získávat začínající učitele odborného vzdělávání i z řad vlastních absolventů. Vedení školy pravidelně hodnotí práci pedagogů a vytváří podmínky pro jejich profesní rozvoj. Další vzdělávání pedagogických pracovníků je plánovité, vychází z potřeb školy a odborného zaměření učitelů. Pozitivní dopad personální práce vedení školy se odráží ve vysoké kvalitě poskytovaného odborného vzdělávání.

Efektivním vícezdrojovým financováním a aktivním zapojením managementu školy do získávání dalších finančních zdrojů se daří zajistit plynulý chod instituce i kvalitně naplňovat školní vzdělávací programy. Finanční prostředky jsou účelně využívány k podpoře učitelů i žáků a postupnému zlepšování materiálního zázemí. Finanční pomoc ze získaných grantů zřizovatele, spolupráce s nadacemi, spolky a sponzory přispívá na vzdělávací aktivity, zápisné pro žáky na zahraniční soutěže, mezinárodní přehlídky a odborné stáže v zahraničí, k oceňování nadaných žáků a v neposlední řadě také k nákupům kvalitních hudebních nástrojů.

Renovované prostory historických budov vytvářejí kultivované prostředí pro vzdělávání. Výuka probíhá ve třech budovách. Podle stanovených priorit a vzhledem ke koncepčním záměrům vedení školy průběžně renovuje prostory jednotlivých objektů a modernizuje materiálně technické vybavení pro výuku. Škola má k dispozici divadelní sál, koncertní sál se zázemím a komorní sál s varhanním pozitivem. Instituce disponuje dostatečným počtem učeben a odpovídajícím vybavením hudebními nástroji i počítačovou technikou. Uspořádání prostor v historických budovách zvyšuje požadavky na zajištění bezpečnosti žáků. Důraz na dodržování pravidel i stanovený pedagogický dohled napomáhají k bezpečnému prostředí.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Specifika školy kladou zvýšené nároky na metodiku a didaktiku výuky. Efektivitě vzdělávacího procesu napomáhá organizace vzdělávání (skupinová i individuální výuka, nižší počty žáků) i účelné využívání personálních a materiálních podmínek. Pojetí výuky bylo výrazně ovlivňováno osobností učitele, mírou jeho profesní autonomie a odbornosti. Společným znakem sledovaných hodin byl vstřícný přístup pedagogů k žákům a přátelská pracovní atmosféra ve výuce.

Navštívené hodiny individuální nástrojové výuky a zpěvu se vyznačovaly vysokou mírou odborné pedagogické erudice a aktivním zapojením žáků. Zvolené metodické postupy směřovaly k jasnému cíli a stavěly na schopnostech a dovednostech žáků. V hodinách se učitelé věnovali technickým a výrazovým detailům, korigovali nepřesnosti a poskytovali žákům ukázkou správného provedení. Výborně byla uplatněna práce s chybou, která vycházela z diskuze nad výsledkem práce žáka a podporovala hodnocení vlastního pokroku. V průběhu výuky byla patrná přidaná hodnota vzdělávání, která se promítala v náročnosti repertoáru i v jeho provedení.

V hospitovaných hodinách skupinové a hromadné výuky odborných teoretických předmětů v oborech Hudba a Zpěv panovala tvůrčí atmosféra. Sledované hodiny měly promyšlenou strukturu s jasně stanoveným cíle a tématem, byly organizačně dobře připraveny a zvládnuty. Ve většině předmětů byly aktivně využity moderní technologie. Ve všech hodinách byl zřejmý velký zájem většiny žáků o vyučovaný předmět i radost z dosaženého pokroku.

Hospitované hodiny skupinové a individuální výuky teoretických i praktických předmětů hudebně dramatického oddělení probíhaly většinou na velmi vysoké odborné úrovni. Pedagogové vhodně propojovali teoretické učivo s praktickými příklady a vedli žáky k provázanosti mezipředmětových vztahů. V některých případech byla mimořádně zdařile uplatňována práce s chybou, žáci byli vedeni k tomu, aby chybu dokázali sami odhalit a případně - za pomoci pedagoga - i sami najít řešení. Tento postup práce významně podporoval jejich odborný růst a pokrok. Žáci byli zároveň cíleně vedeni k spoluzodpovědnosti za svůj postup a rozvoj. Pedagogové zpravidla reflektovali úroveň individuální domácí přípravy jednotlivých žáků jako nedílnou součást odborné přípravy.

Výuka probíhala v tvůrčí atmosféře založené na vzájemné důvěře. Ve všech navštívených hodinách projevovali žáci soustředěný zájem a aktivní přístup k výuce.

Navštívené hodiny všeobecně vzdělávacích předmětů byly organizačně dobře připraveny. Vzdělávací strategie obvykle rozvíjely vědomosti a dovednosti žáků a ve vyšších ročnících cíleně směřovaly k přípravě žáků na ukončování studia. Převládá frontální způsob výuky nejčastěji kombinovaný s řízeným rozhovorem a samostatnou prací žáků. V menší míře byly využity kooperativní formy výuky. Efektivitu výuky v části sledovaných hodin snižovaly některé dílčí metodické a didaktické nedostatky, např. nevhodné organizační rozvržení vyučovací hodiny, chybějící shrnutí učiva v závěru. Vyučující v dostatečné míře nevyužili výhody menšího počtu žáků. V hodinách jazykové komunikace učitelé vždy nevytvářeli dostatečný prostor pro samostatný souvislejší ústní projev žáků a formulování vlastních závěrů, věnovali jen malou pozornost hodnocení úrovně jejich mluveného projevu, včetně užití spisovného jazyka. Sledovaná výuka cizích jazyků byla více zaměřena na rozvoj receptivních řečových dovedností, méně již produktivních. Učitelé vedli žáky k sebereflexi a vzájemnému hodnocení podle předem známých kritérií.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Výsledky vzdělávání jsou pozitivně ovlivňovány mechanismy vytvořenými pro zjišťování a vyhodnocování dosažené úrovně klíčových kompetencí ve vyučovaných předmětech, jasně nastavenými pravidly a důsledností při jejich dodržování, soustavnou prací pedagogů, efektivně nastaveným poradenským systémem i setrvalým zájmem o nabízené obory. Uchazeči jsou ke studiu přijímáni na základě talentové zkoušky.

Individuální i skupinové výsledky vzdělávání žáků jsou systematicky vyhodnocovány. Ke zjišťování dosažené úrovně znalostí a dovedností žáků a k ověření míry zvládnutí očekávaných výstupů školních vzdělávacích programů používá škola běžných nástrojů. Vedení školy ve spolupráci s vedoucími oddělení rovněž sleduje naplňování profilu absolventa ověřováním výstupů stanovených ve školních vzdělávacích programech pro odborné předměty. Ve sledovaném období posledních dvou školních let byly celkové průběžné výsledky vzdělávání žáků stabilní. Přibližně třetina žáků prospěla s vyznamenáním, pozitivním zjištěním je nízký podíl neúspěšných žáků.

Průběžně realizovaná prevence sociálně patologických jevů zohledňuje potřeby i specifika školy. V případě výskytu počátečních stádií rizikového chování žáků je systematicky postupováno podle pravidel stanovených minimálním preventivním programem, do řešení jsou zapojováni i zákonní zástupci žáků. Výchovná poradkyně pracuje se žáky s problematickou docházkou. Ve školním roce 2018/2019 činila průměrná absence na žáka přibližně 170 vyučovacích hodin. Nezanedbatelný je rovněž počet žáků s neomluvenou absencí. Přestože škola důsledně uděluje žákům, zejména v souvislosti s neomluvenou absencí či pozdními příchody do výuky, kázeňská opatření, případně je hodnotí sníženým stupněm chování, nedaří se dostatečně snižovat jejich absenci. Žákům ohroženým školní neúspěšností je nabízena pomoc formou individuálních konzultací, u nezletilých žáků jsou případné problémy řešeny ve spolupráci se zákonnými zástupci. Podpora žáků se speciálními vzdělávacími potřebami je zajišťována uplatňováním postupů doporučených školskými poradenskými zařízeními.

Důležitým ukazatelem kvality poskytovaného vzdělávání je pro školu úspěšnost žáků u maturitních zkoušek a absolutoria. Ve sledovaném období prospěla s vyznamenáním třetina žáků, neprospěli pouze jednotlivci. V roce 2018 byla úspěšnost žáků školy ve společné části maturitní zkoušky ve srovnání s danou skupinou oborů v rámci České

republiky nadprůměrná. V roce 2019 došlo k mírnému zhoršení výsledků žáků v cizím jazyce. Na tuto skutečnost reagovalo vedení školy úpravou organizace výuky anglického jazyka a nabídkou volitelných seminářů s rodilým mluvčím. Žáci konzervatoře dosahují stabilně velmi dobrých výsledků při absolutoriu, ve školním roce 2018/2019 prospělo s vyznamenáním 30 % žáků.

Systematicky vytvářené motivační prostředí a individuální přístup pedagogů k žákům přispívá k úspěšné účasti žáků v mnoha hudebních nebo pěveckých soutěžích a na festivalech. Žáci opakovaně reprezentují školu na mezinárodní i celostátní úrovni, zapojují se do mezinárodních programů i benefičních akcí.

Vedení školy dlouhodobě vyhodnocuje úspěšnost absolventů. V souladu s oborovou profilací nastupuje část absolventů svou pedagogickou dráhu ve školách s uměleckým zaměřením, mnozí pak pokračují v navazujícím studiu na vysokých školách.

Závěry

Vývoj školy

Od posledního inspekčního hodnocení v roce 2012 došlo k personálním změnám ve vedení školy. V souladu se stanovenými prioritami a vzhledem ke koncepčním záměrům škola průběžně modernizuje materiálně technické zázemí a vybavení pro výuku. Škola kontinuálně naplňuje profil absolventa.

Silné stránky

- systematický rozvoj individuálního potenciálu žáků a jejich úspěšnost při absolutoriu
- podnětné a motivační prostředí a cílené zapojování žáků do prezentace výsledků umělecké činnosti na veřejnosti
- úspěšná aktivní spolupráce s řadou vnějších partnerů na národní i mezinárodní úrovni
- stabilní pedagogický sbor složený z odborníků, s příznivou věkovou strukturou umožňující další rozvoj školy

Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení

- méně časté vytváření prostoru pro souvislejší ústní vyjádření žáků a pro rozvoj interaktivních řečových dovedností v cizích jazycích
- menší pestrost didaktických forem a metod ve výuce všeobecně vzdělávacích předmětů
- nízká účinnost realizovaných opatření pro snížení absence žáků ve výuce

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- soustavněji vytvářet prostor pro souvislejší ústní vyjadřování žáků
- ve větší míře podporovat interaktivní řečové dovednosti žáků ve výuce cizích jazyků
- ve výuce všeobecně vzdělávacích předmětů ve větší míře zařazovat aktivizační metody a formy výuky podporující vzájemnou kooperaci žáků

- další vzdělávání učitelů všeobecně vzdělávacích předmětů zaměřit na aktivizační metody a formy výuky
- realizací stanovených opatření snížit absenci žáků ve výuce, vypracovat školní strategii proti záškoláctví

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1, se sídlem Na Rejdišti 77/1, 110 00 Praha 1 ze dne 24. 6. 2016, č. j. Pk 1733/2016
2. Jmenovací dekret ředitele školy č. j. MHMP 928127/2018 ze dne 12. 6. 2018
3. Školní vzdělávací program „Mistrovská škola – hudebník“ pro obory vzdělání 82-44-M/01 Hudba a 82-44-P/01 Hudba, s účinností od 3. 9. 2018
4. Školní vzdělávací program „Mistrovská škola – zpěv“ pro obory vzdělání 82-45-M/01 Zpěv a 82-45-P/01 Zpěv, s účinností od 3. 9. 2018
5. Školní vzdělávací program „Mistrovská škola – herec“ oboru vzdělání 82-47-M/01 Hudebně dramatické umění a 82-47-P/01 Hudebně dramatické umění, s účinností od 3. 9. 2018
6. Školní řád Pražské konzervatoře č. j. Pk 581/2019, s účinností od 1. 3. 2019
7. Výběr ročníkových a třídních knih skupinového vyučování, školní roky 2018/2019 a 2019/2020 vedených k termínu inspekce
8. Rozvrh vyučovacích hodin, školní rok 2019/2020
9. Školní matrika vedená k termínu inspekce
10. Výběr z personální dokumentace pedagogických pracovníků vedené k termínu inspekce
11. Záznamy z jednání pedagogické rady, školní roky 2018/2019 a 2019/2020 vedené k termínu inspekce
12. Záписы z porad oddělení, školní roky 2018/2019 a 2019/2020 vedené k termínu inspekce
13. Portfolio výchovného poradenství a primární prevence školní roky 2018/2019 a 2019/2020 vedené k termínu inspekce
14. Kniha úrazů vedená k termínu inspekce
15. Výroční zprávy o činnosti školy za školní roky 2017/2018 a 2018/2019
16. Účetní závěrka za rok 2018 a výstupy z účetnictví za rok 2019

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu, Česká školní inspekce, Pražský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.a@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. et Bc. Lenka Rose, školní inspektor,
vedoucí inspekčního týmu

Mgr. et Bc. Lenka Rose v. r.

Mgr. Tomáš Šimek, školní inspektor

Mgr. Tomáš Šimek v. r.

Bc. Šárka Snížková, kontrolní pracovnice

Bc. Šárka Snížková v. r.

Mgr. Václav Klemens, kontrolní pracovník

Mgr. Václav Klemens v. r.

Mgr. Soňa Javůrková, kontrolní pracovnice

Mgr. Soňa Javůrková v. r.

V Praze 20. 2. 2020

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

MgA. Petr Čech, ArtD.
ředitel školy

V Praze 6. 3. 2020