



**Česká školní inspekce
Středočeský inspektorát
Arabská 683, 160 66 Praha 6**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIS-2056/25-S
Sp. zn. ČŠIS-S-413/25-S

Název	EKOLANDIA, školní catering, základní umělecká škola a mateřská škola s.r.o.
Sídlo	Výletní 1240/36, 250 01 Brandýs nad Labem - Stará Boleslav
E-mail	info@ekolandia.cz
IČO	24 282 171
Identifikátor	691 004 374
Právní forma	společnost s r.o.
Zastupující	Mgr. Martina Ježková
Zřizovatel	Ekolandia, školní catering, základní umělecká škola a mateřská škola s.r.o.
Místo inspekční činnosti	Kostelní 457, Čelákovice
Inspekční činnost na místě	26. 5. 2025 – 28. 5. 2025

Inspekční činnost byla zahájena doručením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání v základní umělecké škole podle příslušných školních vzdělávacích programů, naplňování školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Charakteristika

Základní umělecká škola Ekolandia, (dále „ZUŠ“ nebo „škola“) je od 1. září 2022 součástí právního subjektu Ekolandia, školní catering, základní umělecká škola a mateřská škola s.r.o. Od tohoto data poskytuje základní umělecké vzdělávání ve třech uměleckých oborech – hudebním (dále „HO“), výtvarném („VO“) a literárně dramatickém („LDO“). Pro svou činnost škola využívá budovu základní školy v Čelákovících. Nejvyšší povolený počet žáků byl k termínu inspekční činnosti využit na 44 % (78 žáků). Ve všech oborech je otevřeno přípravné studium pro I. stupeň a základní studium I. stupně. Žáci se vzdělávají podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Ekolandia (dále „ŠVP“). V současnosti nevykazuje škola žádného žáka se speciálními vzdělávacími potřebami, jeden žák v HO využívá zvýšený počet hodin.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Ředitelka školy (dále „ředitelka“) působí ve funkci od jejího založení v roce 2022 a splňuje všechny podmínky pro její vykonávání. Při řízení školy a realizaci vzdělávání ředitelka uplatňuje koncepci rozvoje školy, která je v souladu s vizí deklarovanou v ŠVP. Klade důraz na komunikaci mezi školou, žáky a jejich zákonnými zástupci a na dlouhodobý cíl výuky, kterým je úspěšný rozvoj žákovských kompetencí ve zvoleném oboru, prohlubování zájmu o studium s přihlédnutím k individuálním schopnostem a nadání. Zároveň se snaží vytvářet příznivé pracovní a sociální klima školy, motivovat žáky k vytrvalosti, týmové spolupráci, podporovat jejich vlastní tvořivost a vyhledávat příležitosti pro co nejširší prezentaci získaných žákovských dovedností formou koncertů, výstav či veřejných vystoupení. Tyto záměry se daří postupně realizovat.

Organizační struktura odpovídá potřebám i velikosti školy. Část pravomocí ředitelka delegovala na svou zástupkyni. Vedení školy napomáhá pedagogická rada, která se podílí i na hodnocení kvality všech žákovských prezentací. Kontrolní činnost je prováděna ředitelkou formou hospitací u jednotlivých učitelů a také návštěvami vedení školy všech veřejných akcí, interních koncertů nebo třídních vystoupení.

Školní řád je funkční, stejně jako vnitřní informační systém. Přijímání uchazečů ke studiu do všech uměleckých oborů je prováděno transparentně a v souladu se zásadami rovného přístupu.

Vzdělávání zajišťuje odborně kvalifikovaný pedagogický sbor devíti učitelů. Řada z nich se věnuje další profesionální umělecké činnosti. Jednomu učiteli, který získal vzdělání na škole v zahraničí, chybí jazyková zkouška ze znalosti českého jazyka. Dalšímu začínajícímu učiteli ředitelka vytváří vhodné podmínky formou konzultací, přidělením mentora a poskytováním metodické pomoci, čímž aktivně napomáhá jeho adaptaci a rozvoji. Škola má zpracovaný plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, který však není dostatečně aktualizován. Plán sice reflektuje některé potřeby řízení školy, ale jeho účinnost jako nástroje pro profesní rozvoj celého pedagogického týmu je nízká. V předchozím školním roce (2023/2024) se vzdělávacích aktivit účastnilo šest pedagogů (semináře zaměřené na hru na hudební nástroje, hlasovou výchovu, metodiku přípravné hudební výchovy nebo na školení v poskytování první pomoci). Ve školním roce 2024/2025 ale byly naplánovány pouze dvě vzdělávací akce, což svědčí o poklesu zájmu či možností dalšího vzdělávání. Ředitelka se aktivně účastní dalšího vzdělávání, zejména v oblastech řízení školy, legislativy a hodnocení žáků. Personální podmínky umožňují naplňování ŠVP.

Pro výuku podle ŠVP má škola vyhovující prostorové i materiální podmínky, je však třeba dále zlepšovat vybavení hudebními nástroji, počítači nebo dalšími učebními pomůckami pro výuku hudební nauky, jejichž využívání podpoří další rozvoj vzdělávání. V oblasti výuky nejsou v současnosti využívány žádné specializované výukové softwary (např. notační programy, hudební aplikace). Některé hudební nástroje školního instrumentáře jsou žákům půjčovány za stanovených podmínek. LDO má k dispozici prostorově vyhovující sál s potřebným zázemím, reprodukční aparaturou i klavírem.

V tomto školním roce škola čerpala finanční prostředky z dotačního programu pro podporu mezioborové spolupráce. Finanční podmínky umožňují naplňování ŠVP. Několika žákům s potřebou podpory rovného přístupu ke vzdělávání škola poskytuje 50% slevu z platby školného. Zdroje financování škola využívá v souladu s účelem jejich poskytnutí.

Vchod do budovy školy je zabezpečen proti vstupu neoprávněných osob. Žáci jsou poučováni o pravidlech bezpečného chování ve škole i na akcích konaných mimo školní budovu na začátku každého školního roku. Úrazy žáků v posledních dvou školních rocích nebyly zaznamenány.

Hodnocení průběhu vzdělávání

V HO je vyučována hra na housle, klavír, kytaru, ukulele, sólový zpěv a hudební nauka. Povinný předmět hra v souboru v případě klavírního oddělení plní žáci v předmětu čtyřruční hra. Žádosti zákonných zástupců o uvolnění žáka z docházky do výuky povinného předmětu hudební nauka ředitelka vyhověla u devíti žáků, kterým povolila náhradní způsob výuky.

V rámci hospitací provedených v HO veškerá výuka probíhala v atmosféře vzájemného respektu a důvěry mezi pedagogy a žáky. Pozitivní klima školy je podporováno přirozenou otevřeností malého pedagogického kolektivu, který má možnost individuálně reagovat na potřeby jednotlivých žáků. Ve výuce pedagogové systematicky zohledňovali nejen úroveň znalostí a dovedností žáků, ale také jejich rodinné a sociální zázemí. Byla patrná výrazná snaha o individuální přístup k výuce, diferenciaci a podporu vnitřní motivace žáků. Komunikace byla přiměřená věku i schopnostem žáků, jasná a srozumitelná. Učitelé působili vstřícně a podporovali aktivní zapojení žáků do výuky. Výuka probíhala plynule, bez neefektivních prostojů či nadměrné dominance učitele v komunikaci s žákem. Učitelé volili vhodnou kombinaci metodických postupů, zejména v kolektivních hodinách hudební nauky, kde bylo patrné citlivé rozlišování úrovně jednotlivých žáků napříč ročníky. Zlepšení vyžaduje vybavení pomůckami pro podporu výuky tohoto předmětu. V individuální výuce hry na nástroj bylo rovněž patrné propojení teoretických znalostí s praktickými dovednostmi. V části hodin hospitované individuální výuky ale chyběla podpora samostatnosti žáků, poskytování prostoru k sebehodnocení a zařazování společné reflexe proběhlé hodiny ve vztahu ke stanoveným cílům.

Požadované kvality dosahovala výuka ve VO. V přípravném studiu je hravou formou podchycen zájem žáků o výtvarnou komunikaci, při níž objevují výtvarné vidění světa a získávají základní pracovní návyky i sociální kompetence. Důraz je kladen na rozvoj jejich představivosti a tvořivosti. S ohledem na probíranou tematiku se také postupně seznamují s historií a vývojem výtvarného umění. Všechny hospitované hodiny byly dobře připraveny. Žáci byli s jejich obsahem a vybranými postupy srozumitelně seznámeni, zčásti se mohli na jejich programu sami podílet. Žákům bylo nabízeno svobodné vyjádření zvoleného

tématu, odborné vedení a vysoce empatický přístup podporující individualitu jednotlivců.

Žáci po celou vyučovací dobu pracovali soustředěně a se zájmem. Atmosféra ve skupinách byla příjemná, komunikace všech účastníků vzdělávání ukázněná a přátelská. Vyučující žákům v průběhu hodin ochotně napomáhali a podle potřeby jim poskytovali vhodnou pomoc. Pro vlastní názory a případný odlišný postup však měli žáci ponechán dostatečný prostor. Zhlédnutá výuka vesměs účelně plnila vytyčené cíle. Hodnocení práce ze strany vyučující bylo vlnivé a povzbudivé.

Kolektivní výuku LDO vede začínající pedagog s praktickými zkušenostmi z profesionální scény. Žáci jsou systematicky vzdělávání především v oblasti rozvoje výslovnosti, rétorických dispozic a dodržování základních pravidel spolupráce. Dobře zvládají základy herecké průpravy, pracují s kvalitními literárními texty a postupně jsou vedeni k vytváření scénických realizací a divadelních představení. Zdařile se orientovali v prostoru jeviště a zvládali interakci s ostatními žáky v roli pomyslných diváků. Vybrané inscenace pohádek dotvářeli vlastními nápady a pedagog je odborně vedl k lepším výsledkům. Nad rámec běžné výuky jsou organizovány i další aktivity, včetně vlastní přípravy rekvizit a scénické výpravy. Navštívená výuka LDO měla velmi dobrou úroveň. Žáci všech věkových skupin aktivně spolupracovali jak s pedagogem, tak mezi sebou navzájem. Učitel žákům poskytoval průběžnou zpětnou vazbu, v závěru vyučovacího bloku bylo uplatněno sebehodnocení. Žáci byli spontánní a přijímali nabízené podněty, velmi dobře komunikovali jak mezi sebou navzájem, tak i s vyučujícím. Pedagog vždy vycházel ze vzájemné a respektující komunikace při zachování přirozené autority.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Výsledky vzdělávání žáků vedení školy průběžně sleduje na jednáních pedagogické rady, při ročníkových zkouškách, na koncertech či vystoupeních, na výstavách, soutěžích apod. V případě ohrožení žáka školní neúspěšností škola zjišťuje příčiny stavu, jedná s jeho zákonnými zástupci a podle okolností přijímá vhodná opatření (individualizace tempa výuky, změna vyučujícího aj.) Míra předčasného ukončování studia ze strany žáků je minimální. Hodnocení žáků je převážně formativní a motivující. Všichni klasifikovaní žáci v závěru uplynulého školního roku prospěli s vyznamenáním. Škola zajišťuje komunikaci se zákonnými zástupci žáků zejména prostřednictvím digitálních informačních kanálů. Do školního elektronického systému iZUŠ zákonní zástupci přístup nemají. Další informace o výsledcích vzdělávání a o dění ve škole mohou získat na jejích webových stránkách, při konzultačních hodinách, pomocí e-mailů nebo osobním kontaktem s učiteli. Škola využívá k získávání zpětné vazby od zákonných zástupců i pedagogického sboru dotazníkové šetření, které probíhá každoročně. Vzhledem k menšímu počtu respondentů je tento způsob efektivní, zpětná vazba je zaměřena na hodnocení chodu školy, spokojenost s výukou a její organizací.

Účinné rozvíjení kompetencí vytyčených ve ŠVP žáci prokazují při koncertech a dalších veřejných prezentacích, které přispívají k obohacení kulturního dění v Čelákovících a blízkém okolí. Při jejich organizaci škola spolupracuje s obcí, zákonnými zástupci žáků, partnerskou základní a mateřskou školou i kulturními institucemi, zapojuje se i do charitativních projektů (Adventní koncerty, vystoupení na SeniorFestu, vernisáž výstavy VO, Noc kostelů).

Kromě koncertů a vystoupení pro veřejnost žáci HO pravidelně pořádají interní a třídní přehrávky a společně s VO organizují víkendová soustředění. O dobré kvalitě práce VO svědčí dostupné žákovské práce, v rámci prezentace školy na veřejnosti obor pořádá samostatnou výstavu ve Stodolně, popř. další výstavy doprovázející akce ostatních oborů. Škola pro všechny obory pořádá prázdninovou soutěž Poetika prázdnin, do které se mohou zapojit i další děti, které nejsou žáky školy. LDO spolupracuje s ostatními obory, kromě společných návštěv divadelních představení uspořádal workshop Loutkoherectví a podílí se na přípravě mezioborových projektů.

Další činností v oblasti mezioborových projektů škola rozvíjí především sociální a osobnostní kompetence žáků (Všechná a jeho cesta za hudbou, Otesánek). Pozitivní výsledky má škola v oblasti výchovného působení. Dosud nebylo třeba řešit žádné projevy rizikového chování žáků.

Závěry

Silné stránky

- Škola vytváří vhodné podmínky pro pořádání mezioborových projektů podporující rozvoj sociálních a osobnostních žákovských kompetencí. (5.3)
- Žákům ze sociálně slabých rodin je umožněn rovný přístup ke vzdělávání formou slevy ze školného. (6.1)

Číselné označení odkazuje na kód kritéria v příslušné modifikaci. Znění kritéria je dostupné na adrese: kriteria.csicr.cz

Slabé stránky (oblasti ke zlepšení)

- Zlepšení vyžaduje vybavení učebními pomůckami pro výuku hudební nauky. (2.4)
- Chybí podpora samostatnosti žáků a neposkytování prostoru k sebehodnocení ve vztahu ke stanoveným cílům vyučovací hodiny v části hodin individuální výuky v hudebním oboru. (4.3)

Číselné označení odkazuje na kód kritéria v příslušné modifikaci. Znění kritéria je dostupné na adrese: kriteria.csicr.cz

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- Zlepšit vybavení učebními pomůckami ve výuce předmětu hudební nauka.
- Lépe využívat možnosti pro další vzdělávání pedagogických pracovníků.
- Poskytovat větší podporu samostatnosti žáků a prostor k jejich sebehodnocení ve vztahu ke stanoveným cílům vyučovací hodiny v hodinách individuální výuky hudebního oboru.

Pro účely zvýšení dotací právnická osoba vykonávající činnost školy dosahuje výsledků hodnocení požadovaných dle § 5 odst. 3 písm. b) zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

Stanovení lhůty

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá ředitelce školy ve lhůtě do 30 dnů od marného uplynutí lhůty pro podání připomínek k obsahu

inspekční zprávy, resp. od doručení stanoviska k připomínkám, přijmout opatření k odstranění nedostatků zjištěných inspekční činností. Tyto nedostatky jsou formulovány v části slabé stránky (oblasti ke zlepšení). Ve stejné lhůtě písemně informujte Českou školní inspekci, jaká byla přijata opatření, a to prostřednictvím datové schránky (g7zais9).

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina EKOLANDIA, školní catering, základní umělecká škola a mateřská škola s.r.o .čj. MŠMT – 22886/2022 - 8 s účinností od 1. září 2022
2. Jmenování do funkce ředitelky školy s účinností od 1. září 2022
3. Informace o škole – aktuální stav (výpis z rejstříku škol a školských zařízení, regionální sběr dat, webové stránky školy, informační systém školy)
4. Dohoda o užívání prostor pro výuku v Základní škole Čelákovice, Kostelní 457, ze dne 1. září 2022, včetně Dodatku
5. Další dokumentace školy podle § 28 odst. 1 školského zákona – stav k termínu inspekční činnosti

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete prostřednictvím datové schránky (g7zais9), a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna v Registru inspekčních zpráv na webových stránkách České školní inspekce www.csicr.cz.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Karel Šimek, školní inspektor, vedoucí inspekčního týmu

doc. PhDr. Bojana Kljunić, Ph.D., školní inspektorka

Mgr. Petr Jiroš, přizvaná osoba, odborník na umělecké vzdělávání

25. června 2025