



**Česká školní inspekce
Plzeňský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIP-204/17-P

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Elementária
Sídlo	Jesenická 11, 323 00 Plzeň
E-mail právnické osoby	info@elementaria.cz
IČ	71341056
Identifikátor	691000581
Právní forma	Školská právnická osoba
Zastupující	PaedDr. Eva Růžičková
Zřizovatel	Soukromá základní škola ELEMENTÁRIA, s.r.o.
Místo inspekční činnosti	Jesenická 11, 323 00 Plzeň
Termín inspekční činnosti	6. - 8. června 2017

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zjišťování a hodnocení naplňování školního vzdělávacího programu podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Základní umělecká škola Elementária (dále „ZUŠ“) poskytuje základní umělecké vzdělávání v hudebním a literárně dramatickém oboru.

V době konání inspekční činnosti se zde vzdělávalo 139 žáků, z toho v hudebním oboru (dále „HO“) 104 a v literárně dramatickém oboru (dále „LDO“) 35 žáků. Vzdělávání všech žáků se uskutečňuje podle Školního vzdělávacího programu základní umělecké školy (dále „ŠVP“) jehož cílem je rozvíjet osobnost žáka tak, aby samostatně mysl, tvořil, a učil se odpovědnosti za vlastní chování a jednání v míře přiměřené jeho věku. ZUŠ navštěvují žáci nejen z Plzně, ale i z dalších 26 měst a obcí Plzeňského kraje.

V době konání inspekce ve škole probíhala změna ve vedení základní umělecké školy. Do doby konání inspekce však změna v rejstříku škol a školských zařízení provedena nebyla.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Ředitelka ZUŠ má srozumitelně formulovanou koncepci a strategii rozvoje školy. Stanovené cíle jsou orientované na všestranné rozvíjení osobnosti žáků, na posilování kulturní gramotnosti a vedení k odpovědnosti za vlastní chování a jednání. Cíl základního uměleckého vzdělávání je postaven na požadavku přivést žáka na co nejvyšší možnou interpretační či jinou uměleckou úroveň v invenci jeho schopností a možností.

Řízením a kontrolou kvality vzdělávacího procesu i naplňování koncepce pověřila ředitelka učitelku školy, kterou jmenovala svou zástupkyní. Při kontrole ČŠI však byly zjištěny závažné nedostatky. Žáci šestého a sedmého ročníku I. stupně základního vzdělávání nejsou vzdělávání podle Učebních plánů pro základní umělecké školy schválených MŠMT ČR dne 26. června 1995 pod čj. 18.418/95-25 s účinností od 1. září 1995. Vzdělávání všech žáků probíhá podle ŠVP, který však není v souladu s požadavky Rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání. Dalším negativním zjištěním je, že ředitelka sice ustanovila pedagogickou radu jako svůj poradní orgán, ale nejsou zde projednávány záležitosti ohledně vzdělávání žáků včetně hodnocení jejich výsledků vzdělávání a naplňování ŠVP. Cílem jednání jsou převážně organizační záležitosti školy, jako je např. zajištění koncertů a kulturních vystoupení žáků. Nedostatky byly i ve vedení další povinné dokumentace školy, zjištěny byly chybné údaje v Katalozích o průběhu vzdělávání žáků a neúplné informace o průběhu vzdělávání v třídních knihách. Nastavený systém řízení a kontroly ZUŠ není dostatečně účinný a opatření ke zlepšení stavu prozatím žádná přijata nebyla.

Vzdělávání v ZUŠ zabezpečovalo v době inspekce devět pedagogických pracovníků. Z toho čtyři učitelé a ředitelka jsou kmenovými zaměstnanci školy a čtyři učitelé pracují na základě dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr. Třem pedagogickým pracovníkům uznala ředitelka předpoklad odborné kvalifikace pro výuku předmětu uměleckého zaměření na základě jejich výkonné umělecké činnosti. Pět učitelů je plně kvalifikovaných a jedna vyučující HO, která předpoklad odborné kvalifikace nesplňuje, ve škole pracovní poměr končí. Většina vyučujících je aktivními umělci v profesionálních uměleckých souborech.

Výuka základního uměleckého vzdělávání je uskutečňována v prostorách Soukromé základní školy Elementária, s.r.o., pro výuku žáků je využíván školní nábytek a pomůcky základní školy. Nástrojové i notové vybavení má ZUŠ vlastní.

Škola ke své činnosti využívá finanční prostředky z více zdrojů. Nejvýznamnější část příjmů tvoří finanční prostředky přidělené ze státního rozpočtu prostřednictvím Krajského úřadu Plzeňského kraje na přímé neinvestiční výdaje. Vzhledem k tomu, že organizace splnila podmínky vyplývající ze zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, byla jí na základě smlouvy s Krajským úřadem Plzeňského kraje poskytnuta dotace v maximální výši. Přidělenou částku škola používá na částečné pokrytí mzdových nákladů, ostatních osobních nákladů a souvisejících zákonných odvodů pro zaměstnance. Dalším zdrojem příjmů jsou pro školu finanční prostředky získané z úplaty za vzdělávání žáků, ze kterých škola hradí provozní náklady a náklady za poskytované služby (nájem, energie, spotřební materiál apod.). Vzhledem k tomu, že celkové příjmy nepokrývají celkové výdaje školy, hospodaří škola se záporným hospodářským výsledkem, propad hospodaření musí krýt zřizovatel. V hodnoceném období škola získala a využila účelovou dotaci Úřadu práce na zřízení pracovního místa. Učební pomůcky včetně hudebních nástrojů jsou pořizovány dle požadavků vyučujících a finančních možností školy. Pro výuku pořídila škola v roce 2016 např. nové elektronické klávesy, celkově se vybavenost školy učebními pomůckami od minulé inspekce zlepšila. Některé hudební nástroje škola žákům k výuce zapůjčuje. Finanční prostředky škola vynakládá i na odborný rozvoj pedagogických pracovníků. Získané finanční prostředky škola využívá v souladu s jejich určením a byly v celém objemu účelně využity k výkonu hlavní činnosti školy.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Literárně dramatický obor

Hospitovaná výuka předmětu Přípravná dramatická výchova začala společným rozvíčováním při hudbě a uvolňováním. Vyučující kladl důraz na správné dýchání. V zařazené hře na Kuřátka a roboty žáci vhodně procvičili již všechny probrané činnosti, v průběhu uskutečňovaných aktivit učitel pozitivně hodnotil snahu žáků i jejich pokrok. Žáci pracovali s chutí a zájmem, zkoumali své vlastní možnosti. Vyučující požadavky na žáky kladl úměrně k jejich věkovým dispozicím. V závěru hodiny učitel společně s dětmi četl z knihy Logopedie a text doplňoval názornými ukázkami. Výuka probíhala ve vstřícné atmosféře, žáci mezi sebou vhodně komunikovali a pohotově reagovali na danou situaci. Cíl hodiny, se kterým žáci byli seznámeni na začátku hodiny, byl splněn a profesionální vedení výuky se projevilo plným nasazením žáků.

Hudební obor

K hodnocení průběhu vzdělávání byly využity kromě zjištění z hospitační činnosti i poznatky získané v průběhu konání ročníkových postupových zkoušek žáků provozovaných studijních zaměření. Kladem bylo, že vyučující zohledňovali individuální předpoklady jednotlivých žáků. Při sledování byly zaznamenány převážně metodicky vhodné pedagogické postupy kromě výuky hry na kytaru. V této výuce a následující postupové zkoušce byl hospitační činností zjištěn stejný postup, tj. žáci hráli pouze písničky doprovázené akordickou hrou. Dále bylo zjištěno, že žáci neumí „správně sedět u nástroje a nedbají na správné postavení pravé i levé ruky“, čímž není naplňován požadovaný výstup uvedený v ŠVP. Dalším zjištěným nedostatkem bylo, že vyučující při předvádění hry akordů žákům používal kytaru s kovovými strunami, což není vhodné při výuce hry na akustickou kytaru. Průběh postupových zkoušek včetně požadavků vyučujícího a předvedených výkonů žáků dokladovaly, že požadované výstupy žáků jednotlivých ročníků uvedených v platném ŠVP nejsou naplňovány.

Ve výuce předmětu Sólový zpěv byly budovány hlasové návyky včetně hlasové hygieny a uplatňovaná vhodná technika zpěvu. Vyučující velmi dobře využívala práci s chybou

ke zlepšení výkonu žákyně, velký důraz byl kladen i na správnou artikulaci. Při výuce předmětu Hra na housle vedla učitelka žákyni k získání základních technických návyků a dovedností a probíhalo i hodnocení a sebehodnocení výkonu žákyně. Pozitivně působil individuální přístup vyučujících k žákům, který byl převážně podložen přiměřeně náročnými požadavky na úroveň zvládnutí plánovaného učiva a požadovaných dovedností. Žáci vykazovali standardní dovednosti, s výjimkou postupových zkoušek Studijního zaměření Hra na bicí nástroje. Zde bylo evidentní výborné pedagogické působení vyučujícího, včetně kultivovaného vystupování, které se kladně odrazilo jak ve výkonech žáků, tak i v jejich způsobu vystupování. Atmosféra v této části inspekčního sledování byla podnětná a přátelská.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Hodnocení práce žáků je prováděno podle nastavených pravidel hodnocení výsledků vzdělávání, která jsou součástí školního řádu. Ukazatelem pro hodnocení jsou výkony ve výuce, účast a předvedené výkony žáků na přehrávkách, koncertech a veřejných vystoupeních. Nedostatkem však je, že škola se zjištěnými vzdělávacími výsledky zabývá pouze formálně, jednání o nich neprobíhá v pedagogických radách a nejsou přijímána opatření, kterými by se škola dále zabývala. I přes toto negativní zjištění škola na požadované úrovni rozvíjí osobnost žáků a naplňuje cíle základního uměleckého vzdělávání. Zákonní zástupci žáků jsou o dosažených výsledcích uměleckého vzdělávání svých dětí informováni především na tzv. přehrávkách a při osobních konzultacích. Průběžná hodnocení z každé hodiny obsahují žakovské knížky.

Výsledky své práce prezentuje škola prostřednictvím žakovských a absolventských koncertů, které se konají v sále Západočeského muzea v Plzni. Žáci LDO prezentují výsledky své práce na výročních vystoupeních, společně se žáky HO na vánočních besídkách pro veřejnost konaných v Bolevecké sokolovně. Někteří žáci LDO vystupují i v muzikálech uváděných na scéně Nového divadla v Plzni.

Závěry

Hodnocení vývoje

- Od minulé inspekce došlo ke změně zástupkyně ředitelky školy, která však v době konání inspekce již funkci nevykonávala z důvodu čerpání mateřské dovolené a nová zástupkyně ještě nebyla jmenována.
- Ředitelka zažádala o změnu na postu ředitele školy, ale prozatím nebyla změna v rejstříku škol a školských zařízení provedena.
- Základní umělecká škola nemá od doby svého založení vlastní prostory a žáky vzdělává v učebnách základní školy. Zlepšení bylo dosaženo v oblasti nástrojového vybavení školy.

Silné stránky

- Škola cíleně podporuje žáky, kteří vyžadují individuální péči a rozvíjí je v rámci jejich možností v souladu s cíli uvedenými ve školním vzdělávacím programu.

Slabé stránky

- Školní vzdělávací program není v souladu s požadavky příslušného rámcového vzdělávacího programu.

- Práce školy je sice monitorována, ale není vyhodnocována a nejsou přijímána účinná opatření ke zlepšení stavu ve výuce žáků.
- Pedagogický sbor není stabilizovaný a nemá nastavená pravidla týmové spolupráce.
- V pedagogických radách neprobíhá hodnocení vzdělávacích výsledků žáků.
- Nejsou uplatňovány správné metodické postupy hry na kytaru, nejsou plněny výstupy požadované školním vzdělávacím programem.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Vzdělávat žáky dle příslušných vzdělávacích programů tj. žáky šestého a sedmého ročníku I. stupně základního vzdělávání podle Učebních plánů pro základní umělecké školy schválených MŠMT ČR dne 26. června 1995 pod čj. 18.418/95-25 s účinností od 1. září 1995 a ostatní podle školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání.
- Zkvalitnit hodnotící systém průběhu uměleckého vzdělávání zaměřeného na kvalitu dosahovaných výstupů a naplňování strategií vzdělávacích programů.
- Cíleně projednávat výsledky vzdělávání žáků a výsledků kontrolní činnosti v pedagogických radách.

Pro účely zvýšení dotací právnická osoba vykonávající činnost školy nedosahuje výsledků hodnocení požadovaných dle § 5 odst. 3 písm. b) zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá ředitelce školy ve lhůtě do 31. srpna 2017 odstranit nedostatky zjištěné při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci, jak byly nedostatky odstraněny a jaká byla přijata opatření.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Plzeňský inspektorát, Koperníkova 26, 301 00 Plzeň, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.p@csicr.cz s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Elementária, Jesenická 11, 323 00 Plzeň, vydaná Soukromou základní školou ELEMENTÁRIA, s.r.o., Jesenická 11, 323 00 Plzeň dne 20. 10. 2008
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 23. května 2017
3. Jmenovací dekret ředitele školské právnické osoby vydaný Soukromou základní školou Elementária, s.r.o. ze dne 11. 5. 2009 s platností od 1. 9. 2009
4. Žádost o zapsání změny ředitele školské právnické osoby ze dne 1. 5. 2017
5. Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání platný od 1. 9. 2015
6. Školní řád platný pro školní rok 2015/2016 platný od 1. 9. 2014
7. Protokoly o přijímání žáků do základní umělecké školy platné ve školním roce 2016/2017
8. Katalogy o průběhu vzdělávání žáků platné ve školním roce 2016/2017
9. Třídní knihy pro individuální a kolektivní výuku za školní rok 2016/2017
10. Rozvrhy hodin pro školní rok 2016/2017
11. Záznamy z pedagogických rad za školní rok 2015/2016 a 2016/2017
12. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2016
13. Organizační řád školy vydaný ředitelkou ze dne 25. 8. 2015
14. Kontrolní systém ředitele školy – Plán kontrolní činnosti ze dne 27. 8. 2015
15. Koncepce rozvoje Základní umělecké školy Elementária (2016 - 2018) ze dne 10. 7. 2016
16. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků ZUŠ Elementária pro školní rok 2016/2017
17. Dohledy učitelů nad žáky ze dne 1. 5. 2016
18. Žádost o povolení výjimky z docházky do povinného předmětu HN
19. Účetní výkazy k 31. 12. 2016
20. Osobní spisy zaměstnanců včetně dokladů o dosaženém vzdělání

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Plzeňský inspektorát, Koperníkova 26, 301 00 Plzeň, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.p@csicr.cz s připojením elektronického podpisu / na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místě příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

„OTISK ÚŘEDNÍHO RAZÍTKA“

PaedDr. Věra Abelová, školní inspektorka

PaedDr. Věra Abelová v. r.

Iva Vainarová, dipl. um., odbornice pro oblast uměleckého vzdělávání

Iva Vainarová, dipl. um. v. r.

Ing. Václava Matasová, kontrolní pracovnice

Ing. Václava Matasová v. r.

V Plzni 21. června 2017

Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

„OTISK ÚŘEDNÍHO RAZÍTKA“

PaedDr. Eva Růžičková, ředitelka školy

PaedDr. Eva Růžičková v. r.

V Plzni 10. července 2017