



**Česká školní inspekce
Jihočeský inspektorát
Dukelská 23, 370 01 České Budějovice**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIC-896/23-C
Sp. zn. ČŠIC-S-163/23-C

Název	Základní umělecká škola Vojtěch
Sídlo	Emy Destinové 1/1, 370 05 České Budějovice
E-mail	posta@zusvojtech.cz
IČO	04 064 488
Identifikátor	691 008 124
Právní forma	školská právnická osoba
Zastupující	MgA. Zdenek Zavičák
Zřizovatel	Hudební škola Vojtěch o.p.s.
Místo inspekční činnosti	Emy Destinové 1, České Budějovice
Inspekční činnost na místě	10. 10. 2023 – 12. 10. 2023

Inspekční činnost byla zahájena doručením oznámení o inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Inspekční činnost podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Charakteristika

Základní umělecká škola Vojtěch (dále škola nebo ZUŠ) je malou soukromou školou, jejímž zřizovatelem je Hudební škola Vojtěch o. p. s. Vzdělává žáky od školního roku 2015/2016 v hudebním oboru se zaměřením na oblast sólového a sborového zpěvu. Kapacita školy činí 50 žáků, ke dni zahájení inspekční činnosti ji navštěvovalo 40 žáků, z toho osm žáků na 2. stupni. Vzdělávání se uskutečňuje v pronajatých místnostech v budově Salesiánského střediska mládeže, s nímž škola úzce spolupracuje.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Škola vytváří velmi dobré podmínky pro naplňování jednoho z hlavních cílů školy, tj. rozvoje hudebnosti dětí především prostřednictvím pěveckých dovedností a jejich zapojování do pěvecké a sborové praxe, které deklaruje v kvalitně zpracovaném školním vzdělávacím programu.

Při řízení školy vychází její ředitel z mnohaleté pedagogické praxe a z úzké spolupráce se svým zástupcem a pedagogickou radou. Vedení školy se opírá o otevřenou komunikaci s pedagogy i zákonnými zástupci, kteří se aktivně podílí na akcích školy. Kontrolní činnost je funkční a slouží k dalšímu zkvalitnění vzdělávání, pedagogům je průběžně i na základě hospitací poskytována zpětná vazba. Efektivitu řízení podporuje elektronické vedení školní i třídní dokumentace. Vzájemná vstřícnost a příznivé školní klima vytváří velmi dobré předpoklady pro další rozvoj školy a uskutečňování koncepčních záměrů zaměřených kromě hudebního rozvoje také na celkovou kultivaci a osobnostní rozvoj žáků.

Pedagogický tým tvoří kvalifikovaní učitelé s nižšími úvazky, kteří zde uplatňují své zkušenosti z dalších umělecky zaměřených škol (ZUŠ, konzervatoř) i své vlastní umělecké praxe. Ředitel školy v menší míře iniciuje jejich další vzdělávání, chybí např. cílená podpora začínajícímu pedagogovi. Organizace výuky v soukromé škole umožňuje naplňování učebních plánů. Individuální výuka a přípravná hudební výchova probíhají ve dnech školního vyučování, kolektivní výuka hudební nauky a sborového zpěvu je organizována v blocích jednou za měsíc o víkendech, v tzv. „Dnech ZUŠ Vojtěch“, které nabízejí žákům další aktivity přispívající k upevnění vzájemných vztahů a věnující se rovněž přípravě na společná vystoupení. Pozitivem je realizace výuky s rozšířeným počtem hodin.

Škola využívá při vzdělávání pronajaté prostory, kde má k dispozici dvě učebny pro individuální výuku a jednu učebnu pro kolektivní výuku, které svým vybavením (mj. pianino, elektrické klávesy, kytara) podporují dosahování cílů vzdělávání. Prostor pro zkvalitnění je v oblasti pestřejších výukových materiálů a didaktických pomůcek pro kolektivní výuku (přípravná hudební výchova, hudební nauka). Nadstandardní zázemí má škola v oblasti zvukové a nahrávací techniky, která výrazně přispívá ke kvalitní prezentaci výsledků vzdělávání žáků a k vytváření jejich digitálních záznamů.

Nejvýznamnějším partnerem školy jsou zákonní zástupci, kteří se mj. zapojují i do přípravy projektů. K motivaci žáků ke studiu přispívají společná vystoupení s dalšími soubory nebo hudebníky, např. pěveckým sborem Canzonetta, Pěveckým sborem Velešín nebo skupinou Nezmaří. Od vzniku školy ji podporuje nízkým pronájmem Salesiánské středisko mládeže.

Škola hospodaří s finančními prostředky ze státního rozpočtu na základě smlouvy o zvýšené dotaci uzavřené s Jihočeským krajem. Nad rámec této smlouvy ředitel úspěšně získává další finanční prostředky, jednak zapojením do projektu spolufinancovaného z Evropské unie tzv. šablon a zejména pak formou sponzorských darů, díky kterým se podařilo pořídit kvalitní technické vybavení využívané při vystoupeních žáků školy.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Aktuálně se ve škole vzdělávají především žáci studijního zaměření sólový zpěv, a to v přípravném studiu a studiu 1. i 2. stupně. Výuka hry na flétnu je v začátcích.

Výuka sólového zpěvu měla u všech pedagogů potřebnou strukturu, která začínala uvolňovacími, hlasovými a dechovými cvičeními. U nejmladších žáků bylo dbáno ve většině hodin na správné vytváření návyků (dechová opora, posazení tónu, tvoření tónu), příkladně

byl propojován přirozený projev s pohybem. U žáků vyšších ročníků výuka směřovala k rozvoji jejich individuálních dispozic a zájmů. K dosažení cíle hodiny napomáhalo vždy kvalitní názorné předvedení pedagogem, kupevnění intonace byla poskytována vhodná podpora doprovodným nástrojem. Poskytování okamžité zpětné vazby žákům, zejména u problematických míst, a ověřování jejich porozumění přispívají ke zkvalitňování domácí přípravy, kdy někteří žáci využívají i digitální nahrávky. Přiměřeně věku a schopnostem žáka byl vhodně volen písňový repertoár, který vycházel především z lidových písní. Dílčí metodické nedostatky (např. menší důslednost) se objevily pouze ve výuce učitelky s kratší pedagogickou praxí a potřebou dalšího vzdělávání. V rozdílné míře je využíváno i vlastní hodnocení žáky. Celkově se individuální výuka vyznačovala velmi příjemnou pracovní atmosférou, jež přispívala k efektivitě výuky a zájmu žáků o vzdělávání.

Kolektivní výuku přípravné hudební výchovy a hudební nauky zajišťuje učitelka s velmi vstřícným a empatickým přístupem k žákům. Při sledované výuce rozvíjela s využitím rozmanitých aktivizujících metod práce jejich celkovou muzikálnost. Vhodnou motivací a průběžnou pochvalou i vhodným střídáním činností dokázala zaujmout a udržet jejich pozornost. Výuka probíhala v úzké vzájemné kooperaci, žáci byli vedeni především k rozvoji pěveckých dovedností, ale i ke koordinaci s pohybem (např. hra na tělo) nebo k vytváření jednoduchého rytmického doprovodu. Účelně byl využíván doprovodný nástroj, přiměřeně k věku docházelo k propojování s hudebně-teoretickými poznatky, zařazen byl např. poslech k rozlišování pojmů tón a zvuk, poznávání hudebních nástrojů poslechem i vizuálně podle kartiček. K ještě větší podpoře vlastní tvořivosti žáků chybí rozmanitější didaktické pomůcky.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Hodnocení individuálních a celkových výsledků vzdělávání žáků je prováděno v souladu s nastavenými pravidly, ve výuce je uplatňováno slovní motivující hodnocení a klasifikace do elektronické třídní knihy. Při informování rodičů o výsledcích žáků se škola orientuje především na elektronickou formu komunikace a osobní konzultace. Výsledky vzdělávání ověřují v souladu s legislativou postupové zkoušky, na konci školního roku je klasifikace vyjádřena známkou na vysvědčení. Všichni žáci, kteří dokončili loňský školní rok, prospěli s vyznamenáním. Pozitivem je zpracování celkového hodnocení za školní rok s využitím anket mezi žáky. O své činnosti a připravovaných akcích škola přehledně informuje na kvalitně vedených webových stránkách, kde jsou mj. zveřejněny i četné nahrávky z koncertních vystoupení.

Úroveň výsledků vzdělávání je průběžně hodnocena také při veřejných vystoupeních, zejména v prostorách sousedícího kostela sv. Vojtěcha. V rámci inspekční činnosti byly zhlédnuty četné prezentace školy z videozáznamů veřejných vystoupení, včetně muzikálů z vlastní tvorby, které potvrdily kvalitní výsledky vzdělávání a dokládají naplňování hlavního koncepčního záměru v oblasti sborových a částečně i dramatických vystoupení. Např. v loňském školním roce proběhla dvě premiérová představení autorských muzikálů – Popelka (mladší žáci), Dívčí válka (starší žáci), která dokládají vysokou úroveň zpracování, čímž navázala škola na velmi úspěšná provedení muzikálů Sůl nad zlato nebo Perníková chaloupka. V rámci víkendových akcí, do kterých se často zapojují i zákonní zástupci, škola připravuje mj. žáky na pravidelná sborová vystoupení při bohoslužbách v kostele sv. Vojtěcha. Těmito aktivitami včetně vystoupení žáků na benefičním koncertu na podporu Salesiánského střediska mládeže, účastí na adventním pásmu komunitního centra, škola vytváří podmínky k celkovému osobnostnímu rozvoji žáků, jejich kultivaci, vzájemné

spolupráci, pěstování mezilidských vztahů a napomáhá tak užšímu sepětí všech účastníků vzdělávání.

Závěry

Vývoj školy

- Škola navýšila svou kapacitu z 30 na 50 žáků.
- Oblast řízení byla posílena o funkci zástupce ředitele a navýšil se počet pedagogů.
- Škola rozšířila svou vzdělávací nabídku o studijní zaměření hra na zobcovou flétnu
- Výrazně se zkvalitnilo materiální vybavení v oblasti zvukové a záznamové techniky .
- Škola přešla na elektronické vedení třídní dokumentace.

Silné stránky

- Časté prezentace výsledků vzdělávání prostřednictvím sborové činnosti a zejména při realizaci vlastních autorských muzikálů. (5.3)
- Společné akce školy včetně tzv. Dnů ZUŠ Vojtěch, úzká spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími partnery podporují sociální a osobnostní rozvoj žáků a vytváří jejich užší sounáležitost se školou. (6.3)

Slabé stránky (oblasti ke zlepšení)

- Nižší metodická podpora u začínajících pedagogů včetně absence cílené nabídky jejich dalšího vzdělávání. (2.3)

Příklad inspirativní praxe

- Velmi úspěšné realizace vlastních autorských muzikálů s využitím kvalitní zvukové a záznamové techniky propojují příkladně získané pěvecké dovednosti s dramatickým projevem žáků. (5.3)

Číselné označení odkazuje na kód kritéria v příslušné modifikaci. Znění kritéria je dostupné na adrese: kriteria.csicr.cz

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Podporovat další vzdělávání zejména u začínajících pedagogů.
- Průběžně rozšiřovat didaktické pomůcky pro kolektivní výuku přípravné hudební výchovy a hudební nauky.
- Při výuce více využívat sebehodnocení žáků.

Pro účely zvýšení dotací právnická osoba vykonávající činnost školy dosahuje výsledků hodnocení požadovaných dle § 5 odst. 3 písm. b) zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

Stanovení lhůty

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá řediteli školy ve lhůtě do 30 dnů od marného uplynutí lhůty pro podání připomínek k obsahu inspekční zprávy, resp. od doručení stanoviska k připomínkám, přijmout opatření k odstranění nedostatků zjištěných inspekční činností. Tyto nedostatky jsou formulovány v části slabé stránky (oblasti ke zlepšení). Ve stejné lhůtě písemně informujte Českou školní inspekci, jaká byla přijata opatření, a to prostřednictvím datové schránky (g7zais9).

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina školské právnické osoby Základní umělecká škola Vojtěch vydaná dne 19. 11. 2014
2. Jmenování do funkce ředitele školy vydané zřizovatelem Hudební školou Vojtěch o. p. s. se sídlem Emy Destinové 1/1, 370 05 České Budějovice 2 ze dne 19. 11. 2014 s účinností od 1. 9. 2015
3. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení k termínu kontroly
4. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2022 a k 30. 9. 2023
5. Školní vzdělávací program ZUŠ Vojtěch „Zpívání nás baví“ ze dne 30. 6. 2021 s účinností od 1. 9. 2021
6. Školní řád ZUŠ Vojtěch s účinností od 1. 9. 2021
7. Koncepce rozvoje ZUŠ Vojtěch
8. Vlastní hodnocení – „Ohlédnutí za školním rokem 2022/23“
9. Organizace školních roků 2022/2023 a 2023/2024 – plán činnosti ZUŠ
10. Organizační řád školy
11. Záznamy z hospitační činnosti
12. Školní matrika a třídní knihy v elektronické podobě
13. Protokoly o postupových zkouškách
14. Zápisy z jednání pedagogických rad
15. Rozvrhy učitelů pro školní rok 2023/2024
16. Doklady o vzdělání pedagogických pracovníků
17. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
18. Dokumentace k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků včetně Pravidel pro konání akcí mimo školu a Revize elektrických spotřebičů ze dne 25. 8. 2023
19. Kniha úrazů
20. Ekonomická dokumentace školy

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete prostřednictvím datové schránky (g7zais9), a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místě příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Hana Bezděková, školní inspektorka, vedoucí inspekčního týmu

Ing. Dana Drlíková, kontrolní pracovnice

30. 10. 2023