



**Česká školní inspekce
Středočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠIS – 257/10 S

Název školy	Základní umělecká škola, Poděbrady, Školní 556
Adresa:	Školní 556, 290 01 Poděbrady
Identifikátor:	600 002 284
IČ:	61632155
Místo inspekce:	Školní 556, 290 01 Poděbrady
Termín inspekce:	9. - 10. únor 2010

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných vzdělávacích programů platných pro základní umělecké školy. Sledovaným obdobím jsou školní roky 2007/2008, 2008/2009 a 2009/2010.

Charakteristika školy

Zřizovatelem Základní umělecké školy (dále ZUŠ) je Středočeský kraj se sídlem Zborovská 11, 150 21 Praha 5. Byla založena v roce 1953. Za pedagogickou činnost byla škole v minulosti udělena bronzová medaile J. A. Komenského (MŠMT v roce 1993). Škola vyučuje čtyři umělecké obory – hudební, taneční, výtvarný a literárně-dramatický (dále též HO, TO, Vo a LDO) v souladu s rozhodnutím o zápisu školy do školského rejstříku. Sídli v prostorách půdní vestavby a přístavby budovy Základní školy T. G. Masaryka, Školní 556, která je v majetku města a škola na základě smlouvy uzavřené s Městem Poděbrady si tzv. „odbydluje“ vloženou investici do adaptace (od roku 1999 30 let). Škola poskytuje vzdělávání v hudebním a literárně-dramatickém oboru ještě v Městci Králové, Přemysla Otakara II. 24, 289 03, kde má smluvně propůjčeny dvě učebny v základní škole. Nejvyšší povolený počet žáků v ZUŠ činí 700. Tento počet nebyl překročen. Dle výkazu o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září 2009 a dle výkazu žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2009/2010 byl počet žáků v souladu se skutečností (616 k 30. září).

Rovnost příležitostí ke vzdělávání

V oblasti přijímání nových žáků škola postupuje v souladu se zákonem a ve znění dalších platných předpisů. O způsobech přijímání žáků a vzdělávací nabídce informuje veřejnost prostřednictvím internetových stránek, místního tisku, vývěsek, informačních plakátů

a propagací své činnosti. S možnostmi studia seznamuje potenciální žáky v rámci pořadů pro mateřské a základní školy. Talentové přijímací zkoušky jsou zdokumentovány v protokolech. Škola nemá zpracována zvláštní pravidla pro vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami, přesto několika takovým žákům studium umožňuje a vychází jim vstříc (2 autisté, 1 schizofrenik). Rodiče žáků se sociálním znevýhodněním mohou požádat o slevu školného. Čtyři žáci mají cizí státní příslušnost. Škola se podílí na přípravě společného projektu Vzdělávání pro konkurenceschopnost - *Tančím, abych žil*, který umožňuje integraci dětí z Dětského domova v Býchorech a dalších dětí z dětských domovů ze Středočeského kraje se žáky a učiteli ZUŠ v rámci společných hudebně - tanečních představení, výtvarných a divadelních prezentací, seminářů s odbornými lektory a vyučovacích hodin v DDŠ Býchory a ZUŠ Poděbrady. Projekt bude zahájen nejpozději 1. 3. 2010 (partnerská smlouva podepsána 11. 2. 201) a ukončen v září 2012. Udržitelnost projektu je do roku 2015. Škola vytváří podmínky pro rozvoj žáků nadaných. Rodiče i žáci samotní mají svobodnou volbu studijního zaměření. Škola se snaží uplatňovat individuální přístup k dětem ve všech formách výuky a vytvářet příznivé klima. V případě ukončování vzdělávání škola postupuje v souladu s § 7 vyhlášky č. 71/2005 Sb., O základním uměleckém vzdělávání. Všechny obory podle zájmu žáků a zákonných zástupců mohou připravovat své žáky ke studiu na středních uměleckých školách a poskytovat poradenskou službu v této oblasti. Zaměření školy a její strategie umožňuje úspěšně předcházet vzniku úrazů i sociálně patologických jevů, zejména šikany. Žáci jsou prokazatelně poučeni o školním řádu a možných rizicích ohrožení zdraví. S těmito riziky i způsobu dodržování zásad bezpečnosti jsou prokazatelně seznámeni i pracovníci školy (zápisy v třídních knihách, organizační řády v odborných pracovnách, zápisy pedagogických rad). Školní řád je vyvěšen na veřejně přístupném místě ve škole.

Škola dodržuje podmínky přijímání žáků ke vzdělávání podle příslušných právních předpisů a vytváří rovné podmínky ke vzdělávání na nadprůměrné úrovni, přijímá opatření k odstranění sociálních, zdravotních a bezpečnostních bariér. Zaměření školy a její strategie umožňuje úspěšně předcházet vzniku sociálně patologických jevů a šikaně a vytvářet příznivé klima pro všechny.

Vedení školy

Vzdělávací nabídka školy odpovídá podmínkám, za kterých byla zapsána do školského rejstříku. Obsah vzdělávání spolu s rozsahem výuky odpovídají dosud platným učebním plánům a vzdělávacím programům pro ZUŠ. Vedení školy na úrovni jednání pedagogické a umělecké rady průběžně upřesňuje a vyhodnocuje své strategie a plány. Tyto pak realizuje v konkrétní podobě jednotlivých akcí. Ředitelka splňuje podmínky pro výkon své funkce, v roce 2009 absolvovala *Funkční studium vedoucích pracovníků*. Deleguje kompetence na svou zástupkyni, která je pověřena zastupováním v její nepřítomnosti a na vedoucí jednotlivých předmětových komisí. Škola se v minulosti podílela na připomínkování vznikajícího *Rámcového vzdělávacího programu pro ZUŠ*. Plánování a strategie školy vychází ze strategických záměrů rozvoje vzdělávací soustavy uměleckého školství České republiky. Ředitelka má vypracovanou *Dlouhodobou koncepci ZUŠ*, jež je podkladem pro další navazující koncepční dokumenty a podrobnější roční *Plány činnosti*, které jsou předkládány pedagogické radě a průběžně aktualizovány. Při plánování management přihlíží k potřebám žáků a jejich soustavnému vzdělávání, k požadavkům, možnostem a potřebám zákonných zástupců a zřizovatele. Na základě průběžného monitoringu a dotazníkového šetření (SWOT analýza) mezi všemi složkami vzdělávacího procesu získává vedení školy podklady pro připravované *Vlastní hodnocení školy*. Poznatky a závěry z těchto šetření jsou aktuálně projednávány na úrovni pedagogické rady a vyúsťují v konkrétní závěry ke zlepšení činnosti školy. Vedení školy dbá mimořádně i o další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále též

DVPP) a připravuje se tak na změny, které čekají ZUŠ s tvorbou a zaváděním Školních vzdělávacích programů. Předávání informací a informační systém v rámci pedagogického sboru funguje spolehlivě. Systém pedagogických a pracovních porad zajišťuje provázanost a informovanost učitelů o záměrech a plánech školy. Ze zápisů pedagogických rad je zřejmé, že všichni členové PR jsou se závěry rady prokazatelně seznamováni. K informovanosti veřejnosti škola využívá všech dostupných prostředků (nástěnky, webové stránky školy, informace pro rodiče v žákovských knížkách, telefonický kontakt, interní a veřejné koncerty, představení, výstavy a jiné akce školy, informuje o své činnosti v regionálním tisku). Vedení školy má vypracován *Kontrolní řád, Kritéria hospitační činnosti a Obecná pravidla hospitační činnosti ředitele ZUŠ*. Těžiště kontrolní činnosti a hodnocení práce učitelů spočívá především v účasti vedení na vystoupeních žáků, vernisážích, představeních, soutěžích a komisionálních zkouškách. Vedení výsledky posílá s učiteli vyhodnocuje a na základě získaných informací přijímá opatření. Škola vede příslušnou dokumentaci podle § 28 školského zákona.

Řízení a činnost vedení školy dosahuje požadované úrovně a lze ji hodnotit jako průměrnou.

Předpoklady pro řádnou činnost školy

Personální podmínky

Ve škole pracuje 30 pedagogických pracovníků a 4 provozní zaměstnanci. Ekonomickou stránku zajišťuje smluvně sjednaná osoba. Pedagogický sbor je trvalý a dlouhodobě bez větších změn. Průměrný věk sboru je 43 let. 3 vyučující nejsou plně kvalifikovaní, ale v současnosti si doplňují kvalifikaci příslušným studiem. Ve sboru je 1 začínající učitel (který má určeného uvádějícího učitele) a 5 učitelů do tří let praxe. Škola má zpracován konkrétní plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků se značně velkou nabídkou vzdělávacích akcí vhodných i pro začínající pedagogy. Přínosem pro osobnostní rozvoj pedagogů je výše zmiňovaná spolupráce s Domovem dětí v Býchorech. Dle sdělení ředitelky je škola schopna umožnit svým zaměstnancům vzdělávání podle jejich zájmu, potřeb a aktuální nabídky. Ředitelka, zástupkyně i všichni vyučující se zúčastnili vzdělávací akce k tvorbě Školního vzdělávacího programu (dále též ŠVP) pro základní umělecké vzdělávání. Většina pracovníků v minulosti získala uživatelské dovednosti pro práci s výpočetní technikou. Odborná kvalifikace zaměstnanců je pečlivě sledována a v organizaci výuky plně využívána. Vedení školy podporuje i formu samostudia a dbá o odbornou informovanost svých pedagogů prostřednictvím odborných časopisů. Náklady na další vzdělávání hradí škola ze svých prostředků.

Škola má zpracován plán DVPP, profesní růst je školou systematicky podporován a pečlivě sledován. Personální podmínky školy jsou na požadované úrovni, splňují předpoklady pro činnost školy.

Ekonomické předpoklady

Ve sledovaném období (2007 – 2009) hospodařila škola s dotací ze státního rozpočtu, tj. s finančními prostředky přidělenými na přímé náklady na vzdělávání a s dotací zřizovatele školy, která byla přidělena pouze na odpisy. Dotace přidělená ze státního rozpočtu, která tvořila největší objem finančních prostředků školy, měla stoupající tendenci, v návaznosti na vzrůstající počet žáků. V roce 2007 bylo k 30. září vykázáno 588 žáků, v roce 2008 to bylo 582 žáků a v roce 2009 celkem 616 žáků. Dotace ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání pokrývala v průměru 88 % celkových neinvestičních výdajů školy. Podíl státního rozpočtu na úhradě nákupu učebních pomůcek a školních potřeb se v průběhu sledovaného období zvyšoval, ale převážná část byla hrazena z příjmů za úplatu za vzdělávání a půjčovného za hudební nástroje, stejně jako další vzdělávání pedagogických pracovníků.

Prostředky na platy byly kryty 100% ze státního rozpočtu, pouze v roce 2007 byla část hrazena z vlastních zdrojů. Výše poskytnutých finančních prostředků umožňovala ve sledovaném období přiznání a vyplacení nárokových i nenárokových složek platu zaměstnancům školy. V roce 2008 obdržela škola finanční prostředky v rámci rozvojového programu „Zvýšení nenárokových složek platu a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků regionálního školství s ohledem na kvalitu jejich práce“, které byly použity na odměny pro pedagogické pracovníky. V roce 2009 obdržela škola tyto prostředky v rámci 1. a 2. etapy a na rozvojový program „Posílení úrovně odměňování nepedagogických pracovníků“, které škola v průběhu roku využívala v souladu s účelem poskytnutí na navýšení mzdových prostředků učitelů a provozních zaměstnanců školy.

Významným zdrojem školy jsou příjmy z úplaty za vzdělávání a z půjčovního za hudební nástroje, které škola využívá převážně na provozní výdaje školy.

V roce 2007 zakoupila škola v rámci investic křídlo do hudebního sálu. V roce 2008, 2009 a 2010 poskytlo Město Poděbrady dotaci na celoroční úhradu pronájmu divadelního sálu při koncertech pořádaných školou. V roce 2009 poskytl zřizovatel dotaci na pronájem učeben v ZŠ Městec Králové, které škola využívá ke své vzdělávací činnosti.

Finanční zdroje školy jsou na požadované úrovni, umožňují zabezpečit základní podmínky pro realizaci záměrů vzdělávacích programů ZUŠ. Pro zajištění kvalitních materiálních podmínek a podmínek pro vzdělávání jsou finanční zdroje ze státního rozpočtu školou využívány v souladu s účelem, na který byly určeny.

Materiální předpoklady

ZUŠ sdílí od 1. září 1999 společně budovu s výše jmenovanou základní školou v klidové části města. Od minulé inspekce v roce 2003 nedošlo k žádným zásadním změnám v rámci umístění učeben. Přibyla pouze učebna pro výuku bicích nástrojů, která je zapůjčena od základní školy (dále ZŠ) v prostorách navazujících na učebny ZUŠ v půdní vestavbě. Tyto slouží pro účely individuální výuky HO (12 tříd), kanceláře vedení, administrativu a díky vybavené kuchyňce i jako zázemí pro vyučující. Je vybavena od roku 2007 klimatizací. Učebny pro kolektivní vyučování včetně koncertního sálu jsou rozmístěny přímo v jednotlivých podlažích základní školy, kam je samostatný přístup ze schodiště ZUŠ.

Učebny hudebního oboru jsou vybaveny funkčním nábytkem, zrcadly a veškerými potřebnými pomůckami, audiotechnikou, některé – dle zaměření – i počítačovou technikou. Od poslední inspekce došlo ke zkvalitnění vybavení školy nákupem nové bicí soupravy, klavíru a pianina, opravou a dokoupením potřebných hudebních nástrojů, hudební literatury, kostýmů pro školní soubory, 3 počítačů a 2 notebooků. Vlastní zázemí, včetně archivů notového materiálu a nástrojů, má každý vyučující ve své třídě. Hudební nástroje škola půjčuje za přiměřenou úplatu. Ve škole není zřízena sborovna, ale funguje telefonické propojení všech učeben s ředitelnou a k dispozici je výše zmíněná kuchyňka s informační nástěnkou a kopírkou. Do všech učeben je zaveden také automatický vrátný, kterým lze otvírat nově instalované mříže u vstupních dveří. Ředitelna školy i pracovna zástupce ředitele školy jsou vybaveny standardním způsobem potřebným pro současné moderní vedení školy.

Taneční obor má k dispozici sál se zázemím pro převlékání žáků, zrcadly, gymnastickým kobercem, audio-přehrávačem a vestavěnými skříněmi pro uložení kostýmů a rekvizit. Sál je využíván i pro výuku přípravné hudební výchovy. Výtvarný obor působí ve dvou plně vybavených atelierech (pec, kruh, malířské a sochařské stojany, sklad materiálu) z nichž jeden atelier slouží pro prostorovou, druhý pro plošnou tvorbu. Do budoucna vedení školy uvažuje o zakoupení počítače i pro tento obor, který se také velmi dobře stará o estetickou úroveň společných prostor ZUŠ. Učebna hudební nauky odpovídá potřebným parametrům, je vybavena tabulí, nástěnnými tabulemi, rytmickými i jednoduchými melodickými nástroji, audio i videotechnikou. Přáním vedení školy je získat prostředky na zakoupení interaktivní

tabule ke zkvalitnění výuky. Výuka souborů školy a LDO probíhá v koncertním sále s pódium. Soubory využívají i prostory nedalekého lázeňského divadla, které vychází škole velmi ochotně vstříc. Integrovaný taneční kolektiv využívá prostory Kulturního domu v Kolíně a divadla v Kolíně.

V červenci a srpnu 2009 opravila ZUŠ na vlastní náklady vstupní dveře, za kterými jsou nově instalovány mříže na schodiště do suterénu a na schodiště do dalších poschodí. Byly opraveny domácí telefony napojené na automatického vrátného, opraveno zábradlí na schodišti, proběhlo generální čištění klimatizace a kobereců ve třídách, oprava a instalace žaluzií v půdní vestavbě. V hudebním a tanečním sále byly opraveny kryty na topení. Došlo k vymalování hudebního sálu a učeben výtvarného oboru a hudební nauky, kde bylo třeba i hygienického šetření zdi v místech, kam zatékalo ze střechy. Dle sdělení ředitelky školy i na základě zjištění ČŠI je nezbytná oprava střechy nad těmito učebnami, protože do tříd může zatékat a opět hrozit vznik plísní. O těchto opravách jedná ZŠ a ZUŠ s majitelem budovy - městem Poděbrady. I přes tuto rizikovou skutečnost, prostředí a vybavení ZUŠ v celkovém výsledku odpovídá požadavkům pro zdravý fyzický i psychický vývoj žáků a pomáhá předcházet úrazům. Škola na základě vypracovaných a předložených dokumentů a v souladu s platnými předpisy podporuje zdravý vývoj žáků, zajišťuje náležitý dozor nad žáky ve škole i při akcích mimo školu, úspěšně předchází sociálně patologickým jevům.

Škola má odpovídající množství materiálních a finančních zdrojů pro realizaci příslušných vzdělávacích programů ZUŠ. Personální a bezpečnostní zajištění školy dosahuje potřebné úrovně. Je zajištěno bezpečné prostředí pro vzdělávání a zdravý sociální, psychický i fyzický vývoj žáků. Jsou splněny požadované předpoklady pro činnost školy a její další rozvoj.

Organizace, průběh a výsledky vzdělávání žáků

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání v hudebním oboru

Vzdělávání v hudebním oboru ZUŠ probíhá podle schválených učebních dokumentů s důrazem na individuální přístup pedagogů k žákům. Vyučování se organizuje v souladu s platnými právními předpisy. Při tvorbě individuálních plánů vycházejí učitelé ze znalosti metodiky výuky hry, z vlastních zkušeností, ze znalosti míry talentu, přístupu a domácího zázemí žáka. Vzdělávání v ZUŠ přináší konkrétní pozitivní výsledky v podobě zvládnuté látky a uplatnění žáků na veřejných akcích. Průběh výuky je plánovaný a systematický, jak z pohledu učitelů, tak i managementu školy k činnosti celého oboru. Základními metodickými postupy zůstávají - vzor a nápodoba učitele, rytmická a intonační kontrola zadané látky s korekcemi případných chyb. Učitelé využívají tradičních metod a dostupných prostředků, jimiž vedou žáky k požadovaným výsledkům. Mnohdy však bez využití nápaditosti a pestrosti výuky či moderních technologií. V některých hodinách byla výuka vedena příliš jednostranně a monotónně bez zařazení relaxačních prvků. Naopak aktivně a s pozitivním nábojem přistupoval k výuce učitel hry na klarinet (saxofon) nebo pedagog hry na housle, kdy úroveň výuky byla příkladem dobré praxe.

Všechny navštívené hodiny probíhaly v příjemné pracovní atmosféře, výuka byla vedena odborně po hudební i pedagogické stránce. Místy chyběla větší podpora kreativity a aktivity žáka, rozvoj jeho vlastních nápadů či fantazie. Učitelé v celkovém výsledku vedli žáky k získání správných technických návyků a dovedností. Jednotlivé činnosti v hodině na sebe logicky navazovaly. Motivační funkce hodnocení nebo sebehodnocení bylo ve výuce využito jen zřídka. Z klasifikace v pedagogické dokumentaci vyplývá diagnostická funkce hodnocení. Tempo výuky odpovídalo věku, dispozicím a znalostem žáků, výběr repertoáru a obtížnost skladeb byla vhodně volena k technické úrovni a jejich vyspělosti. Příkladem citlivého výběru repertoáru vzhledem k momentálním žakovým dispozicím byla výuka v pěvecké třídě.

Jedním z cílů výuky poděbradské ZUŠ je uplatnění individuálních dovedností žáků v komorní nebo souborové hře (saxofonové trio, dechové trio, flétnové kvarteto apod.). Tato forma skupinové výuky bývá pro žáky atraktivnější a zpětně je motivuje k přípravě a zájmu o hru na nástroj. Pro školu jsou tyto soubory, včetně pěveckého, důstojnou reprezentací a produktem, kterým se zapojuje do kulturního života města, ale dává o sobě vědět i v zahraničí, včetně ocenění na úrovni krajských i ústředních kol soutěží ZUŠ (např. v roce 2009 1. místo a dvě čestná uznání v ústředním kole – lesní roh, sólový zpěv)

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání žáků v tanečním oboru

Výuku v oboru zajišťují dvě vyučující. Sledovaná výuka v tanečním oboru probíhala v nejnižších ročnících I. stupně u začínající učitelky. Organizace, počty žáků i výukové cíle sledovaných hodin odpovídaly daným předmětům a byly stanoveny přiměřeně věku a schopnostem žáků. Učitelka jasnými pokyny a logickou návazností jednotlivých fází hodiny vedla žáky k jejich naplnění. Vlastním příkladem vychovávala ke správným technickým návykům a dovednostem a k používání odborné terminologie. Nechyběla důslednost při dodržování správných návyků zejména v oblasti držení těla a rytmické výchovy. Vyučující střídala různorodé vhodné formy a metody, uplatňovala individuální přístup. Typické pro výuku bylo, že vyučující vytvořila žákům atmosféru důvěry, pohody, spolupráce a přátelských vztahů. Žáci pracovali se zaujetím. Byli vedeni ke spolupráci a vzájemnému pochopení. Určité možnosti pro zlepšení skýtá oblast produktivnějšímu využití času a zařazení více aktivit a sledovaných jevů v rámci jedné činnosti a větší důraz na estetiku cvičebního oděvu. Žáci prokazovali základní dovednosti potřebné pro umělecké vyjadřování v oblasti tance odpovídající jejich věku. Byl jim dán prostor k vlastní improvizaci. Hodnocení žáků bylo pedagožkou využíváno především k pozitivní motivaci. Prostor k sebereflexi byl dán ojediněle. Výuka nebyla doprovázena korepitem, vyučující využívala pouze nahrávky z CD přehrávače, což v celkovém důsledku znamenalo snížení kvality výuky.

Taneční obor se pravidelně účastní života školy. Vystupuje na společných akcích školy, pořádá svá vlastní představení. Výjimečným počinem na úrovni příkladu dobré praxe je spolupráce s Domovem dětí v Býchorech a tvorba společných integrovaných představení (viz. projekt: *Tančím, abych žil*, představení *O ztraceném srdci*, *Děti ulice* apod.), které shlédli diváci v regionu Středočeského kraje i mimo něj. Na nich se podílí velkou měrou i druhá vyučující oboru. Talentovaní žáci jsou připravováni ke studiu na konzervatoři.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve výtvarném a literárně – dramatickém oboru.

Výuku ve výtvarném oboru zajišťují dva vyučující, v LDO jedna vyučující. Činnost výtvarného oboru je velmi pestrá. Žáci se pravidelně umisťují na celostátním kole soutěže ZUŠ v Českém Šternberku, což potvrzuje dobrou úroveň vzdělávání. Obor pořádá samostatné výstavy ve městě. Práce žákyně oboru byla vybrána jako motiv oficiální novoročenky Středočeského kraje. Úspěšná je též příprava k talentovým zkouškám na střední a vysoké školy výtvarného směru. Práce žáků jsou archivovány nebo uloženy formou fotodokumentace na CD, elektronicky na počítači a reálně v archivních skříních (převážně grafika, keramika, plátna) a prostorách ZUŠ.

LDO dosahuje dlouhodobě výborných výsledků zejména v oblasti literární tvorby (2-krát 1.cena v krajském kole, 3-krát umístění literárních prací v celostátním almanachu, v recitační soutěži v ústředním kole hlavní cena Pegas aj.), pořádá svá vlastní představení, spolupracuje s ostatními obory školy, (také s ochotnickým souborem v divadle Na Kovárně v Poděbradech) a mezi jejími absolventy je poměrně značné množství uměleckých osobností současné divadelní scény.

Organizace, metody, formy a výsledky vzdělávání jsou v celkovém souhrnu na požadované úrovni, v ojedinělých případech dosahují i nadprůměrné úrovně. Škola podporuje a vytváří podmínky pro rozvoj osobnosti žáků, jejich uměleckých předpokladů a umožňují jim aktivní

zapojení do činností školy. Výsledky jsou hodnoceny tak, že je zřejmá dosažená úroveň ve vztahu ke stanoveným cílům vzdělávání. Ve sledovaných hodinách však nebylo příliš využíváno možnosti sebereflexe a vlastního hodnocení žáků.

Partnerství

Škola rozvíjí partnerství zejména s rodiči žáků, se zřizovatelem, s městem Poděbrady, s Lázněmi Poděbrady a.s. a se základními, středními a mateřskými školami. Dlouholetá je spolupráce s *Dětským domovem v Býchorech*, kde především taneční, ale i ostatní obory spolupracují s integrovaným dětským tanečním klubem *Modroočko*. Dále se škola velmi aktivně podílí recipročně na společných akcích s *Českou hudební mládeží*, jejímiž členy jsou i žáci školy, s konzervatoří v Teplicích a dalšími kulturními a společenskými organizacemi ve městě. Je členem *Asociace ZUŠ*. Vzájemná komunikace a přístup zřizovatele ke škole je podle vyjádření ředitelky na dobré úrovni a zřizovatel školu podporuje (spolupráce při pořádání Festivalu ZUŠ Středočeského kraje). Škola se podílí na přípravách některých kulturních akcí lázeňského města Poděbrady, sama také kulturní akce pořádá., spolupracuje s regionálním tiskem, např. *Poděbradskými novinami*, *Nymburským a Kolínským deníkem*, místním Domovem důchodců, Dětskou léčebnou, místním ochotnickým spolkem a divadlem v Poděbradách a v Kolíně. Velmi dobře funguje i spolupráce s okolními ZUŠ (Nymburk, Pečky, Lysá nad Labem, Kolín, Český Brod), kdy žáci vzájemně hostují na koncertech a vystoupeních. Poděbrady se spolupodílí na přípravě společného projektu šesti ZUŠ, který čeká na výzvu v programu Operační program Vzdělávání pro konkurenceschopnost. Rodiče a zákonní zástupci žáků jsou nejdůležitějšími partnery školy. Příležitostí k osobnímu kontaktu s rodiči jsou třídní přehrávky, veřejné koncerty, výstavy, představení a individuální kontakty, možnost návštěv rodičů v hodinách a rodičovské schůzky.

Spolupráce se zmíněnými partnery je velmi dobrá, dosahuje požadované průměrné úrovně, v oblasti spolupráce se školami i nadprůměrné úrovně. Vedení školy dále všechny kontakty rozvíjí s cílem zkvalitňování podmínek pro vzdělávání a obohacování vzdělávací nabídky školy.

Celkové hodnocení školy

Vzdělávání v Základní umělecké škole Poděbrady je poskytováno v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Při poskytování vzdělávání škola postupuje v souladu s příslušnými právními předpisy a schválenými učebními dokumenty.

Škola vyhodnocuje a zajišťuje bezpečné prostředí pro vzdělávání a zdravý sociální, psychický i fyzický vývoj žáků. Zaměření školy umožňuje předcházet sociálně patologickým jevům včetně šikany.

Škola účelně využívá zdroje a poskytnuté finanční prostředky v souladu s ustanoveními školského zákona, ve znění pozdějších předpisů. Škola má odpovídající množství materiálních a finančních zdrojů pro realizaci své činnosti. Používá finanční prostředky přidělené ze státního rozpočtu v souladu s účelem, na které byly přiděleny.

Škola respektuje při vzdělávání zásady rovného přístupu na nadprůměrné úrovni, zohledňuje potřeby jednotlivce a umožňuje rovný přístup při přijímání ke vzdělávání žáků podle příslušných právních předpisů.

Úroveň řízení a práce vedení školy je na požadované úrovni. Personální zajištění výuky splňuje podmínky pro zajištění výuky.

Vzdělávání žáků je realizováno prostřednictvím metod a forem práce, které rozvíjejí důležité dovednosti, vědomosti a postoje žáků potřebné pro umělecké vzdělávání na průměrné

úrovni, v některých oblastech dosahuje nadprůměrné úrovně. Organizace vzdělávání a počty žáků ve všech typech studia jsou v souladu s platnými právními předpisy. Škola dodržuje pravidla pro hodnocení žáků. Výsledky vzdělávání jsou důležitým východiskem pro vlastní hodnocení školy.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina ZUŠ Poděbrady vydaná KÚSK ze dne 18. 9. 2001, čj. OŠMS/3026/2001
2. Změna zřizovací listiny čj. 9025/2005/ŠKO ze dne 27. června 2005 s účinností od 1. září 2005
3. Jmenování do funkce ředitelky školy čj. 022709/2009/KUSK s účinností od 1. 3. 2009
4. Výkazy o základní umělecké škole S 24 - 01 podle stavu k 30. 9. 2007 až 2009
5. Výkazy o ZUŠ S 24-01 podle stavu k 30. září 2007, 2008 a 2009
6. Závazné ukazatele rozpočtu NIV za rok 2007, 2008 a 2009
7. Finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT ze státního rozpočtu v roce 2007, 2008 a 2009
8. Účtová osnova platná pro sledované období 2007, 2008 a 2009
9. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. prosinci 2007, 2008 a 2009
10. Čtvrtletní výkazy o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. – 4. čtvrtletí 2007, 2008 a 2009
11. Výsledovka po střediscích analyticky za rok 2007, 2008 a 2009
12. Bankovní výpisy za rok 2007, 2008 a 2009
13. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2007, 2008 a 2009
14. Výroční zpráva za školní rok 2008/2009 (27. 10. 2009)
15. Dlouhodobá koncepce ZUŠ z 1. 10. 2008
16. Vlastní hodnocení školy za období 2005 / 2006 a 2006/2007
17. Školní řád ZUŠ Poděbrady platný od 1. 9. 2009
18. Kniha úrazů aktualizována k 1. 9. 2009
19. Časový plán činnosti na školní rok 2009/2010
20. Kontrolní řád ZUŠ Poděbrady (1. 9. 2009)
21. Kritéria hospitační činnosti (1. 9. 2009)
22. Obecná hlediska hospitační činnosti ředitele ZUŠ (1. 9. 2009)
23. Dlouhodobý plán DVPP projednán na pedagogické radě dne 31. 8. 2009
24. Záznamy z hospitací za školní rok 2008/2009 a 2009/2010
25. Výkazy žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2007/2008, 2008/2009 a 2009/2010
26. Záписы z pedagogických rad ve školním roce 2007/2008, 2008/2009 a 2009/2010
27. Rozvrhy hodin za školní rok 2008/2009 a 2009/2010
28. Protokoly o přijímání žáků pro školní rok 2008/2009 a 2009/2010
29. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2008/2009
30. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických pracovníků ZUŠ Poděbrady
31. Doklady o absolvovaných školeních a seminářích pracovníků školy za rok 2008 a 2009
32. Třídní knihy vedené ve školním roce 2008/2009 a 2009/2010
33. Katalogové listy žáků (školní matrika)

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu:

V Mělníku dne 15. února 2010

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Mgr. Šárka Kuželová

v.r.

Mgr. Petr Pitra

v.r.

Bc. Marcela Jüstelová

v.r.

Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Poděbradech dne: 8. března 2010

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Mgr. Hana Janiššová

v.r.

Připomínky ředitele školy

Datum	Text
	Připomínky nebyly podány.