**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM**

**Tvořivá škola**

Č.j. 79/2022

[1 Identifikační údaje 4](#_Toc256000000)

[1.1 Název ŠVP 4](#_Toc256000001)

[1.2 Údaje o škole 4](#_Toc256000002)

[1.3 Zřizovatel 4](#_Toc256000003)

[1.4 Platnost dokumentu 4](#_Toc256000004)

[2 Charakteristika školy 6](#_Toc256000006)

[2.1 Úplnost a velikost školy 6](#_Toc256000007)

[2.2 Umístění školy 6](#_Toc256000008)

[2.3 Charakteristika žáků 6](#_Toc256000009)

[2.4 Podmínky školy 6](#_Toc256000010)

[2.5 Vlastní hodnocení školy 8](#_Toc256000011)

[2.5.1 Oblasti autoevaluace 8](#_Toc256000012)

[2.5.2 Cíle a kritéria autoevaluace](#_Toc256000013) [9](#_Toc256000014)

[2.5.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností 9](#_Toc256000015)

[2.6 Spolupráce s dalšími institucemi 9](#_Toc256000016)

[2.7 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery 9](#_Toc256000017)

[2.8 Charakteristika pedagogického sboru 10](#_Toc256000018)

[2.9 Dlouhodobé projekty 10](#_Toc256000019)

[3 Charakteristika ŠVP 12](#_Toc256000021)

[3.1 Zaměření školy 12](#_Toc256000022)

[3.2 Výchovné a vzdělávací strategie 12](#_Toc256000023)

[3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami 15](#_Toc256000024)

[3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných 15](#_Toc256000025)

[3.5 Začlenění průřezových témat 20](#_Toc256000026)

[4 Učební plán 23](#_Toc256000027)

[4.1 Celkové dotace - přehled 23](#_Toc256000028)

[4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu 24](#_Toc256000029)

[5 Učební osnovy 26](#_Toc256000030)

[5.1 Anglický jazyk 26](#_Toc256000031)

[5.2 Český jazyk 38](#_Toc256000032)

[5.3 Matematika 62](#_Toc256000033)

[5.4 Informatika 77](#_Toc256000034)

[5.5 Prvouka 87](#_Toc256000035)

[5.6 Přírodověda 103](#_Toc256000037)

[5.7 Vlastivěda 114](#_Toc256000038)

[5.8 Hudební výchova 125](#_Toc256000039)

[5.9 Výtvarná výchova 143](#_Toc256000040)

[5.10 Tělesná výchova 160](#_Toc256000041)

[5.11 Pracovní činnosti 180](#_Toc256000042)

[6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků 198](#_Toc256000043)

[6.1 Způsoby hodnocení 198](#_Toc256000044)

[6.2 Kritéria hodnocení 201](#_Toc256000045)

# Identifikační údaje

## Název ŠVP

**NÁZEV ŠVP:**Tvořivá škola

Č.j. 79/2022

## Údaje o škole

**NÁZEV ŠKOLY:**Základní škola a mateřská škola Kozmice, okres Opava, příspěvková organizace **ADRESA ŠKOLY:**Poručíka Hoši 59/1, Kozmice, 74711 **JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY:** Mgr. Dagmar Herudková **KONTAKT:**e-mail: skola@zskozmice.cz, web: www.zskozmice.cz **IČ:** 73184918 **RED-IZO:**600142710

## Zřizovatel

**NÁZEV ZŘIZOVATELE:**Obec Kozmice **ADRESA ZŘIZOVATELE:**Poručíka Hoši 528/2C, 74711 Kozmice **KONTAKTY:**

[www.kozmice.cz](http://www.kozmice.cz)

## Platnost dokumentu

**PLATNOST OD:** 1. 9. 2022 **VERZE SVP:** 2022 **ČÍSLO JEDNACÍ:** **DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ:** 31. 8. 2022

**DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ:** 30. 8. 2022

................................................                                             .................................................             ředitel školy                                                                                  Razítko školy        Mgr. Dagmar Herudková

# Charakteristika školy

## Úplnost a velikost školy

Základní škola a mateřská škola Kozmice, okres Opava, příspěvková organizace je škola jen s 1. stupněm, poskytuje vzdělání od 1. do 5. ročníku. Škola se řadí svým počtem žáků mezi malé školy.

Součástí školy je i MŠ. Kapacita školy je 150 žáků. Skutečný stav se pohybuje okolo 90 žáků, s průměrem 18 žáků na třídu. Budova školy má přízemí, dvě patra a sklepní prostory. V budově školy je pět tříd, prostor nadstavby pro vyučování a školní družinu, odborná učebna - hudebna/školní družina, herna u 1. třídy a herna v 2. NP, sborovna, ředitelna, kancelář, malá tělocvična, dílna.

## Umístění školy

Škola je umístěna v centru města nebo obce, v klidové zóně.

## Charakteristika žáků

Téměř všichni žáci spádově patří do obce Kozmice. Výjimečně k nám odjíždí z nejbližšího okolí. Do školy však jsou zapsaní i žáci trvale žijící v Itálii a Velké Británii, kteří pouze dokládají vysvědčení ze svých škol. Pro následující školní rok jsou zapsaní tři žáci z Ukrajiny.

Po ukončení pátého ročníku přestupují do škol v Hlučíně a v Dolním Benešově.

Škola pracuje se žáky s podpůrnými opatřeními i asistenty pedagoga. Škola spolupracuje s PPP v Hlučíně, Opavě a SPC pro tělesné postižené Srdce v Opavě, SPC Kpt. Vajdy v Ostravě – Zábřehu a SPC Havlíčkova 1 Opava.

## Podmínky školy

Materiální vybavení školy je velmi dobré. Všechny učebny jsou vybaveny estetickým a funkčním zařízením. Každá třída je vybavena moderním nábytkem. Uspořádání lavic je klasické i netradiční dle potřeby výuky. Nábytek vyhovuje hygienickým požadavkům. Třídy mají centrální a boční magnetické tabule, interaktivní dataprojektory, notebooky, relaxační prostory s kobercem. Jsou vždy vybaveny hudebním nástrojem pro učitele. Škola používá moderní učebnice, výukové programy, dvě mobilní počítačové učebny (NTB, tablety Apple), didaktické pomůcky umožňující efektivní vyučování, kopírky, počítače.

Bezbarierový přístup není zajištěn.

V **přízemí** budovy jsou uzamykatelné šatny pro jednotlivé třídy, 1. třída s relaxační hernou, tělocvična, sborovna, pracovna hospodářky školy, sociální zařízení pro zaměstnance a pro žáky – chlapce.

V **prvním patře** se nachází další čtyři třídy, herna, ředitelna, sociální zařízení pro zaměstnance a pro žáky – dívky.

Ve **druhém patře** jsou umístěny místnosti školní družina - hudebna, kabinet, nový prostor nadstavby pro vyučování a školní družinu, sociální zařízení pro chlapce a dívky a školní sklad.

Pro výtvarnou, pracovní a hlavně zájmovou činnost slouží **dílna** s keramickou pecí a vybavení pro malou školní kuchyň ve sklepních prostorách školy.

Pro sportovní i oddechovou činnost využíváme naše **školní hřiště**, veřejné plochy „oddechové zóny“ a víceúčelové hřiště s umělým povrchem.

Školní hřiště využíváme v době přestávek, částečně k výuce tělesné výchovy a k relaxaci žáků ve ŠD. Je vybaveno cvičebními fitness stroji, trampolínou, doskočištěm, sportovními i herními prvky. Nově na školním hřišti (2022) byla vybudována venkovní učebna, vyvýšené záhony a pítko pro žáky.

V posledních letech jsme pokračovali v modernizaci ICT. Pro výuku žáků máme nyní mobilní počítačovou učebnu s 25 notebooky, notebooky pro učitelky, vychovatelky, nový počítačový server, bezdrátovou počítačovou síť, interaktivní tabuli Optoma v prostoru nadstavby, interaktivní dataprojektory s keramickými tabulemi ve všech třídách, čtečky pro žáky, počítač s nástěnným monitorem ve sborovně. V současnosti v souladu s Národním plánem obnovy v souvislosti s zaváděním digitální gramotnosti do škol a úpravou ŠVP ZV (Informatika - 2022) byla zařízena nová mobilní počítačová učebna s tablety (Apple), robotické hračky atd.

Interiér, a nyní i exteriér a nejbližší okolí obou budov naší školy i školky, je upravován s ohledem na ekologické zaměření. Budovy školy byly zatepleny, opatřeny novou fasádou (2013, 2021), v roce 2014 bylo rekonstruováno školní hřiště základní školy, v následujících letech pak vybaveno cvičícími dětskými stroji a trampolínou, V roce 2019 byla úplně zrekonstruována zahrada mateřské školy. Rovněž byla provedena kompletní rekonstrukce elektrických rozvodů v budově základní školy (2015) a mateřské školy (2020), podlah a krytin.

Pro úpravu prostoru před školou se nám podařilo získat dotace z projektu Ministerstva životního prostředí ČR „Malé školní arboretum“, a financovat tak projekt Revolvingovým fondem Ministerstva životního prostředí. Ostatní úpravy - dřevěné lavice, nástěnné tabule, stanoviště hornin a nerostů atd. financoval zřizovatel školy.

Škola nemá vlastní školní jídelnu, ale jen výdejnu stravy, v budově Obecního úřadu. Výdejna odpovídá hygienickým předpisům, vydává obědy žákům, zaměstnancům i cizím strávníkům.

Vzdělávání je zajišťováno podle možností školy všemi formami, které umožňuje školský zákon a prováděcí předpisy, z hlediska vyučovacího prostředí vzděláváním v prostorách školy i mimo ně, zejména na  **školách v přírodě** ve zdravotně příznivém prostředí, exkurzích, vycházkách a dalších akcích souvisejících s výchovně vzdělávací činností školy (celoroční celoškolní projekty). Podmínky, obsah a organizační zajištění mimoškolních akcí jsou konkretizovány v dílčích plánech pro tyto akce.  Vlastní hodnocení školy

### 2.5. Vlastní hodnocení školy

### 2.5.1 Oblasti autoevaluace

Škola zpracovává jednou za tři roky Vlastní hodnocení školy s dotazníky pro žáky a rodiče. Žáci pátých tříd absolvují testy ČJ, AJ, M, OSP.

### 2.5.2 Cíle a kritéria autoevaluace

**Podmínky ke vzdělání:**obsah a průběh vzdělávání - mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče), obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky, podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické, podmínky ke vzdělávání ekonomické, podmínky ke vzdělávání materiální, podmínky ke vzdělávání personální, podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem, podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče), výsledky vzdělávání žáků/dětí - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/dětí), výsledky vzdělávání žáků/dětí - úspěšnost absolventů, výsledky vzdělávání žáků/dětí - znalosti a dovednosti

### 2.5.3 Nástroje autoevaluace

anketa pro rodiče, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), vzájemné hospitace pedagogů, zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/dětí

### 2.5.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně jedenkrát za 3 roky.

## 2.6 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s institucemi: místní a regionální instituce neziskové organizace obec Kozmice školská rada školská poradenská zařízení

Velice dobrá spolupráce je se zřizovatelem (Obecní úřad Kozmice) a s některými složkami v obci např. Mysliveckým sdružením Dubina, TJ Sokol Kozmice, hasiči SDH Kozmice a  obecní knihovnou.

## 2.7 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Zákonní zástupci žáků mohou navštívit školu před vyučováním a po vyučování, v nutných případech i během vyučování, v době třídních schůzek a konzultačních hodin.

Zákonní zástupci jsou pravidelně informováni o výsledcích vzdělávání a chování žáků prostřednictvím žákovských knížek. Okamžitá komunikace s rodiči je zajištěna elektronickou cestou – prostřednictvím třídních e-mailů. Ke zveřejňování informací slouží informační tabule ve vestibulu školy, webové stránky školy a hlášení obecního rozhlasu. O životě školy se též dovídají ve školním časopise „ ČIPERKA“, který je i na webových stránkách školy, a také z  fotogalerie, která je rovněž na webových stránkách. Pořádají se Dny otevřených dveří, aby rodiče měli možnost přímo nahlédnout do výuky.

Společné akce žáků a rodičů: konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, mimoškolní akce (výlety, exkurze), ostatní slavnosti, projektové dny, třídní schůzky, vánoční slavnost. Pravidelné školní akce: den otevřených dveří, jarmark, ples.

## 2.8 Charakteristika pedagogického sboru

Pedagogický sbor tvoří ředitelka školy, učitelky, vychovatelky školní družiny a asistentky pedagoga a školní asistentky.

Pedagogický sbor je schopen týmové práce, vstřícné komunikace a spolupráce. Vzhledem k počtu učitelek je sborovna místem každodenních ranních porad, neustálých diskuzí a vyměňování si zkušeností.

Učitelky usilují o neustálý odborný a profesní růst. Vzhledem k malému počtu pedagogů pro rozdělování úkolů jsou nároky na jejich práci vyšší než ve větším kolektivu.

Obtížnější je vzdělávání celého kolektivu.

Učitelky absolvovaly kurzy DA pro práci s integrovanými žáky, RWCT - Čtením a psaním kritickým myšlením, školení a letní školy Hejného matematiky, školení pro formativní hodnocení. Prioritními oblastmi DVPP jsou moderní metody práce, cizí jazyky a práce s IT.

Chod školy zajišťují i ostatní zaměstnanci a to uklízečky, ekonomka a pracovnice výdejny stravy.

Velký význam pro úspěšnost školy má její atmosféra. Od estetičnosti prostředí přes mezilidské vztahy, pozitivní školní tradice až po pocit bezpečí a jistoty.

## 2.9 Dlouhodobé projekty

# Celoškolní celoroční projekty

„TALAMA“ (2012/2013, 2017/2018),

„Letem světem za 300 dní po ČR a okolí“ (2013/2014),

„Prajzska, misto kaj meškam aneb Putování ke kořenům našeho kraje“ (2014/2015, 2020/2021, 2021/2022),

„To je nápad aneb Každý se může stát géniem!“ (2015/2016),

„Krok za krokem celým rokem aneb poznáváme svátky, tradice, přírodu…“ (2016/2017),

„Zakousněte se do knihy“ (2018/2019),

„Finance pro radost“ (2019/2020).

# Zapojení do projektů

OP VVV: Šablony I, II, III

OP JAK 2022

Ovoce do škol

Školní mléko

Malé školní arboretum

EU peníze školám

Společně – bezpečně – hravě (prevence)

# Charakteristika ŠVP

## Zaměření školy

**Zaměření školy:**všeobecné

## Výchovné a vzdělávací strategie

| **Výchovné a vzdělávací strategie** | |
| --- | --- |
| **Kompetence k učení -**  ***„umím se učit a baví mě to“*** | |  |  | | --- | --- | |  |  | | * vedeme žáky k plánování, organizování vlastního učení a k stanovení dílčích cílů, * vedeme je k vlastnímu hodnocení a kritickému přístupu k výsledkům práce, * klademe přiměřené nároky, dáváme žákům dostatek času k učení a vytváříme příjemné motivační prostředí, * každou práci zhodnotíme, vedeme žáky k sebehodnocení, při hodnocení používáme prvky pozitivní motivace * hodnotíme znalosti nikoli jejich nedostatky, oceňujeme snahu, vytváříme situace, v nichž má žák radost z poznání, * podporujeme výuku a užívání cizího jazyka a moderní výpočetní techniky, * střídáme různé formy práce a metody, * organizujeme výlety, exkurze, využíváme výukové programy, naučné pořady, vycházky, výpravy, používáme názorné pomůcky, propojujeme teoretické poznatky s praxí, * uplatňujeme individuální přístup k žákům, * dáváme jim možnost realizovat vlastní nápady a zkušenosti, * učíme žáka vyhledávat informace z různých informačních zdrojů, pozorovat, zakládat pokusy, důraz klademe na čtení s porozuměním, * klademe důraz na návaznost mezi jednotlivými poznatky (mezipředmětové vztahy - projekty), * motivujeme žáka k samostatnosti a tvořivosti |  | |
| **Kompetence k řešení problémů**  ***„umím vyzrát nad problémem“*** | * *učíme žáky nebát se problémů a chyb, hledat v problémech výzvu,* * vedeme žáky vytvářením problémových úloh a situací, k hledání jejich řešení - algoritmu, * podporujeme různá řešení problému, a tím podněcujeme žáky k aktivnímu, tvořivému a samostatnému přístupu a logickému uvažování, * podporujeme řešení problému v týmu, * podporujeme využívání moderních technik a metod při řešení problémů*.* |
| **Kompetence komunikativní -**  ***„mluvím, mluvíš, mluvíme…“*** | |  |  | | --- | --- | | * učíme se žáky jasně a srozumitelně vyjadřovat jak v mateřském, tak v cizím jazyce, * dáme žákům prostor pro prezentaci vlastního názoru, myšlenky, projektu a jejich obhajobě, * vedeme žáky ke vzájemnému hodnocení a sebehodnocení, správné komunikaci, * netolerujeme nezdvořilost při vyjadřování i jednání. |  | |  |  | |
| **Kompetence sociální a personální -**  ***„I já mám u nás ve škole své místo.“*** | |  |  | | --- | --- | |  |  | | * vedeme žáky k týmové práci, přijímání rolí v týmu, spoluvytváření pravidel při práci v týmu, spoluutváření příjemné atmosféry, * podporujeme vytváření pozitivní představy o sobě samém, * vedeme žáky k možnosti zapojit se do organizace činnosti školy a tím stanovení jejich spoluodpovědnosti, * vytváříme podmínky pro úspěšnou integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, žáků nadaných, žáků z různých sociálních a kulturních prostředí. |  | |
| **Kompetence občanské -**  ***„Co se nelíbí mně, neprovádím ostatním.“*** | * vedeme žáky k sebeúctě a úctě k druhým lidem, * netolerujeme sociálně patologické projevy chování, projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu, * netolerujeme agresivní, hrubé a nezdvořilé projevy chování v žádné její podobě (aktivní, pasivní, skrytá, otevřená), * dbáme na dodržování všech pravidel a sami jdeme příkladem dodržování všech daných pravidel (právní předpisy, vnitřní normy školy…), * budujeme přátelskou, otevřenou a bezpečnou atmosféru ve třídě, ve škole, * budujeme pozitivní postoj žáků k tradicím, kulturnímu a historickému dědictví a vedeme jej k pochopení důležitosti ochrany zdraví a životního prostředí. |
| **Kompetence pracovní -**  ***„Dělání, dělání všechny smutky zahání.“*** | * vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí, * nabízíme žákům různé materiály, postupy, představujeme žákům různé profese, * nabídkou činností seznamujeme žáky s jejich možným profesním zařazením * vedeme žáky k dodržování vymezených pravidel, k ochraně zdraví, k plnění svých povinností a závazků, * vedeme žáky k uvědomění si důsledků své činnosti na funkčnost, hospodárnost, ale i zdraví a ochranu životního prostředí.  |  |  | | --- | --- | |  |  | |  |  | |
| **Kompetence digitální** | ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie, pro jakou činnost či řešený problém použít  získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu  vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků  využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce  chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání  předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky |

## Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Za žáka se speciálními vzdělávacími potřebami (s podpůrnými opatřeními prvního až pátého stupně) je považován každý žák, který k naplnění vzdělávacích potřeb na rovnoprávném základě potřebuje poskytnutí podpůrných opatření.

Podpůrná opatření mohou být organizační nebo metodická. Jedná se o pět stupňů podpůrných opatření, včetně odborné „intervence“ či použití kompenzačních pomůcek.

Hlavní podpůrná opatření:

a) Poradenská pomoc školy a pomoc školského poradenského zařízení (ŠPZ) – pedagogicko-psychologické poradny (PPP) a speciálně pedagogického centra (SPC)

b) Úprava organizace vzdělávání

c) Úprava podmínek přijímání a ukončování vzdělávání.

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami vychází ze zákona

č. 561/2004 a s jeho novelou č. 82/2015 Sb. a vyhláškou č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných.

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami se uskutečňuje formou integrace do běžné třídy. Nejvíce se setkáváme u žáků se speciálními vzdělávacími potřebami s poruchami učení (dyslexie, dysortografie, dysgrafie, dyspraxie aj.).

**Školní poradenské pracoviště** (ŠPP) naší školy je tvořeno ředitelkou školy, koordinátorem inkluze, který je pověřen spoluprací se školským poradenským zařízením.

ŠPP naší školy úzce spolupracuje:

Pedagogicko-psychologická poradna v Opavě, odloučené pracoviště Hlučín, Speciálně pedagogické centrum Srdce v Opavě,

Speciálně pedagogické centrum při ZŠ Opava, Havlíčkova 1

Speciálně pedagogické centrum při ZŠ Ostrava – Zábřeh, kpt. Vajdy.

**Zabezpečení vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory (PLPP) a individuálního vzdělávacího plánu (IVP)** **žáka se SVP**.

PLÁN PEDAGOGICKÉ PODPORY (PLPP)

V případě, že existuje podezření na nutnost zařadit žáka do prvního stupně podpůrných opatření, před zahájením poskytování podpůrných opatření, zpracuje škola PLPP. PLPP zahrnuje zejména popis obtíží a speciálních vzdělávacích potřeb žáka, stanovení cílů podpory a způsobu vyhodnocování naplňování plánu. PLPP škola průběžně aktualizuje, vyhodnocuje (nejpozději po 3 měsících), zda vedou k naplnění stanovených cílů.

PLPP sestavuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučovacího předmětu za pomoci koordinátora inkluze a ředitelky školy. PLPP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností. Ředitelka školy stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným.

Pokud PLPP není dostatečným řešením problémů žáka, doporučí škola zákonným zástupcům využití poradenské pomoci ŠPZ.

V případě schválení podpůrných opatření druhého až pátého stupně, škola bezodkladně, po obdržení doporučení ŠPZ a udělení písemného informovaného souhlasu, poskytuje podpůrná opatření.

INDIVIDUÁLNÍ VZDĚLÁVACÍ PLÁN (IVP)

V případě podpůrného opatření (spočívajícího v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů. Minimální doporučená úroveň, která je stanovena v RVP ZV pro 3. a 5. ročník, bude na základě Doporučení školského poradenského zařízení rozpracována pro konkrétní ročník v IVP žáka s přiznaným podpůrným opatřením.

Na úrovni IVP je možné:

a) *upravit očekávané výstupy* stanovené ŠVP a *upravit vzdělávací obsah* stanovený ŠVP,

b) vymezit poskytování *speciálně pedagogické intervence* (tj. zajištění předmětů speciálně pedagogické péče, které jsou zaměřeny na oblast logopedických potíží, řečové výchovy, nácviku sociální komunikace, zrakové stimulace apod.)

c) vymezit *poskytování pedagogické intervence* (tj. vzdělávání ve vyučovacích předmětech, v nichž je třeba zlepšit jeho výsledky učení, případně kompenzovat nedostatečnou domácí přípravu na výuku).

Na základě doporučení školského poradenského zařízení, vyžadují-li to speciální vzdělávací potřeby žáky, zákonní zástupci žáka žádají ředitelku školy o **IVP**, který je zpracován bez zbytečného odkladu.

Při realizaci vzdělávacího procesu je třeba vycházet z konkrétního zjištění a popisu speciálních vzdělávacích potřeb a možností žáka.

Za zpracování a provádění individuálního vzdělávacího plánu odpovídá ředitelka školy. Individuální vzdělávací plán vypracovává třídní učitel (DA) ve spolupráci se školským poradenským zařízením a zákonným zástupcem žáka.

Třídní učitel zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Třídní učitel po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP ředitelce školy, která je zaznamená do školní matriky.

IVP může být během roku  upravován podle potřeb žáka.

Školské poradenské zařízení sleduje a vyhodnocuje opatření stanovené v individuálním vzdělávacím plánu a poskytuje žákovi, škole i zákonnému zástupci žáka poradenskou podporu.

SPECIFIKACE PROVÁDĚNÍ PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ A ÚPRAV VZDĚLÁVACÍHO PROCESU U ŽÁKŮ SE SVP:

Jako podpůrná opatření pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou v naší škole využívána podle doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory zejména:

* v oblasti metod výuky, respektování odlišných stylů učení jednotlivých žáků,
* metody a formy práce, které umožní častější kontrolu a poskytování zpětné vazby žákovi,
* střídání forem a činností během výuky
* důraz na logickou provázanost a smysluplnost vzdělávacího obsahu,
* respektování pracovního tempa žáků a poskytování dostatečného času k zvládnutí úkolů,
* v případě doporučení může být pro žáka vložena do vyučovací hodiny krátká přestávka,
* zařazení předmětů speciální pedagogické péče (zařazeny podle doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory, např. tyto předměty speciálně pedagogické péče: logopedická intervence pro žáky se závažnými poruchami řeči, ergoterapie pro žáky s tělesným postižením a práce s počítačem pro žáky s tělesným postižením).

## Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Nadaným a mimořádně nadaným žákem se rozumí jedinec, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých rozumových oblastech, pohybových, uměleckých a sociálních dovednostech. Zjišťování mimořádného nadání žáka provádí školské poradenské zařízení.

Identifikace mimořádného nadání je dlouhodobý proces. Je náročné jednoznačně stanovit, zda se jedná o mimořádné nadání, nebo o nerovnoměrný (zrychlený) vývoj, který se postupně může vyrovnávat s věkovou normou a ve výsledku se může pohybovat v pásmu lepšího průměru.

**Specifikace provádění podpůrných opatření** a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

* předčasný nástup dítěte ke školní docházce,
* účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole,
* obohacování vzdělávacího obsahu,
* zadávání specifických úkolů, projektů,
* příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol.

Vzdělávání nadaných žáků vyžaduje od učitelů náročnější přípravu v jednotlivých předmětech, ve kterých dosahují mimořádných výsledků. Tito žáci potřebují specifickou péči a pomoc ze strany školy i rodiny, především při stimulaci a vytváření vhodných podmínek.

*Nepreferujeme jen intelektuální nadání, ale podporujeme žáky i s jiným druhem*

*nadání, jako je hudební, výtvarné, pohybové, manuální, apod.*

**Klademe důraz na všeobecné a rovné vzdělání pro všechny, neboť pro úspěšný rozvoj dítěte má velký význam život v populačně přirozené skupině (ve skupině jsou zastoupeni žáci s různými vlohami, nadáním a vlastnostmi).**

Specifika mimořádně nadaných žáků:

* žák svými znalostmi přesahuje stanovené požadavky,
* problematický přístup k pravidlům školní práce,
* tendence k vytváření vlastních pravidel,
* sklon k perfekcionismu a s tím související způsob komunikace s učiteli, který může být i kontroverzní,
* malá ochota ke spolupráci v kolektivu,
* rychlá orientace v učebních postupech,
* záliba v řešení problémových úloh,
* kvalitní koncentrace, dobrá paměť, hledání a nacházení kreativních postupů,
* zvýšená motivace k rozšiřování základního učiva do hloubky, především ve vyučovacích předmětech, které reprezentují nadání žáka.

U mimořádně nadaných žáků v matematice, jazykové výuce, v prvouce, přírodovědě a vlastivědě preferujeme samostatnou práci, zadávání mimořádných úkolů, skupinovou práci, projektové vyučování apod. Rovněž se mohou zúčastňovat různých soutěží , kde mají možnost prezentovat se.

Žáci s hudebním nadáním se zapojují do hry na flétnu, většinou pro své nadání

navštěvují ZUŠ, zúčastňují se školních i mimoškolních pěveckých soutěžích.

Žáci výtvarně nadaní při pracích ve VV volí různé techniky, navštěvují výtvarné obory při ZUŠ.

Žáci sportovně nadaní se zapojují do sportovního kroužku, do oddílu kopané atd.

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

PLPP mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka, ředitelkou školy a školským poradenským zařízením. PLPP nadaného žáka má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel s rodiči mimořádně nadaného žáka. Při sestavování PLPP vycházíme z obsahu PLPP stanoveného v § 28 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Práce na sestavení IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení. PLPP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Součástí PLPP je termín vyhodnocení naplňování PLPP a může též obsahovat i termín průběžného hodnocení PLPP , je-li to účelné. PLPP může být zpracován i pro kratší období než je školní rok. PLPP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Třídní učitel po zpracování PLPP předá informaci o zahájení poskytování podpůrných opatření podle PLPP ředitelce školy, která je zaznamená do školní matriky a zákonným zástupcům žáka.

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

Individuální vzdělávací plán mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka, ředitelkou školy a školským poradenským zařízením. IVP mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel s rodiči mimořádně nadaného žáka. Při sestavování IVP vycházíme z obsahu IVP stanoveného v § 28 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Práce na sestavení IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP a může též obsahovat i termín průběžného hodnocení IVP, je-li to účelné. IVP může být zpracován i pro kratší období než je školní rok. IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Třídní učitel zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Třídní učitel po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP ředitelce školy, která je zaznamená do školní matriky. **Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**  Pokud PLPP není dostatečným řešením problémů žáka, doporučí škola zákonným zástupcům využití poradenské pomoci ŠPZ. Škola spolupracuje s PPP Opava, SPC Opava Havlíčkova 1, SPC Opava Ostrava Zábřeh kpt. Vajdy.

**Zodpovědné osoby a jejich role:**  Mgr. Dagmar Herudková - ředitelka školy, Mgr. Klaudie Lišková - koordinátor inkluze

## Začlenění průřezových témat

| Průřezové téma/Tematický okruh | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Rozvoj schopností poznávání | ČJ | AJ , M | AJ , ČJ , TV | AJ , ČJ , M , PŘ , VL | ČJ , M , PŘ , VL |  |  |  |  |
| Sebepoznání a sebepojetí | ČJ , HV | ČJ , HV , PRV | HV , PRV | AJ , HV , PŘ | HV , PŘ |  |  |  |  |
| Seberegulace a sebeorganizace | TV |  | PRV , TV | PŘ , TV | ČJ , PŘ , TV |  |  |  |  |
| Psychohygiena |  |  | PRV | M | M |  |  |  |  |
| Kreativita | ČJ , HV , M , PČ , VV | AJ , ČJ , HV , PČ , VV | AJ , ČJ , HV , M , PČ , TV , VV | ČJ , HV , M , PČ , VL | ČJ , HV , INF , M , PČ , VL |  |  |  |  |
| Poznávání lidí | PRV |  |  | HV | AJ , HV |  |  |  |  |
| Mezilidské vztahy | ČJ , HV , PRV | ČJ , HV , M , PRV , TV | ČJ , HV , PRV | ČJ , HV , VL | AJ , ČJ , HV , VL |  |  |  |  |
| Komunikace | ČJ , HV , M | ČJ , HV , M , PRV | ČJ , HV | AJ , ČJ , HV | AJ , ČJ , HV , INF |  |  |  |  |
| Kooperace a kompetice | M , PČ | TV | PRV , TV | PČ , PŘ , VL | PŘ , VL |  |  |  |  |
| Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | M |  | ČJ , M | TV | AJ , ČJ , TV |  |  |  |  |
| Hodnoty, postoje, praktická etika |  |  |  | ČJ , TV , VL | ČJ , TV , VL |  |  |  |  |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA | | | | | | | | | |
| Občanská společnost a škola | ČJ , M , PČ , PRV , TV | ČJ , PČ , PRV , TV | ČJ , M , PČ , PRV , TV | M , PČ , VL | AJ , INF , M , PČ , VL |  |  |  |  |
| Občan, občanská společnost a stát |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Formy participace občanů v politickém životě |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování |  |  |  | TV | TV , VL |  |  |  |  |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH | | | | | | | | | |
| Evropa a svět nás zajímá | VV | AJ , PRV , VV | AJ , HV , M , PČ , TV , VV | HV , PČ , TV | AJ , HV , PČ , TV , VL |  |  |  |  |
| Objevujeme Evropu a svět |  |  | ČJ | ČJ | AJ , ČJ , M , PŘ , VL |  |  |  |  |
| Jsme Evropané |  | M |  | TV | M , TV , VL |  |  |  |  |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Kulturní diference | HV | ČJ , HV , PRV | ČJ , HV | AJ , HV , VV | AJ , ČJ , VV |  |  |  |  |
| Lidské vztahy | HV , PRV | ČJ , HV , PRV , TV | HV , M , TV | AJ , ČJ , PŘ , TV , VV | ČJ , TV , VV |  |  |  |  |
| Etnický původ |  |  | ČJ , PRV | VV | VL , VV |  |  |  |  |
| Multikulturalita |  |  |  | VV | ČJ , VL , VV |  |  |  |  |
| Princip sociálního smíru a solidarity |  |  | TV |  | VL |  |  |  |  |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Ekosystémy | VV | PRV , VV | VV | AJ , PŘ , VL , VV | AJ , PŘ , VL , VV |  |  |  |  |
| Základní podmínky života | PRV | PČ , PRV | PČ , PRV , TV | PŘ , VL , VV | PŘ , VV |  |  |  |  |
| Lidské aktivity a problémy životního prostředí | HV , M , PRV | HV , PRV , TV | ČJ , M , PRV | M , PŘ , VL , VV | M , PŘ , VV |  |  |  |  |
| Vztah člověka k prostředí | PČ , PRV , TV | PRV , TV | PRV , TV | ČJ , PČ , PŘ , TV , VV | ČJ , PČ , PŘ , TV , VL , VV |  |  |  |  |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | ČJ , HV , VV | ČJ , HV , VV | ČJ , VV | ČJ | ČJ , INF , VL |  |  |  |  |
| Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality |  |  |  | ČJ , PŘ | ČJ , PŘ |  |  |  |  |
| Stavba mediálních sdělení |  |  | ČJ | ČJ | ČJ , INF |  |  |  |  |
| Vnímání autora mediálních sdělení |  |  |  | ČJ | ČJ |  |  |  |  |
| Fungování a vliv médií ve společnosti |  |  |  | TV | ČJ , TV |  |  |  |  |
| Tvorba mediálního sdělení |  | ČJ | AJ |  | AJ |  |  |  |  |
| Práce v realizačním týmu |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

#### Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

| Zkratka | Název předmětu |
| --- | --- |
| **AJ** | Anglický jazyk |
| **ČJ** | Český jazyk |
| **HV** | Hudební výchova |
| **INF** | Informatika |
| **M** | Matematika |
| **PČ** | Pracovní činnosti |
| **PŘ** | Přírodověda |
| **PRV** | Prvouka |
| **TV** | Tělesná výchova |
| **VL** | Vlastivěda |
| **VV** | Výtvarná výchova |

# Učební plán

## Celkové dotace - přehled

| **Vzdělávací oblast** | **Předmět** | **1. stupeň** | | | | | **Dotace 1. stupeň** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |
| **Jazyk a jazyková komunikace** | Anglický jazyk |  | 0+1 | 3 | 3 | 3 | **9+1** |
| Český jazyk | 9 | 7+2 | 6+3 | 6+1 | 5+2 | **33+8** |
| **Matematika a její aplikace** | Matematika | 4 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | **20+4** |
| **Informační a komunikační technologie** | Informatika |  |  | +1 | 1 | 1 | **2+1** |
| **Člověk a jeho svět** | Prvouka | 2 | 2 | 2 |  |  | **6** |
| Přírodověda |  |  |  | 1 | 1+1 | **2+1** |
| Vlastivěda |  |  |  | 1+1 | 2 | **3+1** |
| **Umění a kultura** | Hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | **5** |
| Výtvarná výchova | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | **7** |
| **Člověk a zdraví** | Tělesná výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | **10** |
| **Člověk a svět práce** | Pracovní činnosti | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | **5** |
| **Celkem hodin** | | **20** | **22** | **25** | **25** | **26** | **102+16** |

### Poznámky k učebnímu plánu

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1. a   2. ročník | 3. a   5. ročník |
| Minimální  týdenní  hodinová  dotace | 18 hodin | 22 hodin |
| Maximální  týdenní  hodinová  dotace | 22 hodin | 26 hodin |

Základní vyučovací jednotkou nemusí být vždy vyučovací hodina, učitelky mají právo délku vyučovací jednotky aktuálně upravit dle potřeby žáků a tématu výuky. Lze vyučovat předmětům v blocích (2 x 45 nimut), v menších časových celcích než je 1 vyučovací hodina a jednotlivé řízené činnosti  kombinovat a propojovat při zachování celkové týdenní časové dotace pro jednotlivé vyučovací předměty.

Při integraci předmětů, při projektech apod. musí však dodržet časovou proporci jednotlivých předmětů v týdnu a zásady hygieny školní práce

(přestávky, relaxace atd.).

###### **Český jazyk**

V 1. ročníku  má předmět komplexní charakter, všechny složky se prolínají, ve 2. – 5. ročníku je členěn na Komunikační a slohovou výchovu  - součástí je psaní, Jazykovou výchovu  a Literární výchovu.

O časové dotaci jednotlivých složek rozhodne vyučující v rámci časové dotace pro předmět český jazyk.

| Vyučovací předmět |  |  | *Zkratka* |
| --- | --- | --- | --- |
| **ČESKÝ JAZYK** | Komunikační  a slohová výchova | psaní | KV/PS |
| Jazyková výchova |  | JV |  |
| Literární výchova |  | LV |  |

###### **Přírodověda, Vlastivěda ve 4. roč.**

Časovou dotaci si upravuje pí učitelka, a to tak, aby se vyučovalo oběma předmětům. Anglický jazyk Ve 2. - 5. ročníku  organizuje škola výuku  jazyka anglického.  **Tělesná výchova**

 V rámci  předmětu probíhá také výuka plavání.

**Průřezová témata**

Tvoří povinnou součást, jsou uvedena v jednotlivých předmětech a v charakteristice předmětu. Realizují se také formou projektů  a akcí školy.

###### **Nepovinné předměty**

Od 1. ročníku do 5. ročníku je vyučováno Náboženství

# Učební osnovy

## Anglický jazyk

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 1 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 |
|  | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Anglický jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Předmět anglický jazyk je součástí vzdělávací oblasti: *Jazyk a jazyková komunikace.*  Výuka anglického jazyka v 1. období tvoří úvod do cizojazyčného vzdělávání žáků. Přispívá k chápání a objevování skutečností. Poskytuje jazykový základ pro komunikaci žáků v Evropě i ve světě.  V tomto období je hlavně důležité probudit zájem žáků o tento předmět. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | V tomto období je hlavně důležité probudit zájem žáků o tento předmět.  *Cílem výuky jazyka je*  -         *motivovat žáky k zájmu o anglický jazyk*  -         *posilovat  důvěru dítěte v možnosti se jazykům naučit*  -         *pochopit význam znalostí  angličtiny pro život*  -         *seznámit žáky s jinou kulturou a životem dané země*  Výuku jazyka je vhodné začít tzv. audioorálním kurzem. Tento nácvik jazyka probíhá převážně v 1. období (2. a 3. ročník). Veškerá snaha je směřována na nácvik porozumění mluveného slova, na osvojení zvukové podoby angličtiny a s ní spojenou gramatiku. Výuka  je spojena s hudební, výtvarnou, pohybovou a dramatickou výchovou (nahrávky, říkanky, básničky, písničky, hry,  nácvik dialogů a konverzace). Při své práci žáci začínají využívat také IT, obrázkový slovník.  Ve druhém období (4. a 5. ročník) navazujeme na získané poznatky a snažíme se je ještě více prohloubit. Věnujeme se rozvoji řečových dovedností, čtení a písemnému vyjadřování.  Uplatňujeme stejné metody jako v prvním období, ale zároveň se více soustředíme na osvojení gramatického a lexikální učiva. Vhodně využíváme interaktivní programy, časopisy, PC – výukové programy, CD,  DVD, názorné pomůcky, hry, soutěže. Součásti výuky jsou i krátkodobé projekty.  Předmět AJ je vyučován ve 2. – 5. ročníku.  Vyučovací předmět má časovou dotaci tři hodiny týdně, ve 2. ročníku se vyučuje 1 hodinu.  Výuka probíhá ve třídě a v nově vybudovaném prostoru 3. NP.  Pokud to organizace vyučování dovolí, preferujeme dělení tříd na dvě skupiny pro výuku cizího jazyka. Maximální počet žáků ve třídě pro výuku AJ je 24.  V organizaci výuky využíváme vyučovací hodinu: využití IT, skupinové vyučování, projekty,dramatizace, soutěže, hry, rozhovory.  V předmětu se realizují tato průřezová témata: OSV, VDO, EGS, MKV, MDO |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Učitel:  - prostřednictvím vyhledávání podstatných informací z různých typů tištěných a elektronických textů vede žáky k porozumění jejich významu a smyslu - využívá práci s chybou v různých jazykových projevech k tomu, aby si žáci lépe uvědomili, na co se mají při učení zaměřit - podněcuje zájem žáků o jazyk a jazykovou kulturu tím, že je motivuje k účasti na akcích školy - vytváří takové situace, při kterých žáci zažijí úspěch |
| **Kompetence komunikativní:**  Učitel:  - vede žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky a učiteli - zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat |
| **Kompetence občanské:**  Učitel:  - využívá osobní zkušenosti žáků a jejich zkušenosti k přiblížení chování a jednání lidí rozdílných sociálních skupin a odlišných kultur - výběrem jazykově a obsahově hodnotných textů vede žáky k pochopení významu anglického jazyka jako prvku národní identity - vede žáky k tomu, aby si sami stanovovali pravidla chování v třídním kolektivu |
| **Kompetence sociální a personální:**  Učitel:  - využívá skupinovou práci žáků, vede žáka k vzájemné toleranci, vstřícnosti, schopnosti komunikovat, empatii, naslouchání druhému - vyžaduje dodržování pravidel slušného chování - dodává žákům sebedůvěru (rozvíjí zdravé sebevědomí) - vede žáky k toleranci ( rasové, náboženské, k handicapovaným a sociálně slabším) - učí žáky vyjádřit odmítavý postoj ke všemu, co narušuje dobré vztahy |
| **Kompetence pracovní:**  Učitel:  - vede žáky k samostatnosti - vychovává k hygieně slovního projevu - vede žáky k pozitivnímu pohledu a postoji k zadané práci - vede žáky k využití svých znalostí v běžné praxi |
| **Kompetence digitální:**  Učitel:  - motivuje žáky k využívání programů, aplikací a webových stránek pro osvojování slovní zásoby a správné výslovnosti  - vede žáky k využívání online aplikací pro seznámení s reáliemi, které se týkají probíraných témat  - vede žáky k dodržování zásad bezpečnosti při práci s online aplikacemi a zásad ochrany osobních údajů |
| Integrace předmětů | * Cizí jazyk |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Informatika * Matematika * Prvouka * Přírodověda * Vlastivěda * Hudební výchova * Výtvarná výchova * Tělesná výchova * Pracovní činnosti |

| **Anglický jazyk** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně | • Umí pozdravit, rozloučit se, jednoduše se představí, osloví osobu | komunikace v každodenních situacích,  pozdrav, poděkování, představování se |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | • Seznamuje se se slovní zásobou, se kterou se setkává ve výuce | zvířata  barvy  hračky  části těla  Vánoce, Velikonoce  Číslovky do 10  školní potřeby  Nábytek  komunikace v každodenních situacích,  rodina, přátelé |
| CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení | • píše a čte slova v rozsahu tematických okruhů |  |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| cvičení pozornosti, smyslového vnímání a soustředění v hrách | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA | | |
| Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| poznávání a seznamování se s jinými kulturami – anglická jména a jejich české ekvivalenty, hry v anglicky mluvených zemích, svátky, tvorba pozdravů k Vánocům a Velikonocům | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | **<--** | Prvouka -> 2. ročník -> ČJS-3-2-01 rozlišuje základní příbuzenské vztahy |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | **-->** | Výtvarná výchova -> 2. ročník -> VV-3-1-02prezentuje vlastní životní zkušenosti při tvorbě |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | **-->** | Matematika -> 2. ročník -> M-3-1-02 čte, zapisuje čísla soubory prvků, využívá vztah rovnosti a nerovnosti |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | **-->** | Hudební výchova -> 2. ročník -> HV-3-1-02 předvede rytmicky a melodicky jednoduché texty |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | **-->** | Hudební výchova -> 2. ročník -> HV-3-1-01 zpívá podle svých možností intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |

| **Anglický jazyk** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně | • rozumí přiměřeně pokynům a požadavkům učitele | Základní pravidla komunikace - pozdrav, představení se, rozloučení, poděkování |
| CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal | • používá slova a slovní výrazy, se kterými se setkal při výuce | Základní gramatické struktury - na základě pamětně osvojeného repertoáru  Neurčitý člen a/an  Množné číslo podstatných jmen  Sloveso „být“ v kladné větě a otázce, kladná a záporná odpověď.  Sloveso „mít“ – otázka, odpověď  Sloveso „I like“ – I don´t like  This is/these are  Číslovky do 20.  Přivlastňovací zájmena  Používá základní slovní zásobu v komunikačních situacích v rámci základních tematických okruhů  Tematické okruhy a základní mluvnická pravidla  Interaktivní výukové materiály |
| CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu | • seznámí se s grafickou podobou slova, rozumí jednoduchému psanému textu v rozsahu tematických okruhů |
| CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu | • rozumí jednoduchému krátkému mluvenému projevu v rozsahu tematických okruhů |
| CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení | • píše a čte slova a slovní spojení v rozsahu tematických okruhů |
| CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy | • zná základní slovní zásobu v rozsahu tematických okruhů,  • napíše krátkou textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| cvičení na rozvoj smyslového vnímání, pozornosti a soustředění v hrách | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| poznávání a seznamování se s jinými kulturami – hry v anglicky mluvených zemích, svátky, tvorba pozdravů k vánocům a Velikonocům | | |
| MULTIKULTURALITA | | |
| Zvláštnosti různých etnik, různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa, vzájemné vztahy mezi kulturami, vzájemné obohacování | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Projekty, lapbooky | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu | **-->** | Hudební výchova -> 3. ročník -> rytmizuje a melodizuje jednoduché texty |
| CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu | **-->** | Prvouka -> 3. ročník -> ČJS-3-3-01 rozlišuje základní příbuzenské vztahy, projevuje toleranci k odlišnostem  bezpečně se orientuje ve své obci |
| CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu | **-->** | Prvouka -> 3. ročník -> ČJS-3-3-03 rozezná etapy lidského života, pojmenuje základní tradice a zvyky |
| CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu | **-->** | Pracovní činnosti -> 3. ročník -> ČSP-3-1-01 vytváří jednoduché výrobky s využitím lidových tradic, zvyků, řemesel a ročních období |
| CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu | **<--** | Matematika-> 2. ročník -> počítá do 100 |

| **Anglický jazyk** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností | • rozumí jednoduchým pokynům učitele při práci ve škole  • čte nahlas jednoduchý text se správnou výslovností, rozumí jeho obsahu (poslech, překlad, čtení)  • uvědomuje si rozdíl mezi fonetickou a psanou formou jazyka  • je schopen odpovědět na jednoduchou otázku  • rozšiřuje svoji slovní zásobu  • používá abecední slovník, google překladač  • pracuje v digitálním prostředí, online vzdělávacích zdrojích | Pravidla komunikace v běžných každodenních situacích .  Nácvik četby textů v učebnici, časopise..  Základní gramatické struktury a typy vět.  Práce se slovníkem.  Fonetické znaky - pasivně.  Základní výslovnostní návyky  Interaktivní výukové materiály |
| CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů | • pozdraví několika způsoby, představí se, reaguje na poděkování, vyjadřuje souhlas a nesouhlas  • reprodukuje a obměňuje pamětně osvojené mikrodialogy  • řeší jednoduché situace související se seznamováním, se zahájením, vedením a ukončením rozhovoru a se získáváním a poskytováním informací | Pravidla zdvořilé komunikace v běžných každodenních situacích.  Základní gramatické struktury a typy vět.  Interaktivní výukové materiály |
| CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | • osvojí si slovní zásobu v rámci základních tematických okruhů v mluveném i psaném projevu | Základní tematické okruhy - domov, rodina, škola volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, doprava, kalendářní rok, zvířata, počasí |
| CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá | • řeší jednoduché situace související se seznamováním, se zahájením, vedením a ukončením rozhovoru a se získáváním a poskytováním informací | Pravidla komunikace v běžných každodenních situacích v rozsahu osvojené slovní zásoby |
| CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům | • pracuje s textem v rámci osvojovaných tematických okruhů  • práce v online prostředí | Práce s textem.  Základní tematické okruhy, práce se slovníkem  Terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi |
| CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | • Napíše krátký text v rámci osvojovaných tematických okruhů a základních znalostí gramatické struktury. | Základní gramatické struktury a typy vět.  Sloveso „to be, to have got“ – otázka, krátká odpověď, zápor.  Anglická abeceda - spelování.  Zájmena osobní, přivlastňovací a ukazovací.  Adresa, věk.  Seznámení s přítomným časem prostým a průběhovým, otázka a zápor pomocí slovesa „do“  Sloveso „can“.  Věty s vazbou there is / are.  Zájmena osobní, přivlastňovací a ukazovací.  Pravidelné množné číslo.  Číslovky do 100.  Práce s elektronickým slovníkem |
| CJ-5-4-02 vyplní osobní údaje do formuláře | • umí doplnit jednoduchý formulář se základními osobními údaji i v online prostředí | Doplňování formulářů.  Terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| cvičení na rozvoj smyslového vnímání, pozornosti a soustředění v hrách | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| poznávání a seznamování se s jinými kulturami – hry v anglicky mluvených zemích, svátky, tvorba pozdravů k vánocům a Velikonocům | | |
| MULTIKULTURALITA | | |
| Zvláštnosti různých etnik, různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa, vzájemné vztahy mezi kulturami, vzájemné obohacování | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Projekty, lapbooky | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| ekosystémy | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností | **-->** | Výtvarná výchova -> 4. ročník -> VV-5-1-03 uplatňuje svoje emoce a osobní zkušenosti ve výtvarném projevu |
| CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností | **-->** | Pracovní činnosti -> 4. ročník -> dovede vyřezávat, , polepovat, dekupáž, papírmaše |
| CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům | **-->** | Přírodověda-> 4. ročník ->  Vlastivěda-> 4. ročník -> |
| CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | **-->** | Přírodověda-> 4. ročník ->  Vlastivěda-> 4. ročník -> |

| **Anglický jazyk** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností | • rozumí jednoduchým pokynům učitele při práci ve škole  • čte nahlas jednoduchý text se správnou výslovností, rozumí jeho obsahu (poslech, překlad, čtení)  • uvědomuje si rozdíl mezi fonetickou a psanou formou jazyka  • je schopen odpovědět na jednoduchou otázku  • rozšiřuje svoji slovní zásobu  • používá abecední slovník učebnice, překladač | Pravidla komunikace v běžných každodenních situacích .  Nácvik četby textů v učebnici, časopise..  Základní gramatické struktury a typy vět.  Práce se slovníkem.  Fonetické znaky - pasivně.  Základní výslovnostní návyky  Terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi  Bezpečnost při práci s online aplikacemi |
| CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu |
| CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů | • pozdraví několika způsoby, představí se, reaguje na poděkování, vyjadřuje souhlas a nesouhlas  • reprodukuje a obměňuje pamětně osvojené mikrodialogy  • řeší jednoduché situace související se seznamováním, se zahájením, vedením a ukončením rozhovoru a se získáváním a poskytováním informací | Pravidla komunikace v běžných každodenních situacích.  Základní gramatické struktury a typy vět.  Terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi  Bezpečnost při práci s online aplikacemi |
| CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | • osvojí si slovní zásobu v rámci základních tematických okruhů v mluveném i psaném projevu  • pracuje s IT, napíše e-mail | Základní tematické okruhy - domov, rodina, škola volný čas, režim dne, rozvrh hodin, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, doprava, kalendářní rok, zvířata, počasí |
| CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá | • řeší jednoduché situace související se seznamováním, se zahájením, vedením a ukončením rozhovoru a se získáváním a poskytováním informací  • pracuje s IT | Pravidla komunikace v běžných každodenních situacích v rozsahu osvojené slovní zásoby  Terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi  Bezpečnost při práci s online aplikacemi |
| CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům | • pracuje s textem v rámci osvojovaných tematických okruhů  • pracuje s IT | Práce s textem.  Základní tematické okruhy, práce se slovníkem  Terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi  Bezpečnost při práci s online aplikacemi |
| CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu |
| CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | • Napíše krátký text v rámci osvojovaných tematických okruhů a základních znalostí gramatické struktury.  • pracuje s IT | Základní gramatické struktury a typy vět.  Sloveso „to be, to have got“ – otázka, krátká odpověď, zápor.  Zápor a otázka u sloves pomocí „do“  Přítomný čas prostý a přítomný čas průběhový  Anglická abeceda - spelování.  Zájmena osobní, přivlastňovací a ukazovací.  Adresa, věk.  Sloveso „can“.  Věty s vazbou there is / are.  Zájmena osobní, přivlastňovací a ukazovací.  Pravidelné množné číslo.  Číslovky do 1000, řadové číslovky (datum) |
| CJ-5-4-02 vyplní osobní údaje do formuláře | • umí doplnit jednoduchý elektronický formulář se základními osobními údaji v online prostředí | Doplňování formulářů.  Terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi  Bezpečnost při práci s online aplikacemi |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| cvičení na rozvoj smyslového vnímání, pozornosti a soustředění v hrách | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Evropská integrace, instituce Evropské unie a jejich fungování, mezinárodní organizace | | |
| MULTIKULTURALITA | | |
| Zvláštnosti různých etnik, různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa, vzájemné vztahy mezi kulturami, vzájemné obohacování | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Projekty, lapbooky | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| ekosystémy | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Evropa a její státy, které jsme navštívili o prázdninách | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| seznámení se se systémem školství v anglicky mluvících zemích | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | **-->** | Pracovní činnosti -> 5. ročník ->  dovede vyřezávat, polepovat dekupáž, papírmaše.. |
| CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | **-->** | Výtvarná výchova -> 5. ročník -> - prohloubí si a zdokonalí techniky malby z 1. období |
| CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | **<--** | Vlastivěda -> 5. ročník -> vyhledá na mapě evropské státy, hlavní města |
| CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | **<--** | Přírodověda -> 5. ročník -> |
| CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | **-->** | Přírodověda -> 5. ročník -> |
| CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | **-->** | Vlastivěda -> 5. ročník -> |

## Český jazyk

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 9 | 9 | 9 | 7 | 7 | 0 | 0 | 0 | 0 | 41 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Český jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru ČESKÝ JAZYK A LITERATURA má komplexní charakter. Pro přehlednost je rozdělen do tří složek: **komunikační a slohové výchovy, jazykové** **výchovy a literární výchovy.** Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná. Získané dovednosti jsou uplatňovány i  v dalších vyučovacích předmětech. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Cílem výuky jazyka je  -          *naučit žáky ( přiměřeně věku ) dobře komunikovat  ústně i písemně  s okolním světem,*  -          *naučit žáky  správně, plynule hbitě a výrazně číst a rozvíjet čtenářské schopnosti,*  -          *využít čtení jako nástroj dalšího vzdělávání.*  V *komunikační a slohové výchově* se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení (mluvená i psaná),  číst s porozuměním, psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu.  Hlavním cílem je rozvíjení komunikativních schopností žáků, rozvíjení jejich fantazie                   a tvořivosti, zvládnutí  pravidel mezilidské komunikace.  Samostatná písemná  forma vyjadřování je uplatňována  od 3. ročníku.  Komunikační výchova obsahuje  *čtení* ( naslouchání) a tvořivé  činnosti tj *. mluvený a písemný*  *projev*žáka.  Při výuce  *č t e n í* se snažíme naučit žáky číst přiměřeně náročné, umělecké i naučné texty jasně, zřetelně a s porozuměním. Vytvořit vztah ke knize, jako zdroji poučení  a zábavy.                               Žáci se učí  prožívat a chápat přiměřené texty, později je výrazně číst, předčítat, přednášet, vyprávět, někdy i ilustrovat a  dramatizovat, cvičí si paměť, rozvíjí si pojmové i obrazné myšlení a ústní vyjadřování.  Při výuce  *p s a n  í* v tomto období získají žáci správné psací dovednosti, základy čitelného, přiměřeně hbitého a úhledného rukopisu.Technika psaní se procvičuje i v jiných předmětech                   a činnostech.  V *jazykové výchově*  žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Žáci se postupně učí zvládat základy pravopisu a gramatiky a využít je pro správné vyjadřování.  Úkolem 2. období je zautomatizovat základní pravopisné jevy určené pro 1. stupeň.  V  *literární výchově*  žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární žánry, učí se vnímat jejich specifické znaky a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Rozvíjí interpretační dovednosti, dramatizaci a posluchačské dovednosti.  V 2. období se začíná uplatňovat tiché čtení a žáci jsou více vedeni k samostatné práci s textem.                                                                                  Literární výchova má za cíl humanizaci žákovy osobnosti, rozvíjení jeho citů, pochopení mezilidských vztahů, rozpoznání dobra a zla , rozvoj estetického cítění , podceňování k četbě i k vlastní tvorbě.  *Časová dotace :*  1.roč -  9 hodin týdně  2.roč. – 9 hodin týdně  3. roč. - 9 hodin/týdně   4. roč. –  7 hodin týdně   5.roč. –   7 hodin týdně  *Organizační vymezení :*  Výuka probíhá ve třídě, v počítačové učebně, kde využíváme počítačové programy, v literární učebně, kde využíváme knihy školní knihovny, video, DVD atd.  Prolínání složek vyučovacího předmětu je v kompetenci učitelů. V organizaci výuky využíváme vyučovací hodinu, vyučování v bloku s využitím mezipředmětových vztahů.  *Průřezová témata :*                                                                                                                                  V předmětu se realizují všechna průřezová témata  v některých tématických okruzích : OSV, VDO,  EMV, VEGS,  MV, MKV |
| Integrace předmětů | * Český jazyk a literatura |
| Mezipředmětové vztahy | * Anglický jazyk * Matematika * Informatika * Prvouka * Přírodověda * Vlastivěda * Hudební výchova * Výtvarná výchova * Tělesná výchova * Pracovní činnosti |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Učitel:  - prostřednictvím vyhledávání podstatných informací z různých typů tištěných a elektronických textů vede žáky k porozumění jejich významu a smyslu - motivuje žáky, aby si vedli portfolio četby, tím sledovali pokrok ve svém čtenářství a rozvíjeli svůj pozitivní vztah k literatuře - využívá práci s chybou v různých jazykových projevech k tomu, aby si žáci lépe uvědomili, na co se mají při učení zaměřit - podněcuje zájem žáků o jazyk a jazykovou kulturu tím, že je motivuje k účasti na akcích školy - vytváří takové situace, při kterých žáci zažijí úspěch |
| **Kompetence komunikativní:**  Učitel:  - vede žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky a učiteli - zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat - vytváří podnětné situace pro to, aby si žáci navzájem sdělovali své zážitky z četby, a tím podporuje zájem žáků o četbu - s využitím konkrétních příkladů vhodné a nevhodné komunikace v prostředí sociálních sítí a internetu kultivuje neformální projevy žáků |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Učitel:  - zadáváním vhodných úloh zaměřených na řešení jazykových problémů vede žáky k tomu, aby si zaznamenávali důvody řešení a postup jednotlivých kroků a své záznamy využili při argumentaci a obhajobě řešení - cíleně zapojuje žáky do řešení školních projektů (v rámci literární dílny) a to ve všech fázích projektu (plánování, přípravy, propagace, realizace a vyhodnocení výsledků) žáky zapojuje tak, aby byly využity co nejvíce jejich individuální dovednosti |
| **Kompetence sociální a personální:**  Učitel:  - využívá skupinovou práci žáků, vede žáka k vzájemné toleranci, vstřícnosti, schopnosti komunikovat, empatii, naslouchání druhému - vyžaduje dodržování pravidel slušného chování - dodává žákům sebedůvěru (rozvíjí zdravé sebevědomí) - vede žáky k toleranci (rasové, náboženské, k handicapovaným a sociálně slabším) - učí žáky vyjádřit odmítavý postoj ke všemu, co narušuje dobré vztahy |
| **Kompetence občanské:**  Učitel:  - využívá osobní zkušenosti žáků a jejich zkušenosti z četby k přiblížení chování a jednání lidí rozdílných sociálních skupin a odlišných kultur - výběrem jazykově a obsahově hodnotných textů vede žáky k pochopení významu českého jazyka jako prvku národní identity - vede žáky k tomu, aby si sami stanovovali pravidla chování v třídním kolektivu |
| **Kompetence pracovní:**  Učitel:  - vede žáky k samostatnosti - vychovává k hygieně slovního projevu - vede žáky k pozitivnímu pohledu a postoji k zadané práci - vede žáky k využití svých znalostí v běžné praxi |
| **Kompetence digitální:**  Učitel:  - dává žákům prostor ke čtení elektronických textů s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů)  - vede žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací  - učí žáky využít navigace v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace)  - klade důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů  - podporuje žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici  - vede žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi  - učí žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce  - motivuje žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu  - umožňuje žákům využívání online slovníků (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)  - vede žáky k odlišení vlastního a cizího obsahu, k vnímání problematiky autorství |

| **Český jazyk** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | Čte slova po slabikách, umí skládat slabiky, slova, zvládá je přečíst, čte jednoduché věty, učí se používat správnou intonaci, zvládá reprodukovat přečtenou větu, zná obsah věty | výcvik čtení, přípravná cvičení sluchová a zraková  písmena, čtení písmen  správné čtení slabik  uvědomělé čtení snadných slov a krátkých vět se zřetelnou spisovnou výslovností  hlasité čtení ukázek ze slabikáře, čítanek a časopisů  hlasité a tiché čtení |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti |  | uvědomělé čtení, plynulé spojování slabik a slova |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | seznamuje se se základními komunikačními pravidly v rozhovoru | základy komunikace, rozvoj vyjadřovacích schopností, sdělování krátkých zpráv  prosba, poděkování, omluva, blahopřání |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | snaží se pečlivě vyslovovat, opravovat svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | rozvíjení znělého hlasu, artikulování, srozumitelné mluvení, výslovnost délky hlásek |
| ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | v krátkých mluvených projevech se učí správně dýchat a volit vhodné tempo řeči | krátké mluvené projevy na dané téma |
| ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | snaží se volit vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | pantomima, gestikulace, mimika |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | na základě vlastních zážitků se učí tvořit krátký mluvený projev | krátké mluvené projevy a zážitky ze života dětí |
| ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | učí se dodržovat základní hygienické návyky v psaní  před zahájením práce s digitálními technologiemi si připraví své pracovní místo s pomocí učitele  správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi  po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele | základní hygienické návyky: sezení, držení tužky, umístění sešitu a jeho sklon, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem  písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | osvojuje si  spojuje písmena a slabiky  kontroluje vlastní písemný projev | činnosti a přípravné cviky pro uvolňování ruky k psaní a kresebné cviky velkých tvarů  psaní jednotlivých prvků písmen a číslic  orientace v liniatuře, individuální použití pomocné liniatury  poznávání a osvojování písmen, slabik, slov, jednoduchých vět  opisování podle předlohy, přepisování, diktát, autodiktát  vytváření základů rukopisu (čitelnost, úhlednost a celková úprava písemného projevu) |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | snaží se správně opsat jednoduchá sdělení | opis adresy a pozdravu |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | seřadí jednoduché ilustrace podle dějové posloupnosti a stručně je popíše | řazení ilustrací podle dějové posloupnosti |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | čte a přednáší zpaměti texty přiměřené věku, odlišuje pohádku od jiných textů | tvořivé činnosti s literárním textem – předčítání, poslech, přednes, vyprávění, dramatizace, reprodukce, vlastní výtvarný projev, porozumění textu, pohádka, říkanky, hádanky, básničky |
| ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu | í | vyprávění, dramatizace, reprodukce, vlastní výtvarný projev |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | Učí se rozlišovat vyjadřování v próze a ve verších | Literární texty pro děti |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Pozná písmena abecedy - hlásky  učí se sát | písmena abecedy, hlásky, slabika, slovo, věta  krátké a dlouhé samohlásky |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | í  vípodle významu | význam slov |
| ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves | vyjadřuje se gramaticky správně v jednoduchých větách | gramaticky správný jednoduchý mluvený projev |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace, Mezilidské vztahy, Sebepoznání a sebepojetí, seberegulace, sebeorganizace, psychohygiena | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola, v rámci třídy výchova k samostatnosti, sebekritice, odpovědnosti | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení,  výběr televizních pořadů, dětských knih a dětských časopisů ve školní knihovně, návštěva divadelního představení | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
|  | **-->** | Pracovní činnosti -> 1. ročník ->  modeluje – hnětením,válením,ohýbáním .. |
|  | **-->** | Výtvarná výchova -> 1. ročník -> - zvládne kresbu měkkým materiálem, dřívkem (špejlí), perem, měkkou tužkou, rudkou, uhlem |
|  | **-->** | Výtvarná výchova -> 1. ročník -> - zvládne techniku malby vodovými barvami, temperami, suchým pastelem, voskovkami |
|  | **-->**  **<--** | Prvouka -> 1. ročník ->  vypráví o životě v rodině – trávení volného času |
|  | **-->**  **<--** | Prvouka -> 1. ročník ->  umí pojmenovat členy rodiny,jejich role |
|  |  |  |
|  | **<--** | Výtvarná výchova -> 1. ročník -> - zvládne techniku malby vodovými barvami, temperami, suchým pastelem, voskovkami |

| **Český jazyk** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | • plynule čte s porozuměním jednoduché věty, používá hlasité a tiché čtení, snaží se o správnou intonaci při čtení | čtení pozorné, plynulé |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | • porozumí mluveným nebo písemným pokynům a dovede je aplikovat | základy komunikace |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru,  učí se základní formy společenského styku | Výběr vhodných komunikačních prostředků, zdvořilostní obraty (omluva, žádost, vzkaz, zpráva, poděkování, prosba) |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | • procvičuje řečové dovednosti (říkadla, jazykolamy, jednoduché básničky)  • při hlasitém čtení opravuje nesprávnou výslovnost na základě upozornění | Základy techniky mluveného projevu, (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) |
| ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | • v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | Krátký mluvený projev, dialog - základní komunikační pravidla (tempo, intonace, přízvuk) |
| ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | Volí vhodné verbální i nonverbální (mimojazykové) prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích, rozvíjení znělého hlasu | Rozvíjení znělého hlasu, mimika, gestikulace, pantomima |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | • sděluje své zážitky, zkušenosti, na jejich základě tvoří krátký mluvený projev | Členění jazykového projevu |
| ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním (správné držení pera, těla, pořádek na svém místě)  • před zahájením práce s digitálními technologiemi si připraví své pracovní místo podle nastavených pravidel, správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi, po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele | hygienické návyky při psaní  písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | • píše správné psací tvary písmen a číslic,  • je veden, aby dodržoval správný sklon písma  • správně spojuje písmena a slabiky, umí napsat slova a věty  • kontroluje vlastní písemný projev  • používá diakritická znaménka ve slovech  • zvládá opis a přepis | psaní písmen, slabik a slov  opis a přepis podle předlohy  práce s chybou  psaní tiskacích písmen (geometrie)  diakritická znaménka |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | • zvládá diktát jednoduchých vět a krátkých textů  • umí správně napsat větu (na začátku napíše velké písmeno, na konci správné znaménko)  • učí se zkontrolovat správnost svého napsaného projevu  • napíše správně adresu, přání | Plynulý a úhledný písemný projev, žánry písemného projevu (adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, dopis) |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | • dokáže vypravovat příběh, pohádku podle obrázkové osnovy  • umí správně začlenit do daného děje chybějící prvky | práce s literárním textem, ilustrací  časová posloupnost |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, členění slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | • rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, členění slova,  • rozlišuje dlouhé a krátké samohlásky | Stavba slova, hláskování, nauka o slově  + |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | • porovnává a rozlišuje význam slov opačného a podobného významu, umí vytvořit dvojice slov  • prakticky využívá slova nadřazená, podřazená a souřadná | slova opačného nebo podobného významu  slova nadřazená, podřazená, souřadná |
| ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost | • rozpozná a třídí podstatná jména, slovesa, předložky, spojky - seznámení | slovní druhy – podstatná jména, slovesa, předložky, spojky - seznámení |
| ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | • rozpozná a třídí podstatná jména, slovesa, předložky, spojky - seznámení | slovní druhy – podstatná jména, slovesa, předložky, spojky - seznámení |
| ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves | • užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves | tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves |
| ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | • spojuje věty do jednoduchých souvětí - nejběžnější spojky, spojovací výrazy | nejběžnější spojky a spojovací výrazy |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | • druhy vět podle postoje mluvčího (oznamovací, tázací, přací, rozkazovací), správné znaménko na konci věty | druhy vět |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | • osvojuje si pravopis a odůvodňuje pravopisná pravidla | souhlásky a psaní i/y po tvrdých a měkkých souhláskách  souhlásky znělé a neznělé (spodoba na konci a uvnitř slov)  slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě  psaní u/ú/ů  velká písmena na začátku věty a u vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování  abeceda |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | • čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | Reprodukce textu, přednes básně, hlasité a tiché čtení s porozuměním |
| ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu | • vyjadřuje své pocity z přečteného textu | Líčení atmosféry příběhu |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | pohádky, báseň, bajka, vyprávění, říkadla, motivační příběhy  pojmy a výrazy spojené s literaturou  spisovatel, básník, ilustrátor |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a svých schopností,  • seznamuje se základy literatury, všímá si spojitosti textu s ilustrací, učí se orientovat v textu | Volná reprodukce textu, dramatizace pohádky, řešení hádanek a slovních hříček  Divadlo - jeviště, hlediště, here,c divák, maňásek, loutka, ilustrace a ilustrátor,  dětské časopisy  knihovna, knihkupectví, výběr knih – první čtení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí, Kreativita, Mezilidské vztahy, Komunikace | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení - pozvánka, Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení,  divadelní představení, návštěva knihovny, školní časopis (Čiperka), dětské časopisy | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| • podle obrázků vypravuje příběh | **-->**  **<--** | Výtvarná výchova -> 2. ročník -> - pozná známé ilustrace např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové apod. |
| • vyjmenuje souhlásky tvrdé, měkké | **-->** | Pracovní činnosti -> 2. ročník ->  vykrajuje, válí, modeluje jednoduché výrobky z keramiky a plastelíny |

| **Český jazyk** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | • zdokonaluje se v plynulém a výrazném čtení  • čte s porozuměním texty přiměřeného obsahu a náročnosti  • umí číst potichu i předčítat nahlas  • orientuje se v textu  • vyhledává v textu klíčová slova  • využívá četbu jako zdroj poznatků  • reprodukuje text | přirozená intonace, přízvuk  tiché, praktické a vyhledávací čtení  přiměřené tempo řeči  četba uměleckých, populárních a naukových textů s důrazem na upevňování čtenářských dovedností a návyků |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | • rozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | naslouchání - pozorné, soustředěné a zdvořilé  pracuje samostatně na základě písemných pokynů |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | • respektuje základní komunikační pravidla  • vybírá v rozhovoru vhodné výrazy  • naslouchá řeči druhého a snaží se přiměřeně reagovat | mluvený projev - užívá komunikační pravidla  vybírá v rozhovoru vhodné výrazy  naslouchá řeči druhého a snaží se přiměřeně reagovat |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | • cvičí správnou výslovnost  • procvičuje řečové dovednosti | jazykolamy, složitější texty, verše |
| ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | • upevňuje si správné mluvní techniky  • snaží se kontrolovat tempo řeči a podle okolnosti je upravuje | dýchání, tvoření hlasu, výslovnost, tempo |
| ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | • užívá vhodné výrazové prostředky v běžných komunikačních situacích  • účinně a kultivovaně se dorozumívá ve škole i mimo školu  • užívá při komunikaci přiměřené nonverbální prostředky | omluva, prosba, přání,...  rozhovor s dospělými  výraz tváře, práce těla |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | • umí sdělit jednoduchý zážitek, zvládá jeho jednoduchou úpravu  • osvojuje si pravidla vyprávění a popisu  • dodržuje posloupnost děje  • pracuje s jednoduchou osnovou děje | souvislé jazykové projevy  popis, vypravování, vypravování podle obrázkové osnovy |
| ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | • dodržuje základní hygienické návyky spojené se psaním  • před zahájením práce s digitálními technologiemi si samostatně připraví své pracovní místo podle nastavených pravidel, správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi, po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele | hygienické a pracovní návyky při psaní  písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | • píše správné tvary písmen a číslic  • průběžně kontroluje správnost a kvalitu písemného projevu  • snaží se psát čitelně, úhledně a hbitě  • upevňuje si užívání interpunkčních a diakritických znamének  • spojuje slova do vět, věty do krátkých celků  • převádí věty z mluvené podoby do podoby psané | psaní jednotlivých tiskacích a psacích písmen, číslic  automatizace psacího pohybu, odstraňování individuálních nedostatků písemného projevu  osobitý rukopis  plynulý, rychlý, úhledný projev |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | • píše věcně i formálně jednoduchá písemná sdělení  • pracuje s textem v textovém editoru | adresa, blahopřání, pozdrav, omluvenka, vzkaz, dopis, vypravování, popis, jednoduchý tiskopis ...  písemný projev – technika psaní na klávesnici a na dotykovém zařízení |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | • vypráví příběh podle obrázkové osnovy  • vybírá orientační prvky pro osnovu vyprávění, sestavuje jednoduchou osnovu  • seřadí jednotlivé ilustrace podle dějové posloupnosti,  dovede k textu přiřadit správnou ilustraci | spojení textu s ilustrací |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | • třídí samohlásky na krátké a dlouhé  • chápe rozdíl mezi zvukovou a grafickou podobou slova | dělení slov  samohlásky krátké a dlouhé  skupiny „dě, tě, ně, bě, pě, mě...“  párové souhlásky |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | • porovnává významy slov (slova opačného významu, slova souřadná-nadřazená-podřazená)  •rozeznává slova jednoznačná - mnohoznačná, synonyma – opozita  • rozpoznává v textu slova příbuzná | slovní význam, významové okruhy  slova jednoznačná, mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma  vyjmenovaná slova a slova příbuzná |
| ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost | • třídí a porovnává slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost  • rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | tvarosloví,  ohebné a neohebné slovní druhy  tvary slov |
| ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | • seznamuje se s principem třídění slov podle slovních druhů  • uvědomuje si, že podstatná jména a slovesa mohou měnit svůj tvar | slovní druhy |
| ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves | • vyjadřuje se spisovně z hlediska gramatické správnosti a slovní zásoby odpovídající možnostem žáka | tvarosloví  souvislý mluvený projev |
| ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | • spojuje věty do jednoduchých souvětí spojkami a jinými spojovacími výrazy  • doplňuje souvětí  • vybírá vhodné spojky do souvětí | věta jednoduchá, souvětí  spojky a jejich funkce, spojovací výrazy  základní skladební dvojice |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | • vyhledává v textu jednotlivé druhy vět  • určuje melodii vět  • poznává vztah mezi druhem věty a intonací vět  • doplňuje vhodná znaménka do vět | druhy vět podle postoje mluvčího, intonace vět  znaménka za větami |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | • odůvodňuje a píše y/i po tvrdých a měkkých souhláskách  • zná vyjmenovaná slova  • odůvodňuje a píše správně y/i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech  • píše správně slova s „dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, ú/ů  • píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | pamětné zvládnutí vyjmenovaných slov  psaní velkých písmen  správné psaní slov s dě, tě, ně, bě, pě, vě, ú/ů |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | • dovede volně reprodukovat literární text  • dbá na čtení a přednes ve vhodném frázování a tempu | přednes básní nebo úryvku prózy |
| ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu | • učí se popsat atmosféru příběhu a vyjadřuje své pocity z četby  • hledá podstatu příběhu a jeho smysl  • vyjadřuje své pocity z poslechu a četby pomoci ilustrace  • hodnotí charakter hl. postavy | líčení atmosféry příběhu,  myšlenky, které se mu líbí - nelíbí |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | • učí se poznávat rysy jednotlivých literárních žánrů  • rozezná pohádku od ostatní prózy  • ujasňuje si typické znaky pohádek | poezie, próza,  pohádka, povídka, pověst, bajka, ... |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | • volná reprodukce textu, dramatizace  • pokusí se o vlastní tvorbu  • seznamuje se s jednoduchou divadelní hrou  • reprodukuje různé druhy textů  • uplatňuje dovednosti při psaní na školních digitálních zařízeních | účast na divadel. představení  herec – režisér, dějství  rozlišení jednotlivých replik  vlastní výtvarný doprovod  práce v textovém editoru (mazání znaků, označování znaků, slov, částí textu atd.) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy, principy slušného chování a tolerance  Řešení problémů a rozhodovací dovednosti  řešení konfliktů v kolektiv, práva a povinnosti žáků  Komunikace, rozvoj slovní zásoby  Rozvoj schopností poznávání, rozvoj smyslového vnímání | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola, řešení vlastních pravidel pro soužití ve třídě, účast žáků na akcích školy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí, ochrana zvířat a životního prostředí | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení, příspěvek do školního časopisu, média jako zdroj informací - správný výběr TV programu, dětských časopisů | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ, vyprávění o sobě a rodině, zvyky rodin, Kulturní diference | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět, vyprávění o dovolené | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, návštěva divadelního a filmového představení, výstavy | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| • rozumí jednoduchým i složitějším písemným projevům a reaguje na ně | **-->** | Pracovní činnosti -> 3. ročník ->  pracuje podle slovního návodu nebo předlohy |
| • píše správné tvary písmen a číslic | **-->** | Výtvarná výchova -> 3. ročník -> - zvládne použití výtvarných technik na základě vlastní životní zkušenosti - citového prožitku, vnímání okolního světa pomocí sluchových vjemů, hmatových, zrakových vjemů, které jsou prvotním krokem k vyjádření a realizaci jejich výtvarných představ |
| • spojuje slova do vět, věty do krátkých celků | **-->** | Prvouka -> 3. ročník -> • seznamuje se a nacvičuje zásady první pomoci |
| dovede k textu přiřadit správnou ilustraci | **-->** | Pracovní činnosti -> 3. ročník ->  umí stříhat, vystřihovat, překládat a skládat papír |
| dovede k textu přiřadit správnou ilustraci | **-->** | Výtvarná výchova -> 3. ročník -> - zvládne techniku malby vodovými barvami, temperami, suchým pastelem, voskovkami |
| • třídí a porovnává slova podle zadaných kriterií | **-->** | Prvouka -> 3. ročník -> • označí rozdíly mezi městským a venkovským prostředím |
| • rozumí jednoduchým i složitějším písemným projevům a reaguje na ně | **<--** | Pracovní činnosti -> 3. ročník ->  pracuje podle slovního návodu nebo předlohy |
| • upevňuje si správné mluvní techniky | **<--** | Hudební výchova -> 3. ročník ->  umí zazpívat intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| • píše správné tvary písmen a číslic | **<--** | Výtvarná výchova -> 3. ročník -> - zvládne použití výtvarných technik na základě vlastní životní zkušenosti - citového prožitku, vnímání okolního světa pomocí sluchových vjemů, hmatových, zrakových vjemů, které jsou prvotním krokem k vyjádření a realizaci jejich výtvarných představ |
| • spojuje slova do vět, věty do krátkých celků | **<--** | Prvouka -> 3. ročník -> • seznamuje se a nacvičuje zásady první pomoci |
| • třídí a porovnává slova podle zadaných kriterií | **<--** | Prvouka -> 3. ročník -> • označí rozdíly mezi městským a venkovským prostředím |

| **Český jazyk** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | • Interpretuje v přiměřeném rozsahu čtený text potichu i nahlas  • přečte s porozuměním elektronický text přiměřeného rozsahu | Praktické, věcné čtení  čtení – vyhledávací čtení a využívání klíčových slov, čtení elektronických textů, význam piktogramů |
| ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | • umí vybrat z textu podstatné a okrajové informace, klíčová slova  •porozumí významu piktogramu | čtení s porozuměním, čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova  čtení elektronických textů, význam piktogramů |
| ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | Vyhledávání nedostatků v textu, doplňování |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | • reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | Věcné naslouchání, přiměřená reprodukce slyšeného a čteného |
| ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku | • Správně dokáže vést rozhovor,seznamuje se s komunikací na internetu, mobilem, e-mailem  • Střídá role mluvčího a posluchače, zdvořile vystupuje | - práce s komunikačními zdroji (telefon, e-mail, SMS zprávy….)  dialog (oslovení, zahájení, ukončení) |
| ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě | • Zamýšlí se nad důvody reklamy | reklama (její pozitiva a negativa) |
| ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru | • Při vyjadřování využívá různé prostředky závislé na okolnostech (intonace a melodie věty) | vyjadřování závislé na komunikační situaci |
| ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | • Poznává rozdíly spisovné a nespisovné češtiny, nářečí a vhodně ji používá  • Používá při řeči přiměřená gesta, mimiku | Spisovná a nespisovná čeština  nářečí  Pravidla spisovné češtiny  mimojazykové prostředky řeči  žánry písemného projevu – SMS, e-mail |
| ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | • Dovede správně napsat různé komunikační formy  • dodržuje pravidla bezpečnosti při elektronické komunikaci | technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu  psaní adresy, blahopřání, pozdrav – pohlednice, dopis, inzerát, oznámení, pozvánka, popis  pravidla bezpečnosti elektronické komunikace |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | • Učí se uspořádat body osnovy podle časové posloupnosti a příběh vypráví | vyprávění dle osnovy |
| ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | význam slova, slova jednoznačná a mnohoznačná, synonyma, antonyma, homonyma |
| ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku | • Rozliší ve slově část předponovou, příponovou a koncovku, kořen slova, najde slovo příbuzné | stavba slova, slova příbuzná |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | slovní druhy, ohebné a neohebné slovní druhy  mluvnické kategorie podstatných jmen  mluvnické kategorie sloves |
| ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary | • Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary | Spisovná a nespisovná slova  Slova citově zabarvená  Pravidla českého pravopisu |
| ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | • Rozlišuje větu jednoduchou a souvětí,  píše větné vzorce, užívá vhodných spojovacích výrazů | věta jednoduchá  souvětí (počet vět v souvětí)  větné vzorce  spojování vět v souvětí, základní pravidla interpunkce |
| ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | • Vyhledává ZSD, určuje podmět a přísudek | ZSD |
| ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu |
| ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách | • Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách, ve vyjmenovaných slovech a slovech příbuzných. | vyjmenovaná slova a slova příbuzná |
| ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | • vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | Prezentace přečteného |
| ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | • zlepšuje se technika čtení s důrazem na správnost, porozumění obsahu a rychlost  • Přednáší, dramatizuje  • Tvoří vlastní literární text na dané téma  • Napíše SMS, e-mail, vhodně využije emotikony | reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, vyprávění na dané nebo zvolené téma  přednes vhodných literárních textů, dramatizace  pokusy o vytvoření vlastního literárního textu |
| ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | • rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Literární druhy a žánry |
| ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | • při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | Základní literární pojmy: rým, verš, sloka, báseň, pohádka, povídka, básník, režisér, herec, přirovnání |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy, hodnocení mezilidských vztahů v přečtených textech | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, práce s dětskými časopisy, Vnímání autora mediálních sdělení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita  tvoření vět, vymýšlení příběhů, problémové úlohy, tvorba zápisu ve vlastivědě a přírodovědě  Mezilidské vztahy  Komunikace, Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, zpráva, oznámení, pozvánka  Stavba mediálních sdělení, příspěvky do školního časopisu (Čiperka) | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět, geografické názvy | | |

| **Český jazyk** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | • Interpretuje v přiměřeném rozsahu čtený text potichu i nahlas  • Přečte s porozuměním elektronický text přiměřeného rozsahu | praktické čtení, věcné čtení  čtení elektronických textů |
| ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | • Umí vybrat v textu podstatné a okrajové informace, klíčová slova  • Zaznamená si vhodnou formou informace a data, s nimiž chce v budoucnu pracovat | věcné čtení s porozuměním  čtení vyhledávací (podstatné a okrajové v textu)  klíčová slova  čtení elektronických textů |
| ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | Vyhledávání nedostatků v textu, doplňování |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | • reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | praktické i věcné naslouchání, přiměřená reprodukce slyšeného a čteného |
| ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku | • Správně dokáže vést rozhovor  • seznamuje s komunikací přes internet, mobilem, e-mailem, střídá role mluvčího a posluchače, zdvořile vystupuje | Práce s komunikačními zdroji (telefon, e-mail, SMS zprávy)  dialog: oslovení, zahájení, ukončení |
| ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě | • Zamýšlí se nad důvody a účinky reklamy | reklama (její pozitiva a negativa), kritické myšlení, vyjádření názoru |
| ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru | • Při vyjadřování vhodně využívá různé prostředky závislé na okolnostech (tempo, intonaci, přízvuk) | Vyjadřování závislé na komunikační situaci |
| ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | • Poznává rozdíly spisovné a nespisovné češtiny, nářečí a vhodně ji používá  • Používá při řeči přiměřená gesta, mimiku | Spisovná a nespisovná čeština  nářečí,  Pravidla spisovné češtiny,  mimojazykové prostředky řeči  pravidla bezpečnosti elektronické komunikace |
| ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | • Dovede správně napsat různé komunikační formy,  napíše e-mail, elektronický dotazník, formulář | písemný projev úhledný, čitelný, přehledný  formální úprava textu  dopis, e-mail, zpráva, inzerát, oznámení, pozvánka, jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování, popisy  pravidla bezpečnosti elektronické komunikace |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | • umí uspořádat body osnovy vyprávění podle časové posloupnosti a příběh vypráví  • vhodně se zapojí do elektronické komunikace, udržuje ji a ukončí ji | osnova  vyprávění podle osnovy  pravidla bezpečnosti elektronické komunikace |
| ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová  • využije pro záznam a porovnání informací digitální technologie (např. myšlenková mapa, textové zpracování, tabulka) | význam slova  synonyma, opozita, antonyma, homonyma |
| ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku | • Bezpečně určí základní části slova (kořen, předpona, přípona, koncovka)  • Tvoří slova pomocí předpon, přípon i koncovek a odliší je  • Používá odůvodnění pravopisu s přihlédnutím ke tvoření slov, osvojuje si pravopis souhláskových skupin | stavba slova (kořen, část předponová, příponová, koncovka)  slova příbuzná  pravopis předpon a přípon  zdvojené souhlásky |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu  • zaznamená si vhodnou formou informace a data, s nimiž chce v budoucnu pracovat | slovní druhy  mluvnické kategorie podstatných jmen, koncovky podstatných jmen  mluvnické kategorie sloves, jednoduché a složené tvary sloves, koncovky  mluvnické kategorie - přídavná jména (koncovky tvrdých a měkkých), zájmena,  číslovky |
| ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary | • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary | Spisovná a nespisovná slova,  Slova citově zabarvená,  Pravidla českého pravopisu |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | základní skladební dvojice  podmět vyjádřený – holý, rozvitý, několikanásobný a podmět nevyjádřený  druhy přísudku  shoda přísudku s holým podmětem |
| ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | • Tvoří a v textu vyhledá větu jednoduchou a souvětí, spojuje věty v souvětí  • V souvětí určuje počet vět podle počtu sloves, spojovací výrazy a větné vzorce, odůvodní psaní znamének v textu  • Rozšiřuje zásobu spojovacích výrazů o další spojky  • řeč přímá a nepřímá | věta jednoduchá a souvětí  větné vzorce  spojování vět v souvětí  základní pravidla interpunkce  přímá a nepřímá řeč |
| ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje |
| ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách | • Ovládá pravopis slov vyjmenovaných a příbuzných | vyjmenovaná slova a příbuzná |
| ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | • Odůvodní správně psaní koncovek minulého času u sloves podle syntaktických pravidel | shoda přísudku s podmětem |
| ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | • vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je i v elektronické podobě | Prezentace přečteného |
| ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | • Čte plynule, s porozuměním, předčítá přiměřeně náročné texty procítěně s prvky uměleckého přednesu, recituje básně přiměřené věku  • Tvoří vlastní literární text v elektronické podobě | výrazné čtení, přednes vhodných literárních textů  tvorba vlastního literárního textu  volná reprodukce přečteného  vlastní výtvarný doprovod  dramatizace |
| ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | • rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů  v doporučených online zdrojích | Literární druhy a žánry  porovnávání informací z více zdrojů) |
| ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | • při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | Literární žánry  Literární pojmy  (pohádka, bajka, pověst, spisovatel, básník, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, přirovnání, rým, verš, sloka  porovnávání informací z více zdrojů) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, problémové úlohy  Kreativita, tvoření vět, dovyprávění příběhu, otázky k danému textu, čtení s porozumění  Rozvoj schopností poznávání  rozvoj slovní zásoby  Seberegulace a sebeorganizace, role ve dvojici a ve skupině  Hodnoty, postoje, praktická etika  Komunikace  Mezilidské vztahy | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět, názvy států, národností | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference, Lidské vztahy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení  práce s dětskými časopisy  Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality  zpráva, oznámení  Stavba mediálních sdělení  Fungování a vliv médií ve společnosti  Vnímání autora mediálních sdělení  výstavky knih zvolených spisovatelů nebo tematická výstava | | |

## Matematika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 24 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Matematika |
| --- | --- |
| Oblast | Matematika a její aplikace |
| Charakteristika předmětu | Matematika a její aplikace tvoří základ vzdělávacího procesu na základní škole. Je založena na aktivních činnostech, které pomáhají pochopit žákům využití matematiky v praktickém životě. *Rozvíjí intelektuální schopnosti žáků, jejich paměť, představivost, tvořivost, abstraktní* *myšlení a schopnost logického úsudku.* Vzdělání klade důraz na porozumění základním myšlenkovým postupům a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | *Cílem výuky je*  -          *ukázat žákům praktické využití matematických poznatků  v běžném životě                                (  nakupování, měření, vážení, poznávaní času ….. )*  -          *dát žákům prostor pro aktivní projev  , kdy žák je tvůrcem, vynálezcem i řešitelem                                                   (vymýšlí úlohu, analyzuje situaci, třídí údaje, modeluje, hledá způsoby řešení, řeší, kontroluje …  )*  -          *rozvíjet důvěru ve vlastní schopnosti, které vedou k vytrvalosti a přesnosti*  *Vzdělávací oblast matematika a její aplikace je tvořena čtyřmi tématickými okruhy:*  *Číslo a početní operace*  Žáci si osvojují aritmetické operace s důrazem na *dovednost provádět operaci* (porovnávání*,* zaokrouhlování, sčítání, odčítání, násobení, dělení), dále s uvědoměním *proč je operace prováděna předloženým postupem* (algoritmické porozumění) a *umí operaci propojit s reálnou* *situací* (významové porozumění). Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadem, zaokrouhlováním, výpočtem. Zobrazují čísla na číselné ose. Seznamují se s pojmem *proměnná.* Žáci často počítají zpaměti.  *Závislosti, vztahy a práce s daty*  Úkolem je vyhledávat, sbírat a třídit různé údaje, se kterými se v životě žáci setkávají. *Orientovat se v jednoduchých tabulkách, číst z nich údaje, sestavovat je*. Toto lze využít                        i  v mezipředmětových vztazích např.: v přírodovědě, v  pracovních činnostech, tabulky sportovních výkonů  v  tělesné výchově aj.Porovnávají velikosti věcí a čísel. Pomocí svých činností postupně pochopí, že změnou může být zvětšení, zmenšení, růst, pokles. Na poznání a pochopení závislostí navazuje v dalších obdobích práce s tabulkami, diagramy a grafy.  *Geometrie v rovině a prostoru*  Geometrie vytváří jasné představy žáků o útvarech v rovině a jejich vzájemné poloze, podporuje rovněž rozvoj správné prostorové představivosti žáků.                                                                                                                                                                           *Učí  se objevovat, rozlišovat* a určovat základní *geometrické rovinné a prostorové útvary.* Geometricky modelují reálné situace, hledají geometrické útvary ve svém okolí a *pojmenovávají je, porovnávají, odhadují, měří, zkoumají* tvar a prostor. Učí se měřit délku, poznávají základní jednotku délky. Učí se základy grafického projevu v geometrii.  *Nestandardní aplikační úlohy a problémy  ( Slovní úlohy )*  Žáci se učí *řešit problémové úlohy z reálného světa*, analyzovat reálné situace, pochopit problém, *utřídit údaje*, provádět situační náčrty, *následně řešit a  formulovat odpověď*.  ***V 1. období***  řeší žáci  slovní úlohy  s různou tématikou z každodenního života.                                                   Při řešení  používá  *konkrétní názor*  ajiné svoje zobrazení a z něho formuluje výsledek                        a vysvětlí,  jak k němu dospěl.                                                                                                                                                              ***V  2. období***  rozvíjíme  schopnost žáků *uvažovat a samostatně řešit jednoduché slovní úlohy* *zpaměti.* Vedeme je  k  samostatnému řešení zapsaných slovních úloh s jedním nebo dvěma početními výkony,  protože soustavné řešení slovních úloh výrazně ***přispívá k rozvoji myšlení žáků.***  Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky – kalkulátory a  výukové programy.    *Časová dotace :*  1. roč. – 4 hodiny týdně  2. – 5. roč. – 5 hodin týdně  *Organizační vymezení :*  Výuka probíhá  ve třídách ,   v počítačové učebně,  popřípadě uplatňují získané vědomosti v praxi při různých měřeních v ostatních prostorách školy.  *Průřezová témata :*  V předmětu se realizují  *průřezová  témata: OSV, VDO,VEGS, EMV* |
| Integrace předmětů | * Matematika a její aplikace |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Anglický jazyk * Informatika * Prvouka * Přírodověda * Vlastivěda * Hudební výchova * Výtvarná výchova * Tělesná výchova * Pracovní činnosti |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Učitel:  - nabízí žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení - vede žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací, jejich propojování a systematizaci - vede žáky k samostatnému pozorování a porovnávání získaných výsledků - umožňuje žákům poznávat smysl a cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok - rozvíjí paměť žáků prostřednictvím numerických výpočtů a osvojováním si nezbytných matematických vzorců - vytváří takové situace, při kterých žáci zažijí úspěch |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Učitel:  - ukazuje žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problému a vést je k jejich ověřování a srovnávání - vede žáky k ověřování správnosti řešení problému - vede žáky k provádění rozboru problému a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu k vyřešení problému a vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k    podmínkám úlohy nebo problému - vede žáky k rozvíjení spolupráce při řešení problémových a aplikovaných úloh vyjadřujících situace z běžného života a následně k využití získaného řešení v praxi, k poznávání možností  matematiky a skutečnosti, že k výsledku lze dospět různými způsoby |
| **Kompetence komunikativní:**  Učitel:  - rozvíjí u žáků dovednost správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory - vede žáky k využití širokých možností informačních a komunikačních prostředků - učí žáky přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky, provádění rozborů a zápisů při řešení úloh a ke zdokonalování grafického projevu - rozvíjí kombinatorické a logické myšlení, ke kritickému usuzování a srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů |
| **Kompetence sociální a personální:**  Učitel:  - vede žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v menší pracovní skupině při vyhledávání informací i zpracování výstupů v oblasti matematického charakteru - předkládá žákům možnosti stanovení pravidel pro činnosti skupiny a vede je k jejich dodržování - individuálním přístupem buduje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj - rozvíjí důvěru žáků ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrole při každém kroku postupu řešení, k rozvíjení systematičnosti vytrvalosti a přesnosti, k vytváření dovednosti vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusů a k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí proti příkladů |
| **Kompetence občanské:**  Učitel:  - učí žáky nacházet cesty k řešení konfliktu - na základě z příkladů z historie vede žáky k respektování přesvědčení druhých lidí |
| **Kompetence pracovní:**  Učitel:  - vede žáky k využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech – odhady, měření a porovnávání velikostí a vzdáleností, orientace - vede žáky k vytváření zásoby matematických nástrojů (početních operací, algoritmu, metod řešení) a k efektivnímu využívání osvojeného matematického aparátu - učí žáky pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu a umožňuje jim hledat vlastní postup |
| **Kompetence digitální:**  Učitel:  - učí žáky rozlišování obrazných symbolů, porozumění jejich významu (např. značky, piktogramy, šipky), odlišování symbolů s jednoznačným a nejednoznačným významem  - vede žáky k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů  - motivuje žáky k využití digitálních technologií v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnost (např. převedení údajů z tabulky do diagramu v tabulkovém procesoru)  - klade důraz na používání kalkulátoru, např. při provádění kontroly odhadů |

| **Matematika** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | ve výukových aplikacích i v online vzdělávacích zdrojích  zn | číselná řada do 20 (počítání prvků, rozklad čísel, manipulační činnosti)  číslice  interaktivní výukové materiály |
| M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | , porovnává  u | vztahy  psaní číslic |
| M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose |  | číselná osa do 20 |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | s | znaménka +, -  součet a rozdíl čísel bez přechodu přes desítku do 20 |
| M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace |  | jednoduché slovní úlohy |
| M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času |  | čas - hodiny, den, týden, měsíc, rok |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | modeluje jednoduché závislosti podle pokynů a s využitím pomůcek | závislosti - záznam |
| M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | , čísel a doplňuje jednoduché tabulky  doplní údaje, které chybí v tabulce v online prostředí | Jednoduchá tabulka, posloupnost prvků,  práce s daty v elektronické podobě |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | k  (,)  učí se: | Jednoduché rovinné útvary a jednoduchá tělesa |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | délku a velikost | délka, velikost |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| výchova k samostatnosti, sebekontrole, smysl pro odpovědnost a přesnost | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| poznávání, řešení problémů, psychohygiena | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |

| **Matematika** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | • vytvoří konkrétní soubory s daným počtem prvků  • sčítá a odčítá s přechodem přes desítku do 100  • řeší slovní úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace | Číselný obor od 0 do 100 |
| M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | • porovnává čísla do sta, umí je seřadit vzestupně a sestupně  • dovede používat symboly: < = > | Číselný obor od 0 do 100  vztahy menší, větší, znaménka < = > |
| M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose | • orientuje se na číselné ose, dovede zobrazit dané číslo na číselné ose  • dovede doplnit chybějící čísla v číselné řadě | Číselná osa |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | • umí zpaměti sčítat a odčítat čísla v oboru do 100 bez přechodem i s přechodem přes desítku  • učí se násobilku do 100  • umí pracovat ve výukových aplikacích i v online vzdělávacích zdrojích | Sčítání a odčítání do 100 bez přechodu přes desítku, s přechodem přes desítku  Násobení do 100  Interaktivní výukové materiály |
| M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace | • umí řešit slovní úlohy typu „ o méně, o více “  • učí se používat násobení a dělení v praktických situacích, typu „n krát více, n krát méně“  • zná rozdíl mezi mincemi a bankovkami a počítá s ním | Slovní úlohy |
| M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času | • dokáže číst časové údaje na různých typech hodin (hodiny, minuty)  • umí se orientovat v čase (denní aktivita) | Jednotky času - minuta, hodina, den, týden, měsíc, rok |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | • učí se využívat své matematické schopnosti v praktickém životě (nakupování, čas…) | Finanční gramotnost, čas, délka, příklady z praktického života |
| M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | • dovede doplnit posloupnost čísel,  • učí se doplnit tabulku | Tabulky, schémata, grafy, posloupnosti |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | • rozezná a pojmenuje jednotlivé rovinné útvary, nachází v realitě jejich reprezentaci  • pojmenuje a poznává jednoduchá tělesa v praxi | Čára (lomená, přímá), bod, úsečka, polopřímka, přímka, čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh  Krychle, kvádr, koule, válec |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | • porovnává velikost útvarů  • dovede změřit délku úseček | Porovnává tvary a velikosti  Seznamuje se s jednotkami délky (m, cm, mm), délka úsečky |
| M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině | • dovede vymodelovat základní rovinné útvary  • umí najít v běžném životě jednoduché souměrné útvary | Porovnává a najde osově souměrné útvary |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| převody měn a znalost cizích měn | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| osobnostní rozvoj, sociální rozvoj | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| osobnostní rozvoj, sociální rozvoj | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| osobnostní rozvoj, sociální rozvoj | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| • pojmenuje a poznává jednoduchá tělesa v praxi | **-->** | Anglický jazyk -> 2. ročník -> • Pojmenuje základní geometrické tvary |
| • pojmenuje a poznává jednoduchá tělesa v praxi | **<--** | Anglický jazyk -> 2. ročník -> • Pojmenuje základní geometrické tvary |

| **Matematika** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | • dovede vytvořit konkrétní soubory s daným počtem prvků  • znázorní a spočítá prvky daného souboru  • počítá po desítkách, po stovkách a po jednotkách | Číselná řada do 1000 |
| M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | • čte a zapisuje přirozená čísla do 1000 v desítkové soustavě  • porovnává čísla do tisíce a provede zápis  • dovede čísla seřadit vzestupně a sestupně | Číselný obor od 0 do 1000  Porovnávání čísel.  Znaménka < = > |
| M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose | • zobrazí číslo na číselné ose,  • dovede doplnit chybějící čísla v číselné řadě  • seznámí se se zaokrouhlováním čísel na desítky a stovky na základě práce s číselnou osou | Číselná osa do 1 000 |
| M-3-1-04 provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly | • umí sčítat, odčítat do 1000, násobí a dělí v oboru malé násobilky | Násobení a dělení v číselném oboru do 100.  Počítání v oboru do tisíce. |
| M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace | • řeší a tvoří slovní úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace  • řeší slovní úlohy se dvěma různými početními výkony  • pracuje ve výukových aplikacích i v online vzdělávacích zdrojích | Sčítání, odčítání, násobení a dělení v početních úlohách  Interaktivní výukové materiály |
| M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času | • orientuje se v čase v závislosti na praktickém životě  • provádí jednoduché převody jednotek času | Den, hodina, minuta, vteřina. |
| M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života | • učí se využívat své matematické schopnosti v praktickém životě | Nakupování, praktické úlohy |
| M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | • doplňuje tabulky, schémata, grafy a posloupnosti čísel | Tabulky, grafy, posloupnosti |
| M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci | • rozezná a pojmenuje základní rovinné útvary, nachází v realitě jejich reprezentaci  • vymodeluje a popíše základní rovinné útvary  • pozná a pojmenuje jednoduchá tělesa a nachází v realitě jejich reprezentaci  • vymodeluje a popíše jednoduchá tělesa | Lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník, kruh, kružnice,  různoběžky, průsečík  Krychle, kvádr, koule, válec, jehlan, kužel. |
| M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky | • porovnává velikost útvarů  • umí změřit délku a vyjádřit ji ve vhodných jednotkách  • zná jednotky délky: mm, cm, dm, m.  • jednotky délky používá k měření  • urči obvod jednoduchého obrazce sečtením délek | Měření, porovnávání odhad rovinných útvarů,  Jednotky délky |
| M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině | • rozeznává a modeluje jednoduché osově souměrné útvary v rovině | ,0 |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| cvičení dovednosti řešit vzniklé problémy | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| výchova k samostatnosti, sebekontrole, smyslu pro odpovědnost, ohleduplnost a přesnost | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| slovní úlohy, tabulky, grafy (např. spotřeba vody, energie, sběr odpadů, převod jednotek) | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| tvoření a řešení slovních úloh, tabulek a grafů s tématikou Evropy | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| rozvíjení schopnosti spolupráce s ostatními v třídním kolektivu, uplatňování principu slušného chování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| rozvíjení pozornosti a soustředění při získávání poznatků z nového učiva a při jeho procvičován, rozvíjení dovednosti zapamatování | | |

| **Matematika** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení | • dovede využít vhodné záměny sčítanců, činitelů, počítat výhodně  • umí správně používat pojmy (sčítanec, součet, rozdíl…) | komutativnost a asociativnost sčítání a násobení, pořadí výpočtů |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | • umí písemně počítat přirozená čísla v oboru do 1 000 000  • písemně násobí a dělí jednociferným číslem, násobí dvouciferným činitelem | přirozená čísla do 1 000 000  početní operace přirozených čísel do 1 000 000  vlastnosti početních operací s čísly  písemné algoritmy početních operací |
| M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel | • zaokrouhluje přirozená čísla  • provádí odhady a kontroly svého výpočtu | zaokrouhlování  odhady, kontrola výpočtů a výsledků |
| M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel | • řeší a tvoří jednoduché a složené slovní úlohy | slovní úlohy s jednou a se dvěma početními operacemi |
| M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku | • modeluje, určí a vyznačí část celku  • zapisuje zlomky | zlomky (celek, část…)  zápis zlomku  pojmy čitatel, jmenovatel, zlomková čára |
| M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel | • sčítá a odečítá zlomky se stejným jmenovatelem | porovnávání zlomků  sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem |
| M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data | • vyhledává, sbírá a třídí data | práce s daty |
| M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | • dovede doplnit tabulku, přečte údaje z tabulky, diagramu  • doplní údaje, které chybí v tabulce  • využije pro uspořádání získaných dat tabulku | tabulky, grafy, diagramy, jízdní řády  práce s daty v elektronické podobě |
| M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce | • znázorní a sestrojí základní rovinné útvary | konstrukce čtverce, obdélníku, kružnice  konstrukce rovnoramenného, rovnostranného a pravoúhlého trojúhelníku |
| M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran | • zvládá grafické sčítání a odčítání úseček  • vypočítá obvod čtverce, obdélníku | grafické sčítání a odčítání úseček  obvod obdélníku, čtverce |
| M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice | • určí vzájemnou polohu dvou přímek v rovině  • umí narýsovat kolmici pomocí trojúhelníku s ryskou  • narýsuje rovnoběžky | rovnoběžky, různoběžky, kolmice, průsečík  rýsování kolmic a rovnoběžek |
| M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu | • určí obsah čtverce, obdélníku ve čtvercové síti  • užívá základních jednotek obsahu | obsah obdélníku a čtverce  jednotky obsahu  čtvercová síť |
| M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | • ve čtvercové síti určí, zda jsou rovinné obrazce osově souměrné  • narýsuje jednoduché osově souměrné útvary  • určí osu souměrnosti překládáním papíru  • sestrojí osu úsečky a střed úsečky | osa souměrnosti  osově souměrné útvary, jejich doplňování  určení osy útvaru překládáním papíru |
| M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky | • řeší nestandardní úlohy a problémy ve výukových aplikacích i v online vzdělávacích zdrojích | praktické slovní úlohy  římské číslice  číselné a obrázkové řady  magické čtverce  prostorová představivost  interaktivní výukové materiály |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| pozornost a soustředění, řešení problémů - slovní úloha, komunikace s ostatními žáky a učitele, hmat a zrak, geometrické tvary | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| nepodléhat stresům z neúspěchu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| zajímavé příklady, hlavolamy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| slovní úlohy související se sběrem surovin, převody jednotek, vynálezy, jízdní řády, jak dlouho žili, v restauraci, diagram teploty ovzduší, graf úspor cen | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| sdělit svůj názor, respektovat názor někoho jiného, spravedlivé hodnocení | | |

| **Matematika** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení | • Správně přečte a zapíše čísla do i přes 1 000 000  • Sčítá a odčítá zpaměti i písemně do milionu  • Sčítá i násobí zpaměti s využitím možnosti počítat výhodně záměnou sčítanců nebo činitelů  • Zná pojmy sčítanec, činitel, součet, součin ..  ve výukových aplikacích i v online vzdělávacích zdrojích | komutativnost a asociativnost sčítání a násobení  interaktivní výukové materiály |
| M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel | • počítá s čísly většími než milión v požadovaném tvaru v desítkové soustavě  • Písemně násobí až trojciferným činitelem  • Písemně dělí jedno a dvojciferným dělitelem  • Samostatně provádí kontrolu výpočtů  • Správně počítá složitější příklady se závorkami i bez nich | přirozená čísla do a přes 1 000 000  zápis čísla v desítkové soustavě jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)  posloupnost přirozených čísel, číselná osa  početní výkony s přirozenými čísly a jejich vlastnosti  písemné algoritmy  závorky |
| M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel | • Zaokrouhluje přirozená čísla na desítky, stovky, tisíce, desetitisíce, statisíce, miliony  • Provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel  • Pro kontrolu používá kalkulátor | zaokrouhlování  odhady, kontrola výsledků  využití kalkulátoru |
| M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel | • Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům | slovní úlohy, jejich tvorba a různé možnosti řešení  práce s doporučenými digitálními zdroji |
| M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku | • Zná pojem zlomek a jeho jednotlivé části  • Pozná a dokáže vyznačit části celku | zlomky  výpočet zlomku z celku  práce s doporučenými digitálními zdroji |
| M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel | • Porovnává, sčítá, odčítá zlomky se stejným jmenovatelem  • Pracuje se zlomky se jmenovatelem 10, 100 a jejich zápis desetinným číslem | porovnávání zlomků  sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem  desetinné zlomky  práce s doporučenými digitálními zdroji |
| M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty | • Zapíše a přečte desetinné číslo v řádu desetin a setin, znázorní jej na číselné ose  • Sčítá a odčítá desetinná čísla řádu desetin a setin  • Násobí a dělí desetinné číslo  • Užívá desetinné číslo v praktických situacích  • Řeší jednoduché slovní úlohy na užití desetinných čísel | desetinná čísla - čtení, zápis, znázornění na číselné ose, porovnávání, sčítání, odčítání, násobení, dělení  práce s doporučenými digitálními zdroji |
| M-5-1-08 porozumí významu znaku „-„ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose | • přečte, zapíše a znázorní na číselné ose záporná celá čísla | záporná celá čísla (teploměr, model, číselná osa)  práce s doporučenými digitálními zdroji |
| M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data | • Doplňuje řady čísel a tabulky  • Umí vyhledávat údaje (jízdní řád, ceník) a řešit další slovní úlohy s časovými údaji  • Zapíše a utřídí získaná data (např. výsledky pozorování) s využitím digitálních technologií  • Posoudí, kdy mu digitální technologie napomohou při řešení úloh a problémů vycházejících z praktického života a využije je | závislosti a jejich vlastnosti  tabulky, diagramy  grafy a soustava souřadnic  třídění získaných nebo vyhledaných dat podle daných/zvolených kritérií  objevování a experimentování s digitálními technologiemi při řešení matematických problémů |
| M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | • Čte a sestrojuje jednoduché grafy v soustavě souřadnic  • Čte a sestrojuje sloupcový diagram  • Využije pro uspořádání získaných dat tabulku, diagram, schéma  • Navrhne způsob grafického záznamu informací za pomoci digitálních technologií | tabulky, diagramy  grafy a soustava souřadnic  práce s doporučenými digitálními zdroji  základy práce s daty v tabulkovém procesoru  třídění získaných nebo vyhledaných dat podle daných/zvolených kritérií |
| M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce | • Zná a užívá geometrické pojmy  • Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary  • Dbá na přesnost a čistotu rýsování  • Zná jednotky délky a jejich převody | konstrukce rovinných útvarů (čtverec, obdélník  pravoúhlý trojúhelník, rovnoramenný a rovnostranný trojúhelník)  kružnice, střed, poloměr, průměr  jednotky délky |
| M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran | • Zvládá grafické sčítání a odčítání úseček  • Vypočítá obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran | grafické sčítání a odčítání úseček  obvod mnohoúhelníku |
| M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice | • Narýsuje správně dvě přímky v rovině | vzájemná poloha dvou přímek v rovině - rovnoběžky, různoběžky, kolmice (průsečík) |
| M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu | • Řeší slovní úlohy na výpočty obsahů čtverce a obdélníku pomocí čtvercové sítě i vzorců  • Pojmenovává a rozezná modely těles  • Vypočítá povrch kvádru a krychle sečtením obsahů jejich podstav a stěn  • Zná a umí převádět základní i další jednotky obsahu | obsah obdélníku a čtverce  základní útvary v prostoru  povrch kvádru a krychle  jednotky obsahu |
| M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | • Rozpozná a znázornění ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary  • Urči osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | osově souměrné útvary ve čtvercové síti  osa souměrnosti |
| M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky | • Řeší nestandardní slovní úlohy a problémy  • Posoudí, kdy mu digitální technologie napomohou při řešení úloh a problémů vycházejících z praktického života a využije je | Praktické slovní úlohy  Římské číslice  číselné a obrázkové řady  magické čtverce, sudoku  prostorová představivost  objevování a experimentování s digitálními technologiemi při řešení matematických problémů |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| nepodléhat stresu z neúspěchu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| pozornost a soustředění, řešení problémů - slovní úlohy, komunikace s ostatními žáky a učitelem, hmat a zrak, geometrické tvary | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| řešení zajímavých příkladů, hlavolamů | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| sdělit svůj názor, respektovat názor jiného, spravedlivé hodnocení | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| znalost cizích měn - Euro | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| slovní úlohy s tématikou Evropy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| slovní úlohy související se sběrem surovin, převody jednotek | | |

## Informatika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
|  |  | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Informatika |
| --- | --- |
| Oblast | Informatika |
| Charakteristika předmětu | Předmět Informatika je součástí vzdělávací oblasti:  *Informatika*  Předmět Informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.  Žáci se naučí pomocí aktivních činností orientovat ve světě informací, tvořivě s nimi pracovat a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě. Umožňuje všem žákům dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti.  Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.  Jsou vedeni k pochopení, jak digitální technologie fungují a také jejich efektivnímu, bezpečnému a etickému užívání.  Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Výuka probíhá na počítačích či noteboocích s myší nebo tabletech buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, tablety, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače.  Předmět Informatika je tvořen těmito okruhy: Data, informace a modelování, Algoritmizace a programování, Informační systémy, Digitální technologie.  Vyučovací předmět je realizován ve 4. až 9. ročníku, a to vždy s jednohodinovou týdenní dotací.  V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.  Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.  Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. K realizaci výuky není třeba žádných nákupů pomůcek kromě běžných počítačů, notebooků, tabletů  Cílem výuky informatiky je  -          *rozvíjet kladný a správný přístup k IT*  -          *pochopit význam IT a jejich využívání k dalšímu studiu a v praktickém životě*  -          *naučit se třídit získané informace*  Žáci se zdokonalují v základních dovednostech při obluze PC. Seznaují se s možností grafiky, její tvorbou a úpravou. Při práci je kladen důraz na bezpečnost práce, na znalost programů zabezpečujících počítače proti virům a při přístupu k internetu.  Časová dotace:  3. ročník - 1 hodina týdně  4. ročník - 1 hodina týdně  5. ročník – 1 hodina týdně  Organizační vymezení:  Výuka bud probíhat v počítačové učebně. Počet žáků je daný kapacitou učebny informatiky. Každý žák by měl pracovat na samostatném počítači. Při větším počtu žáků bude dělení třídy na skupiny uskutečněno v návaznosti na organizaci školního roku.  Průřezová témata:  V předmětu se realizují tato průřezová témata: OSV, VDO, MV. |
| Integrace předmětů | * Informatika |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Anglický jazyk * Matematika * Prvouka, přírodověda, vlastivěda |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Učitel:  - vede žáky k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě, pro toto poznávání využívají zkušeností s jiným SW, spolupráci s ostatními žáky, nápovědu (help) u jednotlivých programů, literaturu apod. tím, že žáci mohou využívat svých i elektronických poznámek při praktických úkolech - učí žáky pořizovat si takové poznámky (i elektronické), které jim pak pomohou při praktické práci s technikou  - vede žáky k osvojení praktických dovedností při práci s informačními technologiemi |
|  | **Kompetence k řešení problémů:**  Učitel:  - vede žáky prostřednictvím úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí je chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů řešení je více - vede žáky nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce  - vede žáky k pochopení principu fungování informačních a digitálních technologií  - vede žáky k promyšlení činností |
|  | **Kompetence komunikativní:**  Učitel:  - učí žáky pro komunikaci na dálku využívat vhodné technologie - vede žáky k bezpečné, vhodné a obezřetné elektronické komunikaci  - učí žáky rozumět pojmům  - zadává úkoly umožňující spolupráci žáků |
|  | **Kompetence sociální a personální:**  Učitel:  - při práci vede žáky ke kolegiální radě či pomoci, při projektech je učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod. - vede žáky k hodnocení prací - žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný  - vede žáky ke spolupráci  - učí žáky poznávat jeho sociální roli |
|  | **Kompetence občanské:**  Učitel:  - seznamuje žáky s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla ...) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, žáci si chrání své heslo ...) - při zpracovávání informací vede žáky ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím internetu i jinými cestami  - učí žáky respektovat výsledky práce druhého  - vede žáky ke vzájemné pomoci |
|  | **Kompetence pracovní:**  Učitel:  - vede žáky k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel pro práci s výpočetní technikou - učí žáky využít ICT pro hledání informací důležitých pro svůj další profesní růst  - učí žáky plnit své povinnosti a dodržovat vymezená pravidla  - vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti při práci s digitálními zařízeními |
|  | **Kompetence digitální:**  Učitel:  - učí žáky ovládat běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby  - vede žáky k využívání digitální technologie pro usnadnění práce  - vede žáky k pochopení významu digitálních technologií pro lidskou společnost  - učí žáky vytvářet a upravovat digitální obsah  - vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti při komunikaci pomocí digitálních technologií  - učí žáky zacházet zodpovědně s digitálními zařízeními |
| Způsob hodnocení žáků | 1 - výborný : Žák osvojené poznatky a dovednosti aplikuje při řešení teoretických a praktických úkolů správně nebo s menšími chybami. Ústní a písemný projev je zpravidla správný a výstižný.  Žák je schopen samostatně pracovat po předběžném návodu učitele.  2 - chvalitebný : Žák osvojené poznatky a dovednosti aplikuje při řešení teoretických a praktických úkolů s menšími chybami. Ústní a písemný projev má drobné nedostatky ve správnosti a přesnosti.  Žák je schopen pracovat s menšími obtížemi po předběžném návodu učitele.  3 - dobrý : Žák má v přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků četné a závažné mezery. Své vědomosti dokáže uplatnit jen za pomoci učitele. Jeho ústní a písemný projev je málo rozvinutý.  Žák je schopen plnit úkoly pod dohledem učitele.  4 - dostatečný : Žák v přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků četné a závažné mezery. Své vědomosti dokáže uplatnit velmi omezeně a jen za stále pomoci učitele. Jeho ústní a písemný projev  je nerozvinutý. Žák je schopen pracovat pouze pod trvalým vedením učitele.  5 - nedostatečný : Žák si předepsané učivo neosvojil. Jeho ústní a písemný projev je nevyhovující. Žák není schopen pracovat ani s trvalou pomocí učitele. |

| **Informatika** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ | | |
| I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat | • pracuje s obrázky a texty | Pojem data  Sběr a pozorování dat |
| I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji | • sdělí informaci obrázkem  • předá informaci zakódovanou pomocí slov, čísel | Piktogramy  Emoji |
| I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu | • vyčte informace z daného modelu | Kód |
| ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ | | |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů |  | Krokování  Šipkový graf |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | • umí řešit a prověřit správnost řešení úkolů | Bee-bot, simulátor |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | • v programovacím jazyce sestaví program pro ovládání Bee-bota | Bee-bot, simulátor |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | • ověří správnost navrženého postupu  • pracuje s chybou jako součást řešení | Bee-bot, simulátor |
| INFORMAČNÍ SYSTÉMY | | |
| I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi | • rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi | myšlenkové mapy  asociace |
| I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data | • do existující tabulky (seznamu) zaznamenává číselná i nečíselná data | Tabulka - doplňování  Rozvrh hodin  Grafy zábavnou formou (lentilky, lego kostičky …) |
| DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE | | |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | • pojmenuje digitální zařízení  • chápe principy fungování počítačů  • používá doporučené aplikace | Klávesnice a její zkratky  Ovládání myší, používání tlačítek  Spuštění a vypnutí aplikace  Dotekový display |
| I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí | • chápe principy fungování internetu  • s pomocí propojí jednotlivá digitální zařízení | Práce na internetu  Prohlížení webu, hledání informací |
| I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | • dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením | Ergonomie - ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace, pravidla komunikace   * Kreativita | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola, softwarové pirátství | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, kritický přístup k informacím, ověřování zdrojů  Stavba mediálních sdělení, srovnávání titulních stran, srovnávání a uspořádání jednotlivých zpráv | | |

| **Informatika** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ | | |
| I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat | • v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný  • pracuje s tabulkami v učebních materiálech | Jednoduchý dotazník  Záznam dat s využitím s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku |
| I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji | • zakóduje a zašifruje text nebo jednoduchý obrázek | Kód, šifra  Pixel, rastr, rozlišení |
| I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu | • dekóduje/dešifruje text a obrázek  • obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček | Tangramy, tvary, skládání obrazce  Šifra |
| ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ | | |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | • pomocí značek zapíše postup řešení problému, zadá cestu pro robota | Vývojový diagram, značky, symboly |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | • analyzuje problém, navrhne jeho řešení | Postup řešení jednoduchého problému, Bee Bot |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy  • rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát, vytvoří a použije nový blok | Vlastní bloky a jejich vytváření  Kombinace procedur  Pohyb a razítkování  Příkazy a jejich spojování  Opakování příkazů |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | • v programu najde a opraví chyby | Analýza a detekce chyb v pracovním postupu |
| INFORMAČNÍ SYSTÉMY | | |
| I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi | • rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi | třídění objektů, vztahy mezi objekty  myšlenkové mapy v digitálním zařízení |
| I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data | • do existující tabulky (seznamu) zaznamenává číselná i nečíselná data | Řazení prvků do řad, seznamy (číselné i nečíselné), úprava  Víceúrovňový seznam |
| DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE | | |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | • pojmenuje digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí k čemu slouží  • najde v zařízení aplikaci a spustí ji  • edituje digitální text | Spouštění, přepínání, ovládání aplikací  Pojmy program, příkaz, programátor, skrytý počítač  Kreslení čar, vybarvování  Editace textu |
| I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí | • propojí jednotlivá digitální zařízení  • uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí | Digitální zařízení - propojení  Internet - prohlížení webu, hledání informací  Práce na internetu a ve sdíleném prostředí, sdílení dat  Bezpečné mazání dat, koš |
| I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | • dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením | Pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením Ergonomie  Technické problémy a přístupy k jejich řešení  Počítačový vir |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |

|  |
| --- |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace, pravidla komunikace   * Kreativita |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola, softwarové pirátství |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, kritický přístup k informacím, ověřování zdrojů  Stavba mediálních sdělení, srovnávání titulních stran, srovnávání a uspořádání jednotlivých zpráv |

| **Informatika** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| DATA, INFOMRACE A MODELOVÁNÍ | | |
| I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat | • pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech  • doplní posloupnost prvků, v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný | Data, druhy dat, kritéria kontroly dat, vizualizace dat v grafu |
| I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji | • pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty, pomocí obrázku znázorní jev | Graf, hledání cesty, schémata, obrázkové modely |
| I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu | • pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy | Model |
| ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ | | |
| I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů | • sestaví funkční postup řešící konkrétní jednoduchou situaci | Programování, příkazy a jejich spojování  Sestavení programu |
| I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení | • upraví program pro obdobný problém  • přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky | Různé algoritmy, kombinace procedur  Modifikace programu |
| I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy | • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav  • používá událostí ke spuštění činnosti postav | Animace střídáním obrázků  Spouštění pomocí událostí  Vysílání zpráv mezi postavami  Ovládání pohybů postav  Násobné postavy a souběžné reakce |
| I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu | • v programu najde a opraví chyby, přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky  • rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit | Detekce a oprava chyb v programu, čtení programů, ladění programu  Ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním |
| INFORMAČNÍ SYSTÉMY | | |
| I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi | • nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky  • určí, jak spolu prvky souvisí | Vzájemné působení objektů, vztahy mezi nimi, shodné a odlišné vlastnosti objektů  Příklady systému z přírody, ze školy, z okolí (tvorba v digitální podobě) |
| I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data | • umístí data správně do tabulky  • doplní prvky v tabulce | Doplňování tabulky a datových řad, řazení dat v tabulce, struktura  Záznam - doplnění, úprava |
| DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE | | |
| I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu | • používá doporučení aplikace, nástroje, prostředí  • edituje digitální text  • přehraje zvuk, video  • uloží svou práci do souboru, otevře soubor  • řeší úkol použití digitální schránky | Kreslení bitmapových obrázků  Ovládání aplikací - schránka, zoom, krok zpět  Ukládání práce do souboru, otvírání souboru, mazání  Externí média |
| I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí | • propojí jednotlivá digitální zařízení  • uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí | Zjednodušená struktura internetu - uživatelský počítač, server, router  WiFi signál, data operátorů, kabely Ukládání dat na internetu IP adresa, webová adresa  Trvalé úložiště |
| I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi | • dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením | Ochrana digitálním zařízení a zdraví uživatele  Uživatelské účty, hesla  Počítačový vir, antivir, aktualizace |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace, pravidla komunikace   * Kreativita | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola, softwarové pirátství | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, kritický přístup k informacím, ověřování zdrojů  Stavba mediálních sdělení, srovnávání titulních stran, srovnávání a uspořádání jednotlivých zpráv | | |

## Prvouka

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Prvouka |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Předmět *prvouka*je součástí vzdělávací oblasti: Člověk a jeho svět.  Je vyučován v 1.-3. ročníku, na něj pak navozují předměty  *vlastivěda a přírodověda.* |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vzdělávací oblast,  jehož součástí je předmět prvouka,  je členěn *do pěti tématických okruhů:*  **Místo, kde žijeme** – žáci se učí poznávat své nejbližší okolí, orientovat se v něm, pak poznávají místa bydliště a školy a také důležitá místa v obci   * **Lidé kolem nás**- žáci se učí základům společenského chování, tolerovat odlišnosti mezi lidmi, spolupracovat a rozlišovat příbuzenské vztahy  Lidé a čas – žáci se učí orientovat v čase a určovat ho, rozlišovat minulost, přítomnost a budoucnost, poznávají různé lidské činnosti  * **Rozmanitost přírody** – žáci se seznamují se změnami v přírodě v průběhu roku, učí se poznávat základní druhy ovoce a zeleniny, rozdíly mezi dřevinami a rostlinami, učí se poznat domácí a volně žijící zvířata * **Člověk a jeho zdraví** – žáci se seznamují se svým tělem, učí se poznávat jeho funkce, učí se dodržovat správné hygienické návyky, dodržovat zásady bezpečného chování, uplatňovat základní pravidla silničního provozu pro chodce, učí se zodpovídat za své zdraví a pečovat o ně   ***Cílem výuky je:***  -          *vytvářet u žáků kladný vztah k rodině, spolužákům, škole, obci, vlasti, k přírodě,*  -          *učit žáky orientovat se v prostoru a čase, pozorovat přírodní jevy,*  -          *dát žákům základní poznatky o lidském těle a ochraně zdraví, naučit je cílevědomému osvojování základních hygienických návyků a pravidel slušného chování,*  -          *umožnit žákům vyhledávání potřebných informací ( encyklopedie, mapy, internet, knihovny,..) a jejich užití v běžném životě.*  *Časová dotace :*  1.a 2. ročník – 2 hodiny týdně  3. ročník – 2 hodiny týdně  *Organizační vymezení :*  Výuka probíhá ve třídách, počítačové učebně (počítačové programy), v literární učebně (školní knihovna, video, DVD), na vycházkách, při exkurzích a návštěvách muzeí.  *Průřezová témata :* V předmětu jsou realizována tato průřezová témata: VDO, MKV, EMV, OSV, |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Anglický jazyk * Matematika |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Učitel:  - učí žáky vyhledávat a třídit informace, k jejich pochopení, propojení a systematizaci využívat informace v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - učí žáky rozvíjet kritické posuzování výsledků a vyvozování závěrů pro budoucnost - nabízí žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení - umožňuje samostatné pozorování a porovnávání získaných výsledků - učí žáky poznávat smysl a cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok - na základě prožitku úspěchu vede žáky k potřebě dalšího studia a celoživotního vzdělávání |
|  | **Kompetence k řešení problémů:**  Učitel:  - učí žáky citlivosti k vnímání problémových situací, pochopení problému, promýšlení způsobu řešení, ověřování správnosti řešení - vede žáky k vyhledávání informací k řešení problémů a k trpělivosti a vytrvalosti - rozvíjí kritické myšlení, zodpovědnost za svá rozhodnutí a činy - učí žáky vnímat problémové situace ve škole i mimo ni, rozpoznávat a chápat problémy a nesrovnalosti |
|  | **Kompetence komunikativní:**  Učitel:  - učí žáky formulovat a vyjadřovat názory, vede je k výstižnému a kultivovanému projevu - učí je vhodně argumentovat, naslouchat druhým lidem, porozumět jim, vhodně reagovat - učí žáky využívat a rozvíjet komunikativní dovednosti - vede žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků |
|  | **Kompetence sociální a personální:**  Učitel:  - učí žáky chápat význam týmové práce a postavení samostatné práce - učí žáky uvědoměle přijímat, získávat role v různých skupinách, oceňovat práci druhých, respektovat různá hlediska, upevňovat mezilidské vztahy - učí žáky diskutovat - vede žáky k práci ve dvojici a v menší pracovní skupině - učí žáky předkládat možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vede je k jejich dodržování - individuálním přístupem buduje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj |
|  | **Kompetence občanské:**  Učitel:  - učí žáky respektovat představy a vnitřní hodnoty druhých lidí - učí žáky nacházet nenásilné cesty k řešení konfliktů a uvědomit si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni - seznamuje žáky se základními ekologickými souvislostmi a enviromentálními problémy - pomáhá žákům pochopit význam jednotlivých složek životního prostředí i prostředí jako celku - seznamuje žáky s kulturními tradicemi a historickým dědictvím |
|  | **Kompetence pracovní:**  Učitel:  - vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení - učí žáky dodržovat vymezená pravidla, plnit povinnosti a závazky a dbát při tom na ochranu svého zdraví i zdraví druhých - vede žáky k využívání znalostí a zkušeností získaných v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje - učí žáky pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu a umožňuje jim hledat vlastní postup |
|  | **Kompetence digitální:**  Učitel:  - klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování  - vede žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč  - vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvilek  - motivuje žáky ke zkoumání přírody s využitím online aplikací a ke vhodnému využívání digitálních map a navigací  - dává žákům prostor k plánování a realizaci pozorování a pokusů s účelným využitím digitálních technologií - zapojuje žáky do vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi (PC, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod.)  - poskytuje žákům konkrétní příležitosti k využívání digitálních technologií, při nichž si mohou uvědomit a dodržovat pravidla chování v online prostředí (např. sdílení dokumentů, online komunikace)  - vytváří modelové situace, které žákům umožňují si uvědomit, že není vhodné zveřejňovat své osobní údaje a že každá činnost v online prostředí zanechává digitální stopu, kterou lze jen obtížně odstranit  - vede žáky k respektování autorských práv, např. při využívání obrázků, fotografií, videí a informací při řešení zadaných úkolů a při práci na individuálních i společných projektech  - nabízí žákům příležitosti, aby vhodně využívali digitální technologie při provádění a zaznamenávání průběhu (např. pořizováním vlastních fotografií, časosběrných videí) a výsledků jednoduchých pokusů  - využívá digitální technologie (např. digitální lupu, teploměr, termokameru) a online aplikace při pozorování přírody  - při využívání digitálních technologií pravidelně zařazujeme relaxační činnosti a vedeme žáky k tomu, aby si uvědomovali zdravotní rizika dlouhodobého používání digitálních technologií; prakticky žáky učíme, jak jim mohou předcházet |

| **Prvouka** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí |  | škola - orientace, okolí školy  rizikové situace a riziková místa  domov – obec, ulice, dům, byt |
| ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) |  | obec (město) - domov  doprava, služby, obchody, rekreace  (srovnávání)  okolí domova - dominanty , příroda |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům |  | rodina  rodinné oslavy – narozeniny, Vánoce, Velikonoce…  soužití lidí - mezigenerační vztahy, rodinné oslavy  rodina – povinnosti (činnosti členů rodiny)  chování lidí - veřejné a rodinné prostředí  chování k vrstevníkům a dospělým |
| ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností |  | rodina – povinnosti / činnosti členů rodiny,  zaměstnání  povolání |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti |  | orientace v čase – roční doby, rok, měsíc, kalendář, den – části dne,  opakované děje v přírodě |
| ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost | a tradice  rodina  Práce lidí | Rodina  činnosti ve škole,  zvyky a tradice |
| ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |  | Proměny přirody - roční období |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | - roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků | Zvířata a rostliny - jednoduché třídění |
| ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | Setí a sázení  Měření a vážení (hmotnost a výška) | pokusy se semeny  určuje rozdíly (u spolužáků) – výška (měření), hmotnost |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví |  | lidské tělo - části lidského těla, hygiena  péče o zdraví, zdravá výživa - stolování, pitný režim režim dne  hry, sport  škodlivé látky (alkohol, cigarety, drogy ..) |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných |  | první pomoc při drobných poraněních  nemoc, úraz, prevence, rozpoznat nebezpečí (vhodné chování) |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | - dramatizace | osobní nebezpečí - nevhodné chování - násilí, vulgarismus ..  první pomoc  osobní nebezpečí - bezpečné chování v silničním provozu, |
| ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech | cvičný požární poplach  podílí se na vytvoření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s počítačem, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod. a pravidla dodržuje | mimořádné situace – požáry, záplavy, nehody  péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| osobnostní a sociální rozvoj | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| osobnostní a sociální rozvoj | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| v rámci třídy | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| koloběh dne, ročních dob | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
|  | **-->** | Český jazyk -> 1. ročník ->  umí zdvořile jednat s kamarádem, s dospělým , rozlišuje tykání a vykání |
|  | **-->** | Český jazyk -> 1. ročník ->  píše velká písmena na počátku věty a u vlastních jmen |
|  | **<--** | Český jazyk -> 1. ročník ->  umí zdvořile jednat s kamarádem, s dospělým , rozlišuje tykání a vykání |
|  | **<--** | Český jazyk -> 1. ročník ->  píše velká písmena na počátku věty a u vlastních jmen |

| **Prvouka** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | • orientuje se prostorách školy  • zná význam jednotlivých prostor školy  • dovede popsat organizaci školy  • upevňuje si základy chování v kolektivu (školní řád, chování ke spolužákům, učitelům, zaměstnancům školy)  • pojmenuje místo svého bydliště a školy  • popíše cestu do školy  • rozliší možná nebezpečí při cestě do školy a v nejbližším okolí | škola, orientace ve škole, prostředí školy, organizace školy, činnosti ve škole  okolí školy  riziková místa a situace  prostředí domova,  adresa a orientace v místě bydliště |
| ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | • vyjmenuje orientační body v obci  • vyjmenuje okolní obce  • pozoruje změny v obci a jeho okolí  • zná název hlavního města České republiky | obec a jeho okolí |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | • dokáže rozlišit blízké a širší příbuzenské vztahy v rodině, vyjmenuje rodinné příslušníky (teta, strýc, bratranec, sestřenice, prarodiče)  • umí vyprávět o rodinných akcích a událostech  uplatňuje vhodné chování v rodině a k ostatním lidem a rozlišuje nesprávné chování jiných a své  • projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků | rodina, postavení jedince v rodině, role členů rodiny – vztahy mezi členy rodiny, povinnosti  chování lidí, pravidla slušného chování  podobnost, rozdílnost mezi spolužáky (věk, pohlaví, jazyk, barva pleti, …) |
| ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností | • vypráví o práci svých rodičů  • seznamuje se s dalšími povoláními | zaměstnání rodičů  Čím budu? – zájmy dětí |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | • umí vyjmenovat jednotlivá roční období, měsíce, dny v týdnu  • rozpozná na hodinách celou, půl, čtvrť, tři čtvrtě  • dokáže rozlišovat minulost, přítomnost a budoucnost  • upevňuje si základní režimové návyky  • rozlišuje čas práce a odpočinku, orientuje se v čase (denní režim) | orientace v čase, určování času, kalendáře, režim dne, roční období |
| ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, | • seznamuje se významnými lidmi obce, místy či památkami ve svém okolí | Významné osobnosti okolí, významné budovy a události |
| ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost | • učí se porovnávat zvyky a práci lidí v minulosti a současnosti  Seznámení se státními svátky | státní svátky |
| ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích | • popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v různých ročních obdobích | Rozmanitost přírody  změny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | • pojmenuje části rostlin, stromu  • pozná druhy zeleniny, ovoce, zemědělské plodiny  • pozná určité druhy hospodářských a volně žijících živočichů, pojmenuje jejich mláďata a zná jejich význam pro člověka  • popíše jednotlivé části těla daných živočichů  • pozná dané rostliny ve známé lokalitě | rostliny (části těla, zahrada , pole, sad)  živočichové (části těla, užitek, hospodářská a volně žijící zvířata) |
| ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | • provádí jednoduché pokusy  • učí se požívat jednoduché nástroje a přístroje k měření veličin  • změří čas, vzdálenost a teplotu s využitím digitálních technologií | látky a jejich vlastnosti  měření, sázení, setí  měření veličin s využitím digitálních technologií (např. digitální lupy) |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | • umí určit jednotlivé části těla  •upevňuje si základní postupy při preventivní péči o své zdraví a tělo  • rozlišuje pojmy nemoc – úraz  • dodržuje denní stravovací a pitný režim, zná jeho význam pro zdraví | režim dne  lidské tělo  péče o zdraví, zdravá výživa, hygiena  nemoc , úraz |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | • učí se dodržovat zásady bezpečného chování, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných  • uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu  • učí se základní dopravní značky  • podílí se na vytvoření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s počítačem, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod. a pravidla dodržuje | zásady bezpečného chování  osobní bezpečí  dopravní výchova - pravidla silničního provozu  pravidla při práci s digitálními technologiemi |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | • chová se obezřetně při setkání s ostatními lidmi  • učí se vyhodnotit závažnost situace, odmítnout komunikaci, která mu je nepříjemná  • v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe a jinou osobu  • zná důležitá telefonní čísla: 150, 155, 158 | Tísňové linky  Preventivní programy, projekty |
| ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech | • uposlechne pokynů dospělých při mimořádných situacích, respektuje je a řídí se jimi | mimořádné situace – nehoda, požár, záplavy |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| výchova k samostatnosti, seberealizaci, ohleduplnosti a odpovědnosti, v rámci třídy | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| významé svátky, jak slaví v Evropě | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| lidská práva a kulturní rozdíly | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| opakování koloběhu dne, ročních dob,... | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Třídění odpadu, OZO, vztah člověka k prostředí, kde žiji | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| kulturní rozdíly | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| • dokáže rozlišit blízké a širší příbuzenské vztahy v rodině, vyjmenuje rodinné příslušníky (teta, strýc, bratranec, sestřenice, prarodiče) | **-->** | Anglický jazyk -> 2. ročník -> • Představí členy své rodiny |
| • dokáže rozlišit blízké a širší příbuzenské vztahy v rodině, vyjmenuje rodinné příslušníky (teta, strýc, bratranec, sestřenice, prarodiče) | **<--** | Anglický jazyk -> 2. ročník -> • Představí členy své rodiny |

| **Prvouka** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | • bezpečně se orientuje ve své obci  • vyznačí v jednoduchém plánu cestu od svého bydliště ke škole  • dokáže vyhledat orientační body v krajině a pojmenovat je  • určí světové strany v přírodě podle přírodních úkazů, podle mapy, kompasu, buzoly | okolí domova a školy  riziková místa a situace  významné budovy  orientační body  světové strany, směrová růžice |
| ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | • označí rozdíly mezi městským a venkovským prostředím  • začlení svou obec do příslušného kraje  • pojmenuje nejdůležitější části a místa obce, význačné budovy | obec a okolní krajina  naše vlast  země, v níž žijeme  mapa |
| ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům | • rozlišuje blízké i širší příbuzenské vztahy v rodině  • dovede tolerovat přirozenou odlišnost spolužáků  • učí se vyjadřovat a obhajovat své názory  • ovládá pravidla slušného chování mezi lidmi | rodina  chování ke spolužákům, vrstevníkům  pravidla slušného chování ve společnosti |
| ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností | • rozlišuje a hodnotí potřebu a význam různých povolání a pracovních činností | fyzická a duševní práce, zaměstnání |
| ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti | • rozlišuje minulost, přítomnost a budoucnost  • orientuje se v čase podle hodin a kalendáře | orientace v čase a časový řád |
| ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, | • pojmenuje některé významné rodáky  • pojmenuje kulturní a historické památky, významné události spjaté s místem, v němž žije | rodáci, historie obce |
| ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost | • sleduje významná data (rodina, škola, obec, region, stát) v kalendáři  • tradice a zvyky  • porovnání činností, tradic v minulosti a současnosti | státní svátky, tradice, zvyky |
| ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích | • popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v různých ročních obdobích | rozmanitost života v přírodě |
| ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě | • třídí přírodniny  • vysvětli základní význam vody (koloběh), půdy, vzduchu, světla, tepla pro život  • rozliší základní přírodní společenstva  • dodržuje pravidla správného chování v přírodě | Třídění přírodnin,  podmínky života |
| ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | • třídí látky  • popíše vlastnosti některých známých látek na základě pozorování a pokusů  • umí měřit veličiny a prakticky používat základní jednotky  • naplánuje pokus, s využitím digitálních technologií jej provede | látky a jejich vlastnosti  voda, sůl, cukr  veličiny  plánování a záznam jednoduchých pokusů - s pomocí digitálních technologií |
| ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví | • základní znalosti lidského těla  • nalézá rozdíly a podobnosti mezi lidmi (věk, pohlaví, výška, barva pleti)  • uplatňuje základní hygienické návyky  • dodržuje denní stravovací a pitný režim, zná jeho význam pro zdraví, zdravý životní styl | pečujeme o své zdraví  lidské tělo a stavba těla |
| ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | • rozeznává nebezpečná místa ve svém okolí a v souvislosti s nimi uplatňuje způsoby bezpečného chování  • seznamuje se s krizovými situacemi (šikana, týrání, sex. zneužívání)  • seznamuje se a nacvičuje zásady první pomoci | osobní bezpečí  základní pravidla účastníků silničního provozu  první pomoc |
| ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | • dokáže odmítnout návrhy a lákání cizích osob, nacvičuje odmítání  • umí požádat o pomoc v případě pocitu vlastního nebezpečí nebo ohrožení jiného dítěte  • zná a dodržuje základní pravidla pro chodce  • pojmenuje vybrané dopravní značky a chová se podle nich v silničním provozu  • zná základní části a vybavení jízdního kola a cyklisty  • odmítne nepříjemnou nebo rizikovou komunikaci v digitálním světě | tísňové volání  dopravní výchova  soužití lidí - komunikace v digitálním světě (např. SMS)  chování lidí - uvědomění si rizikové situace v online prostředí |
| ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech | • účastní se nácviku evakuace ve škole | Projekty - mimořádné situace – nehoda, požár, záplavy |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| cvičení pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, hledání pomoci při potížích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| rozvíjení dovedností týmové spolupráce | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| tolerance k odlišnosti jiného etnika | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| kultura, příroda a její ochrana, vliv prostředí na zdraví, ochrana jednotlivých biologických druhů, třídění odpadů, OZO | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| kultura, příroda a její ochrana, vliv prostředí na zdraví, ochrana jednotlivých biologických druhů, třídění odpadů, OZO | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| vliv prostředí na zdraví | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| školní řád, práva a povinnosti žáků | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| • seznamuje se a nacvičuje zásady první pomoci | **-->** | Český jazyk -> 3. ročník -> • spojuje slova do vět, věty do krátkých celků |
| • označí rozdíly mezi městským a venkovským prostředím | **-->** | Český jazyk -> 3. ročník -> • třídí a porovnává slova podle zadaných kriterií |
| • bezpečně se orientuje ve své obci | **-->** | Anglický jazyk -> 3. ročník -> • poskytne jednoduché informace o sobě (věk, popis své osoby, zájmy činnosti) |
| • tradice a zvyky | **-->** | Anglický jazyk -> 3. ročník -> • používá výrazy spojené se svátky (Halloween, Vánoce a Velikonoce) |
| • seznamuje se a nacvičuje zásady první pomoci | **<--** | Český jazyk -> 3. ročník -> • spojuje slova do vět, věty do krátkých celků |
| • označí rozdíly mezi městským a venkovským prostředím | **<--** | Český jazyk -> 3. ročník -> • třídí a porovnává slova podle zadaných kriterií |
| • bezpečně se orientuje ve své obci | **<--** | Anglický jazyk -> 3. ročník -> • poskytne jednoduché informace o sobě (věk, popis své osoby, zájmy činnosti) |
| • tradice a zvyky | **<--** | Anglický jazyk -> 3. ročník -> • používá výrazy spojené se svátky (Halloween, Vánoce a Velikonoce) |

## Přírodověda

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
|  |  |  | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Přírodověda |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Předmět přírodověda je součástí vzdělávací oblasti: Člověk a jeho svět. Navazuje na předmět prvouka, který se vyučuje v 1. období. Vyučuje  se jako samostatný předmět ve 4. a 5. ročníku.  Výuka  přírodovědy  učivo prvouky z 1. období   prohlubuje a rozšiřuje. Podmínkou úspěšného vzdělávání v dané oblasti je vlastní prožitek žáků vycházející z konkrétních nebo modelových situací při osvojování potřebných dovedností. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | ***Cílem výuky je:***  -          *chápat* ***souvislosti rovnováhy v přírodě****a sledovat vzhled přírody v souvislosti s činností člověka*  -          *naučit žáky orientovat se v otázkách* ***aktivního zdraví,*** *aby osvojené dovednosti uměli uplatňovat ve vztahu k vlastní osobě i k jiným lidem*  -          *učit žáky* ***orientovat se v krizových situacích*** *, aby je uměli rozpoznat, předcházet  jim a volit správná rozhodnutí*  Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru *Člověk a jeho svět* je členěn do pětitematických okruhů. V přírodovědě  se realizují  ***dvě  témata :***   * *Rozmanitost přírody* * *Člověk a jeho zdraví*   ***Rozmanitost přírody***  -          rozmanitost i proměnlivost živé i neživépřírody, rostliny, houby, živočichové, znaky života, životní potřeby a podmínky, rovnováha v přírodě  -          Země jako planeta sluneční soustavy  -          vliv lidské činnosti na přírodu, ochrana přírody a životního prostředí, likvidace odpadů, živelné pohromy, ekologické katastrofy  ***Člověk a jeho zdraví***  -          osobní zodpovědnost za zdraví jako nejvyšší hodnota v životě  -          lidské tělo, biologické a fyziologické funkce a potřeby člověka, vývoj jedince, základy lidské reprodukce  -          partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy  -          péče o zdraví, první pomoc  -          situace hromadného ohrožení  *Časová dotace :*  ve 4. ročníku   – 1 hodina týdně  v 5. ročníku    – 2 hodiny týdně  *Organizační vymezení :*  Výuka probíhá ve třídě, počítačové učebně ( počítačové programy), v literární učebně ( školní knihovna, video, DVD). Nedílnou součástí výuky jsou také vycházky do blízkého okolí, exkurze, návštěvy muzeí, výlety, využívání obrazových materiálů z vlastních cest žáků.  Výuka by měla vycházet z vlastních zkušeností žáků. Žáci vyhledávají nové informace z dostupných zdrojů (učebnice, atlasy, encyklopedie, internet, návštěva veřejné knihovny, výstavy…).Výuku dále doplníme vhodnými projekty, při vyučování v bloku využíváme mezipředmětových vztahů.  *Průřezová témata :* V předmětu jsou realizována tato průřezová témata:  MKV, EMV, VEGS, OSV, MV |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Anglický jazyk * Matematika |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Učitel:  - učí žáky vyhledávat a třídit informace, k jejich pochopení, propojení a systematizaci využívat informace v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - učí žáky rozvíjet kritické posuzování výsledků a vyvozování závěrů pro budoucnost - nabízí žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení - umožňuje samostatné pozorování a porovnávání získaných výsledků - učí žáky poznávat smysl a cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok - na základě prožitku úspěchu vede žáky k potřebě dalšího studia a celoživotního vzdělávání |
|  | **Kompetence k řešení problémů:**  Učitel:  - učí žáky citlivosti k vnímání problémových situací, pochopení problému, promýšlení způsobu řešení, ověřování správnosti řešení  - vede žáky k vyhledávání informací, k řešení problémů a k trpělivosti a vytrvalosti  - rozvíjí kritické myšlení, zodpovědnost za svá rozhodnutí a činy  - učí žáky vnímat problémové situace ve škole i mimo ni, rozpoznávat a chápat problémy a nesrovnalosti |
|  | **Kompetence komunikativní:**  Učitel:  - učí žáky formulovat a vyjadřovat názory, vede je k výstižnému a kultivovanému projevu  - učí je se vhodně argumentovat, naslouchat druhým lidem, porozumět jim, vhodně reagovat  - vede žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků  - učí žáky správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory na lidskou společnost, přírodní jevy a historické události  - učí žáky pracovat s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech (encyklopedie, učebnice, návody, internet…) |
|  | **Kompetence sociální a personální:**  Učitel:  - učí žáky chápat význam týmové práce a postavení samostatné práce  - vede žáky k přijímání a získávání rolí v různých skupinách  - učí žáky oceňovat práci druhých, respektovat různá hlediska, upevňovat mezilidské vztahy na základě vzájemné ohleduplnosti a úcty  - učí žáky řídit a ovládat své jednání a chování tak, aby dosáhli sebeúcty, žáci se učí diskutovat  - vede žáky k práci ve dvojici a v menší pracovní skupině při vyhledávání informací i zpracování výstupů v oblasti výstupů vlastivědného a přírodovědného charakteru  - učí žáky předkládat možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vést k jejich dodržování  - individuálním přístupem buduje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj |
|  | **Kompetence občanské:**  Učitel:  - učí žáky respektovat představy a vnitřní hodnoty druhých lidí  - učí žáky nacházet nenásilné cesty k řešení konfliktů  - vede žáky k uvědomění si svých práv a povinností ve škole i mimo ni  - seznamuje žáky se základními ekologickými souvislostmi a enviromentálními problémy  - pomáhá žákům pochopit význam jednotlivých složek životního prostředí i prostředí jako celku  - učí žáky poznat naše kulturní tradice a historické dědictví |
|  | **Kompetence pracovní:**  Učitel:  - pomáhá žákům naučit se bezpečně a účinně používat materiály, nástroje a vybavení  - učí žáky dodržovat vymezená pravidla, plnit povinnosti a závazky a dbát při tom na ochranu svého zdraví i zdraví druhých poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci  - umožňuje žákům využívat znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje |
|  | **Kompetence digitální:**  Učitel:  - klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování  - vede žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k  uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč  - vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvilek  - motivuje žáky ke zkoumání přírody s využitím online aplikací a ke vhodnému využívání digitálních map a navigací  - dává žákům prostor k plánování a realizaci pozorování a pokusů s účelným využitím digitálních technologií - zapojuje žáky do vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi (PC, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod.)  - poskytuje žákům konkrétní příležitosti k využívání digitálních technologií, při nichž si mohou uvědomit a dodržovat pravidla chování v online prostředí (např. sdílení dokumentů, online komunikace)  - vytváří modelové situace, které žákům umožňují si uvědomit, že není vhodné zveřejňovat své osobní údaje a že každá činnost v online prostředí zanechává digitální stopu, kterou lze jen obtížně odstranit  - vede žáky k respektování autorských práv, např. při využívání obrázků, fotografií, videí a informací při řešení zadaných úkolů a při práci na individuálních i společných projektech  - nabízí žákům příležitosti, aby vhodně využívali digitální technologie při provádění a zaznamenávání průběhu (např. pořizováním vlastních fotografií, časosběrných videí) a výsledků jednoduchých pokusů  - využívá digitální technologie (např. digitální lupu, teploměr, termokameru) a online aplikace při pozorování přírody  - při využívání digitálních technologií pravidelně zařazujeme relaxační činnosti a vedeme žáky k tomu, aby si uvědomovali zdravotní rizika dlouhodobého používání digitálních technologií; prakticky žáky učíme, jak jim mohou předcházet |

| **Přírodověda** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | • orientuje se v základních vlastnostech vzduchu  • chápe význam vzduchu jako jednu ze zákl. podmínek života a jeho vzniku na zemi  • rozlišuje skupenství vody  • uvědomuje si význam a nutnost ochrany čistoty vod  • popíše znečišťovatele ve svém okolí  • seznámí se se základními pravidly ochrany před povodněmi  • chápe význam půdy pro živé organismy  • chápe význam vybraných hornin a nerostů pro průmysl  • má povědomí o vzhledu a nejvýznamnějších lokalitách těžby hornin a nerostů | - živá a neživá příroda  -rozmanitost podmínek života na Zemi  - vzduch (proudění, význam, proudění, podnebí, počasí, význam pro život),  - voda (složení, vlastnosti, skupenství, výskyt, koloběh, význam, druhy)  půda (vznik a význam)  horniny a nerosty (hospodářsky významné, zvětrávání, vznik)  - význam rostlinstva a živočišstva na Zemi  - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody |
| ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy | • umí charakterizovat společenstva  • zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy  •zaznamená výsledky pokusu s využitím digitálních technologií  •pozoruje základní projevy života organismů při terénní výuce s využitím digitálních technologií | - přírodní společenstva, ekosystémy (význam), vzájemné vztahy mezi organismy  - plánování a záznam jednoduchých pokusů - IT  - životní podmínky rostlin a živočichů – pozorování s využitím digitálních technologií |
| ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života, na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do základních skupin, využívá k tomu jednoduché klíče a atlasy | • na základě pozorování umí pojmenovat běžně se vyskytující živočichy a rostliny, houby  • umí popsat stavbu těla u vybraných druhů  • zná jejich způsob života  • umí běžně se vyskytující živočichy a rostliny správně zařadit do jednotlivých společenstev  • využívá atlasy, klíče | - rostliny, houby, živočichové (znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla)  - význam v přírodě pro člověka |
| ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat | • chápe význam rostlin pro živočichy a člověka, zamýšlí se nad ekologickým chováním | - ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, odpovědnost lidí, |
| ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu | • založí jednoduchý pokus(zdůvodní), zná základní fyzikální veličiny, provede měření  • naplánuje pokus, s využitím digitálních technologií jej provede | - třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti látek, porovnávání látek, měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek  - plánování a záznam jednoduchých pokusů - IT |
| ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života | • zná stavbu lidského těla, základní funkce a projevy | lidské tělo, stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby  - péče o zdraví , zdravá výživa  - výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim,  - přenosné a přenosné nemoci, ochrana před infekcemi |
| ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození | • zná etapy lidského života | - etapy lidského života |
| ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob | • učí se nepodléhat zátěžovým situacím, předcházet jim  • využívá aktivně svůj volný čas  •uvědomuje si zdravotní rizika při dlouhotrvajícím využívání digitálních technologií | - zdravý životní styl,  - péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi, osobní bezpečí – bezpečné chování v online prostředí |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | • uvede na příkladech možná nebezpečí, která jsou spojena se vstupem do online prostředí  • ví,co je evakuace obyvatel a evakuační zavazadlo  • ví,co je terorismus a anonymní oznámení  • situace hromadného ohrožení  • bezpečné chování, doprava, riziková místa, rizikové situace  • tísňové linky | - vhodné a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek  - situace hromadného ohrožení (povodně, požáry, dopravní nehoda) – varovné signály, příčiny, prevence vzniku, ochrana a evakuace při požáru,  - šikana, týrání, zneužívání, brutalita a jiné formy násilí  - Integrovaný záchranný systém, služby odborné  pomoci, čísla tísňového volání,  - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)  - uvědomění si rizikové situace v online prostředí |
| ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek | • uvědomuje si škodlivost kouření, drog, alkoholu, gamblerství  • zná a řídí se zásadami péče o zdraví, zná význam sportování, správné výživy  • řídí se pravidly zdravého způsobu života prevence  • objasní význam osobní a intimní hygieny | - závislosti - návykové látky, hrací automaty, počítače,  - odmítání návykových látek,  - nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií  - osobní, duševní a intimní hygiena |
| ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou |
| ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc | • zná zásady první pomoci (zlomeniny, zástava dýchání apod.)  • zná telefon. čísla tísňového volání (pro přivolání první pomoci,hasičů a policie) | -první pomoc při drobných poraněních a úrazech, prevence nemocí a úrazů  - důležitá telefonní čísla |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| pozornost při získávání poznatků, zapamatování si důležitých bod | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| vlastní kreativita při tvorbě referátu | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| prolíná se výukou po celý rok | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| plánování učení a zodpovědná příprava | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| prolíná se výukou po celý rok | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| prolíná se výukou po celý rok | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| prolíná se výukou po celý rok | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| práce ve skupině, tolerance a pochopení pro druhé | | |

| **Přírodověda** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka | • orientuje se v základních vlastnostech vzduchu  • chápe význam vzduchu jako jednu ze zákl. podmínek života a jeho vzniku na zemi  • rozlišuje skupenství vody  • uvědomuje si význam a nutnost ochrany čistoty vod  • popíše znečišťovatele ve svém okolí  • seznámí se se základními pravidly ochrany před povodněmi  • chápe význam půdy pro živé organismy  • chápe význam vybraných hornin a nerostů pro průmysl  • má povědomí o vzhledu a nejvýznamnějších lokalitách těžby hornin a nerostů | - živá a neživá příroda  -rozmanitost podmínek života na Zemi  - vzduch (proudění, význam, proudění, podnebí, počasí, význam pro život),  - voda (složení, vlastnosti, skupenství, výskyt, koloběh, význam, druhy)  půda (vznik a význam)  horniny a nerosty (hospodářsky významné, zvětrávání, vznik)  - význam rostlinstva a živočišstva na Zemi  - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody |
| ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období | • umí vysvětlit střídání dne a noci a ročních období jako důsledek pohybu Země ve vesmíru | - Sluneční soustava  - střídání ročních období, dne a noci |
| ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí | • navazuje na své poznatky o floře a fauně v jednotlivých podnebných pásech na Zemi, v Evropě  • aplikuje poznatky na blízké lokality  • umí vysvětlit pojem potravní řetězec a pyramida a uvede příklad  • ví, co znamená rovnováha v přírodě a uvede důsledky jejího porušení | - životní podmínky  - podnebná pásma  - rovnováha v přírodě (vzájemné vztahy mezi organismy) |
| ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy | • dokáže pozorovat živočichy a rostliny, zformulovat a zapsat výsledek pozorování  • třídí živočichy a rostliny podle stavby těla, způsobu rozmnožování, délky života ..  • pozná znaky života, životní potřeby, stavbu těla, průběh a způsob života, výživu u některých nejznámějších druhů  •využije digitální technologie k vyhledání a záznamu informací o vybraném organismu | - rostliny, živočichové, houby  - vyhledávání a záznam informací v doporučených digitálních zdrojích |
| ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat | • zná význam zdravého životního prostředí pro člověka, zná hlavní znečišťovatele vody, vzduchu, půdy atd.  • zná pojem recyklace  • chápe pravidla chování v CHKO a v přírodě  • uvědomuje si prospěšnost a škodlivost zásahů člověka do přírody a krajiny a umí uvést příklad | - ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody |
| ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu | • provádí praktické činnosti v terénu (sestaví sbírky přírodnin, pěstuje rostliny, zakládá si herbáře, vede si stručný zápis o pozorování..) | - vlastní pozorování, pokus, herbář |
| ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života | • části lidského těla, základní funkce a projevy, důležité orgány a funkce jednotlivých orgánových soustav, smyslová ústrojí,  • pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání,  • základy lidské reprodukce, vývoj jedince, | - lidské tělo – životní potřeby  - jednotlivé orgánové soustavy  - pohlavní rozdíly, vznik života  - vývoj jedince  - dospívání  - puberta  - osobní a duševní hygiena |
| ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození |
| ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob | • řídí se pravidly zdravého způsobu života a prevence  • objasní význam osobní a intimní hygieny, denního režimu, správné výživy | - denní režim  - péče o zdraví, zdravá výživa |
| ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista | • ví,co je evakuace obyvatel  • ví, jak se zachovat v mimořádných situacích  • bezpečné chování, doprava, riziková místa, rizikové situace  • tísňové linky | - vhodné a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek  - situace hromadného ohrožení (povodně, požáry, dopravní nehoda) – varovné signály, příčiny, prevence vzniku, ochrana a evakuace při požáru,  - šikana, týrání, zneužívání, brutalita a jiné formy násilí  - Integrovaný záchranný systém, služby odborné  pomoci, čísla tísňového volání,  - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky) |
| ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek | • uvědomuje si škodlivost kouření, drog, alkoholu, gamblerství  • zná a řídí se zásadami péče o zdraví, zná význam sportování, správné výživy  • řídí se pravidly zdravého způsobu života prevence  • objasní význam osobní a intimní hygieny  • uvědomuje si zdravotní rizika při dlouhotrvajícím využívání digitálních technologií | - závislosti - návykové látky, hrací automaty, počítače,  - odmítání návykových látek,  - nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií  - osobní, duševní a intimní hygiena  - pravidla při práci s digitálními technologiemi, osobní bezpečí – bezpečné chování v online prostředí |
| ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou |
| ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc | • zná a dovede jednat podle zásad první pomoci,  • zná důležitá telefonní čísla na přivolání pomoci (150, 155, 158, 112) | - první pomoc, důležitá telefonní čísla  . nemoc, drobné úrazy a poranění  - Integrovaný záchranný systém |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| pozornost při získávání poznatků, zapamatování si důležitých bodů | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| fauna a flóra Evropy, podnebná pásma | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| vlastní kreativita při tvorbě referátů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| plánování učení a zodpovědná příprava | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| vycházka, exkurze, prolíná se výukou po celý školní rok, naše obec a její vliv na okolní přírodu | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| vycházka, exkurze, prolíná se výukou po celý školní rok, možnost zapojení do ochrany životního prostředí (např. OZO, EVVO, Evvoluce, Recyklohraní, Malé školní arboretum, Školní akvárium - motýli, žáby) | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| vycházka, exkurze, prolíná se výukou po celý školní rok | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| vycházka, exkurze, prolíná se výukou po celý školní rok | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| práce ve skupině, tolerance a pochopení pro druhé | | |

## Vlastivěda

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  |  | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Vlastivěda |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Předmět vlastivěda je součástí vzdělávací oblasti: Člověk a jeho svět.. Navazuje na předmět prvouka, který se vyučuje v 1. až 3. ročníku. Vyučuje  se jako samostatný předmět ve 4. a 5. ročníku.  Vzdělávací oblast **Člověk a jeho svět** je jedinou vzdělávací oblastí RVP ZV, která je koncipována pouze pro 1. stupeň základního vzdělávání. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | *Cílem výuky je*  -         *naučit žáky mít rád místo, kde žije (obec, region, celá vlast,kontinent*) *a být na ně hrdý*  -         *vytvořit u žáků počáteční představu o přírodě, kultuře, historii a o životě lidí*  -         *naučit žáky chápat rozdíly mezi lidmi, naučit je kulturnímu a tolerantnímu chování a jednání*  -         *naučit žáky orientovat se ve světě informací (mapy, encyklopedie, knihovny, internet,...)*  -         *motivovat  žáky k objevování a poznávání nových informací*  Celá vzdělávací oblast je rozdělena do pěti tematických okruhů. Ve vlastivědě  se realizují tyto tři okruhy: **místo, kde žijeme, lidé kolem nás, lidé a čas.**  **Místo, kde žijeme** – žáci poznávají region svého domova, příslušnost k větším územním celkům, rozvíjí se jejich praktické poznávání místních a regionálních skutečností, probouzí se jejich národní cítění a vztah k naší zemi a kultuře  **Lidé kolem nás** – žáci si postupně osvojují a upevňují základy chování a jednání mezi lidmi, seznamují se se základními právy a povinnostmi a s problémy ve společnosti a světě, získávají prvotní poznatky o dovednosti občana demokratického státu  **Lidé a čas** – žáci se učí orientovat v dějích a čase, učí se poznávat, jak se život a věci vyvíjejí a jakým změnám podléhají v čase, učitel se snaží u žáků vyvolávat zájem o minulost a kulturní bohatství země, o samostatné vyhledávání informací z dostupných zdrojů  *Časová dotace :*  ve 4. ročníku   – 1 hodina týdně  v 5. ročníku    – 2 hodiny týdně      *Organizační vymezení :*  Výuka probíhá ve třídě, počítačové učebně (počítačové programy), v literární učebně (školní knihovna, video, DVD). Nedílnou součásti výuky jsou také vycházky a do blízkého okolí, výlety, exkurze, návštěvy muzeí, využívání obrazových materiálů z vlastních cest žáků.  Výuka by měla vycházet z vlastních zkušeností a prožitků žáků. Žáci vyhledávají nové informace z dostupných zdrojů (učebnice, encyklopedie, internet, návštěva veřejné knihovny, výstavy, ...). Výuku dále doplníme vhodnými projekty, při vyučování v bloku využíváme mezipředmětových vztahů.  *Průřezová témata :* V předmětu jsou realizována tato průřezová témata: VDO, MKV, EMV, VEGS, OSV, MV |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Anglický jazyk * Matematika |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:** Učitel:  - učí žáky vyhledávat a třídit informace, k jejich pochopení, propojení a systematizaci využívat informace v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - učí žáky rozvíjet kritické posuzování výsledků a vyvozování závěrů pro budoucnost - nabízí žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení - umožňuje samostatné pozorování a porovnávání získaných výsledků - učí žáky poznávat smysl a cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok - na základě prožitku úspěchu vede žáky k potřebě dalšího studia a celoživotního vzdělávání |
|  | **Kompetence k řešení problémů:**  Učitel:  - učí žáky citlivosti k vnímání problémových situací, pochopení problému, promýšlení způsobu řešení, ověřování správnosti řešení  - vede žáky k vyhledávání informací, k řešení problémů a k trpělivosti a vytrvalosti  - rozvíjí kritické myšlení, zodpovědnost za svá rozhodnutí a činy  - učí žáky vnímat problémové situace ve škole i mimo ni, rozpoznávat a chápat problémy a nesrovnalosti |
|  | **Kompetence komunikativní:**  Učitel:  - učí žáky formulovat a vyjadřovat názory, vede je k výstižnému a kultivovanému projevu  - učí je se vhodně argumentovat, naslouchat druhým lidem, porozumět jim, vhodně reagovat  - vede žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků  - učí žáky správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory na lidskou společnost, přírodní jevy a historické události  - učí žáky pracovat s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech (encyklopedie, učebnice, návody, internet…) |
|  | **Kompetence sociální a personální:**  Učitel:  - učí žáky chápat význam týmové práce a postavení samostatné práce  - vede žáky k přijímání a získávání rolí v různých skupinách  - učí žáky oceňovat práci druhých, respektovat různá hlediska, upevňovat mezilidské vztahy na základě vzájemné ohleduplnosti a úcty  - učí žáky řídit a ovládat své jednání a chování tak, aby dosáhli sebeúcty, žáci se učí diskutovat  - vede žáky k práci ve dvojici a v menší pracovní skupině při vyhledávání informací i zpracování výstupů v oblasti výstupů vlastivědného a přírodovědného charakteru  - učí žáky předkládat možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vést k jejich dodržování  - individuálním přístupem buduje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj |
|  | **Kompetence občanské:**  Učitel:  - učí žáky respektovat představy a vnitřní hodnoty druhých lidí  - učí žáky nacházet nenásilné cesty k řešení konfliktů  - vede žáky k uvědomění si svých práv a povinností ve škole i mimo ni  - seznamuje žáky se základními ekologickými souvislostmi a enviromentálními problémy  - pomáhá žákům pochopit význam jednotlivých složek životního prostředí i prostředí jako celku  - učí žáky poznat naše kulturní tradice a historické dědictví |
|  | **Kompetence pracovní:**  Učitel:  - pomáhá žákům naučit se bezpečně a účinně používat materiály, nástroje a vybavení  - učí žáky dodržovat vymezená pravidla, plnit povinnosti a závazky a dbát při tom na ochranu svého zdraví i zdraví druhých poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci  - umožňuje žákům využívat znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje |
|  | **Kompetence digitální:**  Učitel:  - klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování  - vede žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k  uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč  - vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvilek  - motivuje žáky ke zkoumání přírody s využitím online aplikací a ke vhodnému využívání digitálních map a navigací  - dává žákům prostor k plánování a realizaci pozorování a pokusů s účelným využitím digitálních technologií - zapojuje žáky do vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi (PC, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod.)  - poskytuje žákům konkrétní příležitosti k využívání digitálních technologií, při nichž si mohou uvědomit a dodržovat pravidla chování v online prostředí (např. sdílení dokumentů, online komunikace)  - vytváří modelové situace, které žákům umožňují si uvědomit, že není vhodné zveřejňovat své osobní údaje a že každá činnost v online prostředí zanechává digitální stopu, kterou lze jen obtížně odstranit  - vede žáky k respektování autorských práv, např. při využívání obrázků, fotografií, videí a informací při řešení zadaných úkolů a při práci na individuálních i společných projektech  - nabízí žákům příležitosti, aby vhodně využívali digitální technologie při provádění a zaznamenávání průběhu (např. pořizováním vlastních fotografií, časosběrných videí) a výsledků jednoduchých pokusů  - využívá digitální technologie (např. digitální lupu, teploměr, termokameru) a online aplikace při pozorování přírody  - při využívání digitálních technologií pravidelně zařazujeme relaxační činnosti a vedeme žáky k tomu, aby si uvědomovali zdravotní rizika dlouhodobého používání digitálních technologií; prakticky žáky učíme, jak jim mohou předcházet |

| **Vlastivěda** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu | • umí vyhledat své bydliště na mapě  • zná název kraje a krajského města  • umí najít na mapě a pojmenovat velké řeky, jezera a rybníky, nádrže v blízkosti svého bydliště a školy  • využije digitální technologie k vyhledání informací o vybraném místě | obec (město), místní krajina - části, poloha v krajině, minulost a současnost  vyhledávání informací v doporučených digitálních zdrojích, mapách |
| ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě | • určí světové strany v přírodě i podle mapy (směrová růžice), orientuje se podle významných bodů v přírodě, řídí se zásadami bezpečnosti  • určuje pomocí jednoduchých nástrojů, přístrojů i s využitím digitálních technologií | Práce s mapou  orientační body a linie v přírodě, směrová růžice, světové strany  zásady bezpečného pohybu a pobytu v přírodě  využití digitálních technologií (např. digitální mapy, gps, kompas, krokoměr) |
| ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy | rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky | Náčrty, plány, mapy - obsah, grafika, vysvětlivky  Krajina ČR - přírodní podmínky, významná sídliště lidí  práce s mapou, plány  Praha a vybrané oblasti ČR (zemský povrch a jeho tvary, vodstvo, povrch, dopravní síť, podnebí, počasí) |
| ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam | vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam | Zajímavá místa Prahy a vybraných oblastí ČR se zaměřením na Moravskoslezský kraj  Vliv krajiny na život lidí, rostlinstvo, živočichové, půda  Působení lidí na krajinu a životní prostředí |
| ČJS-5-1-05 porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích |  |  |
| ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam | rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam | naše vlast - domov, krajina, národ, státní zřízení a politický systém, státní správa, samospráva, státní symboly |
| ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) | mezilidské vztahy a vzájemnou komunikaci na základě vlastních zkušeností  uvede na příkladu rozdíly mezi reálnou a digitální identitou  uvede příklad informace, která může poškozovat druhou osobu | soužití lidí - mezilidské vztahy, pravidla slušného chování, principy demokracie  soužití lidí – komunikace v digitálním světě, digitální identita  předcházení konfliktním situacím v online prostředí |
| ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která už se nemohou tolerovat | na konkrétních příkladech rozpozná různé lidské vlastnosti, typy chování a jednání, která se nemohou tolerovat  umí najít pomoc při potížích  vysvětlí pravidla respektování autorských práv, např. při využívání obrázků, fotografií, videí a informací při řešení zadaných úkolů a při práci na individuálních i společných projektech  pojmenuje rozdíly v komunikaci ve fyzickém a digitálním světě | základní lidská práva a práva dítěte  práva a povinnosti žáků školy  komunikace v digitálním světě, digitální identita, ochrana osobních údajů, autorská práva |
| ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy | orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy  uvede, které údaje o sobě může zveřejnit a své tvrzení zdůvodní | vlastnictví - soukromé, veřejné, osobní, společné  hmotný a nehmotný majetek, rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti, hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení  banka jako správce peněz, úspory a půjčky  osobní bezpečí – ochrana osobních údajů, digitální stopa |
| ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy | orientuje se na časové ose, chápe dějiny jako časový sled událostí, které správně historicky zařadí a vyvozuje souvislosti mezi jednotlivými ději  osvojuje si hlavní historické události a jména osobností naší minulosti v souvislostech: | Dějiny jako časový sled událostí, letopočet, generace  Čas a časová osa  Významné události a osobnosti českých dějin)  Státní svátky a významné dny |
| ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; | využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; | Péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost |
| ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik | srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik | Minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj  Báje, mýty, pověsti  Proměny způsobu života |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |  | peníze |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| tvorba referátů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| rozvíjení pozornosti při získávání nových poznatků, využití encyklopedií, propagačních materiálů, internetu | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| školní řád | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| příklady řešení problémů historických osobností (např. Jan Hus) | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| ekologie - ochrana životního prostředí, národní parky, rezervace | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| naše obec a vliv na okolí - čističky, skládky | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| práce ve skupinách, respektování spolužáků | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| zapojení se do ochrany životního prostředí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| sledování mezilidských vztahů v různých časových obdobích, sledování porušování lidských práv | | |

| **Vlastivěda** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu | využije digitální technologie k vyhledání informací o vybraném místě | vyhledávání informací v doporučených digitálních zdrojích, mapách |
| ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě | určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě | mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky  - světové strany  - orientační body, linie |
| ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy | rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky a Evropy  využije digitální technologie k vyhledání informací o vybraném místě | Náčrty, plány, mapy - obsah, grafika, vysvětlivky  Krajina ČR, Evropa - přírodní podmínky, významná sídliště lidí  práce s mapou, plány  Praha a vybrané oblasti ČR a Evropa (zemský povrch a jeho tvary, vodstvo, povrch, dopravní síť, podnebí, počasí)  vyhledávání informací v doporučených digitálních zdrojích, mapách |
| ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického | vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického | regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR |
| ČJS-5-1-05 porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích | porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích | Evropské státy  EU  kontinenty  vlastní zkušenosti a srovnání - cestování |
| ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam | rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam | naše vlast - domov, krajina, národ, státní zřízení a politický systém, státní správa, samospráva, státní symboly |
| ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) | mezilidské vztahy a vzájemnou komunikaci na základě vlastních zkušeností  uvede na příkladu rozdíly mezi reálnou a digitální identitou  uvede příklad informace, která může poškozovat druhou osobu  vyhledá svou digitální stopu a porovná ji s jinou digitální stopou (např. známé osobnosti, spolužáka) | soužití lidí - mezilidské vztahy, pravidla slušného chování, principy demokracie  komunikace v digitálním světě, digitální identita  předcházení konfliktním situacím v online prostředí  osobní bezpečí – ochrana osobních údajů, digitální stopa |
| ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou | na konkrétních příkladech rozpozná různé lidské vlastnosti, typy chování a jednání, která se nemohou tolerovat  umí najít pomoc při potížích  uvede, které údaje o sobě může zveřejnit a své tvrzení zdůvodní  vysvětlí pravidla respektování autorských práv, např. při využívání obrázků, fotografií, videí a informací při řešení zadaných úkolů a při práci na individuálních i společných projektech | základní lidská práva a práva dítěte  práva a povinnosti žáků školy  riziková chování  osobní bezpečí – ochrana osobních údajů, digitální stopa  komunikace v digitálním světě, digitální identita, ochrana osobních údajů, autorská práva |
| ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy | orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy | vlastnictví - soukromé, veřejné, osobní, společné  hmotný a nehmotný majetek, rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti, hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení  banka jako správce peněz, úspory a půjčky  digitální technologie |
| ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy | orientuje se na časové ose, chápe dějiny jako časový sled událostí, které správně historicky zařadí a vyvozuje souvislosti mezi jednotlivými ději  osvojuje si hlavní historické události a jména osobností naší minulosti v souvislostech:  pracuje s využitím digitálních technologií | Dějiny jako časový sled událostí, letopočet, generace  Čas a časová osa  Významné události a osobnosti českých dějin)  Státní svátky a významné dny  digitální technologie |
| ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; | využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; | Péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost  digitální technologie |
| ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik | srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik | Minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj  Báje, mýty, pověsti  Proměny způsobu života  digitální technologie |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| práce ve skupinách, tolerance a pochopení pro spolužáky | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| zapamatování si důležitých bodů, práce s internetem, plánování učení, zodpovědná příprava | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| tvorba referátů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| sledování mezilidských vztahů v různých časových obdobích, sledování porušování lidských práv | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| morální rozvoj, příklady řešení problémů historických osobností (např. Jan Hus, Milada Horáková, Václav Havel) | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| společná tvorba pravidel ve školním kolektivu, školní řád, spolupráce třídy při pomoci integrovaným spolužákům | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| vlastní zkušenosti z cestování | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| demokracie a diktatura v našich dějinách, Ústava | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| cizí jazyk - důležitý nástroj porozumění | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| vlastní zkušenosti z cestování | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Evropská unie | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| rostlinná a živočišná pásma v Evropě i ve světě | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| okolní krajina, můj region, naše obec, projekt Naše škola, chráněná území ČR, globální přírodní problémy | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| reklama | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| • vytyčuje hlavní města evropských států | **-->** | Anglický jazyk -> 5. ročník -> • tematické okruhy: domov, rodina, škola volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata |
| • umí na mapě určit polohu evropských států vůči ČR | **-->** | Anglický jazyk -> 5. ročník -> • tematické okruhy: domov, rodina, škola volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata |
| • vyhledá na mapě evropské státy | **<--** | Anglický jazyk -> 5. ročník -> • tematické okruhy: domov, rodina, škola volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata |
| • vytyčuje hlavní města evropských států | **<--** | Anglický jazyk -> 5. ročník -> • tematické okruhy: domov, rodina, škola volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata |

## Hudební výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Hudební výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | Hlavními složkami hudební výchovy jsou vokální, instrumentální, hudebně pohybové a poslechové činnosti. První období je obdobím hudebních her, druhé období je obdobím manipulace s hudebním materiálem, „ hudební dílna „.  vokální činnost – práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluveného projevu instrumentální činnost – hra na hudební nástroje a jejich využití při reprodukci a produkci hudebně pohybová činnost – ztvárnění hudby pohybem, tancem, gesty poslechová činnost – aktivní vnímání hudby, poznávání žánrů, stylů a podob |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Zpěv by  měl být pro děti přirozenou potřebou pro vyjádření pohody a radosti, a to i v jiných předmětech než Hv. *Láska k hudbě se nejsnáze probouzí* z p ě v e m*, neboť při něm je žák aktivní a tvořivý.* Proto výuku hudební výchovy vedeme tak, aby se stala pro žáky příjemnou a oblíbenou. K dobrému rozvíjení pěveckých dovedností žáků dobře napomáhá každodenní zpěv  zařazovaný v průběhu vyučování. Zpěvem, poslechem, jednoduchým doprovodem písní na dětské hudební nástroje a pohybovým projevem se stávají děti aktivními provozovateli hudby.                       Vztah žáků k hudbě je podporován návštěvami výchovných    koncertů, hudebních pořadů, operních představení, účastí v  pěveckých soutěžích.    Hudební výchova se podílí značnou     měrou na celkovém formování žákovy osobnosti. Hudba a zpěv ovlivňuje duševní stabilitu a harmonický rozvoj.  Hudbu je možno spojovat s poezií, výtvarným dílem nebo vlastním pohybovým projevem žáků i při tělesné výchově. Zpěv může být zařazován do výuky kteréhokoliv předmětu, může výuku motivovat, může ji uvolňovat, zpestřovat, přinášet pocity uspokojení a dobrou náladu, může ale také žáky povzbuzovat, posilovat je ve snaze dosáhnout dobrých výsledků.  Cílem výuky  je :  *-     probouzet u žáků zájem o vlastní pěvecké a hudební aktivity ( hra na nástroj ),*  -          *aby  hudební činnosti  se podílely  značnou měrou na formování žákovy osobnosti,                         na jeho city a charakter,*  -          *vychovat kvalitního posluchače a budoucího návštěvníka koncertů a divadel.*  *Časová dotace :*  1.roč.  -  5. roč. -  1 hodina týdně  *Organizační vymezení :*  Výuka probíhá ve třídě,  v hudebně.  K výuce využíváme hudební nástroje, CD s nahrávkami a Orffovy nástroje, zobcové flétny a další pomůcky.  V organizaci výuky využíváme vyučovací hodinu  s využitím mezipředmětových vztahů.  -          v každém ročníku se žák naučí  - nejméně 10 písní ( lidová a umělá), koleda, výběr je na učiteli  -          v každém ročníku se žák seznámí se 3  – 4  poslechovými skladbami – výběr vychází z učiva  -          v každém ročníku  se žáci naučí taneček, pohybovou hru  *Průřezová témata :*  V předmětu se realizují  průřezová témata  v některých tématických okruzích : OSV,  EMV, VEGS,  MV, MKV |
| Integrace předmětů | * Hudební výchova |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Anglický jazyk * Matematika |
| Způsob hodnocení žáků | Při hodnocení výsledků práce žáků v hudební výchově se přihlíží k aktivitě, s jakou se zapojují do různých činností ve výuce, ke snaze žáků spolupracovat s ostatními                  a nenarušovat práci v Hv. Žák je klasifikován za projevené dovednosti a snahu uspět v prováděných hudebních činnostech. |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Učitel:  - vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky  - umožňuje žákům zažít úspěch všem žákům |
|  | **Kompetence k řešení problémů:**  Učitel:  - vede žáky k rozlišení jednotlivých kvalit tónů, rozpoznání výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby  - učí žáky rozpoznávat některé hudební nástroje, odlišit hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální  - sleduje pokrok všech žáků  - vede žáky k vzájemnému naslouchání |
|  | **Kompetence komunikativní:**  Učitel:  - vede žáky k rytmizování a melodizování jednoduchých textů, improvizaci v rámci nejjednodušších hudebních forem  - vede žáky k reagování pohybem na znějící hudbu, pohybovému vyjádření - metrum, tempo, dynamika, směr melodie  - podporuje zájem žáků o náměty, názory, zkušenosti žáků  - vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci (žák – žák; učitel – žák) |
|  | **Kompetence sociální a personální:**  Učitel:  - vede žáky ke kritickému usuzování a posuzování žánrů a stylů hudby - vede žáky ke vzájemnému naslouchání  - podporuje u žáků ohleduplnost k druhým lidem |
|  | **Kompetence občanské:**  Učitel:  - učí žáky kritickému myšlení nad obsahy hudebních děl  - vede žáky k podílení se na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků |
|  | **Kompetence pracovní:**  Učitel:  - podporuje žáky ve využití jednoduchých hudebních nástrojů k doprovodné hře - učí žáky vyjádření hudební nálady pohybem - sleduje pokrok všech žáků  - podporuje používání obecně známých termínů, znaků a symbolů  - učí žáky užívání různých nástrojů a termínů |
|  | **Kompetence digitální:**  Učitel:  - klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování  - vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvilek - zapojuje žáky do vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi (PC, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod.)  - vede žáky k aktivnímu a smysluplnému využívání elektronických hudebních nástrojů, digitálních aplikací i dostupných programů jako nástrojů pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny  - motivuje žáky k zaznamenávání, snímání a přenosu i prezentaci hudby a hudebních i zvukových projektů prostřednictvím digitálních technologií, případně k uplatnění digitálních technologií jako nástroje sebeprezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů  - vede žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům |

| **Hudební výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase | ¨ | pěvecký a mluvní projev  pěvecké dovednosti , hlasová hygiena  uvolněný plynulý zpěv, lehké nasazení,  správné dýchání) |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty | reprodukuje rytmus a melodii jednoduchých skladeb - Orffovy nástroje, hra na tělo  seznamuje se s | melodizované říkanky, jednoduché skladbičky |
| HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | seznamuje s jednoduchými hudebními nástroji k doprovodné hře | hudební doprovod, hudební hry |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | reaguje pohybem na znějící hudbu, dynamiku, tempo  rozliší pomalé a rychlé tempo písně | hudební hry, melodická ozvěna, otázka a odpověď  hudební výrazové prostředky – tempo, pohyb melodie  pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace, reprodukce prováděných pohybů)  pohybový doprovod – jednoduché taneční hry se zpěvem (lidový taneček) |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | ,  sluchem rozlišuje tóny krátké a dlouhé  pozná píseň smutnou, veselou | intonace, vokální improvizace  hudební hry - melodická ozvěna a odpověď |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | rozpozná některé hudební nástroje v proudu hudby, | hudební nástroje |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| mezilidské vztahy v písních | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| mezilidské vztahy v lidové písničce | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| hudba etnických skupin | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| vnímání mediálních sdělení, výběr kvalitní hudby, besídky, veřejná vystoupení | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| hudba - rámus | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |

| **Hudební výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase |  | pěvecký a mluvní projev  pěvecké dovednosti, hlasová hygiena  uvolněný plynulý zpěv, lehké nasazení, správné dýchání  lidová píseň, umělá píseň, ukolébavky |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty | reprodukuje rytmus a melodii jednoduchých skladeb - Orffovy nástroje, hra na tělo  zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření | melodizované říkanky, jednoduché skladbičky  hra na tělo  houslový klíč, noty podle délky, grafická opora při realizaci písně  hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu |
| HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | užívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | hudební doprovod, hudební hry |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | reaguje pohybem na znějící hudbu, dynamiku, tempo  rozliší pomalé a rychlé tempo písně  taneční hry se zpěvem | hudební výrazové prostředky – tempo, pohyb melodie  pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace, reprodukce prováděných pohybů)  pohybový doprovod – jednoduché taneční hry se zpěvem, lidový tanec se zpěvem  pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace, reprodukce prováděných pohybů), pochod |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | ,  sluchem rozlišuje tóny krátké a dlouhé  pozná píseň smutnou, veselou  pozná vzestupnou a sestupnou melodii | intonace, vokální a instrumentální improvizace  hudební hry - rytmizace, melodizace, improvizace melodie vzestupná a sestupná  kvalita tónů – délka, dynamika - slabě, silně, zesilovat, zeslabovat |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | rozpozná některé hudební nástroje v proudu hudby | hudební nástroje |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| hudba - rámus | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| vnímání mediálních sdělení, výběr kvalitní hudby, besídky, veřejná vystoupení | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| hudba etnických skupin | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| mezilidské vztahy v lidové písničce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| mezilidské vztahy v písních | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
|  | **<--** | Anglický jazyk -> 2. ročník -> • Seznamuje se se slovní zásobou označující předměty kolem žáka |
|  | **<--** | Anglický jazyk -> 2. ročník -> • Rozumí otázce na věk a odpoví na ni |

| **Hudební výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| HV-3-1-01 zpívá v jednohlase |  |  |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty |  |  |
| HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | porovná různé doprovody k písním včetně doprovodu elektronickým nástrojem; podle svého pocitu vybere doprovod, který považuje za vhodnější, a pokusí se svoji volbu zdůvodnit, zvolený doprovod podle svých dispozic realizuje | jednoduchý rytmický a melodický doprovod  různorodé hudební doprovody lidových i umělých písní interpretované učitelem i žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír, keyboard) nebo vytvořené v aplikacích, zdůvodnění výběru (líbí–nelíbí, proč – hra s hudební barvou), samostatný výběr z nabízených možností, případně samostatná hra doprovodů či hra s dopomocí učitele |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie |  |  |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby |  |  |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |  |  |
| HV-3-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |  | pěvecký a mluvní projev |
| pěvecké dovednosti , hlasová hygiena |
|  |
|  |
| intonace, vokální improvizace |
| (hudební hry) |
|  |  | lidová píseň, umělá píseň , koleda |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem |
| HV-3-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |  | (hudební hry) |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem | dynamická znaménka p – mf – f |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem |  | hudební rytmus ( realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu ) |
| dvojhlas a vícehlas kánon |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem |  | záznam vokální hudby |
| hudební nauka ( nota celá, půlová, čtvrťová, osminová, pomlka , houslový klíč, repetice , zápis not – hudební abeceda ) |
| záznam instrumentální melodie (jednoduchý doprovod) |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem |  | rytmizace, melodizace, improvizace |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie | ( hudební doprovod – těžká a lehká doba,tempo ) |
| (hudební hry - na ozvěna , otázka, odpověď, ) |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem |  | rytmizace, melodizace, improvizace |
| (hudební hry - na ozvěna , otázka, odpověď, ) |
| HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem |  | rytmizace, melodizace, improvizace |
| HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | ( hudební doprovod – těžká a lehká doba,tempo ) |
| (hudební hry - na ozvěna , otázka, odpověď, ) |
| melodizované říkanky |
| záznam instrumentální melodie (jednoduchý doprovod) |
| hra na hudební nástroje ( Orfeovy ) |
| HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře |  | hudební nástroje – strunné, dechové, bicí |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie |  | pohybové vyjádření hudby ( improvizace, taneční kroky – polka, mazurka, pantomima ) |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie |  | pohybový doprovod – jednoduché taneční hry se zpěvem ( lidový taneček ), polka |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie |  | orientace v prostoru – reprodukce pohybů při tanci a pohybových hrách |
| HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie |  | hudební rytmus ( realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu ) |
| taktování, takt 2/4, 3/4 |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby |  | kvalita tónů – délka, dynamika - slabě, silně, zesilovat, zeslabovat, |
| vztahy mezi tóny - souzvuk |
| HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby |  | hudební výrazové prostředky – tempo, pohyb melodie, rytmus |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |  | hudba vokální (sólo, sbor ), instrumentální ( orchestr ) , vokálně instrumentální |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |  | hudba vokální (sólo, sbor ), instrumentální ( orchestr ) , vokálně instrumentální |
| hudební styly a žánry ( hudba pochodová, taneční – mazurka, ukolébavka ) |
| menuet, slavnostní hudba, muzikál, trampská píseň, populární hudba ) |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |  | hudba vokální (sólo, sbor ), instrumentální ( orchestr ) , vokálně instrumentální |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |  | hudební styly a žánry ( hudba pochodová, taneční – mazurka, ukolébavka ) |
| HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální |  | Antonín Dvořák - Slovanské tance B. Smetana - polka |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| hudba etnických skupin | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| mezilidské vztahy v písních, sociální rozvoj | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| mezilidské vztahy v lidové písničce | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| poznávání evropské hudby | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
|  | **-->** | Český jazyk -> 3. ročník -> • upevňuje si správné mluvní techniky |
|  | **<--** | Český jazyk -> 3. ročník -> • upevňuje si správné mluvní techniky |
|  | **<--** | Anglický jazyk -> 3. ročník -> • zvládá základní pravidla komunikace – pozdrav, poděkování, představení se, rozloučení |

| **Hudební výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| HV-5-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |  | pěvecký a mluvní projev |
| HV-5-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |  | hudební rytmus – realizace písní ( 2/4, 3/4 a 4/4 takt ) |
| HV-5-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |  | intonace, vokální improvizace |
| (hudební hry) |
| HV-5-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |  | dynamická znaménka p – mf – f |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not |  | dynamická znaménka p – mf – f |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not |  | záznam vokální melodie |
| hudební nauka - pojmy: nota ( stupnice - tónina), nota s tečkou, repetice, předznamenání ( křížek, bé ) |
| dvojhlas a vícehlas kánon, lidový dvojhlas ( Bejvávalo, bejvávalo ) |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not |  | tónina dur a moll |
| HV-5-1-03 využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní |  | hra na hudební nástroje ( Orfeovy ) |
| HV-5-1-05 vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace |
| HV-5-1-03 využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní |  | (hudební hry) |
| rytmizace, melodizace, improvizace |
| ( hudební doprovod – těžká a lehká doba,tempo ) |
| HV-5-1-03 využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní |  | hudební nástroje – strunné, smyčcové, dechové, bicí |
| HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace |  | pohybové vyjádření hudby ( improvizace, taneční kroky , pantomima ) |
| HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace |  | pohybové vyjádření hudby ( improvizace, taneční kroky , pantomima ) |
| orientace v prostoru – reprodukce pohybů při tanci a pohybových hrách |
| pohybový doprovod |
| jednoduché lidové tance, mazurka, polka |
| HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace |  | taktování, takt 2/4, 3/4 |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | kvalita tónů – délka, dynamika - slabě, silně, zesilovat, zeslabovat, |
| vztahy mezi tóny - souzvuk |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | hudební výrazové prostředky – tempo, rytmus, dynamika |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny | pojmy – předehra, mezihra, dohra ( na základě poslech. skladeb ) |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | hudební sbor , dirigent , sbormistr , sbor (dětský, ženský, mužský, smíšený ) |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | hudební sbor , dirigent , sbormistr , sbor (dětský, ženský, mužský, smíšený ) |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | hudební styly a žánry ( hudba pochodová, taneční – mazurka, polka, valčík ) |
| pojmy – předehra, mezihra, dohra ( na základě poslech. skladeb ) |
| interpretace hudby (slovní vyjádření dojmů z poslechu ) |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | W. A. Mozartem, Johann Strauss - valčík |
| interpretace hudby (slovní vyjádření dojmů z poslechu ) |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | pojmy – předehra, mezihra, dohra ( na základě poslech. skladeb ) |
| HV-5-1-05 vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace | hudební formy ( malá písňová forma – jednodílná (a), dvoudílná ( a –b ) , rondo ( Pějme píseň dokola ) |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny | W. A. Mozartem, Johann Strauss - valčík |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny |  | B. Smetana : Má vlast ( Vltava - téma , gradace – stupňování ), Luisina polka |
| opera |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny |  | opera |
| Leoš Janáček : Lašské tance |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| v písních, skladbách | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| komunikace - řeč zvuku | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| mezilidské vztahy v lidové písničce, hudba etnických skupin | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| hudba jiných národů | | |

| **Hudební výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| HV-5-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |  | pěvecký a mluvní projev |
| stupnice dur a moll |
| dvojhlas a vícehlas kánon, nácvik - lidový dvojhlas |
| HV-5-1-01 zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti |  | hudební rytmus |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not |  | dynamická znaménka p – mf – f |
| záznam instrumentální melodie |
| hudební nauka - pojmy: nota ( stupnice - tónina), nota s tečkou, repetice, předznamenání ( křížek, bé ) |
| zesílení, zeslabení, nota šestnáctinová |
| HV-5-1-03 využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní |  | stupnice dur a moll |
| dvojhlas a vícehlas kánon, nácvik - lidový dvojhlas |
| HV-5-1-03 využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní |  | hra na hudební nástroje ( Orffův instrumentář ) |
| HV-5-1-05 vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace | ( rytmické schéma jednoduchého motivu) |
| rytmizace, melodizace, improvizace |
| (hudební hry) |
| HV-5-1-03 využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní |  | (hudební hry) |
| HV-5-1-05 vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace | ( hudební doprovod – těžká a lehká doba,tempo ) |
| ( předehra, mezihra, dohra ) |
| hra na zobcovou flétnu |
| HV-5-1-03 využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní |  | hudební nástroje – strunné, smyčcové, dechové, bicí |
| symfonický orchestr, lidová kapela |
| hra na zobcovou flétnu |
| HV-5-1-05 vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace |  | pohybové vyjádření hudby ( improvizace, taneční kroky , pantomima ) |
| HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace |
| HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace |  | orientace v prostoru – reprodukce pohybů při tanci a pohybových hrách |
| pohybový doprovod |
| jednoduché lidové tance, mazurka, polka |
| HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not |  | taktování, takt 2/4, 3/4 ,4/4 |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | kvalita tónů – délka, dynamika - slabě, silně, zesilovat, zeslabovat, |
| vztahy mezi tóny - souzvuk |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | hudební výrazové prostředky – rytmus, tempo, dynamiku |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | hudební sbor , dirigent , sbormistr , sbor (dětský, ženský, mužský, smíšený) |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | hudební sbor , dirigent , sbormistr , sbor (dětský, ženský, mužský, smíšený) |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | státní hymna ( Fr. Škroup- hudba, J.K.Tyl – text ) |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | hudební styly a žánry ( hudba taneční – mazurka, charleston, ) |
| jazz, , rock and roll, swing ve spojení se zpívanými písněmi nebo poslechovými skladbami |
| opera, opereta, balet |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | hudební styly a žánry ( hudba taneční – mazurka, charleston, ) |
| HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny | jazz, , rock and roll, swing ve spojení se zpívanými písněmi nebo poslechovými skladbami |
| opera, opereta, balet |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | hudební formy ( malá písňová forma – jednodílná (a), dvoudílná ( a –b ) , rondo ( Pějme píseň dokola ) |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | B. Smetana : Má vlast – Vltava, opery – Prodaná nevěsta |
| Leoš Janáček : Lašské tance – Pilky, Říkadla |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | B. Martinů : Otvírání studánek |
| W. A. Mozartem - Don Giovanni Johann Strauss - valčík |
| Ludwig van Beethoven – Óda na radost |
| Johann S. Bach |
| HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |  | interpretace hudby (slovní vyjádření dojmů z poslechu) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| komunikace - řeč zvuku | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| mezilidské vztahy v písních, skladbách, sociální rozvoj | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| hudba jiných národů | | |

## Výtvarná výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 7 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Výtvarná výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | *Výtvarná výchova* jako předmět je součást procesu rozvoje estetických vztahů žáků ke skutečnosti a k umění. Výuka výtvarné výchovy vychází především z citového vztahu žáků k zobrazované skutečnosti. Výtvarné činnosti rozvíjejí *tvořivost, fantazii, estetické cítění,* *podněcují a uspokojují potřeby žáků vyjadřovat se k různým tématům, situacím, prožitkům*. Je  potřebné dát dítěti svobodu a do jeho kreseb nezasahovat. Vhodná motivace, která předchází výtvarné tvorbě, podněcuje uvolnění dětské fantazie. Děti potom často tvoří s velkým zaujetí  a prožívají velkou radost z toho, co vytvořily. Jejich práce jsou plné volnosti, naivnosti a psychologických záhad.  K vytváření hlubšího vztahu k výtvarnému umění využíváme *návštěvy výstav* obrazů, loutek a maňásků, hraček, pohlednic aj., besedujeme nad knihami a jejich ilustracemi.  K *vycházkám* v průběhu roku je vhodné přidávat prvky výtvarné výchovy, neboť při nich s žáky můžeme pozorovat např. výstavbu obce, významné stavby obce, stavební sloh, ve kterém jsou domy postaveny, úpravu domů a jejich okolí, získáváme spoustu námětů, zajímavostí, postřehů, nasbíráme materiály pro další práci.  Na vytváření žákovského výtvarného vkusu a jeho vztahu k výtvarnému umění a výtvarným hodnotám má také vliv prostředí (rodina, škola, obec, její okolí), kde děti žijí. Nemalý vliv má i rozvoj techniky – fotografie, televize, video, počítače, které zprostředkovávají dětem spoustu podnětů, zážitků (pozitivních, ale  v mnoha případech i negativních). Pak je třeba také takováto témata do hodin výtvarné výchovy zařazovat a pomoci tak dětem přemíru podnětů zpracovávat, uvědomovat si jejich hodnotu, zaujímat k nim nějaké postoje, vnímat pozitivní i negativní.  Prostřednictvím výtvarných činností pomáhá k výchově citlivého člověka, který si všímá okolního světa a jeho projevů. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | ***Výchovně vzdělávací cíle:***   * *rozvíjet schopnosti výtvarného vyjadřování žáků, vyjadřovat myšlenky, představy, pocity výtvarnými prostředky,* * *umožnit žákům vnímat krásu okolního světa jako součást každodenního života,* * *rozšiřovat soubor užívaných technik ,  nástrojů , materiálů,* * *rozvíjet schopnost vnímat krásu přírody, vyjadřovat své pocity a dojmy a výtvarně je zpracovávat,* * *rozvíjet přirozenou potřebu žáků vlastního výtvarného vyjádření,* * *pěstovat estetické cítění a vkus žáků,* * *vést žáky ke schopnosti vnímat krásu lidového  umění a dostupných uměleckých děl,* * *vážit si kulturních hodnot a dovedností lidí,* * *rozvíjet schopnost žáků esteticky ovlivňovat své prostředí,* * *umožňovat konfrontaci osobních postojů s postoji jiných,* * *rozvíjet toleranci k lidem a duchovním hodnotám.*   *Časová dotace :*  Předmět vyučujeme na 1. stupni v prvním období, tj. 1., 2., 3. ročníku 1 hodinu týdně.  Ve druhém období 4. a 5. ročník 2 hodiny týdně.  *Organizační vymezení :*  Výuka probíhá *ve třídách, v dílně* (podle charakteru práce ). Využíváme rovněž naši *keramickou dílnu* (zhotovení výrobku a povrchová úprava). Díky tomu, že naše škola se nachází v lokalitě plné zeleně, můžeme chodit na výtvarnou výchovu i *do přírody*.  K prohloubení estetického vnímání navštěvujeme *výstavy***.** Některé časově náročnější výtvarné práce nebo *projekty* se často prolínají s prvoukou, přírodovědou, vlastivědou a pracovními činnostmi, kdy žáci mají možnost pracovat ve dvojicích či menších skupinách. V různých ročnících probíhají tzv. *„ dílny“,* kde žáci společně i  s rodiči mají možnost vytvořit si nějaký výrobek.  Náročnost práce bude postupně od čtvrtého ročníku zvyšována dle věku žáků.  *Průřezová témata :*V předmětu se realizují *průřezová témata*  :  OSV,   EMV, VEGS,  MV, MKV |
| Integrace předmětů | * Výtvarná výchova |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Anglický jazyk * Matematika |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Učitel:  - vede žáky k samostatnému pozorování a vnímání reality a řešení výtvarných problémů - vede žáky k využití poznatků v dalších výtvarných činnostech  - podporuje žáky k zaujmutí a vyjádření postoje k vizuálně obraznému vyjádření |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Učitel:  - vede žáky k tvořivému přístupu při řešení výtvarných úkolů  - podporuje samostatné kombinování vizuálně obrazných elementů k dosažení obrazných vyjádření  - vede žáky k přemýšlení o různorodosti interpretací téhož vizuálně obrazného vyjádření a zaujímání postoje k nim  - učí žáky využívat získaných poznání při vlastní tvorbě |
| **Kompetence komunikativní:**  Učitel:  - podporuje zapojení žáků do diskuse o výtvarném dílu  - vede žáky k respektu k názorům jiných lidí  - učí žáky pojmenovat vizuálně obrazné elementy, jejich porovnání, ocenění vizuálně obrazných vyjádření  - podporuje obohacování slovní zásoby o odborné termíny z výtvarné oblasti |
| **Kompetence sociální a personální:**  Učitel:  - navozuje tvořivou práci ve skupině  - vede žáky k vzájemné pomoci |
| **Kompetence občanské:**  Učitel:  - vede žáky k pochopení a respektu k estetickým požadavkům na životní prostředí  - podporuje vytvoření různých postojů k výtvarným dílům |
| **Kompetence pracovní:**  Učitel:  - vede žáky k samostatnému užití vizuálně obrazné techniky  - vyžaduje dodržování hygienických a bezpečnostních pravidel  - podporuje využívání návyků a znalostí v další praxi |
| **Kompetence digitální:**  Učitel:  - klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování  - vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvilek - zapojuje žáky do vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi (PC, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod.)  - motivuje žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení  - poskytuje žákům prostor ke sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace  - vede žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům  - motivuje žáky k postupnému si vytváření digitálního portfolia vlastní tvorby a digitální databanky různých inspiračních zdrojů |

| **Výtvarná výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ | učí se poznávat základní barvy a jejich různé užívání, hraje si s linií - vedení linií v různých materiálech  - umí míchat barvy  - rozliší teplé a studené barvy | prvky vizuálně obrazného vyjádření-linie, tvary a objemy, světlostní a barevná kvalita (podobnost, kontrast, rytmus)  malba - rozvíjení smyslové citlivosti, teorie barvy - barvy základní a doplňkové, teplé a studené barvy a jejich výrazové vlastnosti, kombinace barev, Goethův kruh |
| - zvládne prostorovou techniku a rozfoukávání barev  - poznává možnosti námětového plošného i lineárního vyjádření, pokouší se volně pracovat s linkou, tvarem, obrysem  - modeluje | |  | | --- | | uspořádání objektů do celků-uspořádání na základě jejich výraznosti a velikosti  prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností-manipulace s objekty | | techniky plastického vyjádření - reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - hmatové, pohybové podněty | |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace |
| - zvládne kresbu měkkým materiálem, dřívkem (špejlí), perem, měkkou tužkou, rudkou, uhlem  - zvládne koláž, frotáž  - umí výtvarně zpracovat přírodní materiál - nalepování, dotváření, tisk, otisk apod. | kresba -rozvíjení smyslové citlivosti, výrazové vlastnosti linie, tvaru, jejich kombinace v ploše, uspořádání objektu do celků, vnímání velikosti  techniky plastického vyjádření - reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - hmatové, pohybové podněty  další výtvarné techniky  motivace založené na fantazii a smyslovém vnímání |
| VV-3-1-03 vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | - pozná známé ilustrace např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové apod.  - zvládne použití výtvarných technik na základě vlastní životní zkušenosti - citového prožitku, vnímání okolního světa pomocí sluchových vjemů, hmatových, zrakových vjemů, které jsou prvotním krokem k vyjádření a realizaci jejich výtvarných představ | ilustrátoři dětské knihy  záměr tvorby |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | - komunikuje na základě vlastní zkušenosti a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil  učí se rozlišovat mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny (například kresba v knize, animace v reklamě / v animovaném filmu pro děti) | vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace architektura, animace, hraný film, reklama); vnímání – reprodukce a originál; edukativní programy v dostupných galeriích  utvářet osobní postoj v komunikaci v rámci skupin spolužáků, rodinných příslušníků apod., vysvětlování výsledků tvorby |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| poznávání evropských kultur | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| osobnostní rozvoj, originalita, schopnost vidět věci jinak | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| vztah člověka k prostředí, výchova k životnímu prostředí | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| kritický přístup k výtvarnému umění, využití výtvarných děl v Čiperce (školní časopis) | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - zvládne kresbu měkkým materiálem, dřívkem (špejlí), perem, měkkou tužkou, rudkou, uhlem | **-->** | Český jazyk -> 1. ročník ->  skládá a čte slabiky a slova |
| - zvládne techniku malby vodovými barvami, temperami, suchým pastelem, voskovkami | **-->** | Český jazyk -> 1. ročník ->  skládá a čte slabiky a slova |
| - pozná známé ilustrace např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové apod. | **-->** | Český jazyk -> 1. ročník ->  vypráví pohádku podle obrázkové osnovy |
| - pozná známé ilustrace např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové apod. | **-->** | Český jazyk -> 1. ročník ->  rozpozná pohádku podle ilustrací |
| - zvládne kresbu měkkým materiálem, dřívkem (špejlí), perem, měkkou tužkou, rudkou, uhlem | **<--** | Český jazyk -> 1. ročník ->  skládá a čte slabiky a slova |
| - zvládne techniku malby vodovými barvami, temperami, suchým pastelem, voskovkami | **<--** | Český jazyk -> 1. ročník ->  skládá a čte slabiky a slova |
| - pozná známé ilustrace např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové apod. | **<--** | Český jazyk -> 1. ročník ->  vypráví pohádku podle obrázkové osnovy |
| - pozná známé ilustrace např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové apod. | **<--** | Český jazyk -> 1. ročník ->  rozpozná pohádku podle ilustrací |

| **Výtvarná výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ | - zvládne techniku malby vodovými barvami, temperami, suchým pastelem, voskovkami  - umí míchat barvy  - dovede používat různé druhy štětců dle potřeby,rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření ( barvy, objekty, tvary)  - zvládne prostorovou techniku a rozfoukávání barev | malba - rozvíjení smyslové citlivosti, teorie barvy - barvy základní a doplňkové, teplé a studené barvy a jejich výrazové vlastnosti, kombinace barev, Goethův kruh |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace |
| - rozliší teplé a studené barvy  - využívá základní barvy  - modeluje  - koláž, frotáž  - umí výtvarně zpracovat přírodní materiál - nalepování, dotváření, tisk, otisk apod. | - proporce postavy  - techniky plastického vyjádření - reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - hmatové, pohybové podněty |
| - zvládne kresbu měkkým materiálem, dřívkem (špejlí), perem, měkkou tužkou, rudkou, uhlem | kresba -rozvíjení smyslové citlivosti, výrazové vlastnosti linie, tvaru, jejich kombinace v ploše, uspořádání objektu do celků, vnímání velikosti  techniky plastického vyjádření - reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - hmatové, pohybové podněty  další výtvarné techniky  motivace založené na fantazii a smyslovém vnímání  smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření- film, tiskoviny, televize |
| VV-3-1-03 vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | - pozná známé ilustrace např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové apod. | ilustrátoři dětské knihy |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | - zvládne použití výtvarných technik na základě vlastní životní zkušenosti - citového prožitku, vnímání okolního světa pomocí sluchových vjemů, hmatových, zrakových vjemů, které jsou prvotním krokem k vyjádření a realizaci jejich výtvarných představ  učí se rozpoznat kresbu, malbu a fotografii  učí se rozlišovat mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny (například kresba v knize, animace v reklamě / v animovaném filmu pro děti) | osobní postoj v komunikaci- jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, jejich porovnání s vlastní interpretací kresba, malba, fotografie  vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace architektura, animace, hraný film, reklama); vnímání – reprodukce a originál; edukativní programy v dostupných galeriích |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | - komunikuje na základě vlastní zkušenosti a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil | záměr tvorby  utvářet osobní postoj v komunikaci v rámci skupin spolužáků, rodinných příslušníků apod., vysvětlování výsledků tvorby |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| vztah člověka k prostředí, výchova k životnímu prostředí | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| kritický přístup k výtvarnému umění, využití výtvarných děl v Čiperce (školní časopis) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| osobnostní rozvoj, originalita, schopnost vidět věci jinak | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| poznávání evropských kultur | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - pozná známé ilustrace např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové apod. | **-->** | Český jazyk -> 2. ročník -> • podle obrázků vypravuje příběh |
| - pozná známé ilustrace např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové apod. | **<--** | Český jazyk -> 2. ročník -> • podle obrázků vypravuje příběh |
| - zvládne techniku malby vodovými barvami, temperami, suchým pastelem, voskovkami | **<--** | Anglický jazyk -> 2. ročník -> • Seznamuje se se slovní zásobou označující předměty kolem žáka |
| - tvaruje papír | **<--** | Anglický jazyk -> 2. ročník -> • Seznamuje se se slovní zásobou označující předměty kolem žáka |

| **Výtvarná výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ | - zvládne techniku malby vodovými barvami, temperami, suchým pastelem, voskovkami  - umí míchat barvy  - dovede používat různé druhy štětců dle potřeby,rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření ( barvy, objekty, tvary)  - zvládne prostorovou techniku a rozfoukávání barev | malba - rozvíjení smyslové citlivosti, teorie barvy - barvy základní a doplňkové, teplé a studené barvy a jejich výrazové vlastnosti, kombinace barev, Goethův kruh  uspořádání objektů do celků- uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření |
| VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace | - rozliší teplé a studené barvy  - umí výtvarně zpracovat přírodní materiál - nalepování, dotváření, tisk, otisk apod.  - koláž, frotáž  - experimentuje s prostředky, kterými je možné vyjádřit nebo zachytit smyslový vjem, seznamuje se s jednoduchými postupy a prostředky animace s využitím digitálních technologií | malba - rozvíjení smyslové citlivosti, teorie barvy - barvy základní a doplňkové, teplé a studené barvy a jejich výrazové vlastnosti, kombinace barev, Goethův kruh  jednoduchý záznam tvůrčí aktivity (krátký text, kresba, koláž, fotografie, jednoduchá myšlenková mapa); průprava pro založení a vedení vlastního portfolia |
| VV-3-1-03 vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky | - zvládne kresbu měkkým materiálem, dřívkem (špejlí), perem, měkkou tužkou, rudkou, uhlem  - modeluje z plastelíny, moduritu, hlíny, z hmoty „DAS“  - umí výtvarně zpracovat přírodní materiál - nalepování, dotváření, tisk, otisk apod.  - při vlastní tvorbě objevuje možnosti různých prostředků (kresby, malby, digitální fotografie, nástrojů vybraných programů pro kreslení)  seznamuje se s různorodostí vizuální produkce i v online prostředí, vybere díla, která ho zaujala, a jednoduše sdělí důvod svého výběru  postupně se učí vytvářet si a třídit digitální fotodokumentaci svých vlastních děl i proto, aby je mohl sdílet s ostatními | kresba -rozvíjení smyslové citlivosti, výrazové vlastnosti linie, tvaru, jejich kombinace v ploše, uspořádání objektu do celků, vnímání velikosti  techniky plastického vyjádření - reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - hmatové, pohybové podněty  typy vizuálně obrazných vyjádření-jejich rozlišení, výběr a uplatnění-plastika  další výtvarné techniky  motivace založené na fantazii a smyslovém vnímání  smyslové podněty a jejich vyjádření; kombinace vybraných prostředků – například kresba a otisk, malba a frotáž; jednoduchá úprava digitální fotografie – změna barevnosti, velikosti apod.; animace podle zájmu, a to samostatně i jako společný výstup  různorodá vizuální díla umělecké i běžné produkce; výběr díla a jeho vnímání – sdělení pocitu, důvodu výběru; reprodukce a originál; edukativní programy v dostupných galeriích; vybrané online sbírky a díla  jednoduchý záznam tvůrčí aktivity (krátký text, kresba, koláž, fotografie, jednoduchá myšlenková mapa); průprava pro založení a vedení vlastního portfolia |
| VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | - pozná známé ilustrace např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové apod.  - zvládne použití výtvarných technik na základě vlastní životní zkušenosti - citového prožitku, vnímání okolního světa pomocí sluchových vjemů, hmatových, zrakových vjemů, které jsou prvotním krokem k vyjádření a realizaci jejich výtvarných představ | ilustrátoři dětské knihy  záměr tvorby |
| VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | - komunikuje na základě vlastní zkušenosti a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil | utvářet osobní postoj v komunikaci v rámci skupin spolužáků, rodinných příslušníků apod., vysvětlování výsledků tvorby |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| vztah člověka k prostředí, výchova k životnímu prostředí | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| kritický přístup k výtvarnému umění, využití výtvarných děl v Čiperce (školní časopis) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| osobnostní rozvoj, originalita, schopnost vidět věci jinak | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| poznávání evropských kultur | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - zvládne použití výtvarných technik na základě vlastní životní zkušenosti - citového prožitku, vnímání okolního světa pomocí sluchových vjemů, hmatových, zrakových vjemů, které jsou prvotním krokem k vyjádření a realizaci jejich výtvarných představ | **-->** | Český jazyk -> 3. ročník -> • píše správné tvary písmen a číslic |
| - zvládne použití výtvarných technik na základě vlastní životní zkušenosti - citového prožitku, vnímání okolního světa pomocí sluchových vjemů, hmatových, zrakových vjemů, které jsou prvotním krokem k vyjádření a realizaci jejich výtvarných představ | **<--** | Český jazyk -> 3. ročník -> • píše správné tvary písmen a číslic |
| - zvládne techniku malby vodovými barvami, temperami, suchým pastelem, voskovkami | **<--** | Český jazyk -> 3. ročník -> dovede k textu přiřadit správnou ilustraci |
| - zvládne techniku malby vodovými barvami, temperami, suchým pastelem, voskovkami | **<--** | Anglický jazyk -> 3. ročník -> • používá výrazy spojené se svátky (Halloween, Vánoce a Velikonoce) |

| **Výtvarná výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) | - prohloubí si a zdokonalí techniky malby z 1. období  - zvládne malbu stěrkou, rozlévání barev a kombinaci různých technik  - umí barevně vyjádřit své pocity a nálady pojmenovává a porovnává světlostní poměry, barevné kontrasty a proporční vztahy  - komunikuje o obsahu svých děl | Malba – hra s barvou, emocionální malba, míchání barev  Goethův barevný kruh  Ověřování komunikačních účinků  - osobní postoj v komunikaci  - proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vlastních děl |
| VV-5-1-02 užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model | - prohloubí si a zdokonalí techniky kresby z 1. období  - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu  - zvládne obtížnější práce s linií  - užívá a kombinuje prvky obrazného vyjádření v plošném vyjádření linie, v prostorovém vyjádření a uspořádání prvků  užívá při tvorbě různé prostředky včetně digitálních technologií (například nástrojů a programů pro kresbu, funkce přiblížení obrazu pro zaměření na detail apod.)  objevuje možnosti různých prostředků (kresby, malby, fotografie, animace, prostorové tvorby), experimentuje s nimi | Kresba – výrazové vlastnosti linie,kompozice v ploše, kresba různým materiálem – pero a tuš, dřívko a tuš, rudka, uhel, např. kresba dle skutečnosti, kresba v plenéru.  různé vizuální prostředky; originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace |
| VV-5-1-03 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy | - zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností v návaznosti na komunikaci | Kresba – výrazové vlastnosti linie,kompozice v ploše, kresba různým materiálem – pero a tuš, dřívko a tuš, rudka, uhel, např. kresba dle skutečnosti, kresba v plenéru. |
| VV-5-1-07 nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |
| VV-5-1-03 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy | - rozeznává grafické techniky, zobrazuje svoji fantazii a životní zkušenosti  zajímá se o výsledky tvorby ostatních a vnímá je jako zdroj inspirace | Grafické techniky – tisk z koláže, ze šablon, otisk, vosková technika  zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace) |
| VV-5-1-04 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | - hledá a nalézá vhodné prostředky pro svá vyjádření na základě smyslového vnímání,které uplatňuje pro vyjádření nových prožitků  - prohloubí si znalosti z 1. období, získává cit pro prostorové ztvárnění zkušeností získané pohybem a hmatem  - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - nalepování, dotváření apod. | Grafické techniky – tisk z koláže, ze šablon, otisk, vosková technika  Techniky plastického vyjadřování modelování z papíru, hlíny, sádry, drátů  Další techniky – koláž, frotáž, základy ikebany |
|  | - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů - např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové, J. Trnky, J. Čapka, Z. Müllera, A. Borna, R. Pilaře a další | Ilustrátoři dětské knihy |
| VV-5-1-05 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) | porovná, zda prostředky, které využil ve vlastní tvorbě, se odlišují od prostředků využitých v dílech spolužáků či dalších autorů, nalezené rozdíly pojmenuje  postupně se učí rozlišovat a třídit různé digitální zdroje; sdělí, co je nejčastěji inspirací pro jeho tvorbu a proč | osobní postoj v komunikaci-jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, jejich porovnávání s vlastní interpretací  různé vizuální prostředky; originální využití běžného předmětu; záznam/dokumentace, prezentace |
| VV-5-1-06 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů - např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové, J. Trnky, J. Čapka, Z. Müllera, A. Borna, R. Pilaře a další  experimentuje s prostředky, kterými je možné zdůraznit smyslový vjem, seznamuje se i s jednoduchými nástroji digitálních technologií pro animaci a podle zájmu je užívá | Ilustrátoři dětské knihy  vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití prostředků, variantní řešení, kombinace |
| VV-5-1-07 nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| prolíná výukou VV během celého období | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| prolíná výukou VV během celého období | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| prolíná výukou VV během celého období | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| prolíná výukou VV během celého období | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| empatie | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - prohloubí si a zdokonalí techniky malby z 1. období | **<--** | Anglický jazyk -> 4. ročník -> • tematické okruhy: domov, rodina, škola volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata |

| **Výtvarná výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) | - prohloubí si a zdokonalí techniky malby z 1. období  - vládne malbu stěrkou, rozlévání barev a kombinaci různých technik  - umí barevně vyjádřit své pocity a nálady pojmenovává a porovnává světlostní poměry, barevné kontrasty a proporční vztahy | Malba – hra s barvou, emocionální malba, míchání barev  Goethův barevný kruh |
|  |
| - prohloubí si a zdokonalí techniky kresby z 1. období  - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu  - zvládne obtížnější práce s linií  - užívá a kombinuje prvky obrazného vyjádření v plošném vyjádření linie, v prostorovém vyjádření a uspořádání prvků  experimentuje s kombinacemi různých prostředků (například projekce vlastní kresby, malby nebo textu na plochu, objekt či do prostoru) a sdělí, co se mu osvědčilo a proč  se záměrem využívá možnosti různých prostředků (kresby, malby, fotografie, animace, prostorové tvorby), experimentuje s nimi, vytváří varianty; výsledky si porovnává a učí se vystihnout odlišnost v závislosti na použitém prostředku | Ověřování komunikačních účinků  - osobní postoj v komunikaci  - proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vlastních děl  Kresba – výrazové vlastnosti linie,kompozice v ploše, kresba různým materiálem – pero a tuš, dřívko a tuš, rudka, uhel, např. kresba dle skutečnosti, kresba v plenéru.  proměna světelných a barevných kvalit – projekce na plochu, objekt a do prostoru; proměna prostoru světlem; propojení tradičních prostředků (kresba, malba, grafika, text) s digitálním médiem (promítnutí fotografie/videozáznamu na kresbu, objekt, architekturu, text); ozvučená instalace  vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití prostředků, variantní řešení; kombinace, experiment; zvuk a obraz – intuice – zadání – záměr; zvuk a proměny obsahu obrazu |
| VV-5-1-02 užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| VV-5-1-03 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy | - zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností v návaznosti na komunikaci  - rozeznává grafické techniky, zobrazuje svoji fantazii a životní zkušenosti | Kresba – výrazové vlastnosti linie,kompozice v ploše, kresba různým materiálem – pero a tuš, dřívko a tuš, rudka, uhel, např. kresba dle skutečnosti, kresba v plenéru.  Grafické techniky – tisk z koláže, ze šablon, otisk, vosková technika |
| VV-5-1-04 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě | - hledá a nalézá vhodné prostředky pro svá vyjádření na základě smyslového vnímání,které uplatňuje pro vyjádření nových prožitků  - prohloubí si znalosti z 1. období, získává cit pro prostorové ztvárnění zkušeností získané pohybem a  hmatem  - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - nalepování, dotváření apod.  objevuje, jak použitá digitální technologie pro propojení zvuku a obrazu, může zdůraznit smyslový vjem či pocit; vychází ze svých nápadů i pracuje podle jednoduchého zadání | Grafické techniky – tisk z koláže, ze šablon, otisk, vosková technika  Techniky plastického vyjadřování modelování z papíru, hlíny, sádry, drátů  Další techniky – koláž, frotáž, základy ikebany  vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití prostředků, variantní řešení; kombinace, experiment; zvuk a obraz – intuice – zadání – záměr; zvuk a proměny obsahu obrazu |
| VV-5-1-05 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) | - žák si vytvoří škálu obrazně vizuálních elementů k vyjádření osobitého přístupu k realitě  zajímá se o výsledky tvorby ostatních, sleduje vybrané online sbírky a vnímá je jako zdroj inspirace | Ilustrátoři dětské knihy  zdroje jako inspirace – výběr, třídění (společná i osobní kritéria), ukládání, využití (např. při reflexi vlastní tvorby); dokumentace vlastních děl – digitální fotografie a nástroje pro úpravu (např. změna velikosti, výběr detailu); záměrný výběr a uspořádání fotodokumentace |
| VV-5-1-06 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace | pracuje s vybranými zdroji v digitálním prostředí – ukládá si například vybraná umělecká díla, zaznamenává si důvod, proč si je vybral  zaznamenává si výstavy a kulturní události, které navštívil, vyhledává si k nim informace- porovnává různé interpretace a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace  - komunikuje o obsahu svých děl  - zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností v návaznosti na komunikaci  vytváří si postupně svoje vlastní kritéria pro třídění digitálních zdrojů a vybraných uměleckých děl (například si ukládá odkazy na online sbírky, třídí umělecká díla, např. podle toho, zda se jedná o fotografii či prostorový objekt)  učí se využívat digitální zdroje a dokumentaci pro svoji vlastní práci  - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů - např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové, J. Trnky, J. Čapka, Z. Müllera, A. Borna, R. Pilaře a další | Ilustrátoři dětské knihy  zdroje jako inspirace – výběr, třídění (společná i osobní kritéria), ukládání, využití (např. při reflexi vlastní tvorby); dokumentace vlastních děl – digitální fotografie a nástroje pro úpravu (např. změna velikosti, výběr detailu); záměrný výběr a uspořádání fotodokumentace  zdroje jako inspirace – výběr, třídění (společná i osobní kritéria), ukládání, využití (např. při reflexi vlastní tvorby); dokumentace vlastních děl – digitální fotografie a nástroje pro úpravu (např. změna velikosti, výběr detailu); záměrný výběr a uspořádání fotodokumentace  zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace) |
| VV-5-1-07 nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| prolíná výukou VV během celého období | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| prolíná výukou VV během celého období | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| prolíná výukou VV během celého období | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| prolíná výukou VV během celého období | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| empatie | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
| - prohloubí si a zdokonalí techniky malby z 1. období | **<--** | Anglický jazyk -> 5. ročník -> • rozšiřuje svoji slovní zásobu |
| - prohloubí si a zdokonalí techniky malby z 1. období | **<--** | Anglický jazyk -> 5. ročník -> • tematické okruhy: domov, rodina, škola volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata |

## Tělesná výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Tělesná výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a zdraví |
| Charakteristika předmětu | Vzdělávací obor TĚLESNÁ VÝCHOVA má komplexní charakter. Veškeré tělesné pohybové aktivity směřují k všestrannému rozvoji žáka. Vedou nejen ke zvýšení jeho pohybových schopností a dovedností, ale i k posílení jeho charakterových vlastností. Tělesná výchova pěstuje u žáků kladný vztah ke sportu a pohybu vůbec, aby se sport stal součástí jejich zdravotního stylu. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | *Cílem výuky je*  -         *získat kladný vztah k fyzickým aktivitám a sportu*  -         *rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu*  -         *rozpoznávání základních situací ohrožujících tělesné a duševní zdraví a na    osvojování dovedností jim předcházet nebo řešit*  -         *vytvářet návyky zdravého životního stylu - zdraví jako nejdůležitější životní hodnota*  -         *upevňovat charakterové vlastnosti žáků (dodržování sportovní etiky, pravidel, jednání fair – play)*  Vzdělávací obsah je rozdělen na 3 tematické okruhy:**činnosti ovlivňující zdraví, činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností, činnosti podporující pohybové učení**.  Obsahem tělesné výchovy je rozvíjení pohybových schopností a nadání žáků.. Žáci by měli pochopit význam TV pro zdraví člověka jako možnost relaxace, dbát na správné držení těla,  osvojit si hygienické návyky a dbát na bezpečnost při sportu spojenou s čistotou a estetickým  vnímáním pohybu a prostředí. Rozvoj pohybových schopností a dovedností žáků by měl být  všestranný, spojený s co nejširším spektrem pohybových činností s ohledem na potřeby, schopnosti a zájem žáků, tak aby zahrnoval činnosti z atletiky, gymnastiky, pohybové a sportovní hry, turistiku, plavání, zimní sporty a další sportovní aktivity dle zájmu žáků a možností školy.  Všechny činnosti by měly směřovat k ochraně zdraví jednotlivce i kolektivu a k ochraně životního prostředí.  *Časová dotace :*  1. – 5. roč. – 2 hodin týdně v každém ročníku  *Organizační vymezení :*  Hodiny TV probíhají ve školní  tělocvičně. Podle podmínek daných počasím také na školním hřišti, ve sportovním areálu obce nebo na místním fotbalovém hřišti.  Ve 2. – 4. ročníku  probíhá povinná výuka plavání.  *Průřezová témata :*  V předmětu se realizují  *průřezová  témata: OSV, VDO, , EMV, MKV, MV* |
| Integrace předmětů | * Tělesná výchova |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Anglický jazyk * Matematika |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Učitel:  - vede žáky k osvojení si základního tělocvičného názvosloví  - vede žáky ke cvičení podle jednoduchého nákresu nebo popisu cvičení  - využívá měření základních pohybových výkonů a porovnání je s předchozími  - učí žáky orientaci v informačních zdrojích - aktivity a sportovních akce  - učí žáky na základě jasných kritérií hodnotit své činnosti nebo výsledky |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Učitel:  - učí žáky uplatňovat zásady bezpečného chování ve sportovním prostředí a adekvátně reagovat v situaci úrazu  - vede žáky k řešení problémů v souvislosti s nesportovním chováním, nevhodným sportovním prostředím a nevhodným sportovním náčiním a nářadím |
| **Kompetence komunikativní:**  Učitel:  - učí žáky spolupráci při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích  - učí žáky reagovat na základní povely a pokyny a samostatně je vydávat  - vede žáky k samostatné organizaci jednoduchých pohybových soutěží, činností a jejich variant  - vede žáky k vzájemnému naslouchání a oceňování přínosu druhých, vytváření příležitosti pro komunikaci |
| **Kompetence sociální a personální:**  Učitel:  - učí žáky jednání v duchu fair-play  - vede žáky k dodržování pravidel, označení přestupků, respektování opačného pohlaví, zvládání pohybových činností ve skupině  - podporuje vzájemnou spolupráci umožňující každému žákovi zažít úspěch |
| **Kompetence občanské:**  Učitel:  - umožňuje žákům podílet se na realizaci pravidelného pohybového režimu a projevovat přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti  - učí žáky spojovat pohybovou činnost se zdravím, zařazovat si do vlastního pohybového režimu korektivní cvičení  - vede žáky ke kritickému myšlení, hodnocení cvičení, ohleduplnosti a taktu  - umožňuje žákům podílet se na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků |
| **Kompetence pracovní:**  Učitel:  - učí žáky uplatňovat hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v běžném životě  - umožňuje užívat jednotlivé tělocvičné nářadí a náčiní |
| **Kompetence digitální:**  Učitel:  - klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování  - vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvilek - zapojuje žáky do vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi (PC, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod.)  - seznamuje žáky s různými možnostmi získávání poznatků (v digitálním i fyzickém prostředí) a s tím, jaký význam pro zdraví má intenzita pohybového zatížení a doba trvání pohybových aktivit (naplňování pyramidy pohybu)  - motivuje žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování zdravotně orientované zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování a zaznamenávání různými digitálními přístroji, k měření základních pohybových výkonů a porovnávání s předchozími výsledky  - vede žáky k měření základních pohybových výkonů a porovnání s předchozími výsledky i s využitím digitálních technologií  - seznamuje žáky s informačními zdroji o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; vede žáky k samostatnému získávání potřebných informací i v digitálním prostředí  - motivuje žáky k získávání informací v digitálním prostředí o pohybových aktivitách ve škole i v místě bydliště  - klade důraz na provádění kompenzačních cvičení, která snižují zdravotní rizika spojená s používáním digitálních technologií |

| **Tělesná výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | znalost základních zdraví prospěšných cvičení a vhodného prostředí pro pohybovou činnost |
| s pomocí učitele ví, jak odstranit cvičením únavu při výuce |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | vyjadřuje melodii a rytmus pohybem | rytmické a kondiční formy cvičení |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | podle pokynu či obrázku zaujme základní cvičební polohu a provede základní pohybové činnosti | gymnastika: základy akrobacie (průpravná cvičení pro kotoul vpřed, kotoul vpřed) |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zvládá gymnastický odraz z můstku | přeskok (nácvik odrazu z můstku na nízkou švédskou bednu), kladinka ( chůze s dopomocí i bez dopomoci, obměny chůze) |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | vyskočí na nářadí odpovídající výšky | cvičení na žebřinách |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | rozlišuje běh rychlý a vytrvalostní | vytrvalostní 5 minut, rychlý 20 - 50 m, |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | umí změnit rychlost běhu | atletika - běh |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | spojí rozběh s odrazem | skok daleký (spojení rozběhu a odrazu), |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | hodí míčkem z místa | hod míčkem z místa a z rozběhu |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | ujde trasu o délce 2-3 km | turistika a pobyt v přírodě |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zvládá různé druhy přetahů | průpravné úpoly |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zadaptuje se na vodní prostředí | plavání- hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | rozumí základním organizačním povelům pro realizaci her dbá na bezpečnost při různých druzích her | pohybové hry různého zaměření s pomůckami i bez pomůcek |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | napodobuje jednoduchou pohybovou činnost | pohybová tvořivost a využití netradičního náčiní při cvičení |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | rozlišuje držení míče jednoruč i obouruč, manipuluje s míčem odpovídající velikosti a hmotnosti | sportovní hry (kopaná, vybíjená, florbal) |
| TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | vhodně se obléká a obouvá pro pohybové aktivity | základní hygiena po TV a při jiných pohybových aktivitách |
| TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | dodržuje pravidla bezpečnosti  dodrží vymezený čas určený pro práci s digitálními technologiemi | organizace a bezpečnost cvičebního prostoru  základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | vhodně reaguje na pokyny, signály a gesta  používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností | znalost smluvených gest a signálů při pohybových činnostech  sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií |
| ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy | uplatňuje správné způsoby držení těla, zaujímá správné základní cvičební polohy  správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi | základní cvičební poloha, správné držení těla  základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |
| ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením | zařazuje speciální jednoduchá cvičení související s vlastním oslabením  po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky s pomocí učitele | kompenzační, vyrovnávací a relaxační cvičení  základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |

| **Tělesná výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti  podílí se na vytvoření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s tabletem, mobilním telefonem apod. a pravidla dodržuje | znalost základních zdraví prospěšných cvičení a vhodného prostředí pro pohybovou činnost  péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi |
| TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | připraví náčiní a lehčí nářadí | příprava a ukládání nářadí |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | uplatňuje základy estetického pohybu | rytmické a kondiční formy cvičením |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zvládá kotoul vpřed v jednoduché formě, částečně i kotoul vzad | gymnastika: základy akrobacie (průpravná cvičení pro kotoul vpřed, kotoul vzad) |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zvládá gymnastický odraz z trampolíny | přeskok (nácvik odrazu z můstku na nízkou švédskou bednu) |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | vyskočí na nářadí odpovídající výšky | kladinka ( chůze s dopomocí i bez dopomoci, obměny chůze), cvičení na žebřinách |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zná správnou techniku šplhu na tyči | šplh na tyči |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zná základy polovysokého startu, | atletika -běh: vytrvalostní 5 - 10 minut, rychlý 20 - 50 m, skok daleký (spojení rozběhu a odrazu), |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zvládá sprint na 50m | atletika -běh: vytrvalostní 5 - 10 minut, rychlý 20 - 50 m, skok daleký (spojení rozběhu a odrazu), |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | hodí míčkem z poskoku | hod míčkem z místa a z rozběhu |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zvládá různé druhy přetahů a přetlaků | úpoly |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | ujde trasu o délce 3 km umí se připravit na turistickou akci  používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností | turistika a pobyt v přírodě  sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | orientuje se v krajině podle výrazných orientačních bodů | chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zvládá základní plavecké dovednosti | plavání -základní plavecké dovednosti |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | dodržuje základní pravidla osvojovaných her | pohybové hry různého zaměření s pomůckami i bez pomůcek |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | pozná nedodržení základních pravidel umí, k pohybové hře využít i hračky a jiné předměty než tělocvičné náčiní | sportovní hry ( kopaná, vybíjená, florbal) |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | manipuluje s míčem umí přihrát jednoruč i obouruč | sportovní hry ( kopaná, vybíjená, florbal) |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | zvládá chytnutí míče do prstů | sportovní hry ( kopaná, vybíjená, florbal) |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | osvojí si základy kopané, vybíjené, florbalu | sportovní hry ( kopaná, vybíjená, florbal) |
| TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy  dodrží vymezený čas určený pro práci s digitálními technologiemi | bezpečnost při sportování |
| základní hygiena v TV  základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | tělocvičné pojmy-komunikace v TV |
| ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy | uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech  správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi | zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení  základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |
| ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy | zaujímá správné základní cvičební polohy | základní cvičební polohy, základní technika cvičení |
| ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením | zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením  po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky s pomocí učitele | základní cvičební polohy, základní technika cvičení  základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |

| **Tělesná výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti  podílí se na vytvoření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s tabletem, mobilním telefonem apod. a pravidla dodržuje | význam pohybu pro zdrav í-pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu |
| příprava organismu-příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení  péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | provádí kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem | rytmické a kondiční formy cvičení |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zvládá různé modifikace kotoulu vpřed (z chůze, z mírného běhu, na švédské bedně) | gymnastika: základy akrobacie (průpravná cvičení pro kotoul vpřed, kotoul vpřed), |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zvládá roznožku přes kozu | přeskok (nácvik odrazu z můstku na nízkou švédskou bednu, roznožka) |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zvládá jednoduchá cvičení na hrazdě, (vis, ručkování) kladině | kladinka ( chůze s dopomocí i bez dopomoci, obměny chůze), cvičení na žebřinách a hrazdě |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zná základy běžecké abecedy, zvládá vytrvalostní běh v terénu dle svých možností | atletika - běh: vytrvalostní 5 - 10 minut, rychlý 20 - 50 m |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | osvojuje si základy správné techniky skoku do dálky | skok daleký (spojení rozběhu a odrazu) |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | hodí míčkem z rozběhu, spojí rozběh s odhodem | hod míčkem z místa a z rozběhu |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | orientuje se v krajině podle výrazných orientačních bodů, ujde trasu o délce do 5 ti km  používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností | turistika a pobyt v přírodě, hry na sněhu  sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | přetahy a přetlaky | úpoly |
| TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení | zvládne základní plaveckou výuku | plavání -plavecký způsob prsa |
| TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | zná různé druhy pohybových her, hraje v duchu fair play, umí držet míč pod kontrolou při různé manipulaci, zvládá chytnutí míče do "koše", zná pravidla jednoduchých vybíjených | pohybové hry různého zaměření s pomůckami i bez pomůcek, sportovní hry (kopaná, vybíjená, florbal) |
| TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy | uplatňuje zásady pohybové hygieny a dodržuje pravidla bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy  dodrží vymezený čas určený pro práci s digitálními technologiemi | základní hygiena a bezpečnost v TV a při jiných pohybových aktivitách  základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |
| TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | zná a reaguje na smluvené základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | znalost smluvených gest a signálů při pohybových činnostech |
| ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy | uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy  správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi | cvičení s náčiním (švihadla, krátké tyče, míče, gymbalony, overbalony), správné držení těla  základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |
| ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením | zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením  po dokončení práce s digitálními technologiemi provede samostatně relaxační protahovací cviky | zdravotní Tv, kompenzační, vyrovnávací a relaxační cvičení  základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |

| **Tělesná výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti | se denně účastní (v režimu školy) pohybových aktivit se střední nebo vyšší intenzitou zatížení a usiluje o to, aby se těmto aktivitám věnoval alespoň jednu hodinu denně, uvede základní ukazatele tělesné zdatnosti a příklady jejich rozvoje  podílí se na vytvoření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s tabletem, mobilním telefonem apod. a pravidla dodržuje | kondiční cvičení (aerobní zdatnost, kardiovaskulární zdatnost, svalová zdatnost) |
| tělesná zdatnost  péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi |
| TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením | vyjmenuje hlavní znaky vadného držení těla  správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi | znaky vadného držení těla  základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |
| TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením | pojmenuje (ukáže na obrázku, na spolužákovi, na sobě) hlavní svalové skupiny, které je třeba posilovat a které protahovat | znaky vadného držení těla |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | uplatňuje jednoduchou přípravu organismu před pohybovou činností | význam pohybu pro zdraví (pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu), rytmické a kondiční cvičení |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | zvládá různé modifikace kotoulu vzad, zvládá stoj na rukou, zvládá roznožku přes kozu nadél, zvládá skrčku přes kozu našíř | gymnastika: prostná - kotoul vzad, stoj na rukou, přeskok - roznožka a skrčka, |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | zvládá průpravná cvičení na výmyk | hrazda - průpravná cvičení na výmyk |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | zná správnou techniku šplhu na tyči | šplh na tyči |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | zvládá vytrvalostní běh do 800 metrů na dráze, | atletika: běh, skok, hod |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | skáče do dálky s rozběhem, hodí míčkem do dálky technicky správně, zvládá příhrávku trčením | atletika: běh, skok, hod |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | zvládá základy vedení míče driblinkem | míčové hry |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | dokáže se dohodnout na taktice vedoucí k úspěchu | sportovní hry: základy košíkové, vybíjená |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | uplatňuje základní dovednosti spojené s pobytem v přírodě  používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností | turistika a pobyt v přírodě-chůze v terénu, ochrana přírody  využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | vytváří varianty jednoduchých pohybových her | pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností (her, závodů, soutěží), pohybové hry |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | zvládne základní plaveckou výuku | plavání-zdokonalování plavecké techniky |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | používá oblečení a obuv vhodnou pro dané pohybové aktivity | vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | po ukončení pohybových aktivit dbá na osobní hygienu | hygiena při TV (hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí) |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | dodržuje pravidla bezpečnosti podle příslušného prostředí (hřiště, bazén) a činnosti | bezpečnost při pohybových činnostech (organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek) |
| TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti | ukáže spolužákovi např. základní postoj při míčových hrách, správné držení míče, hokejky, pálky a opraví případné chyby u spolužáka, svými slovy zhodnotí spolužákovo provedení vybrané pohybové dovednosti | hodnocení spolužáků a sebehodnocení kvality při provádění pohybové činnosti |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | vysvětlí podstatu chování fair play | fair play, pravidla hry a soutěží, dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | svým chováním dává najevo, že přijímá porážku v soutěži | fair play, pravidla hry a soutěží, dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | vysvětlí základní pravidla vybraných pohybových nebo sportovních her | základní pravidla pohybových a sportovních her |
| TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení | předvede několik jednoduchých cviků a označí je tělocvičným názvoslovím, předvede pohybovou činnost podle předloženého nákresu, předvede jednoduchou pohybovou dovednost podle předloženého popisu cvičení | průpravná cvičení, schéma cviků, |
| komunikace v TV (základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály) |
| TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy | sestaví propozice jednoduché třídní soutěže, zorganizuje nebo spoluorganizuje v rámci třídy jednoduchou sportovní soutěž nebo nacvičí se spolužáky jednoduchou pohybovou skladbu | netradiční pohybové hry, soutěže a aktivity |
| TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky | změří, zapíše a vyhodnotí spolužákův výkon v konkrétní osvojované pohybové dovednosti (v jiných pohybových aktivitách), přiměřeně ohodnotí na desetistupňové škále pohybovou sestavu spolužáka  měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi | měření a posuzování pohybových dovedností (měření výkonů, základní pohybové testy)  měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.)  pomůcky pro měření výkonů (krokoměr)  zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory)  hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) |
| TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace | vyhledá záznamy o sportovních akcích ve škole, v informačních zdrojích obce či v místních médiích, vyhledá na internetu školní stránky a orientuje se v sekci věnované sportu a pohybovým aktivitám, vyhledá informace o konané sportovní akci a referuje o jejím průběhu  sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich | orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace  informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště (webové stránky obce, místních organizací) |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | vyjmenuje hlavní znaky svého oslabení | zdravotní oslabení-konkrétní zdravotní oslabení žáka |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | předvede speciální vyrovnávací cvičení související s jeho vlastním oslabením | základy speciálních cvičení - kompenzační, protahovací cviky |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | ve svém pohybovém režimu uplatňuje speciální vyrovnávací cvičení související s jeho vlastním oslabením | zdravotní oslabení - prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného držení těla |
| ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele | předvede technicky správně konkrétní speciální cvičení | základní technika cvičení, dechová cvičení |
| ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele | zkontroluje správnou techniku provedení speciálního cvičení v zrcadle, je-li k dispozici, koriguje techniku cvičení podle pokynů učitele | základní cvičební polohy, vnímání pocitů při cvičení |
| ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením | upozorní učitele (spolužáky), že příslušnou činnost nemůže vykonávat, protože je v rozporu s jeho oslabením | soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení) |

| **Tělesná výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti | ve svých pohybových aktivitách uplatňuje činnosti pozitivně ovlivňující zdravotně orientovanou zdatnost (aerobní zdatnost, svalovou sílu, svalovou vytrvalost, pohyblivost, | složky zdravotně orientované zdatnosti-aerobní zdatnost kardiovaskulární zdatnost, svalová zdatnost |
| TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti | pravidelně sleduje ukazatele své tělesné zdatnosti a jejich vývoj, udržuje dobrou úroveň své tělesné zdatnosti | kondičně zaměřené činnosti (vytrvalostní cvičení) |
| TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením | ve svém pohybovém režimu uplatňuje protahovací, posilovací a relaxační cvičení | příprava organismu (příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení) |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | samostatně připraví a předvede jednoduchou sestavu, snaží se o přesné provádění gymnastických cviků | rytmické a kondiční cvičení pro děti, gymnastika: prostná - kotoul vzad, přeskok - roznožka a skrčka, hrazda - průpravná cvičení na výmyk, šplh |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | chápe význam vytrvalostního běhu pro rozvoj zdatnosti | atletika: běh |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | uvědomuje si význam sportovních her pro rozvoj herních dovedností a myšlení, zvládá konkrétní hry se zjednodušenými pravidly, chápe základní hráčské funkce v družstvu a dodržuje je v utkání | míčové hry, sportovní hry: základy košíkové, vybíjená, fotbal |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | uplatňuje základní dovednosti spojené s pobytem v přírodě  využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity) | turistika a pobyt v přírodě-chůze v terénu, táboření, ochrana přírody  měření a sledování pohybových aktivit a tělesné zdatnosti v průběhu dne a týdne |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | vytváří varianty jednoduchých pohybových her | netradiční pohybové hry a aktivity, využití hraček a netradičního náčiní při cvičení |
| TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her | zvládne základní plaveckou výuku | Plavání - zdokonalování plavecké techniky, prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | používá oblečení a obuv vhodnou pro dané pohybové aktivity | vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | po ukončení pohybových aktivit dbá na osobní hygienu  po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky s pomocí učitele | hygiena při TV (hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí,)  základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi  péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | dodržuje pravidla bezpečnosti podle příslušného prostředí (hřiště, bazén) a činnosti | bezpečnost při pohybových činnostech (organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek |
| TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka | předvede v modelové situaci přivolání první pomoci a správnou komunikaci s operátorem, poskytne první pomoc při drobných poraněních | první pomoc v podmínkách TV |
| TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti | ukáže spolužákovi např. základní postoj při míčových hrách, správné držení míče, hokejky, pálky a opraví případné chyby u spolužáka, svými slovy zhodnotí spolužákovo provedení vybrané pohybové dovednosti, upraví svou pohybovou činnost na základě učitelova pokynu | hodnocení spolužáků a sebehodnocení kvality při provádění pohybové činnosti |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | vysvětlí podstatu chování fair play | fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | svým chováním dává najevo, že přijímá porážku v soutěži | pravidla pohybových a sportovních her |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | vysvětlí základní pravidla vybraných pohybových nebo sportovních her | pravidla vybrané hry- úprava pravidel dle prostředí, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví |
|  | podílí se na řízení utkání či soutěže | pravidla vybrané hry- úprava pravidel dle prostředí, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví |
| TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví | upraví pravidla vybrané hry tak, aby byla vhodná pro příslušné prostředí, při pohybových aktivitách bere ohled na rozdíly mezi chlapci a děvčaty | pravidla vybrané hry- úprava pravidel dle prostředí, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví |
| TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení | předvede několik jednoduchých cviků a označí je tělocvičným názvoslovím, předvede pohybovou činnost podle předloženého nákresu, předvede jednoduchou pohybovou dovednost podle předloženého popisu cvičení | průpravná cvičení, schéma cviků, |
| komunikace v TV (základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály), cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení |
| TV-5-1-08 zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy | sestaví propozice jednoduché třídní soutěže, zorganizuje nebo spoluorganizuje v rámci třídy jednoduchou sportovní soutěž nebo nacvičí se spolužáky jednoduchou pohybovou skladbu, navrhne jednoduchou pohybovou hru v rámci vycházky, školního výletu, exkurze či pobytu v přírodě | netradiční pohybové hry, soutěže, exkurze a aktivity |
| TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky | změří, zapíše a vyhodnotí spolužákův výkon v konkrétní osvojované pohybové dovednosti (v jiných pohybových aktivitách), přiměřeně ohodnotí na desetistupňové škále pohybovou sestavu spolužáka  sbírá a (s pomocí učitele) vyhodnocuje data týkající se kondičně zaměřených pohybových aktivit získaných pomocí digitálních technologií | měření a posuzování pohybových dovedností (měření výkonů, základní pohybové testy)  využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity)  měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.)  pomůcky pro měření výkonů (krokoměr)  zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory)  hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory) |
| TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky | změří svůj pohybový výkon v testech zdatnosti, zhodnotí vývoj své zdatnosti, posoudí, zda své výkony zlepšil nebo zhoršil  měří pohybové výkony moderními technologiemi a zaznamenává je do tabulky a navzájem je porovnává | tělesná zdatnost, pohybový výkon  pomůcky pro měření výkonů (krokoměr, chytré hodinky)  hodnocení a porovnávání naměřených výkonů (tabulkové procesory, grafy) |
| TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace | vyhledá záznamy o sportovních akcích ve škole, v informačních zdrojích obce či v místních médiích, vyhledá na internetu školní stránky a orientuje se v sekci věnované sportu a pohybovým aktivitám, vyhledá informace o konané sportovní akci a referuje o jejím průběhu, připraví základní údaje o výsledcích sportovní akce pro školní časopis  sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich  sleduje vývěsky a webové stránky tělovýchovných a sportovních organizací v místě bydliště a je schopen o nich informovat | orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace, výsledky sportovní akce  informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole, v místě bydliště (webové stránky školy, obce, místních organizací)  informační zdroje o pohybových aktivitách v České republice (noviny, časopisy, webové stránky) |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | vyjmenuje hlavní znaky svého oslabení | zdravotní oslaben í- konkrétní zdravotní oslabení žáka |
| ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování | předvede speciální vyrovnávací cvičení související s jeho vlastním oslabením | základy speciálních cvičení - kompenzační, protahovací cviky |
| zdravotní oslabení - prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného držení těla |
| ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele | ve svém pohybovém režimu uplatňuje speciální vyrovnávací cvičení související s jeho vlastním oslabením | základní technika cvičení, dechová cvičení |
| ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele | předvede technicky správně konkrétní speciální cvičení | základní cvičební polohy, vnímání pocitů při cvičení |
| ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele | zkontroluje správnou techniku provedení speciálního cvičení v zrcadle, je-li k dispozici, koriguje techniku cvičení podle pokynů učitele | základní cvičební polohy, vnímání pocitů při cvičení |
| ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením | upozorní učitele (spolužáky), že příslušnou činnost nemůže vykonávat, protože je v rozporu s jeho oslabením | soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení) |

## Pracovní činnosti

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Pracovní činnosti |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a svět práce |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět PRACOVNÍ ČINNOSTI umožňuje žákům získat nezbytný soubor vědomostí, pracovních dovedností a návyků potřebných v běžném životě a formuje jejich osobnost rozvíjením některých vlastností, motorických i tvořivých schopností a dovedností.  Žáci se zde učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti  a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu.  Žáci jsou soustavně vedení k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci, dodržování pravidel společenského chování, komunikaci i spolupráci. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | *Cílem výuky je*  -          *vést žáky k pozitivnímu vztahu k práci, k odpovědnosti za kvalitu své práce*  -          *osvojit si základní pracovní dovednosti a návyky, vhodné a bezpečné*  *používání pracovního nářadí a nástrojů*  -          *vést k vytrvalosti, soustavnosti i tvořivosti při práci, využití kreativity*  -          *pochopit práci jako příležitost k seberealizaci, poznávání okolního světa*  -          *navést k orientaci v různých oborech lidské činnosti a tím formovat volbu*  *vlastního profesního zaměření*  Vzdělávací oblast Člověk a svět práce je tvořena čtyřmi tématickými okruhy:  *Práce s drobným materiálem:*   * vytváření předmětů z tradičních i netradičních materiálů * funkce a využití pracovních pomůcek a materiálů * jednoduché pracovní postupy a organizace práce * lidové zvyky , tradice a řemesla   *Konstrukční činnosti*   * práce se stavebnicemi ( plošné, prostorové, konstrukční ) * sestavování modelů * práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem   *Pěstitelské práce*   * základní podmínky pro pěstování rostlin * péče o nenáročné rostliny * pěstování ze semen * pozorování přírody, zaznamenávání a hodnocení pozorování   *Příprava pokrmů*   * pravidla správného stolování * příprava tabule pro jednoduché stolování     *Časová dotace :*  Vyučovací předmět Pracovní činnosti má časovou dotaci 1 hodinu týdně ve všech pěti ročnících    1. stupně.  *Organizační vymezení:*  Výuka probíhá ve třídách, v dílně, v keramické dílně.  *Průřezová témata :*  V předmětu se realizují  *průřezová  témata :* OSV, VDO, VEGS, MKV, EMV, MV |
| Integrace předmětů | * Člověk a svět práce |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Anglický jazyk * Matematika |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Učitel:  - učí žáky osvojovat si základní pracovní dovednosti a návyky z různých pracovních oblastí - učí žáky používat vhodné nástroje, nářadí a pomůcky při práci i v běžném životě umožňujeme žákům používat různé materiály, vhodné nástroje a nářadí - vede  žáky k pozorování a experimentování, porovnávání a vyvozování závěrů - vede žáky ke zdokonalování a k hodnocení výsledků jejich práce, s žáky pracuje s pojmy a informacemi z praxe tak, aby bylo možné je propojovat a třídit a použít v reálném životě |
|  | **Kompetence k řešení problémů:**  Učitel:  - uplatňováním samostatné a skupinové práce vede žáky ke správnému pochopení pracovních problémů a hledání jejich efektivních řešení  - diskusí nad nezdarem při řešení problémů vede žáky k práci s chybou a k rozvíjení jejich sebekontroly  - zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů - učí žáky promýšlet pracovní postupy - při plnění zadaných úkolů se snaží u žáků rozvíjet tvořivost, vede je k uplatňování vlastních nápadů  - umožňuje žákům hodnotit výsledky své práce  - přiměřenou náročností úkolů vede žáky k vytrvalosti při řešení problému |
|  | **Kompetence komunikativní:**  Učitel:  - popisy svých výrobků a prací s využitím informačních a komunikačních technologií rozvíjí v žácích schopnost vhodně a efektivně prezentovat výsledky své práce  - pomocí skupinových prací rozvíjí u žáků kooperaci a týmové komunikační schopnosti - základy společenského chování u žáků upevňuje při každodenní komunikaci mezi sebou i mezi žáky a vyučujícími |
|  | **Kompetence sociální a personální:**  Učitel:  - využívá skupinové a projektové práce v hodinách - vede žáky ke spolupráci v kolektivu a týmové práci - prací v kolektivu a vedením žáků k sebehodnocení pěstuje u všech zdravé sebevědomí a dovednost realisticky zhodnotit své schopnosti  - praktickými pracemi rozvíjí u žáků systematičnost, vytrvalost a přesnost  - dodržování zásad bezpečnosti práce a praktické výuky první pomoci vedou žáky ke zodpovědnost za své zdraví a život |
|  | **Kompetence občanské:**  Učitel:  - prezentací prací žáků na výstavce žákovských prací upevňuje jejich pozitivní vztah k práci  - vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce - umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky - učí žáky respektovat tradice a kulturní a historické dědictví, seznamuje je s technikami lidové tvorby |
|  | **Kompetence pracovní:**  Učitel:  - vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti a hygieny včetně používání ochranných pracovních prostředků - učí žáky správným způsobům užití materiálu a pracovních nástrojů - úsporným hospodařením s přírodními zdroji, majetkem a pomůckami vychovává žáky k šetrnosti - vede žáky prostřednictvím besedy a diskuse k poznání svých schopností a možností, které jim pomohou se rozhodnout o svém budoucím povolání - představuje žákům pracovní odvětví tak, aby byli schopni uvážlivě rozhodnout o svém profesním zaměření |
|  | **Kompetence digitální:**  Učitel:  - klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování  - vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvilek - zapojuje žáky do vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi (PC, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod.)  - seznamuje žáky s výhodami využívání videonávodů při tvorbě vlastních výrobků  - podporuje žáky při vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu  - vede žáky k tomu, aby vyhledávali pracovní postupy a návody (příprava pokrmů, péče o rostliny, práce s drobným materiálem, konstrukční činnosti) v doporučených online zdrojích  - motivuje žáky k zaznamenávání výsledků pozorování přírody a pěstitelských pokusů s využitím digitálních technologií |

| **Pracovní činnosti** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - papír ( vystřihovánky, skládačky ), krabičky, špejle, karton |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - papír ( vystřihovánky, skládačky ), krabičky, špejle, karton |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - papír ( vystřihovánky, skládačky ), krabičky, špejle, karton |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - papír ( vystřihovánky, skládačky ), krabičky, špejle, karton |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy | sleduje postup podle videonávodu | práce s drobným materiálem - přírodniny  videonávody v digitálních technologiích |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |  | práce s drobným materiálem - přírodniny |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |  | plastelína, modurit |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |  | keramika |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |  | práce s drobným materiálem - textil |
| ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování | provádí pozorování přírody i s využitím digitálních technologií | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | Pokus - setí semen  životní podmínky pro život rostlin – pozorování s využitím digitálních technologií |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování | Stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| kolektivní práce, práce ve skupinách, osobnostní rozvoj | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne nebo zajistí první pomoc při úrazu (dle svých schopností a možností) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| originalita vlastních nápadů | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne nebo zajistí první pomoc při úrazu (dle svých schopností a možností) | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
|  | **-->** | Český jazyk -> 1. ročník ->  poznává písmena malá, velká, tištěná, psaná |
|  | **<--** | Český jazyk -> 1. ročník ->  poznává písmena malá, velká, tištěná, psaná |

| **Pracovní činnosti** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - papír, karton |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - papír, karton |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - papír, karton |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |  | práce s drobným materiálem – přírodniny (lisování květin, listů) |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy | sleduje postup podle videonávodu | práce s drobným materiálem – přírodniny (lisování květin, listů) |
| práce s drobným materiálem – PET láhve  videonávody v digitálních technologiích |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |  | keramika |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - textil |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - textil |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - textil |
| ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | péče o květiny ve třídě |
| ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | péče o květiny ve třídě |
| pokus – setí semen |
| ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování | provádí pozorování přírody i s využitím digitálních technologií | PĚSTITELSKÉ PRÁCE  životní podmínky pro život rostlin – pozorování s využitím digitálních technologií |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | péče o květiny ve třídě |
| pokus – setí semen |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování | stolování |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování | stolování |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování | příprava jednoduchého pokrmu |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne nebo zajistí první pomoc při úrazu (dle svých schopností a možností) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| originalita vlastních nápadů, osobnostní rozvoj | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| třídění odpadu, ochrana životního prostředí | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
|  | **<--** | Český jazyk -> 2. ročník -> • vyjmenuje souhlásky tvrdé, měkké |
|  | **<--** | Anglický jazyk -> 2. ročník -> • Seznamuje se se slovní zásobou označující předměty kolem žáka |
|  | **<--** | Anglický jazyk -> 2. ročník -> • Seznamuje se se slovní zásobou označující předměty kolem žáka |

| **Pracovní činnosti** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem vlastnosti materiálů, funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů, jednoduché pracovní postupy, využití tradic a lidových zvyků. |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem vlastnosti materiálů, funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů, jednoduché pracovní postupy, využití tradic a lidových zvyků. |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |  | papír a karton |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | přírodniny |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |  | využití odpadového materiálu (PET láhve) |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | keramika |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | vytvoří zvolený výrobek podle videonávodu | práce s drobným materiálem - textil  tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - textil |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - textil |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - textil |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - textil |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů |  | práce s drobným materiálem - textil |
| ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| konstrukční činnosti - práce se stavebnicemi. |
| ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| konstrukční činnosti - práce se stavebnicemi. |
| ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin ( i pokojových) |
| ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin ( i pokojových) |
| pěstování ze semen v místnosti. |
| ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování | zaznamená výsledky pozorování s využitím digitálních technologií | PĚSTITELSKÉ PRÁCE  životní podmínky pro život rostlin – záznam pozorování s využitím digitálních technologií |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin ( i pokojových) |
| pěstování ze semen v místnosti. |
| ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny | pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin ( i pokojových) |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování | základní vybavení kuchyně výběr a nákup potravin |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování | základní vybavení kuchyně výběr a nákup potravin |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování | základní vybavení kuchyně výběr a nákup potravin |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování |  | příprava pokrmů jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování |
| ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování |  | příprava pokrmů jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne nebo zajistí první pomoc při úrazu (dle svých schopností a možností) | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| třídění odpadu, ochrana životního prostředí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| originalita vlastních nápadů | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
|  | **-->** | Český jazyk -> 3. ročník -> • rozumí jednoduchým i složitějším písemným projevům a reaguje na ně |
|  | **-->** | Český jazyk -> 3. ročník -> dovede k textu přiřadit správnou ilustraci |
|  | **<--** | Český jazyk -> 3. ročník -> • rozumí jednoduchým i složitějším písemným projevům a reaguje na ně |
|  | **<--** | Český jazyk -> 3. ročník -> dovede k textu přiřadit správnou ilustraci |
|  | **<--** | Anglický jazyk -> 3. ročník -> • používá výrazy spojené se svátky (Halloween, Vánoce a Velikonoce) |

| **Pracovní činnosti** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu | zvolí si výrobek, samostatně vyhledá vhodný videonávod, výrobek vytvoří | tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu | , | práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu |
| papír a karton |
| plast (PET láhve) |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu |  | funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu |  | jednoduché pracovní postupy |
| ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu | využití tradic a lidových zvyků, přírodniny |
| ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu |  | keramika |
| ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |  | keramika |
| ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |  | textil |
| ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |  | textil |
| ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |  | textil |
| ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| práce se stavebnicemi - plošnými konstrukčními, prostorovými |
| ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| práce se stavebnicemi - plošnými konstrukčními, prostorovými |
| ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| práce s návodem |
| ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování | pozoruje a zaznamená vývoj rostlin při pěstitelských pokusech s využitím digitálních technologií | PĚSTITELSKÉ PRÁCE  pozorování rozmnožování rostlin a jeho záznam s využitím digitálních technologií |
| ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny | pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny |
| ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny | pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny | pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| základní vybavení kuchyně |
| ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| výběr a nákup potravin |
| ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování |  | jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni |  | jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| originalita vlastních nápadů | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne nebo zajistí první pomoc při úrazu (dle svých schopností a možností) | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| třídění odpadu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| kolektivní práce | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
|  | **<--** | Anglický jazyk -> 4. ročník -> • tematické okruhy: domov, rodina, škola volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, zvířata |

| **Pracovní činnosti** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu | zvolí si výrobek, samostatně vyhledá vhodný videonávod, výrobek vytvoří | tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu | , | práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu,funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů |
| práce s papírem a kartonem |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu |  | práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu,funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů |
| práce s papírem a kartonem |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu |  | práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu,funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů |
| práce s přírodními materiály, aranžování |
| využití tradic a lidových zvyků |
| práce s přírodninami |
| ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |  | práce s přírodními materiály, aranžování |
| využití tradic a lidových zvyků |
| práce s přírodninami |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu |  | využití tradic a lidových zvyků |
| ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic | keramika |
| ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu |  | práce s textilem |
| ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu |  | plast (využití PET lahví) |
| ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| práce se stavebnicí (plošnými,konstrukčními,prostorovými) |
| ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| práce se stavebnicí (plošnými,konstrukčními,prostorovými) |
| ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| práce se stavebnicí (plošnými,konstrukčními,prostorovými) |
| práce s návodem |
| práce s předlohou a s jednoduchým náčrtem |
| ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu |  | KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI |
| ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování | pěstitelské činnosti |
| ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni | základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování | provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování, které zaznamená i s využitím digitálních technologií a zhodnotí je | PĚSTITELSKÉ PRÁCE  pěstování rostlin, pozorování rozmnožování rostlin a jejich záznam s využitím digitálních technologií |
| pěstitelské činnosti |
| základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| pěstitelské činnosti |
| základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| pěstitelské činnosti |
| základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| pěstitelské činnosti |
| základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| pěstitelské činnosti |
| základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní |  | PĚSTITELSKÉ PRÁCE |
| pěstitelské činnosti |
| základní podmínky pro pěstování rostlin,pěstování pokojových rostlin,pěstování rostlin ze semen v místnosti |
| ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| základní vybavení kuchyně, výběr a nákup potravin |
| ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| základní vybavení kuchyně, výběr a nákup potravin |
| ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni |  | PŘÍPRAVA POKRMŮ |
| jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| originalita vlastních nápadů | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne nebo zajistí první pomoc při úrazu (dle svých schopností a možností) | | |

| **ŠVP výstup** | **Závislost** | **Předmět -> Ročník -> ŠVP výstup** |
| --- | --- | --- |
|  | **<--** | Anglický jazyk -> 5. ročník -> • rozšiřuje svoji slovní zásobu |

# Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

## Způsoby hodnocení

**a) Způsoby hodnocení žáka:**

Hodnocení  žáka je  organickou součástí výchovně vzdělávacího procesu a jeho řízení.

A) Klasifikace známkou

**B) Kombinované hodnocení** (u vybraných předmětů hodnocen slovně, v ostatních předmětech hodnocen známkou)

Škola převede slovní hodnocení do klasifikace nebo klasifikaci do slovního hodnocení v případě přestupu žáka na školu, která hodnotí odlišným způsobem.

**C) Slovní hodnocení**

Výsledky vzdělávání na konci 1. pololetí lze hodnotit souhrnně za všechny předměty. Slovní hodnocení lze použít i pro hodnocení chování žáka.

**D)** Možnost  **doplnění klasifikace**výsledků vzdělávání žáka v jednotlivých předmětech a chování žáka  **slovním hodnocením**, které bude obsahovat i hodnocení klíčových kompetencí (§ 15, odst. 2 novely vyhlášky 48/2005)

**E) Osvobozen od klasifikace**v případě uvolnění z vyučování některého předmětu podle zákona 561/2004 Sb., § 50, odst. 2

Pro celkové hodnocení  **(vysvědčení)** používáme  k l a s i f i k a c i.

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech se  hodnotí na vysvědčení stupni prospěchu :

1 - výborný,  2 - chvalitebný,  3 - dobrý,  4 - dostatečný,  5 - nedostatečný.

Při hodnocení žáka se na prvním stupni použije pro zápis stupně hodnocení číslice.

Jestliže je žák z výuky některého předmětu v prvním nebo ve druhém pololetí uvolněn, uvádí se na vysvědčení místo hodnocení slovo „ **uvolněn(a)“ .**

Nelze-li žáka z některého nebo ze všech předmětů v prvním nebo ve druhém pololetí hodnotit ani v náhradním termínu, uvádí se na vysvědčení místo hodnocení slovo  **„nehodnocen(a)“.**

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

* **prospěl(a) s vyznamenáním,**
* **prospěl(a),**
* **neprospěl(a),**
* **nehodnocen(a) – možnost použití pouze v 1. pololetí školního roku**

U průběžného hodnocení používáme různé formy hodnocení (klasifikace, slovní hodnocení, bodové hodnocení, sebehodnocení ..).

Klasifikace  je dána PravidlY pro hodnocení výsledků vzdělávání ŽÁKŮ (Součást Školního řádu - příloha), pravidla obsahují :

* Zásady hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání žáků
* Zásady pro hodnocení chování
* Zásady a pravidla pro sebehodnocení žáků
* Výchovná opatření
* Zásady pro používání slovního hodnocení
* Způsob získávání podkladů pro hodnocení
* Způsob hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
* Způsob hodnocení nadaných žáků

Pozitivní výsledky třídy při prověřování učiva posilují i sebevědomí učitele, vedou k zamyšlení nad způsoby práce **,** kterými byly dobré výsledky dosaženy, naplňují vnitřním uspokojením. Hodnocením práce svých žáků  **hodnotíme i svoji schopnost něčemu dobře naučit** a výchovně na žáky působit.

Každému hodnocení musí  předcházet jasné a srozumitelné seznámení žáka s cíli vzdělávání a k nim náležejících kritérií hodnocení.

**Hodnocení je vždy adresné a osobně se obrací k žákovi.** Skupinová práce se nehodnotí známkou.

Při hodnocení se vždy  **posuzuje individuální pokrok žáka,** při respektování jeho individuálních předpokladů  **bez srovnávání s ostatními spolužáky.**

Upřednostňujeme  **pozitivní hodnocení žáků**, a to nejen při prověřování vědomostí a hodnocení dosažené úrovně klíčových kompetencí, ale  **v celém**  **procesu učení.** Dobrý výsledek  posiluje sebevědomí a motivuje žáka.

 Na chyby upozorňujeme žáky bezprostředně, vstřícně a důsledně.  **S chybou dále**  **pracujeme.** Žáky vedeme přes sebehodnocení a samokontrolu ke schopnosti něco provést dokonale - bez chyby - a v přiměřeném čase. Předkládáme žákům ukázky správně vypracovaných úkolů.

**Hodnotíme žáky průběžně**v celém časovém období a výsledná známka je stanovena na základě  **dostatečného množství různých podkladů**.

Klasifikujeme učivo dostatečně probrané a procvičené.

Písemné práce žáků zakládáme do složek. Používá se metoda  **portfolia**, tj. průběžné shromažďování ukázek toho, co dítě má zvládnuto, resp. doklady o rozdílu na začátku a po dokončení učení většího celku. Do portfolia se ukládají

např. týdenní  plány,  testy atd., které dokumentují úroveň dovedností dítěte. Žáci jsou bráni jako spolutvůrci svého portfolia, tj. spolurozhodují, které ukázky budou do něj zařazeny. Dokumentování žákova pokroku je i vhodnou motivací žáka. Portfolia jsou součástí rozhovorů s rodiči o vzdělávání jejich dětí.

U průběžného hodnocení používáme různé formy hodnocení, jednou z nich je také sebehodnocení.

**Sebehodnocení** je důležitou součástí hodnocení žáků. Žáci se  postupně učí  posoudit výsledek své práce. Při sebehodnocení se žák snaží popsat: co se mu daří, co mu ještě nejde, jak bude pokračovat dál.

V jednotlivých učebních oblastech předem stanovíme základní učební požadavky. Jasně formulujeme, jaké dovednosti si žáci mají osvojit, čemu se mají naučit.

I sebehodnocení se musí žák  **nejdříve naučit**. Sebehodnocení je považováno za jednu  **z významných kompetencí, kterou chceme žáky postupně naučit** .

Sebehodnocení probíhá v 1. a 2. ročníku nejčastěji ústně v komunikativním kruhu. V testech nebo v pracovních listech vybarví např. „smajlíka“, kterým se vyjadřuje k náročnosti úkolů.

Od 3. ročníku může žák své hodnocení zaznamenávat např. po probrání určitého tématu. (Např. zvládám dobře – částečně – zatím nezvládám). Vedeme žáky k tomu, aby si do svých učebních materiálů zaznamenávali to, co už dobře ovládají (například „ hvězdičkou “).

Ve 4. a 5. ročníku může být analýza dosahovaných výsledků a kroků vedoucích ke zlepšení vlastních výsledků podrobnější. ( např. zlepšil/a jsem se – dosud se mi nedaří – chtěl/a bych se zlepšit ).

Používáme učební materiály, ve kterých je sebehodnocení žáků zapracované.

Nedílnou součástí hodnocení je vzájemné  **hodnocení mezi žáky**. Je velmi důležité učit žáky kriticky a objektivně posoudit nejen svůj výkon,ale i výkon druhých..

## Kritéria hodnocení

Kritéria hodnocení se odvíjí od zvládnutí očekávaných výstupů jednotlivých vyučovacích předmětů  v rámci individuálních možností žáka.

Při hodnocení by měl učitel sledovat:

* vztah k osvojování poznatků v  jednotlivých vyučovacích předmětech v rámci individuálních možností dítěte

**v jaké míře a kvalitě si osvojil poznatky, vědomosti a dovednosti,**jak rozumí učivu,jak se umí soustředit, jak zvládá přepínání pozornosti, jak si organizuje učení,jak umí vyhledat a jak pracuje s informacemi, s pomůckami, jak chápe smysl a význam učiva v širších celcích a zda projevuje zájem o „ učení „

* jak dovede žák používat získané vědomosti a dovednosti,jak řeší problémové situace

**jak dovede žák používat získané vědomosti a dovednosti**při řešení úkolů (slovních i písemných), jak dovede osvojené a získané vědomosti, dovednosti aplikovat v podmínkách běžného života, jak pracuje s chybou, jak obhajuje svá řešení

* úroveň komunikačních dovedností

**jak žák ovládá základní komunikační prostředky,**jak umí naslouchat, jak umí srozumitelně, souvisle a věcně se vyjadřovat, klást otázky, formulovat své myšlenky, zapojovat se do rozhovoru, na jaké úrovni je jeho písemný projev,  jakou má slovní zásobu a jak s ní dovede pracovat v jednotlivých předmětech, jak dovede vyprávět, sdělovat své zkušenosti, zážitky, vysvětlovat své názory a pracovní postupy

* jak umí spolupracovat,  jak je  zodpovědný  a tolerantní

**jak umí spolupracovat** ve skupině, jak přijímá úspěch i nezdar sebe a jiných, co dělá pro sebezlepšení , jak spolehlivě a odpovědně plní své povinnosti, jak je snaživý,  vstřícný  a tolerantní ke svým spolužákům, jak zvládá  elementární pravidla kulturního chování

* schopnost vykonávat činnosti smysluplně a tvůrčím způsobem

**jak ovládá důležité učební postupy a způsoby samostatné práce** ,jak dovede pracovat                                        s učebnicí, pracovními sešity a listy, s atlasy, tabulkami, slovníky, jak dovede vyhledávat informace v různých zdrojích a jednoduchým způsobem je zpracovávat