



**Česká školní inspekce
Pražský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIA-657/15-A

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola LYRA s.r.o.
Sídlo	V Bytovkách 803, Praha 10 - Uhříněves, 104 00
E-mail právnické osoby	ivana.sormova@seznam.cz
IČ	25657330
Identifikátor	600002098
Právní forma	společnost s ručením omezeným
Zastoupená	Mgr. Ivanou Šormovou, ředitelkou školy
Zřizovatel	Mgr. Ivana Šormová
Místo inspekční činnosti	V Bytovkách 803, Praha 10 - Uhříněves Vachkova 630, Praha 10 - Uhříněves K Nedvězí 66, Praha 10 - Královice
Termín inspekční činnosti	16. – 21. duben 2015

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, s výjimkou hodnocení finančních předpokladů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.



Charakteristika

Základní umělecká škola LYRA s. r. o. (dále „škola“ nebo „ZUŠ“) poskytuje základy uměleckého vzdělávání v hudebním oboru. V současnosti využívá celkem tři pracoviště. Hlavní sídlo školy je v ulici V Bytovkách, část výuky probíhá v budově základní školy v docházkové vzdálenosti. Samostatnými speciálně upravenými rekonstruovanými prostorami disponuje ZUŠ na detašovaném pracovišti v Královicích, kde je k dispozici také menší sál využívaný k třídním koncertům a jejich nácviku. Nejvyšší povolená kapacita (300 žáků) byla v době inspekční činnosti využita z 62 %. Škola realizuje základní studium I. a II. stupně a přípravné studium pro oba stupně. Vzdělávání převážně většiny žáků (do 3. ročníku včetně) probíhá podle Školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání „*PRO ARTE VIVA*“ (dále „ŠVP ZUV“), ve vyšších ročnících dle učebních dokumentů schválených MŠMT. Škola se profiluje zaměřením na výuku a interpretaci populární hudby souběžně s hudbou klasickou. Součástí obsahu vzdělávání jsou celoškolské projekty muzikálového charakteru.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Řízení školy

Systém řízení je funkční, ředitelka školy (dále „ředitelka“) uplatňuje své dlouhodobé zkušenosti. Koncepce rozvoje školy je přehledně formulována, koncepční záměry jsou reálné a věcné, s jasně definovanými prioritami a úkoly pro jednotlivé oblasti. Vycházejí z analýzy stavu školy, vymezují hlavní úkoly v jednotlivých oblastech a korespondují se vzdělávacím programem školy. Koncepční záměry se postupně daří realizovat.

Organizační struktura školy je efektivní. Ředitelka podporuje účinnost řízení delegováním části kompetencí na svého zástupce a pověřeného pedagogického pracovníka, kterým jsou zadány konkrétně vymezené úkoly. Funkčním poradním orgánem ředitelky je pedagogická rada, s níž projednává zásadní pedagogické dokumenty a hodnocení kvality plnění učebních dokumentů školy ve vztahu k výsledkům vzdělávání. Vnitřní přenos informací je zajišťován vzhledem k velikosti školy při osobním kontaktu či elektronicky.

Kontrola je komplexní, zaměřuje se na všechny oblasti školy. Vedení ZUŠ poskytuje dostatečné množství informací, které jsou pravidelně vyhodnocovány. Přijímaná opatření se promítají do dalšího plánování činnosti a napomáhají jejímu zlepšování. Při sledování úrovně kvality vzdělávání žáků je pravidelně prováděna hospitační činnost. Získané informace jsou projednávány s daným pedagogem a v obecné rovině pak v jednáních pedagogické rady.

Personální podmínky

K termínu inspekce výuku zabezpečuje 15 pedagogů. Personální podmínky jsou příznivé. Všichni pedagogičtí pracovníci splňují předpoklady odborné kvalifikace požadované právním předpisem. Jedna učitelka dokončuje studium ke splnění kvalifikačních předpokladů, u jednoho pedagoga ředitelka v souladu se zákonem o pedagogických pracovnících rozhodla o upuštění předpokladu splnění odborné kvalifikace na základě uznání odbornosti jako výkonného umělce. Věkové složení sboru je vyvážené, vedle zkušených ve škole působí učitelé s kratší praxí. Začínajícím či nově nastoupivším pedagogům je poskytována podpora ze strany vedení, kolegů i formou dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“). DVPP je jednou z priorit, které ředitelka stanovila v koncepci rozvoje školy, vytváří pro něj podmínky v souladu s plánem dalšího vzdělávání. Obsah DVPP je zaměřen na aktuální potřeby školy ve vztahu ke koncepčním



záměrům a cílům ŠVP. Většina učitelů se profesně rozvíjí také vlastní aktivní uměleckou činností.

Materiální a finanční předpoklady

Materiální podmínky pro realizaci školních vzdělávacích programů jsou příznivé. ZUŠ působí v pronajatých prostorech, které jsou vhodně upravené pro výuku. Přesunem hlavního sídla ZUŠ do budovy v ulici V Bytovkách a vybudováním pracoviště v Královicích se podařilo zlepšit materiální předpoklady vzdělávání a zabezpečit kvalitní zázemí školy. Na všech pracovištích jsou vytvořeny vhodné prostorové podmínky, žáci se vzdělávají v účelně vybavených učebnách v podnětném a estetickém prostředí. Nástrojové vybavení je na dobré úrovni. Ředitelka věnuje náležitou pozornost průběžné obnově a rozvoji materiálně technických podmínek k realizaci ŠVP ZUV. Škola zakoupila audiovizuální techniku, doplnila inventář hudebních nástrojů (zejména elektronické klávesové nástroje) a technické vybavení (počítačové programy, zvuková a osvětlovací aparatura, mixážní pult ad.) pro výuku v souladu se svým zaměřením.

Činnost školy je finančně zajištěna zvýšenými dotacemi ze státního rozpočtu a příjmy ze školného, které je stanoveno podle jednotlivých vzdělávacích oborů. Vedení školy zabezpečuje plynulý ekonomický chod organizace. S finančními zdroji nakládá hospodárně, v ekonomické oblasti identifikuje možný výskyt rizik a operativně přijímá příslušná opatření k jejich odstranění.

Podmínky k uskutečňování vzdělávacích programů jsou na požadované úrovni.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Vzdělávání ve většině navštívených hodin dosahovalo standardní úrovně jak z hlediska pedagogického vedení, tak výkonů žáků. Učitelé vedli žáky k získávání hráčských dovedností, správných technických návyků a k rozvíjení přirozeného hudebního citění. V hodinách byla patrná jasná a správně zvolená koncepce vyučování a jednotlivé prvky výuky na sebe logicky navazovaly. Metody a formy práce vhodně zohledňovaly vzdělávací potřeby žáků. Do výuky byly zařazovány i moderní prvky, např. využívání prostředků informačních a komunikačních technologií k podpoře výuky, moderní styly a hudební žánry, které žáky podněcovaly a motivovaly. K vlastnímu doprovodu často žáci používali předem nahrané harmonické a rytmické základy, se kterými mohou pracovat i při domácí přípravě. Většina učitelů výuku obohacovala ukázkou vlastní hry na nástroj. Vyučující zdůvodňovali žákům použité výrazové prostředky a vysvětlovali srozumitelnou formou praktické postupy hry. S případnými chybami žáků dokázali pracovat pozitivně a poskytovali jim návody pro domácí přípravu. Žáci byli vhodnými formami vedení k používání správné hudební terminologie a k propojování poznatků z hudební teorie s praktickým využitím při hře na nástroj. Náročnost i tempo výuky učitelé správně přizpůsobovali věku a individualitě jednotlivých žáků. Také výběr repertoáru a obtížnost skladeb byla vhodně volena s ohledem na jejich technickou úroveň. Výuka hudební nauky byla didakticky dobře promyšlena. Žáky aktivizovaly pestré činnosti s využitím pohybu, Orffových nástrojů, vytleskávání rytmu, říkanek či zpěvu za klavírního doprovodu.

Vzdělávání bylo účelně zaměřeno na rozvíjení individuálních dispozic žáků, kteří byli vedeni k získávání základních návyků a dovedností. Technické zvládnutí nástrojové hry některými jednotlivci bylo méně úspěšné. Dílčí nedostatky související především s nedostatečnou domácí přípravou se projevily zejména v použití základních technických prvků. Hodnocení probíhalo ve většině hodin pouze slovně, učitelé nevyužívali zápisů do žákovských sešitů, ani k zaznamenání pokynů pro domácí přípravu žáka. Zhodnocení



vlastního výkonu bylo využito jen u starších a hráčsky vyspělých žáků, u mladších žáků vhodně použité prvky přínosného sebehodnocení často chyběly. Ve většině hospitovaných hodin byla respektována pravidla psychohygieny, místy však chyběl prostor pro oddech a relaxaci žáků. Ojedinelé nedostatky v efektivitě vzdělávání vycházely z nezkušenosti některých vyučujících, když struktura vyučovací hodiny nebyla dostatečně promyšlená či nebyly důsledně sledovány a opravovány správné návyky při hře na nástroj (držení nástroje, postoj při hře, správné dýchání).

Celkově se průběh sledovaného vzdělávání vyznačoval vzájemnou důvěrou mezi učiteli a žáky a příjemnou pracovní atmosférou. Jednoznačně směřoval k plnění cílů základního uměleckého vzdělávání a rozvoji klíčových kompetencí žáků.

Průběh vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům dosahuje požadované úrovně.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Výsledky vzdělávání žáků škola průběžně sleduje obvyklými způsoby. Přehled o individuálních výsledcích a pokrocích žáků získávají jednotliví vyučující v průběhu vzdělávání. Významná zjištění jsou projednávána operativně s ředitelkou, popř. v pedagogické radě či v nástrojových odděleních a podle potřeby s rodiči. Úroveň a kvalitu poskytovaného vzdělávání škola sleduje také hodnocením individuálních výsledků žáků dosahovaných u postupových zkoušek do vyššího ročníku a u závěrečných (tzv. absolventských) zkoušek na konci základního studia I. a II. stupně. Žáci při zkouškách dosahují značně vysoké úspěšnosti, přibližně 78 % v uzavřeném školním roce 2013/2014 prospělo s vyznamenáním.

Žáci mají dostatek příležitostí k prezentaci výsledků vzdělávání. Vedle třídních koncertů škola uskutečňuje řadu veřejných vystoupení, pravidelně jsou pořádána vystoupení v místním divadle a muzeu. Hlavním partnerem pro konání těchto akcí je městská část Praha 22 - Uhřetěves a městská část Praha Královice, dále Divadlo U 22, Dům pro seniory, Dům dětí a základní školy v Uhřetěvsi. Kromě toho ZUŠ pořádá vánoční a velikonoční koncerty v Uhřetěvsi i na různých místech v Praze. Žáci školy se v uplynulém období zúčastnili pražského kola soutěže MŠMT v populárním zpěvu. Ve škole nově pracuje pěvecký sbor a také velký flétnový soubor, ve kterém mají možnost vystupovat i žáci, kteří nemají povinnou souborovou hru. V rámci zaměření školy se každý rok daří nastudovat společné veřejné vystoupení koncipované jako muzikál, průřez hudebním filmem nebo pásmo písní (pohádkový muzikál *Zámecké strašidlo*, písňové pásmo *My máme prima rodiče*, aj.). Na realizaci těchto veřejných vystoupení se podílejí všichni učitelé školy a značná část z celkového počtu žáků.

Spolupráce ZUŠ se zákonnými zástupci žáků je na dobré úrovni. Škola dostatečně informuje veřejnost o své vzdělávací nabídce i o způsobu přijímání nových žáků, využívá k tomu vlastní webové stránky, regionální tiskoviny, letáky a nástěnky v budově ZUŠ, činí tak i prostřednictvím veřejných vystoupení. Děti v okolních mateřských školách motivuje ke vzdělávání v ZUŠ pořádáním výchovných koncertů učitelů. Před přijímacími zkouškami zjišťuje u potencionálních uchazečů jejich hudební předpoklady.

Škola v současnosti nevzdělává žáky se speciálními vzdělávacími potřebami, má však ve své vzdělávací nabídce připraveny případné postupy. Sociálně znevýhodněným žákům individuálně umožňuje rozložení úplaty za vzdělávání. Pro talentované rozšiřuje výuku nad běžný rámec, intenzivně je připravuje na vystoupení.



Zásady bezpečnosti jsou zakotveny ve školním řádu. Žáci stanovená pravidla dodržují. Výskyt rizikových jevů je nulový. Jejich prevence je zaměřena především na předcházení případným studijním neúspěchům osobním přístupem pedagogů i vedení školy k žákům a těsnou spoluprací se zákonnými zástupci.

Výsledky vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům jsou na požadované úrovni.

Závěry

a) Silné stránky školy:

- *účinný styl řízení*
- *100 % kvalifikovanost pedagogických pracovníků*
- *kvalitní zázemí a materiální předpoklady vytvářejí předpoklady pro úspěšnou realizaci vzdělávání*
- *partnerství školy a spolupráce s dalšími subjekty jsou přínosné pro naplňování vzdělávacích programů*
- *prezentace školy na veřejnosti a zapojení do kulturního života městské části*

b) Návrhy na zlepšení stavu školy

- *zaměřit se na prohloubení elementárních dovedností žáků (držení nástroje, postoj při hře, správné dýchání)*
- *u začínajících učitelů využívat návštěvy ukázkových hodin*
- *účinněji motivovat žáky k domácí přípravě*
- *využívat sebehodnocení žáků*
- *u mladších žáků častěji zařazovat relaxaci*

Pro účely zvýšení dotací podle § 5 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, je právnická osoba vykonávající činnost školy celkově hodnocena jako průměrná.



Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Výpis z obchodního rejstříku vedeného Městským soudem v Praze oddíl C, vložka 58688, datum zápisu 3. dubna 1998
2. Rozhodnutí MŠMT ČR 21 ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení ze dne 10. 5. 2011, č. j. 14 135/2011-25, s účinností od 10. 5. 2011
3. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení, vyhotovený dne 13. 4. 2015
4. Organizační řád školy ze dne 1. 9. 2012, v aktuálně platném znění
5. Kontrolní řád z 30. 8. 2012, v aktuálně platném znění
6. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Lyra s.r.o. „*PRO ARTE VIVA*“ platný od 1. 6. 2014, s účinností od 1. 9. 2014
7. Koncepce rozvoje školy „Výhledy pro vlastní hodnocení školy“ pro období 2011-2014 a 2014-2019
8. Vlastní hodnocení školy za období školních roků 2011/2012 až 2013/2014
9. Výroční zpráva ZUŠ Lyra s.r.o. za školní rok 2013/2014
10. Plán hospitací pro školní roky 2012/2013 až 2014/2015
11. Hospitační záznamy za školní roky 2012/2013 až 2014/2015 k termínu inspekční činnosti
12. Personální dokumentace pedagogů vedená k termínu inspekční činnosti
13. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro školní roky 2012/2013 až 2014/2015
14. Školní řád platný od 1. 9. 2014, v aktuálně platném znění
15. Rozvrh vyučovacích hodin podle žáků a vyučovacích předmětů pro školní rok 2014/2015 k termínu inspekce
16. Centrální rozvrh 2014/2015 platný od 1. 4. 2015
17. Výběr třídních knih pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku vedených ve školním roce 2014/2015 k termínu inspekce
18. Záznamy z pedagogických rad vedené ve školních letech 2012/2013, 2013/2014 a 2014/2015 k termínu inspekce
19. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2012, 30. 9. 2013 a 30. 9. 2014
20. Kniha úrazů vedená k termínu inspekce
21. Školní matrika v elektronické podobě vedená k termínu inspekce
22. Protokoly o přijímání žáků za školní roky 2012/2013 až 2014/2015
23. Finanční vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu za rok 2012, 2013 a 2014
24. Rozbory nákladů za roky 2012, 2013 a 2014
25. Výkazy zisku a ztráty ke dni 31. 12. 2012, 31. 12. 2013 a 31. 12. 2014



Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Pražský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.a@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole, které se týká, a v Pražském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Mgr. Karel Pešina, školní inspektor

Karel Pešina v. r.

Mgr. Karel Šimek, školní inspektor

Karel Šimek v. r.

Bc. Šárka Snížková, kontrolní pracovnice

Šárka Snížková v. r.

V Praze dne 15. 5. 2015

Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Mgr. Ivana Šormová, ředitelka školy

.....

V Praze dne

