**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Škola v pohybu**

Obsah

[1. Identifikační údaje 5](#_Toc178663905)

[1.1. Název ŠVP 5](#_Toc178663906)

[1.2. Údaje o škole 5](#_Toc178663907)

[1.3. Zřizovatel 5](#_Toc178663908)

[1.4. Platnost dokumentu 5](#_Toc178663909)

[2. Charakteristika školy 6](#_Toc178663910)

[2.1. Úplnost a velikost školy 6](#_Toc178663911)

[2.3. Poloha školy 7](#_Toc178663912)

[2.4. Prostorové a technické vybavení 7](#_Toc178663913)

[2.5. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty, projekty, dlouhodobé projekty 7](#_Toc178663914)

[2.6. Žákovský parlament 8](#_Toc178663915)

[3. Charakteristika ŠVP 8](#_Toc178663916)

[3.1. Naše cíle 9](#_Toc178663917)

[3.2. Výchovné a vzdělávací strategie z pohledu žáka 9](#_Toc178663918)

[3.3. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami 12](#_Toc178663919)

[3.4. Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných 16](#_Toc178663920)

[3.5. Začlenění průřezových témat 18](#_Toc178663921)

[4. Učební plán 1. stupeň klasické třídy 21](#_Toc178663922)

[4.1. Poznámky k učebnímu plánu a využití disponibilních hodin 23](#_Toc178663923)

[5. Učební osnovy 25](#_Toc178663924)

[5.1. Charakteristika předmětu – ČESKÝ JAZYK A LITERATURA 25](#_Toc178663925)

[5.2. Charakteristika předmětu – ANGLICKÝ JAZYK 58](#_Toc178663926)

[5.3. Charakteristika předmětu - MATEMATIKA 79](#_Toc178663927)

[5.4. Charakteristika předmětu – INFORMATIKA 108](#_Toc178663928)

[5.5. Charakteristika předmětu – PRVOUKA 124](#_Toc178663929)

[5.6. Charakteristika předmětu – VLASTIVĚDA 134](#_Toc178663930)

[5.7. Charakteristika předmětu – PŘÍRODOVĚDA 141](#_Toc178663931)

[5.8. Charakteristika předmětu – OBČANSKÁ VÝCHOVA 146](#_Toc178663932)

[5.9. Charakteristika předmětu – DĚJEPIS 154](#_Toc178663933)

[5.10. Charakteristika předmětu – ZEMĚPIS 161](#_Toc178663934)

[5.11. Charakteristika předmětu – PŘÍRODOPIS 173](#_Toc178663935)

[5.12. Charakteristika předmětu – FYZIKA 184](#_Toc178663936)

[5.13. Charakteristika předmětu – CHEMIE 196](#_Toc178663937)

[5.14. Charakteristika předmětu – HUDEBNÍ VÝCHOVA 204](#_Toc178663938)

[5.15. Charakteristika předmětu – VÝTVARNÁ VÝCHOVA 222](#_Toc178663939)

[5.16. Charakteristika předmětu – PRACOVNÍ ČINNOSTI 235](#_Toc178663940)

[5.17. Charakteristika předmětu – TĚLESNÁ VÝCHOVA 249](#_Toc178663941)

[5.18. Charakteristika předmětu – VÝCHOVA KE ZDRAVÍ 272](#_Toc178663942)

[6. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků 280](#_Toc178663943)

[6.1. Způsoby hodnocení 280](#_Toc178663944)

[6.2. Kritéria hodnocení 280](#_Toc178663945)

# Zvláštní přílohy

Volitelné předměty

Doplňující vzdělávací obory – Předmět speciálně pedagogické péče

Český jazyk pro cizince

# Identifikační údaje

## Název ŠVP

**Název ŠVP: Škola v pohybu**

## Údaje o škole

**Název školy:** Základní a mateřská škola Prostějov, ul. Melantrichova 60

**Adresa školy:** Melantrichova 60, Prostějov, 796 01

**Ředitel školy:** Mgr. Roman Pazdera

**Telefon:** 582 319071

**IČO:** 62860500

**RED-IZO**: 600120597

**Email:** [zsmelan@zsmelan.cz](mailto:zsmelan@zsmelan.cz)

**Web:** [www.zsmelan.cz](http://www.zsmelan.cz/)

**Koordinátor tvorby ŠVP:** Mgr. Kamila Sedláčková

## Zřizovatel

**Název zřizovatele**: Statutární město Prostějov

**Adresa zřizovatele**: nám. T. G. Masaryka 130/14, 796 01 Prostějov

## Platnost dokumentu

Platnost od: 1. 9. 2022

Datum projednání ve školské radě: 29. 8. 2022

Datum projednání v pedagogické radě: 30. 8. 2022

Č. j.: zsmel 498/2022

Mgr. Roman Pazdera razítko školy

ředitel školy

# Charakteristika školy

## Úplnost a velikost školy

Škola je plně organizovaná s 1. – 9. postupným ročníkem a sdružuje tyto části:

• základní škola IZO: 103031731 kapacita: 550 žáků

• mateřská škola IZO: 103619755 kapacita: 84 dětí

• školní družina IZO: 118900285 kapacita: 125 žáků

• školní jídelna IZO: 103207945 kapacita: 558 jídel

* 1. **Personální struktura školy a charakteristika pedagogického sboru**

• ředitel školy

• zástupce ředitele

• výchovný poradce

• metodik prevence sociálně patologických jevů

• metodik informačních a komunikačních technologií

• koordinátor environmentální výchovy

• asistenti pedagoga, speciální pedagog, školní psycholog

• vychovatelé školní družiny

• správní zaměstnanci a kuchařky ve školní jídelně

Vzdělávání a výchovu dětí na 1. a 2. stupni zajišťuje přibližně 35 plně kvalifikovaných pedagogických pracovníků, kteří dlouhodobě tvoří stabilizovaný sbor. S integrací pomáhají žákům asistenti pedagogů, jejichž počet se mění.

Členové pedagogického sboru směřují k otevřené komunikaci se všemi účastníky výchovně – vzdělávacího procesu – žáky, jejich zákonnými zástupci i širší veřejností.

Většina sboru se v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků účastní různých seminářů, webinářů a dalších akreditovaných kurzů za účelem zkvalitnění vyučovacího procesu.

Výchovná poradkyně, metodik prevence, speciální pedagog, školní psycholog a zástupce ředitele školy tvoří ŠPP.

Ve školní družině pracuje 5 vychovatelů.

Konkrétní a doplňující údaje jsou uvedeny na webových stránkách školy, aktuální stav pedagogického sboru je vždy popsán počátkem školního roku ve výroční zprávě o činnosti školy.

## Poloha školy

• sídliště Hloučela – klidná část města

• snadná dostupnost MHD i spojů mimo Prostějov pro dojíždějící žáky

## Prostorové a technické vybavení

• kmenové třídy s dataprojektory, interaktivními tabulemi nebo dotykovými panely

• kabinety pro učitele, sborovna

• na I. stupni třídy s přímým vstupem do venkovních prostor

• odborné učebny: dvě počítačové, přírodopisu, zeměpisu, fyziky, angličtiny, cvičná kuchyňka, chemická laboratoř, žákovská dílna

• školní knihovna

• čítárna

• ping-pongové stoly na chodbách pavilonu II. stupně

• venkovní atrium, zahrada s učebnou a možností výuky v době pěkného počasí

• 3 tělocvičny, tenisové kurty, asfaltový atletický ovál, hřiště na odbíjenou a hokejbal, travnatá plocha pro míčové hry, pevně zabudované stoly na stolní tenis

• samostatné místnosti pro školní družinu

• automaty zajišťující pitný režim a drobné občerstvení

• školní jídelna

• šatna se skříňkami a šatnovými boxy

• bezbariérový přístup, výtah

## Spolupráce s rodiči a jinými subjekty, projekty, dlouhodobé projekty

Škola využívá různých forem spolupráce se zákonnými zástupci a jinými subjekty, např.:

• třídní schůzky a konzultace

• Den otevřených dveří, jarmarky, besídky pro rodiče

• školní poradenské pracoviště (poskytuje pomoc žákům a jejich zákonným zástupcům i učitelům)

• schůzky rodičů a výchovného poradce podle potřeby

• webové stránky školy, stránky tříd

• Klub přátel školy, ples školy

• Školská rada (zástupci zřizovatele, rodiče, pedag. pracovníci)

• spolupráce se zřizovatelem školy

• spolupráce s MŠ a akce pro předškoláky

• bohaté využívání sportovišť veřejností

• keramika pro dospělé

• pravidelné projektové dny a školní akce za účasti rodičů i veřejnosti

* školy v přírodě, pravidelné lyžařské kurzy, poznávací exkurze tuzemské i do zahraničí
* další spolupracující organizace: pedagogicko-psychologická poradny, speciálně –pedagogická centra, Svaz ochránců přírody Prostějov, hvězdárna, knihovna, Ekocentrum IRIS, hasiči, policie, divadlo a muzeum, Sportcentrum aj.
* projekty financované EU a státním rozpočtem ČR, např. EU peníze školám, Ovoce do škol, Mléko do škol, Women for women, Šablony I., II., III., Přírodní zahrada

## Žákovský parlament

Žáci se podílejí na řízení školy a řešení problémů prostřednictvím školního parlamentu. Ve třídách jsou ustanoveny žákovské samosprávy, jejichž zástupci mají možnost jednat s vedením školy, kde dávají podněty a připomínky k organizaci školy.

# Charakteristika ŠVP

Školní vzdělávací program je koncipován tak, aby na úrovni školy (dále ročníků, předmětů) vytvářel dobré předpoklady pro postupné osvojování klíčových kompetencí, které jsou obsaženy v RVP pro ZV.

Vzdělávací strategie školy je zaměřena převážně na:

* pohybovou výchovu
* zdravý životní styl
* environmentální vzdělávání
* práci s výpočetní a komunikační technikou

## ****Naše cíle****

* **Poskytovat kvalitní** základní vzdělání, které je přizpůsobeno individuálním potřebám žáka.
* Při všech metodách vzdělávání usilovat o to, aby si žáci osvojili pravidla slušného chování a jednání a uvědomovali si svoji míru práv a zodpovědnosti ve škole i ve svém budoucím životě.
* **Zachovat třídy s rozšířenou výukou tělesné výchovy se zaměřením na tenis.**
* Směřovat výuku od předávání encyklopedických vědomostí k činnostnímu učení.
* **Tematicky propojovat výuku a její přiblížení potřebám praktického života.**
* Rozvíjet komunikační dovednosti žáků v mateřském a cizím jazyce, informačních a komunikačních technologiích, v sociálních vztazích.
* **Zajišťovat účinnou individuální péči o žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními a žáky mimořádně nadané.**
* Vytvářet bezpečné prostředí pro vzdělávání všech žáků, atmosféru spolupráce.
* **Udržovat širokou a pestrou nabídku volnočasových aktivit.**
* Rozvíjet spolupráci s rodiči.

## ****Výchovné a vzdělávací strategie z pohledu žáka****

**Kompetence k učení**

* **Rozpozná, které metody a způsoby učení jsou pro něj nejefektivnější a vědomě je používá.**
* **Pro efektivní učení vybírá a využívá vhodné postupy, plánuje a organizuje vlastní učení.**
* **Projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení.**
* **Využívá různé zdroje informací, třídí je.**
* **Má pozitivní vztah k učení.**
* **Je schopen přiměřeně posoudit vlastní pokrok, pojmenovat překážky a problémy, popř. přehodnotit vlastní postupy.**

**Kompetence k řešení problémů**

* **Vnímá různé problémové situace ve škole i mimo ni.**
* **Rozpozná a pochopí problém.**
* **Orientuje se v situaci, přemýšlí o nesrovnalostech.**
* **Objevuje různé varianty řešení, využívá vlastní úsudek.**
* **Nenechá se odradit případným nezdarem.**
* **Vyhledává informace vhodné k řešení problému.**
* **Je schopen obhájit svá rozhodnutí.**
* **Ověřuje prakticky správnost řešení problému.**
* **Sleduje vlastní pokrok při řešení problémů.**

**Kompetence komunikativní**

* **Při komunikaci se vyjadřuje výstižně, souvisle a kultivovaně, používá správné termíny.**
* **Dokáže diskutovat, argumentovat, obhajovat svůj názor.**
* **Naslouchá s porozuměním druhým, vhodně reaguje.**
* **Respektuje a toleruje názor druhých.**
* **Dokáže komunikovat v běžných i krizových situacích.**
* **Dokáže klást jednoduché otázky k danému tématu, srozumitelně se vyjadřuje.**
* **Používá verbální a neverbální komunikaci.**
* **Prezentuje a obhajuje výsledky své práce.**
* **Využívá získané dovednosti k vytváření vztahů při soužití a spolupráci s ostatními lidmi.**

**Kompetence sociální a personální**

* **Spolupracuje, podílí se na vytváření pravidel týmu, ovlivňuje pozitivně práci ve skupině.**
* **Podílí se na příjemné atmosféře ve skupině, je ohleduplný, tolerantní, nápomocný, přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů.**
* **Chápe potřebu spolupracovat, přispívá k diskusi, respektuje názory, využívá poučení a zkušenosti jiných, rozvíjí sebedůvěru a samostatnost.**

**Kompetence občanské**

* **Odmítá násilí, vcítí se do situace jiných lidí, respektuje jejich vnitřní hodnoty a přesvědčení.**
* **Uvědomuje si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni.**
* **Chová se zodpovědně v krizových situacích, dovede poskytnout pomoc.**
* **Aktivně se zapojuje do kulturního dění.**
* **Chápe nutnost ochrany a podpory zdraví.**
* **Chápe ekologické souvislosti.**

**Kompetence pracovní**

* **Dodržuje pravidla bezpečnosti práce, používá bezpečně nástroje a vybavení.**
* **Dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti, adaptuje se na nové pracovní podmínky.**
* **K pracovní činnosti přistupuje z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu.**
* **K pracovní činnosti přistupuje z hlediska ochrany životního prostředí.**
* **Využívá znalosti z jiných předmětů v zájmu vlastního rozvoje i přípravy na budoucnost.**
* **Rozvíjí své podnikatelské myšlení.**

**Kompetence digitální**

* Nenuceně používá digitálních zařízení a aplikací, které využívá během aktivit vedoucích k plnění očekávaných výstupů a také během činností běžného života.
* Samostatně rozhoduje o volbě technologie ke konkrétní činnosti.
* Získává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data a digitální obsah.
* Je schopen vhodně nakládat s digitálním obsahem, kombinovat různé formáty.
* Je schopen se vyjadřovat pomocí digitálních prostředků.
* Využívá digitální technologie k usnadnění práce, zautomatizování běžných činností, zjednodušení a zároveň zkvalitnění své práce.
* Pracuje s digitálními technologiemi v kontextu lidské společnosti, seznamuje se s vývojem, kriticky hodnotí přínosy a možná rizika jednotlivých technologií.
* Zvládne rozpoznat situace, které ohrožují bezpečnost jeho sama, jeho okolí či vedou ke ztrátě důležitých dat.
* Jedná eticky během komunikace a sdílení informací v různých prostředích.

## Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytování podpůrných opatření (dále PO). Poskytování podpůrných opatření z výčtu uvedeného v §16 školského zákona je bezplatné. Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů. PO prvního stupně uplatňuje škola nebo školské zařízení i bez doporučení školského poradenského zařízení (dále ŠPZ) na základě plánu plánu pedagogické podpory (dále PLPP). Podpůrná opatření druhého až pátého stupně lze uplatnit pouze doporučením ŠPZ.

Pojetí vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními

Při realizaci vzdělávání žáků s PO máme na zřeteli fakt, že se žáci ve svých individuálních vzdělávacích potřebách a možnostech liší. Se školskými poradenskými zařízeními úzce spolupracujeme a na základě jejich vyšetření a doporučení zařazujeme pak žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními do výuky. Se závěry a doporučeními seznamujeme všechny vyučující a dbáme na jejich dodržování tak, aby se potíže žáků co nejvíce eliminovaly. Ke všem žákům se speciálními vzdělávacími potřebami uplatňujeme individuální přístup tak, aby docházelo k jejich plnohodnotnému zapojení do výchovně vzdělávacího procesu a k maximálnímu využití jejich vzdělávacího potenciálu. Pro žáky s podpůrnými opatřeními prvního stupně je ŠVP podkladem pro zpracování PLPP a pro žáky s PO druhého až pátého stupně pro tvorbu IVP. Oba plány zpracovává škola. V IVP je možné na doporučení ŠPZ (v případech stanovených Přílohou č. 1 vyhlášky č. 27/2007 Sb.) v rámci podpůrných opatření upravit očekávané výstupy stanovené ŠVP, případně upravit vzdělávací obsah tak, aby byl zajištěn soulad mezi vzdělávacími požadavky a skutečnými možnostmi žáků, a aby vzdělávání směřovalo k dosažení jejich osobního maxima.

Podmínky vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními

Pro úspěšné vzdělávání těchto žáků zabezpečujeme, případně umožňujeme:

* všechna stanovená podpůrná opatření při vzdělávání žáků
* uplatňování principu diferenciace a individualizace vzdělávacího procesu při organizaci činností a při stanovování forem i metod výuky
* v odůvodněných případech odlišnou délku vyučovacích hodin pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami, dělení a spojování vyučovacích hodin nebo případné prodloužení základního vzdělávání na deset ročníků
* spolupráci se zákonnými zástupci žáka, ŠPZ a odbornými pracovníky ŠPZ, v případě potřeby spolupráci s odborníky mimo oblast školství
* formativní hodnocení vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Systém péče o žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními ve škole, pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování PLPP a IVP

Plán pedagogické podpory

Podpůrná opatření prvního stupně uplatňujeme i bez doporučení ŠPZ na základě plánu pedagogické podpory (dále PLPP). Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP, organizuje společná setkání se zákonnými zástupci, pedagogy, vedením školy, školním poradenským pracovištěm i žákem samotným. PLPP má písemnou podobu, náležitosti jsou vymezeny v příloze č. 3 Vyhlášky č. 27/2016 Sb., a sestavuje jej třídní učitel nebo učitel konkrétního předmětu za pomoci výchovného poradce, popř. dalších vyučujících. PLPP škola průběžně vyhodnocuje, aktualizuje v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka, nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování PO. Nevedou-li podpůrná opatření k naplnění cílů, doporučíme zákonnému zástupci žáka využití služeb ŠPZ.

S PLPP seznamujeme žáka, zákonného zástupce, všechny vyučující žáka a další pracovníky podílející se na realizaci tohoto plánu. Osoby, které byly s PLPP seznámeny, jej podepíší. Za zpracování zodpovídá výchovný poradce a ředitel školy.

Individuální vzdělávací plán

Podle individuálního vzdělávacího plánu (IVP) se mohou vzdělávat žáci s přiznaným druhým stupněm pedagogické podpory (dle doporučení ŠPZ) a povinně je vypracován pro

žáky se třetím a vyšším stupněm pedagogické podpory. IVP je závazným dokumentem pro zajištění speciálních vzdělávacích potřeb žáka, přičemž vychází ze ŠVP a je součástí dokumentace žáka ve školní matrice. Má písemnou podobu. Zpracováváme jej okamžitě, nejpozději však do 1 měsíce od doporučení ŠPZ a žádosti zákonného zástupce.

Sestavuje jej třídní učitel ve spolupráci s učiteli jednotlivých předmětů, s výchovným poradcem a školským poradenským zařízením. Při sestavování vycházíme z obsahu IVP stanoveného přílohou č. 2 Vyhlášky č. 27/2016 Sb.

Po jeho zpracování zajistí výchovný poradce informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Poté předá informace o zahájení poskytování PO podle IVP zástupci ředitele školy, který je zaznamená do školní matriky.

Školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou sleduje a nejméně jednou ročně vyhodnocuje naplňování IVP a poskytuje žákovi, zákonnému zástupci a škole poradenskou podporu. V případě nedodržování opatření uvedených v IVP informuje o této skutečnosti ředitele školy. IVP může být vyhodnocován, doplňován a upravován během školního roku.

V rámci podpůrných opatření pro žáky s lehkým mentálním postižením (LMP) od třetího stupně podpory pro tvorbu IVP využíváme možnost úpravy výstupů ŠVP, popř. výběr učiva, na minimální doporučenou úroveň stanovenou v RVP ZV tak, aby byl zajištěn soulad mezi vzdělávacími požadavky a skutečnými možnostmi žáků a aby vzdělávání směřovalo k dosažení jejich osobního maxima. Upravené očekávané výstupy pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními vzdělávané podle RVP ZV musí být na vyšší úrovni, než jsou očekávané výstupy stanovené v RVP ZŠS.

Podpůrná opatření

K realizaci podpůrných opatření jako je předmět speciálně pedagogické péče využíváme speciálního pedagoga. Obsah předmětu je zaměřen na zlepšení aktuálních obtíží žáka, na reedukaci specifických poruch učení, logopedickou péči, rozvoj grafomotorických dovedností apod.

Pokud se využívá intervence v podobě předmětu speciálně pedagogické péče – jako vyučovacího předmět – například zdravotní tělesná výchova, český znakový jazyk, alternativní a augmentativní komunikace atd., pak škola zapracuje předmět do školního vzdělávacího programu a žáci budou z tohoto vyučovacího předmětu hodnoceni formou slovního hodnocení. Péči poskytuje speciální pedagog.

Pedagogická intervence může být na základě doporučení ŠPZ poskytovaná od 2. stupně. Poskytovat ji mohou pedagogičtí pracovníci. ŠPZ specifikuje rozsah intervence

V souladu s doporučeními školského poradenského zařízení zajišťujeme asistenty pedagoga. Ti se podílejí na vzdělávání žáků se specifickými vzdělávacími potřebami, kteří nejsou sami schopni efektivně naplňovat své vzdělávací potřeby.

## Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Žákům nadaným a mimořádně nadaným jsou poskytována podpůrná opatření v souladu s Vyhláškou č.27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných.

Za nadaného žáka se považuje žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Za mimořádně nadaného žáka se považuje především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí ŠPZ ve spolupráci se školou.

K žákům nadaným a mimořádně nadaným uplatňujeme individuální přístup tak, aby docházelo k maximální podpoře a rozvoji jejich nadání, rozšiřujeme základní učivo, zadáváme složitější úkoly, zapojujeme je do olympiád a soutěží, umožňujeme jim mimořádné tréninky a podporujeme jejich mimoškolní aktivity.

Při vzdělávání žáků mimořádně nadaných spolupracujeme i s jinými institucemi. Ředitel školy může na žádost zákonného zástupce žáka přeřadit do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku na základě zkoušky před komisí. Tuto komisi jmenuje ředitel školy. Ten také stanoví rozsah a obsah zkoušky. Součástí žádosti o přeřazení do vyššího ročníku musí být vyjádření ŠPZ a praktického lékaře pro děti a dorost.

Plán pedagogické podpory

Plán pedagogické podpory (PLPP) je podpůrným opatřením prvního stupně a slouží k podpoře nadaného žáka. PLPP sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli konkrétních předmětů za pomoci výchovného poradce. PLPP se vyhotovuje v písemné podobě. Před jeho zpracováním proběhnou rozhovory s jednotlivými vyučujícími s cílem stanovení metod práce se žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností apod. Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky se zákonnými zástupci, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. Za vyhotovení PLPP odpovídá ředitel školy.

S PLPP seznámí škola žáka, zákonného zástupce, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu.

Nejpozději po 3 měsících škola PLPP vyhodnotí a zjistí, zda vedou podpůrná opatření k naplnění stanovených cílů. Není-li tomu tak, škola doporučí zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení.

Individuální vzdělávací plán

IVP vypracovává třídní učitel ve spolupráci s vyučujícími předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka, a s pracovníky ŠPP nejpozději do 1 měsíce ode dne, kdy škola obdržela doporučení ŠPZ. Výchovný poradce zorganizuje jednání, na kterém bude

IVP projednán se zákonným zástupcem žáka i se žákem samotným. Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce, bez kterého nemůže být IVP realizován. Za vzdělávání žáka podle IVP odpovídá ředitel školy, který zajistí zaznamenání této skutečnosti do školní matriky. Průběh vzdělávání mimořádně nadaného žáka sleduje třídní učitel a pověřený pracovník ŠPP. Součástí je termín vyhodnocení IVP. Plán může být v průběhu školního roku upravován.

V dokumentu jsou používány pojmy žák a učitel. Rozumí se tím pedagogická kategorie nebo profesní skupina. Tedy žák i žákyně, učitel i učitelka.

## Začlenění průřezových témat

Průřezová témata jsou v našem ŠVP integrována do jednotlivých předmětů.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | I. stupeň | | | | | II. stupeň | | | |
|  |  | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. |
| Osobnostní rozvoj | 1 Rozvoj schopností poznávání | ČJ |  |  |  |  |  |  | PŘ |  |
| 2 Sebepoznání a sebepojetí |  |  |  | ČJ |  | VV, PČ | VV, VKZ, PČ | VV, PČ, VKZ, KAJ | VV |
| 3 Seberegulace a sebeorganizace |  |  | AJ |  |  | PČ | VKZ, PČ | PČ, PŘ | CH |
| 4 Psychohygiena | PRV |  |  |  |  | AJ |  |  | VKZ |
| 5 Kreativita |  | VV |  |  |  | VV, ČJ, PČ | HV, VV, OV, ČJ, PČ | HV, VV, PŘ, ČJ, PČ | VV, KAJ |
| Sociální rozvoj | 6 Poznávání lidí | ČJ |  |  |  |  |  |  | ČJ | OV |
| 7 Mezilidské vztahy | PRV, TV |  | ČJ |  |  | TV |  | OV |  |
| 8 Komunikace |  |  | ČJ, AJ | AJ | AJ | PČ, ČJ, AJ | PČ, ČJ, AJ | PČ, ČJ, AJ | ČJ, AJ |
| 9 Kooperace a kompetice |  |  |  |  | M | PŘ |  | PČ, PŘ, VKZ |  |
| Morální rozvoj | 10 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti |  |  | ČJ |  |  | M, ČJ | M, ČJ | M, ČJ | M, ČJ |
| 11 Hodnoty, postoje, praktická etika |  |  |  | ČJ |  |  |  | PČ | PČ |

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I. stupeň | | | | | II. stupeň | | | |
|  | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. |
| 1 Občanská společnost a škola |  | ČJ |  |  |  |  | OV | OV | OV |
| 2 Občan, občanská společnost a stát |  |  |  | VLA |  |  | OV | OV | OV |
| 3 Formy participace občanů v politickém životě |  |  |  | VLA |  |  |  | M |  |
| 4 Principy demokracie jako formy vlády a způsoby rozhodování |  |  |  | VLA |  |  |  |  | OV |

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I. stupeň | | | | | II. stupeň | | | |
|  | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. |
| 1 Evropa a svět nás zajímá |  |  |  | AJ |  |  |  | HV | Z |
| 2 Objevujeme Evropu a svět |  |  |  |  | AJ |  |  |  | D, Z |
| 3 Jsme Evropané |  |  |  |  | AJ |  |  | NJ | Z |

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I. stupeň | | | | | II. stupeň | | | |
|  | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. |
| 1 Kulturní diference |  |  |  | ČJ |  | AJ | NJ, AJ | NJ, AJ | NJ, OV, HV, AJ |
| 2 Lidské vztahy |  |  | AJ |  |  |  |  |  | OV |
| 3 Etnický původ |  |  |  |  | ČJ |  | Z |  |  |
| 4 Multikulturalita |  | HV |  |  |  | HV |  |  | OV |
| 5 Princip sociálního smíru a solidarity |  |  |  |  | VLA |  |  |  |  |

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I. stupeň | | | | | II. stupeň | | | |
|  | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. |
| 1 Ekosystémy |  |  |  | PŘÍR |  | PŘ | PŘ |  | PŘ |
| 2 Základní podmínky života |  |  | PRV, VV |  |  | PŘ, PČ | PŘ | CH |  |
| 3 Lidské aktivity a problémy životního prostředí |  |  |  |  | PŘÍR | PČ | PČ | PČ, PŘ | FY, OV, CH, PŘ |
| 4 Vztah člověka k prostředí | VV |  |  |  |  | PČ | M, PČ | PČ | D |

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I. stupeň | | | | | II. stupeň | | | |
|  | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. |
| 1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení |  |  |  | ČJ |  |  | OV | ČJ, OV | ČJ, OV |
| 2 Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality |  |  |  |  | ČJ |  | OV | OV | ČJ, OV |
| 3 Stavba mediálních sdělení |  |  |  |  | ČJ |  |  |  | ČJ |
| 4 Vnímání autora mediálních sdělení |  | ČJ |  |  |  |  |  | ČJ, OV | ČJ |
| 5 Fungování a vliv médií ve společnosti |  |  |  | ČJ |  |  |  | VV, OV | VV, ČJ |
| 6 Tvorba mediálních sdělení |  |  |  | ČJ |  | ČJ | ČJ | ČJ, PŘ | ČJ |
| 7 Práce v realizačním týmu |  |  |  | ČJ |  | ČJ | ČJ | ČJ | ČJ |

# Učební plán 1. stupeň klasické třídy

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Povinné předměty** | **1.roč** | **2.roč** | **3.roč** | **4.roč** | **5.roč** |  |
| Český jazyk a literatura | 7+2 | 7+2 | 7+1 | 6+1 | 6+1 | 40 |
| Anglický jazyk | - | - | 3 | 3 | 3 | 9 |
| Matematika | 4 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 24 |
| Prvouka | 1+1 | 2 | 2 | - | - | 6 |
| Vlastivěda | - | - | - | 2 | 2 | 4 |
| Přírodověda | - | - | - | 1 | 1 | 2 |
| Informatika | - | - | - | 1 | 1 | 2 |
| Hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Výtvarná výchova | 2 | 2 | 1 | 1+1 | 1+1 | 9 |
| Tělesná výchova | 2 | 2 | 2 | 2+1 | 2+1 | 12 |
| Pracovní činnosti | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Celkem základní dotace | 18 | 19 | 21 | 22 | 22 | 102 |
| Celkem disponibilní dotace | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 16 |
| **Celkem v ročníku** | **21** | **22** | **23** | **26** | **26** | **118** |

**1. stupeň  sportovní třídy**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Povinné předměty** | **1.roč** | **2.roč** | **3.roč** | **4.roč** | **5.roč** |  |
| Český jazyk a literatura | 7+2 | 7+2 | 7+1 | 6+1 | 6+1 | 40 |
| Anglický jazyk | - | - | 3 | 3 | 3 | 9 |
| Matematika | 4 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 24 |
| Prvouka | 1+1 | 2 | 2 | - | - | 6 |
| Vlastivěda | - | - | - | 2 | 2 | 4 |
| Přírodověda | - | - | - | 1 | 1 | 2 |
| Informatika | - | - | - | 1 | 1 | 2 |
| Hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Výtvarná výchova | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| Tělesná výchova | 2 | 2 | 2 | 2+2 | 2+2 | 14 |
| Pracovní činnosti | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Celkem základní dotace | 18 | 19 | 21 | 22 | 22 | 102 |
| Celkem disponibilní dotace | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 16 |
| **Celkem v ročníku** | **21** | **22** | **23** | **26** | **26** |  |

**2. stupeň**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Povinné předměty** | **6.roč** | **7.roč** | **8.roč** | **9.roč** |  |
| Český jazyk a literatura | 5 | 3+1 | 4+1 | 3+1 | 18 |
| Anglický jazyk | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Německý jazyk | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Matematika | 4 | 3+1 | 4+1 | 4+1 | 18 |
| Informatika | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Dějepis | 2 | 2 | 1 | 2 | 7 |
| Občanská výchova | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Fyzika | 1 | 2 | 1+1 | 1 | 6 |
| Chemie | - | - | 2 | 2 | 4 |
| Zeměpis | 1+1 | 2 | 1 | 1+1 | 7 |
| Přírodopis | 1+1 | 2 | 2 | 1 | 7 |
| Výchova ke zdraví | 1 | - | - | 1 | 2 |
| Tělesná výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Výtvarná výchova | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Pracovní činnosti | 1 | 1 | 1 | - | 3 |
| Volitelné předměty | 0+2 | 0+2 | 0+2 | 0+2 | 8 |
| Celkem základní dotace | 25 | 26 | 27 | 26 | 104 |
| Celkem disponibilní dotace | 4 | 4 | 5 | 5 | 18 |
| **Celkem v ročníku** | **29** | **30** | **32** | **31** | **122** |

## Poznámky k učebnímu plánu a využití disponibilních hodin

**1.stupeň**

Český jazyk a literatura 1.–5. ročník

- usnadnění přechodu z mateřské školy do školy základní

- procvičování a upevňování vědomostí a následně příprava pro přechod na 2. stupeň

Prvouka 1. ročník

- posílení výuky pro zvládnutí integrovaných průřezových témat

Matematika 2.–5. ročník

- dostatečný prostor pro procvičování a upevňování vědomostí a dovedností, usnadnění přechodu na 2. stupeň

Výtvarná výchova 4. a 5.ročník v klasických třídách

 - možnost výtvarného zpracování projektů a tematických prací

Tělesná výchova 4. a 5. ročník

- zvyšování fyzické kondice žáků, naplňování cíle ŠVP

Ve 2. a 3. ročníku probíhá v rámci TV povinná výuka plavání v rozsahu 20 hodin za jedno pololetí.

**2.stupeň**

Český jazyk a literatura 7.–9. ročník

- upevňování učiva, realizace průřezových témat a rozvoj čtenářské gramotnosti

Vzdělávací oblast Člověk a příroda: zeměpis 6. a 9. ročník, fyzika 8. ročník, přírodopis 6. ročník

- dostatečné procvičení učiva, možnost projektové výuky a realizace průřezových témat

Matematika 7.–9. ročník

- procvičování a upevňování učiva

Volitelné předměty

- konverzace v anglickém jazyce a sportovní hry spolu s další nabídkou, která se odvíjí od personálních a organizačních možností školy v aktuálním školním roce

Na obou stupních budou v případě potřeby disponibilní hodiny využity k výuce obsahů podporujících vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (předměty speciálně pedagogické péče).

V početných třídách (24 žáků a více) jsou žáci děleni na skupiny v anglickém jazyce a informatice.

**SEZNAM VYUČOVANÝCH PŘEDMĚTŮ**

Jazyk a jazyková komunikace

Český jazyk a literatura

Anglický jazyk

Německý jazyk

Matematika a její aplikace

Matematika

Informatika

Informatika

Člověk a jeho svět

Prvouka

Vlastivěda

Přírodověda

Člověk a společnost

Dějepis

Občanská výchova

Člověk a příroda

Fyzika

Chemie

Přírodopis

Zeměpis

Umění a kultura

Hudební výchova

Výtvarná výchova

Člověk a zdraví

Výchova ke zdraví

Tělesná výchova

Člověk a svět práce

Pracovní činnosti

Volitelné předměty

Konverzace v anglickém jazyce

Konverzace v německém jazyce

Sportovní hry

Cvičení z jazyka českého

Cvičení z matematiky

Finanční gramotnost

# Učební osnovy

## Charakteristika předmětu – ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

**Český jazyk a literatura** je součástí oblasti „Jazyk a jazyková komunikace“.

Je vyučován v 1.–2. ročníku 9 hodin týdně, ve 3. ročníku 8 hodin týdně, ve 4.–5. ročníku 7 hodin týdně, převážně v kmenové třídě.

V 6. ročníku 5 hodin týdně, v 7. ročníku 4 hodiny týdně, v 8. ročníku 5 hodin týdně, v 9. ročníku 4 hodiny týdně, převážně v kmenové třídě, čítárně a učebně informatiky.

Vzdělávací oblast je členěna do 3 složek:

* **v okruhu** **Komunikační a slohové výchova** se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu, kriticky se vyjadřovat, využívat různé zdroje informací. Učí se text analyzovat a kriticky posuzovat.
* **v okruhu** **Jazykové výchova** žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka, učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Používají digitální technologii k získávání potřebných znalostí.
* **v okruhu Literární výchova** žáci poznávají prostřednictvím četby i audio poslechu základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Využívají verbální i neverbální komunikaci.

**Cíle:**

- rozvíjet klíčové kompetence, získat pozitivní vztah k mateřskému jazyku

Vzdělávání v oboru Český jazyk a literatura vede žáka k:

* chápání jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání, sjednotitele národa a nositele jeho historického a kulturního vývoje
* rozvíjení pozitivního vztahu nejen k mateřskému jazyku, ale též k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti
* zvládnutí pravidel mezilidské komunikace, kultivovanému projevu a k získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti
* postupnému osvojování jazyka jako prostředku k získávání, sdílení a předávání informací
* samostatnému získávání informací z různých zdrojů a práci s jazykovými a literárními prameny
* pozitivnímu vztahu k literatuře a rozvíjení emocionálního či estetického vnímání
* rozvíjení čtenářské gramotnosti a ke sdílení čtenářských zážitků

**Formy a metody práce**: frontální výuka s praktickými cvičeními, práce ve dvojici i ve skupinách, samostatná práce s textem, projektová výuka.

**Mezipředmětové vztahy**: souvisí převážně s prvoukou, vlastivědou, dějepisem, zeměpisem a občanskou výchovou, ale prolíná se i do všech ostatních předmětů a má mezi nimi stěžejní postavení.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

* žákům jsou nabízeny různé metody a formy práce, výuka je pravidelně doplňována o práci ve dvojicích a skupinách. V případě žáka s přiznanými podpůrnými opatřeními jsou konkrétní minimální výstupy rozpracovány v IVP. Rozdíly ve znalostech i v pracovním tempu těchto žáků jsou zohledňovány dle doporučení pedagogicko-psychologické poradny.
* žáci jsou vedeni k samostatnému zpracovávání textů, k tvořivému psaní a vytváření vlastních prací (slohových, literárních, tematických, projektových).
* žákům jsou nabízeny k řešení úkoly, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů i využití praktických dovedností z různých oblastí lidské činnosti.
* žákům jsou nabízeny kroužky rozvíjející čtenářskou gramotnost a čtenářské dovednosti, organizují se soutěže, olympiády, besedy, exkurze, projektové a tematické dny.
* žáci jsou vedeni ke kritickému myšlení, sebehodnocení a rozvoji schopnosti sebereflexe.

**Klíčové kompetence:**

**Kompetence k učení**

Žáci zvládají techniku čtení, psaní; uplatňují pravidla pravopisu; využívají bohatost slovní zásoby, seznamují se s mluvnickými a

literárními termíny souvisejícími s probíraným učivem, vyhledávají a třídí informace; osvojují si jazykové a literární pojmy.

Učitel připravuje žáky na celoživotní učení rozvíjením jejich čtenářské gramotnosti, učí žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře, pomáhá žákům zvládnout vlastní tvorbu textů.

**Kompetence k řešení problémů**

Žáci navrhují různá řešení problémů; využívají získané vědomosti a dovednosti pro různé varianty řešení; pracují s různými informačními zdroji, se slovníky v knižní nebo digitální podobě, vyhledávají informace v textu, učí se pracovat s chybou, nalézají chyby a umí je odůvodnit.

Učitel navádí žáky k řešení problémových situací prostřednictvím využívání různých pramenů a práce s nimi, pomáhá žákům vyhledávat a formulovat argumenty a protiargumenty.

**Kompetence komunikativní**

Žáci formulují myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně se vyjadřují ústně i písemně; účinně se zapojují do diskuse a vhodně obhajují svůj názor.

Učitel klade důraz na „kulturní úroveň“ komunikace učí žáky zformulovat vlastní myšlenky a prezentovat je, nabízí dostatek příležitostí k porozumění probíraných literárních textů.

**Kompetence sociální a personální**

Žáci zvládají práci ve dvojici; jsou ohleduplní k jiným žákům; kriticky a sebekriticky hodnotí práci svou i druhých; podílí se na klimatu třídy.

Učitel vede žáky k práci ve skupině, ke kritickému hodnocení jiných názorů a podporuje vzájemnou pomoc a integraci žáků, vytváří příležitosti k diskusi v malých skupinách i v rámci celé třídy.

**Kompetence občanské**

Žáci zaujímají správné postoje k přírodě, životnímu prostředí a společnosti; uvědomují si svoje práva a povinnosti; respektují názor druhých; aktivně se zapojují do kulturního dění, chápou základní principy zákonů a společenských norem.

Učitel vede žáky k vědomí vlastního systému hodnot a k respektu hodnot druhých, učí žáky respektovat kulturní a historické dědictví regionu, národa i celosvětové společnosti, podporuje v žácích potřebu literárního projevu, recitace, četby.

**Kompetence pracovní**

Žáci se učí plánovat a organizovat svou činnost; respektují pracovní tempo druhých; zvládají zadané postupy; při práci dodržují základní pravidla bezpečnosti pro práci s výpočetní technikou.

Učitel vede žáky k organizování a plánování učení, mění metody a formy výuky, požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů.

**Kompetence digitální**

Žáci získávají, vyhledávají, kriticky posuzují, spravují a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu, zvládají základní návyky spojené s ovládáním a používáním PC, respektují pravidla bezpečného chování při elektronické komunikaci.

Učitel vede žáky k práci s různými zdroji, formáty a prostředky v oblasti IT.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Český jazyk a literatura** | | | | | | | |  |
| **Ročník** | | | **Výstupy** | | **Učivo** | | **Poznámky, mezipředmětové vazby, průřezová témata** |  |
| **1.** | | | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | |  | |  |  |
|  | | | * člení slova na hlásky * rozlišuje hlásky a písmena * rozvíjí fonematický sluch * odlišuje samohlásky s různou kvantitou | | analýza a syntéza slov  délka samohlásek  modulace souvislé řeči-tempo, intonace, přízvuk | |  |  |
|  | | | **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | |  | |  |  |
|  | | | * plynule čte s porozuměním * porozumí přiměřenému sdělení, zapamatuje si jeho smysl * zvládá běžné komunikační situace přiměřené svému věku * dbá na správnou a pečlivou výslovnost * volí vhodné tempo řeči * dokáže vyslechnout svého partnera a vést s ním dialog * dokáže hlasem i pohybem vyjádřit emoce * dbá na čistotu rukou při psaní, zvládá hygienické návyky * zvládá správné tvary číslic a písmen, spojuje písmena do slabik a slov | | praktické čtení-technika čtení, plynulé, pozorné čtení slov, vět  věcné čtení-čtení vyhledávací, klíčová slova  zraková, prostorová a pravolevá orientace  reprodukce textu vlastními slovy  rozvoj slovní zásoby-rozhovor, vyprávění  rozvoj techniky mluveného projevu-dýchání, tvoření hlasu, výslovnost  naslouchání, reakce otázkami  dramatizace pohádky, příběhu  uvolňovací cviky, rozvoj jemné motoriky  správná technika psaní | | OSV 11  OSV 6  PRV (Lidé kolem nás) |  |
|  | | | **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | |  | |  |  |
|  | | | * čte a přednáší zpaměti literární texty * učí se hravými formami zacházet s různými výrazovými prostředky * dokáže vyjádřit svůj prožitek z četby * pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | | přednes vhodných literárních textů-rozpočítadlo, hádanka, říkanka, pohádka, bajka  dramatizace, divadelní představení  poslech literárních textů  zážitkové čtení  volná reprodukce, vlastní výtvarný doprovod | |  |  |
| **2.** | | | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | |  | |  |  |
|  | | | * rozlišuje grafickou a zvukovou podobu slova, člení slovo na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky * porovnává význam slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená, podřazená, vyhledává slova příbuzná * porovnává a třídí slova podle zobecněného významu-děj, věc, okolnost, vlastnost * rozlišuje slovní druhy v základním tvaru * užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves * spojuje věty do jednodušších souvětí spojovacími výrazy * rozlišuje druhy vět a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky * odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách * užívá velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenováních * užívá slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě-mimo morfologický šev | | zvuková stránka jazyka-výslovnost samohlásek, souhlásek, tempo, intonace, přízvuk  psaní ú/ů  slovní zásoba a tvoření slov  počet slabik, počet slov ve větě  řazení písmen, slov podle abecedy  pořadí slovních druhů, podstatná jména, slovesa, předložky, spojky  druhy vět  tvrdé a měkké souhlásky  vlastní a obecná jména  spodoba  párové souhlásky | |  |  |
|  | | | **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | |  | |  |  |
|  | | | * plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti * rozumí písemným nebo mluveným pokynům * respektuje komunikační pravidla v rozhovoru * pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost * v mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo * volí vhodné verbální i neverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích * tvoří krátký mluvený projev * píše správné tvary písmen, číslic, spojuje písmena a slabiky, kontroluje písemný projev * píše věcně i formálně jednoduchá sdělení * zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním * řadí ilustrace podle dějové posloupnosti | | čtení a orientace v textu  praktické naslouchání  komunikační pravidla-oslovení, zdvořilé vystupování  dialog, role mluvčího, posluchače  mluvený projev-dýchání, tvoření hlasu, výslovnost  mimojazykové prostředky řeči-mimika, gesta  vyprávění krátkého děje podle obrázků  základní žánry písemného projevu-adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin  základní hygienické návyky-technika psaní | | VDO 1  MV 4 |  |
|  | | | **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | |  | |  |  |
|  | | | * čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku * vyjadřuje své pocity z přečteného textu * rozlišuje prózu a verše, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění * pracuje tvořivě s literárním textem | | poslech literárních textů  zážitkové čtení a naslouchání  základní literární žánry: rozpočítadlo, říkanka, hádanka, báseň, pohádka  čtenářské dílny  tvořivé činnosti s literárním textem, volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod | |  |  |
| **3.** | | | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | |  | |  |  |
|  | | | * porovnává význam slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená, podřazená, vyhledává slova příbuzná * porovnává a třídí slova podle zobecněného významu-děj, věc, okolnost, vlastnost * rozlišuje slovní duhy v základním tvaru * užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves * spojuje věty do jednodušších souvětí spojovacími výrazy * rozlišuje druhy vět a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky * odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých, měkkých a obojetných souhláskách (ve vyjmenovaných slovech) * užívá velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenováních * užívá slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě-mimo morfologický šev | | význam slov  nauka o slově  slovní druhy  podstatná jména-pád, číslo, rod  slovesa-osoba, číslo, čas  věta jednoduchá, souvětí  druhy vět  vyjmenovaná slova  vlastní jména | |  |  |
|  | | | **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | |  | |  |  |
|  | | | * plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti * rozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti * respektuje komunikační pravidla v rozhovoru * pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost * v mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo * volí vhodné verbální i neverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích * tvoří krátký mluvený projev * píše věcně i formálně jednoduchá sdělení * řadí ilustrace podle dějové posloupnosti | | čtení a orientace v textu  pozvánka, rozhovor  komunikační pravidla-oslovení, zdvořilé vystupování  dialog, role mluvčího, posluchače  vyprávění  popis osoby, věci, pracovních postupů  beseda v knihovně  dopis, vzkaz  sestavování osnovy  popis děje podle obrázků | | OSV 23  OSV 13  PRV (místo, kde žijeme) |  |
|  | | | **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | |  | |  |  |
|  | | | * čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku * vyjadřuje své pocity z přečteného textu * rozlišuje prózu a verše, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění * pracuje tvořivě s literárním textem | | poslech literárních textů  zážitkové čtení a naslouchání  základní literární žánry: říkanka, hádanka, báseň, pohádka, bajka  čtenářské dílny  tvořivé činnosti s literárním textem, volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod | |  |  |
|  | **Roč.** | **Výstupy** | | **Učivo** | | **Průřezová témata**  **Mezipředmětové vztahy**  **Poznámky** | | |
|  | **4.** | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | | **Nauka o slově** | |  | | |
|  |  | * ***porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová*** * ***rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary*** | | slova jednoznačná, mnohoznačná  synonyma, homonyma  slova citově zabarvená  slova spisovná a nářeční | | SKN (místo, kde žijeme)  Inf (práce s el. Slovníkem cizích slov a Pravidly českého pravopisu) | | |
|  |  |  | | **Stavba slova** | |  | | |
|  |  | * ***rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku*** | | určování kořenu, předpony a přípony slova  slova příbuzná  rozdílnost předpony a přípony  pravopis bě/pě/vě/bje/pje/vje | |  | | |
|  |  |  | | **Vyjmenovaná slova** | |  | | |
|  |  | * ***píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách*** | | vyjmenovaná slova  slova příbuzná ke slovům vyjmenovaným  algoritmus odůvodňování vyjmenovaných slov | |  | | |
|  |  |  | | **Slovní druhy** | |  | | |
|  |  | * ***určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu*** | | slova ohebná a neohebná  jednotlivé slovní druhy  podstatná jména, vzory podstatných jmen  pád, číslo, rod a vzor podstatných jmen  slovesa  čas přítomný, budoucí a minulý  způsob oznamovací, rozkazovací, podmiňovací  určování osoby, čísla, času a způsobu | |  | | |
|  |  |  | | **Skladba věty** | |  | | |
|  |  | * ***vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty*** * ***odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí*** * ***užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje*** * ***zvládá základní příklady syntaktického pravopisu*** | | věta jednoduchá, souvětí  interpunkce v souvětí  jednoduché spojovací výrazy a větné vzorce  základní skladební dvojice  podmět holý, rozvitý  přímá, nepřímá řeč | |  | | |
|  |  | **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | |  | |  | | |
|  |  | * ***čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas*** * ***rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává*** * ***posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení*** * ***reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta*** * ***vede správně dialog, telefonický rozhovor*** * ***volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru*** * ***rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace*** * ***píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry*** * ***sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti*** | |  | | MUV1  OSV 11, OSV 2  Skn (místo, kde žijeme)  Vv (vztah k výtvarnému umění)  Pč (práce s papírem a kartonem)  Aj (mluvení)  Inf (el. pozvánka)  MV1, MV5, MV6, MV7 | | |
|  |  | **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | |  | |  | | |
|  |  | * ***vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je*** * ***volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma*** * ***rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů*** * ***při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy*** | | správné a výrazné čtení  orientace v ději  volná reprodukce textů – osnova  tvorba vlastních textů  tiché a uvědomělé čtení  pojmy spisovatel, ilustrátor  hlavní a vedlejší postavy  čtenářský deník  tvorba prezentace nebo referát o spisovateli (použití Wordu, Power Pointu) | | Vv (ilustrátoři)  Inf (el. tvorba referátů, prezentací) | | |
|  | **5.** |  | | **Slovní druhy** | |  | | |
|  |  | * ***určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu*** | | slovní druhy – určování, slova ohebná a neohebná  podstatná jména: rod, číslo, pád, vzor  zařazování ke vzorům, skloňování, pravopis  přídavná jména: poznávání, druhy přídavných jmen, skloňování, stupňování a pravopis přídavných jmen tvrdých a měkkých  zájmena: druhy, skloňování osobních zájmen  číslovky: poznávání, druhy číslovek, skloňování základních číslovek  slovesa: osoba, číslo, čas, způsob, časování sloves  slovesa zvratná, slovesné tvary jednoduché a složené  předložky a předpony: rozlišení, pravopis | |  | | |
|  |  |  | | **Skladba věty** | |  | | |
|  |  | * ***vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty*** * ***odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí*** * ***užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje*** * ***zvládá základní příklady syntaktického pravopisu*** | | skladba věty – podmět a přísudek  podmět holý, rozvitý, nevyjádřený, několikanásobný  přísudek holý, rozvitý, několikanásobný  holé a rozvité větné členy  určující skladební dvojice  skladba věty – grafické znázornění  shoda přísudku s podmětem holým  shoda přísudku s podmětem několikanásobným  psaní koncovek v příčestí minulém  stavba souvětí, spojovací výrazy  větné vzorce, psaní čárek v souvětí  přímá a nepřímá řeč | |  | | |
|  |  |  | | **Literární výchova** | |  | | |
|  |  | * ***vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je*** * ***volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma*** * ***rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů*** * ***při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy*** | | vyjádření pocitů a názorů, co nás v knize zajímá  postoje literárních postav, zážitkové čtení a naslouchání  divadelní představení – (loutky, maňásci, živí herci), divadlo, kulturní život v regionu, kulturní instituce  dětská literatura, příběhy s dětským hrdinou, charakteristika hlavního hrdiny  rozlišení poezie (epika, lyrika, přenášení významů) a prózy (řeč autora, řeč postav, děj, čas)  literární pojmy – komické představení, tragické představení  film hraný, kreslený, loutkový, režisér, scénář, povídka, příběh, sloka, refrén  přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod, vlastní básně, příběhy na zadané téma, práce se čtenářským deníkem  zdokonalování se ve čtení  práce s textem  výrazné čtení uměleckých textů  studijní čtení naukových textů  praktické čtení, věcné čtení – zdroj informací  tvorba referátů, prezentací o spisovatelích (i v elektronické podobě) | | Vv (ilustrátoři)  Inf (tvorba referátů, prezentací) | | |
|  |  |  | | **Komunikační a slohová výchova** | |  | | |
|  | **6.** | **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | |  | |  | | |
|  |  | * orientuje se v obsahu členěného textu * vyhledává klíčová slova a hlavní myšlenky, tvoří osnovu * získává základy studijního čtení * připravuje a s oporou o text připravuje referát * naslouchá pozorně, sleduje projev a je ohleduplný k mluvčímu * je v kontaktu s mluvčím a aktivně na něj reaguje * uplatňuje zásady dorozumívání, dialogu a zásady kultivovaného projevu * užívá verbální a neverbální projevy řeči * využívá různé zdroje informací * písemný projev odpovídá úrovni a pravopisu, gramatice a stylu * vypravování, popis, dopis zpracovává na odpovídající úrovni * tvoří vlastní texty na základě svých schopností a zájmů * uspořádá informace textu s ohledem na jeho účel, vyplňuje jednoduché tiskopisy | | práce s textem, tvorba osnovy  mluvní cvičení, referáty, komunikační normy  praktické, věcné, kritické, naslouchání (soustředěné, aktivní, empatie, podnět k jednání), objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu  zásady kultivovaného projevu mluveného a psaného,  tvořivé psaní  vypravování (časová posloupnost, dějové napětí, změna času minulého na přítomný)  popis  zpráva  oznámení  dopis soukromý  vyplňování jednoduchých tiskopisů  objednávka  výpisky  poznámky  pozvánka | | MV 6  VV (uplatňování subjektivity)  Den stromů (projektový den / tematická práce - PPP prezentace, Excel tabulky) | | |
|  |  | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | | **Zvuková stránka** | |  | | |
|  |  | * žák užívá různé funkční prostředky mluvené řeči | | zásady spisovné výslovnosti  modulace souvislé řeči, přízvuk slovní i větný, intonace, hlasitost, pauzy, plynulost | |  | | |
|  |  |  | | **Slovní zásoba a tvoření slov** | |  | | |
|  |  | * žák rozpoznává stavbu slova * rozlišuje slovo jednoznačné a mnohoznačné * vymezuje odvozená slova a slova příbuzná * odlišuje slova spisovná, nespisovná | | význam slov, slova jednoznačná, mnohoznačná způsoby tvoření slov, odvozování, slova příbuzná rozvrstvení slovní zásoby, její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, slova spisovná, nespisovná, neutrální, citově zabarvená | |  | | |
|  |  |  | | **Tvarosloví** | |  | | |
|  |  | * rozpoznává jednotlivé slovní druhy * poznává podstatná jména abstraktní, konkrétní, pomnožná, hromadná a látková * používá duálové tvary podstatných jmen a číslovek * třídí přídavná jména a zájmena, číslovky * skloňuje přídavná jména * u sloves určuje kategorie – osoba, číslo, způsob, čas | | určování všech slovních druhů, mluvnické významy, tvary slov podstatná jména abstraktní, konkrétní, pomnožná, hromadná, látková duálové skloňování, přídavná jména, druhy, vzory, skloňování zájmen, druhy a použití ve větách, číslovky, druhy a použití ve větách, slovesa, kategorie podmiňovacího způsobu | |  | | |
|  |  |  | | **Skladba** | |  | | |
|  |  | * vyhledává různé druhy podmětů a přísudků * tvoří skladební dvojice * rozlišuje souvětí a větu jednoduchou, věty hlavní a vedlejší | | podmět vyjádřený, nevyjádřený, holý, rozvitý a několikanásobný  přísudek slovesný a jmenný se sponou  rozvíjející větné členy  souvětí, věta jednoduchá  věty hlavní a vedlejší | |  | | |
|  |  |  | | **Pravopis** | |  | | |
|  |  | * užívá správných tvarů shody přísudku s podmětem * používá PPČ a SSJČ * uplatňuje zdvojené souhlásky a souhláskové skupiny * skloňuje přídavná jména, zájmena, číslovky a slovesa v podmiňovacím způsobu | | zdvojené souhlásky souhláskové skupiny na švu kořene, předpony a přípony pravopis přídavných jmen, zájmen a číslovek pravopis slovesných tvarů v podmiňovacím způsobu shoda přísudku s podmětem, pravopis lexikální, morfologický, syntaktický, Pravidla českého pravopisu, Slovník spisovného jazyka českého | |  | | |
|  |  |  | | **Obecné poučení o jazyce** | |  | | |
|  |  | * uvědomuje si význam, důležitost mateřštiny * odlišuje slova spisovná, nespisovná | | čeština – jazyk národní, mateřský  spisovná čeština | |  | | |
|  |  | **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | |  | |  | | |
|  |  | * čte s menšími výkyvy plynule a s porozuměním * volně reprodukuje a zaznamenává hlavní myšlenky textu * tvoří a přednáší vlastní literární texty a ilustrace podle svých schopností a zájmů | | přednes vhodných literárních textů  volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu  záznam a reprodukce hlavních myšlenek  dramatizace  vytváření vlastních textů  vlastní výtvarný doprovod k literárním textům  smysl a podstata díla  literatura jako zdroj zábavy, poučení zprostředkování hodnot  vyjádření názoru na přečtené dílo, ústně, písemně, kresbou  zážitky z četby | | OSV 5, MV 7 | | |
|  |  |  | | **Způsoby interpretace literárních a jiných děl** | |  | | |
|  |  | * rozumí přečtenému textu a uceleně reprodukuje přečtený text * vnímá literaturu jako zdroj inspirace pro vlastní život * vybírá a čte knihy podle vlastního zájmu * porovnává různí ztvárnění téhož tématu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování | | smysl a podstata díla,  literatura jako zdroj zábavy, poučení a zprostředkování hodnot,  vyjádření názoru na přečtené dílo ústně, písemně, kresbou,  zážitky z četby, rozvíjení čtenářství | |  | | |
|  |  |  | | **Základy literární teorie a historie** | |  | | |
|  |  | * rozpoznává téma díla, charakterizuje literární hrdiny, stanoví stručně kompozici příběhu   vnímá různorodost jazyka v lit. ukázkách   * uvědomuje si základní zvukové prostředky poezie a stavbu básně * obeznamuje se s nejvýznamnějšími českými a světovými sběrateli a tvůrci pohádek, pověstí, bájí a příběhů ze života dětí * vyhledává informace, navštěvuje knihovny * rozlišuje literární druhy | | struktura literárního díla, téma, přiblížení postav, kompozice příběhu  jazyk literárního díla, obrazná pojmenování, přirovnání, personifikace, zdrobněliny, výstižná slovesa, přímá řeč, sloka, verš, rým, rytmus | |  | | |
|  |  |  | | **Literární druhy a žánry** | |  | | |
|  |  | * vnímá zvukové prostředky projevu * vyslovuje své názory na projev mluvený i psaný, sděluje své pocity * rozlišuje literární druhy * charakterizuje pohádky, pověsti, báje, legendy a příběhy ze života dětí * navštěvuje filmová a divadelní představení | | drobné žánry lidové slovesnosti,  pohádky, pověsti, mýty a báje, legendy,  příběhy ze života dětí  dobrodružné a humorné příběhy,  divadelní hra, film | | D (starověk)  Vv (uplatňování subjektivity)  řecké báje (tematická práce, MS WORD / PPP prezentace,) | | |
|  | **7.** | **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | |  | |  | | |
|  |  | * používá základy studijního čtení * připravuje a s oporou o text přednese referát * rozpoznává manipulativní působení textu v masmédiích a zaujímá k nim kritický postoj * naslouchá pozorně a je ohleduplný k mluvčímu * vyslovuje své názory na projev a vyslovuje své pocity * uplatňuje zásady dorozumívání a zásady kultivovaného projevu, účastní se besed * užívá verbální a neverbální prostředky řeči * využívá různé druhy informací * orientuje se v kompozici textu a zpracovává osnovu * vypravuje poznané žánry * tvoří vlastní texty na základě svých možností a zájmů | | práce s textem  základy studijního čtení, formulování hlavních myšlenek, formulování otázek a odpovědí  stručné poznámky, osnova textu  vyjádření názoru na obsah textu  zásady dorozumívání  zásady kultivovaného projevu, neverbální prostředky projevu  komunikační žánry,  popis uměleckých děl  popis pracovního postupu charakteristika literárních postav  výtah  inzerát  dopis úřední  vlastní tvořivé psaní | | MV 6, MV 7 (ve třídě A a B plněno v různých pololetích)  M (procenta, úroky)  Vv (uplatňování subjektivity) | | |
|  |  | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | | **Zvuková stránka jazyka** | |  | | |
|  |  | * užívá různé prostředky mluvené řeči | | zásady spisovné výslovnosti  členění souvislé řeči, frázování, pauzy, plynulost řeči  přízvuk slovní, větný, intonace, hlasitost | |  | | |
|  |  |  | | **Slovní zásoba a tvoření slov** | |  | | |
|  |  | * tvoří slova různými způsoby * rozlišuje význam homonym, synonym, antonym | | způsoby tvoření slov, odvozování, skládání, zkracování  přenesené významy, homonyma, synonyma, antonyma  PČP, SSJČ a další odborné příručky | |  | | |
|  |  |  | | **Tvarosloví** | |  | | |
|  |  | * poznává a správně třídí všechny slovní druhy * vhodně používá homonyma, synonyma, antonyma * vhodně používá běžná vlastní jména * stupňuje přídavná jména a příslovce * využívá příslovečné spřežky * vnímá slovesný rod činný a trpný | | neohebné druhy slov  podstatná jména – homonyma, synonyma, antonyma, vlastní podstatná jména,  stupňování přídavných jmen a příslovcí, zesilování a zeslabování přídavných jmen a příslovcí,  příslovečné spřežky, předložky, spojky, částice, citoslovce,  slovesné kategorie rodu | |  | | |
|  |  |  | | **Skladba** | |  | | |
|  |  | * určuje druhy větných členů a správně je používá * používá věty jednočlenné a dvojčlenné * rozlišuje věty hlavní a vedlejší * rozpoznává druhy vedlejších vět | | větné členy a jejich druhy  VČ holé, rozvité, několikanásobné  věta jednočlenná, dvojčlenná,  rozlišování vět hlavních, druhy vět vedlejších v jednoduchých souvětích | |  | | |
|  |  |  | | **Pravopis** | |  | | |
|  |  | * používá jazykové příručky * v písmu rozlišuje a správně používá předpony s, z, vz * používá správně interpunkci ve větě jednoduché | | předpony s, z, vz  skupiny hlásek při stupňování přídavných jmen a příslovcí  vlastní jména  interpunkce ve větě jednoduché | |  | | |
|  |  |  | | **Obecné poučení o jazyce** | |  | | |
|  |  | * uvědomuje si význam mateřštiny, rozpoznává spisovnou a nespisovnou češtinu | | rozvrstvení národního jazyka  spisovné a nespisovné útvary a prostředky | |  | | |
|  |  | **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | |  | |  | | |
|  |  | * čte plynule a s porozuměním, orientuje se v obsahu a získává informace * naslouchá pozorně a je ohleduplný k mluvčímu * přednáší vhodné literární texty * volně reprodukuje a zaznamenává hlavní myšlenky * účastní se dramatizací, ztvárňuje role * tvoří vlastní literární texty a ilustrace podle svých schopností a zájmů | | přednes vhodných literárních textů  volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu  záznam reprodukce hlavních myšlenek  dramatizace  vytváření vlastních textů  vlastní výtvarný doprovod k literárním textům | |  | | |
|  |  |  | | **Způsoby interpretace literárních a jiných děl** | |  | | |
|  |  | * srovnává a hledá souvislosti * sděluje názory na přečtené dílo, slovně, písemně, kresbou, sděluje zážitky z četby * vybírá a čte knihy podle vlastních zájmů * poznává literární brak, kýč | | smysl a podstata díla  nacházení smyslu a vyvozování souvislostí  literatura jako zdroj zábavy, poučení a zprostředkování hodnot  literatura jako inspirace pro řešení vlastních problémů a plnění tužeb  vyjádření názoru ústně, písemně, kresbou  zážitky z četby  rozvíjení čtenářství | |  | | |
|  |  |  | | **Základy literární teorie a historie** | |  | | |
|  |  | * chápe strukturu díla, dobu, prostředí, vnímá charakteristiku postav * vyhledává informace v různých informačních zdrojích, navštěvuje knihovnu * využívá zvukových prostředků * posuzuje hodnotnou literaturu, brak a kýč * získává přehled o českých a světových literárních tvůrcích čtených druhů a žánrů | | struktura literárního díla, téma, prostředí, doba, charakteristika postav, kompozice díla  jazyk literárního díla, obrazné pojmenování – metafora, metonymie, epiteton  archaizmy, nářečí  zvukové prostředky poezie – rým  literární brak, kýč  nejznámější tvůrci čtených žánrů a orientace v jejich dílech, různé zdroje informací | |  | | |
|  |  |  | | **Literární druhy a žánry** | |  | | |
|  |  | * vnímá zvukové prostředky projevu * vyslovuje své názory na projev a sděluje své pocity * rozlišuje literární druhy * orientuje se v čtených a literárních žánrech a porovnává různá ztvárnění téhož námětu | | literární druhy – poezie, próza, drama  literární žánry –balady, bajky, romance, poezie, povídky, romány, detektivky, indiánky  dramatické žánry – tragédie, komedie, činohra, historické drama (Antika, renesance, W. Shakespeare) | | OSV 5  Vv (uplatňování subjektivity) | | |
|  | **8.** | **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | |  | |  | | |
|  |  | * využívá základy studijního čtení * samostatně připravuje a s oporou o text přednáší referát * vyjadřuje vlastní názor na text a mluvený projev, poznává manipulativní záměr textu * řídí se zásadami kultivovaného projevu * rozpoznává manipulativní působení textu v masmédiích a zaujímá k nim kritický postoj * tvoří poznané stylistické žánry * vnímá prostředky uměleckého přednesu a podle svých předpokladů je používá * rozlišuje objektivní a subjektivní sdělení, odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názoru a hodnocení a pomocí otázek nebo porovnání ověřuje fakta * vnímá zvukové a mimojazykové prostředky projevu * sděluje své pocity * zapojuje se do diskuse * dodržuje správnou techniku psaní * píše kultivovaně na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech * informace v textu seřazuje podle logické návaznosti a tvoří soudržný text * tvoří vlastní texty na základě svých dispozic a zájmů, různé zdroje informací * využívá o jazykové normě | | studijní čtení (hlavní myšlenky, poznámky, výpisky)  komunikační žánry, referát, projev připravený, improvizovaný, diskuse a vystoupení na veřejnosti  vyjadřování názoru na projev, kritický postoj k manipulacím  stylistická cvičení  stylistické žánry:  charakteristika  strukturovaný životopis  žádost  subjektivně zabarvený popis  výtah  výklad  výpisek  citát  vyjadřování postoje k psanému textu, poznávání manipulativního záměru textu  vlastní tvořivé psaní  objektivní a subjektivní sdělení  různé zdroje informací  prostředky uměleckého přednesu  technika psaní, čitelnost, přehlednost, úprava  věcná, gramatická správnost textu  zásady kultivovaného projevu, prostředky verbální a nonverbální | | OSV 8, MV 6, 7 | | |
|  |  | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | | **Zvuková stránka jazyka** | |  | | |
|  |  | * vyslovuje podle výslovnostní normy * moduluje souvislou řeč a využívá vhodně hlasovou intonaci i hlasitost řeči * správně vyslovuje běžná cizí slova | | výslovnostní norma  modulace souvislé řeči  členění souvislé řeči  výslovnost běžně užívaných cizích slov | |  | | |
|  |  |  | | **Slovní zásoba a tvoření slov** | |  | | |
|  |  | * rozlišuje nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby * rozpoznává a používá přenesená pojmenování * využívá běžných cizích slov i záporu * používá slovník | | obohacování slovní zásoby, vytváření nových slov, neologizmy, přenášení významu a pojmenování, přejímání z cizích jazyků, archaizmy  význam cizích slov, český ekvivalent  zápor a jeho využití  výkladové a jiné slovníky | |  | | |
|  |  |  | | **Tvarosloví** | |  | | |
|  |  | * používá správné tvary podstatných jmen obecných a vlastních * používá správné tvary přejatých jmen obecných a vlastních * určuje slovesné kategorie | | skloňování obecných a vlastních jmen  skloňování přejatých jmen a vlastních jmen  slovesné kategorie vidu | |  | | |
|  |  |  | | **Skladba** | |  | | |
|  |  | * určuje druhy vedlejších vět v souvětích * má přehled o spojkách podřadicích, souřadicích * orientuje se v souvětí podřadném. souřadném * využívá souvětí a jeho stavbu v psaných textech | | vedlejší věty a jejich druhy  spojky podřadicí, souřadicí  souvětí podřadné, souřadné  stavba věty | |  | | |
|  |  |  | | **Pravopis** | |  | | |
|  |  | * píše správně obecná a vlastní jména pomnožná * využívá správně interpunkci ve větě jednoduché a v souvětí podřadném * užívá PČP a různé slovníky a jazykové příručky | | pravopis obecných a vlastních jmen pomnožných  pravopis přejatých jmen obecných a vlastních  interpunkce ve větě jednoduché a v souvětí podřadném  pravopis lexikální, morfologický, syntaktický | |  | | |
|  |  |  | | **Obecné poučení o jazyce** | |  | | |
|  |  | * využívá obecný jazyk, obecnou češtinu i nářečí * orientuje se v jazykové normě a využívá svých znalostí při tvorbě jazykových projevů | | jazyk – nástroj komunikace, jazyk obecný, nářečí  jazyková norma a kodifikace  kultura jazyka a řeči  jazykové příručky | |  | | |
|  |  | **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | |  | |  | | |
|  |  | * formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo * účastní se dramatizací * tvoří vlastní literární texty a ilustrace podle svých schopností | | přednes literárních textů  vhodná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu  záznam a reprodukce hlavních myšlenek  dramatizace  vytváření vlastních textů s výtvarným doprovodem | | MV 6, 7 | | |
|  |  |  | | **Způsoby interpretace literárních a jiných děl** | |  | | |
|  |  | * hledá smysl a podstatu díla * vnímá literaturu jako široký zdroj inspirace pro vlastní život * sděluje dojmy z četby, divadelního a filmového představení * rozlišuje hodnotnou a konzumní literaturu, hledá pro svůj názor argumenty * vybírá a čte knihy podle svého zájmu | | smysl a podstata díla, pointa  nacházení smyslu srovnáním a vyvozováním souvislosti  literatura: zdroj zábavy, poučení, zprostředkování hodnot  literatura: inspirace pro řešení vlastních problémů a plnění tužeb  vyjádření názorů ústně, písemně, kresbou  zážitky z četby  hodnotná a konzumní literatura  rozvíjení čtenářství | |  | | |
|  |  |  | | **Základy literární teorie** | |  | | |
|  |  | * popisuje strukturu literárního díla a čtených lit. ukázek * vnímá alegorii, ironii, různá obrazná pojmenování, používá je při vlastním tvůrčím psaní * uvádí základní literární směry a jejich významné představitele a díla, hledá základní rasy individuálního stylu autora * rozliší literaturu uměleckou a věcnou * orientuje se v současné literatuře pro mládež * vyhledává informace v různých zdrojích, navštěvuje knihovnu | | struktura literárního díla, téma, prostředí, doba, kompozice díla, charakteristika postav  jazyk literárního díla, nespisovné jazykové prostředky expresivní slova, vulgarizmy, poetizmy, odborná slova, alegorie, ironie  literatura umělecká, věcná  hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitelé | | OSV 5  Vv (uplatňování subjektivity) | | |
|  |  |  | | **Literární druhy a žánry** | |  | | |
|  |  | * rozlišuje jednotlivé literární druhy a žánry, porovnává je, uvádí výrazné představitele * orientuje se ve čtených literárních žánrech * navštěvuje divadelní a filmová představení a porovnává ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém, filmovém zpracování | | žánry věcné literatury, literatura faktu – přísloví, pořekadla, rčení, pranostiky, lidová tvorba  starověká literatura – Bible, epos, drama, vznik divadla  středověká až renesanční literatura – kronika, životopisy, cestopisy, deníky  romantismus – poezie  realismus, naturalismus – povídky a romány  literatura 19. století, národní obrození | |  | | |
|  | 9. | **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | |  | |  | | |
|  |  | * orientuje se v obsahu čteného textu * čtením získává informace, využívá základy studijního čtení * vyjadřuje vlastní názor na text a projev * uvědomuje si manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj * naslouchá pozorně, sleduje projev, je ohleduplný k mluvčímu, udržuje s ním kontakt a dává podněty k dalšímu jednání * rozlišuje objektivní a subjektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru, odlišuje fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo srovnáním s dostupnými informačními zdroji, rozlišuje komunikační záměr mluvčího a reaguje vhodně na něj * dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci * dodržuje správnou techniku psaní, píše kultivovaně * odlišuje spisovný a nespisovný projev, vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru * podle schopností uplatňuje připravený a improvizovaný projev, přednášku, zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu, užívá verbálních, nonverbálních a para lingválních prostředků řeči, připraví podle svých dispozic reportáž, úvahu, fejeton * využívá zásady studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování * využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | | čtení prožitkové s porozuměním a orientační prvky v textu  věcné, praktické čtení jako zdroj informací, studijní čtení  vyjadřování názoru na obsah textu  cíle a funkce manipulativních textů, kritický postoj k manipulacím  kritické naslouchání, objektivní a subjektivní sdělení, fakta, názory, hodnocení  komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, technika mluveného projevu, zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry,  zásady kultivovaného projevu, připravený a improvizovaný projev na základě poznámek nebo bez poznámek  objektivní a subjektivní sdělení  komunikační žánry: přednáška  referát,  diskuse,  reportáž  fejeton,  úvaha  přihláška  teze  technika, psaní, čitelnost, přehlednost, úprava  stylistická cvičení  vlastní tvořivé psaní  různé zdroje informací | | MV 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7  Ov (globální problémy lidstva) | | |
|  |  | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | | **Zvuková stránka jazyka** | |  | | |
|  |  | * dodržuje výslovnostní normu * používá rozmanité funkční prostředky mluvené řeči | | výslovnostní norma  funkční prostředky mluvené řeči, modulace souvislé řeči | |  | | |
|  |  |  | | **Slovní zásoba a tvoření slov** | |  | | |
|  |  | * uvědomuje si přenesená pojmenování * využívá správně tvary podstatných jmen, přídavných jmen, zájmen, číslovek a správně je používá * spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova * rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | | způsoby tvoření podstatných a přídavných jmen  způsoby tvoření sloves a příslovcí  význam slov, přenášení významu ve frazémech: rčení, přísloví, pořekadlo, sousloví, přirovnání, citát | |  | | |
|  |  |  | | **Tvarosloví** | |  | | |
|  |  | * správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné situaci * vhodně používá správné tvary sloves | | přehled skloňování zájmen  přehled skloňování číslovek  přehled skloňování slovesných tvar | |  | | |
|  |  |  | | **Skladba** | |  | | |
|  |  | * orientuje se v souvětí podřadném, souřadném, rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí * orientuje se v odchylkách ve stavbě vět * uplatňuje zásady pořádku slov v české větě | | výpověď a věta  souvětí podřadné a souřadné  významové vztahy mezi větami  souřadné spojení několikanásobných vedlejších vět  odchylky od pravidelné stavby vět  pořádek slov ve větě | |  | | |
|  |  |  | | **Pravopis** | |  | | |
|  |  | * v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický a syntaktický ve větě jednoduché a souvětí * samostatně pracuje s PČP, SSJČ a dalšími slovníky a příručkami | | interpunkce ve větě jednoduché a v souvětí (nepravidelná stavba), práce s PČP, SSJČ a dalšími slovníky a příručkami  pravopis lexikální, morfologický, syntaktický | |  | | |
|  |  |  | | **Obecné poučení o jazyce** | |  | | |
|  |  | * orientuje se v základních skupinách jazyků slovanských, indoevropských * orientuje se v základech vývoje češtiny * rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu, zdůvodní jejich užití | | skupiny jazyků slovanských, slovenština, skupiny indoevropských jazyků  jazyk a komunikace  původ a základy vývoje češtiny | |  | | |
|  |  | **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | |  | |  | | |
|  |  | * čte plynule a s porozuměním * používá správnou techniku čtení * orientuje se v obsahu čteného textu * naslouchá pozorně, sleduje projev, je ohleduplný k mluvčímu, udržuje s ním kontakt a dává podněty k dalšímu jednání * přednáší vhodné literární texty   volně reprodukuje text a zaznamenává hlavní myšlenky   * účastní se dramatizací, ztvárňuje role * tvoří vlastní literární texty a ilustrace podle svých schopností a zájmů * uplatňuje své znalosti základů literární teorie | | přednes vhodných literárních textů  volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu  záznam reprodukce hlavních myšlenek  dramatizace  vytváření vlastních textů  vlastní výtvarný doprovod k literárním textům | |  | | |
|  |  |  | | **Způsoby interpretace literárních a jiných děl** | |  | | |
|  |  | * hledá smysl a podstatu díla, zaměřuje se na srovnání a hledání souvislostí * vnímá literaturu jako široký zdroj inspirace pro vlastní život * jednoduše popisuje strukturu a jazyk lit. díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla * rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty | | smysl a podstata díla, pointa  nacházení smyslu srovnáním a vyvozováním souvislostí  literatura: zdroj zábavy, poučení, zprostředkování hodnot  literatura: inspirace pro řešení vlastních problémů a naplňování tužeb  vyjádření názoru ústně, písemně, kresbou  zážitky z četby  hodnotná a konzumní literatura  rozvíjení čtenářství | |  | | |
|  |  |  | | **Základy literární teorie a historie** | |  | | |
|  |  | * rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora čtených literárních děl * orientuje se v literatuře 20. století * orientuje se v základech české a světové literatury a jejich nejvýznamnějších představitelích * vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně a dalších informačních zdrojích | | struktura literárního díla, rysy autorova stylu  jazyk literárního díla, obrazné pojmenování, zvukové prostředky (libozvučnost, zvukomalba)  syntaktické prostředky, pořádek slov, gradace, kontrast  různé zdroje informací | |  | | |
|  |  |  | | **Literární druhy a žánry** | |  | | |
|  |  | * rozliší základní druhy a žánry, porovná je, uvede jejich významné představitele * orientuje se v čtených literárních žánrech * přednáší připravený a improvizovaný projev, přednášku * vytváří úvahu, připraví reportáž, fejeton * navštěvuje divadelní a filmová představení * porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování | | literatura 20. stol., základní literární směry, významní představitelé v české i světové literatuře  současná literatura  poezie protiválečná, všedního dne, povídky, novely, romány protiválečné, psychologické, fejeton, reportáž,  samizdatová literatura,  publicistické žánry  drama – absurdní, divadla malých forem  film | |  | | |

## Charakteristika předmětu – ANGLICKÝ JAZYK

**Anglický jazyk** je součástí oblasti „Jazyk a jazyková komunikace“.

Je vyučován ve 3. až 9. ročníku - 3 hodiny týdně, převážně v kmenové třídě, učebně anglického jazyka a v učebně informatiky.

**Cíle:**

-vzbudit zájem žáka o předmět

-pochopení jazyka jako nositele historického, kulturního vývoje národa a důležitého sjednocujícího činitele národního společenství

-pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání

-rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství

-rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti

-vnímání a postupné osvojování jazyka jako prostředku k získávání a předávání informací, vyjádření potřeb i prožitků, sdělování názorů

-zvládnutí pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace

**Formy a metody práce:** frontální, skupinová a projektová výuka

**Mezipředmětové vztahy**: anglický jazyk úzce souvisí s českým jazykem a literaturou

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení**

Žák si vybírá vhodné způsoby, metody a strategie učení; organizuje si vlastní učení; hledá a třídí informace; získává pozitivní vztah k učení a dalšímu vzdělávání.

Učitel vede žáky k využívání informační a komunikační technologie, snaží se při čtení porozumět textu a odhadnout souvislosti, u žáků preferuje kladné hodnocení, povzbuzení.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák rozpoznává a chápe problém; vyhledává informace k řešení problému; volí různé způsoby řešení problému.

Učitel vede k pochopení problému, učí žáky vyhledávat vhodné informace.

**Kompetence komunikativní**

Žák se soustředí při poslechu, snaží se porozumět, reagovat, zapojit se do dialogu; rozumí jednoduchým textům a jednoduše je reprodukuje.

Učitel vede žáky k prezentaci vlastní práce, obhájení svých názorů, ke komunikaci na odpovídající úrovni, k naslouchání promluvám druhých lidí a vhodné reakci.

**Kompetence sociální a personální**

Žák spolupracuje ve skupině, je schopen sebekontroly a tolerance; hodnotí sebe i ostatní; uvědomuje si příslušnost k EU, světovému společenství i národní identitu.

Učitel vede žáky ke spolupráci ve skupině, k utváření příjemné atmosféry v týmu, ke schopnosti sebekontroly.

**Kompetence občanské**

Žák zaujímá postoj a jednoduše jej vyjadřuje v tematické výuce (moje město, stát).

Učitel učí žáky dodržovat základní pravidla ve škole i mimo ni, vede k netoleranci sociálně patologických jevů.

**Kompetence pracovní**

Žák používá své znalosti a zkušenosti v praxi a dalším vzdělávání; rozvíjí své podnikatelské myšlení; organizuje svou práci a tempo.

Učitel učí žáky organizovat svou práci.

**Kompetence digitální**

Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení, vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků, předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

Učitel vede žáky k bezpečnému užívání technologií, využívá online podporu výuky.

**Očekávané výstupy z RVP ZV jsou rozpracovány do dílčích výstupů, kterých každý žák dosahuje podle svých schopností.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Anglický jazyk** | | | |
| **Ročník:** | **Výstupy** | **Učivo** | **Poznámky, mezipředmětové vazby, průřezová témata** |
| **3.** | **Řečové dovednosti**   * rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností * reaguje na ně verbálně i neverbálně * zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal * rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu * rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu * přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení * píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální podpory | **Zvuková a grafická podoba jazyka**  základní fonetické znaky (pasivně)  **Základní slovní zásoba** v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem učebnice  **Tematické okruhy:**  rodina, domov, volný čas, roční období, svátky, dny v týdnu, jídlo, oblékání, zvířata, příroda, dopravní prostředky  **Mluvnice**  základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí paměťově osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) | OSV 3  MUV 2 |
| **4.** | **Poslech s porozuměním**   * rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností * rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu * rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu   **Mluvení**   * zapojí se do jednoduchých zapojí se do jednoduchých rozhovorů * sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat * odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá | **Zvuková a grafická podoba jazyka**  základní výslovnostní návyky  **Základní slovní zásoba** v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem učebnice  **Tematické okruhy**  rodina, měsíce, svátky, volný čas, oblékání, domov, bydliště, dopravní prostředky, zvířata, jídlo, příroda, roční období  **Mluvnice**  základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí paměťově osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) | Čj (rozvoj vyjadřovacích schopností)  VMEGS 1 |
|  | **Čtení s porozuměním**   * vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům * rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má dispozici vizuální podporu   **Psaní**   * napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života * vyplní osobní údaje do formuláře |  |  |
| **5.** | **Poslech s porozuměním**   * rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností * rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu * rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu   **Mluvení**   * zapojí se do jednoduchých zapojí se do jednoduchých rozhovorů * sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat * odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá   **Čtení s porozuměním**   * vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům * rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má dispozici vizuální podporu * **Psaní** * napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života   vyplní osobní údaje do formuláře | **Zvuková a grafická podoba jazyka**  základní výslovnostní návyky  **Základní slovní zásoba** v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem učebnice  **Tematické okruhy**: tematické okruhy: rodina, povolání, dny v týdnu, škola, zvířata, volný čas, domov, bydliště, oblékání, kalendářní rok, hodiny, lidské tělo, nákupy  **Mluvnice**  základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí paměťově osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) | Skn (místo, kde žijeme)  M (numerace v oboru do 10000)  VMEGS 2  VMEGS 3 |
| **6.** | **Poslech s porozuměním**   * rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně * rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, které se týkají osvojovaných témat   **Mluvení**   * zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích * mluví o své rodině, kamarádech, volném čase a dalších osvojovaných tématech * vypráví jednoduchý příběh či událost, popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života   **Čtení s porozuměním**   * vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech * rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace   **Psaní**   * vyplní základní údaje o sobě ve formuláři * napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat * reaguje na jednoduché písemné sdělení | **Zvuková a grafická podoba jazyka**  rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby  **Slovní zásoba**  rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem  **Tematické okruhy**  volný čas, sport, rodina, škola, cestování, počasí, stravovací návyky, příroda a město, moderní technologie a média, reálie příslušných jazykových zemí  **Mluvnice**  rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) | OSV 4 |
| **7.** | **Poslech s porozuměním**   * rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně * rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, které se týkají osvojovaných témat   **Mluvení**   * zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích * mluví o své rodině, kamarádech, volném čase a dalších osvojovaných tématech * vypráví jednoduchý příběh či událost, popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života   **Čtení s porozuměním**   * vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech * rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace   **Psaní**   * vyplní základní údaje o sobě ve formuláři * napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat * reaguje na jednoduché písemné sdělení | **Zvuková a grafická podoba jazyka**  rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby  **Slovní zásoba**  rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem  **Tematické okruhy**  domov, bydlení, rodina, škola, reálie příslušných jazykových zemí, společnost a její problémy  **Mluvnice**  rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) |  |
| **8.** | **Poslech s porozuměním**   * rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně * rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, které se týkají osvojovaných témat   **Mluvení**   * zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích * mluví o své rodině, kamarádech, volném čase a dalších osvojovaných tématech * vypráví jednoduchý příběh či událost, popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života   **Čtení s porozuměním**   * vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech * rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace   **Psaní**   * vyplní základní údaje o sobě ve formuláři * napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat * reaguje na jednoduché písemné sdělení | **Zvuková a grafická podoba jazyka**  rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby  **Slovní zásoba**  rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem  **Tematické okruhy**  pocity a nálady, péče o zdraví, reálie příslušných jazykových zemí, kultura  **Mluvnice**  rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) |  |
| **9.** | **Poslech s porozuměním**   * rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně * rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, které se týkají osvojovaných témat   **Mluvení**   * zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích * mluví o své rodině, kamarádech, volném čase a dalších osvojovaných tématech * vypráví jednoduchý příběh či událost, popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života   **Čtení s porozuměním**   * vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech * rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace   **Psaní**   * vyplní základní údaje o sobě ve formuláři * napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat * reaguje na jednoduché písemné sdělení | **Zvuková a grafická podoba jazyka**  rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby  **Slovní zásoba**  rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem  **Tematické okruhy**  reálie příslušných jazykových zemí, kultura, cestování, nákupy a móda, volba povolání  **Mluvnice**  rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) |  |

**Charakteristika předmětu – NĚMECKÝ JAZYK**

**Německý jazyk** je součástí oblasti „Jazyk a jazyková komunikace“.

Je vyučován v 7. až 9. ročníku - 2 hodiny týdně, celková dotace na 2. stupni – 6 hodin, výuka probíhá v jazykové učebně, kmenových třídách a učebnách ICT, žáci jsou děleni do skupin v rámci ročníku.

**Cíle:**

- zaměřit se zvládnutí komunikativních dovedností na úrovni A1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky

- utvářet zájem o cizí jazyk a pozitivní vztah k dalšímu možnému vzdělávání

- pochopit jazyk jako nositele historického, kulturního vývoje národa a důležitého sjednocujícího činitele národního společenství

- pochopit jazyk jako důležitý nástroj celoživotního vzdělávání

- rozvíjet pozitivní vztah k mnohojazyčnosti a respektovat kulturní rozmanitosti

- vnímat a postupně osvojovat jazyk jako prostředek k získávání a předávání informací, vyjádření potřeb i prožitků, sdělování názorů

- zvládnout pravidla mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjet pozitivní vztah k jazyku v rámci interkulturní komunikace

**Formy a metody práce:** frontální, skupinová a projektová výuka

**Mezipředmětové vztahy**: německý jazyk souvisí s českým jazykem a literaturou, anglickým jazykem, zeměpisem a přírodopisem

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žák si vybírá vhodné způsoby a metody učení; efektivně získává poznatky z nejrůznějších zdrojů (internet, časopisy apod.), třídí informace; organizuje si vlastní učení; získává pozitivní vztah k učení a dalšímu vzdělávání.

Učitel vede žáky k využívání informačních a komunikačních technologií, k porozumění textu při čtení a odhadu souvislostí - u žáků preferuje kladné hodnocení, povzbuzení.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žák rozpozná a definuje problém; stanoví postup řešení problému, vyhledá informace; uplatňuje získané dovednosti k řešení problému, kdy je nutná znalost cizího jazyka.

Učitel vede k pochopení problému, učí žáky vyhledávat vhodné informace.

**Kompetence komunikativní:**

Žák prakticky a efektivně využívá písemné i ústní komunikace v cizím jazyce; formuluje a vyjadřuje myšlenku tak, aby partner rozuměl; rozšiřuje slovní zásobu, vytváří systém; dovede reagovat na slyšené i psané – pokyny, povely; odbourává bariéry při komunikaci.

Učitel vede žáky k prezentaci vlastní práce, obhájení svých názorů, ke komunikaci na odpovídající úrovni, k naslouchání promluvám druhých lidí a vhodné reakci.

**Kompetence sociální a personální:**

Žák spolupracuje ve dvojicích i ve skupině; respektuje jiné názory při týmové práci; dokáže prezentovat a obhajovat vlastní myšlenky při týmové práci; hodnotí sebe i ostatní; vnímá jiné zvyky, vztahy v cizích zemích.

Učitel vede žáky ke spolupráci ve skupině, k utváření příjemné atmosféry v týmu, ke schopnosti sebekontroly.

**Kompetence občanská:**

Žák dodržuje a respektuje pravidla a tradice jiných národů; uvědomuje si tradice české ve srovnání s jinými zeměmi.

Učitel učí žáky dodržovat základní pravidla ve škole i mimo ni, vede k netoleranci sociálně patologických jevů.

**Kompetence pracovní:**

Žák účelně využívá znalostí, zkušeností a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech; sám si organizuje svou práci; rozvíjí získané znalosti v dalším vzdělávání, v praxi, při profesním růstu.

Učitel učí žáky organizovat si svou práci.

**Kompetence digitální:**

Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, využívá je při učení; získává, vyhledává, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah.

Učitel vede žáky k bezpečnému užívání technologií, využívá online podporu výuky.

**Očekávané výstupy z RVP ZV jsou rozpracovány do dílčích výstupů, kterých každý žák dosahuje podle svých schopností.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Německý jazyk** | | | |
| **Roč.** | **Výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata**  **Mezipředmětové vztahy**  **Poznámky** |
| **7.** |  | **Jmenuji se, bydlím…..** |  |
|  | * rozlišuje zvukové odlišnosti německých samohlásek a souhlásek * rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele a reaguje na ně * sdělí jednoduchým způsobem základní informace o sobě * vyplní základní údaje o sobě ve formuláři * odpovídá na jednoduché otázky * správně vysloví a napíše základní číslovky | audioorální kurz  pozdravy  pokyny ve výuce  barvy  tykání, vykání + sloveso v přítomném čase  osobní zájmena  obec  *„W – Fragen“*  číslovky |  |
|  |  | **Moje rodina a přátelé** |  |
|  | * sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se rodiny * napíše jednoduchý text o své rodině * vytvoří rodokmen * zapojuje se do jednoduchých rozhovorů * porozumí jednoduchému poslechovému textu | další osobní zájmena  další slovesa v přítomném čase  přivlastňovací zájmena  slovní zásoba – domov, rodina, rodinní příslušníci |  |
|  |  | **Bydlení, návštěva** |  |
|  | * porozumí jednoduchému poslechovému textu   a vyhledá v něm požadovanou informaci   * používá určité a neurčité členy v písemném i mluveném projevu * pojmenuje jednotlivé místnosti a prostory bytu/domu * popíše jednoduchými větami svůj pokoj/byt/dům, ve kterém žije * na základě své fantazie vytvoří práci na téma *„můj vysněný pokoj“* * vede jednoduchý rozhovor s návštěvou * pojmenuje domácí zvířata * orientuje se v evropských zemích a jejich jazycích | podstatná jména s určitým a neurčitým členem  zápor *nicht/kein*  nepravidelná slovesa v přítomném čase  způsobová slovesa v přítomném čase  osobní zájmena  4. pád neurčitého členu, zápor  slovní zásoba – bydlení, návštěva, zvířata  práce se slovníkem  slovní zásoba – názvy států, názvy jazyků  reálie zemí příslušných jazykových oblastí |  |
| **8.** |  | **Škola, Můj den** |  |
|  | * orientuje se v evropských zemích a jejich jazycích * používá určité a neurčité členy v písemném i mluveném projevu * orientuje se v časových údajích a použije je v běžném životě * pojmenuje běžné denní činnosti * sdělí jednoduchým způsobem základní informace o svém dni/týdnu * odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho denního režimu * pojmenuje jídla a nápoje ke svačině * objedná si maličkost k jídlu * sestaví rozvrh hodin a orientuje se v něm * pojmenuje školní potřeby a jednotlivé školní předměty * odpovídá na jednoduché otázky týkající se rozvrhu hodin | slovní zásoba – názvy států, názvy jazyků  reálie zemí příslušných jazykových oblastí  určitý a neurčitý člen podstatných jmen – 1.a 4. pád  časování nepravidelných sloves v přítomném čase  zápor neurčitého členu  mn. číslo podstatných jmen  vazba: es gibt + 4. pád  časové předložky  určování času  slovesa s odlučitelnými předponami  osobní zájmena – 1. a 4. pád  slovní zásoba – škola, jídlo, dopravní prostředky, dny v týdnu, části dne |  |
|  |  | **Volný čas** |  |
|  | * vede jednoduchou konverzaci o svém volném čase, zálibách * napíše jednoduchý text týkající se jeho samotného a jeho volného času * použije základní slovní zásobu k tématu prázdniny, cestování * rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům * jednoduše se vyjádří o svých plánovaných prázdninových aktivitách * s užitím způsobových sloves vyjádří schopnosti, úmysl a přání své a svých přátel * rozliší spojení předložky se 3. nebo 4. nebo se 3. a 4. pádem * orientuje se v předpovědi počasí * popíše počasí v různých ročních obdobích * určí světové strany | způsobová slovesa  přivlastňovací zájmena – 1. a 4. pád  některé předložky se 3. pádem, 3. a 4. pádem, 4. pádem  slovní zásoba – volný čas, oblékání, nákupy, příroda, počasí - měsíce, roční období, cestování  práce se slovníkem | VMEGS 3 – Jsme Evropané |
| **9.** |  | **Volný čas, narozeniny** |  |
|  | * vytvoří pozvánku na oslavu … * reaguje na pozvání na akci * užívá obraty vyjadřující svolení, odmítnutí, prosbu * rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k tématu jídlo a pití na oslavě * komunikuje o přípravě jídla a pití na oslavu | další způsobová slovesa  datum, letopočet  rozkazovací způsob – jednotné číslo  osobní zájmena ve 4. pádě  slovní zásoba – jídlo a pití, povolání,  práce se slovníkem |  |
|  |  | **Lidské tělo, zdraví** |  |
|  | * pojmenuje části lidského těla * pojmenuje některé nemoci a léky * porozumí receptu * jednoduše popíše zdravotní problémy * reaguje na otázky týkající se zdravotního stavu * orientuje se ve slovní zásobě týkající se zdravého a nezdravého životního stylu * zapojí se do jednoduchého rozhovoru týkajícího se životního stylu * rozpozná v textu základní informace o zdraví * vytvoří jednoduché sdělení o tom, co je zdravé a nezdravé * orientuje se v textu o přípravě jídla a vytvoří jednoduchý recept * zodpoví jednoduché otázky na téma životní styl mládeže * jednoduše popíše, co dělal včera/minulý týden * orientuje se v poslechovém textu, zjednodušeně reprodukuje text nebo odpoví na otázky * čte texty o zdravotních problémech a sdělí základní informace * sestaví jednoduché věty v minulém čase | 3. pád určitého členu a osobních zájmen  rozkazovací způsob – množné číslo  shrnutí způsobových sloves  věta vedlejší  perfektum „haben a sein“  perfektum pravidelných a nepravidelných sloves  slovní zásoba – lidské tělo, zdraví  práce se slovníkem |  |

## Charakteristika předmětu - MATEMATIKA

**Matematika** je součástí oblasti ,,Matematika a její aplikace.“

Je vyučován v 1. až 9. ročníku. V 1. ročníku - 4 hodiny týdně, v 2., 3., 4. a 5. ročníku – 5 hodin týdně převážně v kmenové třídě.

V 6. a 7. ročníku - 4 hodiny týdně, v 8. a 9. ročníku - 5 hodiny týdně

**Cíle:**

- vzbudit zájem žáka o předmět, získat vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě, získat matematickou gramotnost

**- v okruhu Číslo a proměnná**: zvládnout provést operaci, porozumět postupu a využít v praxi.

**- v okruhu Geometrie v rovině** **a v prostoru**: určit a znázornit geometrické útvary, porovnávat jejich velikosti, zdokonalovat grafický projev.

**- v okruhu Závislosti, vztahy a práce s daty**: zaznamenat změny tabulkou a grafem.

- **v okruhu Nestandardní aplikační úlohy a problémy:** uplatňovat logické myšlení, řešit problémové situace a úlohy z běžného života.

**Formy a metody práce:** převládá frontální výuka s praktickými cvičeními, s výpočetní technikou (převážně s kalkulátory, výukovými programy a vhodnými softwary), samostatná práce, práce s tabulkami, s daty, s textem, s rýsovacími potřebami.

**Mezipředmětové vztahy**: matematika úzce souvisí s fyzikou a chemií.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žáci se učí vybírat a využívat pro efektivní učení vhodné způsoby, operují s obecně užívanými termíny, znaky a symboly.

Učitel seznamuje žáky s několika různými postupy řešení a při výuce používá termíny, znaky a symboly, rozvíjí kreativitu a učební dovednosti žáků potřebné k samostatnému učení (práce s matematickými tabulkami, kalkulátory,…), používá vhodné učební pomůcky (rýsovací potřeby, obrazový materiál, modely těles, nektar, kalkulátory, pracovní listy, internetové stránky s matematickou tématikou, matematické programy) a věnuje se dovednosti autokorekce chyb.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci se učí samostatně řešit problémy, volit vhodné způsoby řešení, při řešení problémů užívají logické, matematické a empirické postupy.

Učitel žákům překládá dostatečné množství vyřešených úloh a zadává dostatek úloh k samostatnému řešení, zadává úkoly k posílení schopností žáků využívat vlastních zkušeností, individuálního přístupu k problémům, znalostí a kreativity při jejich řešení, předkládá modely matematických postupů, vede žáky k jejich porozumění a správnému používání.

**Kompetence komunikativní:**

Žáci se učí formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu, a to ústně i písemně.

Učitel dává prostor pro samostatné řešení zadaných problémů a jejich ústní i písemnou obhajobou, seznamuje žáky s historií matematiky, učí žáky aplikovat matematické postupy v praxi.

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci se učí účinně spolupracovat ve skupině a vytvářet si pozitivní představu o sobě samém.

Učitel zadává dostatek úloh pro skupinu žáků a dává žákům prostor objektivně hodnotit vlastní práci v kolektivu, vytváří pak partnerské vztahy učitel-žák a vnáší přátelskou atmosféru do procesu výuky, uplatňuje individuální přístup k jak talentovaným žákům, tak i k žákům s poruchami učení.

**Kompetence občanská:**

Žáci se učí respektovat přesvěcení druhých a rozhodovat se zodpovědně podle dané situace a podle svých možností;

Učitel vede žáky k uvědomění si odpovědnosti k sobě samému a rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti možnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrole při každém kroku postupu, k respektování věkových, intelektových, sociálních a etnických zvláštnosti žáků.

**Kompetence pracovní:**

Žáci se učí zpracovávat data získaná pozorováním a měřením.

Učitel žáky seznámí s různými metodami zápisu naměřených hodnot, vede žáky k samostatnosti, k vytrvalosti a přesnosti, k vytváření dovedností vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu a k jejich ověřování, rozvíjí smysl pro povinnost (příprava na výuku).

**Kompetence digitální:**

Učitel vytváří situace, kdy žákovi využití digitálních technologií napomůže k efektivnímu řešení matematického problému. Učitel vede žáky k využívání digitálních technologií pro správu a vyhodnocení dat, prezentaci a interpretaci výsledků.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Matematika** | | | | |
| **Ročník** | **Výstupy** | | **Učivo** | **Průřezová témata**  **Mezipředmětové vztahy**  **Poznámky** |
| **1.** |  | | **Numerace 0–5** |  |
|  | * porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií * poznává číslice 1 – 5 * čte a zapisuje čísla 1, 2, 3, 4, 5 * používá číselné řady * vyjadřuje pojmy větší, menší, rovná se * řeší jednoduché slovní úlohy | | úvod do učiva přirozených čísel  posloupnost přirozených čísel  sčítání a odčítání v oboru do 5  řešení jednoduchých slovních úloh |  |
|  |  | | **Numerace 6–10** |  |
|  | * vyjadřuje pojmy větší, menší, rovná se * řeší jednoduché slovní úlohy * užívá lineární uspořádání * zobrazí číslo na číselné ose * provádí zpaměti početní operace s přirozenými čísly * zakresluje jednoduché matematické příklady * používá matematické operátory +, -, =, <, > a umí je zapsat * orientuje se v prostoru * rozeznává, pojmenovává základní rovinné útvary | | porovnávání čísel v oboru 6–10  početní operace s čísly 6–10  orientace na číselné ose  řešení jednoduchých slovních úloh v oboru 6–10  zakreslování slovních úloh  práce s rovinnými útvary |  |
|  |  | | **Přirozená čísla 0–20** |  |
|  | * používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném oboru * vytváří soubory s daným počtem prvků * provádí početní operace s přirozenými čísly * řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace * používá matematické operátory +, -, =, <, > a umí je zapsat * užívá lineární uspořádání, * zobrazí číslo na číselné ose * porovnává čísla v oboru do 20 * řeší slovní úlohy v oboru do 20 * používá vztahy o něco více, o něco méně * osvojuje si základní početní spoje s přechodem přes 10 v oboru čísel do 20 * poznává české mince a bankovky | | sčítání a odčítání čísel bez přechodu přes desítku v oboru čísel do 20  jednoduché slovní úlohy  vztahy o x více  vztahy o x méně  sčítání a odčítání s přechodem přes desítku v oboru čísel do 20  české mince a bankovky |  |
| **2.** |  | | **Sčítání a odčítání do 20** |  |
|  | * zvládá grafické znázornění sčítání a odčítání s přechodem desítky * sčítá a odčítá do 20 bez přechodu * seznamuje se se znaky nerovnosti a používá je * řeší jednoduché slovní úlohy * seznamuje se se sčítáním do 20 s přechodem desítky * seznamuje se s odčítáním do 20 s přechodem desítky | | porovnávání čísel, znaky nerovnosti  sčítání s přechodem přes 10  řešení jednoduchých slovních úloh  zápis čísla v desítkové soustavě  odčítání s přechodem přes 10 |  |
|  |  | | **Sčítání, odčítání do 100** |  |
|  | * orientuje se na číselné ose v oboru do 100 * zapisuje a čte čísla v oboru do 100 * zvládá sčítání a odčítání v oboru do 100 bez přechodu * orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času | | orientace na číselné ose do 100  sčítání, odčítání do 100 bez přechodu  slovní úlohy do 100 - zápis,  výpočet, odpověď  převody jednotek času |  |
|  |  | | **Násobilka 2, 3, 4, 5** |  |
|  | * seznamuje se s  principem násobilky v oboru do 50 * doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | | násobky 2, 3, 4, 5  násobení 2, 3, 4, 5  dělení 2, 3, 4, 5  slovní úlohy na násobení a dělení |  |
|  |  | | **Užívání závorek** |  |
|  | * popisuje jednoduché závislosti z praktického života * řeší složitější slovní úlohy * poznává význam závorek a používá je * sčítá a odčítá v oboru do 100 s přechodem | | počítání s použitím závorek  sčítání, odčítání s přechodem přes 10 do 100  slovní úlohy o více, o méně  porovnávání čísel do 100 |  |
|  |  | | **Geometrie** |  |
|  | * rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci * porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky * rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině * určuje strany a vrcholy čtverce, obdélníku, trojúhelníku | | Geometrické tvary  Bod, úsečka, přímka  Rýsování úsečky dané délky, měření úsečky  Bod leží, neleží na přímce  Geometrická tělesa – krychle, kvádr, koule, válec |  |
| **3.** |  | | **Násobilka v oboru do 100, sčítání a odčítání do 100** |  |
|  | * chápe matematiku jako zdroj prostředků pro řešení praktických úkolů * chápe pamětné sčítání a odčítání v oboru do 100 * řeší slovní úlohy * osvojuje si zpaměti násobení a dělení přirozených čísel v oboru do 100 * znázorňuje příklady násobení a dělení * ovládá jednoduché slovní úlohy * zvládá dělit dvojciferné číslo jednociferným * zvládá dělení se zbytkem * ovládá řešit slovní úlohy o x více, o x méně | | sčítání a odčítání čísel do 100  slovní úlohy  násobení a dělení 2–5  násobení a dělení 6 – 10  násobení a dělení dvojciferných čísel jednociferným  dělení se zbytkem |  |
|  |  | | **Numerace do 100** |  |
|  | * sčítá a odčítá dvojciferná čísla v oboru do 100 s přechodem * zvládá postup písemného sčítání a odčítání | | sčítání a odčítání dvojciferných čísel do 100 zpaměti  písemné sčítání a odčítání bez přechodu desítky, s přechodem |  |
|  |  | | **Přirozená čísla do 1000** |  |
|  | * čte a píše trojciferná čísla * porovnává čísla do 1000 * používá sčítání a odčítání v oboru do 1000 * zvládá písemné sčítání a odčítání v oboru do 1000 * ovládá řešení slovních úloh v oboru do 1000 * zvládá jednoduché převody jednotek * zvládá zaokrouhlit čísla na desítky, na stovky | | sčítání a odčítání zpaměti do 1000  písemné sčítání a odčítání do 1000, bez přechodu základu 10, s přechodem základu 10  zaokrouhlování na desítky, na stovky,  jednotky délky, hmotnosti, objemu a času |  |
|  |  | | **Geometrie** |  |
|  | * užívá a rozlišuje pojmy bod, přímka, úsečka * poznává trojúhelník, čtverec, obdélník, kružnici * poznává polopřímku opačnou * poznává vzájemnou polohu dvou přímek * určuje vrcholy a strany | | bod  přímka  úsečka  úsečka dané délky, měření úseček  polopřímka, polopřímka opačná  vzájemná poloha dvou přímek v rovině  – vrcholy, strany, střed úsečky, přemístění úsečky  kružnice |  |
| **4.** |  | | **Numerace do 10 000** |  |
|  | * využívá komunikativnost a asociativnost při sčítání a odčítání * ovládá pamětné násobení a dělení jednociferným číslem * ovládá písemné násobení jednociferným číslem * zaokrouhluje čísla na desítky, stovky, tisíce * ovládá dělení se zbytkem * řeší jednoduché rovnice a nerovnice i s užitím číselné osy * uvědomuje si význam slova „mínus“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačuje na číselné ose * poznává bezpečnostní prvky českých bankovek | | zápis, čtení čísel do 10 000, číselná osa  porovnávání čísel  zaokrouhlování na desítky, stovky, tisíce  pamětné sčítání, odčítání, násobení, dělení  písemné sčítání, odčítání  písemné násobení jednociferným číslem  dělení se zbytkem  nerovnice  rovnice ve slovních úlohách  celé záporné číslo na číselné ose  české bankovky |  |
|  |  | | **Numerace do 100 000** |  |
|  | * zvládá zápis a čtení čísel do 100 000 * porovnává čísla do 100 000 * počítá po tisících, desetitisících * řeší jednoduché rovnice a nerovnice i s užitím číselné osy * seznamuje se s rozkladem čísel do 100 000 v desítkové soustavě * ovládá pamětné násobení a dělení jednociferným číslem * poznává písemné násobení dvojciferným číslem * zaokrouhluje čísla na desetitisíce, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací * využívá komunikativnost a asociativnost při sčítání a odčítání * provádí písemné dělení jednociferným dělitelem, dělá odhady * ovládá použití kalkulátoru ke kontrole * řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru do 100 000 * rozvíjí zkušenosti s řešením slovních úloh a problémů pomocí logického myšlení a úsudku * čte a sestavuje jednoduché tabulky, třídí data, vyhledává informace v jízdním řádu * používá jednotky hmotnosti, délky, objemu a času, dokáže je převádět * zvládá sestavit rodinný rozpočet | | zápis, čtení čísel do 100 000  číselná osa  porovnávání čísel  zaokrouhlování čísel na tisíce, desetitisíce  pamětné sčítání, odčítání, násobení, dělení  písemné sčítání, odčítání  písemné násobení dvojciferným číslem  písemné dělení jednociferným dělitelem  nerovnice  rovnice ve slovních úlohách  vlastnosti početních výkonů  jednotky hmotnosti, délky, objemu a času  jízdní řád  sestavení rodinného rozpočtu | Práce na počítači |
|  |  | | **Zlomky** |  |
|  | * poznává pojem zlomek a dokáže ho využít při řešení praktických úloh * čte a zapisuje zlomek * modeluje a určuje část celku * používá zápis ve formě zlomku * porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel | | čtení a zápis zlomků  znázorňování zlomků  výpočet části z celku  slovní úlohy s využitím zlomků |  |
|  |  | | **Geometrie** |  |
|  | * poznává kolmé a rovnoběžné přímky * určuje vzájemnou polohu přímek v rovině * rýsuje a znázorňuje základní rovinné útvary užívá jednoduché konstrukce * pracuje s kružítkem, dbá o bezpečnost, seznamuje se s grafickým součtem a rozdílem úseček * seznamuje se s obvodem a obsahem obdélníku a čtverce * určuje obsah obrazců pomocí čtvercové sítě * rozpoznává a znázorňuje ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určuje osu souměrnosti útvaru překládáním papíru * seznamuje se se základními jednotkami obsahu | | přímka, polopřímka, úsečka  vzájemná poloha přímek v rovině  grafický součet a rozdíl úseček  rovnoběžky, různoběžky, kolmice  osová souměrnost  kružnice, kruh – konstrukce  trojúhelník, pravoúhlý trojúhelník – konstrukce  obdélník, čtverec, rovnoběžník – konstrukce  souřadnice bodů ve čtvercové síti  výpočet obvodu trojúhelníku, čtverce, obdélníku sečtením délek stran, vyvození vzorce  základní jednotky obsahu |  |
| **5.** |  | | **Numerace v oboru do 1 000 000** |  |
|  | * zvládá zápis a čtení přirozených čísel * porovnává přirozená čísla * sčítá i odčítá přirozená čísla zpaměti i písemně * seznamuje se s písemným násobením trojciferným činitelem * zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel * využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení * provádí písemné dělení dvojciferným dělitelem, dělá odhady * řeší jednoduché praktické slovní úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel a problémy, které nejsou závislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky * sestaví jednoduchý osobní rozpočet * zvládá řešení jednoduchých rovnic bez úprav, v aplikaci na slovní úlohu | | čtení, psaní a porovnávání přirozených čísel-číselná osa  odhady, porovnávání, zaokrouhlování přirozených čísel  sčítání, odčítání, násobení a dělení přirozených čísel – pamětné  sčítání, odčítání, násobení a dělení přirozených čísel – písemné  písemné násobení dvojciferným činitelem  rovnice o jedné neznámé  rovnice ve slovních úlohách  písemné násobení trojciferným činitelem  nerovnice  osobní rozpočet |  |
|  |  | | **Římské číslice** |  |
|  | * seznamuje se s římskými číslicemi | | čtení římských čísel, letopočty  psaní římských číslic  přepisování římských číslic na arabské  řešení slovních úloh s římskými číslicemi | Žáci budou vyhledávat na internetu |
|  |  | | **Jednotky hmotnosti a objemu** |  |
|  | * používá v praxi jednotky objemu a hmotnosti * aplikuje jednotky objemu a hmotnosti | | převody základních jednotek objemu a hmotnosti  řešení praktických slovních úloh |  |
|  |  | | **Numerace v oboru nad 1 000 000** |  |
|  | * zvládá zápis a čtení přirozených čísel * porovnává přirozená čísla * počítá po desetitisících, statisících a milionech * užívá číselnou osu při řešení nerovnic * sčítá i odčítá přirozená čísla zpaměti i písemně * seznamuje se s písemným násobením trojciferným činitelem * zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel * využívá pří pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení * provádí písemné dělení dvojciferným dělitelem, dělá odhady * řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel * řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, které nejsou závislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky * zvládá řešení jednoduchých rovnic bez úprav, v aplikaci na slovní úlohu * rozkládá přirozené číslo v desítkové soustavě | | čtení a psaní přirozených čísel  odhady, porovnávání, zaokrouhlování přirozených čísel na číselné ose  pamětné sčítání, odčítání, násobení a dělení přirozených čísel  písemné sčítání, odčítání, násobení a dělení přirozených čísel  vlastnosti početních operací s přirozenými čísly  písemné násobení dvojciferným činitelem  písemné násobení trojciferným činitelem  písemné dělení jednociferným a dvojciferným dělitelem  rovnice o jedné neznámé  slovní úlohy  nerovnice |  |
|  |  | | **Desetinná čísla** |  |
|  | * pracuje se zlomky, sčítá a odčítá zlomky, poznává pojem desetinný zlomek * seznamuje se s pojmem desetinná čísla * čte, zapisuje a znázorňuje desetinná čísla na číselné ose * porovnává desetinná čísla i na číselné ose * zaokrouhluje desetinná čísla * pamětně i písemně sčítá a odčítá desetinná čísla * seznamuje se s postupem při násobení a dělení desetinných čísel 10 a 100 * využívá desetinných čísel při řešení praktických úloh * seznamuje se s násobení a dělením desetinných čísel číslem přirozeným | | desetinný zlomek  zápis desetinného čísla  orientace na číselné ose, porovnávání, zaokrouhlování desetinných čísel  jednotky délky a hmotnosti  pamětné a písemné sčítání a odčítání desetinných čísel  násobení desetinného čísla 10, 100  dělení desetinného čísla 10, 100  násobení desetinných čísel číslem přirozeným  slovní úlohy s desetinnými čísly |  |
|  |  | | **Základní útvary v rovině** |  |
|  | * poznává pojem rovina, orientuje se v rovině * určuje délku lomené čáry * měří a vypočítává obvod trojúhelníku a čtyřúhelníku * rozlišuje trojúhelník pravoúhlý, rovnostranný, rovnoramenný a umí je sestrojit * určuje obvod čtverce a obdélníku, poznává a používá vzorce pro výpočet * určuje obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran * řeší praktické slovní úlohy na výpočet obsahu a obvodu * používá jednoduchou osovou souměrnost, určuje osu, používá čtvercovou síť * sestrojuje geometrický útvar kruh, kružnice, uvědomuje si rozdíl mezi nimi * sestrojuje trojúhelník ze tří stran * pozná krychli, kvádr, kužel, válec | | lomená čára, polopřímka, úsečka  grafický součet a rozdíl úseček  rovnoběžky, různoběžky, kolmice  osová souměrnost  vzájemná poloha přímek, rovnoběžníky  čtverec, obdélník – konstrukce  výpočet obvodu čtverce, obdélníku, mnohoúhelníku  kruh, kružnice – konstrukce  trojúhelník – konstrukce  obvod trojúhelníku, trojúhelníková nerovnost |  |
|  |  | | **Obvod a obsah obrazce** |  |
|  | * určuje obvod čtverce a obdélníku, zná a používá vzorce pro výpočet * vypočítává obsah čtverce a obdélníku, poznává vzorce pro výpočet obsahu * obsah obrazce určuje pomocí čtvercové sítě * řeší praktické slovní úlohy na výpočet obsahu a obvodu * seznamuje se se základními a ostatními jednotkami | | obsah a obvod čtverce a obdélníku  jednotky obsahu a jejich převody  obsah a obvod ve slovních úlohách |  |
|  |  | | **Závislosti, vztahy, práce s daty** |  |
|  | * vyhledává, sbírá a třídí data * čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | | grafy ve čtvercové síti  graf přímé úměrnosti  tabulky, jízdní řády  řešení slovních úloh | Žáci budou vyhledávat na internetu |
|  |  | | **Počítáme se zlomky** |  |
|  | * pracuje se zlomky, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem, poznává pojem desetinný zlomek * prohlubuje znalosti s algoritmem sčítání a odčítání zlomků * seznamuje se s pojmem desetinná čísla | | porovnávání zlomků  znázorňování zlomků  desetinný zlomek  sčítání a odčítání zlomků, algoritmus  výpočet části z celku  řešení slovních úloh |  |
| **6.** |  | **Číslo a proměnná** | |  |
|  | * **provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel** * čte, zapisuje, porovnává přirozená čísla,   provádí početní operace s přirozenými čísly   * využívá komutativnost, asociativnost sčítání a násobení * provádí odhady a kontrolu výsledku * zaokrouhluje přirozená čísla * řeší slovní úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace * užívá, rozlišuje pojmy bod, přímka, úsečka, polopřímka * sestrojuje přímky kolmé, rovnoběžné * rozeznává, rýsuje základní rovinné útvary – čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnici * charakterizuje a třídí základní rovinné útvary * určuje obvod čtverce, obdélníku, trojúhelníku * počítá obsah čtverce, obdélníku * užívá základní jednotky obsahu * převádí jednotky délky, hmotnosti a času * rozeznává základní prostorové útvary – krychle, kvádr, válec, jehlan, kužel, koule | **Rozšířené opakování**  přirozená čísla  čtení a zápis čísla v desítkové soustavě  početní operace s přirozenými čísly  vlastnosti početních operací  bod, přímka, úsečka, polopřímka, rovina  základní útvary v rovině  obvod čtverce, obdélníku, trojúhelníku  převody jednotek | |  |
|  | * **zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností** * **užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část** * čte, zapisuje desetinná čísla * porovnává, zaokrouhluje desetinná čísla * násobí desetinná čísla 10, 100, 1000… * provádí početní operace s desetinnými čísly písemně, v jednoduchých příkladech i zpaměti * převádí jednotky délky, hmotnosti, obsahu * užívá komutativnost, asociativnost, distributivnost při počítání s desetinnými čísly * provádí odhady výsledků, uvažuje o jejich reálnosti * počítá aritmetický průměr * řeší slovní úlohy z praxe vedoucí k výpočtům s desetinnými čísly, posuzuje reálnost výsledku, užívá logickou úvahu při řešení úloh a problémů | **Desetinná čísla**  čtení a zápis čísla v desítkové soustavě  porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel  početní operace s desetinnými čísly  vlastnosti početních operací s desetinnými čísly  aritmetický průměr  převody jednotek  slovní úlohy | |  |
|  | * **modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel** * seznamuje se s pojmy dělitel, násobek * určuje násobky a dělitele daného čísla * používá znaky dělitelnosti 2, 3, 4, 5, 6, 10 * rozeznává číslo složené a prvočíslo * rozkládá číslo na součin prvočísel * určuje nejmenší společný násobek, největší společný dělitel * seznamuje se s pojmy – čísla soudělná, nesoudělná * řeší jednoduché slovní úlohy s využitím největšího společného dělitele, nejmenšího společného násobku | **Dělitelnost přirozených čísel**  násobek, dělitel, znaky dělitelnosti  prvočíslo, číslo složené  společný násobek, společný dělitel | |  |
|  |  | **Geometrie v rovině** | |  |
|  | * **určuje velikost úhlu měřením a výpočtem** * **zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných** * útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá * potřebnou matematickou symboliku * seznamuje se s pojmem úhlu * rýsuje, popisuje úhel * měří velikost úhlu, rýsuje úhel dané velikosti * převádí jednotky úhlů * rýsuje osu úhlu * rozlišuje druhy úhlů – ostrý, pravý, tupý, přímý * rozeznává dvojice úhlů vedlejších a vrcholových, využívá jejich vlastnosti * sčítá a odčítá úhly * násobí a dělí úhel dvěma * seznamuje se s pojmem mnohoúhelník * sestrojuje pravidelný šestiúhelník, osmiúhelník | **Úhel a jeho velikost**  úhel, osa úhlu  velikost úhlu, jednotky úhlů, úhloměr  druhy úhlů  sčítání, odčítání úhlů početně  násobení a dělení úhlů dvěma  mnohoúhelníky – pravidelný šestiúhelník, osmiúhelník | |  |
|  | * **načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru v osové souměrnosti, určí osově souměrný útvar** * poznává dva shodné útvary * sestrojuje obraz rovinného obrazce v osové souměrnosti * hledá osu souměrnosti osově souměrného obrazce | **Osová souměrnost**  shodnost geometrických útvarů  osová souměrnost  osově souměrné útvary | |  |
|  |  | **Čísla a proměnná** | |  |
|  | * **provádí početní operace v oboru celých čísel** * **analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých čísel** * čte a zapisuje kladná a záporná celá čísla * zobrazuje kladná a záporná čísla na číselné ose * určuje čísla opačná * určuje absolutní hodnotu * porovnává kladná a záporná čísla, provádí uspořádání kladných a záporných čísel * provádí početní operace s celými čísly * analyzuje a řeší jednoduché úlohy, modeluje konkrétní situace, využívá početní výkony s celými čísly | **Celá čísla**  pojem záporného čísla  čísla kladná a záporná  číslo opačné  zobrazení čísla na číselné ose  porovnávání a uspořádání celých čísel  početní operace s celými čísly | |  |
|  |  | **Geometrie v rovině** | |  |
|  | * **charakterizuje a třídí základní rovinné útvary** * **načrtne a sestrojí rovinné útvary** * určuje a znázorňuje druhy trojúhelníků * seznamuje se s vlastnostmi jednotlivých druhů * pojmenovává, znázorňuje a používá základní pojmy – strana, vnitřní a vnější úhly, výšky, těžnice * sestrojuje výšky, těžnice trojúhelníku * provádí náčrt, trojúhelníkovou nerovnost, konstrukci trojúhelníku ze tří stran * sestrojuje kružnici trojúhelníku opsanou, vepsanou | **Trojúhelník**  pojem, druhy trojúhelníku  vnitřní a vnější úhly trojúhelníku  výšky, těžnice trojúhelníku, těžiště  trojúhelníková nerovnost  konstrukce trojúhelníku ze tří stran  kružnice trojúhelníku opsaná, vepsaná | |  |
|  |  | **Geometrie v prostoru** | |  |
|  | * **načrtne a sestrojí sítě základních těles** * **načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině** * **odhaduje a vypočítá objem a povrch těles** * charakterizuje jednotlivá tělesa, analyzuje jejich vlastnosti * sestrojuje obraz krychle, kvádru ve volném rovnoběžném promítání * určuje objem krychle a kvádru v krychlové síti * seznamuje se s jednotkami objemu, vzájemně je převádí * odhaduje a počítá objem krychle a kvádru pomocí vzorců * řeší úlohy z praxe na výpočty objemů a povrchů | **Povrch, objem krychle a kvádru**  Krychle, kvádr  Povrch krychle a kvádru  Objem tělesa v krychlové síti  Jednotky objemu  Objem krychle a kvádru | |  |
| **7.** |  | **Číslo a proměnná** | |  |
|  | * **užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část** * čte a zapisuje zlomky * krátí a rozšiřuje zlomky * uvádí zlomek na základní tvar * převádí zlomky na desetinná čísla a naopak * zobrazuje zlomky na číselné ose * porovnává zlomky * seznamuje se s pojmy – číslo převrácené, smíšené * provádí početní operace se zlomky * řeší jednoduché slovní úlohy vedoucí k základním operacím se zlomky, užívá logickou úvahu při řešení úloh problémů, provádí rozbor matematických problémů | **Zlomky**  zlomek - zápis, čtení, základní tvar zlomku  rozšiřování a krácení zlomků, rovnost zlomků  vztah mezi zlomky a desetinnými čísly  početní operace se zlomky | |  |
|  |  | **Číslo a proměnná** | |  |
|  | * **provádí početní operace v oboru racionálních čísel** * **analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru racionálních čísel** * seznamuje se s pojmem racionálního čísla * čte a zapisuje racionální čísla * porovnává racionální čísla * vyjadřuje racionální čísla zlomkem,   desetinným číslem   * určuje periody čísel * provádí početní operace s racionálními čísly * analyzuje a řeší jednoduché příklady, v nichž využívá početní operace s racionálními čísly | **Racionální čísla**  pojem racionálního čísla  uspořádání racionálních čísel  porovnávání racionálních čísel  Početní operace s racionálními čísly | |  |
|  | * **užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část** * **řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky** * map a plánů * porovnává veličiny poměrem * zvětšuje, zmenšuje čísla v daném poměru * dělí celek na části v daném poměru * řeší slovní úlohy z praxe s využitím poměru * pracuje s měřítky plánů a map, využívá je při řešení slovních úloh | **Poměr**  poměr – pojem  zvětšení, zmenšení v daném poměru  měřítko plánů a map | |  |
|  |  | **Závislosti, vztahy a práce s daty** | |  |
|  | * **určuje vztah přímé a nepřímé úměrnosti** * **vyjadřuje funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem** * sestrojuje graf přímé a nepřímé úměrnosti * využívá trojčlenku při řešení slovních úloh | **Přímá, nepřímá úměrnost**  přímá a nepřímá úměrnost  pravoúhlá soustava souřadnic  trojčlenka | |  |
|  |  | **Geometrie v rovině** | |  |
|  | * **užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků** * využívá potřebnou matematickou symboliku * užívá věty o shodnosti trojúhelníků (sss, sus, usu) * provádí náčrt a konstrukci * sestrojuje trojúhelník z daných prvků * dbá na kvalitu a přesnost rýsování | **Trojúhelník**  shodnost trojúhelníků  konstrukce trojúhelníků | |  |
|  | * **načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové souměrnosti, určí středově souměrný útvar** * určuje vlastnosti středově souměrných útvarů * sestrojuje obraz rovinného útvaru ve středové souměrnosti | **Středová souměrnost**  středová souměrnost  střed souměrnosti  útvary souměrné podle středu | |  |
|  |  | **Číslo a proměnná** | |  |
|  | * **užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek–část** * **řeší aplikační úlohy na procenta** * určuje 1 % * užívá základní pojmy procentového počtu * zvládá výpočet procentové části, základu, počtu procent * řeší jednoduché slovní úlohy s využitím procentového počtu * zaokrouhluje a provádí odhady, posuzuje reálnost výsledku * seznamuje se s pojmy promile, úrok | **Procenta**  pojem procento  základ, počet procent, procentová část  promile  úrok  slovní úlohy | | EV 4 |
|  |  | **Geometrie v rovině a prostoru** | |  |
|  | * **načrtne a sestrojí rovinné útvary** * **odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů** * rozlišuje čtyřúhelníky * charakterizuje rovnoběžník a jeho vlastnosti * rozlišuje různé typy rovnoběžníků * sestrojuje rovnoběžníky (čtverec, obdélník, kosočtverec, kosodélník) * počítá obvody a obsahy rovnoběžníků * počítá obsah trojúhelníku * seznamuje se s lichoběžníkem * provádí konstrukci lichoběžníku * počítá obvod a obsah lichoběžníku * řeší slovní úlohy z praxe s užitím obvodů a obsahů rovnoběžníků, trojúhelníků, lichoběžníků, účelně využívá kalkulátor při řešení úloh z praxe | **Čtyřúhelník**  pojem čtyřúhelníku  druhy rovnoběžníků  vlastnosti rovnoběžníků  obvod a obsah rovnoběžníků  konstrukce rovnoběžníků  obsah trojúhelníku  lichoběžník  konstrukce lichoběžníku | |  |
|  | * **určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti** * rozlišuje hranol trojboký, čtyřboký * provádí náčrt hranolu ve volném rovnoběžném promítání * odhaduje a počítá objem a povrch hranolu * řeší slovní úlohy z praxe na výpočet objemu, povrchu hranolu, využívá při řešení kalkulátor | **Hranoly**  pojem hranolu  povrch a objem hranolu | |  |
| **8.** |  | **Číslo a proměnná** | |  |
|  | * **užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu** * **účelně využívá kalkulátor** * zapisuje a čte druhou mocninu a odmocninu | **Druhá mocnina a odmocnina**  čtení a zápis druhých mocnin a odmocnin  určení druhých mocnin a odmocnin | |  |
|  |  | **Geometrie v rovině a v prostoru** | |  |
|  | * **analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel** * **účelně využívá kalkulátor** * seznamuje se s Pythagorovou větou * rozlišuje odvěsny a přeponu v pravoúhlém trojúhelníku * počítá délky stran v pravoúhlém trojúhelníku * řeší slovní úlohy vedoucí k užití Pythagorovy věty, účelně používá kalkulátor při výpočtech * provádí odhady výsledků, posuzuje reálnost výpočtů | **Pythagorova věta**  vysvětlení Pythagorovy věty  výpočet délek stran v pravoúhlém trojúhelníku  užití Pythagorovy věty | |  |
|  |  | **Číslo a proměnná** | |  |
|  | * zapisuje a čte mocniny s přirozeným   mocnitelem   * sčítá a odčítá mocniny s přirozeným mocnitelem * násobí a dělí mocniny s přirozeným mocnitelem * určuje mocninu součinu * určuje mocninu zlomku * určuje mocninu mocniny * zapisuje číslo ve tvaru a . 10n | **Mocniny s přirozeným mocnitelem**  čtení a zápis mocnin s přirozeným mocnitelem  čtení a zápis čísla pomocí mocnin čísla deset  početní operace s mocninami | |  |
|  | * **matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných** * **určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny** * **provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním** * počítá hodnotu číselného výrazu * zapisuje pomocí výrazu s proměnnou slovní text * dosazuje do výrazu s proměnnou * provádí početní operace s výrazy * seznamuje se vzorci (a + b)2, (a - b)2, a2 – b2 * matematizuje jednoduché reálné situace s užitím proměnných | **Výrazy**  číselné výrazy  proměnná  výrazy s proměnnou  úpravy výrazů | |  |
|  | * **formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic** * rozumí pojmu rovnost * řeší lineární rovnice s jednou neznámou, používá ekvivalentní úpravy rovnic, určuje kořen rovnice * provádí zkoušku správnosti svého řešení * matematizuje jednoduché reálné situace * řeší slovní úlohy vedoucí k řešení lineárních rovnic * užívá logickou úvahu a kombinační úsudek, nalézá různá řešení * počítá neznámou ze vzorce po dosazení číselných hodnot všech daných veličin | **Lineární rovnice**  rovnost, vlastnosti rovnosti  lineární rovnice s jednou neznámou  kořen lineární rovnice  ekvivalentní úpravy lineárních rovnic  slovní úlohy řešené rovnicemi | |  |
|  |  | **Geometrie v rovině a prostoru** | |  |
|  | * **odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů** * **analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného** * matematického aparátu * vysvětluje rozdíl mezi kruhem a kružnicí * určuje vzájemnou polohu přímky a kružnice * seznamuje se s pojmy – tečna, sečna, vnější přímka, tětiva * určuje vzájemnou polohu dvou kružnic * seznamuje se s pojmem a hodnotou Ludolfova čísla * počítá obvod a obsah kruhu pomocí vzorců * řeší slovní úlohy na výpočet obvodu, obsahu kruhu | **Kruh, kružnice**  kruh, kružnice  vzájemná poloha přímky a kružnice  vzájemná poloha dvou kružnic  Ludolfovo číslo  délka kružnice  obsah kruhu | |  |
|  | * **určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti** * **odhaduje a vypočítá objem a povrch těles** * **načrtne a sestrojí sítě základních těles** * rozpoznává válec * uvádí příklady předmětů tvaru válce * charakterizuje válec, provádí jeho náčrt * počítá objem a povrch válce pomocí vzorců * řeší slovní úlohy z praxe na výpočty objemu a povrchu válce | **Válec**  pojem válec  povrch válce  objem válce | |  |
|  | * **využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh** * **využívá potřebnou matematickou symboliku** * provádí jednoduché konstrukční úlohy * při řešení úloh provádí rozbor a konstrukci * seznamuje se s Thaletovou kružnicí * sestrojuje tečny z bodu ke kružnici * sestrojuje trojúhelníky a čtyřúhelníky zadané jinými prvky, využívá poznatků o výšce, těžnicích, Thaletově kružnici… | **Konstrukční úlohy**  jednoduché konstrukce  množiny bodů dané vlastnosti  Thaletova kružnice | |  |
|  |  | **Závislosti, vztahy a práce s daty** | |  |
|  | * **vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data** * **porovnává soubory dat** * **matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů** * seznamuje se se základními pojmy statistiky * provádí jednoduchá statistická šetření, vyhodnocuje a zpracovává data, porovnává soubory dat * výsledky statistických šetření zaznamenává do tabulky * sestavuje jednoduché diagramy | **Statistika**  základní pojmy statistiky  závislosti a data | | VDO 3  Inf (zpracování a využití informací) |
| **9.** |  | **Číslo a proměnná** | |  |
|  | * **matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných** * **určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny** * **provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním** * seznamuje se s pojmem mnohočlen * provádí operace s mnohočleny * řeší výrazy se vzorci (a + b)2, (a - b)2, a2 – b2 * rozkládá výrazy na součin vytýkáním, pomocí vzorců * seznamuje se s pojmem lomený výraz * určuje podmínky, kdy má výraz smysl * provádí početní operace s lomenými výrazy | **Výrazy**  mnohočlen  sčítání, odčítání, násobení mnohočlenů  vzorce (a + b)2, (a - b)2, a2 – b2  rozklad výrazů na součin  lomený výraz  početní operace s lomenými výrazy | |  |
|  | * **formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav** * řeší jednoduché rovnice s neznámou ve jmenovateli * řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou sčítací a dosazovací * řeší slovní úlohy pomocí soustavy rovnic * matematizuje reálné situace, řeší problémové úlohy pomocí matematických dovedností * seznamuje se s pojmem nerovnosti * řeší nerovnice * znázorňuje výsledek nerovnice na číselné ose | **Rovnice, nerovnice**  rovnice s neznámou ve jmenovateli  soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými  nerovnice | |  |
|  |  | **Závislosti, vztahy a práce s daty** | |  |
|  | * **vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem** * **matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů** * rýsuje pravoúhlou soustavu souřadnic * zobrazuje body v pravoúhlé soustavě souřadnic * seznamuje se s pojmem funkce * seznamuje se s pojmem lineární funkce * vyjadřuje funkční vztah rovnicí, tabulkou, grafem * seznamuje se se zvláštními případy lineární funkce * seznamuje se s rovnicí, sestavuje tabulku a sestrojuje graf nepřímé úměrnosti * sestavuje tabulku a sestrojuje graf kvadratické funkce | **Funkce**  pojem funkce  lineární funkce  nepřímá úměrnost a její graf  kvadratická funkce | |  |
|  |  | **Geometrie v rovině a v prostoru** | |  |
|  | * **užívá k argumentaci a při výpočtech věty o podobnosti trojúhelníků** * **analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu** * **účelně využívá kalkulátor** * rozlišuje shodné a podobné útvary * užívá věty o podobnosti trojúhelníků v početních a konstrukčních úlohách * seznamuje se s pojmem goniometrické funkce * rozeznává funkci sinus, kosinus, tangens * určuje hodnoty funkcí pomocí kalkulačky * užívá funkce k řešení úloh z praxe | **Podobnost. Goniometrické funkce**  podobnost  věty o podobnosti trojúhelníků  goniometrické funkce | |  |
|  | * **odhaduje a vypočítá objem a povrch těles** * charakterizuje jednotlivá tělesa * počítá objem a povrch těles * využívá znalosti o tělesech při řešení úloh z praxe * rýsuje síť jehlanu, kužele, modeluje tělesa ze sítě | **Jehlan, kužel, koule**  jehlan, kužel, koule  povrch a objem těles | |  |
|  |  | **Číslo a proměnná** | |  |
|  | * seznamuje se se základními pojmy finanční matematiky * řeší úlohy z praxe na jednoduché úrokování | **Základy finanční matematiky**  základní pojmy finanční matematiky  úrokování | | Inf (zpracování a využití informací) |
|  |  | **Nestandardní aplikační úlohy a problémy** | |  |
|  | * **užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů** * **nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací** * **řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí** | číselné a logické řady  číselné a obrázkové analogie  logické a netradiční geometrické úlohy | |  |

## Charakteristika předmětu – INFORMATIKA

**Informatika** je součástí oblasti ,,Informatika“.

Je vyučován ve 4. až 9. ročníku v časové dotaci 1 hodina týdně.

**Cíle:**

* Podporování nalézání různých řešení a výběru toho nejvhodnějšího pro danou situaci
* Seznámení žáků se systémovým přístupem při analýze situací a jevů světa
* Vedení žáků ke zkušenosti, že týmová práce umocněná technologiemi může vést k lepším výsledkům než práce samostatná
* Kladení důrazu na porozumění různým přístupům ke kódování informací i různým způsobům jejich organizace
* Učení žáků posuzovat technická řešení z pohledu druhých lidí a jejich vyhodnocování v osobních, etických, bezpečnostních, právních, sociálních, ekonomických, environmentálních a kulturních souvislostech
* Vedení žáků k otevřenosti novým cestám, nástrojům, ve snaze se postupně zlepšovat
* Nacházení různých řešení a výběru toho nejvhodnějšího pro danou situaci
* Rozhodování na základě relevantních dat a jejich korektní interpretace, jeho obhajování pomocí věcných argumentů
* Komunikace pomocí formálních jazyků, kterým porozumí i stroje

**Formy a metody práce:**  Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. Formy výuky - diskuse, práce ve dvojicích nebo ve skupinách, samostatná práce, badatelské aktivity, problémová výuka, praktické činnosti, vyhledávání a objevování, experiment, ukázky, výklad, heuristický rozhovor, projektová výuka, myšlenkové mapy.

**Mezipředmětové vztahy**: Předmět informatika na 2. stupni úzce souvisí především s předmětem matematika. Další mezipředmětové vztahy existují i s ostatními předměty, zejména českým jazykem, anglickým jazykem, ale i fyzikou.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žák se učí vyhledávat a třídit informace, žák si vybírá vhodné způsoby, metody a strategie učení, žák získává pozitivní vztah k učení a dalšímu vzdělávání, žák chápe souvislost zeměpisu s dalšími předměty.

Učitel na praktických příkladech blízkých žákovi vysvětlujeme smysl a cíl učení a posiluje pozitivní vztah k učení, podporuje samostatnost a tvořivost, podporuje různé přijatelné způsoby dosažení cíle, vede žáky k používání odborné terminologie, k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi, využívání poznatků z jiných předmětů.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žák je schopen pochopit problém, vyhledat k němu potřebné informace, diskutovat o možnostech řešení; žák se učí myslet kriticky, je schopen hájit svá rozhodnutí.

Učitel na modelových příkladech učí žáky algoritmu řešení problémů, podporujeme různé přijatelné způsoby řešení problému, samostatnost, tvořivost a logické myšlení, týmovou spolupráci při řešení problémů, využívání moderní techniky při řešení problémů.

**Kompetence komunikativní:**

Žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu; žák se učí naslouchat promluvám druhých lidí, vhodně na ně reaguje.

Učitel vede žáky ke komunikaci mezi sebou a učitelem a k dodržování předem stanovených pravidel vzájemné komunikace, k naslouchání a respektování názorů druhých, k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů v písemné i mluvené podobě.

**Kompetence sociální a personální:**

Žák spolupracuje ve skupince na základě vytvořených pravidel, upevňuje dobré mezilidské vztahy, pomáhá a je schopen o pomoc požádat.  
Učitel vede žáky k využívání skupinového a inkluzivního vyučování, k utváření pocitu zodpovědnosti za svá jednání, k ochotě pomoci a o pomoc požádat, k spoluúčasti na vytváření kritérií hodnocení a k následnému hodnocení svých výsledků, k dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů, k občanské odpovědnosti za vytváření podmínek pro udržitelný rozvoj v lokálním a globálním měřítku.

**Kompetence občanské**

Žák chápe základní environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, jedná v zájmu trvale udržitelného rozvoje, respektuje názory druhých, uvědomuje si svá práva a povinnosti, ve škole i mimo školu.

Učitel seznamuje žáky s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla) a tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, žáci si chrání své heslo), při zpracovávání informací jsou žáci vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím Internetu i jinými cestami.

**Kompetence pracovní**

Žák používá své znalosti a zkušenosti v praxi; žák je veden k efektivní práci, dodržuje bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou.

Učitel podporuje žáky k práci s dostupnými digitálními technologiemi, programy i aplikacemi při tvorbě vizuálních vyjádření, vede žáky k využívání digitální technologií, vede žáky k dodržování vymezených pravidel, plnění povinností a systematičnosti.

**Kompetence digitální:**

Žák při výuce používá digitální zařízení, aplikace, služby, získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí vhodné postupy, způsoby a prostředky, vytváří a upravuje vhodný digitální obsah, seznamuje se s novými technologiemi, chápe význam digitálních technologií pro společnost, kriticky hodnotí přínosy a reflektuje rizika jejich využívání.

Učitel seznamuje žáky s negativním dopadem digitálních technologií na tělesné a duševní zdraví, učí žáky předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, vede žáky k etickému jednání při sdílení informací a komunikaci v digitálním prostředí, vede žáky k využívání vhodných digitálních technologií a elektronických zdrojů informací.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Informatika** | | | |
| **Ročník** | **Výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata**  **Mezipředmětové vztahy**  **Poznámky** |
| **4.** |  | **Digitální technologie** |  |
|  | * pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží * pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí * edituje digitální text, vytvoří obrázek * přehraje zvuk či video * uloží svoji práci do souboru, otevře soubor * používá krok zpět, zoom * řeší úkol použitím schránky * dodržuje pravidla nebo pokyny při práci s digitálním zařízením | Digitální zařízení  Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace  Ovládání myši  Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom)  Kreslení bitmapových obrázků  Psaní slov na klávesnici  Ukládání práce do souboru  Otevírání souborů |  |
|  |  | **Digitální technologie** |  |
|  | * uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů * najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci * pracuje s daty různého typu * propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí * dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi * pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj * při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace * u vybrané fotografie uvede, jaké informace z ní lze vyčíst * v textu rozpozná osobní údaje * rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého | Využití digitálních technologií v různých oborech  Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele  Práce se soubory  Propojení technologií, internet  Sdílení dat, cloud  Uživatelské jméno a heslo  Osobní údaje |  |
|  |  | **Algoritmizace a programování** |  |
|  | * sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů * sestaví robota podle návodu * sestaví program pro robota * oživí robota, otestuje jeho chování * najde chybu v programu a opraví ji * upraví program pro příbuznou úlohu * pomocí programu ovládá světelný výstup a motor * pomocí programu ovládá senzor * používá opakování, události ke spouštění programu | Sestavení programu a oživení robota  Ovládání motoru  Ovládání pomocí senzoru |  |
|  |  | **Data, informace a modelování** |  |
|  | * sdělí informaci obrázkem * předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel * zakóduje/zašifruje a dekóduje/dešifruje text * zakóduje a dekóduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky * obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček | Kódování informace obrázkem  Kódování informace textem  Kódování informace číslem  Kódování obrázku |  |
| **5.** |  | **Informační systémy** |  |
|  | * pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data * pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech * doplní posloupnost prvků * umístí data správně do tabulky * doplní prvky v tabulce * v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný | Data, druhy dat  Kritéria kontroly dat  Řazení dat v tabulce  Vizualizace dat v grafu |  |
|  |  | **Algoritmizace a programování** |  |
|  | * popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení * v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy * v programu najde a opraví chyby * rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát * vytvoří a použije nový blok * upraví program pro obdobný problém | Příkazy a jejich spojování  Opakování příkazů  Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy  Vlastní bloky a jejich vytváření |  |
|  |  | **Informační systémy** |  |
|  | * v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi * nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky * určí, jak spolu prvky souvisí | Systém, struktura, prvky, vztahy |  |
|  |  | **Algoritmizace a programování** |  |
|  | * v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy * ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu * rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát * rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj * používá připravené podprogramy * vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky * přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky * rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit * cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů | Kreslení čar  Pevný počet opakování  Ladění, hledání chyb  Čtení programů  Programovací projekt |  |
|  |  | **Data, informace a modelování** |  |
|  | * uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat * popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji * vyčte informace z daného modelu * pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty * pomocí obrázku znázorní jev * pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy | Graf, hledání cesty  Schémata, obrázkové modely  Model |  |
|  |  | **Algoritmizace a programování** |  |
|  | * v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav * v programu najde a opraví chyby * používá události ke spuštění činnosti postav * přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky * upraví program pro obdobný problém * ovládá více postav pomocí zpráv | Modifikace programu  Čtení programů  Programovací projekt |  |
| **6.** |  | **Data, informace a modelování** |  |
|  | * získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat * rozpozná zakódované informace kolem sebe * zakóduje a dekóduje znaky pomocí znakové sady * zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer * zakóduje v obrázku barvy více způsoby * zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů * zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu * ke kódování využívá i binární čísla * navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu | Přenos informací, standardizované kódy  Znakové sady  Přenos dat, symetrická šifra  Identifikace barev, barevný model  Vektorová grafika  Zjednodušení zápisu, kontrolní součet  Binární kód, logické A a NEBO |  |
|  |  | **Informační systémy** |  |
|  | * najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf) * odpoví na otázky na základě dat v tabulce * popíše pravidla uspořádání v existující tabulce * doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy * navrhne tabulku pro záznam dat * propojí data z více tabulek či grafů | Data v grafu a tabulce  Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce  Kontrola hodnot v tabulce  Filtrování, řazení a třídění dat  Porovnání dat v tabulce a grafu  Řešení problémů s daty |  |
|  |  | **Informační systémy** |  |
|  | * vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů * popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují * pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva | Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace |  |
|  |  | **Algoritmizace a programování** |  |
|  | * v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, dbá na jeho čitelnost a přehlednost * po přečtení programu vysvětlí, co vykoná * ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby * používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování, * vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech * diskutuje různé programy pro řešení problému * vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní | Vytvoření programu  Opakování  Podprogramy |  |
| **7.** |  | **Algoritmizace a programování** |  |
|  | * v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému * po přečtení programu vysvětlí, co vykoná * ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby * používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna * spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav * vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech * diskutuje různé programy pro řešení problému * vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní * hotový program upraví pro řešení příbuzného problému | Programování – experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí  Programovací projekt |  |
|  |  | **Data, informace a modelování** |  |
|  | * vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní * zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji * vysvětlí známé modely jevů, situací, činností * v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku * pomocí ohodnocených grafů řeší problémy * pomocí orientovaných grafů řeší problémy * vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností | Běžně užívané modely  Ohodnocené grafy  Orientované grafy  Základní grafové úlohy |  |
|  |  | **Algoritmizace a programování** |  |
|  | * v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému * po přečtení programu vysvětlí, co vykoná * ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby * používá podmínky pro větvení programu, rozezná, kdy je podmínka splněna * spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav * používá souřadnice pro programování postav * používá parametry v blocích, ve vlastních blocích * vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu * diskutuje různé programy pro řešení problému * hotový program upraví pro řešení příbuzného problému | Větvení programu, rozhodování  Proměnné |  |
|  |  | **Digitální technologie** |  |
|  | * nainstaluje a odinstaluje aplikaci * ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos * uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory * vybere vhodný formát pro uložení dat * vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky * vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě * porovná různé metody zabezpečení účtů * spravuje sdílení souborů * pomocí modelu znázorní cestu e-mailové zprávy * poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače * zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy | Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému  Správa souborů, struktura složek  Instalace aplikací  Domácí a školní počítačová síť  Fungování a služby internetu  Princip e-mailu  Metody zabezpečení přístupu k datům  Role a jejich přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva)  Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna) |  |
| **8.** |  | **Algoritmizace a programování** |  |
|  | * podle návodu nebo vlastní tvořivostí sestaví robota * upraví konstrukci robota tak, aby plnil modifikovaný úkol * vytvoří program pro robota a otestuje jeho funkčnost * přečte program pro robota a najde v něm případné chyby * ovládá výstupní zařízení a senzory robota * vyřeší problém tím, že sestaví a naprogramuje robota | Sestavení a oživení robota  Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním  Používání výstupních zařízení robota (motory, displej, zvuk)  Používání senzorů (tlačítka, vzdálenost, světlo/barva)  Čtení programu  Projekt Můj robot |  |
|  |  | **Informační systémy** |  |
|  | * nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat * vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat * sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu * při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky * používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když) * řeší problémy výpočtem s daty * připíše do tabulky dat nový záznam * seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně) * používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy * ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat | Relativní a absolutní adresy buněk  Použití vzorců u různých typů dat  Funkce s číselnými vstupy  Funkce s textovými vstupy  Vkládání záznamu do databázové tabulky  Řazení dat v tabulce  Filtrování dat v tabulce  Zpracování výstupů z velkých souborů dat |  |
| **9.** |  | **Algoritmizace a programování** |  |
|  | * řeší problémy sestavením algoritmu * v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu, proměnné * po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen * program vyzkouší a opraví v něm případné chyby * ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu * diskutuje různé programy pro řešení problému * vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému * rozdělí problém na jednotlivé řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení * hotový program upraví pro řešení příbuzného problému * zvažuje přístupnost vytvořeného programu různým skupinám uživatelů a dopady na ně | Programovací projekt a plán jeho realizace  Popsání problému  Testování, odladění, odstranění chyb  Pohyb v souřadnicích  Ovládání myší, posílání zpráv  Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu  Nástroje zvuku, úpravy seznamu  Import a editace kostýmů, podmínky  Návrh postupu, klonování.  Animace kostýmů postav, události  Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné  Výrazy s proměnnou  Tvorba hry s ovládáním, více seznamů  Tvorba hry, příkazy hudby, proměnné a seznamy |  |
|  |  | **Digitální technologie** |  |
|  | * popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě * dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení * pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí * vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením * diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich * na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat * popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní * na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti * vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu * diskutuje o cílech a metodách hackerů * vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat * diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu | **Hardware a software**  Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí  Operační systémy: funkce, typy, typické využití  Komprese a formáty souborů  Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)  **Sítě**  Typy, služby a význam počítačových sítí  Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa  Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud  **Web**  Fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL  Princip cloudové aplikace (např. e‑mail, e-shop, streamování)  Bezpečnost  Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy  Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat  Digitální identita  Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat  Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies |  |

## Charakteristika předmětu – PRVOUKA

**Prvouka** je součástí oblasti ,,Člověk a jeho svět“.

Je vyučována v 1. až 3. ročníku v rozsahu 2 hodiny týdně, převážně v kmenové třídě.

**Cíle:**

**- v okruhu Místo, kde žijeme** vést žáky na základě poznávání nejbližšího okolí, vztahů a souvislostí k pochopení organizace života v rodině, ve škole, v obci a ve společnosti.

**- v okruhu Lidé kolem nás** vést žáky k osvojení vhodného chování a jednání mezi lidmi.

**- v okruhu Lidé a čas** vést žáky k utváření časové představivosti.

**- v okruhu Rozmanitost přírody** vést žáky k pozorování proměn živé a neživé přírody, vést žáky k pozorování neživé a neživé přírody utváření ohleduplnosti k přírodě a hledání možností její ochrany.

**- v okruhu Člověk a jeho zdraví** poznávání člověka jako lidské bytosti, osvojovat si základy péče o zdraví, vést žáky kpéči o zdraví, prevenci nemocí, první pomoci, bezpečném chování.

**Formy a metody práce:** frontální výuka s praktickými cvičeními, samostatná práce, práce s přírodninami, vycházky, projektové vyučování.

**Mezipředmětové vztahy**: prvouka souvisí s českým jazykem.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žáci se učí hledat a třídit informace.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci se učí rozpoznávat problémovou situaci, volí různá řešení, hledají správný postup, chrání své zdraví a zdraví ostatních, zajímají se o ochranu přírody,

orientují se v čase a prostoru.

**Kompetence komunikativní:**

Žáci postupným poznáním rozšiřují slovní zásobu, učí se jednat v souladu s pravidly chování, učí se vyslovit postoj a názor, učí se prezentovat své myšlenky

a názory.

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci se učí spolupracovat s ostatními, učí se respektovat názory druhých, učí se diskutovat o problému, věcně argumentovat a řešit konflikty.

**Kompetence občanské:**

Žáci se učí zaujímat postoj, učí se respektovat pravidla ve vztahu k lidem.

**Kompetence pracovní:**

Žáci se učí používat své znalosti v praxi, organizovat svoji práci a rozvíjet poznávací schopnosti.

**Kompetence digitální:**

Žáci se učí využívat digitální technologie k pozorování pokusů, získávání poznatků a informací. Žáci se učí zdravé práci s digitálními technologiemi,

osvojují si bezpečná pravidla chování v digitálním prostředí.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Prvouka** | | | |
| **Roč.** | **Výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata**  **Mezipředmětové vztahy**  **Poznámky** |
| **1.** |  | **Místo, kde žijeme** |  |
|  | * rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí * pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | **domov**  - prostředí domova,  - orientace v místě bydliště (adresa)  **škola**  - prostředí školy, činnosti ve škole,  - okolí školy, bezpečná cesta do školy  - riziková místa a situace |  |
|  |  | **Lidé kolem nás** |  |
|  | * rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi | **rodina**  - postavení jedince v rodině,  - role členů rodiny,  **soužití lidí**  - mezilidské vztahy, práva a povinnosti žáků, školní řád  **chování lidí**  - vlastnosti lidí,  - pravidla slušného chování | **OSV 7** Mezilidské vztahy |
|  |  | **Lidé a čas** |  |
|  | * využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | **orientace v čase a časový řád**  - denní režim, roční období,  **současnost a minulost v našem životě**  - státní svátky a významné dny |  |
|  |  | **Rozmanitost přírody** |  |
|  | * pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích * roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků | **vesmír a Země**  - den a noc, roční období, kalendář přírody,  **rostliny**  - strom, keř, bylina,  - ovoce, zelenina,  **živočichové**  - domácí a volně žijící zvířata,  **ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody**  - ochrana a tvorba životního prostředí,  - ochrana přírody  - bezpečnost v přírodě |  |
|  |  | **Člověk a jeho zdraví** |  |
|  | * uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví * využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu * reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech | **lidské tělo**  - životní potřeby člověka  **péče o zdraví**  - zdravý životní styl, denní režim  - drobné úrazy a poranění  **osobní bezpečí, krizové situace**  - vhodná a nevhodná místa pro hru,  - bezpečné chování v silničním provozu,  **přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického**  **a duševního zdraví**  - čísla tísňového volání,  **mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená**  - postup v případě ohrožení  (varovný signál, evakuace, zkouška sirén) | **OSV 4** Psychohygiena  (Denní režim) |
| **2.** |  | **Místo, kde žijeme** |  |
|  | * vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí * pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | **domov**  - orientace v místě bydliště  **škola**  - bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace  **obec (město)**  - význačné budovy,  - dopravní síť,  **naše vlast**  - domov, národ, |  |
|  |  | **Lidé kolem nás** |  |
|  | * rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi * odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností | **rodina**  - příbuzenské a mezigenerační vztahy,  - život a funkce rodiny,  - fyzická a duševní práce, zaměstnání  **soužití lidí**  - mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie  **chování lidí**  - pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady,  - zvládání vlastní emocionality  - rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům | VV Kreativita  (Čím chci být - OSV5) |
|  |  | **Lidé a čas** |  |
|  | * využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj   v minulosti, přítomnosti a budoucnosti   * uplatňuje elementární poznatky o sobě,   o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost | **orientace v čase a časový řád**  - určování času,  - druhy hodin,  - rok, měsíc, týden, den,  - hodina, minuta, sekunda,  **současnost a minulost v našem životě**  - průběh lidského života,  - proměny způsobu života,  - bydlení, předměty denní potřeby,  - státní svátky a významné dny |  |
|  |  | **Rozmanitost přírody** |  |
|  | * pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích * roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | **vesmír a Země**  - roční období (proměny přírody, měsíce)  **rostliny**  - pokojové rostliny, stavba těla rostlin  - ovoce, zelenina, zemědělské plodiny,  **živočichové**  - životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, význam  v přírodě a pro člověka  (savci, ptáci, hmyz) – včela medonosná  **rovnováha v přírodě**  - základní společenstva  (ekosystém pole, louka, les, rybník, řeka)  **ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody**  - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí,  - ochrana rostlin a živočichů  (chráněné rostliny, léčivé byliny, chránění živočichové)  - likvidace odpadů |  |
|  |  | **Člověk a jeho zdraví** |  |
|  | * uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví * rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných * ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek * reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech | **lidské tělo**  - stavba těla, základní funkce a projevy,  **péče o zdraví**  - správná výživa, pitný režim, hygiena  - prevence nemocí a úrazů,  - první pomoc při drobných poraněních, lékárnička,  **osobní bezpečí, krizové situace**  - vhodná a nevhodná místa pro hru,  - bezpečné chování v silničním provozu,  - dopravní značky,  - šikana,  **přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického**  **a duševního zdraví**  - čísla tísňového volání,  - správný způsob volání na tísňovou linku  **mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená**  - postup v případě ohrožení  (varovný signál, evakuace, zkouška sirén)  - požáry (příčiny a prevence vzniku požárů,  ochrana a evakuace při požáru)  - integrovaný záchranný systém |  |
| **3.** |  | **Místo, kde žijeme** |  |
|  | * vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí * začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | **domov**  **obec (město), místní krajina**  - její části, poloha v krajině,  - minulost a současnost obce (města), význačné budovy,  - dopravní síť  **okolní krajina (místní oblast, region)**  - zemský povrch a jeho tvary,  - vodstvo na pevnině,  - vliv krajiny na život lidí,  - orientační body a linie, světové strany, |  |
|  |  | **Lidé kolem nás** |  |
|  | * rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům * odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností | **chování lidí**  - pravidla slušného chování, předcházení konfliktům  **právo a spravedlnost**  - práva a povinnosti žáků školy |  |
|  |  | **Lidé a čas** |  |
|  | * využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti * pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu * uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost | **orientace v čase a časový řád**  - čas jako fyzikální veličina  **současnost a minulost v našem životě**  - státní svátky a významné dny |  |
|  |  | **Rozmanitost přírody** |  |
|  | * pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích * roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě * provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | **látky a jejich vlastnosti**  - třídění látek, změny látek a skupenství,  - vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin  s praktickým užíváním základních jednotek  (hmotnost, délka, objem, teplota, čas)  **voda a vzduch**  - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě,  - proudění vzduchu, význam pro život,  **nerosty a horniny, půda**  - některé hospodářsky významné horniny a nerosty,  - zvětrávání, vznik půdy a její význam,  **rostliny**  -význam v přírodě a pro člověka,  -znaky života, životní potřeby a projevy,  - průběh a způsob života, výživa,  **-** stavba těla  (kvetoucí rostliny – kořen, stonek, list, květ, plod)  **houby**  **živočichové**  - význam v přírodě a pro člověka,  -znaky života, životní potřeby a projevy,  - průběh a způsob života, výživa,  **-** stavba těla  (savci, ptáci, hmyz)  **rovnováha v přírodě**  **ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody** | **EV2** Základní podmínky života |
|  |  | **Člověk a jeho zdraví** |  |
|  | * uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví * rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných * chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek * reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech | **lidské tělo**  - stavba těla, základní funkce a projevy  (kostra, svaly, vnitřní ústrojí, smysly),  - růst a vývoj  **péče o zdraví**  - zdravý životní styl,  - drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů,  - první pomoc při drobných poraněních,  **návykové látky, závislosti a zdraví**  - odmítání návykových látek  - nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií  (lidé a technika)  **osobní bezpečí, krizové situace**  - bezpečné chování v rizikovém prostředí,  - označování nebezpečných látek,  - předcházení rizikovým situacím v dopravě  a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky),  - šikana,  **přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického**  **a duševního zdraví**  - čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku  **mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená** –  - postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace,  zkouška sirén),  - požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana  a evakuace při požáru)  - integrovaný záchranný systém |  |

## Charakteristika předmětu – VLASTIVĚDA

**Vlastivěda** je součástí oblasti ,,Člověk a jeho svět“.

Je vyučována ve 4. a 5. ročníku v rozsahu 2 hodiny týdně, převážně v kmenové třídě.

**Cíle:**

**- v okruhu Místo, kde žijeme** vést žáky k rozvoji národního cítění a vztahu k naší zemi.

**- v okruhu Lidé kolem nás** vést žáky k upevnění základů vhodného chování a jednání mezi lidmi,vést žáky k prvotním poznatkům a dovednostem budoucího občana demokratického státu.

**- v okruhu Lidé a čas** vést žáky k zájmu o minulost, o kulturní bohatství regionu i celé země, vést žáky k poznání, jak se život a věci vyvíjejí a jakým změnám podléhají v čase. Vést žáky k prvotním poznatkům a dovednostem budoucího občana demokratického státu.

**Formy a metody práce:** frontální výuka s praktickými cvičeními, samostatná práce, práce s textem, s mapou.

**Mezipředmětové vztahy**: vlastivěda souvisí s přírodovědou a českým jazykem.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žáci se učí používat vhodné učební pomůcky, encyklopedie či odbornou literaturu**;** používat správnou terminologii a symboliku**,** učí se pozorovat přírodu, zaznamenávat a hodnotit výsledky svého pozorování, učí se sebehodnocení a sebekontrole, učí seprezentovat výsledky své práce.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci se učí pracovat s odbornou literaturou, encyklopediemi apod., učí se řešit zadané úkoly, učí se vyhledávat důležité informace, snaží se propojovat souvislosti z více vyučovacích předmětů, pokoušejí se řešit modelové úkoly.

**Kompetence komunikativní:**

Žáci si rozšiřují slovní zásobu v osvojených tématech, učí se vyjadřovat své myšlenky, učí se reagovat na názory a podněty jiných, pokoušejí se o vyjádření svého názoru, učí se komunikovat s různými věkovými skupinami žáků i dospělými.

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci se učí dodržovat společně dohodnutá pravidla chování, učí se pracovat ve skupině, učí se spolupracovat s dalšími členy skupiny, učí se respektovat názory a zkušenosti druhých, učí se práci v týmu, nutnosti vzájemné pomoci a spolupráci; řeší úkoly z praktického každodenního života.

**Kompetence občanské:**

Žáci se učí dodržovat pravidla slušného chování, učí se tolerantnímu chování a bezproblémové komunikaci, učí se hodnotit vlastní pracovní výsledky, snaží se o hodnocení vlastního chování a chování spolužáků, učí se hledat řešení při nedodržování těchto pravidel.

136

**Kompetence pracovní:**

Žáci se učí spolupracovat na řešení úkolů, žáci se učí pozorovat a experimentovat, učí se správně využívat pomůcek, učí se dodržovat obecná pravidla bezpečnosti, učí se utvář si pracovní návyky, hodnotit vlastní práci i práci ostatních a navrhovat možná zlepšení, učí se řešit úkoly propojené s praktickým životem.

**Kompetence digitální:**

Žáci se učí využívat digitální technologie k získání poznatků, k ověření si pravdivosti informací, učí se vyhledávat informace a dále pak zpracovávat získané informace. Žáci se učí zdravé práci s digitálními technologiemi, osvojují si bezpečná pravidla chování v digitálním prostředí, učí se rozeznávat nebezpečí v digitálním světě.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Vlastivěda** | | | |
| **4.** |  | **Místo, kde žijeme** |  |
|  | * určí a vysvětlí polohu svého bydliště vzhledem ke krajině a státu * určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě * rozlišuje mezi náčrty a plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky * vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam * rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam * uvede přírodní jevy a situace, které mohou ohrozit lidské zdraví, vymezí vhodný způsob ochrany, přivolá pomoc | domov – rodina, zaměstnání, vztahy  škola – prostředí, pravidla chování, práva a povinnosti žáků  obec, místní krajina, její části, poloha v krajině, minulost a současnost,  okolní krajina (místní oblast, region), zemský povrch a jeho tvary, práce s mapou, vodstvo na pevnině, počasí, podnebí, půda a zemědělství, suroviny, průmysl, rostliny a živočichové,  vzájemné působení lidí a krajiny na životní prostředí,  orientační body, světové strany, mapy obecně zeměpisné a tematické  regiony ČR, Praha a vybrané oblasti,  naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení, státní správa a samospráva, státní symboly, principy demokracie | VDO 2, VDO 3, VDO 4  Čj (rozvoj vyjadřovacích schopností) |
|  |  | **Lidé kolem nás** |  |
|  | * Vyjádří na základě svých zkušeností vztahy mezi lidmi * Vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině * Rozpozná ve svém okolí jednání a chování, které už nelze tolerovat * Orientuje se v základních formách vlastnictví * Používá peníze v běžných situacích, odhadne cenu nákupu a vrácené peníze * Na příkladu ukáže nemožnost realizace chtěných výdajů a vysvětlí proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy | práva a povinnosti žáků školy  pravidla slušného chování, rizikové situace a chování, předcházení konfliktům  základy finanční gramotnosti - druhy vlastnictví, majetek, rozpočet domácnosti, příjmy a výdaje domácnosti, způsoby placení, úspory, půjčky, banka  ochrana člověka za běžných rizik a mimořádných přírodních událostí – rizikové situace  pravidla slušného chování, rizikové chování, předcházení konfliktům |  |
|  |  | **Lidé a čas** |  |
|  | * pracuje s časovými údaji a využívá jich k pochopení vztahů mezi ději a jevy * zná nejstarší pověsti * zdůvodní základní význam kulturních památek * srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a v současnosti s využitím regionálních specifik * využívá knihoven a sbírek muzeí jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti | orientace v čase a časový řád, dějiny jako časový sled událostí  české země v pravěku  příchod Slovanů,  Velkomoravská říše,  přemyslovská knížata,  vláda přemyslovských králů,  Lucemburkové na českém trůnu,  husité, středověk – znaky,  Habsburkové na českém trůnu  kalendář, letopočet, generace, denní režim, roční období  současnost a minulost v našem životě, proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života,  státní svátky a významné dny, regionální památky  obory zkoumající minulost,  báje, mýty, pověsti  minulost kraje a předků, domov, rodný kraj |  |
|  |  | **Člověk a jeho zdraví** |  |
|  | * uvede a používá základní ochranné prvky v silniční dopravě v roli chodce a cyklisty * charakterizuje bezpečné a ohleduplné jednání v prostředcích hromadné přepravy a při akcích školy je uplatňuje * vyhodnotí nebezpečná místa v silničním provozu a v hromadné dopravě a určuje vhodný způsob bezpečného chování | dopravní výchova  dopravní značky a křižovatky  bezpečná jízdy a vybavení kola | Dopravní hřiště |
| 5. |  | **Místo, kde žijeme** |  |
|  | * orientuje se v mapě, rozumí smluveným značkám a barevné grafice * s pomocí vhodných map charakterizuje zeměpisné a přírodní prvky Evropy-vodstvo, povrch a vyvodí znaky podnebí * vyhledá na mapě evropské státy, hlavní města i významná evropská střediska * orientuje se v mezinárodních organizacích a jejich poslání * orientuje se v plánu hlavního města, seznamuje se s památkami města * porovnává způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích * rozlišuje hlavní orgány státní moci * vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, hospodářství, kultury, posoudí jejich význam * vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách Evropy * určí světové strany na mapě, orientuje se podle nich | kraje a krajská města,  kraj ve kterém žijeme  ČR demokratický stát, státní správa a samospráva  Praha – hlavní město  zeměpisné a tematické mapy  poloha ČR v Evropě, na mapě světa, světadíly a oceány  zeměpisné a přírodní prvky Evropy,  Evropa – světadíl, poloha a povrch, vodstvo, podnebí, živočichové a rostliny, hospodářství a obyvatelstvo  EU  Státy evropy  sousední státy ČR a jejich hlavní města, vzájemné vztahy, zajímavosti,  mezinárodní organizace a jejich poslání  vlastní zkušenost z cestování po Evropě  riziková místa | Aj (produktivní řečové dovednosti)  M (numerace v oboru nad milion)  Etická výchova |
|  |  | **Lidé a čas** |  |
|  | * zařadí události v časovém sledu, srovnává a hodnotí události * pracuje s časovými údaji * využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy * využívá knihovny a sbírky muzeí jako informační zdroj pro pochopení minulosti * srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik * orientuje se v časové přímce, v datech, letopočtech | nutnost péče o památky  dějiny jako časový sled událostí, letopočet, století, generace  proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby  práce s informace  bitva na Bílé hoře, doba pobělohorská  baroko, J. A. Komenský  doba osvícenská, vláda Marie Terezie a Josefa II., manufaktury, vynálezy a objevy  národní obrození, rok 1848, vznik Rakouska-Uherska, Národní divadlo  první světová válka, vznik ČSR  druhá světová válka, poválečná doba  období normalizace, cesta k demokracii  státní svátky a významné dny  současnost a minulost v našem životě, proměny způsobu života | MUV 5  Etická výchova |
|  |  | **Lidé kolem nás** |  |
|  | * na základě vlastních zkušeností vyjádří základní vztahy mezi lidmi * vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami * rozpozná chování ve svém okolí, které nemůže tolerovat * orientuje se v základních formách vlastnictví * na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů * vysvětlí proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy * popíše základní principy demokracie * uvede příklady základních příjmů a výdajů domácnosti | pravidla slušného chování, lidské vlastnosti  mezilidské vztahy, komunikace  rizikové situace, rizikové chování předcházení konfliktům  základní lidská práva a práva dítěte  práva a povinnosti žáků školy  vlastnictví soukromé, veřejné, osobní, společné  hmotný a nehmotný majetek  rozpočet, příjem a výdaje domácnosti  hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsob placení  banka správce peněz, úspory a půjčky  principy demokracie | Etická výchova |

## Charakteristika předmětu – PŘÍRODOVĚDA

**Přírodověda** je součástí oblasti ,,Člověk a jeho svět“.

Je vyučována ve 4. a 5. ročníku v rozsahu 1 hodiny týdně, převážně v kmenové třídě.

**Cíle:**

**- v okruhu Rozmanitost přírody** vést kpozorování proměnlivosti a rozmanitosti živé i neživé přírody, utvářet ohleduplnost k přírodě a hledání možností její ochrany, vést kpoznávání Země jako planety sluneční soustavy.

**- v okruhu Člověk a jeho zdraví** vést k poznávání člověka jako lidské bytosti,vést žáky k poznání, že zdraví je důležitá hodnota v životě člověka.

**Formy a metody práce:** frontální výuka s praktickými cvičeními, samostatná práce, práce s textem, s přírodninami, pozorování v přírodě.

**Mezipředmětové vztahy**: přírodověda souvisí s vlastivědou a českým jazykem.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žáci se učí používat vhodné učební pomůcky, encyklopedie či odbornou literaturu, učí sepoužívat správnou terminologii a symboliku**,** učí se pozorovat přírodu, zaznamenávat a hodnotit výsledky svého pozorování, učí se sebehodnocení a sebekontrole, učí seprezentovat výsledky své práce.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci se učí pracovat s odbornou literaturou, encyklopediemi apod., učí se řešit zadané úkoly, učí se vyhledávat důležité informace; snaží se propojovat souvislosti z více vyučovacích předmětů, pokoušejí se řešit modelové úkoly.

**Kompetence komunikativní:**

Žáci si rozšiřují slovní zásobu v osvojených tématech, učí se vyjadřovat své myšlenky, učí se reagovat na názory a podněty jiných, pokoušejí se o vyjádření svého názoru, učí se komunikovat s různými věkovými skupinami žáků i dospělými.

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci se učí dodržovat společně dohodnutá pravidla chování, učí se pracovat ve skupině, učí se spolupracovat s dalšími členy skupiny, učí se respektovat názory a zkušenosti druhých, učí se práci v týmu, nutnosti vzájemné pomoci a spolupráci; řeší úkoly z praktického každodenního života.

**Kompetence občanské:**

Žáci se učí dodržovat pravidla slušného chování, učí se tolerantnímu chování a bezproblémové komunikaci, učí se hodnotit vlastní pracovní výsledky, snaží se o hodnocení vlastního chování a chování spolužáků, učí se hledat řešení při nedodržování těchto pravidel.

**Kompetence pracovní:**

Žáci se učí spolupracovat na řešení úkolů, žáci se učí pozorovat a experimentovat, učí se správně využívat pomůcek, učí se dodržovat obecná pravidla bezpečnosti, učí se utvářet si pracovní návyky, hodnotit vlastní práci i práci ostatních a navrhovat možná zlepšení, učí se řešit úkoly propojené s praktickým životem.

**Kompetence digitální:**

Žáci se učí využívat digitální technologie k získání poznatků, k ověření si pravdivosti informací, učí se vyhledávat informace a dále pak zpracovávat získané informace. Žáci se učí zdravé práci s digitálními technologiemi, osvojují si bezpečná pravidla chování v digitálním prostředí, učí se rozeznávat nebezpečí v digitálním světě.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Přírodověda** | | | |
| **Ročník** | **Výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata**  **Mezipředmětové vztahy**  **Poznámky** |
| **4.** |  | **Rozmanitost přírody** |  |
|  | * objevuje propojenost živé a neživé přírody a princip rovnováhy * popíše zásady ochrany přírody, nachází souvislosti mezi vzhledem přírody a činností člověka, pozná některé chráněné druhy rostlin a živočichů * zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách * chápe význam vody, půdy a vzduchu v přírodě * popíše, jak rostliny a živočichové přečkají zimu * chápe a zdůvodní základní vztahy mezi organizmy v jednotlivých společenstvech * popíše potravní vztahy * ví, která společenstva žijí v rovnováze, - - popíše, jak člověk ovlivňuje různá společenstva * charakterizuje na příkladech rozdíly mezi drobným a život ohrožujícím zraněním * založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky | živá a neživá příroda  vlastnosti látek,  změny látek a skupenství  měření látek s užíváním základních jednotek  voda, vzduch, jejich význam,  oběh vody v přírodě  rostliny, houby, živočichové – znaky, životní podmínky, způsob života, výživa, stavba těla vybraných druhů, význam pro člověka  nerosty a horniny,  půda, vznik půdy a její význam  teplo a světlo  zvířata v zimě  rovnováha v přírodě – význam, vztahy mezi organizmy  základní společenstva - ekosystém  les,  louka,  potok a řeka,  rybník,  zahrada,  pole,  park,  lidská obydlí  (znaky, typické rostliny a živočichové)  člověk a příroda – ochrana  mimořádné události v přírodě | EV 1 |
| **5.** |  | **Rozmanitost přírody** |  |
|  | * na základě svých poznatků o Zemi vysvětlí souvislost s rozdělením času a střídám ročních období * popíše základní podmínky života ve vesmíru a na Zemi * objevuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody * zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě, rozlišuje, které aktivity mohou prostředí a zdraví člověka podporovat nebo poškozovat * zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách, zdůvodní vztahy mezi organismy * učí se vyhledávat informace v atlasech a encyklopediích * učí se prakticky třídit organizmy do známých skupin, vyhledává a porovnává, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy | vesmír, Slunce a sluneční soustava, Měsíc, střídání dne a noci, výzkum  sluneční záření  podmínky života na Zemi - vzduch a vzdušný obal Země, voda, půda, horniny a nerosty, energetické suroviny  rozmanitost života na Zemi - rostliny a živočichové  zásahy člověka do ekosystémů,  mimořádné události,  ochrana životního prostředí, CHKO, NP, rezervace  životní podmínky – rostliny a živočichové přizpůsobení rostlin změnám životního prostředí  rozmanitost rostlin podle stavby těla  třídění rostlin, hlavní znaky  živočichové a jejich rozmanitost  třídění živočichů, hlavní znaky  třídění živých organizmů  houby  rizika v přírodě | EV 3  Ochrana obyvatelstva za mimořádných situací |
|  |  | **Člověk a jeho zdraví** |  |
|  | * vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista * využívá poznatky o lidském těle k podpoře zdravého způsobu života * rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc * uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události * seznamuje se a využívá základní poznatky o lidském těle * uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou * uplatňuje základní dovednosti a návyky zdravého způsobu života * podporuje zdravý životní styl, zná preventivní ochranu, plánuje si svůj čas s ohledem na nároky druhých * na základě modelových situací hledá a osvojuje si základní způsoby odmítání návykových látek * rozlišuje etapy lidského života, orientuje se ve vývoji dítěte před a po narození | pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, změny v dospívání, reprodukce, vývoj jedince.  drobné úrazy a poranění,  prevence úrazů, nemocí, první pomoc, přivolání pomoci v případě ohrožení zdraví, čísla tísňového volání  nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV)  rizikové situace v dopravě a jejich předcházení, přírodní jevy a nebezpečí, pravidla chování  základní ústrojí lidského těla – dýchací soustava, její složení, funkce, nebezpečí kouření  vylučovací soustava, její složení, funkce, nebezpečí návykových látek, pitný režim  trávicí soustava, její složení, funkce,  péče o zdraví, zdravý životní styl, výživa, výběr a způsoby uchovávání a výběru potravin  nebezpečí návykových látek, drogy, šikana, brutalita, zneužívání, formy násilí  hrací automaty a počítače, závislosti  odmítání návykových látek  nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií  označování nebezpečných látek  mimořádné události a rizika s nimi spojená (varovné signály, evakuace, zkouška sirén), požáry, jejich příčiny a prevence, integrovaný záchranný systém | Etická výchova  **Ochrana obyvatelstva za mimořádných situací** |

## Charakteristika předmětu – OBČANSKÁ VÝCHOVA

**Občanský výchova**  je součástí oblasti „Člověk a společnost“.

Je vyučována v 7. až 9. ročníku, v rozsahu 1 hodiny týdně v kmenových třídách nebo učebně informatiky.

**Cíle:**

-posilovat úctu k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům; rozvíjet respekt ke kulturním či jiným

odlišnostem (zvláštnostem) lidí, skupinám i různým společenstvím

-uplatňovat aktivní přístup k ochraně zdraví, života, majetku při běžných, rizikových i mimořádných událostech, poznávat otázky obrany státu

-získávat orientaci v aktuálním dění v ČR, EU, a ve světě, rozvíjet zájem o veřejné záležitosti

-utvářet vědomí vlastní identity a identity druhých lidí, rozvíjet realistické sebepoznávání a sebehodnocení, vést k akceptování vlastní osobnosti i osobnosti druhých lidí

-orientovat se v problematice peněz a cen a vést k odpovědnému spravování osobního (rodinného) rozpočtu s ohledem na měnící se životní situaci

-utvářet pozitivní vztahy k opačnému pohlaví v prostředí školy i mimo školu, vést k rozpoznávání stereotypního nahlížení na postavení muže a ženy v rodině, v zaměstnání i v politickém životě, ke vnímání předsudků v nazírání na roli žen ve společnosti

-rozpoznávat názory a postoje ohrožující lidskou důstojnost nebo odporující základním principům demokratického soužití; vést ke zvyšování odolnosti vůči myšlenkové manipulaci

-uplatňovat vhodné prostředky komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů, vést k zaujímání a obhajování vlastních postojů a k přiměřenému obhajování svých práv

**Formy a metody práce:**  převládá frontální výuka, aktivizační metody, využívá se digitálních technologií.

**Mezipředmětové vztahy** : český jazyk, dějepis.

**Výchovné a vzdělávací strategie :**

* Nabízet žákům různé metody a formy práce, frontální výuku, řadu aktivizačních metod (práce s textem, diskuzní metody, práce ve dvojicích, ve skupinách, miniprojekty, tematické práce), besedy
* Nabízet informační technologie pro získávání informací i tvorbu výstupů.
* Vytvářet pro žáky praktické problémové situace a úkoly, při nichž je nutno řešit praktické problémy.
* Umožňovat žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty.

**Utváření a rozvíjení klíčových kompetencí:**

**Kompetence k učení**

Žák vybírá a využívá vhodné způsoby a metody efektivního učení; propojuje získané poznatky do širších celků, nalézá souvislosti; získané poznatky hodnotí a třídí a vyvozuje z nich závěry , je veden k zodpovědnosti za své vzdělávání, k osvojení si strategie učení.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák navrhuje různá řešení problémů; tvořivě přistupuje k jejich řešení; umí vyhledat vhodné informace, pracovat s nimi a umí nalézt řešení;  dovede kriticky myslet a je schopen obhájit svá rozhodnutí.

**Kompetence komunikativní**

Žák formuluje myšlenky a názory kultivovaně a souvisle; snaží se využívat ke komunikaci vhodné technologie

**Kompetence sociální a personální**

Žák zvládá práci ve dvojici, v týmu; naslouchat jiným a pomáhat upevňovat dobré mezilidské vztahy; dokáže hodnotit práci svoji i práci ostatních.

**Kompetence občanské**

Žák zná základní legislativu a obecné morální zákony a dodržuje je;  respektuje názory ostatních; formuje si volní a charakterové rysy;  zodpovědně se rozhoduje podle dané situace.

**Kompetence pracovní**

Žák je veden k efektivitě při organizování vlastní práce.

**Kompetence digitální**

Žák využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce, chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání, předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Občanská výchova** | | | | |
| **Ročník** | | **Výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata**  **Mezipředmětové vztahy**  **Poznámky** |
| **7.** | |  | **Člověk ve společnosti** |  |
|  | | * objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání * rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu | pojem vlasti a vlastenectví  zajímavá a památná místa  co nás proslavilo  významné osobnosti  státní svátky  významné dny |  |
|  | |  | **Naše obec, náš region, náš kraj** |  |
|  | | * seznámí se se životem v obci, regionu, kraji | důležité instituce  zajímavá a památná místa  významní rodáci  místní tradice  ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku | VDO1 |
|  | |  | **Naše škola** |  |
|  | | * uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace ve školním prostředí | život ve škole  práva a povinnosti žáků  význam a činnost žákovské samosprávy  společná pravidla a normy  vklad vzdělání pro život |  |
|  | |  | **Kulturní život** |  |
|  | | * objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám * rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti * kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí | rozmanitost kulturních projevů  kulturní hodnoty  kulturní tradice  kulturní instituce  masová kultura  prostředky komunikace |  |
|  | |  | **Lidská setkání** |  |
|  | | * uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích | přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi  rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen  lidská solidarita  pomoc lidem v nouzi  potřební lidé ve společnosti  osobní a neosobní vztahy  mezilidská komunikace  konflikty v mezilidských vztazích  problémy lidské nesnášenlivosti |  |
| **8.** | |  | **Člověk, stát a právo** |  |
|  | | * objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství * přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, rozumí povinnostem občana při zajišťování obrany státu * uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci * dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování * rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů * rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek   a trestný čin, uvede jejich příklady   * diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání | základní lidská práva  morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost  pravidla chování  práva dítěte, jejich ochrana  úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech  poškozování lidských práv  šikana  diskriminace  význam a funkce právního řádu  orgány právní ochrany občanů  soustava soudů  právní norma, předpis, publikování právních předpisů  druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce  trestní postižitelnost  porušování předpisů v silničním provozu  porušování práv k duševnímu vlastnictví  důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající  základní práva spotřebitele  styk s úřady | VDO2 |
|  | |  | **Člověk, stát a hospodářství** |  |
|  | | * rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně vlastnictví duševního, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady * na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení * vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít * uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu * na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz * rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu * sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné aa jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti | formy vlastnictví – hmotné, duševní, jejich ochrana  hospodaření s penězi, s majetkem a různými formami vlastnictví  formy placení  rozpočet domácnosti, úspory, investice  úvěry, splátkový prodej, leasing  rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti  význam daní  aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění  produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků  nabídka, poptávka, trh  tvorba ceny, inflace  podstata fungování trhu |  |
| **9.** |  | | **Člověk jako jedinec** |  |
|  | * objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivňovat jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života * posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společenských cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek * kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání * popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru | | projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání  osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter  vrozené předpoklady, osobní potenciál  životní cíle a plány, životní perspektiva  adaptace na životní změny, sebezměna  význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji, sebehodnocení | **Vnitřní svět člověka - Vkz** |
|  |  | | **Člověk, stát a právo** |  |
|  | * rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky | | znaky státu  typy a formy státu  státní občanství ČR  Ústava ČR  složky státní moci, jejich orgány a instituce  obrana státu | VDO4 |
|  |  | | **Státní správa a samospráva** |  |
|  | * rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu | | orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly |  |
|  |  | | **Principy demokracie** |  |
|  | * objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů * vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů | | znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu  politický pluralismus  význam a formy voleb do zastupitelstev |  |
|  |  | | **Mezinárodní vztahy** |  |
|  | * popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování | | Evropská unie – vznik, podstata, význam, výhody  Evropská unie a ČR |  |
|  |  | | **Globální svět** |  |
|  | * uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky * objasní souvislosti globálních a lokálních problémů | | globalizace – projevy  významné globální problémy | EV3, OSV6, MUV2  Čj (komunikační a slohová výchova)  OCMU |

## Charakteristika předmětu – DĚJEPIS

**Dějepis** je součástí oblasti „Člověk a společnost“.

Je vyučován v 6. – 9. ročníku. V 6. ročníku a v 7. ročníku - 2 hodiny týdně, v 8. ročníku – 1 hodina týdně a v 9. ročníku – 2 hodiny týdně, převážně v kmenových třídách a v učebně informatiky.

**Cíle:**

-vzbudit zájem žáka o předmět

-rozvíjet zájem o současnost a minulost vlastního národa i jiných kulturních společenství, utvářet a upevňovat sounáležitosti k evropské kultuře

-odhalovat kořeny společenských jevů, dějů a změn, promýšlet jejich souvislosti a vzájemné podmíněnosti v reálném a historickém čase

-hledat paralely mezi minulými a současnými událostmi, porovnávat je s obdobnými či odlišnými jevy a procesy v evropském a

celosvětovém měřítku

-utvářet pozitivní hodnotový systém opřený o historickou skutečnost

-rozlišovat mýty a skutečnosti, rozpoznávat projevy a příčiny subjektivního výběru a hodnotit fakta, snažit se o objektivní posouzení společenských jevů současnosti i minulosti

**Formy a metody práce:** frontální, skupinová a projektová výuka

**Mezipředmětové vztahy**: dějepis úzce souvisí s občanskou výchovou

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žák vnímá historické jevy a události v širších souvislostech, ne pouze jako samostatný, izolovaný fakt; chápe souvislosti dějepisu s ostatními předměty; uvědomuje si souvislost historie se současnou politickou a kulturní situací.

Učitel učí žáky chápat komplexní spojení různých rovin poznání, vede k zamyšlení nad historickým vývojem, předkládá žákům dostatek spolehlivých informačních zdrojů, které jim umožní poznávání dějepisné problematiky, učí žáky využívat mapu jako další zdroj (orientovat se na ní, pracovat s vysvětlivkami), zadává úkoly, při kterých žáci sami vyhledávají a kombinují informace z různých zdrojů, vede žáky k posouzení a kritickému hodnocení svých výsledků, používá pozitivní motivaci.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák si uvědomuje problémové situace v dějinách, srovnává je se současnou politickou situací; směřuje ke kritickému myšlení a schopnosti obhájit svá rozhodnutí.

Učitel využívá různé formy práce, vyučovací metody a pracovní postupy (vycházky, exkurze, besedy, projektovou výuku, práce s učebnicí a tiskem, práce s odbornými knihami a encyklopediemi, s mapou, využití výpočetní techniky, výukové programy a internet, prezentace)

**Kompetence komunikativní**

Žák formuluje své myšlenky výstižně, souvisle a v logickém sledu; učí se porozumět různým typům textů, obrazovým a jiným materiálům.

Učitel umožní žákům formulovat a vyjadřovat myšlenky v diskuzích a besedách, učí je vyjadřovat se výstižně, logicky, užívat odbornou terminologii, umožní žákům poznávat různé typy textů a dokumentů, pomocí skupinové práce a projektové výuky vede žáky ke komunikaci.

**Kompetence sociální a personální**

Žák se učí efektivně spolupracovat ve dvojicích, skupinách; společně vytvářet pravidla skupinové práce a diskutovat nad historickými problémy.

Učitel navozuje dostatek situací vedoucích ke spolupráci ve skupině, podílí se na utváření atmosféry v týmu.

**Kompetence občanské**

Žák se učí respektovat, chránit a oceňovat naše tradice kulturního a historického dědictví a projevovat pozitivní vztah k uměleckým dílům; snaží se upevňovat vědomí sounáležitosti s evropskou kulturou.

Učitel učí žáky respektovat, chránit a ocenit naše tradice a kulturní a historické dědictví při návštěvách historických památek, vede je k aktivnímu zapojování se do kulturního dění ve městě v soutěžích a na výstavách, rozvíjí u žáků chápání základních principů zákonů a společenských norem a chování se podle nich.

**Kompetence pracovní**

Žák je veden k efektivitě při organizování vlastní práce; učí se podílet se na tvorbě pomůcek do výuky; získává úctu ke kulturnímu dědictví předků.

Učitel vede žáky k využití znalostí a zkušeností z různých vzdělávacích oblastí a z vlastních zkušeností, zadává samostatné práce.

**Kompetence digitální**

Žák vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků, využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Dějepis** | | | |
| **Ročník** | **Výstupy** | **Učivo** | **Poznámky, mezipředmětové vazby, průřezová témata** |
| **6.** |  | **Člověk v dějinách** |  |
|  | * uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků * uvede příklady zdrojů informací o minulosti, pojmenuje instituce, kde jsou zdroje shromažďovány * orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu | význam zkoumání dějin  získávání informací o dějinách  historické prameny  historický čas a prostor |  |
|  |  | **Počátky lidské společnosti** |  |
|  | * charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu * objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost | Člověk a lidská společnost v pravěku |  |
|  |  | **Nejstarší civilizace. Kořeny evropské kultury** |  |
|  | * rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací * uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví * demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury * zrod křesťanství * porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie | Nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz  Antické Řecko a Řím  Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím | Čj (literární druhy a žánry) |
| **7.** |  | **Křesťanství a středověká Evropa** |  |
|  | * popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států * objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech * vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí * ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury | Nový etnický obraz Evropy  Utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj  Islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci)  Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě  Křesťanství  Papežství  Císařství  Křížové výpravy  Struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev  Kultura středověké společnosti – románské a gotické umění a vzdělanost |  |
| **8.** |  | **Objevy a dobývání. Počátky nové doby** |  |
|  | * vysvětlí znovuobjevení ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve * vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život * popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky * objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie * objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky * rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek | Renesance  Humanismus  Husitství  Reformace a jejich šíření Evropou  Zámořské objevy a počátky dobývání světa  Český stát a velmoci v 15. – 18. století  Barokní kultura a osvícenství |  |
|  |  | **Modernizace společnosti** |  |
|  | * vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti * objasní souvislost mezi událostmi Francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbití starých společenských struktur v Evropě * porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národním hnutím vybraných evropských států * vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla * charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií | Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět  Vznik USA  Industrializace a její důsledky pro společnost, sociální otázka  Národní hnutí velký a malých národů, utváření novodobého českého národa  Revoluce v 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů  Politické proudy – konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus, ústava, politické strany, občanská práva  Kulturní rozrůzněnost doby  Konflikty mezi velmocemi, kolonialismus |  |
| **9.** |  | **Moderní doba** |  |
|  | * na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky * rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů * charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět * rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu * na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jeho nepřijatelnost z hlediska lidských práv * zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí | První světová válka a její politické a kulturní důsledky  Nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě  Vznik ČSR – jeho hospodářský a politický vývoj, sociální a národnostní problémy  Mezinárodněpolitická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech  Totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro ČSR a svět  Druhá světová válka  Holokaust  Situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj  Politické, mocenské a ekonomické důsledky války | VMEG2, EV4 |
|  |  | **Rozdělený a integrující svět** |  |
|  | * vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků * vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce * posoudí postavení rozvojových zemí * prokáže základní orientaci v problémech současného světa | Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovanými supervelmocemi  Politické, hospodářské a ideologické soupeření  Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)  Vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989  Vznik ČR  Rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět  Problémy současnosti  Věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje  Sport a zábava | Hv (hudba 20.století) |

## Charakteristika předmětu – ZEMĚPIS

**Zeměpis** je součástí oblasti ,,Člověk a příroda“.

Je vyučován v 6. až 9. ročníku. V 6. ročníku 2 hodiny týdně, v 7. ročníku 2 hodiny týdně, v 8. ročníku 1 hodinu týdně a v 9. ročníku 2 hodiny týdně.

**Cíle:**

-osvojovat si základních geografické pojmy, jevy, objekty

-používat poznávací metody

-získávat a rozvíjet orientaci v geografickém prostředí

-získávat a rozvíjet dovednost pracovat se zdroji geografických informací (různé druhy literatury, internetové zdroje, různé druhy map, grafů, statistických materiálů)

-rozvíjet kritické myšlení a logické uvažován

-podporovat ochranu životního prostředí, respektovat přírodní hodnoty a lidské výtvory

-aplikovat geografické poznatky v praktickém životě

-orientovat se v geografii světadílů

-získávat ucelený obraz přírodních, hospodářských a sociálních poměrů v jednotlivých světových regionech a v naší vlasti

-orientovat se v současném dění u nás i ve světě

-rozvíjet zájem o poznávání různých zemí, regionů, tradic, života, zvyků a zvláštností jejich obyvatel

**Formy a metody práce:** frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem, skupinová práce (s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, internetu), zeměpisné vycházky s pozorováním.

**Mezipředmětové vztahy**: předmět zeměpis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověka a příroda, s chemií, fyzikou, přírodopisem a dále s matematikou, informatikou a dějepisem.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žáci vybírají a využívají vhodné způsoby a metody pro efektivní učení, propojují získané poznatky do širších celků, nalézají souvislosti, získané poznatky kriticky posuzují, porovnávají a formulují závěry, poznávají smysl a cíl učení, mají pozitivní vztah k učení.

Učitel vede žáky k používání odborné terminologie, k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi, k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci jsou schopni pochopit problém, vyhledat k němu vhodné informace, diskutovat o možnostech řešení, žáci se učí myslet kriticky, jsou schopni hájit svá rozhodnutí.

Učitel vede žáky k vyhledávání a kombinování informací z různých informačních zdrojů, k využívání metod, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci, k argumentaci, k diskusi na dané téma, k obhajování svých výroků, k odpovědím na otevřené otázky, k práci s chybou.

**Kompetence komunikativní:**

Žáci formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřují se souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu, žáci se učí naslouchat promluvám druhých lidí, vhodně na ně reagují.

Učitel vede žáky ke komunikaci mezi sebou a učitelem a k dodržování předem stanovených pravidel vzájemné komunikace, k naslouchání a respektování názorů druhých, k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů v písemné i mluvené podobě.

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci spolupracují ve skupinách na základě vytvořených pravidel, upevňují dobré mezilidské vztahy, pomáhají si a jsou schopni o pomoc požádat, učí se vzájemnému naslouchání.

Učitel vede žáky k využívání skupinového a inkluzivního vyučování, k utváření pocitu zodpovědnosti za svá jednání, k ochotě pomoci a o pomoc požádat, k spoluúčasti na vytváření kritérií hodnocení a k následnému hodnocení svých výsledků, k dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů, k občanské odpovědnosti za vytváření podmínek pro udržitelný rozvoj v lokálním a globálním měřítku.

**Kompetence občanské:**

Žáci respektují názory druhých, uvědomují si svá práva a povinnosti ve škole i mimo školu, žáci se rozhodují zodpovědně podle dané situace, žáci chápou základní environmentální problémy, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí, jednají v zájmu trvale udržitelného rozvoje.

Učitel vede žáky k dodržování pravidel slušného chování, k pochopení práv a povinností v souvislosti s principem trvale udržitelného rozvoje, k tomu, aby brali ohled na druhé, k vytváření osobních představ o geografickém a životním prostředí.

**Kompetence pracovní:**

Žáci jsou seznámeni s pravidly bezpečného chování v terénu, žáci jsou vedeni k efektivní práci.

Učitel vede žáky k dodržování pravidel bezpečného chování v terénu, k vyhledávání a využívání různých zdrojů informací.

**Kompetence digitální:**

Žáci při výuce používají digitální zařízení, aplikace, služby, žáci získávají, vyhledávají, kriticky posuzují, spravují a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí vhodné postupy, způsoby a prostředky, žáci vytváří a upravují vhodný digitální obsah, žáci využívají digitální technologie k usnadnění práce.

Učitel vede žáky k využívání vhodných digitálních technologií a elektronických zdrojů informací, vede je k vhodné úpravě digitálního obsahu a k usnadnění práce.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Zeměpis** | | | |
| **Roč.** | **Výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata**  **Mezipředmětové vztahy**  **Poznámky** |
| **6.** |  | **Přírodní obraz Země** |  |
|  | * **prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země** * **zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů** * prokazuje tvar zemského tělesa na základě výsledků pozorování určitých jevů a důkazů získaných vědeckými metodami * na příkladech vysvětluje význam Slunce jako nositele života na Zemi | planeta Země  tvar a rozměry Země  pohyby Země  střídání dne a noci, ročních období  Měsíc – přirozená družice Země  Slunce |  |
|  |  | **Geografické informace, zdroje dat, kartografie a topografie** |  |
|  | * **organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů** * **používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii** * rozlišuje síť zeměpisných souřadnic, užívá pojmy rovnoběžka, poledník, pomocí těchto souřadnic určí polohu daného místa na zemském povrchu * vysvětluje pojmy hlavní poledník, místní poledník, světový čas | **Glóbus a mapa**  glóbus, mapa a plán  zeměpisná síť - poledníky a rovnoběžky  určování zeměpisné polohy  čas na zeměkouli – časová pásma  topografie a kartografické pojmy |  |
|  |  | **Přírodní obraz Země** |  |
|  | * **rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost** * **rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu** * **porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost** * popisuje stavbu Země, dna oceánu * objasňuje vznik pohoří, zemětřesení, sopečné činnosti, eroze z. povrchu * objasňuje složení atmosféry, vysvětlí rozdíl mezi pojmy počasí a podnebí * rozlišuje jednotlivá podnebná pásma * vysvětluje význam vody pro život * vysvětluje význam půdy pro výživu člověka, rozlišuje půdní druhy a půdní typy | Krajinná sféra – litosféra, atmosféru, hydrosféra  pedosféra, biosféra  geografické pásy, výškové stupně, přírodní oblasti |  |
|  |  | **Terénní geografická výuka, praxe a aplikace** |  |
|  | * **ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu** * **aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny** * **uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech** * zorientuje se na mapě * na mapě vyhledává orientační body | cvičení a pozorování v terénu místní krajiny  ochrana člověka při ohrožení zdraví života |  |
|  |  | **Regiony světa** |  |
|  | * **lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny** * **porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států** * **zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich** | **Afrika**  přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů  poloha, rozloha, členitost pobřeží, povrch, podnebí, vodstvo, rostlinstvo, přírodní zdroje  obyvatelstvo Afriky  oblasti Afriky – Severní arabská Afrika, Tropická Afrika, Jižní Afrika, Indický oceán  **Austrálie**  přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů  poloha, rozloha, členitost pobřeží, povrch podnebí vodstvo, rostlinstvo a živočišstvo, přírodní zdroje  objevení Austrálie a její obyvatelstvo  Australský svaz  **Tichý oceán a Oceánie**  obyvatelstvo a hospodářství Oceánie  **Antarktida** |  |
| **7.** |  | **Regiony světa** |  |
|  | * **lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny** * **porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států** * **zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich** | **Amerika**  přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů  poloha a rozloha, členitost pobřeží  reliéf, podnebí, vodstvo, rostlinstvo a živočišstvo  přírodní zdroje  obyvatelstvo  americké regiony  modelové regiony – problémy a jejich řešení  **Atlantský oceán**  **Severní ledový oceán**  **Asie**  přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů  poloha a rozloha, členitost pobřeží  reliéf, podnebí, vodstvo, rostlinstvo a živočišstvo  přírodní zdroje  obyvatelstvo  hospodářství  regiony a politické dělení Asie  modelové regiony – problémy a jejich řešení | MUV3 |
| **8.** |  | **Společenské prostředí** |  |
|  | * **posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace** * **posoudí, jak přírodní podmínky souvisejí s funkcí lidského sídla,** * **pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel** * odvozuje biologické odlišnosti lidí v závislosti na oblasti, ve které žijí * lokalizuje oblasti nejvíce užívaných jazyků * porovnává křesťanství s ostatními náboženstvími světa * objasňuje pojem urbanizace, porovná typy sídel v jednotlivých částech světa, porovná klady a zápory života ve městě a na vesnici | **Obyvatelstvo a sídla**  rozmístění obyvatelstva ve světě, růst obyvatelstva, stěhování, zaměstnanost, rasy, národy, jazyky, náboženství  urbanizace, suburbanizace |  |
|  |  | **Hospodářské prostředí** |  |
|  | * **zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje** * **porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění** | ­**Hospodářství**  sektorová a odvětvová struktura  ukazatele hospodářského vývoje a životní úrovně, územní dělba práce  průmysl  zemědělství  doprava,  služby  cestovní ruch |  |
|  |  | **Společensko-hospodářské prostředí** |  |
|  | * **porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků** * **lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech** * rozlišuje a porovnává státy světa podle zeměpisné polohy, počtu obyvatelstva, hlediska svrchovanosti, státního zřízení a formy vlády, správního členění * uvádí příklady nejvýznamnějších politických, vojenských a hospodářských seskupení * seznámí se s některými příčinami nízkého ekonomického rozvoje vybraných zemí * seznámí se s globálními problémy | státy světa – dělení dle polohy, rozlohy, obyvatelstva, správního členění, státního zřízení, formy vlády, pol. systému  národní a mnohonárodnostní státy, politická, bezpečnostní a hospodářská seskupení států, geopolitické procesy,  hlavní světová konfliktní ohniska  hlavní a periferní hospodářské oblasti |  |
|  |  | **Životní prostředí** |  |
|  | * **porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin** * **uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů** * **uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí** | krajina – přírodní a společenské prostředí, typy krajin  vztah přírody a společnosti – trvale udržitelný život a rozvoj, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území, globální ekologické a environmentální problémy lidstva |  |
| **9.** |  | **Regiony světa** |  |
|  | * **lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny** * **porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států** * **zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich** | **Evropa**  přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů  poloha a rozloha, členitost pobřeží  reliéf, podnebí, vodstvo, rostlinstvo a živočišstvo  přírodní zdroje  obyvatelstvo  hospodářství a politické rozdělení  evropské regiony | VMEGS1 |
|  |  | **Česká republika** |  |
|  | * **hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, v evropském a světovém kontextu** * porovná rozlohu ČR s ostatními státy | Poloha, rozloha |  |
|  | * **hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni přírodní poměry a přírodní zdroje České republiky v evropském a světovém kontextu** * seznámí se s geologickým vývojem našeho území * charakterizuje klima * objasní pojem hlavní evropské rozvodí | **Přírodní podmínky ČR**  povrch a jeho členění, vznik a vývoj reliéfu,  klima  vodstvo  půda  rostlinstvo a živočišstvo  ochrana přírody, životní prostředí |  |
|  | * **hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni lidský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu** * **lokalizuje na mapách hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení** * lokalizuje největší sídla na území ČR | **Obyvatelstvo ČR**  obyvatelstvo a sídla |  |
|  | * **hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni přírodní zdroje a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu** * **lokalizuje na mapách hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska hospodářských aktivit** * **uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států** * hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni potenciál a současný stav dopravy a cestovního ruchu | **Hospodářství ČR**  struktura hospodářství  průmysl  zemědělství  doprava  cestovní ruch, služby  transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady  hospodářské a politické postavení ČR v Evropě a ve světě  zahraniční obchod, mezinárodní dělba práce |  |
|  | * **lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky** * **vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy** * **hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu** * seznámí se s administrativním členění a s euroregiony | **Kraje ČR**  územní jednotky státní správy a samosprávy, euroregiony  kraje  **Místní region**  zeměpisná poloha, kritéria vymezení, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky |  |

## Charakteristika předmětu – PŘÍRODOPIS

**Přírodopis** je součástí oblasti ,,Člověk a příroda“.

Je vyučován v 6. až 9. ročníku. V 6. ročníku 2 hodiny týdně, v 7. ročníku 2 hodiny týdně, v 8. ročníku 2 hodiny týdně, v 9. ročníku 1 hodinu týdně v učebně přírodopisu.

**Cíle:**

- vést k poznávání přírodních zákonů pomocí prožitků a rozumového poznání

- směřovat k poznávání přírody jako systému, jehož součásti jsou vzájemně propojeny

- podchycovat a rozvíjet zájem o přírodu a přírodniny

- podporovat rozvoj kritického myšlení a logického uvažování

- aplikovat získané poznatků v praktickém životě

- vést k pochopení souvislostí mezi stavem přírody a lidskou činností

- vést k pochopení závislosti člověka na přírodních zdrojích

- seznámit žáky se stavbou živých organismů

- učit žáky získávání informací z různých informačních zdrojů a jejich zpracování

**Formy a metody práce:** zařazována je frontální výuka i skupinové práce, pozorování a pokusy s přírodninami, přírodovědné vycházky, práce s textem, vyhledávání informací na počítači a jejich zpracování, práce s přírodovědnými pomůckami a modely.

**Mezipředmětové vztahy**: přírodopis úzce souvisí s ostatními předměty z oblasti Člověk a příroda - se zeměpisem, chemií, fyzikou a v osmém ročníku také s výchovou ke zdraví.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žáci se učí vyhledávat, třídit a propojovat informace, samostatně pozorovat, porovnávat získané informace, nalézat souvislosti, učí se získávat pozitivní vztah k přírodě a dalšímu vzdělání, učí se pracovat s chybou.

Učitel vede žáky ke správnému používání odborné terminologie, k samostatnému pozorování, k vyhledávání, třídění a propojování informací, seznamuje žáky s různými postupy řešení, vede žáky k co nejefektivnějšímu způsobu učení.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci se učí uvědomovat si různé problémové situace, navrhují řešení, vyhledávají informace k řešení problému, volí různé způsoby řešení, dochází k závěrům a vyhodnocují získaná fakta, správnost řešení ověřují v praxi.

Učitel žákům zadává úkoly způsobem, který umožňuje více postupů, zařazuje metody, při kterých žáci sami navrhují řešení, docházejí k závěrům a vyhodnocují získaná fakta. Podporuje individuální přístup k řešení problémů.

**Kompetence komunikativní:**

Žáci se učí formulovat své myšlenky a názory, komunikují ve skupině, dokáží reprodukovat jednoduché texty, popisují přírodní jevy, dokáží vysvětlit svá stanoviska k danému problému, naslouchají druhým, respektují jejich názory, učí se přijmout kritiku.

Učitel vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě, umožňuje prezentaci práce žáků, žáci mají možnost sami zhodnotit výsledky své práce a reagovat na hodnocení ostatních, argumentovat, přijmout kritiku.

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci se učí efektivně spolupracovat ve skupině, v případě potřeby poskytnou nebo požádají o pomoc, jsou schopni sebekontroly a tolerance, společně vytváří pravidla  skupinové práce, hodnotí sebe i ostatní, vytváří si pozitivní představu o sobě samém, posilují sebedůvěru a pocit zodpovědnosti.

Učitel využívání skupinového vyučování, vede žáky ke spolupráci při řešení problémů, k partnerským pracovním vztahům, navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, pocitu zodpovědnosti, uplatňuje individuální přístup jak k talentovaným žákům, tak i k žákům s poruchami učení.

**Kompetence občanská:**

Žáci získávají pozitivní vztah k přírodě a její ochraně, chovají se dle svých možností zodpovědně v situacích ohrožujících zdraví a život člověka, chápou ekologické souvislosti a environmentální problémy, dodržují pravidla slušného chování, učí se vnímat krásy přírody.

Učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování, vede žáky k respektování věkových, intelektových, sociálních a etnických zvláštností žáků, vede žáky k pochopení práv a povinností v souvislosti s ochranou životního prostředí, ochranou vlastního zdraví a zdraví svých blízkých.

**Kompetence pracovní:**

Žáci používají své znalosti a zkušenosti v praxi a dalším vzdělávání, organizují svou práci, získávají úctu ke svému zdraví i zdraví druhých, přistupují k pracovním činnostem z hlediska ochrany životního prostředí, získané poznatky využívají k profesnímu zaměření, dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla.

Učitel vede žáky k pravidelné domácí přípravě, k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel při práci s mikroskopickými preparáty a s živými přírodninami, učitel zadává úkoly tak, aby měli žáci možnost si práci sami organizovat, navrhnout postup a časový rozvrh.

**Kompetence digitální:**

Žáci při výuce používají digitální zařízení, aplikace a služby k usnadnění práce, k vyhledávání informací, vyhledané informace zpracují ve Wordu, PowerPointu nebo jiných aplikacích, kriticky posuzují a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí vhodné postupy, způsoby a prostředky, seznamují se s novými technologiemi a chápou jejich význam pro lidskou společnost. Žáci předchází situacím ohrožujícím bezpečnost dat i situacím s negativním dopadem na jejich tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních.

Učitel seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu, vybírá vhodné digitální zdroje pro výuku, používá digitální technologie pro komunikaci se žáky, uplatňuje pravidla ochrany soukromí a autorských práv a vede k tomu i žáky.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Přírodopis** | | | |
| **Ročník** | **Výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata**  **Mezipředmětové vztahy**  **Poznámky** |
| **6.** |  | **Obecná biologie a genetika** |  |
|  | * uvede základní projevy života * vysvětlí rozdíl mezi nebuněčným, jednobuněčným a mnohobuněčným organismem * odliší jednotlivé názory na vznik života na Zemi * rozliší základní principy a podmínky života,   orientuje se v daném přehledu vývoje organismů   * uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka * uplatňuje způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými přenosnými chorobami | vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam – výživa, růst, dýchání, rozmnožování, vývin a reakce na podněty; názory na vznik života;  viry a bakterie – výskyt, význam a praktické  využití |  |
|  |  | **Základy ekologie** |  |
|  | * vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam * uvádí příklady konzumentů, producentů, rozkladačů a vysvětlí tyto pojmy * uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi | organismy a prostředí – vzájemné vztahy mezi  organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému | OSV 9, EV 1,2- vycházka do přírody, terénní práce |
|  |  | **Praktické poznávání přírody** |  |
|  | * aplikuje praktické metody poznávání přírody * pracuje s mikroskopem, připraví jednoduchý preparát | praktické metody poznávání přírody – pozorování  lupou a mikroskopem, zjednodušené určovací klíče a atlasy |  |
|  |  | **Biologie rostlin** |  |
|  | * vysvětlí princip základních rostlinných   fyziologických procesů a jejich využití při  pěstování rostlin   * rozlišuje základní systematické skupiny   rostlin a určuje jejich význačné zástupce  pomocí klíčů a atlasů   * rozezná základní skupiny řas * objasní význam řas pro přírodu i člověka | fyziologie rostlin – základní principy fotosyntézy, dýchání, růst, rozmnožování  systém rostlin – pozorování a zařazování daných  zástupců běžných druhů řas |  |
|  |  | **Biologie hub** |  |
|  | * popíše jednotlivé části hub * vysvětlí rozdíl ve stavbě buňky hub a rostlin * rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté   houby s plodnicemi a porovná je podle  charakteristických znaků | houby bez plodnic – základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na člověka a živé  organismy  houby s plodnicemi – stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami  lišejníky – výskyt a význam |  |
|  |  | **Biologie živočichů** |  |
|  | * porovná základní vnější a vnitřní stavbu   vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů   * vysvětlí rozdíl mezi jednobuněčným a mnohobuněčným živočichem * popíše živočišnou buňku * rozlišuje a porovnává jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin * odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí * zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka * uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy a preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými přenosnými chorobami | stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla  –živočišná buňka, tkáně, orgány, orgánové soustavy,  jedno a mnohobuněčné organismy, rozmnožování  vývoj, vývin a systém živočichů- prvoci, bezobratlí – žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci  rozšíření, význam a ochrana živočichů- hospodářsky a epidemiologicky významné druhy  ochrana před přenosnými chorobami- choroby přenosné hmyzem a stykem s jinými živočichy |  |
| **7.** |  | **Biologie živočichů** |  |
|  | * rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů * vysvětlí význam a zásady třídění organismů * určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin * porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých skupin živočichů * chápe postupné vývojové zdokonalování jednotlivých skupin živočichů * pozná vybrané zástupce obratlovců * zná jejich význam v potravním řetězci * odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí | vývoj, vývin a systém živočichů – strunatci – paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci  projevy chování živočichů,  hospodářsky a epidemiologicky významné druhy  chov domestikovaných živočichů  živočišná společenstva | Ochrana člověka za mimořádných situací |
|  |  | **Biologie rostlin** |  |
|  | * rozlišuje základní systematické skupiny rostlin * určuje význačné zástupce rostlin pomocí klíčů a atlasů * dokáže odlišit nižší a vyšší rostliny * zná příklady výtrusných rostlin * vysvětlí význam výtrusných rostlin v přírodě, rozdělí zástupce do skupin * vysvětlí rozdíl mezi výtrusnými a semennými rostlinami * odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům * uvede rozdíl mezi nahosemennou a krytosemennou rostlinou * chápe význam charakteristických znaků pro určování rostlin * zná významné zástupce čeledí rostlin, dovede je roztřídit a zhodnotit jejich význam pro člověka * uvádí příklady kulturních plodin a jejich využití * vysvětlí význam péče o rostliny a o přírodu jako celek * vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin | systém rostlin – poznávání a zařazování daných zástupců mechorostů, kapraďorostů (přesličky,  plavuně, kapradiny), nahosemenných a krytosemenných rostlin- jedno a dvouděložných  vývoj a využití hospodářsky významných zástupců  anatomie a morfologie rostlin – stavba a význam  jednotlivých částí těla vyšších rostlin- kořen, stonek, list, květ, semeno, plod  význam rostlin a jejich ochrana |  |
|  |  | **Základy ekologie** |  |
|  | * uvede příklady kladných a záporných vlivů člověka na životní prostředí * na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému * uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi | organismy a prostředí- společenstva  vzájemné vztahy mezi organismy  ochrana přírody a životního prostředí- globální problémy a jejich řešení, chráněná území | EV 1,2 – vycházka do přírody, terénní práce |
|  |  | **Praktické poznávání přírody** |  |
|  | * aplikuje praktické metody poznávání přírody | praktické metody poznávání přírody- pozorování lupou a mikroskopem, zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek |  |
| **8.** |  | **Biologie živočichů** |  |
|  | * porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných skupin a zástupců savců * vysvětlí funkci jednotlivých orgánů savců * dokáže charakterizovat základní znaky jednotlivých řádů savců, roztřídí vybrané zástupce * odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě * objasní způsob života savců a přizpůsobení danému prostředí * zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka, uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy | strunatci – savci- stavba těla, stavba a funkce  jednotlivých částí těla, skupiny savců  vejcorodí  živorodí-vačnatci  živorodí - placentálové - hmyzožravci, letouni, chudozubí, hlodavci, zajíci, šelmy, ploutvonožci, kytovci, chobotnatci, kopytníci, primáti  rozšíření, význam a ochrana živočichů  péče o domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, společenstva  projevy chování živočichů | OSV 1,3,5,9  EV 3  MV 6 – projekt ZOO |
|  |  | **Ekologie** |  |
|  | * uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí | vzájemné vztahy mezi organismy a prostředím,  přirozené a umělé ekosystémy,  ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení, chráněná území |  |
|  |  | **Praktické poznávání přírody** |  |
|  | * dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při pozorování živé a neživé přírody | práce s atlasy, pozorování lupou a mikroskopy |  |
|  |  | **Biologie člověka** |  |
|  | * orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka * umí zařadit člověka do systému živočišné říše * objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří * vysvětlí pojmy buňka, tkáň, orgán, orgánová soustava * určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy * rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby * v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc * dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemoci a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky * uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými přenosnými, civilizačními a jinými chorobami | fylogeneze a ontogeneze člověka- rozmnožování člověka  anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy- opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídící  vyšší nervová činnost, hygiena duševní činnosti  zásady zdravého stravování, pitný režim, poruchy příjmu potravy  nemoci, úrazy a prevence - příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí, základní cesty přenosu nákaz, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě  prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění  závažná poranění a život ohrožující stavy, základy první pomoci, epidemie | Etická výchova  Ochrana člověka za mimořádných událostí |
|  |  | **Obecná biologie a genetika** |  |
|  | * vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti * uvede příklady dědičnosti v praktickém životě | dědičnost a proměnlivost organismů- podstata dědičnosti a přenos dědičných informací,  genetika, gen, křížení | Etická výchova |
| **9.** |  | **Neživá příroda** |  |
|  | * rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek * chápe kritéria rozdělení minerálů do skupin * umí vysvětlit hospodářský význam skupin minerálů * popíše horninový cyklus * vysvětlí vznik a hospodářský význam jednotlivých skupin hornin * vysvětlí teorii vzniku Země * rozlišuje příčiny a důsledky vnějších a vnitřních geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody * popíše proces zvětrávání a jeho důsledky * uvádí příklady tvořivé a rušivé činnosti jednotlivých geologických činitelů * chápe ničivé účinky zemětřesení, sopečné činnosti, povodní, sesuvů půdy a dalších jevů, ví jak se při těchto jevech chovat, uvědomuje si sociální důsledky těchto jevů | nerosty– vznik, vlastnosti, třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků  skupiny nerostů- prvky, sulfidy, halogenidy, oxidy, uhličitany, sírany, fosforečnany, křemičitany  horniny – vznik, vlastnosti, kvalitativní  třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků  horniny vyvřelé- hlubinné, výlevné, žilné  horniny přeměněné  horniny usazené- úlomkovité, chemické, organogenní  Země- vznik a stavba Země  vnitřní geologické děje - příčiny a důsledky –sopečná činnost, zemětřesení, tektonické jevy  vnější geologické děje- zvětrávání, činnost vody, moře, ledovců, větru | OSV1,3 – vycházka do přírody, terénní práce  Ochrana člověka za mimořádných událostí |
|  | * uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů * chápe význam půdotvorných činitelů pro vznik půd * rozliší jednotlivé typy a druhy půd * uvádí příklady negativních dopadů lidské činnosti na hospodaření s půdou * objasní význam atmosféry pro život na Zemi a rozlišuje jednotlivé vrstvy atmosféry * charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy * popíše možné dopady a ochranu před nimi * rozliší neobnovitelné a obnovitelné zdroje energie | půdy – složení, vlastnosti a význam půdy  podnebí a počasí ve vztahu k životu-  význam vody a teploty prostředí pro život,  ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka,  mimořádné události způsobené přírodními vlivy –  příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní  světové katastrofy, mimořádné přírodní události  v ČR, povodně, větrné bouře, sněhové kalamity,  laviny, náledí a ochrana před nimi | Ochrana člověka za mimořádných událostí |
|  | * popíše teorii vzniku a vývoje života na Zemi * rozlišuje vývojová období v souvislosti s vývojem života | vývoj zemské kůry a organismů na Zemi –  geologické změny, vznik života, výskyt typických  organismů a jejich přizpůsobení prostředí |  |
|  |  | **Praktické poznávání přírody** |  |
|  | * aplikuje praktické metody poznávání přírody | zjednodušené určovací klíče a atlasy |  |
|  |  | **Základy ekologie** |  |
|  | * pojmenuje  globální problémy biosféry * orientuje se v základních ekologických pojmech * uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí | ochrana přírody a životního prostředí – globální  problémy a jejich řešení, chráněná území |  |

## Charakteristika předmětu – FYZIKA

**Fyzika** je součástí oblasti ,,Člověk a příroda“.

Je vyučována v 6. až 9. ročníku. V 6. ročníku 1 hodina týdně, v 7. ročníku 2 hodiny týdně, v 8. ročníku 2 hodiny týdně, v 9. ročníku 1 hodina týdně, v odborné učebně fyziky.

**Cíle:**

- podporovat hledání a poznávání fyzikálních faktů a jejich vzájemných souvislostí

- podporovat samostatné a otevřené myšlení žáků a logické uvažování

- směřovat k osvojení základních fyzikálních pojmů a odborné terminologie

- vést k rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy

- učit žáky zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi

**Formy a metody práce:** převládá frontální výuka s praktickými cvičeními, samostatná práce, práce s tabulkami, s textem, vyhledávání informací na počítači a jejich zpracování, práce s fyzikálními pomůckami a modely.

**Mezipředmětové vztahy**: fyzika úzce souvisí s matematikou a chemií.

**Výchovné a vzdělávací strategie :**

**Kompetence k učení:**

Žáci pozorují fyzikální tělesa a fyzikální jevy, vyhledávají, třídí a propojují informace, měří fyzikální vlastnosti těles, zapisují naměřené hodnoty, uvažují o správnosti, používají odbornou terminologii, učí se vybírat efektivní způsoby řešení.

Učitel seznamuje žáky s různými postupy řešení a při výuce používá odbornou terminologii, rozvijí učební dovednosti žáků potřebné k samostatnému učení (zejména práce s tabulkami, kalkulátory), věnuje se dovednosti vyhledávání vlastních chyb.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci se učí samostatně řešit problémy, volit vhodné způsoby řešení, při řešení problémů užívají logické postupy, samostatně měří fyzikální veličiny, promýšlí a plánují způsob provedení pokusu nebo experimentují podle zadaného návodu, vyhledávají informace vhodné k řešení.

Učitel žákům překládá dostatečné množství vyřešených úloh a zadává dostatek úloh k samostatnému řešení, zadává úkoly k posílení schopností žáků využívat vlastních zkušeností, individuálního přístupu k problémům, vede žáky k jejich porozumění a správnému používání.

**Kompetence komunikativní:**

Žáci popisují situace při experimentování, diskutují se spolužáky, sledují jejich závěry, respektují názory druhých, učí se formulovat své myšlenky v písemné i mluvené formě.

Učitel dává prostor pro samostatné řešení zadaných problémů, seznamuje žáky s historií fyziky, učí žáky využívat fyzikální zákonitosti v praxi.

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci při práci ve skupině převezmou určitou roli, za kterou sami odpovídají, podílí se na vytváření pravidel při práci ve skupině, přispívají k diskusi o prováděném úkolu nebo pozorovaném fyzikálním jevu.

Učitel zadává dostatek úloh pro skupinu žáků a dává žákům prostor objektivně hodnotit vlastní práci v kolektivu, vytváří pak partnerské vztahy učitel - žák a vnáší přátelskou atmosféru do procesu výuky, uplatňuje individuální přístup jak k talentovaným žákům, tak i k žákům se speciálními vzdělávacími potřebami.

**Kompetence občanská:**

Žáci se učí respektovat přesvědčení druhých a rozhodovat se zodpovědně podle dané situace a podle svých možností.

Učitel vede žáky k uvědomění si odpovědnosti k sobě samému a rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrole při každém kroku postupu, k respektování věkových, intelektových, sociálních a etnických zvláštnosti žáků.

**Kompetence pracovní:**

Žáci získávají zručnost při sestavování pokusů a uvažují o výběru vhodných pomůcek, plní povinnosti a dodržují vymezená pravidla, dodržují zásady bezpečného chování při práci s fyzikálními přístroji a zařízeními, učí se zpracovávat data získaná pozorováním a měřením.

Učitel žáky seznámuje s různými metodami zápisu naměřených hodnot, vede žáky k samostatnosti, k vytrvalosti a přesnosti, k vytváření dovedností vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu a k jejich ověřování, rozvíjí smysl pro povinnost (příprava na výuku).

**Kompetence digitální:**

Žáci ovládají běžně používaná digitální zařízení, vyhledávají informace, využívají digitální technologie při pozorování fyzikálních jevů, popisují digitální simulace fyzikálních jevů, řeší problémy sběrem a tříděním dat z otevřených zdrojů, vyhledaná data zpracovávají v prezentaci PowerPoint, příp. ve Wordu.

Učitel seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu a vede žáky k ohleduplnosti a respektu k ostatním a k tomu, aby při práci uplatňovali právní a etické normy spojené s využíváním zdrojů.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Fyzika** | | | |
| **Ročník:** | **Výstupy** | **Učivo** | **Poznámky, mezipředmětové vazby, průřezová témata** |
| **6.** |  | **Látky a tělesa** |  |
|  | * rozlišuje na příkladech mezi pojmy těleso a látka * rozlišuje, zda daná látka patří mezi látky pevné, kapalné či plynné * uvede příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí * popisuje význam gravitační síly | tělesa a látky  vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek  částicová stavba látek  difúze  gravitační síla, gravitační pole  fyzikální veličiny – délka, objem, hmotnost, teplota, čas |  |
|  |  | **Elektromagnetické děje - elektrické vlastnosti látek** |  |
|  | * popisuje složení atomu a jádra atomu * popisuje druh elektrického náboje protonu, elektronu a neutronu * určuje, zda se dvě tělesa budou přitahovat, odpuzovat či na sebe nebudou elektricky působit | elektrické pole  elektrická síla  elektrický náboj |  |
|  |  | **Elektromagnetické děje - magnetické vlastnosti látek** |  |
|  | * ověřuje existenci magnetického pole v daném místě a charakterizuje magnetickou sílu jako působení magnetického pole na těleso | magnetické pole  magnetická síla |  |
|  |  | **Měření délky** |  |
|  | * měří délku tělesa, výsledek zapisuje a vyjadřuje v různých jednotkách * orientuje se v převodových vztazích mezi základní jednotkou a vedlejšími jednotkami | jednotky délky  délková měřidla |  |
|  |  | **Měření hmotnosti tělesa** |  |
|  | * měří hmotnost pevných a kapalných těles na rovnoramenných vahách a výsledek zapisuje ve vhodné jednotce * orientuje se v převodových vztazích mezi základní jednotkou a vedlejšími jednotkami | jednotky hmotnosti  měření hmotnosti pevných a kapalných těles |  |
|  |  | **Měření objemu tělesa** |  |
|  | * měří objem pevného a kapalného tělesa pomocí odměrného válce a zapisuje výsledek s jednotkou * orientuje se v převodových vztazích mezi základní jednotkou a vedlejšími jednotkami | jednotky objemu  měření objemu kapalných a pevných těles |  |
|  |  | **Hustota látky** |  |
|  | * vyhledává hustotu látek v tabulkách * vyjadřuje jednotky hustoty a převádí je * využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů | jednotky hustoty  výpočet hustoty  výpočet hmotnosti z hustoty a objemu |  |
|  |  | **Měření teploty těles** |  |
|  | * měří teplotu pomocí teploměru, určuje rozdíl teplot z naměřených hodnot a zapisuje výsledek s jednotkou * rozhoduje, zda se objem či délka tělesa při změně teploty zvětší nebo zmenší a využívá této znalosti při řešení problémových úloh | jednotky teploty  teploměry  teplotní roztažnost látek pevných, kapalných a plynných |  |
| **7.** |  | **Měření času** |  |
|  | * měří časový úsek pomocí stopek, orientuje se na ciferníku hodin * jmenuje vedlejší jednotky času a převádí je | jednotky času  měření času |  |
|  |  | **Pohyb tělesa** |  |
|  | * rozhoduje, zda je dané těleso v klidu či v pohybu vzhledem k jinému tělesu a rozeznává, o jaký druh pohybu jde * měří dráhu uraženou tělesem a odpovídající čas * používá vztah pro rychlost rovnoměrného pohybu | pohyb a klid tělesa  rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb tělesa  pohyb přímočarý a křivočarý  rychlost rovnoměrného pohybu  dráha rovnoměrného pohybu |  |
|  |  | **Síla** |  |
|  | * rozeznává jednotlivé druhy sil a uvědomuje si její značku a jednotku * používá vztah mezi silou a hmotností při řešení jednoduchých úloh * znázorňuje orientovanou úsečkou sílu o známé velikosti, směru a působišti * určuje graficky i výpočtem výslednici dvou sil působících na těleso ve stejných či opačných směrech * určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici | znázornění síly  gravitační síla a hmotnost tělesa  skládání sil stejného a opačného směru, výslednice sil |  |
|  |  | **Síla – deformační účinky síly** |  |
|  | * definuje tlakovou sílu * používá vztah pro výpočet tlaku   při řešení problémových úloh   * určuje jednotku tlaku a některé její násobky * používá vztah mezi tlakem, tlakovou silou a obsahem plochy, na níž síla působí | tlak  tlaková síly  tlak v praxi |  |
|  |  | **Síla – tření** |  |
|  | * popisuje třecí sílu * užívá poznatek, že třecí síla závisí na hmotnosti tělesa a drsnosti třecích ploch | třecí síla, smykové tření  význam třecí síly v praxi  ovlivňování velikosti třecí síly |  |
|  |  | **Mechanické vlastnosti kapalin** |  |
|  | * objasňuje podstatu Pascalova zákona * vysvětluje vznik hydrostatického tlaku a s porozuměním používá vztah pro jeho výpočet k řešení problémových úloh * objasňuje vznik vztlakové síly a určuje její velikost a směr v konkrétní situaci * vysvětluje podstatu Archimedova zákona a používá ho pro řešení problémových úloh * porovnáváním vztlakové a gravitační síly předpovídá, zda se těleso vznáší, plove či potápí | Pascalův zákon, hydraulické zařízení  hydrostatický tlak  závislost hydrostatického tlaku na hloubce a hustotě kapaliny  vztlaková síla působící na těleso v kapalině  Archimedův zákon  potápění, plování a vznášení těles |  |
|  |  | **Mechanické vlastnosti plynů** |  |
|  | * vysvětluje atmosférický tlak a pojmenovává přístroje sloužící k měření tlaku | atmosférický tlak |  |
| **8.** |  | **Energie – práce, výkon** |  |
|  | * rozeznává na konkrétních příkladech, koná-li těleso práci, či nekoná * využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem * orientuje se v jednotkách práce a výkonu a některými jejich násobky | výkon  výpočet výkonu |  |
|  |  | **Energie – pohybová, polohová vnitřní energie** |  |
|  | * porovnává pohybové energie na základě hmotnosti a rychlosti těles * počítá polohovou energii ze vztahu * rozpoznává v přírodě a v praktickém životě některé formy zvyšování a snižování vnitřní energie | pohybová energie tělesa  polohová energie tělesa  vnitřní energie |  |
|  |  | **Energie - změny skupenství látek** |  |
|  | * rozpoznává jednotlivé skupenské přeměny a uvádí praktické příklady – tání, tuhnutí, vypařování, kondenzace, sublimace, desublimace * objasňuje var a teplotu varu kapaliny | tání, tuhnutí  vypařování, kondenzace, var, teplota varu  sublimace, desublimace  faktory ovlivňující vypařování a var |  |
|  |  | **Zvukové děje** |  |
|  | * rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku * definuje podmínku vzniku zvuku * posuzuje možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na člověka a životní prostředí | látkové prostředí a šíření zvuku  rychlost šíření zvuku v různých prostředích  zdroje zvuku  odraz zvuku, ozvěna, pohlcování zvuku  ochrana před nadměrným hlukem |  |
|  |  | **Počasí kolem nás** |  |
|  | * vysvětluje některé meteorologické děje * uvědomuje si problémy a důsledky znečišťování atmosféry * hodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí | základní meteorologické jevy  problémy znečišťování ovzduší |  |
|  |  | **Světelné děje** |  |
|  | * rozpoznává ve svém okolí různé zdroje světla a rozlišuje rozdíl mezi zdrojem světla a tělesem, které světlo odráží * využívá poznatku, že se světlo šíří přímočaře a objasňuje vznik stínu a polostínu | přímočaré šíření světla  zdroje světla  stín  zatmění Slunce a Měsíce  rychlost světla v různých prostředích |  |
|  |  | **Světelné děje – odraz světla** |  |
|  | * využívá zákon o přímočarém šíření světla a zákon odrazu světla při řešení problémových a úloh * popisuje obraz v rovinném zrcadle s využitím zákona odrazu na rozhraní dvou optických prostředí * určuje rozdíl mezi dutým a vypuklým zrcadlem a uvádí jejich využití | zákon odrazu  zobrazení rovinným, dutým a vypuklým zrcadlem  zrcadla v praxi |  |
|  |  | **Světelné děje – lom světla** |  |
|  | * rozhoduje, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice * rozlišuje průchod světla spojkou a rozptylkou a uvádí jejich využití | zákon lomu  optické čočky  rozklad světla hranolem |  |
|  |  | **Elektromagnetické děje** |  |
|  | * sestavuje nerozvětvený a rozvětvený elektrický obvod podle schématu a ovládá elektrotechnické značky * pokusně ověřuje, za jakých podmínek prochází obvodem elektrický proud * objasňuje účinky elektrického proudu – tepelné, světelné, pohybové * pokusně rozlišuje vodič a izolant * dodržuje pravidla bezpečné práce při zacházení s elektrickými zařízeními | sestavení elektrického obvodu  elektrický zdroj, spotřebič, spínač  rozvětvený a nerozvětvený elektrický obvod  tepelné účinky elektrického proudu  bezpečné zacházení s elektrickými přístroji a zařízeními |  |
| **9.** |  | **Elektromagnetické děje** |  |
|  | * měří elektrický proud ampérmetrem a napětí voltmetrem * určuje hlavní jednotku elektrického proudu a napětí * vysvětluje, že odpor vodiče se zvětšuje s rostoucí délkou a teplotou, zmenšuje se se zvětšujícím obsahem jeho průřezu a souvisí s materiálem, ze kterého je vodič vyroben * určuje hlavní jednotku odporu | měření elektrického proudu  měření elektrického napětí  zdroje elektrického napětí  elektrický odpor  spotřeba elektrické energie  výkon elektrického proudu |  |
|  |  | **Elektromagnetické děje** |  |
|  | * objasňuje přítomnost magnetického pole v cívce, kterou prochází proud, a aplikuje na ni Ampérovo pravidlo pravé ruky | magnetické pole cívky s proudem  elektromagnet a jeho užití  elektromagnetická indukce  elektromotor |  |
|  |  | **Elektromagnetické děje - střídavý proud** |  |
|  | * rozlišuje stejnosměrný proud od střídavého na základě jeho časového průběhu * ověřuje pokusem, na čem závisí velikost indukovaného proudu v cívce a objasňuje vznik střídavého proudu * popisuje funkci transformátoru a jeho využití při přenosu elektrické energie * objasňuje způsob výroby a přenosu elektrické energie a popisuje některé nepříznivé vlivy při její výrobě v elektrárnách na životní prostředí * zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí | vznik střídavého proudu a jeho měření  transformátor  výroba a přenos elektrické energie  obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie | EV3 – práce s počítačem (vyhledávání informací a jejich zpracování formou prezentace PowerPoint) |
|  |  | **Jaderná energie** |  |
|  | * vysvětluje, jak se štěpí atomové jádro * objasňuje pojem řetězová reakce a popisuje, na jakém principu funguje jaderný reaktor * popisuje nepříznivý vliv radioaktivního záření na lidský organismus | radioaktivita  štěpná reakce  jaderný reaktor, jaderná elektrárna  ochrana před radioaktivním zářením |  |
|  |  | **Vesmír** |  |
|  | * objasňuje na základě znalostí o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet * popisuje hlavní součásti sluneční soustavy * objasňuje střídání dne a noci a ročních období | Sluneční soustava a její hlavní složky  měsíční fáze |  |

## Charakteristika předmětu – CHEMIE

**Chemie** je součástí oblasti ,,Člověk a příroda“.

Je vyučována v 8. a 9. ročníku v časové dotaci 2 hodiny týdně, v odborné učebně fyziky, součástí jsou i laboratorní práce v laboratoři.

**Cíle:**

- pochopit, že bez základních znalostí o chemických látkách a jejich reakcích se člověk neobejde v žádné z oblastí své činnosti

- uvědomit si významné uplatnění chemie v budoucnosti a poznat nezbytnost ochrany životního prostředí a vlastního zdraví

- poznávat vybrané chemické látky a reakce, které jsou součástí přírody a každodenního života

- získávat informace o bezpečném zacházení s chemickými látkami

- provádět jednoduché chemické pokusy

- získávat a upevňovat dovednosti pracovat podle pravidel bezpečné práce s chemikáliemi

- získávat dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech s chemickými látkami

**Formy a metody práce:** převládá frontální výuka s praktickými ukázkami chemických reakcí, vlastností látek apod., samostatná práce, práce s textem, vyhledávání informací na počítači, laboratorní práce, které se provádějí podle náročnosti zadaného úkolu ve skupinách.

**Mezipředmětové vztahy**: chemie úzce souvisí s matematikou a fyzikou

**Výchovné a vzdělávací strategie :**

**Kompetence k učení:**

Žáci se učí systematickému pozorování jako základní formě zjišťování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají, k jejich popisu, hledání souvislostí mezi jevy a jejich vysvětlení, učí se správně používat chemické termíny, symboly a značky, samostatně či ve skupinách formulují závěry na základě pozorování a pokusů.

Učitel seznamuje žáky s různými postupy řešení a při výuce používá odbornou terminologii, rozvijí učební dovednosti žáků potřebné k samostatnému učení, věnuje se dovednosti vyhledávání vlastních chyb.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci řeší problémové situace související s učivem chemie, volí různé způsoby řešení, obhajují svá rozhodnutí, promýšlí pracovní postupy praktických cvičení, nachází příklady chemických dějů a jevů v praxi a vysvětluje jejich chemickou podstatu.

Učitel žákům překládá dostatečné množství vyřešených úloh a zadává dostatek úloh k samostatnému řešení, zadává úkoly k posílení schopností žáků využívat vlastních zkušeností, individuálního přístupu k problémům, vede žáky k jejich porozumění a správnému používání.

**Kompetence komunikativní:**

Žáci správně užívají chemické symboly a značky, popisují situace při experimentování, diskutují se spolužáky, sledují jejich závěry.

Učitel dává prostor pro samostatné řešení zadaných problémů ústní i písemnou formou, seznamuje žáky s historií chemie, učí žáky využívat chemické zákonitosti v praxi.

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci se podílí na vytváření pravidel pro práci ve skupině, učí se respektovat názory druhých, přispívají k diskusi o prováděném úkolu nebo pozorovaném jevu.

Učitel zadává dostatek úloh pro skupinu žáků a dává žákům prostor objektivně hodnotit vlastní práci v kolektivu, vytváří pak partnerské vztahy učitel - žák a vnáší přátelskou atmosféru do procesu výuky, uplatňuje individuální přístup jak k talentovaným žákům, tak i k žákům se speciálními vzdělávacími potřebami.

**Kompetence občanské:**

Žáci respektují pravidla pro práci s chemickými látkami a laboratorní řád, učí se chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí, učí se zodpovědnému chování v krizových situacích.

Učitel vede žáky k uvědomění si odpovědnosti k sobě samému a rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrole při každém kroku postupu, k respektování věkových, intelektových, sociálních a etnických zvláštnosti žáků.

**Kompetence pracovní:**

Žáci bezpečně a účinně používají materiály, nástroje a vybavení, dodržují vymezená pravidla a povinnosti z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, jsou schopni využít poznatky v praxi.

Učitel vede žáky k samostatnosti, k vytrvalosti a přesnosti, k vytváření dovedností vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu a k jejich ověřování, rozvíjí smysl pro povinnost (příprava na výuku).

**Kompetence digitální:**

Žáci vyhledávají zadané informace, pracují s nimi, vzájemně spolupracují, vyhledané informace zpracovávají ve Wordu nebo v jednoduché prezentaci PowerPoint.

Učitel seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu a vede žáky k ohleduplnosti a respektu k ostatním a k tomu, aby při práci uplatňovali právní a etické normy spojené s využíváním zdrojů.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Chemie** | | | |
| **Ročník:** | **Výstupy** | **Učivo** | **Poznámky, mezipředmětové vazby, průřezová témata** |
| **8.** |  | **Pozorování, pokus a bezpečnost práce** |  |
|  | * určuje skupenství látek a jejich přeměny, určuje společné a rozdílné vlastnosti a rozlišuje fyzikální a chemický děj * uvědomuje si zásady bezpečné práce a popisuje poskytování první pomoci při zasažení chemickou látkou * uvádí příklady nebezpečných látek a způsoby zacházení s nimi | látky a jejich vlastnosti  bezpečnost práce, nebezpečné látky a přípravky  H a P věty, piktogramy |  |
|  |  | **Směsi** |  |
|  | * rozlišuje směsi a chemické látky * pojmenovává druhy směsí * vyjmenovává metody oddělování složek směsi, jejich princip a užití v praxi * prakticky provádí filtraci a destilaci ve školních podmínkách * rozlišuje různé druhy vody, její výskyt a použití a hlavní znečišťovatele vody * uvádí procentový obsah hlavních složek vzduchu a hlavní znečišťovatele vzduchu * vysvětluje pojmy rozpustnost, roztok koncentrovaný a zředěný, nasycený a nenasycený * počítá složení roztoku a používá s porozuměním pojem koncentrace roztoku * připraví roztok daného složení * počítá hmotnostní zlomek | směsi stejnorodé a různorodé, složky směsí  hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku  oddělování složek směsí  voda a vzduch  roztoky | EV2 – práce s počítačem (vyhledávání informací a jejich zpracování formou prezentace PowerPoint) |
|  |  | **Částicové složení látek** |  |
|  | * používá pojmy atom, molekula, atomové jádro, elektronový obal, proton, elektron, neutron, valenční elektronová vrstva * vysvětluje rozdíl mezi atomem a molekulou | atom a molekula, jádro, protony, neutrony  ionty  chemická vazba |  |
|  |  | **Chemické prvky** |  |
|  | * uvádí české názvy a značky vybraných prvků a s pomocí periodické tabulky prvků jim přiřazuje protonové číslo * orientuje se v periodické tabulce prvků, zařazuje a vyhledává prvek podle skupiny a periody * vysvětluje pojmy kovy, nekovy a polokovy, uvede některé jejich zástupce a jejich význam | značky a názvy chemických prvků  periodická soustava prvků – skupiny, periody, protonové číslo  chemická sloučenina - názvosloví |  |
|  |  | **Chemické reakce** |  |
|  | * rozlišuje a zapíše jednoduchou chemickou rovnici, rozlišuje výchozí látky a produkty * uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí * uvede faktory ovlivňující průběh chemických reakcí, aplikuje tyto poznatky v praxi * uvede faktory předcházející nebezpečnému průběhu reakcí | chemická reakce  faktory ovlivňující průběh chemické reakce  chemické reakce a zákon zachování hmotnosti  chemické rovnice  látkové množství a její jednotka mol  molární hmotnost |  |
|  |  | **Anorganické sloučeniny – dvouprvkové** |  |
|  | * porovnává vlastnosti i použití vybraných prakticky významných oxidů a posoudí vliv vybraných zástupců na životní prostředí * vysvětluje pojem oxid a používá pravidla názvosloví k vytvoření vzorců a názvů oxidů | halogenidy – názvosloví, vlastnosti, význam a použití důležitých halogenidů  oxidy – názvosloví, vlastnosti, význam a použití důležitých oxidů  bezkyslíkaté kyseliny |  |
|  |  | **Anorganické sloučeniny – tříprvkové** |  |
|  | * porovnává vlastnosti i použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů, posoudí vliv vybraných zástupců na životní prostředí * vysvětluje pojem hydroxid a používá pravidla názvosloví k vytvoření vzorců a názvů hydroxidů * vysvětluje pojem kyselina a používá pravidla názvosloví k vytvoření vzorců a názvů kyselin * rozlišuje kyselý, neutrální a zásaditý roztok podle pH stupnice, vysvětluje pojem indikátor a umí ho použít * uvádí příklady neutralizace | hydroxidy – názvosloví, vlastnosti, význam a použití důležitých hydroxidů  tříprvkové kyseliny – názvosloví, vlastnosti, význam a použití důležitých kyselin  soli - názvosloví, vlastnosti, význam a použití důležitých solí  kyselost a zásaditost roztoků |  |
| **9.** |  | **Organické sloučeniny - uhlovodíky** |  |
|  | * vysvětluje pojem uhlovodík a čtyřvaznost uhlíku * vysvětluje rozdíl mezi alkanem, alkenem, alkynem a arenem * zařazuje uhlovodíky do skupin a u vybraných uvádí jejich význam a užití * hodnotí užívání prvotních a druhotných surovin jako zdrojů energie z hlediska udržitelného rozvoje na Zemi * vysvětluje zpracování ropy a uvádí příklady produktů průmyslového zpracování ropy | příklady významných uhlovodíků  vlastnosti a užití uhlovodíků  ropa, uhlí, zemní plyn | EV 3 – práce s počítačem (vyhledávání informací a jejich zpracování formou prezentace PowerPoint) |
|  |  | **Organické sloučeniny - alkoholy** |  |
|  | * vysvětluje pojem alkohol a uvádí jeho charakteristickou skupinu * uvádí vzorec, vlastnosti a užití vybraných alkoholů * uvědomuje si důsledky působení metanolu a etanolu na lidský organismus | tvoření vzorců alkoholů  význam a užití v praxi významných alkoholů |  |
|  |  | **Organické sloučeniny – karboxylové kyseliny** |  |
|  | * vysvětluje pojem karboxylová kyselina a uvádí vzorec, vlastnosti a užití vybraných karboxylových kyselin | tvoření vzorců karboxylových kyselin  význam a užití v praxi významných karboxylových kyselin |  |
|  |  | **Přírodní látky** |  |
|  | * rozděluje sacharidy na monosacharidy, disacharidy a polysacharidy a vybrané zástupce zařazuje do těchto skupin * popisuje význam, použití a zdroje některých sacharidů * rozlišuje tuky podle původu a vyjmenovává jejich příklady a zdroje * uvádí význam, zdroje a funkce bílkovin * uvádí význam vitamínů, jejich zdroje v potravě a důsledky nedostatku těchto vitamínů | sacharidy  tuky  bílkoviny  vitaminy |  |
|  |  | **Chemie a společnost** |  |
|  | * vysvětluje rozdíl mezi plastem a přírodním materiálem z hlediska užitných vlastností, vlivu na životní prostředí a udržitelného rozvoje na Zemi * rozděluje plasty podle vlastností, popisuje jejich vznik a běžně užívané zkratky plastů * uvědomuje si pravidla bezpečné práce s chemickými látkami běžně užívanými v domácnosti – lepidla, barvy, laky, čisticí prostředky, ředidla * uvádí příklady léčiv a drog a diskutuje na téma nebezpečí spojené s jejich užíváním * uvádí příklady volně prodávaných hořlavin a způsoby hašení požárů * orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka | plasty a syntetická vlákna  léčiva a návykové látky  hořlaviny, hašení požárů  chemický průmysl v ČR  tepelně zpracovávané materiály (vápno, cement, sádra)  průmyslová hnojiva  detergenty, pesticidy, insekticidy | OSV 3 – práce s počítačem (vyhledávání informací a jejich zpracování formou prezentace PowerPoint) |

## Charakteristika předmětu – HUDEBNÍ VÝCHOVA

**Hudební výchova** je součástí oblasti „Umění a kultura“.

Je vyučován v 1. až 9. ročníku. V každém ročníku 1 hodina týdně, převážně v učebně hudební výchovy nebo v kmenových třídách.

**Cíle:**

-  vnímání hudby jako důležitou součást života jedince a celé společnosti prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových, poslechových a jiných aktivit

**-** spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu a pochopení uměleckých hodnot a obohacení emocionálního života

**-** získávání orientace v širokém spektru hudebních stylů a žánrů současnosti a minulosti

**-** pochopení různorodéhudební kultury různých národů a národností

- celkový rozvoj hudebnosti žáka

- získávání intonačních a rytmických schopností

- používání pěveckého dýchání

- rozšiřování hlasového rozsahu

- dbaní na hlasovou hygienu

- používání správného vyslovování a frázování ve zpěvu.

- zvládnutí čistého jednohlasu a dle individuálních schopností i jednoduchého dvojhlasu

- získávání instrumentálních dovedností ve hře na tělo a na jednoduché dětské rytmické nástroje.

- získávání jednoduchých dovedností z lidových a společenských tanců.

**Formy a metody práce:** skupinové vyučování, samostatná práce, krátkodobé projekty, využití dostupné audiotechniky, používání hudebních nástrojů, práce se zpěvníky. Mimoškolní akce – koncerty, vystoupení, pěvecké soutěže.

**Mezipředmětové vztahy**: dějepis, výtvarná výchova

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žáci se učí vyhledávat a třídit informace, efektivně je využívat v tvůrčích činnostech a praktickém životě; používají obecně užívané hudební termíny, znaky a symboly; získané znalosti propojují do souvislostí; posuzují vlastní pokrok a vymezí překážky bránící k učení.

Učitel vede žáky k vyhledávání a třídění a porovnávání informací; k používání odborné terminologie; k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci na základě individuální hudební vyspělosti postihují znějící skladby, slovně je charakterizují, hledají spojitosti mezi vlastní hudební zkušeností a zkušeností autora předávané hudebním dílem; samostatně a kriticky přemýšlejí; sledují vlastní pokrok a uvědomují si odpovědnost za svá stanoviska.

Učitel vede žáky ke správným způsobům řešení problémů, s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení.

**Kompetence komunikativní:**

Žáci při práci ve skupině dokáží vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých; učí se formulovat myšlenky a názory kultivovaně

Učitel zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat; zajímá se o náměty a názory žáků.

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci efektivně spolupracují, respektují názory jiných; učí se objektivním přístupem zhodnotit svoji práci i práci ostatních; učí se chápat odlišné kvality svých spolužáků; učí se respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou pracovní činností kladně ovlivňovat kvalitu práce; učí se vytvářet pozitivní představu o sobě samém, podporovat sebedůvěru a sebeúctu.

Učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování; umožňuje každému žákovi zažít úspěch.

**Kompetence občanská:**

Žáci se učí respektovat přesvědčení druhých, učí se schopnosti empatie a odmítá fyzické násilí; učí se vnímat dílo druhých jako svébytné vyjádření zasluhující úctu a pozornost; učí se respektovat, chránit a oceňovat naše tradice, kulturní a historické dědictví; projevuje pozitivní vztah k umění.

Učitel vytváří prostor pro žáky, aby respektovali společenské dění; vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé.

**Kompetence pracovní:**

Žáci se učí používat bezpečně a účinně hudební nástroje a vybavení učebny HV a učeben informatiky; při samostatné práci jsou žáci vedeni ke koncentraci na pracovní výkon, jeho dokončení a dodržují vymezená pravidla, vytváří si pozitivní vztah k hudebním činnostem.

Učitel vyžaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů a termínů.

**Kompetence digitální**

Žáci ovládají běžně používaná digitální zařízení; získává, vyhledávají a sdílí data, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky; využívají digitální technologie ke zjednodušení a zefektivnění práce.

Učitel vede žáky k využívání digitálních technologií.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Hudební výchova** | | | |
| **Ročník** | **Výstupy** | **Učivo** | **Poznámky, mezipředmětové vazby, průřezová témata** |
| **1.** |  | **Vokální činnost** |  |
|  | * zvyká si na správné držení těla * učí se hospodárnému dýchání při zpěvu * využívá slovní a hudební rytmus * rozvíjí si hudební sluch a hudební představivost * zpívá v jednohlase * učí se zřetelně vyslovovat * poznává význam not | správné držení těla  hospodárné dýchání při zpěvu, správný nádech  správná výslovnost při zpěvu  hlasová a dechová cvičení  tón, zvuk, tóny vysoké a nízké  slovní a hudební rytmus  písně ve 2/4 a 3/4 taktu  melodie stoupá, klesá |  |
|  |  | **Instrumentální činnost** |  |
|  | * zvyká si na správné držení těla * učí se hospodárnému dýchání při zpěvu * využívá slovní a hudební rytmus * rozvíjí si hudební sluch a hudební představivost * seznamuje se se základními hudebními nástroji * používá jednoduché hudební nástroje * učí se pohybem reagovat na znějící hudbu * rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje | hra na tělo  dětské rytmické hry  rytmizace jednoduchých skladeb  seznámení se základními hudebními nástroji – zobcová flétna, klavír, housle, kytara  používání Orffova instrumentáře |  |
|  |  | **Hudebně pohybové činnosti** |  |
|  | * zvyká si na správné držení těla * učí se hospodárnému dýchání při zpěvu * využívá slovní a hudební rytmus * rozvíjí si hudební sluch a hudební představivost * zpívá v jednohlase * učí se pohybem reagovat na znějící hudbu * používá jednoduché hudební nástroje * učí se zřetelně vyslovovat * seznamuje se se základními hudebními nástroji | pohyb podle hudby na místě  pohyb vpřed, vzad ve 2/4 taktu  hra na tělo ve 2/4 a 3/4taktu  pohybové vyjádření vlastnosti tónu, tempa  pohybová improvizace | Tv (cvičení pro děti) |
|  |  | **Poslechové činnosti, teoretické znalosti** |  |
|  | * rozvíjí si hudební sluch a hudební představivost * zpívá v jednohlase * seznamuje se s hudebními výrazovými prostředky * poznává vztah mezi tóny * poznává kvalitu tónů – délka, síla, barva, výška * seznamuje se se základními hudebními nástroji * poznává hudbu vokální, instrumentální * rozeznává hlas mužský, ženský, dětský | zvuk – tón, kvalita tónu  hudba vokální, instrumentální  hlas mužský, ženský, dětský  hudební styly – hudba pochodová, taneční, ukolébavka  hudební nástroje – zobcová flétna, housle, klavír, kytara, buben  Státní hymna České republiky  notová osnova  nota  houslový klíč |  |
| **2.** |  | **Vokální činnosti** |  |
|  | * zpívá v jednohlase * rytmizuje a melodizuje jednoduché texty * rozlišuje rytmus rychlý a pomalý, melodii stoupavou a klesavou, zeslabování a zesilování * vytleskává rytmus podle říkadel, písní | pěvecký a mluvní projev  intonace, zpěv jednohlasný  rozšiřování pěveckého rozsahu, hlasová hygiena  melodie stoupavá, klesavá, zeslabování, zesilování, dynamika  rytmus pomalý, rychlý  vytleskávání rytmu  zpěv písní | MUV 4 |
|  |  | **Instrumentální činnosti** |  |
|  | * využívá jednoduché nástroje z Orffova instrumentáře k doprovodné hře * využívá správných pěveckých návyků, poznává a rozlišuje hudební nástroje podle zvuku * rozvíjí hudební sluch a rytmické cítění | jednoduchý doprovod písní  reprodukce motivu  hudební hra – otázka, odpověď  Orffovy nástroje |  |
|  |  | **Hudebně pohybové činnosti** |  |
|  | * rozvíjí hudební sluch a rytmické cítění * pohybuje se podle daného rytmu, zvládá bubnovat do pochodu | vytleskávání rytmu podle říkadel  pohyb podle daného rytmu – pochod  pohybová improvizace - polka |  |
|  |  | **Poslechové činnosti, teoretické znalosti** |  |
|  | * rozlišuje noty celé, půlové, čtvrťové * rozpoznává v proudu znějící hudby některé nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální * proniká do podstaty hudby a hudebního umění | notová osnova, houslový klíč  nota celá, půlová, čtvrťová  notová abeceda  poznávání nástrojů podle zvuku  klavír, housle, trubka, buben  poslech a rozbor skladeb klasiků  hudební styly a žánry: pochod, ukolébavka apod. |  |
| **3.** |  | **Vokální činnosti** |  |
|  | * rozvíjí své vokální schopnosti * rozvíjí své rytmické činnosti * využívá správných pěveckých návyků * získává praktickou zkušenost ve zpěvu dvojhlasného kánonu * zpívá se zřetelnou výslovností * prohlubuje vědomí hospodárného dýchání * rozvíjí hudební paměť * popíše, co je rytmus * popíše, co je melodie * zpívá s dynamikou – zesílí a zeslabí * využívá správné pěvecké návyky | intonační cvičení, sjednocování rozsahu, nácvik správného dýchání  hlasová hygiena, jednoduchá hlasová cvičení, hlasová příprava  hudební rytmus  hra na melodickou a rytmickou ozvěnu  hlasový zpěv, průprava ke zpěvu kánonu  správná výslovnost, zřetelná artikulace, playback |  |
|  |  | **Instrumentální činnost** |  |
|  | * rozšiřuje vlastnosti o hudebních nástrojích, poslechem rozezná hudební nástroje * doprovází písničku hrou na tělo * doprovází zpěv hrou na jednoduché rytmické nástroje | nácvik doprovodu písní  rytmizace  hudební hry  hudební improvizace  seznámení s hudebními nástroji, orchestr |  |
|  |  | **Hudebně pohybová činnost** |  |
|  | * vyjadřuje hudbu pohybem | taktování  pohybový doprovod  pohybové vyjádření hudby, improvizace | Tv (rytmická gymnastika..) |
|  |  | **Poslechové činnosti, teoretické znalosti** |  |
|  | * rozlišuje pojmy nota a pomlka * rozpoznává dvoudobý a třídobý takt * rozeznává hudbu slavnostní, zábavnou, vážnou * seznamuje se se skladatelem A. Dvořákem, získává základní informace * seznamuje se se skladatelem B. Smetanou, získává základní informace * popíše pojem dirigent * taktuje dvoudobý takt | hudební skladatelé B. Smetana, A. Dvořák  poslech  hudební styly  notová osnova  nota (c1 – c2)  pomlka  takt, taktování, dirigent |  |
| **4.** |  | **Vokální činnosti** |  |
|  | * zpívá přiměřeně svým schopnostem jednohlasně, dvojhlasně či kánon * zapojuje se do skupinového zpěvu * zpívá přiměřeně svým schopnostem jednoduché písně * rozvíjí své pěvecké dovednosti přiměřeně svým schopnostem, dbá na hospodárné dýchání a hlasovou hygienu * dbá a snaží se o správnou artikulaci slov a hlásek * rozlišuje délku not a umí je zapsat * poznává dynamická znaménka p, mf, f * snaží se o reprodukci motivů jednoduchých skladeb, používá Orffův instrumentář * chápe rozdíl mezi lidovou a umělou písní | jednohlasý zpěv, dvojhlasý zpěv, kánon  rozvoj hudební paměti  rozlišování durové a mollové tóniny  zapisování schématu písně, orientace v notovém zápisu  realizace písní ve 2/4 a ¾ taktu  hospodárné dýchání  výrazná artikulace |  |
|  |  | **Instrumentální činnosti** |  |
|  | * rozlišuje délky not a umí je zapsat * snaží se o reprodukci motivů z jednoduchých skladbiček, používá Orffův instrumentář * snaží se doprovodit písně na rytmické nástroje, rytmizuje říkadla | hra na hudební nástroje (Orffův instrumentář)  rytmizace, hudební improvizace  grafický záznam melodie, melodie stoupá, klesá  hra na hudební ozvěnu |  |
|  |  | **Hudebně pohybové činnosti** |  |
|  | * snaží se doprovodit písně na rytmické nástroje, rytmizuje říkadla * reaguje na hudbu přiměřeným pohybem, gestem * provádí jednoduché taneční kroky * taktuje 2/4 a ¾ takt | reagování na hudbu pomocí pohybu, gest, jednoduchých kroků  pamětné uchování a reprodukce pohybu  taktování (2/4, ¾ takt) |  |
|  |  | **Poslechové činnosti, další teoretické znalosti** |  |
|  | * získává přiměřené poslechové dovednosti * rozlišuje délku not a umí je zapsat * pozná dynamická znaménka p, mf, f * rozlišuje nástroje dechové, smyčcové, klávesové, drnkací a bicí * chápe rozdíl mezi lidovou a umělou písní * rozeznává některé hudební žánry * rozpoznává v hudbě výrazové prostředky, * pamatuje si nejdůležitější informace o B. Smetanovi, A. Dvořákovi a L. Janáčkovi * poslouchá vybrané skladby z díla B. Smetany, A. Dvořáka a L. Janáčka * taktuje 2/4 a ¾ takt * zapisuje noty c1 – c2 * definuje pojem stupnice | hudební styly a žánry  hudebně výrazové prostředky  hudební formy, rondo  interpretace hudby – slovní vyjádření, pocitové cítění  hudební skladatel B. Smetana, život a dílo, základní informace  hudební skladatel L. Janáček, život a dílo, základní informace  hudební skladatel A. Dvořák, život a dílo, základní informace |  |
| **5.** |  | **Vokální činnosti** |  |
|  | * zpívá v jednohlase * při zpěvu využívá správné pracovní návyky * realizuje přiměřeně svým schopnostem a dovednostem jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not (zpěvem, pohybem, doprovodem) * vědomě dbá na hospodárné dýchání a hlasovou hygienu * používá jednoduché melodické hry (hra na ozvěnu, hra na otázku a odpověď) * při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti * zpívá se zřetelnou výslovností * rozlišuje tóny vysoké a nízké * doprovází písně na jednoduché rytmické nástroje * tvoří dle svých schopností a dovedností jednoduché předehry, mezihry, pokouší se o improvizaci * pohybem reaguje na znějící hudbu – používá jednoduchá gesta, kroky * seznamuje se s půlovou pomlkou * chápe vztahy mezi tóny * popíše pojem rytmus * hospodárně pracuje s dechem * popíše funkci křížku a béčka | zdokonalování pěveckého a mluvního projevu, zpěv vybrané písně  hlasová hygiena  hudební rytmus  realizace písní ve 2/4, ¾, 4/4 taktu  rozlišování durové a mollové tóniny podle prožitku při poslechu  orientace v notovém záznamu, tvorba předehry, meziher  hudební improvizace |  |
|  |  | **Instrumentální činnosti** |  |
|  | * doprovází písně na jednoduché rytmické nástroje * tvoří dle svých schopností a dovedností jednoduché předehry, mezihry, pokouší se o improvizace * rozpoznává hudební formu jednoduché písně či skladby * rozpoznává jednoduchou hudební formu * snaží se o slovní vyjádření hudebního prožitku * popíše pojem rytmus | hudební hry  tvoření předehry, mezihry, hudební improvizace  hudební forma, rondo |  |
|  |  | **Hudebně pohybové činnosti** |  |
|  | * pohybem reaguje na znějící hudbu – používá jednoduchá gesta, kroky * rozvíjí hudební představivost a muzikální cítění * má přiměřené pohybové dovednosti | taktování 2/4, ¾, 4/4 taktu  taneční kroky, taneční hry |  |
|  |  | **Poslechové činnosti, další teoretické znalosti** |  |
|  | * pohybem reaguje na znějící hudbu – používá jednoduchá gesta, kroky * rozvíjí hudební představivost a muzikální cítění * má přiměřené pohybové dovednosti * seznamuje se s půlovou pomlkou * rozpoznává hudební žánry * snaží se o slovní vyjádření hudebního prožitku * poznává v poslechových skladbách vybrané smyčcové a dechové nástroje * rozpoznává výrazné tempové, dynamické a další změny * seznámí se s hudbou jako možností relaxace * poznává vánoční hudbu a vánoční koledy * poslouchá vybrané hudební skladby J.S. Bacha a W. A. Mozarta * Získává základní důležité informace o životě a dílu J. S. Bacha a W. A. Mozarta * popíše funkci křížku a béčka * popíše původ státní hymny | pomlka, její význam, označení  notové předznamenání, význam křížků, béček  souzvuk, akord, rozlišení  hudební forma, rondo  B. Smetana – rozšířené učivo  A. Dvořák – rozšířené učivo  J. J. Ryba – Česká mše vánoční  J. S. Bach – život a dílo, základní informace  W. A. Mozart – život a dílo, základní informace  Kde domov můj – vznik státní hymny, notopis |  |
| **6.** |  | **Vokální činnosti** |  |
|  | * dokáže dle svých dispozic zpívat intonačně čistě jednohlasé a dvojhlasé písně * rozšíří svůj hlasový rozsah * orientuje se v jednoduchém notovém zápisu, rozeznává klesající a stoupající melodii * vyhledává určené takty a rytmy * reprodukuje jednoduché a umělé písně * zazpívá jednoduché písně určitých stylů a žánrů | nácvik jednoduchých umělých a lidových písní  diatonické a melodické postupy, dur x moll  dramatizace písní – koledy  hlasová hygiena, správné rozezpívání  práce s notovým zápisem, zpěv písní, melodie, říkadla, rytmus v písni  vyhledávání rytmu v textu písně  základní styly a žánry v hudbě – nácvik písní |  |
|  |  | **Instrumentální činnosti** |  |
|  | * vytváří jednoduché rytmické doprovody pomocí Orffových nástrojů, vytváří vlastní rytmické doprovody * správně rytmicky doprovází jednoduchou píseň na Orffovy nástroje * využívá rytmické cítění a paměť | doprovody písní pomocí Orffových nástrojů  improvizace doprovodu |  |
|  |  | **Hudební pohybové činnosti** |  |
|  | * pohybem vyjádří obsah písně * využívá rytmické cítění a paměť * pohybem vyjadřuje různé druhy tanečních rytmů * rozeznává základní druhy tanců | procvičování hudební paměti – opakování melodie, hra na tělo, rytmické ozvěny  taneční kroky |  |
|  |  | **Poslechové činnosti** |  |
|  | * taktuje 2/4 a ¾ takt * rozlišuje sluchem zvuk vybraných hudebních nástrojů a dovede je pojmenovat * rozeznává rozdíl mezi stupnicí a tóninou * rozeznává barokní a klasicistní skladby * na vybraných skladbách rozpoznává hudební výrazové prostředky * správně zařazuje určité skladby do období baroka a klasicismu * rozlišuje umělou a lidovou píseň, melodram, muzikál, operu * popíše základní rozdíly mezi barokními a klasicistními skladbami * rozlišuje skladbu vokální a instrumentální * vnímá působení barokní a klasicistní hudby na společnost * porovnává význam jmenovaných hudebních slohů s výtvarným a literárním uměním | hra na dirigenta  historie, způsoby vzniku hudebních nástrojů  rozdělení hudebních nástrojů  baroko, klasicismus – charakteristika období, základní představitelé, poslech skladeb  hudební výrazové prostředky  hudební formy – opera, opereta, symfonie, fuga, muzikál, melodram  baroko a klasicismus v umění výtvarném a literárním |  |
| **7.** |  | **Vokální činnosti** |  |
|  | * dokáže dle svých dispozic zpívat intonačně čistě a rytmicky správně dvojhlasé písně a kánony * naučí se základní pravidla hlasové hygieny * vysvětlí techniky vokálního projevu * reprodukuje vícehlasé písně, kánony | nácvik dvojhlasých umělých a lidových písní, kánon  hlasová hygiena – nedostatky, možnosti nápravy  alternativní hlasové techniky – scat, falzet  mutace  práce s notovým zápisem  zpěv písní  rytmus v písni – vyhledávání rytmu v textu písně |  |
|  |  | **Instrumentální činnosti** |  |
|  | * vytváří rytmické doprovody pomocí Orffových nástrojů * správně rytmicky doprovází písně * rozšiřuje rytmické cítění a paměť | improvizace doprovodu  rytmický doprovod písní |  |
|  |  | **Hudební pohybové činnosti** |  |
|  | * reaguje na změny tempa a rytmu při zpěvu, tanci, hře * pohybem vyjadřuje taneční rytmus moderních tanců * využívá získaných znalostí a dovedností k vytvoření vystoupení * rozeznává základní druhy tanců * taktuje složitější takty | změny rytmu, tempa – pohybové vyjádření  přezpívání zahrané melodie  hra na tělo, pantomima, improvizace  moderní tance – vznik, charakteristika, ukázky  taneční kroky, vlastní choreografie  hra na dirigenta |  |
|  |  | **Poslechové činnosti** |  |
|  | * rozšiřuje rytmické cítění a paměť orientuje se v notovém zápise, rozezná rytmické proměny v melodii * vyhledává určené změny rytmu, tempa, dynamiky * na vybraných skladbách rozpoznává hudební výrazové prostředky * rozeznává romantické skladby, porovná je s barokem a klasicismem * popisuje základní rozdíly mezi skladbami z období baroka, klasicismu, romantismu * vnímá působení romantické hudby na společnost * porovnává hudební dílo s jinými druhy umění * vnímá okolnosti vzniku skladby, život autora * rozlišuje sluchem zvuk a rozpozná rozdíl hudebních těles a dovede je pojmenovat | hudební výrazové prostředky  hudební formy – symfonická báseň, symfonie, sonáta, koncert, opera  romantismus – charakteristika období, představitelé, poslech skladeb  hudební tělesa – smyčcový kvartet, dechový orchestr, filharmonie  romantismus v umění výtvarném a literárním | Tvoří jednoduchou prezentaci v PP |
| **8.** |  | **Vokální činnosti** |  |
|  | * dokáže dle svých dispozic zazpívat intonačně čistě a rytmicky správně jednoduché trojhlasé písně * dodržuje základní pravidla hlasové hygieny a pěvecké návyky * využívá technik vokálního projevu * reprodukuje vícehlasé písně * procvičuje rytmické cítění a paměť * zazpívá rytmicky přesně písně určitých stylů a žánrů | nácvik vícehlasu  pravidla hlasové hygieny  základní pravidla transpozice  techniky vokálního projevu  stupnice a jejich rozdělení, akord  nácvik vybraných písní |  |
|  |  | **Instrumentální činnosti** |  |
|  | * vytváří jednoduché melodické doprovody pomocí vhodných nástrojů * správně rytmicky doprovází jednoduché skladby * procvičuje rytmické cítění a paměť | improvizace doprovodu, melodické nástroje a způsoby hry na ně  rytmický doprovod, rytmické zvláštnosti (tečkovaný rytmus)  využití keyboardů, PC | Digitální kompetence – notační programy, využití PC |
|  |  | **Hudební pohybové činnosti** |  |
|  | * reaguje na změny tempa, rytmu, dynamiky při hře, zpěvu, tanci * pohybem vyjadřuje taneční rytmus moderních tanců * využívá znalosti k dramatizaci | změny rytmu, tempa, pohybové vyjádření  moderní tance  vlastní choreografie  pohybové hry |  |
|  |  | **Poslechové činnosti** |  |
|  | * seznámí se s charakteristickými prvky jazzové hudby * popisuje základní rozdíly, mezi slyšenými skladbami provede jednoduchou analýzu * na vybraných skladbách rozpoznává hudební výrazové prostředky * rozeznává skladby druhé poloviny 19. stol., porovná je s předchozími směry * seznámí se se skladbami českých skladatelů do konce 19. stol. * správně zařadí vybrané skladby do určených období * porovná s jinými druhy umění | historie jazzu, základní charakteristika  hudební formy – symfonická báseň, symfonie,…  sémantické prvky v hudbě (zvukomalba, pravidelnost hudební formy…)  2. pol. 19. století – ruská škola, významné osobnosti evropské hudby, poslech  významné osobnosti české hudby, jejich život a dílo  proměny společnosti v  19. století |  |
| **9.** |  | **Vokální činnosti** |  |
|  | * provozuje hudební aktivity * dodržuje pěvecké návyky * seznámí se s prvky jazzu, umí zpívat jednoduché jazzové písně | lidové a umělé písně – opakování  nácvik písní – různé styly a žánry, jazz, divadla malých forem, country, trampská píseň, folk, pop a rock  techniky vokálního projevu - opakování |  |
|  |  | **Instrumentální činnosti** |  |
|  | * dle svých dispozic vytváří složitější melodické doprovody * správně rytmicky doprovází skladby * využívá rytmické cítění a paměť | improvizace doprovodu  rytmický doprovod a jeho zvláštnosti |  |
|  |  | **Hudební pohybové činnosti** |  |
|  | * pohybem vyjadřuje moderní a jazzové tance * orientuje se v druzích moderních a jazzových tanců * využívá znalostí k dramatizaci | jazzové tance ve 20. století, charakteristické vlastnosti  vlastní choreografie |  |
|  |  | **Poslechové činnosti** |  |
|  | * rozeznává skladby 20. století od skladeb jiných období, porovná je * seznámí se s díly českých skladatelů 20. století * orientuje se v jednotlivých obdobích¨ * správně zařadí skladby * poznává nejstarší hudební památky a umí je zařadit * poznává charakteristické znaky a souvislosti z jiných oborů umělecké činnosti | hudební směry 20. století a jejich hlavní představitelé  důležité osobnosti české tvorby  gotika, renesance, baroko, klasicismus, romantismus – opakování  poslech skladeb vybraných období  gregoriánský chorál, gotika v hudbě, poslech nejstarších písní  charakteristické znaky uměleckých období, | D (dějiny 20.století) |

## Charakteristika předmětu – VÝTVARNÁ VÝCHOVA

**Výtvarná výchova** je součástí oblasti Umění a kultura.

Je vyučována v 1. a 2. ročníku v rozsahu 2 hodiny týdně, ve 3. ročníku 1 hodinu týdně, ve 4. a 5. ročníku 2 hodiny týdně v nesportovní třídě, 1 hodinu ve sportovní třídě. V 6. ročníku 2 hodiny týdně, v 7., 8., a 9. ročníku 1 hodinu týdně. Vyučuje se v kmenových třídách,

**Cíle:**

-pochopit umění jako specifický způsob poznání

-chápat umění a kulturu ve vzájemné provázanosti

-vytvářet atmosféru pro tvorbu a pochopení uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech

-tolerovat přístup k různorodým kulturním hodnotám a různým kulturám

-vést žáky k osobní aktivní účasti v procesu tvorby

-učit se se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy, rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb; utváření hierarchie hodnot

-uvědomit si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života

**Formy a metody práce:** samostatná, skupinová práce, práce s předlohou

**Mezipředmětové vztahy:** český jazyk, dějepis, informatika

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

Směřují k podchycení a rozvíjení zájmu o výtvarné umění.

Vedou k porozumění základních pojmů ve VV.

Vedou k seznámení se se základními zákonitostmi při používání různých výtvarných technik.

Směřují k chápání uměleckého procesu jako způsobu poznání a komunikace.

Vedou k vyjádření svého vnímání, cítění a poznání

**Kompetence k učení**

Žák je veden k samostatnému pozorování a vnímání reality a řešení výtvarných problémů; využívá poznatky v dalších výtvarných činnostech; zaujímá a vyjadřuje svůj postoj k vizuálně obraznému vyjádření; aktivně přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák tvořivě přistupuje k řešení výtvarných úkolů; samostatně kombinuje vizuálně obrazné elementy k dosažení obrazných vyjádření; využívá získaná poznání ve vlastní tvorbě; přemýšlí o různorodosti téhož vizuálně obrazného vyjádření, zaujímá k němu svůj postoj.

**Kompetence komunikativní**

Žák se zapojuje do diskuse; respektuje názory jiných; žák se obohacuje o slovní zásobu a odborné termíny z výtvarné oblasti; pojmenovává vizuálně obrazné elementy, porovnává je, umí ocenit obrazná vyjádření.

**Kompetence sociální a personální**

Žák tvořivě pracuje ve skupině; respektuje různorodost téhož vizuálně obrazného vyjádření, možnost alternativního přístupu; uplatňuje kolegiální pomoc.

**Kompetence občanské**

Žák si vytváří postoj k výtvarným dílům; chápe a respektuje estetické požadavky na životní prostředí.

**Kompetence pracovní**

Žák dodržuje hygienická a bezpečnostní pravidla; užívá samostatně vizuálně obrazné techniky; využívá návyky a znalosti v další praxi.

**Kompetence digitální**

Žáci se učíovládat běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; jsou vedeni k využívání digitálních technologií, aby si usnadnili práci; učí se chápat význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamují se s novými technologiemi; žáci se při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí učí jednat eticky.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Výtvarná výchova** | | | | | | | |
| **Ročník** | | | **Výstupy** | **Učivo** | | | **Poznámky, mezipředmětové vazby, průřezová témata** |
| **1.** | | |  | **Malba** | | |  |
|  | | | * maluje tužkou, pastelkami, voskovými pastely * zvládá jednoduché techniky vodovými barvami * zapíjí, zapouští, míchá, překrývá, přemalovává, překresluje, rozfoukává, zvýrazňuje barvy * rozlišuje teplé a studené barvy * používá jednoduché kresebné materiály, dřívka, houbičky, špejle * zvládá kresbu měkkým materiálem * dovede používat různé druhy štětců – ploché, vlasové * pojmenovává a hlavně rozpozná výtvarné náčiní * vyjadřuje barvy, jejich vlastnosti, tvary, objekty * používá různé druhy štětců – ploché, vlasové | vodové barvy, temperové barvy  kombinace barev, rozfoukávání barev  zapouštění barev  barvy teplé a studené  používání různých druhů štětců  volná malba | | | EV4 |
|  | | |  | **Kresba** | | |  |
|  | | | * pojmenovává a hlavně rozpozná různé výtvarné náčiní * vyjadřuje barvy, jejich vlastnosti, tvary a objekty * zvládá jednoduché kresebné cviky dle věku dítěte, vyjadřuje vlastní prožitky * získává poznatky z dalších oblastí výtvarných technik | kresba  měkkou tužkou, špejlí, voskovkou  vlastnosti linie, tvaru, vnímání velikosti, uspořádání objektů do celku | | |  |
|  | | |  | **Další výtvarné techniky** | | |  |
|  | | | * modeluje z plastelíny * tvaruje papír * výtvarně zpracuje přírodní materiál - nalepování, dotváření, tisk, otisk | práce s přírodním materiálem  modelování | | |  |
|  | | |  | **Vztah k výtvarnému umění** | | |  |
|  | | | * rozvíjí smyslové vnímání a fantazii * seznamuje se s ilustracemi * navštěvuje vhodné výstavy pro děti | ilustrátoři dětské knihy  vytváření osobního postoje k výtvarnému dílu  postoj k práci spolužáků  návštěvy výtvarných výstav  výtvarné soutěže | | |  |
| **2.** | |  | | | **Kresba** |  | |
|  | | * rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ * zvládá kresbu měkkým materiálem – tužka, dřívko, pero, rudka, uhel * zvládá koláž, frotáž | | | kresba  -kresba tužkou, pastelkou,  voskovkou, fixy, dřívkem  -vlastnosti linie, tvaru,  vnímání plochy, velikosti,  uspořádání objektů do celku -frotáž | Prv (lidé kolem nás) | |
|  | |  | | | **Malba** |  | |
|  | | * zvládne techniku malby voskovkami, vodovými barvami, suchým pastelem * dokáže míchat barvy * používá různé druhy štětců podle potřeby * snaží se rozlišit teplé a studené barvy | | | vodové barvy  -míchání barev,  rozfoukávání barev  -barvy teplé a studené  používání různých druhů štětců  obtisky, malba prstem,  zapouštění barev | OSV 5  Prv (lidé kolem nás) | |
|  | |  | | | **Jiné techniky vyjádření** |  | |
|  | | * modeluje z plastelíny, tvaruje papír * zpracovává přírodní materiál * pozná známé ilustrace – Lada, Sekora, Zmatlíková * dovede použít výtvarnou techniku na základě vlastní životní zkušenosti | | | modelování z plastelíny  -tvarování papíru  -koláž, nalepování  práce s využitím odpadu  -práce s přírodním materiálem  -vytrhávání, vystřihování  -besedy, návštěvy výstav,  zapojení do výtvarných soutěží  ilustrátoři dětských knih |  | |
| **3.** | |  | | | **Malba** |  | |
|  | | * zvládne techniku malby vodovými barvami, temperami, voskovkami * dovede používat různé druhy štětců dle potřeby * rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ * zvládne prostorovou techniku a rozfoukávání barev * rozlišuje teplé a studené barvy, míchá různé barvy | | | vodové barvy, temperové barvy  kombinace barev, rozfoukávání barev  zapouštění barev  barvy teplé a studené  používání různých druhů štětců  volná malba |  | |
|  | |  | | | **Kresba** |  | |
|  | | * zvládne kresbu měkkým materiálem, špejlí, měkkou tužkou, rudkou, uhlem | | | kresba  měkkou tužkou, špejlí, rudkou, uhlem, voskovkou  vlastnosti linie, tvaru, vnímání velikosti, uspořádání objektů do celku | EV2 | |
|  | |  | | | **Další výtvarné techniky** |  | |
|  | | * modeluje z plastelíny * tvaruje papír * zvládne koláž, frotáž * výtvarně zpracuje přírodní materiál – nalepování, dotváření, tisk, otisk | | | práce s přírodním materiálem  modelování z plastelíny  koláž  frotáž |  | |
|  | |  | | | **Vztah k výtvarnému umění** |  | |
|  | | * zvládá použití výtvarných technik na základě vlastní životní zkušenosti – citového prožitku, vnímání okolního světa pomocí sluchových, hmatových, zrakových vjemů, které jsou prvotním krokem k vyjádření a realizaci jejich výtvarných představ * komunikují na základě vlastní zkušenosti a zapojují do komunikace obsah vizuálně obrazných vyjádření * interpretuje různá vizuálně obrazná vyjádření | | | ztvárnění vlastního zážitku  ilustrace dětských knih, ilustrátoři  výtvarné soutěže  umělecká výtvarná tvorba |  | |
| **4.** | |  | | | **Malba** |  | |
|  | | * rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je na základě vztahů – světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy * zaměřuje se vědomě na projevení vlastních zkušeností v návaznosti na komunikaci * zobrazuje svoji fantazii a životní zkušenosti * při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | | | hra s barvou  emocionální malba  míchání barev  vystižení barev přírody  volná malba vycházející z pozorované skutečnosti i představ |  | |
|  | |  | | | **Kresba** |  | |
|  | | * vystihuje tvar a strukturu materiálu * pracuje s linií * vědomě se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností v návaznosti na komunikaci * při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností | | | výrazové vlastnosti linie  kompozice v ploše  kresba různým materiálem  linie  obrys  silueta |  | |
|  | |  | | | **Plastické vyjádření** |  | |
|  | | * získává cit pro prostorové ztvárnění zkušeností získané pohybem a hmatem | | | modelování z různých materiálů |  | |
|  | |  | | | **Další výtvarné techniky** |  | |
|  | | * získává cit pro prostorové ztvárnění zkušeností získané pohybem a hmatem * zobrazuje svoji fantazii a životní zkušenost * hledá a nalézá vhodné prostředky pro svá vyjádření na základě smyslového vnímání, které uplatňuje pro vyjádření nových prožitků | | | koláž, frotáž  muchláž  textilní tvorba  návrhy  tiskoviny | Čj (tiskopisy) | |
|  | |  | | | **Ilustrátoři** |  | |
|  | | * porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | | | oživení, personifikace  ztvárnění pohádkových bytostí  barevná a tvarová nadsázka  ilustrátoři dětských knih |  | |
|  | |  | | | **Vztah k výtvarnému umění** |  | |
|  | | * při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností i tvorbu | | | kolektivní práce na dané téma  tvorba plakátu na školní akce  pozorování a výroba dekorativních věcí ke zkrášlení domácího i školního prostředí  záměr tvorby | Čj (rozvoj vyjadřovacích schopností) | |
| **5.** | |  | | | **Malba** |  | |
|  | | * rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je na základě vztahů – světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy * vyjadřuje nové a neobvyklé pocity a prožitky, svobodně volí a kombinuje prostředky * nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahů zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje v plošné, objemové i prostorové tvorbě | | | akční tvar malby  zapouštění barev  figura  stavba těla  lidská postava v pohybu  světlo, skvrna, plocha, barva, odstíny  pohyb vzduchu, vody  projevy a proměny energie v přírodě  barevná kompozice  kontrast – studené a teplé barvy |  | |
|  | |  | | | **Kresba** |  | |
|  | | * porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | | | vyjádření linie  umístění v prostoru  proporce lidského těla  bod, linie, plocha, tvar , síť, tečkování  animovaný film |  | |
|  | |  | | | **Další výtvarné techniky** |  | |
|  | | * osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření * porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | | | prstomalba  otisk koláže ze šablony  otisk  vosková technika |  | |
|  | |  | | | **Ilustrátoři** |  | |
|  | | * nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral nebo upravil | | | pozorování výtvarné úpravy dětských knih a učebnic  různé způsoby malířského vyjadřování  rozlišení ilustrátorů  výtvarné osobnosti | Čj (literární výchova) | |
|  | |  | | | **Vztah k umění** |  | |
|  | | * porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | | | základní prvky architektury  vyhledávání zajímavých prvků architektury ve svém prostředí – gotické okno, vitráž, malba na sklo  záměry tvorby a proměny obsahu vlastních děl a děl výtvarného umění  televize, fotografie, film, tiskoviny |  | |
| **6.** |  | | | **Rozvíjení smyslové citlivosti** | | |  |
|  | * vybírá, vytváří prvky vizuálně obrazných   vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro  vyjádření vlastních zkušeností, vjemů,  představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků   * při výtvarném vyjádření vychází z fantazie,   představ | | | aktivní vstupování do uměleckého procesu na základě vlastní tvorby  kresba tužkou, uhlem, fixem, temperou, vodovými barvami | | | OSV 2 |
|  |  | | | **Uplatňování subjektivity** | | |  |
|  |  | | | **Ověřování komunikačních účinků** | | |  |
|  | * vybírá, vytváří a pojmenovává prvky obrazných vyjádření | | | *zdůvodňování osobního postoje, důvody vzniku odlišných interpretací* | | |  |
| **7.** |  | | | **Rozvíjení smyslové citlivosti** | | |  |
|  | * zachycuje jevy procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění   v současném výtvarném umění  a digitálních médiích – počítačová grafika vybírá, vytváří a pojmenovává prvky obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variruje různé prvky pro vlastní osobité vyjádření | | | aktivní vstupování do uměleckého procesu na základě vlastní tvorby  plošné a prostorové techniky,  podoby světa se změnami úhlu pohledu a změnami měřítka, animace | | | OSV 2 |
|  |  | | | **Uplatňování subjektivity** | | |  |
|  | * zaznamenává vizuální zkušenosti   získané ostatními smysly a zaznamenává podněty z představ a fantazie | | | volný přepis pocitů pramenící z okolního nebo vnitřního světa | | |  |
|  | * rozlišuje působení vizuálně obrazového vyjádření v rovině smyslového účinku a subjektivního účinku | | | objekty, ilustrace textů, volná malba, ilustrace, symbol, znak, písmo, plakát  malba podle předlohy (umělecké slohy – románský, gotika, renesance) | | | OSV 5  Čj (komunikační a slohová výchova, literární druhy a žánry) |
|  |  | | | **Ověřování komunikačních účinků** | | |  |
|  | * interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků ověřuje komunikační účinky | | | hodnocení výtvarné práce i uměleckého díla,  prezentace vlastní tvorby  využití výtvarných prostředků ke sdělování verbálních obsahů | | |  |
| **8.** |  | | | **Rozvíjení smyslové citlivosti** | | |  |
|  | * vybírá, kombinuje a vytváří a pojmenovává prvky obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variruje různé prvky pro vlastní osobité vyjádření * zaznamenává vizuální zkušenosti získané ostatními smysly k zaznamenání podnětů z představ a fantazie | | | aktivní vstupování do výtvarného uměleckého procesu na základě vlastní tvorby  volný výtvarný přepis pocitů pramenící z okolního nebo vnitřního světa  fotografie, tiskoviny, mapa, reklama (logo, písmo, symbol);  výběr, variace a kombinace ve vlastní tvorbě | | | OSV 2  Čj (komunikační a slohová výchova, literární druhy a žánry) |
|  |  | | | **Uplatňování subjektivity** | | |  |
|  | * zachycuje jevy procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění   a digitálních médiích – počítačová grafika užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, počítačová grafika, fotografie, video, animace | | | samostatné práce s vlastní volbou tématu,  malba podle předlohy, fotografie  elektronický obraz, komunikační grafika (ideogramy)  umělecké slohy (např. antika, baroko, renesance) | | |  |
|  |  | | | **Ověřování komunikačních účinků** | | |  |
|  | * ověřuje komunikační účinky vybraných,   upravených či samostatně vytvořených  vizuálně obrazných vyjádření   * interpretuje umělecká vizuálně obrazná   vyjádření současnosti i minulosti; vychází  při tom za svých znalostí historických  souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků ověřuje komunikační účinky | | | sdělení proměn komunikačního obsahu – záměry tvorby  skupinová práce reagující na reklamy v médiích  hodnocení a prezentace prací | | | MV 5 |
| **9.** |  | | | **Rozvíjení smyslové citlivosti** | | |  |
|  | * vybírá, kombinuje a vytváří a pojmenovává prvky obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky pro vlastní osobité vyjádření * zaznamenává vizuální zkušenosti získané ostatními smysly k zaznamenání podnětů z představ a fantazie | | | aktivní vstupování do výtvarného uměleckého procesu na základě vlastní tvorby  volný výtvarný přepis pocitů pramenící z okolního nebo vnitřního světa | | |  |
|  |  | | | **Uplatňování subjektivity** | | |  |
|  | * zachycuje jevy procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění   a digitálních médiích – počítačová grafika užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, počítačová grafika, fotografie, video, animace | | | výtvarná reakce na vybraná umělecká díla, umělecké slohy styly, směry  Seznámení s uměleckými slohy, směry (např. impresionismus, futurismus, kubismus, dadaismus, abstraktní umění, moderní umění  ilustrace, logo, znak, písmo, pozvánka, leták | | |  |
|  |  | | | **Ověřování komunikačních účinků** | | |  |
|  | * ověřuje komunikační účinky vybraných,   upravených či samostatně vytvořených  vizuálně obrazných vyjádření | | | Hodnocení a prezentace prací | | |  |

## Charakteristika předmětu – PRACOVNÍ ČINNOSTI

**Pracovní činnosti** jsou součástí oblasti „Člověk a svět práce“.

Předmět je vyučován v 1. až 8. ročníku - 1 hodinu týdně v kmenových třídách, na školním pozemku nebo v odborných učebnách.

**Cíle:**

- vzbudit zájem žáka o předmět, získat praktické dovednosti a pracovní návyky potřebné v životě, seznamovat se s různými druhy materiálů, učit se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnosti samostatně i v týmu.

**- v okruhu Práce s drobným materiálem**: podle slovního návodu a předlohy vytvářet předměty z tradičních i netradičních materiálů, poznávat jejich vlastnosti, používat jednoduché pracovní postupy, reprodukovat lidové zvyky, interpretovat tradice a řemesla.

**- v okruhu Konstrukční činnosti**: provádět elementární práce se stavebnicemi a modely, pracovat s návodem, předlohou či náčrtem.

**- v okruhu Pěstitelské práce a chovatelství:** formulovat základní podmínky pro pěstování rostlin, pozorovat přírodu, zaznamenávat a hodnotit výsledky pozorování.

- **v okruhu Příprava pokrmů:** seznámit se s pravidly bezpečného chování, správného stolování, se základním vybavením kuchyně, skladováním potravin, připravovat jednoduché pokrmy.

**- v okruhu Volba povolání:** rozšířit znalosti o různých oborech lidské činnosti ve světě řemesel a techniky, formách fyzické a duševní práce, což přispívá k orientaci při volbě vlastní budoucí profese.

**- v okruhu Práce s technickými materiály:** poznat vlastnosti některých vybraných surovin a materiálů a jejich užité vlastnosti, seznámit se s nástroji, nářadím, pomůckami a další dostupnou technikou pro ruční opracování a jednoduchými pracovními postupy při jejich používání, seznámit se s technickou dokumentací, vybavit základními dovednostmi pro vytváření jednoduchých technických podkladů pro vlastní činnost, získat základní a praktické dovednosti a návyky na úrovni momentální fyzické zdatnosti žáka při ručním opracování dostupných a vhodných materiálů a při dodržování technologické kázně, rozvíjet návyky pro dodržování hygieny, bezpečnosti a ochraně zdraví při práci, poučí o první pomoci při úrazu při práci, seznámit se se základy organizace a plánování práce, umožnit jejich realizaci na malých projektech skupinami žáků.

**Formy a metody práce:** převládají praktické úkoly, pozorování a metody tvořivého charakteru, které mají formu buď jako samostatná práce, nebo jsou založené na kooperaci.

**Mezipředmětové vztahy**: pracovní činnosti souvisí s oblastí Člověk a jeho svět – prvoukou, přírodovědou a přírodopisem, fyzikou, chemií, matematikou.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žáci se učí používat vhodné nástroje, nářadí a pomůcky, správné pracovní postupy, využívají získané pracovní návyky a dovednosti v běžném životě.

Učitel vede žáky k samostatnosti, seznamuje žáky s různými pracovními postupy, rozvíjí u žáků kreativitu a pracovní dovednosti potřebné v praktickém životě.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci se učí samostatně řešit zadané úkoly, volit vhodné pracovní postupy, přemýšlet, jak zjednodušit pracovní postupy ke zhotovení výrobků.

Učitel vede žáky k samostatnému řešení zadaných úkolů, žákům zadává úkoly k posílení jejich schopností využívat vlastních zkušeností, individuálního přístupu k problémům, znalostí a kreativity při jejich řešení.

**Kompetence komunikativní:**

Žáci se učí pojmenovávat jednotlivé kroky pracovního postupu, zapojují se do diskuse při výběru pracovních postupů, respektují názory jiných, obohacují si slovní zásobu o odborné termíny z pracovních činností.

Učitel dává prostor pro samostatné řešení zadaných problémů a jejich ústní obhajobu, pomáhá žákům se zapojením do diskuse při výběru vhodných pracovních postupů.

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci se učí účinně spolupracovat ve skupině a vytvářet si pozitivní představu o sobě samém, učí se pomáhat druhým a respektují nápady a práci druhých.

Učitel vede žáky ke kooperativní spolupráci a dává žákům prostor objektivně hodnotit vlastní práci v kolektivu.

**Kompetence občanská:**

Žáci se učí odpovědnosti za kvalitu své práce, učí se respektovat přesvěcení druhých a rozhodovat se zodpovědně podle dané situace a podle svých možností;

Učitel vede žáky k správnému postoji k práci a k zodpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce, k soustavné sebekontrole při každém kroku postupu, k respektování věkových, intelektových, sociálních a etnických zvláštnosti žáků.

**Kompetence pracovní:**

Žáci se učí dodržovat hygienická a bezpečnostní pravidla, používají své znalosti, schopnosti a dovednosti v praxi a v celém dalším životě, rozvíjejí svoje pracovní tempo.

Učitel žáky seznamuje s různými pracovními postupy, vede žáky k budoucímu povolání, k samostatnosti, k vytrvalosti a přesnosti, rozvíjí smysl pro povinnost (příprava na výuku).

**Kompetence digitální:**

Žáci se učí ovládat základní funkce digitální techniky, diagnostikují a odstraňují základní problémy při provozu digitální techniky, propojují vzájemně jednotlivá digitální zařízení, pracují uživatelským způsobem s mobilními technologiemi. Ošetřují a chrání digitální techniku před poškozením, dodržují základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou, učí se poskytovat první pomoc při úrazu. Učitel žáky seznamuje s různými metodami práce, zpracováním dat, bezpečným užíváním digitálních technologií. Vede žáky k zodpovědnosti šetrnému užívání techniky, seznamuje žáky s poskytováním první pomoci.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Předmět: Pracovní činnosti** | | | | | |
|  | **Ročník** | **Výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata**  **Mezipředmětové vztahy**  **Poznámky** | | |
|  | **1.** |  | **Práce s drobným materiálem** |  | | |
|  |  | * vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů * pracuje podle slovního návodu a předlohy | práce s papírem  práce s přírodninami  práce s textilem, fólii, vlnou, bavlnkami  práce s modelovací hmotou  lidové zvyky a tradice |  | | |
|  |  |  | **Konstrukční činnosti** |  | | |
|  |  | * zvládá elementární dovednosti a činnosti   při práci se stavebnicemi | práce se stavebnicemi    práce s předlohou |  | | |
|  |  |  | **Pěstitelské práce** |  | | |
|  |  | * provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních období a zhodnotí výsledky pozorování * pečuje o nenáročné rostliny | pěstování pokojových rostlin  pěstování rostlin ze semen v místnosti,  na zahradě (okrasných rostlin a zeleniny) |  | | |
|  |  |  | **Příprava pokrmů** |  | | |
|  |  | * chová se vhodně při stolování | pravidla správného stolování  jednoduchá úprava stolu |  | | |
|  | **2.** |  | **Práce s drobným materiálem** |  | | |
|  |  | * vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů * pracuje podle slovního návodu a předlohy | vlastnosti materiálu  práce s papírem  práce s přírodninami  práce s textilem | Prv (lidé kolem nás) | | |
|  |  |  | **Konstrukční činnosti** |  | | |
|  |  | * zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi | práce s plošnými stavebnicemi  práce s návodem a předlohou |  | | |
|  |  |  | **Pěstitelské práce** |  | | |
|  |  | * provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních období a zhodnotí výsledky pozorování * pečuje o nenáročné rostliny | pěstování pokojových rostlin  pěstování rostlin ze semen v místnosti a na zahradě (okrasné rostliny, zelenina) |  | | |
|  |  |  | **Příprava pokrmů** |  | | |
|  |  | * upraví stůl pro jednoduché stolování * chová se vhodně při stolování | pravidla správného stolování  jednoduchá úprava stolu |  | | |
|  | **3**. |  | **Práce s drobným materiálem** |  | | |
|  |  | * vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů * pracuje podle slovního návodu a předlohy | vlastnosti materiálů  funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů  jednoduché pracovní postupy,  organizace práce  využití tradic a lidových zvyků |  | | |
|  |  |  | **Konstrukční činnosti** |  | | |
|  |  | * zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi | práce s plošnou, prostorovou stavebnicí  práce s návodem, předlohou | M (geometrie) | | |
|  |  |  | **Pěstitelské práce** |  | | |
|  |  | * provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních období a zhodnotí výsledky pozorování * pečuje o nenáročné rostliny | základní podmínky pro pěstování rostlin  pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, zelenina, koření, aj.) |  | | |
|  |  |  | **Příprava pokrmů** |  | | |
|  |  | * upraví stůl pro jednoduché stolování * chová se vhodně při stolování | jednoduchá úprava stolu  základní vybavení kuchyně |  | | |
|  | **4**. |  | **Práce s drobným materiálem** |  | | |
|  |  | * vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu * využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic * volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu * udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc | vlastnosti materiálu  práce s přírodninami, papírem, kartonem, textilem aj.  organizace práce  jednoduché pracovní operace a postupy  lidové zvyky, tradice a řemesla |  | | |
|  |  |  | **Konstrukční činnosti** |  | | |
|  |  | * provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž * pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu * udržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytuje první pomoc při úrazu | konstrukční činnosti  práce montážní a demontážní  práce se stavebnicí (plošné, prostorové a konstrukční)  práce s návodem, předlohou a jednoduchým náčrtem |  | | |
|  |  |  | **Pěstitelské práce** |  | | |
|  |  | * provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování * ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny * volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní * dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu | základní podmínky pro pěstování  rostlin, půda a její zpracování, výživa  rostlin, osivo  pěstování rostlin ze semen v místnosti a na zahradě (okrasné rostliny, zelenina, léčivky, koření aj.) |  | | |
|  |  |  | **Příprava pokrmů** |  | | |
|  |  | * orientuje se v základním vybavení kuchyně * připraví samostatně jednoduchý pokrm * dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování * udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni | základní vybavení kuchyně  výběr, nákup a skladování potravin |  | | |
|  | **5.** |  | **Práce s drobným materiálem** |  | | |
|  |  | * vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu * využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic * volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu * udržuje pořádek na pracovním místě   a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc | vlastnosti materiálu  práce s přírodninami, papírem,  kartonem, textilem, folií, aj.  organizace práce  jednoduché pracovní operace a postupy  lidové zvyky, tradice a řemesla |  | | |
|  |  |  | **Konstrukční činnosti** |  | | |
|  |  | * provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž * pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu * udržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytuje první pomoc při úrazu | konstrukční činnosti  práce montážní a demontážní  práce se stavebnicí (plošné, prostorové a konstrukční)  sestavování modelů  práce s návodem, předlohou a jednoduchým náčrtem |  | | |
|  |  |  | **Pěstitelské práce** |  | | |
|  |  | * provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování * ošetřuje a pěstuje podle daných   zásad pokojové i jiné rostliny   * volí podle druhu pěstitelských   činností správné pomůcky, nástroje a náčiní   * dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu | základní podmínky pro pěstování rostlin,  půda a její zpracování, výživa rostlin,  osivo, pěstování rostlin ze semen v místnosti a na zahradě (okrasné rostliny, zelenina, léčivky, koření aj.)  rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie |  | | |
|  |  |  | **Příprava pokrmů** |  | | |
|  |  | * orientuje se v základním vybavení kuchyně * připraví samostatně jednoduchý pokrm * dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování * udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni | základní vybavení kuchyně  příprava jednoduchého pokrmu  výběr, nákup a skladování potravin  technika v kuchyni – historie a význam |  | | |
|  | **6.** |  | **Pěstitelské práce, chovatelství** |  | |  |
|  |  | * volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin * používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu * vybere a využívá vhodné postupy, zařízení a pomůcky pro pozorování a experiment * zpracuje protokol o své práci * vyhledá v informačních zdrojích podklady pro experiment * pěstuje a využívá květiny pro výzdobu * prokazuje základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty a s jedovatými rostlinami * dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty | základní podmínky pro pěstování zeleniny, osivo a sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování, pěstování vybraných druhů zeleniny  ovocné rostliny – druhy ovocných rostlin, způsob pěstování, uskladnění a zpracování  léčivé rostliny a koření, rostliny jedovaté, rostliny jako droga, jejich zneužívání, alergie  práce s odbornou literaturou, digitálními technologiemi  základy péče o pokojové rostliny, pěstování okrasných dřevin a květin v exteriéru i interiéru  chovatelství – chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu, kontakt se známými a neznámými zvířaty  práce s laboratorní technikou, základní laboratorní postupy a metody, laboratorní pomůcky  první pomoc |  | |  |
|  |  |  | **Provoz a údržba domácnosti** |  | |  |
|  |  | * dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu el. proudem * ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti, orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů * správně zachází s pomůckami, nástroji a zařízením, včetně údržby, provádí drobnou domácí údržbu * ovládá základní funkce digitální techniky,   propojuje jednotlivá zařízení  pracuje uživatelsky s mobilními technologiemi, digitální techniku ošetřuje ji a chrání, dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou   * organizuje si práci, používá jednoduché technologické postupy * provádí jednoduché operace platebního styku a domácí účetnictví | hygiena chodu domácnosti, funkce, ovládání a užití spotřebičů, ochrana a bezpečnost provozu, nebezpečí úrazu el. proudem, první pomoc  údržba oděvů a textilií, úklid v domácnosti, postupy, prostředky a jejich dopad na životní prostředí, odpad a jeho ekologická likvidace  spotřebiče, elektrotechnika v domácnosti,  finance, provoz a údržba domácnosti, příjmy, výdaje, platby, ekonomika domácnosti  práce s digitální technikou a technologiemi  elektronika a sdělovací technika, počítačové programy pro zpracování grafických informací  práce s počítačovými programy a orientace v mobilních službách  zpracování informací, jednoduché pracovní operace a postupy |  | |  |
| **7.** | |  | **Příprava pokrmů** |  |  |  |
|  | | * používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče * připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy * dodržuje základní principy stolování,   společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti   * dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce,   poskytuje první pomoc při úrazech v kuchyni | kuchyně – základní vybavení, udržování čistoty a  pořádku, bezpečnost a hygiena provozu  potraviny – výběr, nákup, skladování, skupiny  potravin, sestavování jídelníčku  příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena,  základní způsoby tepelné úpravy, základní  úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání,  obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování  v rodině, zdobné prvky a květiny na stole  postupy při přípravě pokrmů a nápojů  první pomoc při úrazu | EV 4 |  |  |
|  | |  | **Práce s technickými materiály** |  |  |  |
|  | | * provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň * řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí * organizuje a plánuje svoji pracovní činnost * užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku * dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu * ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby, využívá je při učení i při zapojení do života, samostatně rozhoduje, které technologie, pro jakou činnost či řešený problém použít * získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu * využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce | jednoduché technologické postupy, vlastnosti materiálů, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity)  pracovní pomůcky nářadí a nástroje pro ruční opracování  technické náčrty a výkresy, technické informace, návody  organizace práce, důležité technologické postupy  úloha techniky v životě člověka, zneužití  techniky, technika a životní prostředí, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla  první pomoc při úrazu  informační zdroje  práce s daty, digitálními technologiemi,  ochrana soukromí a bezpečné užívání digitálních technologií  údržba digitální techniky |  |  |  |
| **8.** | |  | **Příprava pokrmů** |  | | |
|  | | * používá základní kuchyňský inventář obsluhuje základní spotřebiče * připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy * dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti * dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem | kuchyně – bezpečnost a hygiena provozu  potraviny, skupiny potravin, výběr, nákup, skladování, sestavování jídelníčku  příprava pokrmů-úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů  úprava stolu a stolování, jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování, zdobné prvky  BOZP, první pomoc |  | | |
|  | |  | **Svět práce** |  | | |
|  | | * orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí * posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy * využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání * prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce * pracuje uživatelským způsobem s digitálními technologiemi a technikou, pracuje s mobilními daty * propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení | trh práce - druhy povolání, kvalifikace, příležitosti na trhu práce, pracoviště, pracovní činnosti, rovnost příležitostí na trhu práce  volba profesní orientace, sebepoznávání, a cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení, vlivy na volbu profesní orientace, zájmy, poradenské služby-ÚP, besedy, exkurze  možnosti vzdělávání – náplň studijních a učebních  oborů, přijímací řízení, pohovor  práce s informacemi  archivace, úpravy, komunikace | OSV 3 | | |
|  | | * dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu | Bezpečné chování v digitálním prostředí, první pomoc při úrazu |  | | |
|  | |  | **Práce s technickými materiály** |  | | |
|  | | * provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň * organizuje a plánuje svoji pracovní činnost * řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí * užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku * dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu | vlastnosti materiálů, užití v praxi (dřevo, kov, plasty, kompozity)  pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování  organizace práce  jednoduché pracovní operace a postupy  technické náčrty, výkresy, technické informace, návody  úloha techniky v životě člověka, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla, práce s přírodními materiály  BOZP  zásady při první pomoci |  | | |

## Charakteristika předmětu – TĚLESNÁ VÝCHOVA

**Tělesná výchova** je součástí oblasti ,,Člověk a zdraví“.

Vyučovací předmět TV se vyučuje jako samostatný předmět. Je vyučována v 1. až 9. ročníku. V 1. až 3. ročníku – 2 hodiny týdně, ve 4. a 5. ročníku – nesportovní třídy – 3 hodiny týdně, sportovní třídy – 4 hodiny týdně, v 6. až 9. ročníku dvě hodiny týdně. Výuka je realizována v tělocvičně, na venkovním hřišti, ve volné přírodě, v plaveckém bazénu nebo na tenisových kurtech.

**Cíle:**

- zdokonalovat základní pohybové dovednosti v činnostech tělovýchovných i sportovních.

**-** zprostředkovat žákům základní poznatky z tělesné kultury.

- formovat kladné postoje žáků k pohybové aktivitě ve smyslu celoživotní orientace na zdravý způsob života se zdůvodněním kompenzačního a

zdravotního významu tělesné výchovy.

- rozvíjet estetické cítění a vkus v pohybové činnosti, ve vztazích mezi žáky, vytvářet krásu pohybu, krásu prostředí pohybové činnosti a lidských

vztahů v ní, rozvíjet tvořivé schopnosti.

- využívat pohybovou rekreaci v denním režimu žáků ve škole k odpočinku a regeneraci jejich pracovní výkonnosti.

**Formy a metody práce:** frontální výuka, skupinová výuka.

**Mezipředmětové vztahy**: tělesná výchova úzce souvisí s výchovou ke zdraví a přírodopisem.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

**Kompetence k učení:**

Žáci poznávají smysl a cíl svých aktivit. Plánují, organizují a řídí vlastní činnost. Užívají osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře, uživatele internetu. Různým způsobem zpracovávají informace o pohybových aktivitách ve škole.

Učitel hodnotí žáky způsobem, kterým umožňuje vnímat vlastní pokrok. Stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu. Dodává žákům sebedůvěru a sleduje pokrok všech žáků.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci vnímají nejrůznější problémové situace a plánují způsob řešení problémů, vyhledávají informace vhodné k řešení problémů.

Uvědomují si zodpovědnost svých rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí.

Učitel s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení. Vede žáky ke správným způsobům řešení problémů.

**Kompetence komunikativní:**

Žáci komunikují na odpovídající úrovni, osvojují si kultivovaný ústní projev, účinně se zapojují do diskuse.

Učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování, podle potřeby žákům v činnostech pomáhá, zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat.

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci spolupracují ve skupině, podílí se na vytváření pravidel práce v týmu, v případě potřeby poskytují pomoc nebo o ní požádají.

Učitel umožnuje každému žákovi zažít úspěch, zadává úkoly, při kterých mohou spolupracovat. Podle potřeby žákům v činnostech pomáhá, požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy.

**Kompetence občanská:**

Žáci respektují názory ostatních, formují volní a charakterové rysy. Zodpovědně se rozhodují podle dané situace, aktivně se zapojují do sportovních aktivit, rozhodují se v zájmu podpory a ochrany zdraví, rozlišují a uplatňují práva a povinnosti vyplývající z různých rolí (hráč, rozhodčí, divák…).

Učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé, vyžaduje dodržování pravidel slušného chování. Umožňuje žákům, aby na základě jasných

kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky.

**Kompetence pracovní:**

Žáci jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce, spoluorganizují svůj pohybový režim, využívají znalostí a dovedností v běžné praxi. Ovládají základní postupy první pomoci.

Učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování, vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti.

**Kompetence digitální:**

Žáci využívají digitální technologie k získávání informací se sportovní tematikou.

Učitel posuzuje správnost a hodnotí práci žáků při využívání digitálních technologií se sportovní tematikou.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Tělesná výchova** | | | | | |
| **Ročník** | | **Výstupy** | **Učivo** | | **Poznámky, mezipředmětové vztahy, průřezová témata** |
| **1.** | |  | **Význam pohybu pro zdraví, zdravotně zaměřené činnosti** | |  |
|  | | * spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím | pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu, cviky pro správné držení těla, cvičení během dne, správné zvedání zátěže, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití | |  |
|  | |  | **Příprava organismu před pohybovou aktivitou** | |  |
|  | |  | protahovací, napínací cviky, cviky a hry pro zahřátí organismu  cviky pro uvolnění organismu | |  |
|  | |  | **Cvičení pro děti** | |  |
|  | | * spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti * spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | jednoduché tanečky  základy estetického pohybu | | Hv (hudebně pohybové činnosti) |
|  | |  | **Tělocvičné pojmy** | |  |
|  | | * spojuje každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti * uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy * reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | komunikace v Tv  bezpečnost při sportu  stoj spatný, stoj spojný  řad, dvojřad, zástup | |  |
|  | |  | **Základy sportovních her** | |  |
|  | | * spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti * zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení * spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích * uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy * reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | míčové kolektivní hry  pohybové kolektivní hry  hry v družstvech  soutěže | | OSV 7 |
|  | |  | **Základy atletiky** | |  |
|  | | * spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti * reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci * uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | rychlý běh  skok do dálky  hod míčkem  rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, pohyblivosti  rozvoj koordinace pohybu | |  |
|  | |  | **Základy gymnastiky** | |  |
|  | | * spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti * reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci * uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | průpravná cvičení  cvičení na nářadí – lavičky, žebřiny, švédská bedna  cvičení s náčiním – švihadlo, lano | |  |
|  | |  | **Vztah ke sportu** | |  |
|  | | * spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti   reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci   * uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | zásady jednání, soutěžení  spolupráce v kolektivu  různé druhy kolektivních sportů  jednání fair play | | OSV 7 |
| **2.** | |  | **Bezpečnost, pořadová cvičení, pohybové hry, atletika** | |  |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení * uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | Seznámení s tělocvičnou,  převlékání, hygiena  nástup  pohybové hry  průpravná atletická cvičení  běh na 30 m, 50 m  vytrvalostní běh  skok do dálky z rozběhu, z  místa  hod míčkem horním  obloukem | |  |
|  | |  | **Plavecký výcvik** | |  |
|  | | * adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti | hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, plavecký styl prsa  hry s pomůckami pro plavání | |  |
|  | |  | **Rytmická gymnastika, tanec, akrobacie** | |  |
|  | | * uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | rytmizovaná chůze a běh  krok poskočný, přísunný,  cval stranou  osvojování speciální obratnosti  kotoul vpřed | |  |
|  | |  | **Kondiční cvičení, míčové hry** | |  |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení * spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích * reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její oerganizaci | rozvoj obratnosti, rychlosti, síly  lavičky - běh, chůze, přeskok  žebřiny - vystupování, sestupování  cvičení s využitím bedny -  prolézání jednotlivých dílů, přeskoky  překážkové dráhy  šplh - tyč  míčové hry  kondiční hry - plné míče  slalomové dráhy  osvojování herních pravidel  přihrávka jednoruč, obouruč  nadhazování, chytání míče  zásady bezpečného  pohybu a organizace | |  |
| **3.** | |  | **Základní pojmy, jednotlivé druhy cvičení, relaxační cvičení** | |  |
|  | | * reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | převlékání, hygiena, bezpečnost  nástup, základní postoj  pořadová, kondiční, relaxační cvičení | |  |
|  | |  | **Sportovní hry, míčové hry** | |  |
|  | | * spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích * uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy * spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | míčová průprava, držení míče, manipulace  míčové hry, přihrávky, plné míče  všichni proti všem, vybíjená  soutěže družstev | |  |
|  | |  | **Úpoly, slalomová dráha** | |  |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení | přetahy, přetlaky, cvičení s lanem  úpolové odpory  pády do kolébky  obrany  slalomová dráha | |  |
|  | |  | **Žebřiny, švihadla, šplh, lavičky** | |  |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení | cvičení se švihadlem  cvičení na žebřinách – posilování, protahování  šplh na tyči | |  |
|  | |  | **Rytmická gymnastika, tanec, akrobacie** | |  |
|  | | * uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy * zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení | držení těla  základní cvičební polohy  kotoul vpřed  odrazový můstek  skok snožmo, výskok – švédská bedna  kladina – chůze s dopomocí  hrazda – ručkování  základní hudebně pohybové vztahy  chování při tanci, estetika pohybu  cvičení s náčiním | | Hv (základní hudební pohybové vztahy) |
|  | |  | **Atletika, hry v přírodě** | |  |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení * reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | běh – technika běhu, startovací povely  základní způsob měření  průpravná cvičení  rychlý běh, vytrvalostní běh  nízký start, polovysoký start  skok – technika skoku  startovní povely, průpravná cvičení  skok z rozběhu, z místa  hod – technika hodu, průpravná cvičení  hod na cíl, hod z rozběhu  hry v přírodě, turistika | |  |
|  | |  | **Plavání** | |  |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti | Plavecký styl prsa, kraul, prvky sebezáchrany a bezpečnosti | |  |
| 4. | |  | **Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech** | |  |
|  | | * uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí  vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity  organizace a bezpečnost cvičebního prostoru  bezpečnost v šatnách a umývárnách  bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek | |  |
|  | |  | **Pohybové hry a základy sportovních her** | |  |
|  | | * jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví * zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy * podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti * zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her * orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace | význam pohybu pro zdraví – pohybový režim, cvičení během dne (plněno průběžně ve všech hodinách tohoto tématu)  netradiční pohybové hry  využití netradičního náčiní  pohybová tvořivost  průpravné cviky a hry  hry s míčem – vybíjená, přehazovaná, miniházená, malá kopaná, minikošíková  přihrávky jednoruč, obouruč, driblink, střelba na koš  hry s pálkou – základy tenisu, florbalu  pravidla minisportů  herní činnosti jednotlivce  spolupráce ve hře  komunikace v TV – základní tělocvičná názvosloví, smluvené povely a signály (plněno průběžně ve všech hodinách tohoto tématu) | |  |
|  | |  | **Základy atletiky** | |  |
|  | | * změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozímí výsledky | průpravná cvičení  rychlý běh na 50 m  vytrvalostní běh na 300 m  skok z místa  skok do dálky  hod kriketovým míčkem  štafetový běh | |  |
|  | |  | **Základy gymnastiky** | |  |
|  | | * užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení * jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti | příprava organismu před pohybovou činností (plněno průběžně ve všech hodinách tohoto tématu)  správné držení těla, správné dýchání  průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení, jejich praktické využití (plněno průběžně ve všech hodinách tohoto tématu)  napínací a protahovací cvičení  průpravná cvičení a úpoly  cvičení na nářadí – lavičky, žebřiny, kladina  náskok na můstek  výskok do dřepu, kleku na švédskou bednu, kozu  akrobacie – kotoul vpřed  šplh na tyči  cvičení s náčiním | |  |
|  | |  | **Rytmické a kondiční cvičení** | |  |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti | kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance | |  |
| **5.** | |  | **Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech** | |  |
|  | | * uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | hygiena pohybových činnosti a cvičebního prostředí  vhodné oblečení a obutí  organizace a bezpečnost cvičebního prostoru  bezpečnost v šatnách a umývárnách  bezpečné příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek  první pomoc v podmínkách TV | |  |
|  | |  | **Pohybové hry a základy sportovních her** | |  |
|  | | * jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví * zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy * podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti * zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her * orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace | netradiční pohybové hry a aktivity  pohybová tvořivost  průpravné hry  hry s míčem – vybíjená, přehazovaná, miniházená, minikošíková, minikopaná  hry s pálkou – florbal, tenis  utkání podle zjednodušených pravidel  zásady jednání a chování – fair play  základní organizace prostoru a činností ve známém prostředí (plněno průběžně ve všech hodinách tohoto tématu)  komunikace v TV – povely, signály (plněno průběžně ve všech hodinách tohoto tématu)  význam pohybu pro zdraví (plněno průběžně ve všech hodinách tohoto tématu)  vztah ke sportu  olympijské ideály a symboly | |  |
|  | |  | **Základy atletiky** | |  |
|  | | * změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozímí výsledky | rychlý běh  vytrvalý běh  skok do dálky  hod míčkem  měření a posuzování dosažených výsledků (plněno průběžně ve všech hodinách tohoto tématu) | |  |
|  | |  | **Základy gymnastiky** | |  |
|  | | * užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení * jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti | příprava organismu (plněno průběžně ve všech hodinách tohoto tématu)  průpravná cvičení  zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže, průpravná, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití (plněno průběžně ve všech hodinách tohoto tématu)  úpoly  šplh na tyči  akrobacie  cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti – žebřiny, švédská bedna, hrazda, lavičky | |  |
|  | |  | R**ytmické a kondiční formy cvičení** | |  |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti | kondiční cvičení s hudbou  aerobik | |  |
|  | |  | **Turistika a pobyt v přírodě** | |  |
|  | |  | přesun do terénu  chování v dopravních prostředcích  táboření  ochrana přírody | | Učivo plněno v rámci projektového dne „Ochrana člověka za mimořádných událostí“ |
|  | **6.** |  | **Činnosti ovlivňující zdraví** | |  |
|  |  | * aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem * usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program * samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly * odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší * uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť; přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost | **Význam pohybu pro zdraví –** rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců  **Zdravotně orientovaná zdatnost** – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením  **Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí**  **–** průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení  **Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech** – v nestandardním prostředí,  první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách,  improvizované ošetření poranění a odsun raněného | |  |
|  | |  | **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností** | |  |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech * posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny | **Pohybové hry –** s různým zaměřením;  Netradiční pohybové hry a aktivity  **Gymnastika –** akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí  **Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem**  **-** základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance  **Úpoly –** základy sebeobrany, základy  Aikido, judo, karate  **Atletika –** rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu, skok to dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí  **Sportovní hry –** florbal, košíková, kopaná, volejbal, softbal, přehazovaná, tenis.  Herní činnosti jednotlivce, herní kombinace,  herní systémy, utkání podle pravidel  žákovské kategorie | |  |
|  | |  | **Turistika a pobyt v přírodě –** příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu,  dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace,  ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla  **Plavání**  **Lyžování, snowboarding, bruslení**  - běžecké lyžování, lyžařská turistika,  sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu,  bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku  **Netradiční pohybové činnosti** |  | |
|  | |  | **Činnosti podporující pohybové učení** |  | |
|  | | * užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu * naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu * dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji * rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora * sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí * zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže * zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci | **Komunikace v TV** – tělocvičné názvosloví  osvojovaných činností, smluvené povely,  signály, gesta, značky, základy grafického  zápisu pohybu, vzájemná komunikace a  spolupráce při osvojovaných pohybových  činností  **Organizace prostoru a pohybových**  **činností** – v nestandardních podmínkách;  sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování  **Historie a současnost sportu –** významné  Soutěže a sportovci, olympismus  Olympijská charta  **Pravidla osvojovaných pohybových**  **činností** – her, závodů, soutěží  **Zásady jednání a chování v různém**  **prostředí a při různých činnostech**  **Měření výkonů a posuzování pohybových**  **dovedností –** měření, evidence,  vyhodnocování |  | |
| **7.** | |  | **Činnosti ovlivňující zdraví** |  | |
|  | | * aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem * usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program * samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly * odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší * uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť; přírody, silničního provozu, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost | **Význam pohybu pro zdraví –** rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců  **Zdravotně orientovaná zdatnost** – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením  **Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí**  **–** průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení  **Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech** – v nestandardním prostředí,  první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách,  **improvizované ošetření poranění a odsun raněného** |  | |
|  | |  | **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností** |  | |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech * posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny | **Pohybové hry –** s různým zaměřením;  Netradiční pohybové hry a aktivity  **Gymnastika –** akrobacie, přeskoky, **c**vičení s náčiním a na nářadí  **Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem**  **-** základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance  **Úpoly –** základy sebeobrany, základy  Aikido, judo, karate  **Atletika –** rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu,  skok to dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí  **Sportovní hry –** florbal, košíková, kopaná, volejbal, softbal, přehazovaná, tenis.  Herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel  žákovské kategorie |  | |
|  | |  | **Turistika a pobyt v přírodě –** příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření,  ochrana přírody, základy orientačního běhu,  dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla  **Plavání**  **Lyžování, snowboarding, bruslení**  - běžecké lyžování, lyžařská turistika,  sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku  **Netradiční pohybové činnosti** |  | |
|  | |  | **Činnosti podporující pohybové učení** |  | |
|  | | * užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu * naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu * dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji * rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora * sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí * zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže * zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci | **Komunikace v TV** – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech  **Organizace prostoru a pohybových činností** – v nestandardních podmínkách;  sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování  **Historie a současnost sportu –** významné **s**outěže a sportovci, olympismus  Olympijská charta  **Pravidla osvojovaných pohybových činností** – her, závodů, soutěží  **Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech**  **Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností –** měření, evidence, vyhodnocování |  | |
| **8.** | |  | **Činnosti ovlivňující zdraví** |  | |
|  | | * aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem * usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program * samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly * odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší * uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť; přírody, silničního provozu;, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost | **Význam pohybu pro zdraví –** rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců  **Zdravotně orientovaná zdatnost** – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením  **Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí**  **–** průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení  **Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech** – v nestandardním prostředí,  první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách,  **improvizované ošetření poranění a odsun raněného** |  | |
|  | |  | **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností** |  | |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech * posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny | **Pohybové hry –** s různým zaměřením;  Netradiční pohybové hry a aktivity  **Gymnastika –** akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí  **Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem**  **-** základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance  **Úpoly –** základy sebeobrany, základy  Aikido, judo, karate  **Atletika –** rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu,  skok to dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí  **Sportovní hry –** florbal, košíková, kopaná,  volejbal, softbal, přehazovaná, tenis.  Herní činnosti jednotlivce, herní kombinace,  herní systémy, utkání podle pravidel  žákovské kategorie |  | |
|  | |  | **Turistika a pobyt v přírodě –** příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření,  ochrana přírody, základy orientačního běhu,  dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla  **Plavání**  **Lyžování, snowboarding, bruslení**  - běžecké lyžování, lyžařská turistika,  sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku  **Netradiční pohybové činnosti** |  | |
|  | |  | **Činnosti podporující pohybové učení** |  | |
|  | | * užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu * naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu * dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji * rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora * sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí * zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické   akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže   * zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci | **Komunikace v TV** – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech  **Organizace prostoru a pohybových činností** – v nestandardních podmínkách;  sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování  **Historie a současnost sportu –** významné **s**outěže a sportovci, olympismus  Olympijská charta  **Pravidla osvojovaných pohybových činností** – her, závodů, soutěží  **Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech**  **Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností –** měření, evidence, vyhodnocování |  | |
| **9.** | |  | **Činnosti ovlivňující zdraví** |  | |
|  | | * aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem * usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program * samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly * odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší * uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť; přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost | **Význam pohybu pro zdraví –** rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců  **Zdravotně orientovaná zdatnost** – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením  **Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí**  **–** průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení  **Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech** – v nestandardním prostředí,  první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách,  **improvizované ošetření poranění a odsun raněného** |  | |
|  | |  | **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností** |  | |
|  | | * zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech * posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny | **Pohybové hry – s různým zaměřením;**  Netradiční pohybové hry a aktivity  **Gymnastika –** akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí  **Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem**  **-** základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance  **Úpoly –** základy sebeobrany, základy  Aikido, judo, karate  **Atletika –** rychlý běh, vytrvalý běh na dráze a v terénu, základy překážkového běhu,  skok to dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí  **Sportovní hry –** florbal, košíková, kopaná, volejbal, softbal, přehazovaná, tenis.  Herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel  žákovské kategorie |  | |
|  | |  | **Turistika a pobyt v přírodě –** příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření,  ochrana přírody, základy orientačního běhu,  dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla  **Plavání**  **Lyžování, snowboarding, bruslení**  - běžecké lyžování, lyžařská turistika,  sjezdové lyžování nebo jízda na snowboardu, bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku  **Netradiční pohybové činnosti** |  | |
|  | |  | **Činnosti podporující pohybové učení** |  | |
|  | | * užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu * naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu * dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji * rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora * sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí * zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže * zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci | **Komunikace v TV** – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech  **Organizace prostoru a pohybových činností** – v nestandardních podmínkách;  sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování  **Historie a současnost sportu –** významné **s**outěže a sportovci, olympismus  Olympijská charta  **Pravidla osvojovaných pohybových činností** – her, závodů, soutěží  **Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech**  **Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností –** měření, evidence, vyhodnocování |  | |

## Charakteristika předmětu – VÝCHOVA KE ZDRAVÍ

**Výchova ke zdraví** je součástí oblasti ,,Člověk a zdraví“.

Je vyučován v 6. a 9. ročníku. V 6. ročníku 1 hodiny týdně, v 9. ročníku 1 hodina týdně v učebně přírodopisu, případně v kmenových třídách.

**Cíle:**

- osvojení zásad zdravého životního stylu.

- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty.

- upevňování základních hygienických, stravovacích, pracovních i jiných zdravotně preventivních návyků

- rozvoj dovedností a modelů chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy

- předcházení úrazům

- získávání orientace v základních otázkách sexuality a uplatňování odpovědného sexuálního chování

- upevnění návyků poskytovat první pomoc a orientovat se za mimořádných situací

- vysvětlení role členů komunity (rodiny, třídy, spolku…)

**Formy a metody práce:** zařazována je frontální výuka i skupinové práce, besedy, řízený rozhovor, práce s textem, vyhledávání informací na internetu i v encyklopediích a jejich zpracování.

**Mezipředmětové vztahy**: výchova ke zdraví úzce souvisí s tělesnou výchovou, s přírodopisem a s občanskou výchovou.

**Výchovné a vzdělávací strategie :**

**Kompetence k učení:**

Žáci se učí vyhledávat, třídit a propojovat informace, samostatně je prezentovat, porovnávat získané informace, nalézat souvislosti, vytváří si modely efektivního učení, plánují, organizují a řídí vlastní učení.

Učitel motivuje žáky k získávání informací potřebných k práci, motivuje žáky k aktivnímu zapojování do vyučovacího procesu, vede žáka ke kritickému hodnocení výsledků vlastní práce i práce druhých, rozvíjí u žáků schopnost pořizovat výtah a výpisky z textů.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žáci vnímají nejrůznější problémové situace, mimořádné situace, krizové situace a plánují způsob řešení problémů, vyhledávají informace vedoucí k řešení problémů, jsou schopni vysvětlit a obhájit svá rozhodnutí.

Učitel vede žáky k vzájemné spolupráci a pomoci, ke schopnosti akceptovat názory druhých a zároveň prosadit názor svůj (diskuse), vede žáky ke schopnosti uplatňovat vědomosti nabyté ve vyučování při každodenním životě (úřady, sociální komunikace apod.).

**Kompetence komunikativní:**

Žáci komunikují na odpovídající úrovni, účinně se zapojují do diskuse, uplatňují bezpečné sexuální chování s ohledem na zdraví a etické partnerské vztahy, využívají získané komunikativní dovednosti k utváření plnohodnotných vztahů.

Učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu, učí žáka pravidlům dialogu a diskuse, nabádá žáka k využití nejrůznějších forem komunikace (verbální a neverbální).

**Kompetence sociální a personální:**

Žáci spolupracují ve skupině, podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, poskytují pomoc v případě potřeby nebo o ni požádají.

Učitel nabádá žáky respektovat autoritu, připravuje k výběru povolání.

**Kompetence občanská:**

Žáci respektují názory ostatních, formují si volní a charakterové vlastnosti, zodpovědně se rozhodují podle dané situace, chápou základní ekologické souvislosti, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhodují se v zájmu podpory a ochrany zdraví.

Učitel ve výuce reflektuje společenské i přírodní dění, vyžaduje dodržování pravidel slušného chování, vede žáky k respektování věkových, intelektových, sociálních a etnických zvláštností žáků, vede žáky k pochopení práv a povinností v souvislosti s ochranou životního prostředí, ochranou vlastního zdraví a zdraví svých blízkých.

**Kompetence pracovní:**

Žáci zdokonalují svůj grafický projev, efektivně si organizují vlastní práci, využívají všech dostupných možností pro hledání informací, využívají znalostí z běžné praxe, ovládají základní postupy první pomoci, získávají úctu ke svému zdraví i zdraví druhých, přistupují k pracovním činnostem z hlediska ochrany životního prostředí, získané poznatky využívají k profesnímu zaměření, dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla.

Učitel požaduje dodržování kvality, postupů a termínů, které jsou vždy předem pečlivě dohodnuty, aktivně se zajímá o zvolený způsob výuky, tzn., jak vyhovuje žákům, vede žáky k organizaci a plánování učení.

**Kompetence digitální:**

Žáci při výuce používají digitální zařízení, aplikace a služby k usnadnění práce, k vyhledávání informací, vyhledané informace zpracují ve Wordu, PowerPointu nebo jiných aplikacích, kriticky posuzují a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí vhodné postupy, způsoby a prostředky, seznamují se s novými technologiemi a chápou jejich význam pro lidskou společnost. Žáci předchází situacím ohrožujícím bezpečnost dat i situacím s negativním dopadem na jejich tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních.

Učitel seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu, vybírá vhodné digitální zdroje pro výuku, používá digitální technologie pro komunikaci se žáky, uplatňuje pravidla ochrany soukromí a autorských práv a vede k tomu i žáky.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Předmět: Výchova ke zdraví** | | | |
| **Ročník** | **Výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata**  **Mezipředmětové vztahy**  **Poznámky** |
| **6.** |  | **Vztahy mezi lidmi a formy soužití** |  |
|  | * respektuje přijatá pravidla mezi spolužáky i jinými vrstevníky * přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě * vysvětlí role členů komunity, uplatňuje pozitivní komunikaci v kolektivu * uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu z hlediska prospěšnosti zdraví * aktivně diskutuje, vede dialog, naslouchá názoru druhých | vztahy ve dvojici – kamarádství, přátelství  vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity – rodina, škola, vrstevnická skupina, obec, spolek |  |
|  |  | **Změny v životě člověka a jejich reflexe** |  |
|  | * projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu * respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje * kultivovaně se chová k opačnému pohlaví * osvojuje si pojmy z oblasti sexuality | dětství, puberta, dospívání – tělesné, duševní a společenské změny | Sexuální výchova |
|  |  | **Hodnota a podpora zdraví** |  |
|  | * rozlišuje složky zdraví * vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví * vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, a duševním a sociálním zdravím * posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých * usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví * dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce * vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí | celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci – složky zdraví a jejich interakce, základní lidské potřeby a jejich hierarchie  podpora zdraví a její formy – prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost jedince za zdraví, podpora zdravého životního stylu, programy podpory zdraví |  |
|  |  | **Zdravý způsob života a péče o zdraví** |  |
|  | * dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí * uplatňuje v rámci svých možností zdravé stravovací návyky * uvádí příklad vyváženého denního režimu * chápe význam zařazení pohybu jako prevenci proti civilizačním chorobám do denního režimu * zdůvodňuje nutnost preventivní léčebné péče * vyhledá v případě zdravotních problémů odbornou pomoc * svěří se se zdravotním problémem | výživa a zdraví – vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví  vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota  tělesná a duševní hygiena, denní režim– zásady osobní a duševní hygieny, denní režim, otužování, vyváženost odpočinkových a pracovních aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim  ochrana chronickými nepřenosnými chorobami a před úrazy- preventivní a léčebná péče | OSV 2,3,9 |
|  |  | **Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence** |  |
|  | * uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka * uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni * využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím * aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí * charakterizuje druhy mimořádných situací * uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí | auto-destruktivní závislosti – rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření), zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet  bezpečné chování a komunikace – komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi, bezpečný pohyb v rizikovém prostředí, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií, sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení  dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech  ochrana člověka za mimořádných situací – klasifikace mimořádných situací, varovný signál a jiné způsoby varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimořádné události, prevence vzniku mimořádných událostí | OSV 2  Ochrana člověka za mimořádných událostí  Ochrana člověka za mimořádných událostí |
| **9.** |  | **Vztahy mezi lidmi a formy soužití** |  |
|  | * vysvětluje faktory ovlivňující lidské soužití * vysvětluje role muže a ženy v manželství, partnerství, rodičovství | vztahy ve dvojici – láska, partnerské vztahy, manželství, rodičovství |  |
|  |  | **Změny v životě člověka a jejich reflexe** |  |
|  | * respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli * chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování * uvádí argumenty pro odložení pohlavního života * respektuje odlišné přístupy k sexualitě ovlivněné odlišnou kulturou, vírou * popisuje rizika předčasného ukončení těhotenství * orientuje se v rozdílech sexuálního chování jednotlivců | sexuální dospívání a reprodukční zdraví – zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost,  předčasná sexuální zkušenost, antikoncepce,  promiskuita  problémy těhotenství a rodičovství mladistvých  poruchy pohlavní identity |  |
|  |  | **Zdravý způsob života a péče o zdraví** |  |
|  | * posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní zodpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví * uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami * svěří se se zdravotním problémem * vyhledá v případě potřeby odbornou pomoc * pojmenovává nejčastější pohlavní choroby, vysvětlí, jak se před nimi chránit * uvádí příklady přenosu původců pohlavních chorob * aktivně předchází situacím ohrožujících osobní bezpečí a zdraví * poskytne v případě potřeby adekvátní první pomoc | tělesná a duševní hygiena- zásady intimní hygieny  ochrana před přenosnými chorobami – základní cesty přenosu a jejich prevence, choroby přenosné krví a sexuálním kontaktem  ochrana chronickými nepřenosnými chorobami a před úrazy- odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů – úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě, základy první pomoci | Ochrana člověka za mimořádných událostí |
|  |  | **Rizika ohrožující zdraví** |  |
|  | * využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím * posuzuje vliv násilného chování na soužití v rodině, ve skupině vrstevníků, ve společnosti * uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi * vysvětluje vliv dopinku na zdraví sportovců * chápe nutnost pomoci obětem sexuálního násilí * projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy * vyhledá v případě potřeby adekvátní pomoc sobě nebo druhým * vyhodnocuje na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt | stres a jeho vztah ke zdraví – kompenzační, relaxační a regenerační techniky k překonávání únavy, stresových reakcí a k posilování duševní odolnosti  auto-destruktivní závislosti– psychická onemocnění, násilí mířené proti sobě samému, trestná činnost  dopink ve sportu  skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita- formy sexuálního zneužívání dětí  komunikace se službami odborné pomoci  dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečnost v dopravě, rizika silniční a železniční dopravy, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)  manipulativní reklama a informace – reklamní vlivy  působení sekt | Dopravní výchova  OSV 4 |
|  |  | **Osobnostní a sociální rozvoj** |  |
|  | * osvojuje si cvičení a postupy nutné ke zvládání problémových situací * přispívá naučeným chováním k řešení problémů v mezilidských vztazích * zaujímá stanovisko k názoru druhého, diskutuje o něm * orientuje se v oblasti humanitární činnosti, vyhledává informace * diskutuje o způsobech hledání pomoci při problémech * aktivně diskutuje, vede dialog, naslouchá názoru druhých | sebepoznání a sebepojetí – vztah k sobě samému, vztah k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí, utváření vědomí vlastní identity  seberegulace a sebeorganizace činností a chování – cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací  stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení  zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností pro řešení problémů v mezilidských vztazích  pomáhající a prosociální chování  psychohygiena v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu, hledání pomoci v problémech  mezilidské vztahy, komunikace a kooperace – respektování sebe sama i druhých, přijímání názoru druhého, empatie  chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání, dialog efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích, dopad vlastního jednání a chování | Etická výchova |

# Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

## Způsoby hodnocení

K hodnocení využíváme klasifikaci, slovní hodnocení nebo kombinujeme oba uvedené způsoby.

## Kritéria hodnocení

Žáci jsou hodnoceni podle platného Školního řádu, který každoročně prochází revizí a je podle potřeb upravován nebo doplňován. Je dostupný na sekretariátu školy a webových stránkách školy.

Zákonní zástupci jsou se Školním řádem seznámeni každoročně vždy na prvních třídních schůzkách v září.