



**Česká školní inspekce  
Středočeský inspektorát**

---

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI-960/08-02

**Název školy:** **Základní umělecká škola Libčice nad Vltavou**  
**Adresa:** Letecká 441, 256 66 Libčice nad Vltavou  
**Identifikátor:** 600 053 504  
**IČ:** 70 964 190  
**Místo inspekce:** Letecká 441, 256 66 Libčice nad Vltavou  
**Termín inspekce:** 2. a 3. červen 2008

## **Předmět inspekční činnosti:**

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, v základní umělecké škole.

Cíle inspekční činnosti:

**Hodnocení řízení a práce vedení školy.**

**Hodnocení podmínek vzdělávání v celé škole.**

**Hodnocení průběhu vzdělávání a úspěšnost žáků v hudebním oboru a výtvarném oboru.**

## **Inspekční zjištění:**

### **I. Základní údaje.**

Základní umělecká škola Libčice nad Vltavou (dále ZUŠ) je od roku 2002 příspěvkovou organizací, jejímž zřizovatelem je Město Libčice nad Vltavou. Škola byla založena v roce 1950. V současné době se zde vyučuje ve čtyřech uměleckých oborech - v hudebním oboru, výtvarném oboru, tanečním oboru a literárně-dramatickém oboru, které ZUŠ realizuje v souladu s rozhodnutím o zápisu školy do školského rejstříku.

Škola má zapsána čtyři místa, kde poskytuje vzdělávání: Letecká 441, 252 66 Libčice; Velvarská 310, 252 62 Horoměřice; Pražská 8, 252 64 Velké Přílepy; Komenského 141, 253 01 Hostivice.

Kapacita školy je 320 žáků, ke dni inspekce je naplněna z 93,13 %. Nejvyšší povolený počet žáků ve škole byl dodržen. Dle výkazu o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září 2007 a dle výkazů žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2007/2008 byl počet žáků v souladu se skutečností.

## Vývoj počtu žáků ke stavu k 30. září od školního roku 2004/2005

Obory	Hudební	Výtvarný	Taneční	Literárně - dramatický	Celkem ZUŠ
2004/05	149	40	35	10	234
2005/06	137	38	37	13	253
2006/07	186	37	32	14	269
2007/08	218	50	17	13	298

## II. Ekonomické údaje

Největší objem finančních prostředků, kterými škola zajišťuje svoji činnost, tvoří přímé náklady na vzdělávání (mzdové náklady, odvody na sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, přiděl do FKSP a úhrada zákonného pojištění odpovědnosti organizace za pracovní úrazy a nemoci z povolání), které jsou poskytovány z finančních prostředků státního rozpočtu prostřednictvím Krajského úřadu Středočeského kraje. V roce 2005 použila účelové prostředky ze státního rozpočtu na rozšíření infrastruktury ve výši 25 000,- Kč, v roce 2007 použila účelovou dotaci ve výši 17 500,- Kč určenou na soutěže, částka byla zahrnuta do přidělených ONIV. Finanční prostředky ze státního rozpočtu v roce 2007 na jednotku výkonu činily po odečtení přijatého školného 16 994,- Kč na žáka, v roce 2006 14 406,- Kč na žáka a v roce 2005 15 151,- Kč na žáka. Celkové náklady na jednotku výkonu činily po odečtení přijatého školného v roce 2007 13 894,- Kč na žáka, v roce 2006 13 495,- Kč na žáka a v roce 2005 15 222,- Kč na žáka.

Zřizovatel každoročně přispívá škole na provozní náklady, které tvořily 7,18 % v roce 2005, 7,39 % v roce 2006 a 6,28 % v roce 2007 z celkových nákladů. Zbývající náklady jsou hrazeny z vybrané úplaty za vzdělávání (školně).

Narůstajícím počtem žáků škola efektivně zvládla narůstající náklady energie.

Přehled zdrojů k celkovým nákladům na činnost školy v letech 2005 až 2007:

Rok	Dotace ze SR v Kč	% z celk. nákladů	Provozní dotace od zřizovatele v Kč	% z celk. nákladů	Přijaté školné v Kč	% z celk. nákladů	Celkové náklady v Kč	Náklady celkem v %
2005	3 300 100	80	289 500	7,18	514 866	12,77	4 029 981	100 %
2006	3 401 279	74	308 000	7,39	536 835	12,88	4 167 176	100 %
2007	3 150 024	62	320 500	6,28	575 780	11,26	5 113 226	100 %

Úplata za vzdělávání za rok 2007 činila 575 780,- Kč. Škola nepřekročila limit 110 % stanovený vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základních uměleckých školách.

### **III. Hodnocení školy.**

#### **Hodnocení řízení a práce vedení školy.**

##### Obsah vzdělávání

Škola postupuje v souladu s učebními dokumenty pro vzdělávání v základních uměleckých školách. Patří mezi tři partnerské školy pro tvorbu školního vzdělávacího programu (dále ŠVP) ve Středočeském kraji. Tuto úlohu vedení školy aktivně přijímá a společně s učiteli se zapojuje do jeho přípravy nad rámec svých pracovních povinností.

##### Strategie a plánování

Plánování a strategie školy vychází ze strategických záměrů rozvoje vzdělávací soustavy uměleckého školství České republiky a z vlastních analýz současného stavu školy. Ředitel školy tvoří roční *Plán činnosti – Organizační plán* na základě své *Koncepce rozvoje školy*, který projednává a upřesňuje při jednáních pedagogické rady. Tato jednání probíhají dvanáctkrát v průběhu školního roku. Plánování je v souladu s uměleckým zaměřením školy s přihlédnutím k potřebám žáků, jejich zákonných zástupců a zřizovatele a k místním specifickým podmínkám. Cíle ve vzdělávání školy jsou jasné a srozumitelné a plány se daří naplňovat.

##### Ředitel školy a řízení pedagogického procesu

Ředitel školy je ve své funkci od roku 2000. Vymezil pravomoci dalším pedagogickým pracovníkům, kteří mají zároveň dostatečný prostor pro vlastní realizaci a další vzdělávání. Jmenoval svého statutárního zástupce a vedoucí učitele jednotlivých nástrojových oddělení. Povinnosti a konkrétní úkoly učitelů jsou dány zápisy z jednání pedagogické rady. Předávání informací touto cestou je věcné a funkční. Další sdělování informací probíhá ústní formou a nástěnkou ve sborovně. Úkoly k tvorbě ŠVP jsou stanovovány na principech Ganttova schématu s jejich časovým rozvržením. Informační systém v rámci pedagogického sboru funguje přirozeně a spolehlivě.

Vnější informační systém je založen na tradičních komunikačních prostředcích. K informovanosti veřejnosti škola využívá dostupných prostředků – informace pro rodiče v žákovských knížkách, telefonický kontakt, interní a veřejné koncerty, informační tabule v prostorách školy, regionální tisk a periodika a další média, včetně propagace na webových stránkách a internetu.

##### Dopad vlastního hodnocení školy a vnitřního kontrolního systému

Výsledky autoevaluace školy, která probíhala s největší intenzitou v od září do prosince 2007 za pomoci externí firmy, jsou využity v pracovní verzi ŠVP. Přinesly a přiblížily řediteli i pedagogům kladné a záporné stránky výuky, spolupráce mezi učiteli i mezi obory. Dále jsou výsledky vlastního hodnocení jsou využívány k motivaci učitelů, k rozšíření stávající nabídky školy i ke zlepšení podmínek ke vzdělávání. Hospitační činnost ředitele je pravidelná a plánovaná. Její výsledky jsou individuálně rozebírány s učiteli. Další formy kontrolní činnosti vycházejí z účasti ředitele školy na zkouškách, koncertech, vystoupeních, výstavách a dalších akcích školy. Kontrolní systém je funkční a přináší řediteli zpětnou vazbu.

#### **Hodnocení podmínek vzdělávání v celé škole.**

##### Personální podmínky

Ve škole pracuje 16 učitelů. Vedení školy usiluje o zvyšování odbornosti svých pracovníků, má zpracován plán DVPP, který systematicky plní. Odborná kvalifikace zaměstnanců je plně využívána. Pedagogičtí pracovníci jsou vedením školy motivováni k poskytování kvalitního

vzdělávání nejen *Vnitřním platovým předpisem*, ale i rozdělením kompetencí s možností seberealizace, zejména při tvorbě výstupů pro RVP. Všichni učitelé absolvovali vzdělávací program „Cesta k tvorbě ŠVP v ZUŠ“ a školení základních uživatelských znalostí ICT v rámci Státní informační politiky ve vzdělávání. Někteří pedagogové si zvyšují svou kvalifikaci v rámci programu celoživotního vzdělávání nebo vysokoškolským studiem speciální pedagogiky.

#### Bezpečné prostředí pro vzdělávání

Škola na základě vypracovaných a předložených dokumentů a v souladu s platnými předpisy podporuje zdravý vývoj žáků, zajišťuje náležitý dozor nad žáky ve škole i při akcích mimo školu. Otázky bezpečnosti a ochrany zdraví jsou zpracovány zejména ve *Školním řádu*. Žáci jsou prokazatelně poučeni o možných rizicích ohrožení zdraví a o speciálním režimu v odborných pracovnách. O těchto rizicích i způsobu dodržování zásad bezpečnosti jsou prokazatelně seznámeni pracovníci školy i rodiče žáků. Noví zaměstnanci školy i stálí pracovníci jsou pravidelně proškoleni externí firmou. Zaměření školy a její strategie umožňuje bez problémů předcházet vzniku patologických jevů a šikaně. Prostředí pracoviště odpovídá požadavkům pro zdravý vývoj žáků, pomáhá předcházet úrazům a svým vybavením je motivující a vhodné pro vzdělávání v umělecké škole.

#### Přijímání ke vzdělávání

Přijímání žáků do ZUŠ probíhá v souladu s právními předpisy. S podmínkami přijetí a prokázání předpokladů ke vzdělávání budoucích žáků školy je veřejnost seznamována prostřednictvím informačních tiskovin školy a internetu. O studium je již dlouhodobě velký zájem. Talentové zkoušky jsou prokazatelným způsobem zdokumentovány v protokolech.

#### Přínos partnerství

Škola rozvíjí partnerství zejména s rodiči žáků a zřizovatelem. Oba subjekty se školou velmi dobře komunikují. Rodiče jsou seznámeni s tím, že se škola podílí na vytváření RVP. Na základě dotazníkového šetření mezi rodiči má škola přehled o jejich názorech, potřebách a přáních, čehož využívá při vlastním hodnocení a při tvorbě Školního vzdělávacího programu. Spolupráce se zřizovatelem je podle vyjádření ředitele nadstandardní. Projevuje se to především finanční podporou v oblasti péče o budovu školy (oprava komínu, kotle, úprava zahrady apod.) Škola se proti tomu aktivně podílí na kulturním životě města a okolí (Vítání občánků, Slavnosti na řece, velikonoční a vánoční koncerty). Mezi další podporovatele patří i obecní a městské úřady v místě poboček školy a tamější farní úřady. Dobrá je i spolupráce s okolními základními uměleckými školami (Buštěhrad, Kralupy nad Vltavou, Roztoky u Prahy), která se projevuje v pořádání společných koncertů, výstav a festivalů. Dále škola rozvíjí spolupráci s Klubem seniorů, Kulturním střediskem a Městskou knihovnou (např. kulturní akce „Noc v knihovně“). Partnerem školy je i nadace „Člověk v tísni“, „Most naděje“ a „Via“. Informace o činnosti školy, o prospěchu žáků a jejich výsledcích vzdělávání jsou poskytovány průběžně a pravidelně. Spolupráce se zmíněnými partnery je dobrá a vedení školy přijímá na jejím základě opatření ke zkvalitnění vzdělávání.

#### Vnitřní prostředí školy

Vnitřní prostředí školy je kulturní, příjemné a podnětné pro výuku uměleckých předmětů. Přispívá k tomu uvolněná a otevřená atmosféra a komunikativnost ředitele s ostatními učiteli. Příznivé sociální, emocionální a pracovní klima školy je prioritou vedení. S případnými riziky je ředitel školy seznámen a snaží se jim předcházet. Dle sdělení žáků a učitelů lze soudit, že chodí do školy rádi a jsou v ní spokojeni.

## Podmínky výuky a jejich využití

Materiální a technické vybavení učeben v hlavní budově školy je účelné a na dobré úrovni. Škola sídlí ve staré vile, kde proběhla na náklady školy výměna oken. Dle sdělení ředitele bude nutné opravit fasádu školy a ve stadiu počátečních stavebních úprav je projekt přestavby zahrady, kde nebude chybět malý amfiteátr, bazén a zastřešený pavilon pro zahradní koncerty. Finanční náklady bude hradit zřizovatel, který chce využít grantu EU.

Taneční a literárně – dramatický obor využívá menší sál, opatřený tyčemi, zrcadly, ozvučovací technikou, dataprojektorem, klavírem, malým pódium s osvětlovací technikou. Tento víceúčelový sál je při současném menším počtu žáků v obou oborech dostačující. Hudební obor jej využívá pro své koncerty. Škola má k dispozici vybavený výtvarný atelier, kde nechybějí malířské stojany, tiskařský lis, hrnčířský kruh a další výtvarný materiál. K tomu náleží samostatná místnost s vypalovací pecí ve sklepě. Ředitel má zpracovaný plán rozvoje využití informačních technologií ve výuce výtvarného a hudebního oboru, který by se měl uskutečnit během příštího školního roku.

Nábytek k zařízením učeben a kanceláří škola získala darem od zrušeného nejmenovaného bankovního ústavu. Postupně se jej snaží dále doplňovat vzhledem k nárokům výuky. Třídy hudebního oboru jsou malé, světlé a vyhovující. Vybavení nástroji je na dobré úrovni a v případě potřeby se doplňuje. Vyučující mají k dispozici notový archiv, archiv nahrávek školních koncertů a představení. K tomuto účelu škola vlastní minidisc a videokameru. Vyučující všech oborů mají k dispozici malou sborovnu s počítačem a přístupem na internet a tiskárnu. Je zde i vybavený kuchyňský kout.

Účelnost a účinnost podpory dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných

Škola neregistruje žáky se speciálními vzdělávacími potřebami. Škola vytváří podmínky pro rozvoj žáků nadaných, kteří byli přijati ke vzdělávání na základě úspěšně vykonané talentové zkoušky. Učitelé hudebního oboru mají vypracovány individuální roční studijní plány žáků dle jejich dispozic a míry talentu a délky studia. Škola pravidelně připravuje žáky výtvarného oboru k talentovým přijímacím zkouškám na školy výtvarného zaměření.

### **Hodnocení průběhu vzdělávání a úspěšnost žáků v hudebním oboru.**

Individuální výuka hudebního oboru probíhala v příjemné a přátelské atmosféře. Učitelé vedli žáky k získání správných technických návyků a dovedností, ve vyšších ročnících pak k pochopení hudebního díla jako celku i s jeho obsahovým sdělením. Stavba hodin se opírala o logické uspořádání ve sledu - rozehrávání, technická cvičení a přednesové skladby. Některé hodiny byly vedené jako finální příprava před vystoupením včetně projevu na pódiu nebo byly zaměřené na souhru žáků ve skupině. Ne zcela všechny metody učitelů byly stejně účinné, mnohdy chyběl kreativnější přístup a zásoba metodických postupů či pomůcek k řešení problémů technického rázu. Tempo výuky odpovídalo věku, dispozicím a znalostem žáků, výběr repertoáru a obtížnost skladeb byla vhodně volena k technické úrovni a jejich vyspělosti. Vyučující prezentovali učivo odborně správně a následně jej vhodně doplňovali vlastním příkladem hry. Průběh výuky narušovala v některých případech nedostatečná domácí příprava žáků. Ve výuce chybělo vedení žáka k sebereflexi, k rozvoji emotivního vnímání hudby a k podpoře jeho vlastních tvůrčích schopností. Učitelé hodnotili výkony žáků v hodině převážně pozitivním slovním hodnocením.

Výsledky vzdělávání v hudebním oboru se projevují při školních koncertech a vystoupeních, vedením školy jsou pak pravidelně monitorovány a hodnoceny. Škola se účastnila krajských přehlídek a soutěží ZUŠ vyhlašovaných ministerstvem školství.

## **Hodnocení průběhu vzdělávání a úspěšnost žáků ve výtvarném oboru**

Shlédnutý vyučovací blok v rámci akční tvorby byl poznamenán absencí žáků, neboť zdejší základní škola byla na škole v přírodě. Přesto byl dobře připravený. Probíhal v 5. a 6. ročníku výtvarného oboru a byl zaměřený na vlastní prožitek a pochopení pojmu „Vzduch“ a možnosti jeho uchopení výtvarnými prostředky v rámci projektového vyučování na téma „Živly“. Žáci po vhodně zvoleném motivačním rozhovoru sledovali vliv vzduchu na tvarování umělohmotné fólie, sledovali její linie při měnící se intenzitě rychlosti vzduchu, pokoušeli se sami ovlivňovat jeho proudění a pozorovali změny vzniklé na folii. Rozvíjeli vlastní fantazijní představy o viděném. Vzájemně se doplňovali ve slovním vyjádření. Získané zkušenosti uplatnili v lineární kresbě. Posléze žáci tvořili velkoplošné barevné abstraktní kompozice, které byly inspirovány pozorovanou měnící se linií a vlastními pocity a prožitky. Motivací, zvolenými vyučovacími metodami i pracovním tempem vyučující respektovala věk žáků. Jasnými, srozumitelnými pokyny a logickou návazností jednotlivých částí vedla žáky ke splnění cíle výuky. Snažila se používat správné terminologie, podle potřeby žákům pomáhala. Osobním příkladem je vedla ke správným technickým návykům a dovednostem. Dávala žákům podněty k rozvíjení jejich spontánnosti, kreativity a fantazie. Žáci měli možnost vyjádřit své názory k zadané látce. Vyučující hodnotila žáky tak, aby vnímali vlastní pokrok. V hodinách bylo využito vzájemného průběžného hodnocení a sebehodnocení. Atmosféra byla přátelská, převládal otevřený dialog. Žáci s přihlédnutím k svému věku disponovali nutnými dovednostmi pro vyjadřování se výtvarnými prostředky.

Celý výtvarný obor dosahuje pravidelně dobrých výsledků. Každoročně úspěšně připraví velké množství studentů na výtvarné školy (v současnosti studuje 19 studentů). Každoročně pořádá 6 víkendových výtvarných seminářů, letní výtvarné dílny, kam jsou zváni zajímaví lektoři a které jsou otevřeny nejen žákům zdejší školy, ale i širší veřejnosti. Obor spolupracuje na projektu „Barevná škola“ se ZŠ Libčice. Podílí se na společných projektech a výstavách se ZŠ Interbrigády v Praze a s fotoklubem v Praze 6. Znamé jsou tzv. „Malovací happeningy“. Podnětná je i občasná integrace dětí s vadami sluchu mezi žáky školy.

## **Závěrečné hodnocení:**

*Vzdělávání v Základní umělecké škole v Libčicích nad Vltavou je poskytováno v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Škola je funkční a zjištěná úroveň vzdělávání vyhovuje standardu.*

*Z pohledu řízení školy a pedagogického procesu existují oblasti, které lze hodnotit jako příklady dobré praxe. Personální zajištění výuky vyhovuje standardu a je dostačující pro zajištění výuky ve všech uměleckých oborech školy. Materiální podmínky jsou také na standardní úrovni. Klidné prostředí budovy s velkou zahradou a s možností realizace netradičních výtvarných a hudebních projektů působí inspirativně vzhledem k uměleckému obsahu vzdělávání. Ve škole jsou dodržována pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků.*

*Vedení školy přistupuje velmi aktivně a zodpovědně k současné reformě uměleckého školství. První verzi svého školního vzdělávacího programu má již připravenou k připomínkování a ověřování v praxi v příštím školním roce.*

### Hodnoticí stupnice

Zjištěn výskyt kritických nebo nepřipustných rizik, nepříznivý stav, rizika jsou kritická nebo nepřipustná	Zjištěný stav vyhovuje standardu, škola je funkční, rizika jsou přípustná nebo okrajová	Zjištěný stav bez rizik, vyskytují se některé oblasti, které lze hodnotit jako příklady dobré praxe
Podprůměrný stav	Průměrný, funkční, (standardní) stav	Nadprůměrný (nadstandardní) stav

### Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina schválená městským zastupitelstvem města Libčice nad Vltavou dne 13. prosince 2002
2. Rozhodnutí MŠMT s čj. 7390/2006-21 ze dne 27. března 2006 s účinností od 27. března 2008
3. Jmenování do funkce ředitele zřizovatelem Městem Libčice nad Vltavou ze dne 25. února 2000 s účinností od 1. března 2000
4. Organizační plán školy pro školní rok 2007/2008 schválený dne 27. srpna 2007
5. Školní řád nabývající účinnosti dne 1. listopadu 2006
6. Směrnice o svobodném přístupu k informacím a k ochraně informací z 1. ledna 2007
7. Spisový a skartační řád ze dne 1. ledna 2007
8. Záznamy o vstupním seznámení nových zaměstnanců se zásadami BOZP a PO
9. Třídní knihy hudebního oboru, tanečního oboru a výtvarného oboru k datu inspekce
10. Katalogové listy žáků hudebního oboru a výtvarného oboru (školní matrika) k datu inspekce
11. Doklady o vzdělání pedagogů k datu inspekce
12. Koncepce rozvoje školy, ze dne 14. září 2002
13. Výroční zpráva za školní rok 2006/2007
14. Vlastní hodnocení školy z prosince 2007
15. Vnitřní platový předpis s platností od 1. ledna 2005
16. Kniha úrazů vedena od 9. února 2005
17. Hospitační protokoly ve školním roce 2007/2008
18. Odhlášky z docházení do ZUŠ ve školním roce 2007/2008
19. Přihlášky a Pokračování ve studiu ve školním roce 2007/2008
20. Záписы z jednání pedagogické rady ve školním roce 2007/2008
21. Výkaz Škol (MŠMT) V 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 15. říjnu 2004
22. Výkazy S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září za roky 2005-2007
23. Závazné ukazatele rozpočtu NIV – upravený rozpočet k 5. prosinci 2005 čj. 22591/2005/ŠKO - odd. rozp. ze dne 5. prosince 2005
24. Závazné ukazatele rozpočtu NIV – upravený rozpočet k 15. 11. 2006 čj. 149115/2006/KÚSK úsek rozpočtu ze dne 1. listopadu 2006

25. Závazné ukazatele rozpočtu NIV – upravený rozpočet k 30. září 2007  
čj. 142255/2007/KÚSK OROZ ze dne 27. září 2007
26. Finanční rozpočet oblastních akcí Festivalu ZUŠ 2007
27. Vyrozumění o poskytnutí neinvestiční dotace z kapitoly 05 rozpočtu Středočeského kraje  
čj. 64344/2007/KUSK ze dne 30. dubna 2007 „Festival ZUŠ – oblastní kolo“ účelový  
znak 001
28. Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství  
(MŠMT) P 1- 04 za 1. – 4. čtvrtletí 2005, 2006 a 2007
29. Výkaz zisku a ztráty za období: 12/2005, 12/2006 a 12/2007
30. Účtový rozvrh sestavený k 31. prosinci platný pro rok 2005, 2006 a 2007
31. Knihy účetnictví V. – redukované za období 12/2006 a 12/2007
32. Tabulka „Přehled nákladů a výnosů ZUŠ Libčice nad Vltavou, účty související  
s rozpočtem MŠMT“ za roky 2005, 2006 a 2007
33. Sestava PC „Rozbor nákladů a výnosů hlavní činnosti v období 13/2005, 13/2006,  
13/2007 ZUŠ Libčice“, datum tisku 30. května 2008
34. Výroční zpráva – přílohy č. 2 Čerpání rozpočtu ZUŠ Libčice nad Vltavou 2005, 2006  
a 2007
35. Finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT ze státního rozpočtu v roce 2005,  
tabulka č. 1 ze dne 15. ledna 2006, ze dne 12. ledna 2007 a ze dne 20. ledna 2008
36. Výkazy Škol (MŠMT) VM3 Vyúčtování účelové dotace za rok 2005 a 2006
37. Výkazy vyučovacích hodin za školní rok 2007/2008
38. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2006/2007

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Mgr. Petr Pitra

.....

Mgr. Šárka Kuželová

.....

Bc. Eliška Martínková

.....

Praha 2. července 2008

#### Poučení:

***Dle § 174 odst. 13 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6.***



*Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná.*

**Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

Libčice nad Vltavou 15. července 2008

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Luboš Harazin dis., ředitel školy

.....