



**Česká školní inspekce**  
**Jihomoravský inspektorát**

---

# **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

**Soukromá základní umělecká škola - Lídl Music, spol. s r. o.**

**Zelný trh 10, 602 00 Brno**

**Identifikátor školy: 610 300 547**

**Termín konání inspekce: 8. – 10. březen 2005**

<b>Čj:</b>	12-1146/05-11024
<b>Signatura</b>	ol2ky307

## CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Soukromá základní umělecká škola (SZUŠ) zahájila svoji činnost 1. září 1994. Jejím zřizovatelem je LÍDL MUSIC, spol. s r. o. Na adrese školy (Zelný trh 10, Brno) je pouze její ředitelství. Vlastní výuka probíhá v souladu s rozhodnutím o zařazení školy do sítě škol na pěti odloučených pracovištích v okrajových městských částech Brna v pronajatých učebnách místních základních škol (Vejrostova 1, Svážná 9, Horácké nám. 1, Jihomoravské nám. 2, Jana Broskvy 3). V letošním školním roce vykazuje škola celkem 250 žáků, což je v souladu s její stanovenou kapacitou. Vychází vstřícně zájmu veřejnosti a výrazně se profiluje svým zaměřením na výuku hry na elektronické klávesové nástroje (206 žáků). Dále vyučuje hru na kytaru a zobcovou flétnu.

## PŘEDMĚT INSPEKCE

Předmětem inspekční činnosti bylo zjištění a zhodnocení:

- personálních a materiálně-technických podmínek vzdělávání školy
- průběhu a výsledků vzdělávání ve hře na elektronické klávesové nástroje

## PERSONÁLNÍ PODMÍNKY VZDĚLÁVÁNÍ

Kvalitnímu personálnímu zabezpečení výuky věnuje vedení školy velkou pozornost. Pro naplňování výchovně-vzdělávacích cílů v oblasti profilace školy se mu podařilo vytvořit velmi příznivé personální předpoklady. Výuku zajišťuje včetně ředitele 10 pedagogů. Pět z nich vyučuje na celý, zbývající na částečný pracovní úvazek. Počet učitelů přepočtený na plně zaměstnané činí 7,1. Sbor je stabilizovaný, perspektivní, složený výhradně z odborně kvalifikovaných pedagogů, kteří mají vzhledem k vyučovaným nástrojům odpovídající specializaci. Všichni jsou absolventy konzervatoře. Požadované vyšší odborné vzdělání má většina z nich rozšířené nebo si rozšiřuje vysokoškolským studiem na JAMU a dalších školách s hudebním zaměřením.

Kvalitně zpracovaný organizační řád přehledně řeší otázky postavení a poslání školy, jejich strategických cílů, organizačního členění a řízení. Organizační struktura školy je funkční a organizace její činnosti je vzhledem k jejím specifickým podmínkám efektivní. Oboustranný přenos informací uvnitř školy mezi jejím vedením a zaměstnanci je velmi dobře zabezpečen. Vedle standardního způsobu přenosu informací je vzhledem k podmínkám školy efektivně využívána elektronická pošta. Ředitel školy řídí pedagogické pracovníky a koordinuje jejich práci prostřednictvím pedagogické rady. Cílevědomým a systematickým vedením učitelů vytváří velmi dobré podmínky pro jejich odborný a pedagogický růst. Podporuje v souladu s potřebami školy jejich další vzdělávání, účast na odborných pracovních seminářích. Všichni mají zajištěn každodenní přístup k moderním informačním a audio-vizuálním technologiím. Mladým učitelům je poskytována neformální odborná a metodická pomoc

Vnitřní kontrolní systém je účinný a funkční. Poskytuje oboustrannou zpětnou vazbu. Vedle plnění základních pracovních povinností se v žádoucí míře zaměřuje na ověřování kvality vzdělávacího procesu. Hospitace jsou dostatečně četné a cílené. O jejich průběhu a závěrech jsou vedeny záznamy, které svědčí o jejich neformálnosti a vysokých nárocích ředitele na kvalitu odváděné práce. Výsledky kontrolní zjištění jsou s pedagogy projednávány. Na jejich

základě jsou přijímána účinná opatření. Hodnocení zaměstnanců probíhá na základě předem stanovených kritérií. Kvalita odváděné práce se promítá do výše mzdy.

***Vynikající úroveň personálních podmínek školy umožňuje realizovat její vzdělávací program a pozitivně ovlivňuje kvalitu vzdělávání.***

## **MATERIÁLNĚ-TECHNICKÉ PODMÍNKY VZDĚLÁVÁNÍ**

Základní umělecká škola realizuje výuku na pěti pracovištích ve speciálně upravených třídách základních škol. Učebny jsou prostorné a akusticky vyhovující. Všechny jsou jednotně a kompletně na náklady zřizovatele soukromé základní umělecké školy upraveny a vybaveny. Zařízení učeben je z hlediska potřeb výuky účelné a zároveň esteticky podnětné. Škola disponuje nadstandardní vybaveností nejen elektronickými klávesovými nástroji a dalšími moderními vyučovacími pomůckami, ale i multimediální počítačovou technikou. To umožňuje efektivní využívání hudebního softwaru a poskytuje učitelům a žákům široké spektrum možností jejich využití při výuce. Učitelé a žáci mají k dispozici vlastní metodické materiály a na ně navazující učebnice pro výuku hry na elektronické klávesové nástroje vypracované školou.

Svoje velmi kvalitní materiální zázemí soukromá škola v rámci dobré spolupráce umožňuje využít i základním školám, v jejichž objektech vyučuje.

***Vynikající materiálně-technické podmínky školy umožňují realizovat její vzdělávací program a pozitivně ovlivňují kvalitu vzdělávání.***

## **PRŮBĚH A VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ**

### **Vzdělávací programy/Vyučované obory**

Škola je jednooborová. Poskytuje v souladu s rozhodnutím o zařazení školy do sítě škol základní hudební vzdělání.

Výuka je organizována v přípravném a základním studiu I. stupně. Škola vychází z platných učebních plánů ZUŠ. Stanovená týdenní časová dotace a počty žáků vyučovaných skupinově v nástrojové výuce jsou dodržovány. Výuka hudební nauky je zabezpečena v souladu s koncepcí výuky tohoto předmětu schválenou škole MŠMT dne 13.3. 2001 pod č.j. 12 194/2001-22. Požadavky platných učebních plánů č. j. 18 418/95 však nejsou plně respektovány v případě délky studia výuky hry na elektronické klávesové nástroje. Škola vyučuje hře na tento nástroj od přípravného po 7. ročník I. stupně základního studia, přičemž platné učební plány stanovují délku základního studia od 1. do 4. ročníku. V rozporu s ustanovením požadavku výše uvedených učebních plánů tak studuje ve škole 22 žáků 5. ročníku, 12 žáků 6. ročníku a 7. žáků 7. ročníku. Ve výuce hry na kytaru škola nezabezpečuje požadovanou výuku komorní a souborové hry

Povinná pedagogická dokumentace je vedena. Průkazně zachycuje průběh a výsledky vzdělávání.

Výuka v době inspekce probíhala podle stabilních rozvrhů hodin, při jejichž sestavování vycházejí učitelé vstříc časovým možnostem žáků. Pravidla studia ve škole a základní povinnosti žáků a jejich zákonných zástupců jsou jasně vymezeny školním řádem. Přenos informací rodičům žáků o průběhu a výsledcích studia jejich dětí je velmi dobře zabezpečen.

## **Průběh a výsledky vzdělávání ve hře na elektronické klávesové nástroje**

Výuka je organizována ve skupinách od čtyř žáků až po individuální výuku jednoho žáka v lekci dle ročníku studia. Plánování učiva a vlastní příprava učitelů na výuku vycházela ve sledovaných hodinách z učebnic této školy, které metodicky rozvíjejí v jednotlivých ročnících znalosti a dovednosti žáků.

Učebny jsou vybaveny velmi kvalitními nástroji, multimediální počítačovou technikou a dalšími učebními pomůckami. Účelné využívání nadstandardního materiálního zabezpečení výuky se pozitivně promítalo do efektivity vzdělávání.

V úvodu hodin byly stanoveny jasné cíle, které byly postupně systematicky plněny. Po opakovací části následovalo vysvětlení nové látky, doplněné ukázkou k postupné realizaci nové skladby. Ukázková část obsahovala demonstraci skladby v různých stylových obdobích a v odlišných harmonických úpravách. Žáci byli vedeni k bezchybnému zvládnutí látky a dokonalému provedení. Nechyběla jejich důsledná a průběžná kontrola. V rámci hudebně-teoretické výuky byli seznamováni rovněž s notací, možnostmi odlišné interpretace a případnými historickými souvislostmi vzniku určité skladby. Závěr hodiny byl věnován opakování, ověřování zvládnutí probraného učiva a poučení pro domácí přípravu.

Ve všech sledovaných hodinách učitelé rozvíjeli u dětí zájem o studovaný nástroj a vztah k hudbě. Řadou motivačních prvků je podněcovali k lepším výkonům. Vstřícná pracovní atmosféra vytvářela pocit vzájemného partnerství. Komunikace mezi učiteli a žáky byla velmi dobrá. Hodnocení výkonu žáků probíhalo průběžně. Při zvládnutí dílčích úkolů učitelé děti pochválili, což mělo výrazně pozitivní dopad a motivační efekt. Dobrá organizace práce a respektování psychohygienických zásad napomáhaly ve všech hodinách k účelnému využití vyučovacího času.

***Sledovaná výuka měla celkově velmi dobrou úroveň.***

## **Výsledky vzdělávání zjišťované školou**

Výsledky vzdělávání jsou sledovány. Standardním způsobem ověřování vzdělávacích výsledků jsou postupové zkoušky. Dalším hodnotícím nástrojem je posuzování výkonů žáků v rámci hospitační činnosti ředitele školy a na interních a veřejných vystoupeních.

## **VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ**

1. Rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení vydané MŠMT dne 19. 5. 1999 pod č. j. 21 474/99-21
2. Výkazy žáků a vyučovacích hodin za školní rok 2004/2005
3. Katalogy o průběhu studia
4. Rozvrhy hodin učitelů ve školním roce 2004/2005
5. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku ve školním roce 2004/2005
6. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2003/2004
7. Školní řád Soukromé základní umělecké školy Lídl Music
8. Záznamy z jednání pedagogické rady
9. Výroční zpráva o činnostech školy (školní rok 2003/2004)
10. Organizační řád Soukromé základní umělecké školy Lídl Music

11. Učební osnovy hry na elektronické klávesové nástroje schválené MŠMT dne 25. 11. 1997 pod č.j. 34 880/97-22 pro Soukromou základní uměleckou školu - Lidl Music, spol. s r. o.
12. Koncepte výuky hudební nauky podporované počítačem schválená MŠMT dne 13. 3. 2001 pod č.j. 12 194/2001-22 pro Soukromou základní uměleckou školu - Lidl Music, spol. s r. o.
13. Hospitační záznamy ředitele školy

## ZÁVĚR

*Soukromá základní umělecká škola – Lidl Music, spol. s r. o. je hudební školou, která se specializuje na výuku hry na elektronické klávesové nástroje. Pro naplnění svého profilovaného vzdělávacího programu má vytvořeny optimální personální předpoklady. Veškerá výuka probíhá pod vedením odborně kvalifikovaných učitelů. Ředitel školy promyšleně využívá lidský potenciál vhodně složeného sboru, odborných a pedagogických kvalit jednotlivých učitelů. Efektivně organizuje výchovně-vzdělávací činnost a celkový chod ZUŠ. Klade vysoké nároky na práci na kvalitu výuky a vytváří učitelům potřebné podmínky pro naplnění tohoto cíle.*

*Zajištění a vybavení učeben školy vychází z její vzdělávací koncepce a záměru poskytovat co možná nejkvalitnější podmínky pro odborné hudební vzdělávání svých žáků. Tento cíl se jí daří bezzbytku naplňovat. Vynikající materiálně-technické zázemí školy a jeho účelně využívání mělo příznivý vliv na efektivitu sledované výuky.*

*V hospitovaných lekcích se prokázaly odborné a pedagogické předpoklady většiny vyučujících a jejich metodicky promyšlená a systematická práce. Dobrá organizace vzdělávání a efektivní metody a formy výuky měly pozitivní vliv na kvalitu vyučování a jeho výsledky.*

*Soukromá škola nabízí zájemcům hudební vzdělávání ve svých dislokovaných učebnách v okrajových městských částech. Tím přispívá k smysluplnému využití volného času dětí a mládeže v těchto velkých sídlištích, kde stávající státní ZUŠ nepůsobí.*

Hodnotící stupnice:

vynikající	velmi dobrý	dobry (průměrný)	vyhovující	nevyhovující
------------	-------------	------------------	------------	--------------

*Pro účely poskytování dotací ve smyslu § 5 odst. 3 písm. b) zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním zařízením a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, je škola hodnocena jako lepší než průměrná.*

## Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Inspekční tým	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	PaedDr. Jiří Kachlík	Jiří Kachlík, v.r.
Člen týmu	MgA. Libor Buchta	Libor Buchta, v.r.
Člen týmu	Marta Haltmarová	Marta Haltmarová, v.r.
Člen týmu	Ing. Hana Šarounová	Hana Šarounová, v.r.

V Brně dne 18. dubna 2005

Razítko

*Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu pracoviště vedoucího inspekčního týmu, tj. Křížová 22, 603 00Brno. Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem ČŠI k jejich obsahu zasílá ČŠI zřizovateli a školské radě, inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná.*

## Datum a podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Datum: 29.4. 2005

Razítko

Ředitel školy nebo jiná osoba oprávněná jednat za školu

Titul, jméno a příjmení

Podpis

MgA. Jiří Vrtek, ředitel školy

Jiří Vrtek, v.r.

**Další adresáti inspekční zprávy**

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Zřizovatel	2005-06-10	12-1008/05/133-986
Školská rada		

**Připomínky ředitele školy**

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
		Nebyly podány