

# ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

---

## Školní vzdělávací program 78-42- M/03 Pedagogického lycea

### KOSTKA II.

Název vzdělávacího programu: Kostka II. – Školní vzdělávací program pro obor:

Pedagogické lyceum, 78-42-M/03

Ředitel školy: Mgr. David Tichý

Koordinátor ŠVP: Mgr. Ivana Frýbová

Platnost dokumentu od: **1. září 2021**

**Schváleno na Pedagogické radě, dne 30. 8. 2021**

**Schváleno Radou školy, dne 31. 8. 2021 a zapsán pod č.j.: 1713/2021/GMAKH**

Mgr. David Tichý, ředitel školy

.....

Předseda Rady školy

.....

1	Identifikační údaje.....	4
1.1	Předkladatel .....	4
1.2	Zřizovatel.....	4
1.3	Název ŠVP.....	4
1.4	Platnost dokumentu .....	4
2	Profil absolventa .....	5
2.1	Popis uplatnění absolventa v praxi .....	6
2.2	Kompetence absolventa .....	7
2.3	Způsob ukončení vzdělávání .....	14
3	Charakteristika vzdělávacího programu .....	15
3.1	Celkové pojetí vzdělávání.....	15
3.2	Realizace praktického vyučování .....	15
3.3	Začlenění průřezových témat .....	16
3.4	Přípravné kurzy nabízené školou .....	17
3.5	Způsob a kritéria hodnocení žáků .....	17
3.6	Organizace přijímacího řízení.....	24
3.7	Charakteristika obsahu i formy ZZ nebo profilové části MZ .....	25
3.8	Volitelné zkoušky společné části MZ.....	26
3.9	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.....	26
3.10	Zabezpečení výuky nadaných žáků .....	30
3.11	Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence.....	31
4	Učební plán .....	32
4.1	Týdenní dotace – přehled .....	32
4.2	Celkové dotace – přehled .....	34
4.3	Přehled využití týdnů .....	35
5	Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP .....	36
6	Učební osnovy.....	37
6.1	Český jazyk a literatura .....	37
6.2	Anglický jazyk .....	51
6.3	Konverzace v anglickém jazyce .....	67
6.4	Další cizí jazyk.....	78
6.5	Dějepis.....	107
6.6	Občanská nauka .....	117
6.7	Fyzika.....	126
6.8	Chemie .....	133
6.9	Biologie.....	141
6.10	Zeměpis.....	156
6.11	Matematika.....	165
6.12	Hudební výchova.....	178
6.13	Výtvarná výchova.....	183

6.14	Dramatická výchova .....	189
6.15	Jazykové a literární praktikum .....	201
6.16	Tělesná výchova .....	213
6.17	Informatické vzdělávání .....	232
6.18	Ekonomika.....	245
6.19	Pedagogika .....	255
6.20	Psychologie .....	276
6.21	Speciální pedagogika.....	287
6.22	Specializace .....	296
6.22.1	Hudební výchova specializace.....	296
6.22.2	Výtvarná výchova specializace .....	305
6.22.3	Dramatická výchova specializace.....	314
6.22.4	Tělesná výchova specializace .....	327
7	Zajištění výuky.....	337
8	Charakteristika spolupráce .....	339
8.1	Spolupráce s dalšími institucemi.....	339
8.2	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery .....	340
9	Přílohy .....	341

# 1 Identifikační údaje

## 1.1 Předkladatel

**NÁZEV ŠKOLY:** Gymnázium a Střední odborná škola pedagogická, Čáslav, Masarykova 248

**ADRESA ŠKOLY:** Masarykova 248, Čáslav, 28601

**JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY:** Mgr. David Tichý

**KONTAKT:** Mgr. David Tichý, [reditel@gymcaslav.cz](mailto:reditel@gymcaslav.cz)

**IČ:** 61924041

**IZO:** 061924041

**RED-IZO:** 600007243

**KOORDINÁTOŘI TVORBY ŠVP:** Mgr. Ivana Frýbová

## 1.2 Zřizovatel

**NÁZEV ZŘIZOVATELE:** Krajský úřad Středočeského kraje, Odbor školství

**ADRESA ZŘIZOVATELE:** Zborovská 11, 150 21 Praha 5

**KONTAKTY:**

Bc. Jan Chuchler

tel.: 257 280 294

[chuchler@kr-s.cz](mailto:chuchler@kr-s.cz)

## 1.3 Název ŠVP

**NÁZEV ŠVP:** Školní vzdělávací program Pedagogického lycea podle RVP OV

**MOTIVAČNÍ NÁZEV:** KOSTKA II. (Komunikace Osobnost Samostatnost Talent Kreativita Aktivita)

**KÓD A NÁZEV OBORU:** 78-42-M/03 Pedagogické lyceum

**ZAMĚŘENÍ:** hudební, dramatické, výtvarné, sportovní

**STUPEŇ POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁNÍ:** střední vzdělání s maturitní zkouškou

**FORMA VZDĚLÁVÁNÍ:** denní

## 1.4 Platnost dokumentu

**PLATNOST OD:** 01.09.2021

**VERZE ŠVP:** 3

**ČÍSLO JEDNACÍ:** 1713/2021/GMAKH

**DATUM PROJEDNÁNÍ V RADĚ ŠKOLY:** 31.08.2021

**DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ:** 30.08.2021

## 2 Profil absolventa

Absolvent Střední odborné školy pedagogické – oboru 78-42-M/03 Pedagogické lyceum je připravován k dalšímu vzdělávání na vysokých a vyšších odborných školách, zejména v oborech pedagogika, psychologie, sociální pedagogika a sociální práce nebo v oborech připravující učitele a vychovatele v oborech studované specializace. Absolvent se uplatní, v souladu se zákonem č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících, jako pedagog volného času, který vykonává komplexní přímou pedagogickou činnost v zájmovém vzdělávání ve školách a školských zařízeních pro zájmové vzdělávání dětí, nebo jako asistent pedagoga. Osvojené klíčové kompetence spolu s odborným vzděláním mu umožní uplatnit se v různých organizacích a institucích zaměřených na volný čas dětí, popřípadě i dospělých.

Během svého studia si vybere oblast – specializaci, ve které se postupně zdokonaluje a která by měla určit jeho prioritní zaměření v praxi či dalším studiu. Podle studované specializace se může uplatnit v oblasti volného času a zájmové činnosti dětí i dospělých. Měl by si do dalšího života odnést dobrý všeobecný přehled o poznatcích ze základních oborů lidské vzdělanosti.

**Při využití všech podmínek, možností, které naše škola nabízí, je náš absolvent schopen:**

- stanovit si své životní cíle, odpovědně se rozhodnout (s ohledem na své vlastní možnosti a schopnosti) o své další profesní orientaci a ucházet se o další studium na zvolené vysoké či vyšší odborné škole
- věcně, správně, srozumitelně a přesně se vyjadřovat v českém jazyce, vhodně používat odborné termíny vztahující se k studovanému oboru, umět promluvit na veřejnosti, otevřeně vyjadřovat své postoje, obhajovat svůj vlastní názor, volit vhodné postupy při jednání s dětmi, rodiči, spolupracovníky i nadřízenými
- rozvíjet řečové schopnosti dětí
- vzhledem k věkovým zvláštnostem dětí a mládeže vhodně zvolit a interpretovat umělecký text
- osvojit si znalost nejméně jednoho cizího jazyka na úrovni běžné hovorové komunikace a číst s porozuměním (za pomoci slovníku) jednoduché odborné nebo populárně-odborné cizojazyčné texty
- studiem získaný kulturní přehled a tvořivé dovednosti využít pro rozvoj osobnosti a zájmů dětí a mládeže
- samostatně se sebevzdělávat, osvojovat si nové poznatky, vyhledávat, třídit a zpracovávat informace z nejrůznějších pramenů, kriticky je hodnotit, ověřovat a používat je v nových situacích

- na základě vlastní hodnotové orientace vštěpovat druhým smysl pro respekt k osobnosti lidí, včetně národnostních menšin a osob s hendikepem, vést ke schopnosti odsuzovat a odmítat projevy rasizmu, netolerance, agresivity aj.
- užívat v praxi matematické a přírodovědné vědomosti a dovednosti a aplikovat je do své pedagogické činnosti
- ovládat uživatelským způsobem počítačovou techniku a dovedně využívat ostatních moderních informačních a komunikačních technologií, prohloubit svou dovednost orientovat se v různých informačních zdrojích (vyhledávat, třídít, hodnotit a využívat informace)
- pochopit principy fungování demokratické společnosti a ekonomických vztahů, zapojit se aktivně do demokratické společnosti, spoluvytvářet obecně přijímaný hodnotový systém společnosti, být jejím čínorodým členem
- prohlubovat a rozvíjet své sociální dovednosti, adekvátně řešit mezilidské problémy, obhajovat a prosazovat své oprávněné zájmy, volit vhodné způsoby jednání s ostatními, pracovat v týmu, promýšlet a řídit vlastní činnost
- orientovat se v globálních problémech současného světa, rozumět principům trvale udržitelného rozvoje, základům ekologie
- chránit tělesné i duševní zdraví nejen své, ale i svěřených dětí a mládeže, aplikovat zásady prevence rizikového chování ve své pedagogické praxi, využít znalosti technik zvládnání stresu, afektu a dalších problémů pedagogického povolání
- využívat v praxi znalost pracovně právních předpisů ve školství
- vážit si kulturních, duchovních a materiálních hodnot a jejich zachování pro další generace

## 2.1 Popis uplatnění absolventa v praxi

Absolvent je připraven k dalšímu vzdělávání na vysokých a vyšších odborných školách, zejména v oborech pedagogika, psychologie, sociální pedagogika a sociální práce nebo v oborech připravujících učitele a vychovatele v oborech studované specializace. Absolvent se uplatní, v souladu se zákonem č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících, jako pedagog volného času, který vykonává komplexní přímou pedagogickou činnost v zájmovém vzdělávání ve školách a školských zařízeních pro zájmové vzdělávání dětí, nebo jako asistent pedagoga. Osvojené klíčové kompetence spolu s odborným vzděláním mu umožní uplatnit se v různých organizacích a institucích zaměřených na volný čas dětí, popřípadě i dospělých.

## 2.2 Kompetence absolventa

Kompetence absolventi nabývají na základě **výchovně vzdělávacích strategií** školy, které ve své výuce uplatňují vyučující a vedou žáky (absolventy) k naplnění jednotlivých kompetencí.

### KOMPETENCE K UČENÍ

Vedeme žáky k zodpovědnosti za své vzdělávání, umožňujeme žákům osvojit si strategii učení a motivujeme je pro celoživotní učení:

- zařazujeme vhodné problémové úlohy
- podporujeme různé přijatelné způsoby dosažení cíle
- podporujeme tvořivost a samostatnost
- pomáháme žákům plánovat, organizovat a vyhodnocovat svoji činnosti
- upozorňujeme žáky na zajímavé zdroje informací v literatuře a na internetu
- vedeme žáky k samostatnému hledání a zpracování informačních zdrojů
- vedeme žáky k samostatnému organizování některých akcí mimo vyučování
- podporujeme u žáků účast v různých soutěžích a olympiádách
- využíváme pozitivní motivaci při cíleném vytváření simulačních situací a při hodnocení
- využíváme práce s chybou k další motivaci a k dalšímu rozvoji žáka
- motivujeme žáky k učení, využíváme metody postupných kroků a vedeme žáky k trpělivosti
- umožňujeme žákům hodnotit svou činnost, výsledky své práce a vlastní pokrok
- navozujeme situace, které jsou vhodné pro hodnocení žáků navzájem
- na začátku hodiny seznamujeme žáky s cílem vyučovací hodiny, na konci zhodnotíme se žáky jeho dosažení
- na praktických příkladech blízkých žákovi vysvětlujeme smysl a cíl učení
- vedeme žáky k zodpovědnosti za své vzdělávání a připravujeme je na celoživotní učení
- uplatňujeme různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), vedeme k čtenářské gramotnosti
- vedeme žáky k sledování a hodnocení pokroku při dosahování cílů svého učení i k přijímání hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí
- vedeme žáky k znalosti možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání

### KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Podněcujeme žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů:

- zadáváme problémové úlohy a prakticky je se žáky řešíme
- podporujeme různé přijatelné způsoby řešení problémů

- podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení
- podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů, vedeme žáky k zvládnutí problémů
- vedeme žáky k aktivnímu podílu na všech fázích činnosti, na plánování, přípravě, realizaci, prezentaci i hodnocení
- vedeme žáky k aktivnímu přístupu při řešení problémů, k vyslechnutí názorů druhých, k diskuzi, k vyjádření vlastního postoje, k argumentování, k pomoci druhému
- motivujeme žáky podle svých schopností a dovedností k zapojení se do soutěží
- jako zdroj problémových úloh využíváme i centrálně dodávané testy (např. SCIO) a zadání olympiád
- využíváme metod asertivního jednání k řešení konfliktních situací
- nabízíme řešení problémů s výchovným poradcem, metodikem prevence a třídním učitelem
- vedeme žáky k porozumění zadání úkolu nebo určení jádra problému, získání informace potřebné k řešení problému, navrhnutí způsobu řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnění jej, vyhodnocení a ověření správnosti zvoleného postupu a dosažené výsledky

#### KOMUNIKATIVNÍ KOMPETENCE

Vedeme žáky k všestranné a účinné komunikaci:

- umožňujeme žákům vyjadřovat své myšlenky na daná témata ústně i písemně a v logickém sledu
- nabízíme dostatek možností naslouchat promluvám druhých v řízené diskuzi a vhodně reagovat, obhajovat svůj názor a vhodně argumentovat
- vedeme žáky k vhodné partnerské komunikaci mezi sebou navzájem, s učiteli a ostatními dospělými
- umožňujeme žákům poznávat různé typy textů a dokumentů a orientovat se v nich
- v osobnostní a sociální a dramatické výchově verbálně a neverbálně komunikujeme prostřednictvím dramatizací a živých obrazů
- vedeme žáky ke komunikaci ve skupině zaváděním skupinové práce a projektové výuky
- organizujeme projekty napříč školou, při kterých se setkávají a spolupracují žáci různých ročníků
- organizujeme výměnné jazykové pobyty a komunikujeme s partnerskými školami
- realizujeme příležitostně výstavy a vystoupení žáků na školní akademii
- připravujeme příspěvky na školní web a relaci REPETE do školního rozhlasu
- jednání s rodiči vedeme na pravidelných třídních schůzkách, při individuálních pohovorech a v rámci konzultačních hodin
- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat

- vedeme žáky k dosažení jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeby charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě)
- vedeme žáky k chápání výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, motivujeme je k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení

#### PERSONÁLNÍ A SOCIÁLNÍ KOMPETENCE

Rozvíjíme u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní a druhých:

- vedeme žáky k základům týmové spolupráce
- vedeme žáky k respektování pravidel vzájemného soužití, na jejichž formulaci se sami podílejí
- snažíme se o vytvoření pozitivního školního a třídního klimatu
- vytváříme projekty pro skupiny žáků
- proměňujeme skupiny, ve kterých žáci spolupracují, a vedeme je k přijímání různých rolí ve skupině
- využíváme metod osobnostní a sociální a dramatické výchovy k sociálnímu učení
- umožňujeme žákům objevovat v sobě dobré stránky a hodnoty
- při prezentaci činností – projektů – prezentují žáci své dovednosti
- využíváme zkušenosti s kulturou země, kde žáci žili nebo žijí
- seznamuje žáky a rodiče se školním řádem a upravujeme jej podle potřeb školy a legislativy
- při třídních schůzkách a při rozhovorech s rodiči se vyjadřujeme i k sociálním dovednostem žáků
- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích
- vedeme žáky k hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, k přijímání rad i kritiky
- vedeme žáky k odpovědnému vztahu ke svému zdraví, k péči o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislosti
- snažíme se adaptovat žáky na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat, vedeme je k finanční gramotnosti
- vedeme žáky k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým

#### OBČANSKÉ KOMPETENCE A KULTURNÍ POVĚDOMÍ

Připravujeme žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti uplatňující svá práva a plnící své povinnosti:

- vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem
- netolerujeme projevy šikany, rasismu, xenofobie a přijímáme včas účinná opatření
- vytváříme pravidla chování ve třídních kolektivech a uplatňujeme je ve školním řádu
- vedeme žáky k aktivní ochraně svého zdraví
- vedeme žáky k ochraně životního prostředí, především k třídění odpadů
- učíme žáky respektovat, chránit a ocenit naše tradice a kulturní dědictví
- vedeme žáky k aktivnímu zapojování se do kulturního dění ve městě účastí v soutěžích a na výstavách
- při hodnocení žáků uplatňujeme pozitivní motivaci
- při výletech a exkurzích se snažíme, aby se žáci chovali jako zodpovědné osoby
- zapojujeme žáky do evropských projektů, ve kterých se prakticky seznamují s kulturou jiných národů
- dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci
- vedeme žáky k tomu, aby jednali v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívali k uplatňování hodnot demokracie; aby si uvědomovali – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovali s aktivní tolerancí k identitě druhých; aby se zajímali aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě

#### KOMPETENCE K PRACOVNÍMU UPLATNĚNÍ A PODNIKATELSKÝM AKTIVITÁM

Pomáháme žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci:

- vedeme žáky k využití znalostí a zkušeností z jednotlivých vzdělávacích oblastí v zájmu svého rozvoje a s ohledem na profesní orientaci
- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci
- vedeme žáky k sebehodnocení a k posouzení svých reálných možností
- doplňujeme výuku o praktické exkurze
- nabízíme volitelné a nepovinné předměty a podněcujeme tak u žáků zájem o zvolený obor
- nabízíme žákům i takové činnosti a projekty, ve kterých se mimo jiné učí zvládat základní pracovní dovednosti
- žákům jsou nabízeny takové aktivity, které podporují jejich schopnost samostatně rozhodovat, plánovat, připravovat a realizovat aktivity – burzy učebnic, maturitní ples, školní akademie apod.
- vedeme žáky k odpovědnému postoji k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; aby byli připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám a měl přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a měl reálnou představu

o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady; aby uměl získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívat poradenské a zprostředkovatelské služby jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání; uměl vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle a znal obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků

- vedeme žáky k porozumění podstaty a principům podnikání, aby žáci měli představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání

#### MATEMATICKÉ KOMPETENCE

Podněcujeme žáky k logickému uvažování, k řešení problémů a správnému používání matematických postupů v běžných situacích:

- vedeme žáky ke správnému používání jednotek v soustavě SI, ke správnému převádění běžných jednotek a dále provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy
- vedeme žáky ke správnému používání matematických postupů při řešení různých praktických úkolů v běžných životních situacích
- správně používat a převádět běžné jednotky
- vedeme žáky k tomu, aby používali pojmy kvantifikujícího charakteru; prováděli reálný odhad výsledku řešení dané úlohy a nacházeli vztahy, četli a vytvářeli různé normy grafického znázornění, aplikovali znalosti základních tvarech předmětů a jejich vzájemné polohy v rovině prostoru; efektivně aplikovali matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích

#### DIGITÁLNÍ KOMPETENCE

Pomáháme žákům rozvíjet své schopnosti v oblasti digitálních technologií a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti i v budoucím povolání:

- vedeme žáky k automatizmu pracovat s PC a dalšími prostředky IKV, používat komunikace elektronickou poštou, získávat informace z otevřených zdrojů (internet), pracovat s informacemi z různých zdrojů, na různých médiích a dále k nutnosti posuzovat rozdílnou věrohodnost takto získaných informací
- vedeme žáky k tomu, aby přistupovali k práci s digitálními technologiemi s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, aby pracovali s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel, aby využívali digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji, aby používali digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů.

OSVOJIT SI ZÁKLADNÍ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI POTŘEBNÉ PRO TERCIÁLNÍ STUDIUM, ZEJMÉNA PEDAGOGICKÝCH A SOCIÁLNÍCH OBORŮ, BÝT PŘIPRAVEN VYKONÁVAT ČINNOST PEDAGOGA VOLNÉHO ČASU NEBO ASISTENTA PEDAGOGA

Pomáháme žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti v oblasti pedagogických a sociálních oborů, a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci:

- vedeme žáky ke sledování vývoje pedagogické teorie, vývoje pedagogické teorie včetně legislativních změn u žáků podporujeme a rozvíjíme základní činnosti přiměřené věku dětí a využívání vlastních osobních předností v těchto oblastech
- vedeme žáky k vytváření bezpečného a podnětného prostředí podporující výchovně vzdělávací práci pro svěřené klienty
- žákům jsou nabízeny takové aktivity, které podporují jejich schopnost samostatně rozhodovat, plánovat, připravovat a realizovat aktivity výchovně vzdělávací práce a tyto vyhodnocovat
- vedeme žáky ke zvládnutí techniky komunikace s rodiči či institucemi
- vysvětlujeme a zdůrazňujeme žákům význam celoživotního vzdělávání v pedagogické práci
- vysvětlujeme a zdůrazňujeme žákům rozvíjení vrozených i získaných dispozic dětí
- vedeme žáky k tomu, aby chápali kvalitu své práce jako významný nástroj svého uplatnění, kariérního růstu
- vedeme žáky k dodržování stanovených předpisů souvisejících s vykonávanou prací
- vedeme žáky k tomu, aby pochopili význam pedagogiky jako vědy a lépe porozuměli cílům a strategiím ve vzdělávání dětí i dospělých; aby se orientovali v pedagogických disciplínách a v dalších oborech relevantních pro pedagogickou činnost, rozuměli pedagogické terminologii; aby měli přehled o vzdělávacím systému v ČR, cílech, principech a nástrojích vzdělávací politiky; aby dovedli vyhledávat a analyzovat informace vztahující se k moderním pedagogickým trendům a ke společenským požadavkům na výchovu a vzdělávání a aby měli přehled o úkolech a činnosti školských zařízení pro zájmové vzdělávání
- vedeme žáky k tomu, aby osvojili si základní vědomosti a dovednosti z psychologie, uvědomovali si její přínos pro poznání člověka i společnosti a pro výchovně-vzdělávací činnost s dětmi; aby dovedli využívat poznatky a dovednosti z pedagogiky, zejména pedagogiky volného času, a z psychologie při práci s dětmi ve volném čase a při poskytování pedagogické podpory dětem se speciálními vzdělávacími potřebami a dětem nadaným; aby uměli připravovat, realizovat a vyhodnocovat různé aktivity pro volnočasovou a zájmovou činnost dětí; aby získali hlubší vědomosti a dovednosti v předmětu své specializace a uměli je používat pro podporu aktivního využívání volného času a zájmové orientace dětí; aby si osvojili zásady spolupráce s dalšími pedagogickými pracovníky a s jinými odborníky nebo institucemi (kulturními, zájmovými atp.) a aby si

osvojili základní metody vědecké práce a dovednosti a návyky potřebné pro terciární studium včetně řízení vlastní učební činnosti.

#### DBÁT NA BEZPEČNOST A OCHRANU ZDRAVÍ PŘI PRÁCI

Vedeme žáky k zodpovědnosti za své zdraví, umožňujeme žákům osvojit si znalosti z oblasti bezpečnosti práce:

- vedeme žáky k tomu, aby chápali bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své, svěřených dětí a spolupracovníků, znali zásady poskytování první pomoci při náhlém onemocnění či úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout
- seznamujeme žáky se systémem péče státu o zdraví pracovníků a dětí včetně dalších náležitostí
- vedeme žáky k tomu, aby chápali bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své, svěřených dětí a spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. rodičů a jiných návštěvníků); aby znali a dodržovali základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence a krizový plán školy; aby si osvojili zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeje apod.), s multimediálními učebními pomůckami, rozpoznali možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví; aby znali systém péče státu o zdraví pracovníků a dětí (včetně preventivní péče), uměli uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce; aby byli vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout a aby vedli děti k bezpečnému chování a k dovednosti vyhledat nebo poskytnout první pomoc

#### JEDNAT EKONOMICKY A V SOULADU SE STRATEGIÍ TRVALE UDRŽITELNÉHO ROZVOJE

Pomáháme žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti v oblasti ekonomického jednání v pedagogických a sociálních oborech, a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci; vedeme žáky k zodpovědnosti za své jednání v oblasti životního prostředí:

- vysvětlujeme žákům účel, užitečnost, společenské ohodnocení vykonávané práce pedagoga
- vedeme žáky k ekonomickému a efektivnímu hospodaření s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami s ohledem na životní prostředí
- znali význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení;
- vedeme žáky k tomu, aby zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, vliv na životní prostředí, sociální

dopady; aby efektivně hospodařili se svými finančními prostředky; aby nakládali s materiály vybavením školy nebo školského zařízení, s didaktickými a zájmové pomůckami, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí a aby vedli děti k ekonomickému chování a k ochraně životního prostředí

## **2.3 Způsob ukončení vzdělávání**

Vzdělávání v oboru Pedagogické lyceum 78-42-M/03 je zakončeno maturitní zkouškou, dokladem o ukončeném vzdělání je vysvědčení o maturitní zkoušce.

## 3 Charakteristika vzdělávacího programu

### 3.1 Celkové pojetí vzdělávání

Priority školy jsou v souladu s motivačním názvem „**KOSTKA**“ (**K**omunikace, **O**sobnost, **S**amostatnost, **T**alent, **K**reativita, **A**ktivita). Zaměření je vyjádřeno profilací školy (důrazem na konkrétní vyučovací předměty), a vychází ze snahy podpořit co nejširší rozvoj osobnosti všech žáků s důrazem na utváření a rozvíjení klíčových kompetencí. Obor Pedagogické lyceum má všeobecně-vzdělávací charakter a žáci se učí dva cizí jazyky. Dále pedagogické lyceum upřednostňuje pedagogicko-psychologické vzdělávání (pedagogika, speciální pedagogika, psychologie, tělesná výchova, hudební výchova, výtvarná výchova, dramatická výchova). Od druhého ročníku si žáci volí jednu z nabízených specializací, jejichž součástí je nejen rozšíření studovaného předmětu, ale i metodika. Poznatky a dovednosti získané v teoretickém vyučování uplatňují žáci během souvislé pedagogické praxe, kterou absolvují ve třetím a čtvrtém ročníku. Vyučující vedou žáky k využívání komunikačních a informačních technologií, podporují zavádění a využívání výpočetní techniky do všech předmětů, podporují výuku na počítačích a jejich využívání.

Posilují výuku efektivními metodami jako je skupinové (kooperativní) a projektové vyučování, vedou žáky k týmové práci, k vzájemné pomoci, sounáležitosti a vzájemnému respektu a vedou žáky k dodržování stanovených pravidel, zejména pravidel školního řádu. Vyučující se zaměřují i na žáky nadané, vytváří jim podmínky pro jejich rozvoj, preferují samostatnou práci, skupinovou práci, projektové vyučování apod.

### 3.2 Realizace praktického vyučování

Praktické vyučování se realizuje formou odborné (souvislé) praxe, která probíhá ve 3. a 4. ročníku v rozsahu dvou týdnů v každém ročníku. Pedagogická praxe se uskutečňuje v různých vzdělávacích zařízeních pod vedením kvalifikovaných odborníků.

### 3.3 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Občan v demokratické společnosti	CJL , ANJ , TEV , IKV , CHE , BIO , HV , VV , DV , JLP , PED , NEJ , FRJ	CJL , ANJ , TEV , IKV , DEJ , FYZ , CHE , BIO , ZMP , JLP , PED , PSY , SPP , NEJ , HVS , FRJ , VVS , DVS , TVS	CJL , ANJ , TEV , EKO , IKV , DEJ , OBN , BIO , JLP , PED , PSY , SPP , KANJ , NEJ , HVS , FRJ , VVS , DVS , TVS	CJL , ANJ , TEV , EKO , OBN , JLP , PED , PSY , KANJ , NEJ , HVS , FRJ , VVS , DVS , TVS
Člověk a životní prostředí	IKV , FYZ , CHE , BIO , DV , PED	IKV , DEJ , FYZ , CHE , BIO , ZMP , PED , PSY , SPP , NEJ , DVS	EKO , IKV , DEJ , OBN , BIO , PED , PSY , SPP , KANJ , NEJ , DVS	EKO , PED , PSY , KANJ , NEJ , FRJ , DVS
Člověk a svět práce				
Individuální příprava na pracovní trh	CJL , JLP , PED	CJL , JLP , PED , PSY , SPP	CJL , ANJ , EKO , DEJ , OBN , JLP , PED , PSY , SPP , KANJ	CJL , ANJ , MAT , JLP , PED , PSY , KANJ
Svět vzdělávání	MAT , FYZ , BIO , PED	CJL , MAT , FYZ , BIO , ZMP , PED , PSY , SPP	CJL , MAT , EKO , DEJ , OBN , BIO , JLP , PED , PSY , SPP	CJL , MAT , OBN , JLP , PED , PSY
Svět práce	FYZ , VV , PED	FYZ , PED , PSY , SPP , VVS	ANJ , EKO , OBN , PED , PSY , SPP , KANJ , VVS	ANJ , MAT , OBN , PED , PSY , KANJ , VVS
Podpora státu ve sféře zaměstnanosti	PED	PED , SPP	EKO , PED , SPP	PED
Informatické vzdělávání	CJL , ANJ , MAT , TEV , IKV , FYZ , CHE , BIO , HV , VV , DV , JLP , PED , NEJ , FRJ	CJL , ANJ , MAT , TEV , IKV , DEJ , FYZ , CHE , BIO , ZMP , JLP , PED , PSY , SPP , NEJ , HVS , FRJ , VVS , DVS , TVS	CJL , ANJ , MAT , TEV , EKO , IKV , DEJ , OBN , BIO , JLP , PED , PSY , SPP , KANJ , NEJ , HVS , FRJ , VVS , DVS , TVS	CJL , ANJ , MAT , TEV , EKO , OBN , JLP , PED , PSY , KANJ , NEJ , HVS , FRJ , VVS , DVS , TVS

#### 3.3.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
<b>ANJ</b>	Anglický jazyk
<b>BIO</b>	Biologie
<b>CHE</b>	Chemie
<b>CJL</b>	Český jazyk a literatura
<b>DEJ</b>	Dějepis
<b>DV</b>	Dramatická výchova
<b>DVS</b>	Dramatická výchova specializace
<b>EKO</b>	Ekonomika
<b>FYZ</b>	Fyzika

Zkratka	Název předmětu
<b>HV</b>	Hudební výchova
<b>HVS</b>	Hudební výchova specializace
<b>IKV</b>	Informatické vzdělávání
<b>JLP</b>	Jazykové a literární praktikum
<b>KANJ</b>	Konverzace v anglickém jazyce
<b>MAT</b>	Matematika
<b>DCJ (NEJ, FRJ)</b>	Další cizí jazyk – Německý jazyk, Francouzský jazyk
<b>OBN</b>	Občanská nauka
<b>PED</b>	Pedagogika
<b>PSY</b>	Psychologie
<b>SPP</b>	Speciální pedagogika
<b>TEV</b>	Tělesná výchova
<b>TVS</b>	Tělesná výchova specializace
<b>VV</b>	Výtvarná výchova
<b>VVS</b>	Výtvarná výchova specializace
<b>ZMP</b>	Zeměpis

### 3.4 Přípravné kurzy nabízené školou

Škola podle organizačních možností může nabízet přípravné kurzy.

### 3.5 Způsob a kritéria hodnocení žáků

#### Obecné zásady hodnocení a klasifikace

Hodnocení a klasifikace jsou průběžnou činností celého klasifikačního období. Vyučující seznamují žáky se způsoby a kritérii hodnocení. Během hodnocení uplatňují přiměřenou náročnost, pedagogický takt a přihlíží k věkovým zvláštěm žaka. Za základ považují zpětnou vazbu, jejímž cílem je poskytnout žákovi informace o tom, jak danou problematiku zvládá, jak využívá to, co se naučil, v čem se zlepšil a v čem ještě chybje. Nedílnou součástí hodnocení musí být konkrétní návod, jak má žák postupovat, aby nedostatky odstranil. Včasná zpětná vazba posiluje ještě více efektivní učení. Před prověřováním dávají vyučující žákovi dostatek času ke zvládnutí, procvičení a zažití učiva. Účelem zkoušení je hodnotit úroveň toho, co žák umí, nikoliv pouze vyhledávat mezery v jeho vědomostech. Žák má právo vědět, podle jakých pravidel bude hodnocen.

K celkovému hodnocení využívají vyučující pětistupňovou klasifikační stupnici, slovní hodnocení, sebehodnocení žáka, úroveň jeho domácí přípravy, zájem žáka o předmět, aktivitu a zapojení žáka do vyučovacího procesu a jeho schopnost samostatného myšlení a práce. Zohledňují i výstupy z projektů, z pedagogické praxe, kurzů, soutěží a dalších forem samostatné práce. Žák je

klasifikován na základě alespoň dvou prací za klasifikační období (např. ústní, písemné a grafické práce, prezentace, ...). Vyučující si vedou vlastní záznamy o klasifikaci žáků a jsou schopni podat informace o frekvenci a struktuře hodnocení. Záznamy uchovávají po dobu jednoho roku. Uvedená základní východiska pro hodnocení a klasifikaci jsou závazná pro všechny vyučující.

### **Hodnocení a klasifikace**

Pro hodnocení žáků na konci pololetí se používají známky. V průběhu vyučovacího procesu se využívá jak známka, tak slovní hodnocení (ústní i písemnou formou). Žáci provádějí sebehodnocení a vzájemné slovní hodnocení. Žáci se při kooperativním způsobu učení učí hodnotit nejen individuální výsledek práce, ale i jeho přínos pro druhé. Písemné práce musí být rovnoměrně rozloženy do jednotlivých klasifikačních období.

Souhrnné písemné práce v rozsahu 20 minut a delší zapisují vyučující s předstihem do třídní knihy nejdéle tři dny před stanoveným termínem. Na jeden den je možno naplánovat jen jednu souhrnnou práci. Ostatní kontrolní práce v menším časovém rozsahu se do třídní knihy s předstihem nezaznamenávají.

Závěrečné hodnocení výsledků vzdělávání žáků v klasifikačním období není aritmetickým průměrem jednotlivých dosažených známek v průběhu klasifikačního období.

### **Klasifikace žáka**

Hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení se vyjadřuje klasifikací ve všech vyučovaných předmětech. Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých předmětech na vysvědčení se hodnotí v souladu s ustanovením § 3 odst. 1 vyhlášky č. 13/2005 Sb. a ve znění vyhlášky 374/2006 těmito stupni prospěchu:

**Stupeň 1 – výborný**

**Stupeň 2 – chvalitebný**

**Stupeň 3 – dobrý**

**Stupeň 4 – dostatečný**

**Stupeň 5 – nedostatečný**

**Požadavky odpovídající jednotlivým prospěchovým stupňům:**

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných předmětech stanovených učebním plánem se hodnotí stupni prospěchu:

výborný (1), chvalitebný (2), dobrý (3), dostatečný (4), nedostatečný (5) v předmětech teoretického charakteru.

#### Stupeň „výborný“

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojované poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů. Myslí logicky správně, dokáže aplikovat odpovídající mezipředmětové vztahy, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

#### Stupeň „chvalitebný“

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně nebo s menší pomocí učitele uplatňuje osvojované poznatky a dovednosti při řešení úkolů. Myslí logicky, uvědomuje si mezipředmětové vztahy. Jeho ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a není vždy výstižný. Kvalita výsledků jeho činností je zpravidla bez podstatných nedostatků. Je schopen sám nebo s menší pomocí učitele studovat vhodné texty.

#### Stupeň „dobrý“

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti poznatků, pojmů a zákonitostí mezery. Při vykonávání požadovaných činností projevuje nedostatky. Podstatné nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Při aplikaci osvojených poznatků a dovedností se dopouští chyb. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, s logickými chybami. Mezipředmětové vztahy je schopen vyvodit s pomocí učitele. Je schopen studovat učební texty s pomocí učitele.

#### Stupeň „dostatečný“

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí závažné mezery. Při vykonávání požadovaných činností je málo pohotový a má závažné nedostatky. Při uplatňování osvojených poznatků a dovedností je nesamostatný, dopouští se podstatných chyb. V jeho logice se objevují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké nedostatky.

#### Stupeň „nedostatečný“

Žák si požadované poznatky, pojmy a zákonitosti neosvojil uceleně, má v nich závažné mezery. Jeho schopnost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má podstatné nedostatky. V osvojených vědomostech se vyskytují časté závažné chyby. Při výkladu jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit obvykle ani s pomocí učitele. Jeho myšlení není

samostatné, dopouští se zásadních logických chyb. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

### **Hodnocení a klasifikace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

Hodnocení se řídí vyhláškou č. 73/2005 Sb. Při hodnocení a klasifikaci vycházíme z doporučení a závěrů SPC a hodnocení je vždy individuální. Žáka hodnotíme s ohledem na jeho možnosti a schopnosti, posuzujeme jeho individuální pokrok. Žáky integrované na základě doporučení SPC hodnotíme na základě plnění Individuálního studijní plánu (ISP). Na žádost rodičů a při doporučení poradenského zařízení je hodnotíme slovně. Individuální studijní plán umožňujeme i žákům mimořádně nadaným a na základě tohoto plánu je hodnotíme. Při udělování ISP postupujeme podle příslušné vnitřní směrnice školy.

### **Celkové hodnocení žáka**

Celkové hodnocení žáka se řídí vyhláškou ze dne 29. prosince 2004, o středním vzdělávání a vzdělání v konzervatoři, (Sbírka zákonů č. 13/2005) ve znění vyhlášky č. 374/2006 Sb., §3, odstavec 6–10:

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

1. prospěl(a) s vyznamenáním
  2. prospěl(a)
  3. neprospěl(a)
  4. nehodnocen(a)
- 
1. Žák prospěl s vyznamenáním, není-li klasifikace nebo slovní hodnocení po převodu do klasifikace v žádném povinném předmětu horší než stupeň 2 – chvalitebný a průměrný prospěch z povinných předmětů není horší než 1,50 a chování je hodnoceno jako velmi dobré.
  2. Žák prospěl, není-li klasifikace nebo slovní hodnocení po převodu do klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný.
  3. Žák neprospěl, je-li klasifikace nebo slovní hodnocení po převodu do klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný nebo není-li žák hodnocen z některého předmětu na konci druhého pololetí. (viz §69, odst.6 zákona č. 561/2004 Sb.)
  4. Žák je nehodnocen, pokud ho není možné hodnotit z některého předmětu na konci prvního pololetí ani v náhradním termínu (viz §69, odst. 5 zákona č. 561/2004 Sb.).

Dodatky:

§ 69, odst. 5 zákona č. 561/2004 Sb.

„Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí.“

§ 69, odst. 6 zákona č. 561/2004 Sb.

„Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník. Není-li žák hodnocen ani v tomto termínu, neprospěl.“

### **Získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci**

1. Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáků získává pedagogický pracovník zejména těmito metodami, formami a prostředky:
  - a) soustavným diagnostickým pozorováním žáka
  - b) soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování
  - c) různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové)
  - d) didaktickými testy

2. Učitel je povinen vést evidenci o každé klasifikaci žáka.

3. Prospěch v jednotlivých předmětech se hodnotí **pěti klasifikačními stupni**:

výborný

chvalitebný

dobrý

dostatečný

nedostatečný

Při stanovení konkrétního klasifikačního stupně může vyučující použít i výsledky sebehodnocení žáka či hodnocení jeho výkonu třídou. Celkové hodnocení na konci klasifikačních období není průměrem dosažených jednotlivých hodnocení, ale výsledkem dlouhodobého sledování práce žáka v hodinách, jeho zájmu o předmět i dalších aktivit souvisejících s vyučováním předmětu.

4. Učitel je povinen v průběhu klasifikačního období shromáždit dostatečné množství podkladů ke stanovení odpovídající klasifikace. Stanovit závěrečnou klasifikaci za klasifikační období na základě jedné zkoušky není přípustné.

5. Počet kontrolních písemných prací a praktických zkoušek za klasifikační období stanoví předmětová komise.

6. Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Po ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě. Výsledky hodnocení písemných zkoušek a prací a praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 14 dnů.

7. Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně během celého školního roku tak, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích.

8. Termín písemné zkoušky, která má trvat celou vyučovací hodinu, zapíše učitel předem do třídní knihy a to nejdéle tři pracovní dny před stanoveným termínem. V jednom dni mohou žáci denního studia konat jen jednu zkoušku uvedeného charakteru.

9. Postrádá-li vyučující dostatek podkladů pro klasifikaci z důvodu absence žáka v klasifikačním období, určí termín přezkoušení z učiva celého období, ke kterému se absence vztahují. Nelze-li hodnotit žáka na konci prvního pololetí, je možno termín závěrečné klasifikace posunout tak, aby hodnocení proběhlo nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li ani toto hodnocení možné, žák se za první pololetí nehodnotí.

Není-li možno žáka hodnotit na konci pololetí druhého, je možno termín hodnocení posunout až do konce měsíce září. Není-li ani toto hodnocení možné, žák ve zmíněném školním roce neprospěl.

10. Má-li žák či zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení, má právo do tří dnů, kdy se o výsledku hodnocení dozvěděl, požádat ředitele školy o přezkoušení. To je v tomto případě komisionální a řídí se zákonem č. 561/2004 Sb., § 69.

11. Žák, který na konci druhého pololetí neprospěl nejvýše ze dvou předmětů, koná opravné zkoušky do konce příslušného školního roku. Opravné zkoušky jsou komisionální.

Žák, který zkoušku nevykonal či se k ní nedostavil, neprospěl.

12. Žák, který splnil povinnou školní docházku a na konci druhého pololetí neprospěl, má právo požádat, v případě žáka mladšího 18 let prostřednictvím zákonného zástupce, o možnost opakovat ročník. Rozhodnutí v této věci je v plné kompetenci ředitele školy.

### **Hodnocení a klasifikace žáků, kteří nejsou státními občany ČR**

Žáky, kteří nejsou státními občany České republiky, hodnotíme podle platné legislativy.

### **Hodnocení chování žáků**

Základem hodnocení chování žáka je dodržování školního řádu. Hodnotíme chování ve škole, při školních akcích a reprezentaci školy. Hodnocení provádí třídní učitel po dohodě s ostatními vyučujícími, případně pedagogickou radou. Využíváme tři stupňů hodnocení v souladu s ustanovením § 3, odst. 3 vyhlášky č. 13/2005 Sb.

Stupně hodnocení: velmi dobré (1), uspokojivé (2), neuspokojivé (3).

### **Komisionální přezkoušení**

Má-li žák či zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení, má právo do tří dnů, kdy se o výsledku hodnocení prokazatelně dozvěděl, požádat ředitele školy o přezkoušení. To je v tomto případě komisionální, proběhne nejpozději do 14 dnů po doručení žádosti a řídí se zákonem 561/2004, § 69. Je-li vyučujícím daného předmětu ředitel školy, žádost se za stejných podmínek adresuje krajskému úřadu. V oprávněných případech může krajský úřad rozhodnout o konání komisionální zkoušky na jiné střední škole. Přezkoušení se nekoná, pokud již byl žák za dané období komisionálně zkoušen. Podmínky přezkoušení upřesňuje zákon 561/2004 Sb., § 69;

### **Opravná zkouška**

Žáci, kteří na konci druhého pololetí neprospěli nejvýše ze dvou povinných předmětů, konají opravnou zkoušku. Opravné zkoušky se konají nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem školy. Žák může v jednom dni skládat pouze jednu opravnou zkoušku. Opravné zkoušky jsou komisionální. (Zákon č. 561/2004 Sb., § 53, odstavec 1, 2)

### **Přezkoušení**

Postrádá-li vyučující dostatek podkladů pro klasifikaci z důvodu absence žáka v klasifikačním období, určí termín přezkoušení z učiva celého období, ke kterému se absence vztahují. Nelze-li hodnotit žáka na konci prvního pololetí, je možno termín závěrečné klasifikace posunout tak, aby hodnocení proběhlo nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li ani toto hodnocení možné, žák se za první pololetí nehodnotí.

### **Dodatečná zkouška**

Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. V období měsíce září a až do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník. (Zákon č. 561/2004 Sb., §52, odstavec 2, 3)

### **Postup do dalšího ročníku**

Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem s výjimkou předmětů, z kterých byl uvolněn.

(Zákon č. 561/2004 Sb., § 52, odstavec 1)

## 3.6 Organizace přijímacího řízení

### Podmínky pro přijímání ke vzdělávání

Průběh přijímacího řízení a podmínky přijetí žáka ke studiu jsou v kompetenci ředitele školy, přičemž povinnou část přijímacího řízení tvoří jednotné testy z českého jazyka a matematiky, připravované společností Cermat. Tato povinná část musí tvořit min. 60 procent celého přijímacího řízení.

Podrobná kritéria pro přijímací řízení jsou vždy zveřejněna na webových stránkách školy ([www.gymcaslav.cz](http://www.gymcaslav.cz)). Pro oba vzdělávací programy (osmiletý i čtyřletý cyklus studia) vždy nejpozději do 31. ledna kalendářního roku, ve kterém se přijímací řízení koná. Přihlášky ke studiu musí ředitel školy obdržet od uchazečů nejpozději do 1. března kalendářního roku, ve kterém se přijímací řízení koná.

Přihlášené uchazeče o studium hodnotí škola podle:

- znalostí uchazeče vyjádřených hodnocením na vysvědčení z předchozího vzdělávání
- výsledků přijímací zkoušky (CJL, MAT) –jednotné testy Cermatu
- dalších skutečností, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti a zájmy uchazeče (např. doklady o umístění v okresních a vyšších kolech olympiád v jednotlivých předmětech a soutěžích uvedených v organizačních pokynech MŠMT pro jednotlivé školní roky)

Přijímací zkoušky se konají v termínech určených MŠMT/Cermatem.

Ředitel školy respektuje současně platné právní předpisy týkající se přijímání žáků ke studiu na střední škole (dle zákona č. 561/2004 Sb. doplněného platnou legislativou).

**Forma přijímacího řízení** písemná přijímací zkouška

**Obsah přijímacího řízení**

Přijímací řízení na obor Pedagogické lyceum tvoří jednotné přijímací zkoušky na střední školy, které se skládají z písemných testů z českého jazyka a matematiky (vytvářené CERMATEm). Ve školní části přijímacího řízení je možné přihlédnout též k prospěchu žáka na základní škole a k jeho úspěchům v olympiádách a soutěžích všeho druhu (od okresního kola výše), které jsou doloženy osvědčením či diplomem.

#### **Kritéria přijetí žáka**

Kritéria přijetí žáka jsou zveřejněna na webových stránkách školy vždy do 31. ledna roku, ve kterém probíhá přijímací řízení.

### **3.7 Charakteristika obsahu i formy ZZ nebo profilové části MZ**

Legislativní zázemí nové maturitní zkoušky tvoří školský zákon č. 561/2004 Sb., který ji kodifikoval, a novela tohoto zákona z roku 2008, která upravuje nový model maturity (výňatek ze zákona č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů a zákona č. 242/2008 Sb.) a dále opatření MŠMT č. 5 z roku 2017 (č.j. MSMT-31863/2017-1), které upravuje RVP OV.

Maturitní zkouška se skládá ze **společné** a **profilové** části. Žák získá střední vzdělání s maturitní zkouškou, jestliže úspěšně vykoná obě části maturitní zkoušky (§ 77).

Rozsah vědomostí a dovedností, které mohou být ověřovány zkouškami **společné části** maturitní zkoušky, stanoví ministerstvo v katalogích požadavků zkoušek společné části maturitní zkoušky pro příslušný zkušební předmět a úroveň obtížnosti zkoušky. Katalogy ministerstvo zveřejní vždy nejpozději 24 měsíců před konáním zkoušek způsobem umožňujícím dálkový přístup (§ 78a, odst. 1).

Společná část maturitní zkoušky se skládá didaktického testu z Českého jazyka a literatury, z Cizího jazyka nebo z Matematiky.

Profilová část maturitní zkoušky se skládá z písemné a ústní zkoušky z Českého jazyka a literatury a z Cizího jazyka, dále pak ze tří povinných zkoušek: z pedagogiky (ústní forma), ze specializace (ústní forma) a ze specializace (praktická forma). Specializaci si žák volí.

Ředitel školy v souladu s prováděcím právním předpisem určí nabídku povinných a nepovinných zkoušek podle RVP OV a ŠVP, včetně formy, témat a termínů konání těchto zkoušek, a zveřejní toto své rozhodnutí na veřejně přístupném místě ve škole a současně též způsobem umožňujícím dálkový přístup, a to nejpozději 7 měsíců před konáním první zkoušky **profilové části** maturitní zkoušky (§ 79, odst. 3).

Ředitel školy respektuje současně platné právní předpisy týkající se ukončování studia na střední škole (dle zákona č. 561/2004 Sb. doplněného platnou legislativou).

### **3.8 Volitelné zkoušky společné části MZ**

Volitelné zkoušky profilové části MZ jsou ředitelem školy zveřejněny vždy do 30. září školního roku, ve kterém proběhne MZ a vycházejí z platné legislativy.

### **3.9 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

#### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování plánu pedagogické podpory:**

Pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami je vypracován plán pedagogické podpory (dále jen PLPP). PLPP se vytváří na základě spolupráce s výchovným poradcem a třídním učitelem. Vychází z doporučení školního poradenského zařízení (ŠPZ). Pokud školské poradenské zařízení doporučí vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu (dále jen IVP), škola se zavazuje vypracovat IVP. Pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními I. stupně je podkladem pro zpracování PLPP ŠVP. Výstupy jsou stejné jako pro ostatní žáky. Přihlíží se k individualitě žáka a povaze SVP. Podpůrná opatření škola poskytuje bezodkladně po doporučení školního poradenského pracoviště a udělení písemného informovaného souhlasu zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka.

Pro žáky s přiznanými opatřeními od druhého do pátého stupně je PLPP podkladem pro tvorbu IVP. Vychází se z konkrétních doporučení ŠPZ. PLPP se vyplňuje do stanoveného formuláře v písemné i elektronické podobě.

Za vyhotovení PLPP je zodpovědný třídní učitel ve spolupráci s výchovným poradcem. PLPP je tvořen v co nejkratší době (maximálně 30 dní od obdržení doporučení). PLPP je vyhodnocován vždy k termínu čtvrtletní a pololetní klasifikační porady, nebo vždy, kdy si to vyžádá aktuálně vzniklá situace. Na vyhodnocení se podílí výchovný poradce, třídní učitel, ve spolupráci s pedagogy, kteří konkrétního žáka vyučují.

Pokud je určen k danému žákovi pedagogický asistent či školní asistent, vyjadřují se z hlediska pozorování v hodinách a mohou doplnit náměty pro organizaci a metody daného žáka. Školní asistent zaznamenává a vyhodnocuje průběh své činnosti u vytipovaných žáků ohrožených školním neúspěchem. Spolupracuje a svou činnost konzultuje se ŠPP a ostatními pedagogickými pracovníky školy. PLPP a jeho vyhodnocení konzultuje s výchovným poradcem i s ŠPZ.

**Při poskytování podpůrných opatření druhého až pátého stupně požadujeme**

- a) výslovné vyjádření souhlasu s poskytováním podpůrných opatření,
- b) informace o důsledcích, které vyplývají z poskytování podpůrného opatření, zejména o změnách ve vzdělávání v souvislosti s poskytováním podpůrného opatření,
- c) informace o organizačních změnách, které v souvislosti s poskytováním podpůrných opatření mohou nastat
- d) podpis zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka stvrzující, že informacím uvedeným porozuměl.

Není-li možné ze závažných důvodů zabezpečit bezodkladné poskytování doporučeného podpůrného opatření, poskytuje škola po projednání se školským poradenským zařízením a na základě informovaného souhlasu zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka po dobu nezbytně nutnou jiné obdobné podpůrné opatření stejného stupně. Není-li doporučené podpůrné opatření poskytnuto do 4 měsíců ode dne vydání doporučení, škola projedná tuto skutečnost se školským poradenským zařízením.

Škola ve spolupráci se školským poradenským zařízením, žákem a zákonným zástupcem žáka průběžně vyhodnocuje poskytování podpůrného opatření.

Shledá-li škola, že podpůrná opatření nejsou dostačující nebo nevedou k naplňování vzdělávacích možností a potřeb žáka, bezodkladně doporučí zletilému žákovi nebo zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení. Obdobně škola postupuje i v případě, shledá-li, že poskytovaná podpůrná opatření již nejsou potřebná.

Shledá-li školské poradenské zařízení, že podpůrná opatření nejsou dostačující nebo nevedou k naplňování vzdělávacích možností a potřeb žáka, vydá doporučení stanovující jiná podpůrná opatření případně stejná podpůrná opatření vyššího stupně.

Vyhl.27/2016, § 16 ve znění pozdějších předpisů

### **Školní poradenské pracoviště**

Školní poradenské pracoviště a jeho kompetence

Gymnázium a SOŠPg Čáslav, Masarykova 248

Poradenské služby jsou ve škole poskytovány školním poradenským pracovištěm (dále jen ŠPP) žákům, učitelům a rodičům (zákonným zástupcům). ŠPP je zřízeno k zajištění a realizaci výchovně vzdělávací koncepce školy. Tým odborníků poskytuje poradenské služby dle Vyhlášky 72/2005 Sb.ve znění pozdějších předpisů a Vyhlášky 27/2016 Sb. ve znění pozdějších předpisů, O vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných.

**Poradenskými pracovníky školy mohou být** výchovný poradce, metodik prevence, školní psycholog, speciální pedagog a kariérový poradce. Dále spolupracují asistent pedagoga a školní asistent. Za činnost ŠPP zodpovídá ředitel školy.

Poskytování poradenských služeb je zajišťováno spoluprací s odbornými pracovišti a spoluprací s třídními učiteli a celým pedagogickým týmem školy. Dále ŠPP spolupracuje s orgánem sociálně právní ochrany dětí (OSPOD), Policií ČR, Probační a mediační službou, Úřadem práce, neziskovými organizacemi atp.

#### **Strategický cíl ŠPP:**

- vytvořit funkční komunikační systém odborné podpory, který bude zabezpečovat podmínky pro příznivé klima školy

#### **Činnost ŠPP**

1. průběžná a dlouhodobá péče o žáky s výchovnými či vzdělávacími potřebami
2. vytváření příznivého sociálního klimatu
3. podpora vzdělávání a sociálního začleňování žáků, včetně žáků z odlišného kulturního prostředí a s odlišnými životními podmínkami
4. sledování a vyhodnocování účinnosti zvolených podpůrných opatření
5. podpora vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných
6. kariérové poradenství spojující vzdělávací, informační a poradenskou podporu k vhodné volbě vzdělávací cesty a pozdějšímu profesnímu uplatnění
7. prevence školní neúspěšnosti
8. poskytování podpůrných opatření pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami
9. včasná intervence při aktuálních problémech u jednotlivých žáků a třídních kolektivů
10. spolupráce a komunikace mezi školou a zákonnými zástupci
11. spolupráce školy při poskytování poradenských služeb se školskými poradenskými zařízeními
12. předcházení všem formám rizikového chování včetně různých forem šikany a diskriminace
13. průběžné vyhodnocování účinnosti preventivních programů uskutečňovaných ve škole
14. metodická podpora učitelům při použití psychologických a speciálně pedagogických postupů ve vzdělávací činnosti školy

ŠPP každoročně vypracovává plán činnosti – viz dokumenty školy.

#### **Role pedagogických pracovníků ŠPP**

Podrobně je pracoviště definováno ve vyhlášce č. 72/2005 Sb. ve znění pozdějších předpisů O poskytování poradenských služeb ve školách a školských poradenských zařízeních.

Podrobněji jsou role jednotlivých členů ŠPP definovány interními dokumenty školy, které jsou pravidelně aktualizovány.

### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování individuálního vzdělávacího plánu**

Pokud vyžaduje situace, vypracuje škola na základě doporučení ŠPZ IVP pro konkrétního žáka. IVP se zpracovává v písemné i elektronické podobě do stanoveného formuláře. Zákonný zástupce či zletilý žák podá žádost o vzdělávání podle IVP. Ředitel školy žádost posoudí a v případě vyhovění žádosti zajistí zpracování IVP. Na zpracování IVP se podílí výchovný poradce ve spolupráci se školským poradenským zařízením, s třídním učitelem a učiteli, kteří v daném období žáka vyučují, též s asistenty pedagoga, školním asistentem a dalšími pracovníky ŠPP. IVP je vyhotoven v co nejkratší možné době (do maximálně 30 dní od zprávy školského poradenského zařízení). IVP je vyhodnocován vždy k termínu čtvrtletní a pololetní klasifikační porady či podle potřeby. Veškeré další postupy se řídí zásadami jako při vytváření PLPP. IVP je jednou z možných forem PLPP.

## **Pravidla pro poskytování další formy podpory**

### **Zabezpečení výuky žáků s odlišnými životními podmínkami a s odlišným kulturním prostředím**

Pro tyto žáky diferencujeme a individualizujeme vzdělávací proces při organizaci činností: v našem případě zejména žáků s odlišnými životními podmínkami a se žáky SVP. Spolupracujeme s asistentem pedagoga, využíváme variabilitu organizačních forem (skupinová, ve dvojicích, individuální). Diferencujeme a individualizujeme vzdělávací proces při stanovování časové dotace: prodlužujeme čas pro jednotlivé úkoly dle stanovení PPP, stanovujeme formy a metody výuky podle individuálních potřeb žáků (strukturované učení, názornost, hodnocení v závislosti na aktuálním stavu žáka). Při stanovování vzdělávacího obsahu a výstupů se podřizujeme potřebám žáků. Obsah zůstává nezměněn. Spolupracujeme s odborníky z jiných resortů: s dorostovým lékařem, speciálním pedagogem, psychologem, lékařem. Dále konzultujeme s odbornými pracovníky, zejména s SPC. Rovněž spolupracujeme se sociálními partnery v regionu, s úřady práce a se školskými poradenskými zařízeními, zejména při organizování besed, informačních schůzkách... Pravidelné konzultace se zákonnými zástupci, asistentem pedagoga a školním asistentem, třídním učitelem a výchovným poradcem zajišťují zpětnou vazbu. Při hodnocení výsledků zohledňujeme druh, stupeň a míru znevýhodnění.

## **3.10 Zabezpečení výuky nadaných žáků**

„Nadaný žák je ten, který ve srovnání s vrstevníky vykazuje vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.“

„Mimořádně nadaný žák je ten, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.“ Viz. vyhláška č.27/2016 Sb.

Diagnostiku včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí školské poradenské zařízení (PPP) ve spolupráci se školou. Při určení mimořádně nadaného žáka se považuje žák s IQ nad 130. Výsledek testu by neměl být považován za výsledek sine qua non, nutno brát v úvahu, že žádný inteligenční test neurčí inteligenci komplexně. (Stehlíková, M. Mimořádně nadané děti ve škole, Prevence roč.14 /2017 č.7, str.14).

Nadprůměrný potenciál se může manifestovat v různých oblastech a kombinacích (intelekt, emoce, percepce, kreativita, umělecká oblast, pohybové dovednosti...), což se odráží ve struktuře osobnosti. Není jednoduché takové dítě odhalit, ale je na učiteli, aby žáka poznal, respektoval a umožnil mu jeho potenciál rozvíjet, popř. dokázal řešit případné problémy. Proto má škola ve svém vzdělávacím programu vytvářet podmínky pro stimulaci žákova potenciálu a rozvíjet ho. Pokud se vyskytne nadaný a mimořádně nadaný žák, využíváme příslušnou legislativu k vytvoření plánu podpůrných opatření, popř. vytvoření IVP (viz Příloha č.1 k vyhlášce č.27/2016)

Vyučující se snaží vlohly rozvíjet a vytvářet konkrétní podmínky pro jejich přeměnu v dovednosti a schopnosti. Konkrétně účast žáka na výuce daného předmětu se staršími spolužáky, umožnění individuálního studia v dané oblasti např. vzdělávat se v muzeu a studovat příslušnou problematiku v archivu..., složit certifikáty např. v oblasti jazyků..., ve sportovní oblasti podporovat spolupráci s danými subjekty...). Pedagogové nabízejí účast na olympiádách, SOČ, mezinárodních soutěžích, prázdninových seminářích, akcích vysokých škol apod.) Zároveň obohacují vzdělávací obsah, zadávají specifické úkoly, projekty, nabízejí uplatnění zájmových aktivit ve spolupráci s příslušnými organizacemi.

#### **Forma vzdělávání nadaných žáků**

Škola je povinna využít pro podporu nadání a mimořádného nadání podpůrných opatření podle individuálních vzdělávacích potřeb žáků.

Zjišťování mimořádného nadání provádí školské poradenské zařízení na návrh učitele nebo zákonných zástupců. Pro tyto žáky bude vypracován plán pedagogické podpory (PLPP). PLPP vytvoří třídní učitel s metodickou podporou výchovného poradce. Plán bude vycházet z doporučení školského poradenského zařízení. Pokud školské poradenské zařízení doporučí vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu. Zákonný zástupce či zletilý žák podá žádost o vzdělávání podle IVP. Ředitel školy žádost posoudí a v případě vyhovění žádosti zajistí zpracování IVP. Na zpracování IVP se bude podílet zejména výchovný poradce ve spolupráci se školským poradenským zařízením, s třídním učitelem a učiteli, kteří v daném období žáka vyučují.

IVP bude vyhotoven v co nejkratší možné době (do maximálně 30 dní zprávy školského poradenského zařízení), IVP bude vyhodnocován vždy k termínu čtvrtletní a pololetní klasifikační porady či podle potřeby.

### **3.11 Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence**

Žáci jsou před nástupem na odbornou (souvislou) pedagogickou praxi poučeni o chování a bezpečnosti práce v daných institucích.

## 4 Učební plán

### 4.1 Týdenní dotace – přehled

Vzdělávací oblast/ Obsahový okruh	Předmět	Studium				Týdenní dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
<b>Povinné předměty</b>						
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>	Český jazyk a literatura	2+1	2+1	2+1	0+3	<b>6+6</b>
	Anglický jazyk	3	3	3	3	<b>12</b>
	Konverzace v anglickém jazyce			0+2	0+2	<b>0+4</b>
	Další cizí jazyk <ul style="list-style-type: none"> <li>• Další cizí jazyk – NEJ, FRJ</li> </ul>	3	3	3	0+3	<b>9+3</b>
<b>Společenskovědní vzdělávání</b>	Dějepis		2	2		<b>4</b>
	Občanská nauka			2	2	<b>4</b>
<b>Přírodovědné vzdělávání</b>	Fyzika	2	0+2			<b>2+2</b>
	Chemie	2	0+2			<b>2+2</b>
	Biologie	2	2	1		<b>5</b>
	Zeměpis		0+2			<b>0+2</b>
<b>Matematické vzdělávání</b>	Matematika	4	3	3	0+3	<b>10+3</b>
<b>Estetické vzdělávání</b>	Hudební výchova	2				<b>2</b>
	Výtvarná výchova	2				<b>2</b>
	Dramatická výchova	2				<b>2</b>
	Jazykové a literární praktikum	1	1	1	1	<b>4</b>
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>	Tělesná výchova	2	2	2	2	<b>8</b>
<b>Informatické vzdělávání</b>	Informatické vzdělávání	2	2	1		<b>5</b>
<b>Ekonomické vzdělávání</b>	Ekonomika			1	2	<b>3</b>
<b>Odborné vzdělávání</b>	Pedagogika	2	2	2	2	<b>8</b>
	Psychologie		2	2	2	<b>6</b>
	Speciální pedagogika		1	0+1		<b>1+1</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
<b>Volitelné předměty</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební výchova specializace</li> <li>• Výtvarná výchova specializace</li> <li>• Dramatická výchova specializace</li> <li>• Tělesná výchova specializace</li> </ul>		2+0	3+1	4+0		<b>9+1</b>
<b>Celkem hodin</b>		<b>32</b>	<b>34</b>	<b>33</b>	<b>29</b>	<b>104+24</b>

### Poznámky k učebnímu plánu

Způsob dělení hodin je uveden v časovém a organizačním vymezení charakteristik jednotlivých předmětů. Ve všech předmětech se dělení tříd na skupiny řídí platným pokynem MŠMT ČR daným vyhláškou č. 48/2005 Sb., ze dne 18. ledna 2005 a s přihlédnutím k následným pedagogickým a organizačním doporučením.

Český jazyk a literatura: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Vzdělávání a komunikace v českém jazyce z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu Estetické vzdělávání z RVP SOV.

Cizí jazyk: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Cizí jazyk z RVP SOV, všichni žáci se učí Anglický jazyk.

Další cizí jazyk: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Další cizí jazyk z RVP SOV. Žáci si volí druhý jazyk buď Německý jazyk nebo Francouzský jazyk tak, aby byl různý od Cizího jazyka.

Konverzace v Anglickém jazyce: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Cizí jazyk z RVP SOV a doplňuje předmět Cizí jazyk.

Dějepis: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Společenskovední vzdělávání z RVP SOV.

Občanská nauka: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Společenskovední vzdělávání z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Ekonomické vzdělávání z RVP SOV.

Fyzika: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Fyzikální vzdělávání B z RVP SOV.

Chemie: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Chemické vzdělávání B z RVP SOV.

Biologie: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Biologické a ekologické vzdělávání z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Vzdělávání pro zdraví z RVP SOV.

Zeměpis: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Biologické a ekologické vzdělávání z RVP SOV.

Matematika: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Matematické vzdělávání z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Ekonomické vzdělávání z RVP SOV.

Hudební výchova: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Hudební výchova z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Estetické vzdělávání z RVP SOV.

Výtvarná výchova: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Výtvarná výchova z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Estetické vzdělávání z RVP SOV.

Dramatická výchova: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Dramatická výchova z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Estetické vzdělávání z RVP SOV.

Jazykové a literární praktikum: vyučovací předmět zahrnuje část vzdělávacího obsahu oboru Vzdělávání a komunikace v českém jazyce z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Estetické vzdělávání z RVP SOV.

Tělesná výchova: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Tělesná výchova a sport z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Estetické vzdělávání z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Vzdělávání pro zdraví z RVP SOV.

Informatické vzdělávání: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Informatické vzdělávání z RVP SOV.

Ekonomika: vyučovací předmět zahrnuje vzdělávací obsah oboru Ekonomické vzdělávání z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Matematické vzdělávání z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Společenskovedního vzdělávání z RVP SOV.

Pedagogika: vyučovací předmět zahrnuje část vzdělávacího obsahu oboru Pedagogicko-psychologického vzdělávání z RVP SOV a část vzdělávacího obsahu oboru Odborné zaměření z RVP SOV.

Psychologie: vyučovací předmět zahrnuje část vzdělávacího obsahu oboru Pedagogicko-psychologického vzdělávání z RVP SOV.

Speciální pedagogika: vyučovací předmět zahrnuje část vzdělávacího obsahu oboru Pedagogicko-psychologického vzdělávání z RVP SOV.

Specializace: po prvním ročníku si žáci volí jednu specializaci z nabídky TVS, HVS, VVS nebo DRVS.

Pedagogická praxe: rozsah souvislé odborné pedagogické praxe je ve třetím a čtvrtém ročníku dva týdny; odborná praxe se realizuje v souladu s platnými předpisy. Probíhá především ve školách a školských zařízeních.

V rámci odbornosti (didakticko-pedagogických činností – DRV, VV etc.) jsou uspořádány plenéry nebo jiné didaktické činnosti.

Celkový počet 24 disponibilních hodin je rozdělen následovně:

Český jazyk a literatura - 6

Další cizí jazyk - 3

Konverzace z anglického jazyka - 4

Matematika - 3

Fyzika - 2

Chemie - 2

Zeměpis - 2

Speciální pedagogika - 1

Specializace - 1

## 4.2 Celkové dotace – přehled

Vzdělávací oblast/Obsahový okruh	Předmět	Studium				Celkové dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
<b>Povinné předměty</b>						
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>	Český jazyk a literatura	64+32	64+32	64+32	0+96	<b>192+192</b>
	Anglický jazyk	96	96	96	96	<b>384</b>
	Konverzace v anglickém jazyce			0+64	0+64	<b>0+128</b>
	Další cizí jazyk <ul style="list-style-type: none"> <li>• Další cizí jazyk – NEJ, FRJ</li> </ul>	96	96	96	0+96	<b>288+96</b>
<b>Společenskovědní vzdělávání</b>	Dějepis		64	64		<b>128</b>
	Občanská nauka			64	64	<b>128</b>
<b>Přírodovědné vzdělávání</b>	Fyzika	64	0+64			<b>64+64</b>
	Chemie	64	0+64			<b>64+64</b>
	Biologie	64	64	32		<b>160</b>
	Zeměpis		0+64			<b>0+64</b>
<b>Matematické vzdělávání</b>	Matematika	128	96	96	0+96	<b>320+96</b>
<b>Estetické vzdělávání</b>	Hudební výchova	64				<b>64</b>
	Výtvarná výchova	64				<b>64</b>
	Dramatická výchova	64				<b>64</b>
	Jazykové a literární praktikum	32	32	32	32	<b>128</b>
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>	Tělesná výchova	64	64	64	64	<b>256</b>
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>	Informatické vzdělávání	64	64	32		<b>160</b>
<b>Ekonomické vzdělávání</b>	Ekonomika			32	64	<b>96</b>
<b>Odborné vzdělávání</b>	Pedagogika	64	64	64	64	<b>256</b>
	Psychologie		64	64	64	<b>192</b>
	Speciální pedagogika		32	0+32		<b>32+32</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
<b>Volitelné předměty</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební výchova specializace</li> <li>• Výtvarná výchova specializace</li> <li>• Dramatická výchova specializace</li> <li>• Tělesná výchova specializace</li> </ul>		64+0	96+32	128+0		<b>288+32</b>
<b>Celkem hodin</b>		<b>1024</b>	<b>1088</b>	<b>1056</b>	<b>928</b>	<b>3328+768</b>

### 4.3 Přehled využití týdnů

Ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Lyžařský výcvikový kurz	0	1	0	0
Turisticko-sportovní kurz	0	0	1	0
Souvislá pedagogická praxe	0	0	2	0
Souvislá pedagogická praxe	0	0	0	2
Výuka dle rozpisu učiva	32	31	29	30
<b>Celkem týdnů</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

## 5 Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP

RVP			ŠVP		
Vzdělávací oblasti/Obsahové okruhy	Min. vyuč. hodin za studium		Vyučovací předmět	Počet vyuč. hodin za studium	
	Týdenních	Celkových		Týdenních	Celkových
Jazykové vzdělávání a komunikace	27	864	Český jazyk a literatura	6	192
			Anglický jazyk	12	384
			Další cizí jazyk	9	288
Společenskovědní vzdělávání	8	256	Občanská nauka	4	128
			Dějepis	4	128
Přírodovědné vzdělávání	9	288	Biologie	5	160
			Chemie	2	64
			Fyzika	2	64
Matematické vzdělávání	10	320	Matematika	10	320
Estetické vzdělávání	10	320	Jazykové a literární praktikum	4	128
			Dramatická výchova	2	64
			Hudební výchova	2	64
			Výtvarná výchova	2	64
Vzdělávání pro zdraví	8	256	Tělesná výchova	8	256
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	5	160	Informatické vzdělávání	5	160
Ekonomické vzdělávání	3	96	Ekonomika	3	96
Odborné vzdělávání	12	384	Speciální pedagogika	1	32
			Pedagogika	8	256
			Psychologie	6	192
Odborné vzdělávání – zaměření	9	288	Specializace	9	288
Disponibilní časová dotace	27	864	Český jazyk a literatura	6	192
			Chemie	2	64
			Další cizí jazyk	3	96
			Fyzika	2	64
			Matematika	3	96
			Konverzace v anglickém jazyce	4	128
			Zeměpis	2	64
			Speciální pedagogika	1	32
			Specializace	1	32
<b>Celkem RVP</b>	<b>128</b>	<b>4096</b>	<b>Celkem ŠVP</b>	<b>128</b>	<b>4096</b>

## 6 Učební osnovy

### 6.1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazykové vzdělávání a komunikace
Charakteristika předmětu	Předmět Český jazyk a literatura považujeme za stěžejní předmět vzhledem k tomu, že veškerá komunikace ostatních vyučovacích předmětů probíhá v českém jazyce, je mateřským jazykem většiny žáků a základním dorozumívacím prostředkem. Na základě jeho používání se rozpozná úroveň a kultura každého člověka. O závažnosti předmětu svědčí skutečnost, že je zařazen pro všechny žáky jako povinný maturitní předmět. Vzdělávací obsah předmětu vychází ze vzdělávacích oblastí Vzdělávání a komunikace v českém jazyce a Estetické vzdělávání. Formálně je členěn na dva okruhy: 1. jazyk, komunikační a slohová výchova, 2. literatura a práce s uměleckým textem, které tvoří nedílný celek. Vzdělávací obsah předmětu je v těsném kontextu s výukou dějepisu, občanské nauky, dramatického, výtvarného a hudebního oboru, IKV a cizích jazyků.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Jazykové vzdělávání v českém jazyce vychovává žáky ke sdílnému, kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační kompetenci žáků a naučit je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací na základě jazykových a slohových znalostí. Jazykové vzdělávání se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí. Orientace v literatuře a v žánrovém odlišení literárních útvarů je založena na prožitku z vlastní čtenářské zkušenosti a je podporována tvořivou interpretací textů. Žáci emocionálně a esteticky vnímají umělecké dílo a získávají vztah především k literárnímu umění, které nabízí vhodný materiál k jejich etické výchově. Výuka kontinuálně navazuje na vyučování předmětu na druhém stupni základní školy nebo na nižším stupni víceletého gymnázia. Předmět Český jazyk a literatura se vyučuje ve všech čtyřech ročnících ve tříhodinové týdenní dotaci v nedělených třídách. Pro výuku jazykové komunikace využíváme kooperativní činnostní učení, dále komunikační strategie a základní principy rétoriky a techniky mluveného slova. V literární komunikaci klademe důraz především na individuální čtenářské dovednosti, interpretace literárních textů, osobní zkušenosti a prožitek z uměleckého díla porovnáváme se skupinou. Dále sledujeme literární vývoj v kontextu dobového myšlení, umění a kultury. Hlavní formou realizace předmětu je

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	vyučovací hodina. Na běžnou výuku navazují literární exkurze, návštěvy knihoven, divadelní a filmová představení s následným rozborem. Dále podněcujeme žáky k publikování v regionálním tisku a na webových stránkách a k veřejnému vystupování a k účasti na jazykových, literárních soutěžích a projektech.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estetické vzdělávání</li> <li>• Vzdělávání a komunikace v českém jazyce</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k učení:</b>            Žák            - čte s porozuměním, pracuje s textem, který interpretuje a kriticky hodnotí            - získává poznatky z různých zdrojů (knihy, učebnice, slovník, jazyková příručka, internet, učitel), přistupuje k nim kriticky a tvořivě je zpracovává            - propojuje získané poznatky do širších celků a chápe smysl a cíl učení            - zvládá pamětně umělecký text (recitace básní, próz, monologů)            - aktualizuje získané poznatky, přijímá ocenění i kritiku, dovede pracovat s chybou</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>            Žák            - řeší úkoly zadané učitelem, hledá přijatelné způsoby řešení, rozpozná problém a vyhledává problémové úkoly            - řeší problémy vhodnými metodami při skupinové i individuální práci            - využívá kreativní řešení při stylistice a mluvních cvičeních            - uplatňuje při řešení úkolů různé metody myšlení a myšlenkové operace, volí prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých úkolů</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>            Žák            - aktivně a efektivně komunikuje dostupnými prostředky na odpovídající úrovni, využívá odbornou terminologii, vyjadřuje se jasně a srozumitelně            - zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textu            - naslouchá promluvě druhých a vhodně na ni reaguje, dokáže argumentovat a prezentovat svou práci před publikem známým i neznámým            - využívá všestranné a účinné komunikace verbální i neverbální se spolužáky i dospělými            - komunikuje v mluveném i písemném projevu (mluvní cvičení, interpretace textů, monologické i dialogické formy, tvořivé psaní)            - připravuje příspěvky do školního a regionálního tisku, vysílání, na web a příležitostně vystupuje na veřejnosti            - zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>            Žák            - spolupracuje ve dvojicích, ve skupině, v týmu            - přijímá roli ve skupině a respektuje ji, projevuje toleranci a empatii</p>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p>- je schopen sebekontroly a hodnotí sebe i druhé (sebereflexe i reflexe druhých)</p> <p>- respektuje názor druhých, ale dokáže odolávat společenským a mediálním tlakům a manipulacím</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák</p> <p>- plní zadané úkoly</p> <p>- zodpovědně rozhoduje podle dané situace</p> <p>- dodržuje pravidla chování a komunikace, respektuje různorodost hodnot, názorů a postojů v uměleckých dílech</p> <p>- zapojuje se do kulturního dění školy, obce a regionu</p> <p>- oceňuje a chrání naše kulturní dědictví, tradici, a především literární dílo</p> <p>- projevuje úctu k mateřskému jazyku</p> <p>- sleduje a posuzuje události kulturního a veřejného života především v místě bydliště a ve svém regionu, zaujímá informovaná stanoviska a jedná k obecnému prospěchu</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>                      Žák</p> <p>- je veden k pozitivnímu vztahu k práci, organizuje ji a započatou práci dokončí</p> <p>- získává základní pracovní a kulturní návyky, rozvíjí svůj osobní a odborný potenciál, vlastní aktivitu a tvořivost, vítá inovace</p> <p>- uplatňuje vědomosti a dovednosti při profesionální orientaci, kriticky hodnotí dosažené výsledky a rizika rozhodování</p> <p>- umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b>                      Žák</p> <p>- osvojí si základní metody vědecké práce a dovednosti a návyky potřebné pro terciární studium včetně řízení vlastní učební činnosti</p> <p><b>Digitální kompetence:</b>                      Žák</p> <p>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</p> <p>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</p> <p>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</p> <p>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</p>
Způsob hodnocení žáků	<p><b>Obecné zásady hodnocení a klasifikace</b></p> <p>Ve všech ročnících pedagogického lycea se k hodnocení žáků na konci</p>

Název předmětu	Český jazyk a literatura												
	<p>pololetí používají známky. V průběhu vyučovacího procesu se využívá jak známka, tak slovní hodnocení (ústní i písemnou formou). Žáci provádějí sebehodnocení a vzájemné slovní hodnocení.</p> <p>V celkovém hodnocení se odráží slovní hodnocení, sebehodnocení žáka, úroveň jeho domácí přípravy, zájem žáka o předmět, aktivita a zapojení žáka do vyučovacího procesu a jeho schopnost samostatného myšlení a práce. Zohledňujeme i výstupy z projektů, kurzů, soutěží a dalších forem samostatné práce.</p> <p>Skupinová práce se nehodnotí známkou, ale ústním hodnocením. Klademe důraz nejen na osvojené vědomosti, ale i na tvůrčí přístup jednotlivců, aktivitu a spolupráci ve skupině.</p> <p><b>Hodnocení a klasifikace</b></p> <p>Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>soustavným diagnostickým pozorováním žáka</li> <li>soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování</li> <li>různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické) a didaktickými testy</li> <li>kontrolními písemnými pracemi</li> <li>analýzou výsledků činnosti žáka</li> <li>konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby prostřednictvím výchovného poradce i s pracovníky pedagogicko-psychologických poraden</li> </ol> <p><b>1) Český jazyk – mluvnice</b></p> <p>Způsoby získávání podkladů pro klasifikaci budou tyto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v každém ročníku 2 kontrolní diktáty hodnocené podle této klasifikační stupnice:</li> </ul> <table border="1" data-bbox="586 1144 1372 1539"> <thead> <tr> <th>Počet hrubých chyb</th> <th>Známka</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>1–2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>3–4</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>5–6</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>7 a více</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: right;">(3 malé chyby = 1 hrubá)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 pololetní a 1 závěrečná prověrka</li> <li>- průběžné písemné prověrky probraného učiva</li> <li>- diktáty a pravopisná cvičení</li> <li>- jazykový rozbor</li> <li>- aktivita</li> <li>- skupinové práce při hodině</li> <li>- plnění domácích úkolů</li> </ul> <p>Při hodnocení mluvnické části jsou nejdůležitější známky z kontrolních</p>	Počet hrubých chyb	Známka	0	1	1–2	2	3–4	3	5–6	4	7 a více	5
Počet hrubých chyb	Známka												
0	1												
1–2	2												
3–4	3												
5–6	4												
7 a více	5												

Název předmětu	Český jazyk a literatura												
	<p>diktátů, pololetních, závěrečných a čtvrtletních písemných prací, protože obsahují širší okruh učiva.  Výslednou známku ovlivní i výkony v dílčích úkolech (krátké písemné prověrky, diktáty, pravopisná cvičení).</p> <p><b>2) Český jazyk – sloh</b>  - 2 slohové práce v každém ročníku  - mluvní cvičení  - vlastní tvorba v rámci výuky i domácí přípravy  Hodnocení slohové práce:  Slohová práce je hodnocena jednou známkou. Výsledné hodnocení zahrnuje složku tematickou, jazykovou a stylistickou. Každá složka bude hodnocena max. 10 body.</p> <table border="1" data-bbox="586 611 1370 821"> <thead> <tr> <th data-bbox="586 611 987 646">Bodové hodnocení</th> <th data-bbox="987 611 1370 646">Výsledná známka</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="586 646 987 678">30–27</td> <td data-bbox="987 646 1370 678">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="586 678 987 709">26–22</td> <td data-bbox="987 678 1370 709">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="586 709 987 741">21–17</td> <td data-bbox="987 709 1370 741">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="586 741 987 772">16–12</td> <td data-bbox="987 741 1370 772">4</td> </tr> <tr> <td data-bbox="586 772 987 804">11–0</td> <td data-bbox="987 772 1370 804">5</td> </tr> </tbody> </table> <p>Vnitřní podmínky:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pravopis je posuzován mírněji než v diktátech. Pokud se ve slohové práci objeví více než 9 hrubých pravopisných chyb, je toto kritérium hodnoceno 0 body.</li> <li>2. Pokud žák nedodrží zadání kontrolní slohové práce, bude hodnocen známkou 5.</li> </ol> <p><b>3) Český jazyk – literatura</b>  Způsoby získávání podkladů pro klasifikaci budou tyto:  - znalosti z literární historie a teorie v rozsahu probíraného učiva  - práce s textem, rozbor přečteného textu  - referát o přečtené knize a o spisovateli  - recitace alespoň 1 básně v průběhu školního roku  - kvalita čtení</p> <p>Znalosti žáků v oblasti teorie literatury a v oblasti literární historie zkusíme ústní a písemnou formou.  Klasifikace ústního zkoušení:</p> <p><b>Stupeň 1 - výborný:</b>  Žák ovládá literárně historická fakta a souvislosti úplně a uceleně, zná význam literárních pojmů a dokáže je vhodně použít. Vyjadřuje se souvisle, výstižně a samostatně, v souladu s jazykovou normou a kulturou. Je schopen samostatně interpretovat literární text a svá tvrzení doložit konkrétními textovými pasážemi.</p> <p><b>Stupeň 2 - chvalitebný:</b>  Žák ovládá literárně historická fakta a souvislosti v podstatě úplně a uceleně, bez podstatných nedostatků. Sojedinělou nebo menší pomocí zkoušejícího je schopen vysvětlit literární pojmy a správně je použít. Jeho projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují zřídka. Žák se v menší míře dopouští jazykových chyb. Text analyzuje velmi dobře, samostatně nebo s menší pomocí dokáže svá tvrzení opřít o konkrétní textové pasáže.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b></p>	Bodové hodnocení	Výsledná známka	30–27	1	26–22	2	21–17	3	16–12	4	11–0	5
Bodové hodnocení	Výsledná známka												
30–27	1												
26–22	2												
21–17	3												
16–12	4												
11–0	5												

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p>Žák má v požadovaných literárně historických faktech a souvislostech nedostatky, které dokáže s pomocí zkoušejícího opravit. Literární pojmy a teoretické poznatky uplatňuje při analýze textu neúplně nebo nepřesně. Jeho projev není zcela plynulý a samostatný a občas je v rozporu s jazykovými normami a zásadami.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b>          Žák má v požadovaných poznatcích z literární historie a teorie závažné nedostatky, literární pojmy umí použít a vysvětlit s větší pomocí zkoušejícího. Při analýze textů potřebuje pomoc zkoušejícího ve velké míře, nepracuje samostatně a dopouští se často závažných chyb, které je schopen opravit jen s velkou pomocí. Jeho projev není plynulý a strukturovaný, reaguje spíše na otázky zkoušejícího. Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovou normou.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b>          Žák si požadovaná literárně historická fakta, souvislosti a pojmy neosvojil vůbec, nebo se zásadními nedostatky. Při analýze textů není schopen samostatného přístupu, teoretické poznatky aplikuje nepřesně, neúplně a chybně. Svá tvrzení nedokáže opravit a doložit konkrétními příklady z textu ani s pomocí zkoušejícího. Není schopen samostatného souvislého projevu, nedokáže odpovědět na otázky nebo nekomunikuje vůbec. Jeho projev je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými pravidly a jazykovou kulturou.</p> <p>Klasifikace písemného zkoušení:          100 % - 86%.....<b>Stupeň 1 - výborný</b>          85% - 71%..... <b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>          70% - 56%..... <b>Stupeň 3 - dobrý</b>          55% - 41%..... <b>Stupeň 4 - dostatečný</b>          40% - 0%..... <b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></p> <p><b>Výsledná klasifikace:</b>  <b>Stupeň 1 - výborný:</b>          Známkou 1 má žák, který z tematických kontrolních prací a čtvrtletních prací řeší správně více než 92%, přičemž alespoň z 50% těchto prací má výbornou a současně průměr ostatních známek z ČJL má do 1,5.</p> <p><b>Stupeň 2 - chvalitebný:</b>          Známkou 2 má žák, který z tematických a čtvrtletních prací řeší správně více než 76%, přičemž alespoň z 50 % těchto prací má chvalitebnou a průměr z ostatních známek českého j. má do 2,5.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b>          Známkou 3 má žák, který z tematických a čtvrtletních prací řeší správně více než 50 %, přičemž alespoň z 50 % těchto prací má dobrou a průměr z ostatních známek českého j. má do 3,5.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b>          Známkou 4 má žák, který z tematických a čtvrtletních prací řeší správně více než 30 %, přičemž alespoň z 50 % těchto prací má dostatečnou a současně průměr z ostatních známek z českého j. má do 4,5.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b>          Známkou 5 má žák, který z kontrolních prací řeší méně než na 30 %, nezná základní gramatická a pravopisná pravidla, neorientuje se v textu, nečte s porozuměním, nejeví zájem o četbu.</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- využívá normu spisovného jazyka v mluveném i psaném projevu		Národní jazyk, útvary národního jazyka, spisovná a nespisovná čeština Norma a kodifikace
- využívá aktuální jazykové příručky, s pomocí vyhledá věcné informace		Jazykové příručky (Pravidla českého pravopisu, Mluvnice česká, SSČ, internetová jazyková příručka) a práce s nimi
- zařadí do jazykové skupiny některé evropské jazyky		Indoevropské jazyky, slovanské jazyky Postavení češtiny mezi ostatními evropskými jazyky
- rozpozná slovanský jazyk		Indoevropské jazyky, slovanské jazyky
- vysvětlí příbuznost slovanských jazyků		Indoevropské jazyky, slovanské jazyky Postavení češtiny mezi ostatními evropskými jazyky
- orientuje se v jazykovědných disciplínách		Jazykověda a jazykovědné disciplíny
- dbá v mluveném projevu na správnou výslovnost		Zásady správné výslovnosti
- využívá v mluveném projevu zvukové prostředky jazyka		Základy zvukové stránky slova a věty
- orientuje se v systému českých hlásek		Hláskosloví
- zvládá klást otázky a výstižně stylizovat odpovědi		Komunikační situace, komunikační strategie
- prezentuje své názory přiměřeně ke svému věku a zkušenostem (s využitím dostupných informací)		Komunikační situace, komunikační strategie
- upevňuje si a prohlubuje zásady správného pravopisu		Hlavní principy českého pravopisu
- vyhledá a opraví pravopisné nedostatky v textu		Pravopisná cvičení, korektura textu
- využívá znalosti o slohotvorných činitelích v psaném i mluveném projevu		Subjektivní a objektivní slohotvorní činitelé
- přednese krátký projev		Projev připravený i nepřipravený, formální i neformální (mluvní cvičení)
- charakterizuje základní znaky funkčních stylů		Přehled funkčních stylů, jejich základní

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		charakteristika
- identifikuje základní slohové postupy		Slohové postupy (s důrazem na informační, popisný a vyprávěcí)
- sestylizuje základní zpravodajské a propagační útvary		Styl prostě sdělovací – krátké informační, zpravodajské a propagační útvary (např. vyprávění příhody, zpráva, oznámení, inzerát, pozvánka)
- sestaví jednoduché texty úředního charakteru		Administrativní styl, útvary (např. objednávka, nabídka, žádost, plná moc, motivační dopis, životopis) Grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů
- vyhledá a zpracuje potřebné informace v jednodušším textu a některých mediálních produktech		Práce se základní odbornou literaturou, internetovými zdroji, médií a ukázkami z autorské tvorby
- chápe obsah textu a jeho části		Orientace v textu, různé druhy čtení
- sestaví myšlenkový plán textu		Zpracování informací-osnova, výpisky, výtah, teze
- zaznamená odkazy a bibliografické údaje podle státní normy		Zpracování informací-citace, bibliografické údaje
- správně cituje		Zpracování informací-citace, bibliografické údaje
- dodržuje autorská práva		Zpracování informací-citace, bibliografické údaje
- navštíví knihovnu a seznámí se s knižním fondem		Návštěva knihovny, služby knihoven
- seznámí se s nabízenými službami knihovny		Návštěva knihovny, služby knihoven
- uvědomí si specifika uměleckého textu		Literatura jako druh umění, jako specifická výpověď o skutečnosti Funkce literatury Výrazové prostředky slovesného umění
- rozpozná charakteristické znaky poetického, prozaického a dramatického textu		Literární druhy a jejich základní znaky
- orientuje se v jednotlivých složkách literárního díla		Složky literárního díla-tematický, kompoziční a jazykový plán
- má přehled o žánrech ústní lidové slovesnosti		Žánry ústní lidové slovesnosti
- zařadí typická díla od starověku do 18. století do doby vzniku a k uměleckému směru		Historické souvislosti v kontextu s probíranými uměleckými směry a literárními díly Základní literární díla starověku, středověku, humanismu a renesance, baroka, klasicismu (osvícenství a preromantismu)
- hledá rozdíly mezi vybranými literárními díly podle základních druhů a žánrů souvisejících s probíraným učivem		Epika, lyrika, drama v nejstarší literatuře světové a české – nejvýznamnější žánry a literární díla
- o přečteném textu (díle) je schopen debatovat s využitím získaných poznatků a čtenářských dovedností		Četba a základy interpretace literárních textů

Český jazyk a literatura	1. ročník	
- vyjádří vlastní prožitky z recepcce uměleckých děl různého druhu		Základní výrazové prostředky poezie
		Výrazové prostředky prózy
		Výrazové prostředky dramatu
- vyhledá informace o adaptovaných literárních dílech		Adaptace některých literárních děl (v tradiční i mediální podobě)
- rozliší v mluveném i psaném projevu spisovná slova nebo slovní tvary od nespisovných		Národní jazyk, útvary národního jazyka, spisovná a nespisovná čeština
- vhodně se prezentuje		Jazyková kultura
- používá adekvátní jazykové prostředky v připraveném kratším projevu mluveném i psaném		Jazyková kultura
		Rozvrstvení slovní zásoby podle spisovnosti, slova bezpříznaková a stylově příznaková
- zařadí významné autory do doby a k uměleckému směru		Významní představitelé výše uvedených období
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj		
Člověk a digitální svět		
- využívání prostředků informačních a komunikačních technologií při výuce - získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení		

Český jazyk a literatura	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Digitální kompetence</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
-v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků		Rozvrstvení slovní zásoby z hlediska sémantického-význam slov, synonyma, homonyma, antonyma, slovy mnohoznačná
-objevuje změny ve slovní zásobě, vysvětlí význam frazeologických spojení, vztahy mezi slovy		Změny ve významu slov, obrazná pojmenování, frazémy

Český jazyk a literatura	2. ročník	
- využívá rozmanité jazykové prostředky s ohledem na komunikační situaci		Slovotvorba, další způsoby obohacování slovní zásoby
- zvládá základní jevy lexikálního, morfologického a syntaktického pravopisu		Tvoření slov, slovotvorný a morfematický rozbor Skloňování jmen Koncovky sloves v přítomném čase a v příčestí minulém
- uvědomí si přechody mezi slovními druhy		Principy třídění slov, přechody mezi slovními druhy
- určí slovní druhy		Slova ohebná a neohebná
- zvládá určit základní mluvnické kategorie jmen a sloves		Mluvnické kategorie jmen a sloves
- uvědomí si zvláštnosti některých gramatických významů a správně je použije		Zvláštnosti mluvnických kategorií (např. duál, substantiva hromadná, pomnožná, látková, životnost a neživotnost substantiv, nesklonná jména, nepravidelná slovesa, vid)
- vyhledá v psaném projevu pravopisné chyby a opraví je		Rozbor textů z pravopisného hlediska, oprava pravopisných chyb
- v týmu vyhledává potřebné informace v jazykových příručkách, ve složitějším textu		Techniky a druhy čtení (zběžné, studijní), orientace v textu
- vypracuje anotaci a resumé		Techniky a druhy čtení (zběžné, studijní), orientace v textu
- reflektuje a interpretuje přečtené texty umělecké i neumělecké především z hlediska tematického a kompozičního		Téma, motiv, hlavní myšlenky textu, výstavba textu
- posoudí správnost a opodstatněnost výstavby textu, řazení myšlenek a výběr slovní zásoby		Práce s písemným projevem s důrazem na logickou výstavbu a jazykové prostředky Mluvený projev připravený a nepřipravený, jejich specifika
- vytvoří základní slohové útvary s využitím popisného a vyprávěcího postupu		Jazykové a stylistické prostředky prostého popisu, popisu statického a popisu pracovního postupu, líčení a charakteristiky Typické prvky vypravování a jejich využití v mluveném i psaném projevu
- využívá adekvátní jazykové prostředky v mluvních cvičeních a v projevu písemném včetně základních termínů příslušné odbornosti		Obohacování slovní zásoby o základní terminologii pedagogickou, psychologickou a názvosloví dalších odborných předmětů (např. jednoduchý odborný popis)
- přiřadí typická díla do jednotlivých historických etap		Aktivní poznávání literatury světové a české od počátku 19. století do druhé poloviny 19. století
- přiřadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů		NO, romantismus, májovci, ruchovci a lumírovci, realismus, naturalismus (moderní umělecké směry)
- zařadí autora i jeho tvorbu do doby vzniku, k příslušnému uměleckému směru		Významní autoři výše uvedených historických období a jejich tvorba v kontextu společenských událostí
- vystihne dominantní rysy literárních textů		Četba a interpretace vybraných literárních textů

Český jazyk a literatura	2. ročník	
probíraných autorů a určí rozdíly mezi těmito texty		a děl 19. století (např. druh, žánr, tematika, vypravěč, kompozice, básnické prostředky apod.)
- uplatňuje nově získané znalosti z literární teorie při rozboru uměleckého díla		Literárněvědní pojmy spojené s probíraným učivem
- zhodnotí emocionální funkci literárního díla a vyjadřuje přiměřeně svým čtenářským zkušenostem vlastní prožitky		Estetická funkce umění
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj		
Člověk a digitální svět		
- využívání prostředků informačních a komunikačních technologií při výuce - získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Digitální kompetence</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- využívá znalosti o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle komunikačního hlediska k vhodnému vyjádření myšlenky, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího		Druhy vět z komunikačního hlediska Zvláštnosti větné stavby Odchylky od větné stavby (stylistické nedostatky) Stavba a tvorba komunikátu
- vyhledává a opravuje syntaktické nedostatky a chyby		Odchylky od větné stavby (stylistické nedostatky)
- posoudí syntaktickou stránku textu, jeho		Členění textu a jeho kompoziční výstavba

<b>Český jazyk a literatura</b>	<b>3. ročník</b>	
členění a soudržnost		
-používá různé prostředky textové návaznosti vedoucí ke srozumitelnosti, přehlednosti a logické výstavbě sdělení		Stavba souvětí, druhy vedlejších vět, poměry mezi souřadně spojenými členy a větami Interpunkce ve VJ a souvětí
-uplatní členění textu v souladu s obsahovou výstavbou a rozvíjením tématu		Stavba a tvorba komunikátu Členění textu a jeho kompoziční výstavba
- v písemném projevu aplikuje principy syntaktického pravopisu		Stavba věty jednoduché, základní a rozvíjející VČ Slovosled Shoda podmětu s přísudkem (složitější jevy)
- v písemném projevu si uvědomuje principy použití interpunkce (čárek)		Nadvětná syntax Interpunkce ve VJ a souvětí
- chápe historické a společenské souvislosti literárního vývoje konce 19. a poloviny 20. století		Významní autoři a jejich tvorba v kontextu literárního vývoje
- přiřadí vybraná díla tohoto období k uměleckému směru a zasadí je do doby vzniku		Společensko-historické pozadí konce 19. století a 1. poloviny 20. století Základní díla české a světové literatury konce 19. a poloviny 20. století
- přiřadí vybraná literární díla tohoto období k literárnímu druhu a žánru		Společensko-historické pozadí konce 19. století a 1. poloviny 20. století Základní díla české a světové literatury konce 19. a poloviny 20. století
- zařadí daného autora do doby a k uměleckému směru a zhodnotí jeho přínos pro vývoj literatury		Společensko-historické pozadí konce 19. století a 1. poloviny 20. století Základní díla české a světové literatury konce 19. a poloviny 20. století Významní autoři a jejich tvorba v kontextu literárního vývoje
- získává širší znalosti z teorie literatury		Členění textu a jeho kompoziční výstavba Přímá řeč, nevlastní přímá řeč, polopřímá řeč Četba a rozbor literárních textů nebo děl
-debatuje o uměleckém textu nebo literárním díle na základě četby		Významní autoři a jejich tvorba v kontextu literárního vývoje Četba a rozbor literárních textů nebo děl
- reflektuje a interpretuje vlastní prožitky z recepce literárních textů, v souladu se svými dovednostmi s texty tvořivě pracuje		Četba a rozbor literárních textů nebo děl Výrazné čtení a recitace, tvořivé činnosti s textem
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj		
Člověk a digitální svět		
- využívání prostředků informačních a komunikačních technologií při výuce - získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti		

Český jazyk a literatura	3. ročník
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh	
- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení	
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání	
- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart	

Český jazyk a literatura	4. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Digitální kompetence</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
- vysvětlí vývoj češtiny	Historické etapy vývoje češtiny, příbuznost slovanských jazyků – vliv společenských okolností
- vysvětlí změny a tendence současného jazyka	Vývojové tendence současného jazyka
- vyhledá v jazykových příručkách poučení o složitějších jazykových jevech a správně je používá v písemném projevu	Složitější pravopisné jevy (např. velká písmena)
- vyhledá v jazykových příručkách poučení o složitějších jazykových jevech a správně je používá v písemném i mluveném projevu	Vztah psané a mluvené podoby jazyka (např. výslovnost slov cizího původu, fonetický přepis)
- seznámí se s některými speciálními slovníky češtiny a výstavbou jejich hesel	Práce se speciálními slovníky
- umí nahradit běžné cizí slovo adekvátním českým ekvivalentem a naopak	Slovník cizích slov, práce s ním Práce s neumeleckými texty různé povahy, odborný text
- využívá metody kritického myšlení při práci s informacemi z různých zdrojů	Práce s novinami, odbornými časopisy, internetem, blogy, odbornými publikacemi
- chápe vývoj české literatury 20. století ve vztahu ke společenským, historickým a kulturním změnám u nás i ve světě	Zásadní vývojové etapy a tendence české literatury 20. století ve světovém kontextu a v souvislosti se společenskými událostmi
- má přehled o zásadních uměleckých směrech a tendencích tohoto období	Zásadní vývojové etapy a tendence české literatury 20. století ve světovém kontextu a v souvislosti se společenskými událostmi
- má přehled o významných osobnostech literatury tohoto období	Významní spisovatelé 20. století

<b>Český jazyk a literatura</b>	<b>4. ročník</b>	
- posoudí přínos daného autora a díla pro vývoj literatury		Významní spisovatelé 20. století
- vyhledává informace z oblasti slovesného umění		Práce se sekundární literaturou a dalšími zdroji informací
- orientuje se v širší slohových postupů využívaných v uměleckém stylu		Četba a interpretace vybraných uměleckých textů a děl literatury 20. století
- komplexně rozebírá různé umělecké texty a debatuje o nich		Četba a interpretace vybraných uměleckých textů a děl literatury 20. století
- charakterizuje různé literární texty z hlediska tematického, kompozičního a jazykového a vystihne rozdíly mezi nimi		Komplexní práce s reprezentativními ukázkami z tvorby významných autorů 20. století
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - masová média		
Člověk a digitální svět		
- využívání prostředků informačních a komunikačních technologií při výuce - získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení		

## 6.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazykové vzdělávání a komunikace
Charakteristika předmětu	Anglický jazyk je vyučovací předmět, který představuje jeden ze dvou cizích jazyků, kterým se studenti věnují. Ve výuce se soustředíme na rozvoj čtyř základních jazykových dovedností. V návaznosti na již získané vědomosti a dovednosti se u žáků dále minimalizují jazykové bariéry a zvyšuje se jejich mobilita jak v osobním životě, tak v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění. Žák si prohlubuje znalosti o odlišnostech ve způsobu života lidí jiných zemí i jejich odlišných kulturních tradicích. Zároveň dochází k dalšímu prohloubení jeho vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění. Požadavky na vzdělávání v anglickém jazyce směřují k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. V posledních dvou ročnících se slovní zásoba rozšiřuje i v oblasti odborné.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	V1. až 4. ročníku Pedagogického lycea se anglický jazyk vyučuje 3 hodiny týdně. Výuka je zaměřena hlavně na zdokonalování receptivních a produktivních řečových dovedností. Náročnost a rozsahučiva, použitého jako prostředku k dosažení těchto dovedností, volí vyučující s ohledem na schopnosti jednotlivých žáků a celé skupiny. Pracuje se s autentickými materiály různého druhu. Do výuky se zařazuje integrované používání cizího jazyka v kombinaci s osobním počítačem a internetem. U žáků se prohlubuje povědomí o reáliích anglicky mluvících zemí. Přivýuce jazyka se využívá znalosti a dovednosti získaných např. v informatickém vzdělávání, zeměpisu, dějepisu, v pedagogice a psychologii.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání</li> <li>- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky</li> <li>- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; je čtenářsky gramotný</li> <li>- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizuje si poznámky</li> <li>- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí</li> </ul>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí</p> <p>- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje</p> <p>- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně; účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje</p> <p>- zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata</p> <p>- dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii</p> <p>- zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)</p> <p>- vyjadřuje se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování</p> <p>- dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí</p> <p>- dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě)</p> <p>- chápe výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhne způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní jej, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky</p> <p>- uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace</p> <p>- volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušenosti a vědomosti nabyté dříve</p> <p>- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích</p> <p>- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek</p> <p>- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku</p> <p>- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí</p> <p>- má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní</p>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>rozvoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností</li> <li>- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly</li> <li>- podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých</li> <li>- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</li> </ul>
	<p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu; dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci</li> <li>- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie</li> <li>- uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých</li> <li>- zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě</li> <li>- chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje</li> <li>- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám</li> <li>- má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o své budoucí profesní a vzdělávací dráze</li> <li>- umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenské a zprostředkovatelské služby jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání</li> <li>- vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle</li> </ul>
	<p><b>Matematické kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá pojmy kvantifikujícího charakteru</li> <li>- nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umí je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení</li> <li>- čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.)</li> </ul>
	<p><b>Digitální kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti,</li> </ul>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>omezení, účinky a rizika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</li> <li>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</li> <li>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</li> <li>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských i pracovních cílů</li> </ul> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojuje si zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásadochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví</li> </ul> <p><b>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nakládá s vybavením školy nebo školského zařízení, s didaktickými a zájmovými pomůckami, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí</li> </ul> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má přehled o vzdělávacím systému v ČR</li> <li>- umí připravovat, realizovat a vyhodnocovat různé aktivity pro volnočasovou a zájmovou činnost dětí</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	<p><b>Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků</b></p> <p>Principy hodnocení a klasifikace</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Součástí každého hodnocení žáka je zpětná vazba s vhodnou formulací a pozitivním vyjádřením – povzbuzením.</li> <li>2. Klademe důraz při hodnocení žáka nejen na osvojené vědomosti a jazykové dovednosti, ale i na aktivní přístup jednotlivců.</li> <li>3. Součástí hodnocení je i sebehodnocení žáka.</li> <li>4. Pro celkové hodnocení žáka využíváme pěti klasifikačních stupňů.</li> </ol> <p>Základní pravidla pro použití klasifikace</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Při klasifikaci používáme pět klasifikačních stupňů.</li> <li>2. Do klasifikace zahrnujeme: vědomosti, jazykové dovednosti, obecné dovednosti, práci s informacemi, kreativitu a aktivitu žáka.</li> <li>3. Probrané a dostatečně procvičené učivo klasifikujeme v hodinách průběžně ústní i písemnou formou.</li> <li>4. Písemné práce většího rozsahu oznamujeme včas a zároveň</li> </ol>

Název předmětu	Anglický jazyk										
	<p>objasníme, jakého učiva se tato práce přesně týká.</p> <p>5. Hodnocení a klasifikaci provádíme i u projektů.</p> <p>6. Za důležitý prvek hodnocení v procesu učení považujeme práci s chybou a dáváme žákovi příležitost si chybu uvědomit, pracovat s ní a posléze ji odstranit.</p> <p><b>Základní pravidla pro použití slovního hodnocení</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Slovní hodnocení používáme průběžně, upřednostňujeme ho při hodnocení produktivních jazykových dovedností (psaní, mluvení).</li> <li>2. Využíváme slovní hodnocení při motivaci žáka.</li> <li>3. Vedeme žáky k hodnocení vlastní práce.</li> </ol> <p><b>Kritéria hodnocení</b></p> <p><b>a) receptivních jazykových dovedností (čtení a poslech s porozuměním)</b></p> <p>Čtení a poslech s porozuměním hodnotíme pomocí bodového systému, používáme otevřené, uzavřené úlohy – ano-ne, Multiple-Choice úlohy, přiřazovací a doplňovací úlohy.</p> <p><b>Klasifikační stupnice</b></p> <table border="0"> <tr> <td>100 % - 90 %</td> <td><b>Stupeň 1 - výborný</b></td> </tr> <tr> <td>89 % - 80 %</td> <td><b>Stupeň 2 - chvalitebný</b></td> </tr> <tr> <td>79 % - 61 %</td> <td><b>Stupeň 3 - dobrý</b></td> </tr> <tr> <td>60 % - 50 %</td> <td><b>Stupeň 4 - dostatečný</b></td> </tr> <tr> <td>49 % - 0 %</td> <td><b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></td> </tr> </table> <p><b>b) produktivních jazykových dovedností (psaní a mluvení)</b></p> <p>Obě dovednosti hodnotíme zvlášť.</p> <p><b>1. psaní</b></p> <p>Při hodnocení hodnotíme rovnocenně obsahovou a jazykovou správnost (slovní zásobu, gramatiku, skladbu a pravopis). Součástí celkového hodnocení je i rozsah a úprava.</p> <p><b>2. mluvení</b></p> <p>Hodnotíme věcnou a komunikativní přiměřenost zadaného úkolu, používáme pětistupňovou klasifikační stupnici a doplňujeme ji slovním ohodnocením, při kterém se zaměřujeme na sledované složky komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-věcný obsah</li> <li>-jazyková správnost</li> <li>-výslovnost</li> <li>-při rozhovoru pohotové reakce a vhodnou argumentaci.</li> </ul> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b></p> <p>Žák při ústním projevu hovoří v celých větách; daří se mu vzbudit a udržet pozornost posluchačů; používá slovní zásobu odpovídající úrovni probraného učiva; dokáže reagovat na otázky učitele i spolužáků; svůj názor je schopen jasně vysvětlit a obhájit; nedělá téměř žádné gramatické chyby.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b></p> <p>Žák hovoří převážně v celých větách, ale dopouští se menších gramatických chyb; reaguje na otázky ze strany učitele i spolužáků; svůj názor téměř vždy vysvětlí a obhájí; slovní zásobu a jazykové prostředky má na velmi dobré úrovni.</p>	100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>	89 % - 80 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>	79 % - 61 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>	60 % - 50 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>	49 % - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>
100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>										
89 % - 80 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>										
79 % - 61 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>										
60 % - 50 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>										
49 % - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>										

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b> Žák při ústním projevu ne vždy hovoří v celých větách, ale otázkám a úkolům většinou rozumí; slovní zásobu a jazykové prostředky má na průměrné úrovni; jsou na něm občas patrné známky trémy; obhájit svůj názor je pro něho složitější, přesto se ho snaží v jednoduchých větách vysvětlit.</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b> Žák rozumí jen některým otázkám a úlohám; jeho ústní projev je nesouvislý, s hrubými gramatickými chybami; slovní zásobu má malou, nedokáže tedy vysvětlit či obhájit svůj názor či myšlenku; díky pocitům trémy je nejistý a má zábrany v mluvení.</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b> Žák nerozumí položeným otázkám; gramatická i jazyková stránka projevu je velmi slabá, jeho projev je útržkovitý; svůj názor nebo myšlenku nedokáže vysvětlit ani pomocí jednoduchých jazykových výrazů; má velké nedostatky i ve vědomostech a faktech.</p>

Anglický jazyk	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<p>- rozumí krátkým textům obsahujícím nejčastěji užívanou slovní zásobu včetně internacionalismů, které existují v jeho/jejím mateřském jazyce a sdělí hlavní myšlenky</p> <p>- dodržuje pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</p> <p>- v jednodušších textech odhadne význam některých neznámých slov na základě kontextu nebo na základě podobnosti s češtinou</p> <p>- v přiměřeně náročném textu porozumí hlavním myšlenkám a s pomocí slovníku pracuje i s detaily</p> <p>- rozumí pokynům a instrukcím v učebnici i v</p>		<p>Řečové dovednosti</p> <p>- poslech zaměřený na pochopení hlavních myšlenek i detailních informací z kratších monologických a dialogických projevů</p> <p>- poslech jednodušších a kratších autentických nahrávek– CD, DVD, YouTube, Internet</p> <p>- čtení s porozuměním - kratší texty obsahující popis, vyprávění, korespondenci, běžná internetová komunikace apod.</p> <p>- kratší samostatný mluvený projev a dialogy na běžná témata, popis obrázku, osoby, vyprávění o sobě a svých volnočasových aktivitách apod.</p>

Anglický jazyk	1. ročník	
<p>komunikaci ve škole</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v komunikaci pochopí základní informace</li> <li>- u jednoduchých textů a srozumitelně vyslovovaných vyslechnutých ústních projevů sdělí hlavní myšlenky</li> <li>- rozlišuje při čtení jednoduchých textů různé techniky čtení a podle zadání je aplikuje</li> <li>- pronese předem připravený jednoduchý projev na osvojené téma před publikem (ve skupině, před třídou)</li> <li>- vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše události ze svého života či z nejbližšího okolí, pomocí odpovídající slovní zásoby popíše svoje pocity</li> <li>- podá jednoduchou informaci o probíraném tématu</li> <li>- píše srozumitelné jednoduché texty na běžná, sobě známá témata, zážitky, sdělení, popis události, odpověď na dopis</li> <li>- přeloží jednoduchý text s pomocí překladového slovníku</li> <li>- při jednoduché společenské konverzaci získává a poskytuje základní informace týkající se každodenních témat, např. co dělá ve škole, ve volném čase atd.</li> <li>- jednoduše požádá o zopakování sdělení, či části sdělení, pokud neporozuměl</li> <li>- dbá na správnou výslovnost jednotlivých slov a dodržování základních pravidel anglické fonetiky</li> <li>- dokáže využít základní pravidla tvoření slov v angl. jazyce (např. příd. jméno - příslovce) a použít je ve větě, jednoduché promluvě</li> <li>- dodržuje pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>- jednoduše se písemně vyjadřuje ke známým tématům osobního života</li> <li>- zahájí, udrží a uzavře jednoduchý rozhovor v běžných každodenních situacích, při kterých probíhá jednoduchá výměna informací o známých tématech a činnostech</li> <li>- pomocí běžných slovních spojení a vět se domluví v každodenních situacích, přiměřeně reaguje na různé pokyny a podněty ve formálních i neformálních situacích</li> <li>- při rozhovoru využívá jednoduché každodenní zdvořilé způsoby pozdravů a oslovení lidí, zjišťování, jak se jim daří atd.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- písemný projev - neformální korespondence, popis osoby, obrázku a místa, vzkaz, pozvánka</li> <li>- jednoduchý překlad s využitím slovníku</li> <li>- interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní a písemná</li> </ul> <p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost obtížnějších hlásek, základní pravidla intonace a slovního a větného přízvuku, spojování slov</li> <li>- slovní zásoba a její tvoření, základní pravidla tvoření slov (předpony, přípony), frekvenční příslovce, předložky času a místa, předložkové vazby, spojovací výrazy</li> <li>- pravidla slovosledu, základní slovesné časy (přítomný prostý a průběhový, minulý čas prostý a průběhový, předpřítomný, vyjadřování budoucnosti), vztažné věty</li> <li>- pravopis</li> </ul> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osobní údaje</li> <li>- Rodina a přátelé</li> <li>- Mezilidské vztahy</li> <li>- Vzhled a vlastnosti</li> <li>- Každodenní život</li> <li>- Sociální síť</li> <li>- Domácnost</li> <li>- Nakupování</li> <li>- Oblečení</li> <li>- Volný čas</li> <li>- Dovolená a cestování</li> <li>- Počasí</li> <li>- Ve městě, v hotelu, v restauraci, na letišti</li> <li>- Plány a přání do budoucnosti</li> </ul> <p>Komunikační situace: získávání a předávání informací v běžných situacích, objednávka služby, zanechání a vyřízení vzkazu, telefonický rozhovor, vyjádření stížnosti a reklamace, vysvětlení problému, plány</p> <p>Jazykové funkce: obraty při vedení rozhovoru, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, zájmu, prosby, pochvaly, návrhu, nabídky</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		

Anglický jazyk	1. ročník
-osobnost a její rozvoj -komunikace	
Člověk a digitální svět	
- využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů - získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání informací; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti - komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu - sdílení dat, informací a obsahů s ostatními prostřednictvím digitálních technologií; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí - předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami	

Anglický jazyk	2. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
- rozumí krátkým, textům, které se týkají běžných konkrétních situací a obsahují častou každodenní slovní zásobu nebo jazyk vztahující se ke každodenním situacím;dovede přizpůsobit techniku čtení typu textu a účelu čtení - dodržuje pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby - zahájí, udrží a uzavře rozhovor na běžná každodenní témata nebo témata osvojovaná; domluví se v situacích, při kterých probíhá	Řečové dovednosti - poslech zaměřený na pochopení hlavních myšlenek i různých detailních informací z kratších monologických a dialogických projevů - poslech relativně jednoduchých kratších autentických nahrávek - CD, DVD, YouTube, Internet - čtení s porozuměním – různé druhy textů odpovídající úrovně a práce s nimi - kratší samostatný mluvený projev a dialogy na

Anglický jazyk	2. ročník	
<p>jednoduchá výměna informací o známých tématech a činnostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně využívá běžnou slovní zásobu a fráze ke komunikaci vztahující se k oblastem, které se ho bezprostředně týkají nebo se vztahují k tématům z každodenního života</li> <li>- přiměřeně náročnému textu rozumí bez problémů, orientuje se v jeho struktuře a chápe jeho hlavní myšlenky. Najde požadované informace v textu a rozliší informace hlavní od vedlejších</li> <li>- v přiměřeně náročném textu odhadne význam neznámých slov z kontextu a pochopí jeho smysl</li> <li>- porozumí školním a pracovním pokynům nejen v receptivních, ale i produktivních řečových dovednostech</li> <li>- dokáže rozlišit a vhodně použít základní stylistické obraty, tak aby vedl zdvořilý rozhovor (vyjádření prosby, žádosti apod.)</li> <li>- požádá o zopakování sdělení, či části sdělení, pokud neporozuměl</li> <li>- pronese předem připravený projev na probírané téma před publikem (ve skupině, před třídou)</li> <li>- dokáže samostatně promluvit na probírané téma a odpovědět na otázky spolužáků a vyučujícího</li> <li>- přeloží text za pomoci překladového i výkladového slovníku</li> <li>- po předchozí přípravě vede společenskou konverzaci, tj. ptá se a odpovídá na otázky, týkající se běžných témat a osvojovaných témat</li> <li>- porozumí běžným sdělením a hlášením zřetelně pronesených rodilými mluvčími</li> <li>- dokáže rozpoznat a následně reprodukovat téma proslovu nebo diskuse, kterých je svědkem, pokud jsou vedeny jasně a zřetelně artikulované</li> <li>- spontánně přizpůsobuje techniku čtení typu textu a účelu čtení</li> <li>- dokáže využít základní pravidla tvoření slov v angl. jazyce a použít je ve větě, promluvě</li> <li>- vyjadřuje se písemně k tématům osobního života a k tématům ze svého okolí</li> <li>- při běžné společenské konverzaci, získává a poskytuje informace týkající se každodenních témat a témat osvojovaných</li> <li>- vypráví příběhy a zážitky, popíše události ze svého života či z nejbližšího okolí, pomocí odpovídající slovní zásoby popíše svoje pocity</li> <li>- jednoduše reaguje na nejběžnější situace, které</li> </ul>	<p>běžná témata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- písemný projev - neformální i jednodušší formální korespondence, popis, charakteristika, stručný příběh</li> <li>- kratší překlad s využitím slovníku</li> <li>- interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní a písemná</li> </ul>	
	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost obtížnějších hlásek, intonace, slovní a větný přízvuk, spojování slov</li> <li>- slovní zásoba a její tvoření – základní pravidla tvoření slov (předpony, přípony), číslovky, kvantifikátory, předložky a předložkové vazby, příslovce způsobu atd.</li> <li>- gramatika – stupňování přídavných jmen a příslovcí, přehled časů (mj. vyjadřování budoucnosti, předpřítomný čas), použití infinitivu a gerundia, modální slovesa, podmínkové věty</li> <li>- pravopis</li> </ul>	
	<p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zdraví a lidské tělo, jídlo a pití, u lékaře a v lékárně, zvířata, životní události, ve městě, nakupování, práce, pocity, jazyky a učení se jazykům</li> </ul>	
	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- získávání a předávání informací, sjednání schůzky, obchodní transakce, vrácení zboží, pozvání, dotaz na cestu, předání instrukce, zdůvodňování a uvádění příkladů, pravidel</li> </ul>	
<p>Jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obraty při vedení rozhovoru, vyjádření pochybností, naděje, omluvy, strachu předpovědi a reakce na ně, návrhy</li> </ul>		

Anglický jazyk	2. ročník	
	<p>mohou nastat při cestování v anglicky mluvících zemích (v restauraci, při ubytování apod.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- snaží se přiblížit svoji výslovnost přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky anglického jazyka</li> <li>- jednoduše a souvisle popíše své okolí, zájmy, rodinu a přátele, zájmy a činnosti s nimi související, vyprávění o událostech,</li> <li>-napíše dopis, e-mail, formální, neformální</li> <li>- zaznamená jednoduché vzkazy volajících, v rozsahu známé slovní zásoby</li> <li>- pokud komunikuje v neznámé situaci nebo když potřebuje vyjádřit složitější myšlenku, umí najít vhodné opisné prostředky, synonymní výrazy apod.</li> </ul>	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-osobnost a její rozvoj</li> <li>-komunikace</li> </ul>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů</li> <li>- získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání informací; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení dat, informací a obsahů s ostatními prostřednictvím digitálních technologií; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> <li>- předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</li> </ul>		

Anglický jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	

Anglický jazyk	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
<p>- s porozuměním přečte kratší autentické materiály každodenního života, jakými jsou dopisy, brožury a krátké úřední dokumenty</p> <p>- dodržuje pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</p> <p>- ovládá řeč natolik, že dokáže hledat a použít různá, např. synonymní, vyjádření</p> <p>- vhodně a přiměřeně komunikuje v každodenních situacích, umí se adekvátně ptát a odpovídat</p> <p>- aktivně využívá slovní zásobu a fráze ke komunikaci vztahující se k oblastem, které se ho bezprostředně týkají nebo se vztahují k osvojovaným tématům</p> <p>- rozpozná hlavní myšlenku v jasně uspořádaných textech, linii argumentace ve zpracování prezentovaného problému, i když ne vždy do podrobností</p> <p>- orientuje se v přiměřeně náročných textech, pochopí hlavní myšlenky a najde požadované informace a význam neznámých slov a výrazů pochopí z kontext</p> <p>- při setkání s neznámými slovy aplikuje veškeré své jazykové znalosti (příbuzná slova a slovo tvorné vzorce, další cizí jazyky, slova cizího původu používaná v češtině atd.)</p> <p>- písemně si ověří i sdělí informace, v rámci známých témat</p> <p>- využívá vhodné fráze, aby vedl nekonfliktní zdvořilou komunikaci</p> <p>- dokáže požádat o specifikaci nebo zopakování sdělené informace, jestliže jí přesně neporozuměl</p> <p>- ústně předá základní faktografické informace o angl. mluvících zemích či ČR, fakta dokáže porovnat</p> <p>- popíše svými slovy vyslechnuté sdělení, umí je případně jednoduše vysvětlit a předat je dalším</p> <p>- překládá text s pomocí překladového slovníku</p> <p>- vede konverzaci, na kterou je připraven, tj. ptá se a odpovídá na otázky, týkající se běžných témat a osvojovaných témat</p>	<p><b>Řečové dovednosti</b></p> <p>- poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů</p> <p>- poslech kratších autentických nahrávek – CD, DVD, YouTube, Internet</p> <p>- čtení s porozuměním, práce s textem včetně jednoduššího odborného</p> <p>- situačně zaměřený monologický a dialogický projev na různá témata, prezentace</p> <p>- písemný projev - neformální i formální korespondence, příběh, charakteristika, článek, jednoduchý životopis</p> <p>- překlad s využitím slovníku</p> <p>- interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní a písemná</p> <p><b>Jazykové prostředky</b></p> <p>- výslovnost obtížnějších hlásek a dvojhlásek, intonace, slovní a větný přízvuk, spojování slov</p> <p>- slovní zásoba a její tvoření, předložky a předložkové vazby, frázová slovesa, tázací slova, základní odborná terminologie tematicky zaměřená (škola a vzdělávání)</p> <p>- gramatika: frázová slovesa a jejich postavení ve větě, pasívum, modální slovesa, předminulý čas, časová souslednost, přehled slovesných časů</p> <p>- pravopis</p> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <p>- Rodina, osobnost a osobnostní rysy, sport, národy a národnosti, škola a vzdělávání, každodenní život (jídlo, vaření atd.), práce, vynálezy</p> <p>- Tematické okruhy dané zaměřením studovaného oboru (škola a vzdělávání)</p> <p><b>Komunikační situace</b></p> <p>- získávání a předávání informací, argumentace, zanechání a vyřízení vzkazu, telefonický rozhovor, představení sebe a ostatních</p> <p><b>Jazykové funkce</b></p> <p>- obraty při vedení rozhovoru, porovnávání, reakce na novinky, vyjádření překvapení,</p>	

Anglický jazyk	3. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ve srozumitelném spisovném projevu na běžné téma se orientuje; tam, kde není omezen rozsahem své slovní zásoby nebo složitým či neznámým tématem, rozumí i detailům</li> <li>- vhodně a přiměřeně komunikuje v běžných situacích týkajících se pracovní činnosti</li> <li>- umí ústně formulovat a obhájit svůj názor na každodenní témata a témata osvojovaná</li> <li>- volně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text se známou slovní zásobou na přečtené nebo vyslechnuté téma, vztahující se ke každodenním událostem ve svém oboru</li> <li>- čte s porozuměním na uspokojivé úrovni texty vztahující se k tématům jeho/jejího oboru a zájmu, přitom využívá vhodné techniky čtení</li> <li>- základní znalosti z oblasti angl. mluvících zemí či ČR umí uplatnit i v běžné komunikaci</li> <li>- při běžné komunikaci uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>- orientuje se v základních materiálech týkajících se pedagogiky a školství (nenáročné texty z časopisů, internetové články apod.), dokáže těmto textům porozumět a zaznamenat či přednést informace nebo fakta z nich získaná, reaguje na jednoduché dotazy posluchačů</li> <li>- vyjádří písemně svůj názor na text, v rozsahu známé slovní zásoby</li> <li>- při komunikaci v každodenních situacích, které může předvídat, se dokáže vyjadřovat téměř bez chyb</li> <li>- vyjadřuje se písemně k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>- při ústním projevu se dokáže vyjádřit k tématům z osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>- při běžné neformální konverzaci získává a poskytuje informace týkající se každodenních témat a témat osvojovaných</li> <li>- adekvátně reaguje na nejběžnější situace, které mohou nastat při cestování a pobytu v anglicky mluvících zemích (v restauraci, při ubytování apod.), přiměřeně vyřeší běžný problém</li> <li>- vyslovuje dostatečně jasně a jeho projev je dostatečně srozumitelný, snaží se rozlišovat a využívat škálu zvukových prostředků angličtiny, vnímá a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>- dokáže se zapojit do běžného rozhovoru bez</li> </ul>		<p>nadšení, nedůvěry, souhlasu a nesouhlasu, váhání</p> <p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní poznatky o anglicky mluvících zemích a ČR</li> </ul>

Anglický jazyk	3. ročník	
	<p>přípravy, v rámci známých či osvojovaných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže se přiměřeně zapojit do odborné debaty nebo argumentace, která se týká oboru, který je mu blízký a dostatečně známý</li> <li>- zaznamená písemně hlavní i detailní informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis, formální i neformální</li> <li>- zaznamená vzkazy volajících v osvojených situacích</li> <li>- porozumí pracovním pokynům z oblasti odbornosti</li> </ul>	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-osobnost a její rozvoj</li> <li>-komunikace</li> </ul>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů</li> <li>- získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání informací; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení dat, informací a obsahů s ostatními prostřednictvím digitálních technologií; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> <li>- předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce, zpracování žádosti o zaměstnání, formy životopisů a motivačních dopisů a jejich vytvoření, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem, přijímací, pohovor a výběrové řízení</li> <li>- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Svět práce		
-nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí		

Anglický jazyk	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> </ul>	

Anglický jazyk	4. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
<p>- s porozuměním přečte neupravenou povídku nebo delší autentický článek a vyhledá požadované informace</p> <p>- dodržuje pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</p> <p>- ovládá řeč natolik, že dokáže hledat a použít např. synonymní vyjádření, popřípadě experimentovat s různými způsoby vyjádření</p> <p>- na odpovídající úrovni komunikuje v běžných situacích, umí se adekvátně ptát a odpovídat</p> <p>- aktivně a s určitou jistotou využívá slovní zásobu a fráze ke komunikaci vztahující se k oblastem, které se ho bezprostředně týkají nebo se vztahují k osvojovaným tématům</p> <p>- vyhledá hlavní myšlenky, informace a názory v jasně uspořádaných textech</p> <p>- orientuje se ve středně náročných textech, pochopí hlavní myšlenky a najde požadované informace a význam neznámých slov a výrazů pochopí z kontextu</p> <p>- písemně si ověří i sdělí informace na zadaná témata</p> <p>- pokud komunikuje v neznámé situaci nebo když potřebuje vyjádřit složitější myšlenku, umí najít vhodné opisné prostředky, synonymní výrazy apod.</p> <p>- běžně využívá vhodné fráze, aby vedl zdvořilou komunikaci</p> <p>- v ústním projevu ovládá a přiměřeně využívá základní slovní zásobu v pedagogickém oboru (školní či mimoškolní pedagogika apod.)</p> <p>- požádá adekvátně o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud neporozuměl přesně</p> <p>- ústně předá probírané faktografické informace o angl. mluvících zemích či ČR, fakta dokáže</p>	<p>Řečové dovednosti</p> <p>- poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů</p> <p>- poslech přiměřeně dlouhých autentických nahrávek– CD, DVD, YouTube, Internet</p> <p>- čtení s porozuměním, práce s textem včetně odborného</p> <p>- situačně zaměřený monologický a dialogický projev na různá témata, prezentace</p> <p>- písemný projev - neformální i formální korespondence, příběh, charakteristika, článek</p> <p>- překlad - s využitím slovníku i bez</p> <p>- interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní i písemná</p> <p>Jazykové prostředky</p> <p>- výslovnost obtížnějších hlásek a dvojhlásek, nevyslovované hlásky, intonace, slovní a větný přízvuk, spojování slov</p> <p>- slovní zásoba a její tvoření, předložkové vazby, frázová slovesa, kolokace, základní odborná terminologie tematicky zaměřená (škola a vzdělávání, mimoškolní aktivity)</p> <p>- slovesné časy, komparativ a superlativ, použití členů, modální slovesa, minulé časy</p> <p>- pravopis</p> <p>Tematické okruhy</p> <p>- Vztahy, životní zkušenosti, volný čas (sport, zábava, kultura atd.), finance, doprava, tematické okruhy dané zaměřením studovaného oboru (vzdělávání, školní a mimoškolní aktivity atd.)</p> <p>Komunikační situace</p> <p>- získávání a předávání informací, argumentace a vyjádření názoru, diskuse, telefonování, vyjednávání apod.</p>	

Anglický jazyk	4. ročník	
<p>porovnat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na dotazy publika</li> <li>- popíše svými slovy vyslechnuté sdělení, umí je vysvětlit a předat je dalším</li> <li>- překládá delší text s pomocí překladového i výkladového slovníku</li> <li>- vede konverzaci o známých tématech, tj. vhodně se ptá se a odpovídá na otázky</li> <li>- v dobře srozumitelném projevu se orientuje bez potíží; tam, kde není omezen rozsahem své slovní zásoby nebo složitým či neznámým tématem, rozumí i detailům</li> <li>- vhodně a přirozeně komunikuje v situacích týkajících se pracovní činnosti</li> <li>- umí ústně formulovat a obhájit svůj názor na běžná témata a témata osvojovaná</li> <li>- volně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu</li> <li>- čte samostatně texty přiměřené obtížnosti, přičemž používá techniku a rychlost čtení odpovídající různým textům a svým schopnostem</li> <li>- znalosti z oblasti angl. mluvících zemí a ČR a jejich specifika umí uplatnit i v běžné komunikaci</li> <li>- při komunikaci uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>- orientuje se v základních materiálech týkajících se pedagogiky a školství (texty z časopisů, internetu, autentické brožury či krátké úřední dokumenty apod.), dokáže těmto textům porozumět a zaznamenat či přednést informace nebo fakta z nich získaná</li> <li>- vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>- při komunikaci v běžných očekávaných situacích se dokáže vyjadřovat téměř bez chyb</li> <li>- vyjadřuje se písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>- při ústním projevu se dokáže vyjádřit k tématům z osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>- při neformální konverzaci bez problémů získává a poskytuje informace týkající se každodenních témat a témat osvojovaných</li> <li>- reaguje na běžné situace, které mohou nastat při pobytu v cizojazyčném prostředí (v anglicky mluvících zemích) např. v obchodě, v restauraci, v hotelu apod.), vhodně vyřeší možný problém</li> </ul>		<p>Jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obraty při vedení rozhovoru, vyjádření souhlasu a nesouhlasu, jistoty a nejistoty, prosby, radosti, nadšení, svolení</li> </ul> <p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní poznatky o anglicky mluvících zemích a ČR, jejich porovnání</li> </ul>

Anglický jazyk	4. ročník	
<p>-vyslovuje dostatečně jasně a jeho projev je dostatečně srozumitelný, rozlišuje a vhodně užívá škálu zvukových prostředků angličtiny, vnímá a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</p> <p>-zapojí se do běžného rozhovoru bez přípravy</p> <p>-dokáže se zapojit do odborné debaty nebo argumentace, která se týká oboru, který je mu blízký a dostatečně známý</p> <p>- písemně shrne myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní názor a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis, formální i neformální, článek, žádost, stížnost, životopis</p> <p>- zaznamená vzkazy volajících v běžných situacích</p> <p>- porozumí pracovním pokynům z oblasti odbornosti</p>		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
<p>-osobnost a její rozvoj</p> <p>-komunikace</p> <p>-masová média</p>		
Člověk a digitální svět		
<p>- využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů</p> <p>- získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání informací; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</p> <p>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</p> <p>- sdílení dat, informací a obsahů s ostatními prostřednictvím digitálních technologií; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</p> <p>- předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</p>		
Člověk a svět práce – Svět práce		
-nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
<p>- písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce, zpracování žádosti o zaměstnání, formy životopisů a motivačních dopisů a jejich vytvoření, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem, přijímací, pohovor a výběrové řízení</p> <p>- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení</p>		

## 6.3 Konverzace v anglickém jazyce

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	2	4
		Povinný	Povinný	

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
Oblast	
Charakteristika předmětu	Konverzace v anglickém jazyce je povinný předmět pro žáky ve 3. a 4. ročníku Pedagogického lycea. Hlavním cílem je aktivní zvládnutí jazykových struktur každodenních řečových situací. Pozornost je věnována činnostem konverzačním, poslechovým, čtení s porozuměním a cílenému rozvoji slovní zásoby. Požadavky na vzdělávání v konverzaci v anglickém jazyce směřují k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět KANJ ve 3. a 4. ročníku Pedagogického lycea je dotován 2 hodinami týdně ve 3.ročníku a 2 hodinami ve 4. ročníku. Předmět je určen žákům, kteří budou maturovat z daného jazyka.Hlavním cílem je aktivní zvládnutí jazykových struktur a každodenních řečových situací.Využíváme aktivní metody výuky (rozhovory, práce ve skupinách, práce s časopisem, ukázkami z literatury, dramatizace, práce na počítači, projekty, návštěva anglického divadelního představení, v případě zájmu poznávací zájezd do VB). Klademe důraz na kreativní přístup žáka. Využívají se znalosti např. ze zeměpisu (anglicky mluvící země, Česká republika), biologie (naše tělo, svět rostlin a zvířat), dějepisu (významné události z dějin anglicky mluvících zemí a České republiky), občanské výchovy (můj domov, volný čas a zájmová činnost), informatiky (prezentace projektů).
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b>  Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání</li> <li>- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky</li> <li>- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; je čtenářsky gramotný</li> <li>- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizuje si poznámky</li> <li>- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí</li> <li>- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí</li> <li>- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</li> </ul> <p><b>Komunikativní kompetence:</b></p>

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje</li> <li>- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně; účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje</li> <li>- zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata</li> <li>- dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii</li> <li>- zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)</li> <li>- vyjadřuje se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování</li> <li>- dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí</li> <li>- dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě)</li> <li>- chápe výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení</li> </ul> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích</li> <li>- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek</li> <li>- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku</li> <li>- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí</li> <li>- má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí</li> <li>- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností</li> <li>- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly</li> <li>- podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých</li> <li>- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumí zadání úkolu nebo určit jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhne způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní jej, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky</li> <li>- uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické,</li> </ul>

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
	<p>matematické, empirické) a myšlenkové operace                      - volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušenosti a vědomosti nabyté dříve                      - spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák                      - jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu; dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci                      - jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie                      - uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých                      - zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě                      - chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje                      - podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>                      Žák                      - má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám                      - má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o své budoucí profesní a vzdělávací dráze                      - umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenské a zprostředkovatelské služby jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání                      - vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle</p> <p><b>Matematické kompetence:</b>                      Žák                      - používá pojmy kvantifikujícího charakteru                      - nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umí je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení                      - čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.)</p> <p><b>Digitální kompetence:</b>                      Žák                      - ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika                      - k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</p>

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
	<p>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</p> <p>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</p> <p>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských i pracovních cílů</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b></p> <p>Žák</p> <p>- má přehled o vzdělávacím systému v ČR</p> <p>- umí připravovat, realizovat a vyhodnocovat různé aktivity pro volnočasovou a zájmovou činnost dětí</p> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b></p> <p>Žák</p> <p>- osvojí si zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásadochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví</p> <p><b>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje:</b></p> <p>Žák</p> <p>- nakládá s vybavením školy nebo školského zařízení, s didaktickými a zájmovými pomůckami, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí</p>
Způsob hodnocení žáků	<p><b>Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků</b></p> <p>Principy hodnocení a klasifikace</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Součástí každého hodnocení žáka je zpětná vazba s vhodnou formulací a pozitivním vyjádřením – povzbuzením.</li> <li>2. Klademe důraz při hodnocení žáka nejen na osvojené vědomosti a jazykové dovednosti, ale i na aktivní přístup jednotlivců.</li> <li>3. Součástí hodnocení je i sebehodnocení žáka.</li> <li>4. Pro celkové hodnocení žáka využíváme pěti klasifikačních stupňů.</li> <li>5. V hodinách je kladen větší důraz na mluvení.</li> </ol> <p>Základní pravidla pro použití klasifikace</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Při klasifikaci používáme pět klasifikačních stupňů.</li> <li>2. Do klasifikace zahrnujeme: vědomosti, jazykové dovednosti, obecné dovednosti, práci s informacemi, kreativitu a aktivitu žáka.</li> <li>3. Probrané a dostatečně procvičené učivo klasifikujeme v hodinách průběžně ústní i písemnou formou.</li> <li>4. Hodnocení a klasifikaci provádíme i u projektů a prezentací.</li> <li>5. Za důležitý prvek hodnocení v procesu učení považujeme práci s chybou a dáváme žákovi příležitost si chybu uvědomit, pracovat s ní a posléze ji odstranit.</li> </ol>

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce										
	<p><b>Základní pravidla pro použití slovního hodnocení</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Slovní hodnocení používáme průběžně, upřednostňujeme ho při hodnocení produktivních jazykových dovedností (psaní, mluvení).</li> <li>2. Využíváme slovní hodnocení při motivaci žáka.</li> <li>3. Vedeme žáky k hodnocení vlastní práce.</li> </ol> <p><b>Kritéria hodnocení</b></p> <p><b>a) receptivních jazykových dovedností (čtení a poslech s porozuměním)</b></p> <p>Čtení a poslech s porozuměním hodnotíme pomocí bodového systému, používáme otevřené, uzavřené úlohy – ano-ne, Multiple-Choice úlohy, přiřazovací a doplňovací úlohy.</p> <p><b>Klasifikační stupnice</b></p> <table border="0"> <tr> <td>100 % - 90 %</td> <td><b>Stupeň 1 - výborný</b></td> </tr> <tr> <td>89 % - 80 %</td> <td><b>Stupeň 2 - chvalitebný</b></td> </tr> <tr> <td>79 % - 61 %</td> <td><b>Stupeň 3 - dobrý</b></td> </tr> <tr> <td>60 % - 50 %</td> <td><b>Stupeň 4 - dostatečný</b></td> </tr> <tr> <td>49 % - 0 %</td> <td><b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></td> </tr> </table> <p><b>b) produktivních jazykových dovedností (mluvení a psaní)</b></p> <p>Obě dovednosti hodnotíme zvlášť.</p> <p><b>1. mluvení</b></p> <p>Hodnotíme věcnou a komunikativní přiměřenost zadaného úkolu, používáme pětistupňovou klasifikační stupnici a doplňujeme ji slovním ohodnocením, při kterém se zaměřujeme na sledované složky komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-věcný obsah</li> <li>-jazyková správnost</li> <li>-výslovnost</li> <li>-při rozhovoru pohotové reakce a vhodnou argumentaci.</li> </ul> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b></p> <p>Žák při ústním projevu hovoří v celých větách; daří se mu vzbudit a udržet pozornost posluchačů; používá slovní zásobu odpovídající úrovni probraného učiva; dokáže reagovat na otázky učitele i spolužáků; svůj názor je schopen jasně vysvětlit a obhájit; nedělá téměř žádné gramatické chyby.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b></p> <p>Žák hovoří převážně v celých větách, ale dopouští se menších gramatických chyb; reaguje na otázky ze strany učitele i spolužáků; svůj názor téměř vždy vysvětlí a obhájí; slovní zásobu a jazykové prostředky má na velmi dobré úrovni.</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b></p> <p>Žák při ústním projevu ne vždy hovoří v celých větách, ale otázkám a úkolům většinou rozumí; slovní zásobu a jazykové prostředky má na průměrné úrovni; jsou na něm občas patrné známky trémy; obhájit svůj názor je pro něho složitější, přesto se ho snaží v jednoduchých větách vysvětlit.</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b></p> <p>Žák rozumí jen některým otázkám a úlohám; jeho ústní projev je nesouvislý, s hrubými gramatickými chybami; slovní zásobu má malou,</p>	100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>	89 % - 80 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>	79 % - 61 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>	60 % - 50 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>	49 % - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>
100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>										
89 % - 80 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>										
79 % - 61 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>										
60 % - 50 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>										
49 % - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>										

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
	<p>nedokáže tedy vysvětlit či obhájit svůj názor či myšlenku; díky pocitům trémy je nejistý a má zábrany v mluvení.</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b>                      Žák nerozumí položeným otázkám; gramatická i jazyková stránka projevu je velmi slabá, jeho projev je útržkovitý; svůj názor nebo myšlenku nedokáže vysvětlit ani pomocí jednoduchých jazykových výrazů; má velké nedostatky i ve vědomostech a faktech.</p> <p><b>2.psaní</b>                      Při hodnocení hodnotíme rovnocenně obsahovou a jazykovou správnost (slovní zásobu, gramatiku, skladbu a pravopis). Součástí celkového hodnocení je i rozsah a úprava.</p>

Konverzace v anglickém jazyce	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- ve srozumitelném spisovném projevu na běžné téma se orientuje; tam, kde není omezen rozsahem své slovní zásoby nebo složitým či neznámým tématem, rozumí i detailům - přednese předem připravenou prezentaci ze svého oboru a dokáže reagovat na jednoduché dotazy publika - umí ústně formulovat a obhájit svůj názor na každodenní témata a témata osvojovaná - při komunikaci v každodenních situacích, které může předvídat, se dokáže vyjadřovat téměř bez chyb - orientuje se v základních materiálech týkajících se pedagogiky a školství (nenáročné texty z časopisů, internetové články apod.) a dokáže těmto textům porozumět a zaznamenat či		Řečové dovednosti - receptivní řečová dovednost sluchová – poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková – čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní – mluvení zaměřené situačně i tematicky - interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní Tematické okruhy - Rodina, přátelé, vztahy mezi lidmi - Domov a bydlení. - Škola a vzdělávání - Práce a zaměstnání

Konverzace v anglickém jazyce	3. ročník	
<p>přednést informace nebo fakta z nich získaná</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže se zapojit do běžného rozhovoru bez přípravy, v rámci známých či osvojovaných témat</li> <li>- dokáže se přiměřeně zapojit do odborné debaty nebo argumentace, která se týká oboru, který je mu blízký a dostatečně známý</li> <li>- vede konverzaci, na kterou je připraven, tj. ptá se a odpovídá na otázky, týkající se běžných témat a osvojovaných témat</li> <li>- adekvátně reaguje na nejběžnější situace, které mohou nastat při cestování a pobytu v anglicky mluvících zemích (v obchodě, restauraci, při ubytování apod.), přiměřeně vyřeší běžný problém</li> <li>- dokáže požádat o specifikaci nebo zopakování sdělené informace, jestliže jí přesně neporozuměl</li> <li>- popíše svými slovy vyslechnuté sdělení, umí je případně jednoduše vysvětlit a předat je dalším</li> <li>- vyslovuje dostatečně jasně a jeho projev je dostatečně srozumitelný, snaží se rozlišovat a využívat škálu zvukových prostředků angličtiny, vnímá a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>- aktivně využívá slovní zásobu a fráze ke komunikaci vztahující se k oblastem, které se ho bezprostředně týkají nebo se vztahují k osvojovaným tématům</li> <li>- v ústním projevu ovládá a vhodně využívá přiměřenou slovní zásobu v pedagogickém oboru</li> <li>- při ústním projevu se dokáže vyjádřit k tématům z osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru;</li> <li>- vhodně a přiměřeně komunikuje v běžných situacích týkajících se pracovní činnosti</li> <li>- vhodně a přiměřeně komunikuje v každodenních situacích, umí se adekvátně ptát a odpovídat</li> <li>- ústně předá a interpretuje základní faktografické informace o angl. mluvících zemích či ČR, fakta dokáže porovnat</li> <li>- základní znalosti z oblasti angl. mluvících zemí či ČR umí uplatnit i v běžné komunikaci</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jídlo, stravování. Zdravý životní styl. Vaření a recepty.</li> <li>- Nakupování a služby</li> <li>- Cestování a doprava</li> <li>- Kultura a volný čas</li> <li>- Sport</li> <li>- Zdraví</li> <li>- Svátky a tradice</li> <li>- Realie vybraných anglicky mluvících zemí</li> </ul> <p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní poznatky o anglicky mluvících zemích a ČR</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-osobnost a její rozvoj</li> <li>-komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</li> <li>-společnost – jednotlivec a společenské skupiny</li> <li>-kultura, náboženství</li> </ul>		

Konverzace v anglickém jazyce	3. ročník	
		-masová média; tolerance
		Člověk a životní prostředí
		-současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví
		Člověk a digitální svět
		- využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů - získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání informací; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti - komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu - sdílení dat, informací a obsahů s ostatními prostřednictvím digitálních technologií; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí - předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami
		Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh
		- písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce, zpracování žádosti o zaměstnání, formy životopisů a motivačních dopisů a jejich vytvoření, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem, přijímací, pohovor a výběrové řízení - vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení
		Člověk a svět práce – Svět práce
		-nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí

Konverzace v anglickém jazyce	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>

Konverzace v anglickém jazyce	4. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>	
ŠVP výstupy	Učivo	
<p>- v dobře srozumitelném projevu se orientuje bez potíží; tam, kde není omezen rozsahem své slovní zásoby nebo složitým či neznámým tématem, rozumí i detailům</p> <p>- volně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý náročnější či autentický text nebo ústně shrne jeho obsah, odpoví na dotazy k textu, sdělí hlavní myšlenky</p> <p>- přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na dotazy publika</p> <p>- umí ústně formulovat a obhájit svůj názor na každodenní témata a témata osvojevaná</p> <p>- při komunikaci v běžných očekávaných situacích se dokáže vyjadřovat téměř bez chyb</p> <p>- ovládá řeč natolik, že dokáže hledat a použít např. synonymní vyjádření, popřípadě experimentovat s různými způsoby vyjádření</p> <p>- orientuje se v základních materiálech týkajících se pedagogiky a školství (texty z časopisů, internetu, autentické brožury či krátké úřední dokumenty apod.), dokáže těmto textům porozumět a zaznamenat či přednést informace nebo fakta z nich získaná, přiměřeně zodpoví dotazy publika</p> <p>- zapojí se do běžného rozhovoru bez přípravy</p> <p>- dokáže se zapojit do odborné debaty nebo argumentace, která se týká oboru, který je mu blízký a dostatečně známý</p> <p>- vede konverzaci o známých tématech, tj. vhodně se ptá se a odpovídá na otázky</p> <p>- reaguje na běžné situace, které mohou nastat při pobytu v anglicky mluvících zemích, např. v obchodě, v restauraci, v hotelu apod.), vhodně vyřeší možný problém</p> <p>- požádá adekvátně o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud neporozuměl přesně</p> <p>- popíše svými slovy vyslechnuté sdělení, umí je vysvětlit a předat je dalším</p> <p>- vyslovuje dostatečně jasně a jeho projev je dostatečně srozumitelný, rozlišuje a vhodně užívá škálu zvukových prostředků angličtiny, vnímá a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</p> <p>- aktivně a s určitou jistotou využívá slovní zásobu a fráze ke komunikaci vztahující se k oblastem, které se ho bezprostředně týkají nebo se vztahují</p>	<p>Řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- receptivní řečová dovednost sluchová – poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů</li> <li>- receptivní řečová dovednost zraková – čtení a práce s textem včetně odborného</li> <li>- produktivní řečová dovednost ústní – mluvení zaměřené situačně i tematicky</li> <li>- interaktivní řečové dovednosti – střídání receptivních a produktivních činností</li> <li>- interakce ústní</li> </ul>	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Příroda a svět kolem nás</li> <li>- Praktická výuka v mém oboru</li> <li>- Můj obor a příprava na budoucí povolání</li> <li>- Kultura a literatura</li> <li>- Média a technologie</li> <li>- Realie anglicky mluvících zemí (UK, USA atd.)</li> <li>- Česká republika, Praha</li> <li>- Můj region</li> </ul>
	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání země (zemí) příslušné jazykové oblasti, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí</li> <li>- informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice</li> </ul>	

Konverzace v anglickém jazyce	4. ročník	
<p>k osvojovaným tématům</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pokud komunikuje v neznámé situaci nebo když potřebuje vyjádřit složitější myšlenku, umí najít vhodné opisné prostředky, synonymní výrazy apod.</li> <li>- v ústním projevu ovládá a vhodně využívá přiměřenou slovní zásobu v pedagogickém oboru</li> <li>- při ústním projevu se dokáže vyjádřit k tématům z osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>- vhodně a přirozeně komunikuje v situacích týkajících se pracovní činnosti</li> <li>- na odpovídající úrovni komunikuje v běžných situacích, umí se adekvátně ptát a odpovídat</li> <li>- ústně předá a interpretuje probírané faktografické informace o angl. mluvících zemích či ČR, fakta dokáže porovnat</li> <li>- znalosti z oblasti angl. mluvících zemí a ČR a jejich specifika umí uplatnit i v běžné komunikaci</li> </ul>		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-osobnost a její rozvoj</li> <li>-komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</li> <li>-společnost – jednotlivec a společenské skupiny</li> <li>-kultura, náboženství</li> <li>-masová média; tolerance</li> <li>- politický systém, soudobý svět</li> </ul>		
Člověk a životní prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví)</li> </ul>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů</li> <li>- získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání informací; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení dat, informací a obsahů s ostatními prostřednictvím digitálních technologií; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> <li>- předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</li> </ul>		

Konverzace v anglickém jazyce	4. ročník	
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
- písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce, zpracování žádosti o zaměstnání, formy životopisů a motivačních dopisů a jejich, vytvoření, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem, přijímací, pohovor a výběrové řízení - vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení		
Člověk a svět práce – Svět práce		
-nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí		

## 6.4 Další cizí jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	3	3	12
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Další cizí jazyk – NEJ, FRJ
Oblast	Jazykové vzdělávání a komunikace
Charakteristika předmětu	Předmět Další cizí jazyk – Další cizí jazyk vyučujeme s cílem dosažení jazykové úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce. Hlavním záměrem je rozvoj čtyř základních jazykových dovedností a podrobnější přiblížení reálií země daného studovaného jazyka v evropském kontextu. Žáci zároveň poznávají odlišnosti ve způsobu života lidí v jiných zemích a jiné kulturní tradice. S tímto úzce souvisí i možnost prohloubení žákova vědomí o nutnosti vzájemné mezinárodní tolerance a porozumění a o vytváření podmínky pro spolupráci škol na mezinárodních projektech. Ve 3. a 4. ročníku rozšiřujeme vlastní výuku i o odbornou slovní zásobu. Výuka se opírá především o znalosti daného cizího jazyka, zeměpisu, informatiky, dějepisu, českého jazyka a literatury a hudební a výtvarné výchovy.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět je časově dotován třemi hodinami týdně ve všech čtyřech ročnících studia. Vyučujeme v odborných jazykových učebnách, využíváme především multimediální učebny. Ve výuce cizích jazyků jsou upřednostňovány metody kooperativního učení, skupinové a projektové práce, ale i samostatná práce, která využívá individuální přístup jednotlivých žáků při činnostech. V hodinách je kladen důraz na komunikační schopnost žáků, čemuž je podřízena i výuka gramatiky. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých tématech. Žáci porozumí i čtenému textu, který odpovídá slovní zásobou jejich jazykové úrovni. Vyučující ve svém tematickém časovém plánu na daný školní rok určuje konkrétní vzdělávací obsah. Na výuku v běžných vyučovacích hodinách navazují akce vztahující se k předmětu – například promítání filmů, návštěvy výstav, kontakty s rodilým mluvčím i zahraniční jazykové poznávací zájezdy.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k učení:</b> Žák - má pozitivní vztah k učení a vzdělávání - ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky - uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; je čtenářsky gramotný - s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizovat si poznámky - využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých

Název předmětu	Další cizí jazyk – NEJ, FRJ
	<p>zkušeností i zkušeností jiných lidí                      - sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí                      - zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák                      - porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhne způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní jej, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky                      - uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace                      - volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušenosti a vědomosti nabyté dříve                      - spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák                      - vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje                      - formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně; účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje                      - zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata                      - dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii                      - zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)                      - vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování                      - dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí                      - dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě)                      - chápe výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, je motivován k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>                      Žák                      - posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích                      - stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek                      - reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku                      - ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí</p>

Název předmětu	Další cizí jazyk – NEJ, FRJ
	<p>- má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí</p> <p>- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností</p> <p>- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly</p> <p>- podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých</p> <p>- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b></p> <p>Žák</p> <p>- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu; dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci</p> <p>- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie</p> <p>- uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých</p> <p>- zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě</p> <p>- chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje</p> <p>- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah</p> <p><b>Digitální kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <p>- ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika</p> <p>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</p> <p>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</p> <p>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</p> <p>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských i pracovních cílů</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b></p> <p>Žák</p> <p>- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám</p> <p>- má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o své budoucí profesní a vzdělávací dráze</p>

Název předmětu	Další cizí jazyk – NEJ, FRJ
	<p>- umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenské a zprostředkovatelské služby jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání</p> <p>- vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle</p> <p><b>Matematické kompetence:</b> Žák</p> <p>- používá pojmy kvantifikujícího charakteru</p> <p>- nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umí je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení</p> <p>- čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.)</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b> Žák</p> <p>- pochopí význam pedagogiky jako vědy a lépe porozumí cílům a strategiím ve vzdělávání dětí i dospělých</p> <p>- orientuje se v pedagogických disciplínách a v dalších oborech relevantních pro pedagogickou činnost, rozumí pedagogické terminologii</p> <p>- má přehled o vzdělávacím systému v ČR, cílech, principech a nástrojích vzdělávací politiky</p> <p>- má dovednost vyhledávat a analyzovat informace vztahující se k moderním pedagogickým trendům a ke společenským požadavkům na výchovu a vzdělávání</p> <p>- má přehled o úkolech a činnosti školských zařízení pro zájmové vzdělávání</p>
Způsob hodnocení žáků	<p><b>Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků</b> Principy hodnocení a klasifikace</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Součástí každého hodnocení žáka je zpětná vazba s vhodnou formulací a pozitivním vyjádřením – povzbuzením.</li> <li>2. Klademe důraz při hodnocení žáka nejen na osvojené vědomosti a jazykové dovednosti, ale i na tvůrčí přístup jednotlivců, spolupráci ve skupině.</li> <li>3. Součástí hodnocení je i sebehodnocení žáka i jeho schopnost posoudit výkony druhých; přičemž nehodnotí pouze konečný výsledek práce, ale celý proces.</li> <li>4. Nástrojem pro hodnocení a klasifikaci práce žáků v každém ročníku slouží žákovské portfolio, které dokumentuje žákův pokrok a podporuje vnitřní motivaci žáka k učení.</li> <li>5. Pro celkové hodnocení žáka využíváme pět klasifikačních stupňů, slovní hodnocení i žákovské portfolio.</li> </ol> <p>Základní pravidla pro použití klasifikace</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Při klasifikaci používáme pěti klasifikačních stupňů.</li> <li>2. Do klasifikace zahrnujeme: vědomosti, jazykové dovednosti, dovednosti, postup, práci s informacemi a kreativitu žáka.</li> <li>3. Probrané a dostatečně procvičené učivo klasifikujeme</li> </ol>

Název předmětu	Další cizí jazyk – NEJ, FRJ										
	<p>v hodinách průběžně ústní i písemnou formou.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Písemné práce většího rozsahu oznamujeme včas a zároveň objasníme, jakého učiva se tato práce přesně týká.</li> <li>5. Hodnocení a klasifikaci provádíme i u skupinové práce a projektů.</li> <li>6. Tradiční ústní zkoušení u tabule nahrazujeme efektivnějšími způsoby ověřování dovedností a vědomostí žáka, především způsobem práce ve skupině a v páru.</li> <li>7. Za důležitý prvek hodnocení v procesu učení považujeme práci s chybou a dáváme žákovi příležitost si chybu uvědomit, pracovat s ní, a posléze ji odstranit.</li> <li>8. Některé práce si žáci mohou zakládat do žakovského portfolia.</li> </ol> <p><b>Základní pravidla pro použití slovního hodnocení</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Slovní hodnocení používáme průběžně, upřednostňujeme ho při hodnocení produktivních jazykových dovedností (psaní, mluvení) jak jednotlivců, tak při skupinové a projektové práci.</li> <li>2. Využíváme slovní hodnocení při motivaci žáka.</li> <li>3. Hodnotíme osobní pokrok žáka a porovnáváme jeho aktuální výkon s předchozími výsledky vlastní práce, ale i s aktuálními výkony ostatních žáků.</li> <li>4. Vedeme žáky k hodnocení práce ostatních i vlastní práce.</li> </ol> <p><b>Kritéria hodnocení</b></p> <p><b>a) receptivních jazykových dovedností (čtení a poslech s porozuměním)</b></p> <p>Čtení a poslech s porozuměním hodnotíme pomocí bodového systému, používáme převážně uzavřené úlohy – ano-ne, Multiple-Choice úlohy, přiřazovací a doplňovací úlohy. (M-P úlohy po dvou bodech za úkol, ostatní po jednom bodu)</p> <p><b>Klasifikační stupnice</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">100 % - 90 %</td> <td><b>Stupeň 1 - výborný</b></td> </tr> <tr> <td>89 % - 75 %</td> <td><b>Stupeň 2 - chvalitebný</b></td> </tr> <tr> <td>74 % - 61 %</td> <td><b>Stupeň 3 - dobrý</b></td> </tr> <tr> <td>60 % - 50 %</td> <td><b>Stupeň 4 - dostatečný</b></td> </tr> <tr> <td>49 % - 0 %</td> <td><b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></td> </tr> </table> <p><b>b) produktivních jazykových dovedností (psaní a mluvení)</b></p> <p>Poznámka: Nácvik výslovnosti a fonetických prostředků hodnotíme klasifikační stupnicí i slovně a preferujeme jej především v počátečních fázích výuky cizího jazyka.</p> <p><b>b) produktivních jazykových dovedností (psaní a mluvení)</b></p> <p>Obě dovednosti hodnotíme zvlášť.</p> <p><b><u>1. psaní</u></b></p> <p>Při hodnocení hodnotíme rovnocenně obsahovou a jazykovou správnost (slovní zásobu, gramatiku, skladbu a pravopis). Součástí celkového hodnocení je i rozsah a úprava. 50% tvoří obsahová, žánrová přiměřenost a splnění zadání, 40% jazyková správnost a 10% rozsah a úprava.</p> <p>Psaní hodnotíme klasifikační stupnicí, která odpovídá procentuálnímu splnění zadaného úkolu – viz receptivní dovednosti.</p> <p><b><u>2. mluvení</u></b></p>	100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>	89 % - 75 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>	74 % - 61 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>	60 % - 50 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>	49 % - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>
100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>										
89 % - 75 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>										
74 % - 61 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>										
60 % - 50 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>										
49 % - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>										

Název předmětu	Další cizí jazyk – NEJ, FRJ		
	<p>Hodnotíme věcnou a komunikativní přiměřenost zadaného úkolu, používáme pětistupňovou klasifikační stupnici a doplňujeme ji slovním ohodnocením, při kterém se zaměřujeme na sledované složky komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-věcný obsah</li> <li>-jazyková správnost</li> <li>-výslovnost</li> <li>-při dialogickém rozhovoru pohotové reakce a vhodnou argumentaci.</li> </ul> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b>                      Žák při ústním projevu hovoří v celých větách; daří se mu vzbudit a udržet pozornost posluchačů; používá slovní zásobu odpovídající úrovni probraného učiva; dokáže reagovat na otázky učitele i spolužáků; svůj názor je schopen vysvětlit a obhájit; nedělá téměř žádné gramatické chyby.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b>                      Žák hovoří v celých větách, ale dopouští se menších gramatických chyb; reaguje na otázky ze strany učitele i spolužáků; svůj názor téměř vždy vysvětlí a obhájí; slovní zásobu a jazykové prostředky má na velmi dobré úrovni.</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b>                      Žák při ústním projevu ne vždy hovoří v celých větách, ale otázkám a úkolům většinou rozumí; slovní zásobu a jazykové prostředky má na průměrné úrovni; jsou na něm občas patrné známky trémy; obhájit svůj názor je pro něho složitější, přesto se ho snaží v jednoduchých větách vysvětlit.</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b>                      Žák rozumí jen některým otázkám a úlohám; jeho ústní projev je nesouvislý, s hrubými gramatickými chybami; slovní zásobu má malou, nedokáže tedy vysvětlit či obhájit svůj názor či myšlenku; díky pocitům trémy je nejistý a má zábrany v mluvení.</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b>                      Žák nerozumí položeným otázkám; gramatická i jazyková stránka projevu je velmi slabá, není schopen odpovídat v celých větách; svůj názor nebo myšlenku nedokáže vysvětlit ani pomocí jednoduchých jazykových výrazů; má velké nedostatky i ve vědomostech a faktech.</p> <p><b>Kritéria hodnocení skupinové práce</b>                      Při interaktivních činnostech žáků hodnotíme jak výsledný produkt, tak i proces. Produkt podléhá hodnocení produktivních jazykových dovedností (viz výše). Proces hodnotíme ústně a upřednostňujeme přitom kladnou motivaci žáka a vedeme jej tak k vlastnímu poznání a sebehodnocení. Hodnocení procesu věnujeme značnou pozornost a hodnocení následuje v tomto pořadí:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proces hodnotí každá skupina samostatně</li> <li>- proces hodnotí každý žák skupiny – vlastní přínos pro skupinu, co se naučil sám</li> <li>- doplňující hodnocení učitele</li> </ul> <p><b>Proces hodnotíme podle následujících pravidel:</b>  <b>a) hodnocení skupiny</b></p>		
	ANO	?	NE

Název předmětu	Další cizí jazyk – NEJ, FRJ		
	1	Vypracovali jsme si plán postupu	
	2	Rozdělili jsme si konkrétní úkoly	
	3	Splnili jsme zadaný úkol	
	4	Byla naše spolupráce opravdu týmová?	
	<b>b) hodnocení jednotlivce skupiny</b>		
	<b>ANO</b>	<b>?</b>	<b>NE</b>
	1	Byla moje spolupráce pro skupinu přínosem?	
	2	Přišel jsem s vlastními nápady?	
	3	Dokázal jsem se podřídit stanoviskům týmu?	
	4	Jsem s prací skupiny spokojen?	

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Matematické kompetence</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>	- opakuje a napodobuje výslovnost jednotlivých německých hlásek a slov aplikuje výslovnost nacvičených hlásek, slabik a slov na slova neznámá - přečte foneticky správně jednoduchý text (intonace, slovní a větný přízvuk, melodie) - rozliší chybnou výslovnost a opraví ji - vyjadřuje se pomalejším tempem v nacvičených situacích	<b>Učivo</b> Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů, čtení a práce s textem, mluvení a psaní zaměřené situačně i tematicky, jednoduchý překlad, střídání receptivních a produktivních činností Výslovnost, melodie, intonace, grafická podoba jazyka a pravopis, slovní zásoba a její tvoření, gramatika (NEJ) – rod podstatných jmen, časování sloves v přítomném čase, slovosled:

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	1. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozezná různé fonémy a podle nich rozliší slova</li> <li>- vyjadřuje se jasně, plynule a srozumitelně</li> <li>- uplatňuje zásady korektní výslovnosti, dokáže opravit sebe i své spolužáky</li> <li>- dokáže posoudit správné používání členů určitých a neurčitých, rozlišování rodů mužského a ženského</li> </ul>	<p>věta oznamovací, otázka doplňovací a zjišťovací, slovosled: přímý a nepřímý, pořádek slov ve větě oznamovací, spojení "je/jsou", slovesa s odlučitelnou a neodlučitelnou předponou</p>	
	<p>Osobní údaje, dům a domov, každodenní život, volný čas, zábava, jídlo a nápoje, péče o tělo a zdraví</p>	
	<p>Zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření souhlasu a nesouhlasu, pozvánka na oslavu, sjednání schůzky, omluva, vyjádření prosby, poděkování</p>	
	<p>Tradice a zvyklosti zemí studovaného jazyka a České republiky (Vánoce, Velikonoce), osobnosti zemí studovaného jazyka (základní informace)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- odliší tykání a vykání</li> <li>- reaguje adekvátně v jednoduché konverzaci</li> <li>- vyjádří souhlas/nesouhlas v diskusi vztahující se ke známým tématům</li> <li>- najde hlavní a vedlejší myšlenky</li> <li>- odliší otázku a oznamovací větu</li> <li>- uvede příklady základních frází</li> <li>- odpoví a poskytne informace o sobě, o druhých a svých zájmech v přátelském rozhovoru</li> <li>- používá základní situační obraty (pozdravy, poděkování, souhlas, nesouhlas etc.)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopí zadané téma</li> <li>- sděluje informace z textu a popisuje je</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší typy vět, otázku zjišťovací, doplňovací, inverzi při otázce, používá věty rozkazovací</li> <li>- sděluje informace z jednoduchého textu a ohodnotí je pozitivně či negativně</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zopakuje základní informace z jednoduchého textu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- reaguje na otázky a ústně i písemně poskytne požadované informace v probíraných tématech</li> <li>- vyjadřuje se ústně i písemně k tématům týkajících se sama sebe a zálib</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá internacionalismy a anglicismy ve známých komunikačních situacích</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- reprodukuje jednoduchý rozhovor</li> <li>- vyjádří vlastními slovy obsah textu v jednoduchých větách</li> <li>- předvede jednoduchou komunikační situaci s mini příběhem – nemoc, omluva, přání, setkání, výlet</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	1. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá fráze a frazeologická spojení v jednoduchých situacích</li> <li>- využije při krátké konverzaci základní fráze a ustálená spojení</li> <li>- využívá internacionalismy a anglicismy ve známých komunikačních situacích</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- položí otázku týkající se sama sebe a zálib</li> <li>- odpoví na otázky týkající se sama sebe</li> <li>- zeptá se na základní informaci v rámci probíraných témat</li> <li>- poskytne informaci v rámci probíraných témat</li> <li>- rozpozná téma</li> <li>- orientuje se v obsahu jednoduchého poslechového textu</li> <li>- přiřadí téma ke krátkému poslechovému textu</li> <li>- reaguje adekvátně v jednoduché konverzaci</li> <li>- naučí se z paměti jednoduché pokyny a reaguje na ně</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná, kde se děj odehrává</li> <li>- vyhledá odpovědi na otázky, potřebnou informaci</li> <li>- přiřadí téma ke krátkému textu</li> <li>- vyhledá informace z textu, popisuje je</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- reaguje adekvátně v jednoduché konverzaci</li> <li>- dá najevo porozumění či nepochopení</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- opakuje a napodobuje výslovnost jednotlivých německých hlásek a slov</li> <li>- rozumí známým slovům a základním frázím krátkých rozhovorů a telefonátů rozumí pokynům vyučujících</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojí si základní strategie poslechu s porozuměním</li> <li>- osvojí si základní frazeologii k osobním údajům</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá a zaznamená základní myšlenky proneseného sdělení.</li> <li>- vytvoří si osnovu jednotlivých sdělení.</li> <li>- sdělí jednoduše obsah dalším lidem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- odpoví a poskytne informace o sobě, o druhých, o svých zájmech v dialogu, telefonní komunikaci</li> <li>- klade otázky na neznámý subjekt, věc</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří téměř bezchybně hlavní myšlenky krátkého a snadného textu</li> <li>- formuluje krátké věty popisující všední a obvyklé situace</li> <li>- využívá naučené fráze a dokáže je zařadit do své aktivní slovní zásoby</li> <li>- sestaví inzeráty, časový harmonogram akce</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	1. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- představí sám sebe</li> <li>- reaguje adekvátně na dotazy vztahující se k jeho osobě, k jeho rodině</li> <li>- pokládá jednoduché otázky na téma rodiny a zopakuje základní informace o druhé osobě</li> <li>- představí svoji rodinu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- seznamuje se s odbornou terminologií v rámci probíraných témat</li> <li>- zaznamenává si odbornou slovní zásobu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozšiřuje slovní zásobu na základě odvozování, přidáváním přípon a předpon</li> <li>- odhaduje význam příbuzných slov na základě probíraných tematických okruhů</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámí se se strukturami čtení s porozuměním (globální, selektivní, detailní)</li> <li>- sestaví osnovu textu</li> <li>- přiřadí vhodný text k obrázku</li> <li>- navrhne odpověď, která odpovídá obsahu textu</li> <li>- doplní text jednoduchého rozhovoru</li> <li>- vyhledá základní informace z textu, klíčová slova a písemně je zaznamená</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- nacvičuje psaní velkých a malých písmen</li> <li>- seznámí se s pravopisem používaného jazyka</li> <li>- opravuje na základě znalostí pravopisné chyby</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaznamenává základní údaje o osobách, ději i věcech</li> <li>- popisuje jednoduchými větami všední události, bezprostřední okolí, rodinu, zájmy, své plány, školu</li> <li>- sdělí či napíše popis osoby v základních údajích</li> <li>- sestaví jednoduchý, krátký slohový útvar - e-mail, pohlednici, dopis, zpráva, oznámení, sdělení</li> <li>- odliší formální a neformální e-mail</li> <li>- popíše v základních frázích sebe, svoji rodinu, školu, předměty s barevnou škálou</li> <li>- seznámí se svými zájmy, zálibami, volnočasovými aktivitami</li> <li>- sděluje aktivity spojené s ročními obdobími</li> <li>- předvede jednoduchou komunikační situaci s mini příběhem - nemoc, omluva, přání, setkání, výlet</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- snaží se zapsat v bodech základní informace z telefonického záznamu týkající se osobních údajů</li> <li>- rozumí hlavnímu tématu a dokáže rozpoznat (vyhledat) požadované informace v jednoduchých, krátkých sděleních (typu hlášení, záznamník, ...)</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	1. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojí si základní frazeologii k osobním údajům</li> <li>- představí písemně sám sebe</li> <li>- reaguje písemně adekvátně na dotazy vztahující se k jeho osobě, k jeho rodině</li> <li>- pokládá písemně jednoduché otázky na téma rodiny a zopakuje základní informace o druhé osobě</li> <li>- představí písemně svoji rodinu</li> <li>- formuluje krátká sdělení na pohlednice, přání k narozeninám</li> <li>- popíše průběh dne v základních frázích</li> <li>- popisuje jednoduché situace podle obrázků</li> <li>- vyjádří souhlas či nesouhlas, písemně poděkuje, pozdraví, rozloučí se</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří, co má rád, nemá rád, co nenávidí či preferuje</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá abecední slovník učebnice a orientuje se ve dvojjazyčném slovníku</li> <li>- používá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá jednoduché odpovědi na otázky, potřebnou informaci týkající se reálií</li> <li>- přiřadí nadpisy a informace k částem textu týkajících se reálií</li> <li>- vyhledá základní informace z textu, klíčová slova týkajících se reálií a písemně je zaznamená</li> <li>- přiřadí známá fakta k textu o reáliích dané země</li> <li>- zopakuje základní informace z jednoduchého textu týkající se studované země</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- seznamuje se v textech se základními rozdíly studovaných kultur/zemí podle probíraných témat</li> </ul>		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání příležitostí k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání významu digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života</li> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinací k naplnění svých potřeb</li> <li>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předat základní bezpečnostní rady a tipy</li> <li>- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování své digitální identity; aktivní péče o svou digitální stopu, ať už ji vytvářejí sami, nebo někdo jiný</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich spolehlivost a postupy vždy s</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	1. ročník	
	<p>vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovní prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</li> <li>- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování, etické jednání, respektování kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; práce s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, v různém digitálním prostředí s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních</li> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a upravování vlastního digitálního obsahu v různých formátech; změna, vylepšování a zdokonalování obsahu stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získávání dat, kritické hodnocení informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- přizpůsobování organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení dat, informací a obsahu prostřednictvím digitálních technologií; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>	
	Občan v demokratické společnosti	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj</li> <li>- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</li> <li>- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství</li> <li>- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</li> </ul>	
	<p>Člověk a svět práce - sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</p>	
	<p>- Svět vzdělávání - význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart</p>	

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	2. ročník	
<p><b>Výchovné a vzdělávací strategie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Komunikativní kompetence</li> <li>● Personální a sociální kompetence</li> <li>● Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>● Digitální kompetence</li> <li>● Matematické kompetence</li> </ul>	
<p><b>ŠVP výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikuje výslovnost nacvičených hlásek, slabik a slov na slova neznámá</li> <li>- v řízených situacích reaguje přiměřeným tempem</li> </ul>	<p>Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů, čtení a práce s textem, mluvení zaměřené situačně i tematicky, zpracování textu v podobě reprodukce, osnovy,</p>	

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	2. ročník	
		<p>výpisků, jednoduchý překlad, střídání receptivních a produktivních činností, interakce ústní a písemná</p> <p>Výslovnost, intonace, melodie ve větách, grafická podoba jazyka a pravopis, slovní zásoba a její tvoření, gramatika (NEJ) – skloňování podstatných a přídavných jmen, rozkazovací způsob, slovosled ve větě hlavní a vedlejší, časování sloves haben a sein v préteritu, zápor, perfektum, předložky ve spojení s geografickými názvy, větná skladba – souvětí souřadné a podřadné</p> <p>Volný čas, zábava, cestování, nakupování, každodenní život, stravovací návyky, vzdělávání, dům a domov, počasí, reálie studovaného jazyka</p> <p>Přání, pozdrav, inzerát, vyjádření názoru, odmítnutí</p> <p>Faktografické údaje o hlavních městech zemí studovaného jazyka a Prahy, život v zemích studovaného jazyka</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- reaguje adekvátně v roli v příslušné konverzační situaci</li> <li>- používá synonyma v běžných situacích</li> <li>- reaguje v jednoduchých denních situacích týkajících se cizojazyčného prostředí</li> <li>- popíše každodenní situace v časové posloupnosti</li> <li>- umí formulovat základní situační promluvy: představit se, omluvit se, zeptat se na čas, na aktivity, učinit návrh</li> <li>- dokáže vytvořit modelový dialog na běžnou situaci</li> <li>- formuluje výstižně reakce na pozvání, na návrhy – kladnou i zápornou formou</li> <li>- reaguje na novinky, formuluje pozvání a na pozvání reaguje, činí návrhy, vyjádří, co se mu líbí a co ne</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vypráví příběh podle obrázků</li> <li>- vyjádří jednoduchými větami chronologii příběhu</li> <li>- doplní jednoduchou předlohu známého příběhu, vytvoří vlastní závěr v krátkých jednoduchých větách</li> <li>- popíše své kladné i záporné pocity</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří svůj názor</li> <li>- zaujme ústně jednoduché stanovisko k dané problematice</li> <li>- reaguje adekvátně na otázky týkající se jeho názorů</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	2. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje základní informace o škole, studiu</li> <li>- rozšiřuje slovní zásobu pro prezentaci předem připraveného monologu</li> <li>- formuluje svůj projev v logickém sledu s lineární návazností</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří souhlas/nesouhlas v diskusi vztahující se k běžným denním situacím</li> <li>- aplikuje známé gramatické struktury</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří vlastními slovy obsah odborného textu v jednoduchých větách</li> <li>- reprodukuje jednoduchý rozhovor – užívá fráze a frazeologická spojení v každodenních situacích</li> <li>- vyjádří svými slovy obsah konverzace</li> <li>- shrne obsah jednoduché konverzace</li> <li>- reprodukuje jednoduše přečtený nebo vyslechnutý text</li> <li>- sdělí obsah dalším lidem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaujme vhodnou formou i odmítavé stanovisko</li> <li>- vybere vhodné jazykové prostředky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- sdělí v základních frázích svůj podiv, rozhořčení, libost, nelibost, pozitivní i negativní postoje, používá otázku, rozkaz, zápor, gradaci</li> <li>- řeší jednoduché situace související se zahájením, vedením a ukončením rozhovoru</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zeptá se a odpoví v běžných situacích týkajících se probíraných témat</li> <li>- dokáže použít „proč“ i „proto“</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- předvede jednoduché situace z každodenního života v různých obměnách</li> <li>- popisuje každodenní události z probíraných témat</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- naučí se základní fráze k požádání či upřesnění informací</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- reaguje adekvátně na pokyny v cizím jazyce</li> <li>- reaguje na instrukce při práci ve třídě</li> <li>- porozumí orientačním pokynům</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší základní sdělení (poděkování, lítost...)</li> <li>- rozpozná téma</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí klíčovým výrazům</li> <li>- rozezná hlavní a vedlejší myšlenky</li> <li>- rozpozná důležité informace</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá strategie poslechu s porozuměním</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- reaguje na jednoduché otázky z publika</li> <li>- dokáže použít „proč“ i „proto“</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže v jednoduchých komunikačních situacích adekvátně reagovat</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- reaguje jednoduše na otázky vztahující se k</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	2. ročník	
základním osobním údajům		
- používá běžné konstrukce složitějších vět, idiomy		
- používá snadno pochopitelné lexikum s případnými opisnými formulacemi v oblasti odbornosti – pedagogiky		
- vyhledá informace		
- rozšiřuje slovní zásobu na základě odvozování, přidáváním přípon, předpon - rozšiřuje slovní zásobu na základě skládání slov		
- odhaduje význam příbuzných slov na základě probíraných tematických okruhů		
- snaží se využívat strategie čtení s porozuměním - vyhledá v textu shodné a opačné názory, které se shodují s jeho názory či se liší - rozdělí text podle smyslu do jednotlivých částí		
- vyjádří vlastními slovy obsah textu v jednoduchých větách (globální, selektivní a detailní čtení) - pracuje s textem i po stránce strukturální, přiřazování odstavců		
- shrne obsah konverzace na odborné téma - zaznamenává a rozšiřuje si odbornou slovní zásobu - vyplní formulář k svému oboru - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům týkajících se osobního života a probíraných témat - představí témata týkající se blízkého okolí - odpovídá jasně a výstižně formou krátkých slohových útvarů - vyplní jednoduchý formulář		
- zaznamená základní informace z telefonického rozhovoru		
- sestaví e-mail, jednoduché vyprávění - přiřadí nadpisy a informace k částem textu - odpoví na otázky k textu - doplní jednoduchý text či jeho závěr - vytváří k neznámým textům nadpisy - doplní text přiměřeně dlouhého rozhovoru - zaznamenává jednoduše písemně sdělené informace		
- reprodukuje přečtený text jednoduchým způsobem - reflektuje základní myšlenky přečteného textu, ztotožňuje se s nimi, nebo je popírá		
- pracuje se slovníky na internetu a v mobilních zařízeních		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	2. ročník	
- vyhledává efektivně výrazy ve dvojjazyčném slovníku		
- rozdělí text týkající se studované země podle smyslu do jednotlivých částí - přiřadí téma ke krátkému textu o studované zemi - odpoví na otázky k textu o studované zemi - reprodukuje přečtený text o studované zemi jednoduchým způsobem a akcentuje fakta z reálií - doplní jednoduchý text či jeho závěr týkající se reálií studované země - sestaví osnovu textu týkající se reálií studované země - vyjádří vlastními slovy obsah textu týkající se reálií studované země v jednoduchých větách		
- rozšiřuje si informace o studovaných kulturách podle dalších, probíraných témat a snaží se je i prakticky uplatňovat		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a svět práce- . Individuální příprava na pracovní trh		
- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení Svět vzdělávání - význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart Svět práce - nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí		
Člověk a digitální svět		
- vyhledávání příležitostí k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání významu digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života - běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinací k naplnění svých potřeb - využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předat základní bezpečnostní rady a tipy - s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování své digitální identity; aktivní péče o svou digitální stopu, ať už ji vytvářejí sami, nebo někdo jiný - ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich spolehlivost a postupy vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby - při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovní prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami - znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti - při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování, etické jednání, respektování		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	2. ročník
	<p>kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; práce s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, v různém digitálním prostředí s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a upravování vlastního digitálního obsahu v různých formátech; změna, vylepšování a zdokonalování obsahu stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získávání dat, kritické hodnocení informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- přizpůsobování organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení dat, informací a obsahu prostřednictvím digitálních technologií; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>
	<p>Občan v demokratické společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj</li> <li>- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</li> <li>- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství</li> <li>- stát, politický systém, politika, soudobý svět</li> <li>- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</li> </ul>
	<p>Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví)</li> </ul>

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	3. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- opraví chybnou výslovnost</li> <li>- snaží se v řízených situacích vyjadřovat standardním tempem</li> <li>- přečte foneticky správně přiměřený text</li> <li>- vyslovuje foneticky správně v běžné komunikaci</li> <li>- vyslovuje dostatečně jasně a jeho projev je</li> </ul>	<p>Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů, čtení a práce s textem včetně odborného, mluvení zaměřené situačně i tematicky, psaní – zpracování textu v podobě reprodukce, osnovy, výpisků, anotací apod., jednoduchý překlad, střídání receptivních a</p>

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	3. ročník	
<p>dostatečně srozumitelný, snaží se rozlišovat a využívat škálu zvukových prostředků německého jazyka, vnímá a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</p>		<p>produktivních činností, interakce ústní a písemná                      Výslovnost, grafická podoba jazyka a pravopis, slovní zásoba a její tvoření, gramatika (NEJ) – časování modálních sloves v préteritu, perfektum, slabé skloňování podstatných jmen 1., 3., 4., pád, tvoření slov: odvozováním, skládáním, konverzí a zkracováním, slovosled: postavení sich ve vedlejší a hlavní větě, větná skladba – vedlejší věty, nepřímé otázky                      Mezilidské vztahy, plány do budoucna, služby, cestování, dopravní prostředky, nakupování, vzdělávání, zaměstnání, média, realie zemí studovaného jazyka, Česká republika                      Vyjádření pocitů, radosti a zklamání, stížnosti, žádosti, výmluvy, naděje, získávání a předávání informací, objednávka služby, zpráva                      Zeměpisné a faktografické údaje o zemích studovaného jazyka a České republiky, vzdělávací systémy</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikuje v jednoduchých rozhovorech týkajících se pracovní činnosti s využitím známé slovní zásoby a naučených gramatických prostředků</li> <li>- vhodně a přiměřeně komunikuje v každodenních situacích, umí se adekvátně ptát a odpovídat</li> <li>- aktivně využívá slovní zásobu a fráze ke komunikaci vztahující se k oblastem, které se ho bezprostředně týkají nebo se vztahují k osvojovaným tématům</li> <li>- naslouchá druhým žákům a diskutuje s nimi k danému tématu</li> <li>- využívá nonverbální komunikaci</li> <li>- vede konverzaci, na kterou je připraven, tj. ptá se a odpovídá na otázky týkající se běžných témat a osvojovaných témat</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří osobní zkušenost, vlastní zážitky základními vyjadřovacími prostředky</li> <li>- vyjádří pocity libé i nelibé a odůvodní je</li> <li>- používá fráze a ustálená spojení v citově zabarvených promluvách</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí jednoduše svůj názor k problematice ze studovaného oboru</li> <li>- umí ústně formulovat a obhájit svůj názor na každodenní témata a témata osvojovaná</li> <li>- vytváří vlastní hypotézy</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá při vlastním projevu instrukce v německém jazyce i jednoduché pokyny</li> <li>- používá standardní prvky uvědomělého</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	3. ročník	
přednesu		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá aktivně fráze a ustálená spojení ve svých promluvách</li> <li>- při komunikaci v každodenních situacích, které může předvídat, se dokáže vyjadřovat téměř bez chyb</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaujme ústním projevem a svým vlastním výběrem tématu posluchače</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá získané informace o studovaných kulturách a srovnává je s kulturou vlastní země</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v základních reáliích a srovnává je s reáliemi vlastní země</li> <li>- prezentuje základní údaje a fakta na základě osvojených znalostí z reálií studované země</li> <li>- používá získané informace o studovaných kulturách a srovnává je s kulturou vlastní země</li> <li>- ústně předá a interpretuje základní faktografické informace o německy mluvících zemích či ČR, fakta dokáže porovnat</li> <li>- specifikuje jasně rozdíly mezi školskými systémy studovaných zemí a vyučovanými předměty</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí jednotlivým promluvám v pomalejším tempu</li> <li>- ve srozumitelném spisovném projevu na běžné téma se orientuje bez potíží; tam, kde není omezen rozsahem své slovní zásoby nebo složitým či neznámým tématem, rozumí i detailům</li> <li>- rozumí složitějšímu a stylisticky diferenciovanému projevu na aktuální téma</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumí pracovním pokynům z oblasti odbornosti</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá při práci s textem uvědoměle efektivně strategie vedoucí k porozumění obsahu a smyslu jednoduchého textu</li> <li>- rozliší komunikační cíle sdělení a hlášení (žádost, zpráva...)</li> <li>- používá v řízených rozhovorech a písemném projevu odbornou terminologii (pohovor, motivační dopis)</li> <li>- vytvoří vlastní osnovu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se ve výkladovém slovníku, k popisu lexikálních prostředků používá synonyma a antonyma</li> <li>- dokáže těmto textům porozumět a zaznamenat či přednést informace nebo fakta z nich získaná</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	3. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- dbá na koherenci a kohezi textů</li> <li>- zaujme ústně i písemně jednoduché stanovisko k dané problematice i ve studovaném oboru</li> <li>- vytváří hypotézy k probíraným tématům</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- doplní jednoduchý odborný text či jeho závěr</li> <li>- vyhledá v odborném textu hlavní informace</li> <li>- seznamuje se s odbornými termíny</li> <li>- vyhledá odpovědi na otázky v odborném textu, potřebnou informaci</li> <li>- vyhledá základní informace z odborného textu, klíčová slova a písemně je zaznamená</li> <li>- vyjádří souhlas/nesouhlas v diskusi vztahující se k odborným tématům</li> <li>- diskutuje s ostatními o odborných tématech ze svého oboru</li> <li>- reaguje jednoduše na otázky vztahující se k jeho profesní orientaci</li> <li>- prokáže zájem o svůj obor a odborné znalosti</li> <li>- vyhledá v odborném pedagogickém textu hlavní informace</li> <li>- přiřadí nadpisy ke krátkým odborným textům</li> <li>- reprodukuje odborný text</li> <li>- odpovídá na otázky týkající se odborných témat</li> <li>- prokazuje zájem o svůj obor a odborné znalosti, vybírá události a příběhy tematicky blízké vybrané profesi</li> <li>- popisuje události týkající se odbornosti z oblasti pedagogiky</li> <li>- zaujme obecně platné stanovisko k dané problematice</li> <li>- přednese předem připravenou prezentaci ze svého oboru a dokáže reagovat na jednoduché dotazy publika</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže se přiměřeně zapojit do odborné debaty nebo argumentace, která se týká oboru, který je mu blízký a dostatečně známý</li> <li>- diskutuje s ostatními k danému tématu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá v textu hlavní informace</li> <li>- přiřadí nadpisy ke krátkým textům</li> <li>- požívá při práci s textem uvědoměle strategie vedoucí k porozumění obsahu a smyslu jednoduchého textu</li> <li>- shrne obsah konverzace nebo složitějšího textu</li> <li>- odpoví na otázky k textu a vymyslí závěr textu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaznamenává efektivně detailnější informace z telefonického rozhovoru, informace strukturuje a logicky seřadí</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	3. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- připomínkuje pronesené sdělení za použití složitějších jazykových prostředků</li> <li>- popíše svými slovy vyslechnuté sdělení, umí je případně jednoduše vysvětlit a předat je dalším</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá základní informace z odborného textu, klíčová slova a písemně je zaznamená</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaujme ústně i písemně stanovisko k probíranému tématu</li> <li>- vytváří vlastní hypotézy k běžným tématům</li> <li>- vyjadřuje se ústně i písemně k tématům studovaného oboru</li> <li>- zaujme ústně i písemně jednoduché stanovisko k dané problematice i ve studovaném oboru</li> <li>- vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se oboru pedagogika</li> <li>- přednese posluchačům základní informace z oblasti pedagogiky, psychologie a dětské literatury</li> <li>- orientuje se v základních materiálech týkajících se pedagogiky a školství (nenáročné texty z časopisů, internetové články apod.)</li> <li>- v ústním projevu ovládá a přiměřeně využívá jednoduchou slovní zásobu v pedagogickém oboru</li> <li>- při ústním projevu se dokáže vyjádřit k tématům z osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>- získává informace o svém budoucím zaměstnání z médií písemně</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- reflektuje ve svém písemném i ústním projevu znalosti gramatických struktur a lexikálních spojení</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá strategie pro čtení a poslech s porozuměním (detailní, selektivní, globální)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- odhadne význam slov přejatých</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá základní způsoby tvoření slov</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí problém a navrhne jeho řešení, porovná různé alternativy, rozvine argumentaci i za pomoci opisných prostředků</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže se zapojit do běžného rozhovoru bez přípravy, v rámci známých či osvojovaných témat</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikuje v jednoduchých rozhovorech týkajících se pracovní činnosti s využitím známé slovní zásoby a naučených gramatických prostředků</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	3. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vede konverzaci, na kterou je připraven, tj. ptá se a odpovídá na otázky týkající se běžných témat a osvojovaných témat</li> <li>- reaguje jednoduše na otázky vztahující se k jeho profesní orientaci</li> <li>- zaujme stanovisko k dané problematice</li> <li>- diskutuje věcně o zvoleném tématu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- najde v odborné promluvě hlavní a vedlejší myšlenky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší komunikační cíle sdělení a hlášení (žádost, zpráva...)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- požádá o zopakování mluvené části, které neporozuměl</li> <li>- dokáže požádat o specifikaci nebo zopakování sdělené informace, jestliže jí přesně neporozuměl</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- snaží se na základě předešlých vědomostí vyřešit většinu situací v cizojazyčném prostředí</li> <li>- adekvátně reaguje na nejběžnější situace, které mohou nastat při cestování a pobytu v německy mluvících zemích (v obchodě, restauraci, při ubytování apod.), přiměřeně vyřeší běžný problém</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozšiřuje a aktivně uplatňuje škálu časových konektorů při vyprávění</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- shrne obsah konverzace</li> <li>- dokáže shrnout obsah konverzace za pomoci opisných formulací</li> <li>- reprodukuje přečtený text</li> <li>- sdělí informace dalším lidem s využitím složitějších jazykových prostředků</li> </ul>		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a životní prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví)</li> </ul>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj</li> <li>- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</li> <li>- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství</li> <li>- stát, politický systém, politika, soudobý svět</li> <li>- masová média</li> <li>- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</li> </ul>		
Člověk a svět práce - Individuální příprava na pracovní trh		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</li> <li>- písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce, zpracování</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	3. ročník	
<p>žádosti o zaměstnání, formy životopisů a motivačních dopisů a jejich vytvoření, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem, přijímací pohovor a výběrové řízení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení</li> </ul> <p>Svět vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart</li> <li>- formální a neformální vzdělávací příležitosti, možnosti vzdělávání v zahraničí, návaznosti vzdělávání po absolvování střední školy, rekvalifikace</li> </ul> <p>Svět práce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí</li> <li>- pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností</li> </ul>		
<p>Člověk a digitální svět</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání příležitostí k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání významu digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života</li> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinací k naplnění svých potřeb</li> <li>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předat základní bezpečnostní rady a tipy</li> <li>- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování své digitální identity; aktivní péče o svou digitální stopu, ať už ji vytvářejí sami, nebo někdo jiný</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich spolehlivosti a postupy vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovní prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</li> <li>- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování, etické jednání, respektování kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; práce s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, v různém digitálním prostředí s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních</li> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a upravování vlastního digitálního obsahu v různých formátech; změna, vylepšování a zdokonalování obsahu stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získávání dat, kritické hodnocení informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- přizpůsobování organizaci a uchovávání dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení dat, informací a obsahu prostřednictvím digitálních technologií; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	4. ročník	
<p><b>Výchovné a vzdělávací strategie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<p><b>ŠVP výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>	
<p>- v běžné situaci se vyjadřuje standardním tempem, plynule a foneticky správně - dokáže spojit mluvní projev s intonačně adekvátním projevem</p>	<p>Poslech a čtení s porozuměním monologických i dialogických projevů, čtení a práce s textem včetně odborného, mluvení a psaní zaměřené situačně i tematicky, jednoduchý překlad, střídání receptivních a produktivních činností, interakce ústní a písemná</p> <p>Výslovnost a grafická podoba jazyka a pravopis, slovní zásoba a její tvoření, gramatika (NEJ) – skloňování podstatných jmen, minulé časy, infinitivní konstrukce, podmiňovací způsob, trpný rod, větná skladba – infinitivní konstrukce, věty hlavní a vedlejší</p> <p>Česká republika, realie zemí studovaného jazyka, vzdělávání, tradice, pracovní trh Tematické okruhy dané zaměřením studijního oboru</p> <p>Motivační dopis, e mail formální a neformální, vypravování, referát, výklad, životopis</p>	
<p>- vyslovuje dostatečně jasně a jeho projev je dostatečně srozumitelný, rozlišuje a vhodně užívá škálu zvukových prostředků německého jazyka, vnímá a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</p>	<p>Základní informace k dějinám zemí studovaného jazyka, srovnání s Českou republikou, nejvýznamnější osobnosti literárního a kulturního života zemí studovaného jazyka, informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice</p>	
<p>- odpoví a poskytne informace týkající se běžných témat - vyjadřuje se výstižně, srozumitelně a s jistotou - ve srozumitelném spisovném projevku na běžné téma se orientuje bez potíží; tam, kde není omezen rozsahem své slovní zásoby nebo složitým či neznámým tématem, rozumí i detailům</p>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	4. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-aktivně a s určitou jistotou využívá slovní zásobu a fráze ke komunikaci vztahující se k oblastem, které se ho bezprostředně týkají nebo se vztahují k osvojovaným tématům</li> <li>- cíleně využívá nonverbální prostředky, řeč těla</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- dbá na lineárnost myšlenek a časovou posloupnost</li> <li>- odliší jednotlivé styly a citové zabarvení jednotlivých delších promluv</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje svůj názor</li> <li>- umí ústně formulovat a obhájit svůj názor na každodenní témata a témata osvojovaná</li> <li>- zaujme posluchače svou prezentací, vysvětlí svůj postoj, názor, podloží jej vhodnou argumentací a příklady</li> <li>- dokáže nalézt řešení problému a seznámit s tímto řešením posluchače a čtenáře</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- přizpůsobí svůj projev místu, publiku, věku, situaci</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- při komunikaci v běžných očekávaných situacích se dokáže vyjadřovat téměř bez chyb</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- přednese připravenou prezentaci, připraví jazykovou hru, experimentuje s jazykem</li> <li>- ovládá řeč natolik, že dokáže hledat a použít např. synonymní vyjádření, popř. experimentovat s různými způsoby vyjádření</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- strukturuje jasně a sdělí zprostředkované informace dalším lidem s využitím adekvátních jazykových prostředků</li> <li>- popíše svými slovy vyslechnuté sdělení, umí je vysvětlit a předat dalším</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší formální a neformální rozhovor</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapojí se do běžného rozhovoru bez přípravy</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapojuje se aktivně do rozhovoru</li> <li>- rozvine argumentaci</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- reaguje na běžné situace, které mohou nastat při pobytu ve studovaných zemích (např. v obchodě, v restauraci, na poště, v hotelu apod.), vhodně vyřeší možný problém</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- požádá adekvátně o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud neporozuměl přesně</li> <li>- požádá o detailnější informace</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	4. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- volně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý náročnější či autentický text nebo ústně shrne jeho obsah, odpoví na dotazy k textu, sdělí hlavní myšlenky</li> <li>- dokáže události a děje analyzovat, shrnout podstatné jevy</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede v rozhovoru s rodilých mluvčí vedeném ve standardním tempu a s mírně nedbalou výslovností počet aktérů</li> <li>- rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu proneseného standardním tempem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vede konverzaci o známých tématech, tj. vhodně se ptá a odpovídá na otázky</li> <li>- reaguje přiměřeným způsobem na dotazy</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapojuje se aktivně a adekvátně do jednoduchého rozhovoru týkajícího se pracovní činnosti</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- odpoví a poskytne informace týkající se běžných témat</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pokud komunikuje v neznámé situaci nebo když potřebuje vyjádřit složitější myšlenku, umí najít vhodné opisné prostředky, synonymní výrazy apod.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- v ústním projevu přiměřeně využívá základní odbornou slovní zásobu v pedagogickém oboru</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- při ústním projevu se dokáže vyjádřit k tématům z osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>- zformuluje písemně text na odborné téma</li> <li>- využívá informace ze studovaného oboru</li> <li>- reaguje při pohovoru adekvátně na otázky z pedagogického oboru a podobné otázky pokládá</li> <li>- přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na dotazy publika</li> <li>- dokáže se zapojit do odborné debaty nebo argumentace, která se týká oboru, který je mu blízký a dostatečně známý</li> <li>- vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se oboru pedagogika</li> <li>- zapojí se do odborné debaty na téma výchova a vzdělávání</li> <li>- orientuje se v základních materiálech týkajících se pedagogiky a školství (texty z časopisů, internetu, autentické brožury či krátké úřední dokumenty apod.), dokáže těmto textům porozumět a zaznamenat či přednést informace nebo fakta z nich získaná</li> <li>- používá fráze a ustálená spojení týkající se</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	4. ročník	
<p>odbornosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá, zformuluje a zaznamená příběhy týkající se dětských hrdinů, ukázky z dětské literatury</li> <li>- najde v odborné promluvě hlavní a vedlejší myšlenky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- odhadne význam neznámých slov, slovních spojení a frazeologismů v delším, složitějším textu na základě kontextu a obsahu předcházejícího textu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá techniky rychlého čtení pro vyhledávání klíčových slov a hlavních myšlenek v delším, složitějším textu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- píše pravopisně správně a opravuje chyby</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- formuluje srozumitelně vlastní myšlenky a názory v ústním i písemném projevu</li> <li>- vytváří vlastní hypotézy</li> <li>- rozumí složitějším větám týkajících se probíraných témat i bez vizuální podpory</li> <li>- zaznamenává složitější textové konstrukce a slohové útvary</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoří na základě zkušeností strukturovaný jazykově korektní text na dané téma</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- napíše delší projev na běžné téma při dodržení stylistických znaků daného textu</li> <li>- reprodukuje a shrne písemně základní informace z textu</li> <li>- odliší jednotlivé styly a citové zabarvení jednotlivých delších promluv (motivační dopis, odmítnutí apod.)</li> <li>- vyplní formulář</li> <li>- zaznamená informace v logické struktuře a textové správnosti</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- posuzuje příčinnost a následnost děje, obohatí text o emocionální projev</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	4. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí slovníkovým zkratkám</li> <li>- používá různé typy slovníků</li> <li>- využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ústně předá a interpretuje probírané faktografické informace studovaných zemí či ČR, fakta dokáže porovnat</li> <li>- přednese připravenou prezentaci na téma reálií studované země</li> <li>- shrne a využije předložené faktografické informace</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- znalosti z oblasti studovaných zemí a ČR a jejich specifika umí uplatnit i v běžné komunikaci</li> <li>- cíleně uplatňuje v komunikaci získané znalosti z jednotlivých kultur studované země</li> </ul>		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a svět práce - Individuální příprava na pracovní trh		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</li> <li>- písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce, zpracování žádosti o zaměstnání, formy životopisů a motivačních dopisů a jejich vytvoření, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem, přijímací pohovor a výběrové řízení</li> <li>- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení</li> </ul> <p>Svět vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart</li> <li>- formální a neformální vzdělávací příležitosti, možnosti vzdělávání v zahraničí, návaznosti vzdělávání po absolvování střední školy, rekvalifikace</li> </ul> <p>Svět práce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trh práce z hlediska globalizace i regionální ekonomiky, jeho ukazatele, všeobecné vývojové trendy, požadavky zaměstnavatelů</li> <li>- nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí</li> <li>- pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností</li> </ul> <p>Podpora státu ve sféře zaměstnanosti - zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce</p>		
Člověk a životní prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví)</li> </ul>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj</li> <li>- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</li> <li>- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství</li> <li>- stát, politický systém, politika, soudobý svět</li> <li>- masová média</li> <li>- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</li> </ul>		

Další cizí jazyk – NEJ, FRJ	4. ročník	
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání příležitostí k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání významu digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života</li> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinací k naplnění svých potřeb</li> <li>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předat základní bezpečnostní rady a tipy</li> <li>- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování své digitální identity; aktivní péče o svou digitální stopu, ať už ji vytvářejí sami, nebo někdo jiný</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich spolehlivost a postupy vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovní prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</li> <li>- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování, etické jednání, respektování kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; práce s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, v různém digitálním prostředí s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních</li> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a upravování vlastního digitálního obsahu v různých formátech; změna, vylepšování a zdokonalování obsahu stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získávání dat, kritické hodnocení informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- přizpůsobování organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení dat, informací a obsahu prostřednictvím digitálních technologií; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>		

## 6.5 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	2	0	4
	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Společenskovědní vzdělávání
Charakteristika předmětu	Dějepis popisuje a vysvětluje vývoj lidské společnosti od jejího vzniku do současnosti. Jeho prostřednictvím se žáci seznamují především s takovými ději, skutky a jevy, které zásadním způsobem ovlivnily společnost a promítají se do naší současnosti. Výuka dějepisu vede k vytváření historické paměti, navozuje a kultivuje historické vědomí. Žáci tak získávají historickou zkušenost a uvědomují si, jak je současnost podmíněna minulostí a rovněž působí na budoucnost. Předmět je obsahově propojen se základy společenských věd, českým jazykem a literaturou, zeměpisem a výtvarnou výchovou.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět Dějepis je vyučován 2 hodiny týdně ve druhém a třetím ročníku studia. Výuka probíhá v odborné učebně dějepisu, k jejím metodám patří skupinová a individuální práce, referáty, využití videa a PC, IKV, diskuse, besedy, exkurze a projektové vyučování.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Společenskovědní vzdělávání</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b>  Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání</li> <li>- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky</li> <li>- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; je čtenářsky gramotný</li> <li>- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizuje poznámky</li> <li>- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí</li> <li>- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí</li> <li>- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhne způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní jej, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky</li> <li>- uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace</li> </ul>

Název předmětu	Dějepis
	<p>- volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné proplnění jednotlivých aktivit, využívá zkušenosti a vědomosti nabyté dříve</p> <p>- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje</p> <p>- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně</p> <p>- účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje</p> <p>- zpracovává pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata</p> <p>- dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii</p> <p>- zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)</p> <p>- vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování</p> <p>- dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeby charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumí běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě)</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu</p> <p>- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci</p> <p>- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie</p> <p>- uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých</p> <p>- zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě</p> <p>- chápe význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje</p> <p>- uznává hodnotu života, uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních</p> <p>- uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu</p> <p>- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah</p> <p><b>Digitální kompetence:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika</p> <p>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky,</p>

Název předmětu	Dějepis
	<p>ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</li> <li>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</li> <li>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</li> </ul> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích</li> <li>- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek</li> <li>- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku</li> <li>- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí</li> <li>- má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislosti</li> <li>- adaptuje se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňuje, je připraven řešit své sociální i ekonomické záležitosti, je finančně gramotný</li> <li>- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností</li> <li>- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly</li> <li>- podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých</li> <li>- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</li> </ul> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám</li> </ul> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví, zná a dodržuje zásady a předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence</li> </ul> <p><b>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nakládá s vybavením školy nebo školského zařízení, s didaktickými pomůckami, materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí</li> </ul>

Název předmětu	Dějepis
	<p><b>Matematické kompetence:</b>                      Žák                      - používá pojmy kvantifikujícího charakteru                      - čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.)</p>
Způsob hodnocení žáků	<p><b>Předmět Dějepis hodnotíme dle pěti klasifikačních stupňů:</b>  <b>V písemném projevu vycházíme z následující procentuální stupnice:</b>                      100 % - 90 %           <b>Stupeň 1 – výborný</b>                      89% - 75 %           <b>Stupeň 2 – chvalitebný</b>                      74% - 61 %           <b>Stupeň 3 – dobrý</b>                      60% - 50 %           <b>Stupeň 4 – dostatečný</b>                      49% - 0 %           <b>Stupeň 5 – nedostatečný</b></p> <p>Vedle hodnocení pěti klasifikačními stupni hodnotíme též průběžně ústně. Známkou je hodnocena aktivita v hodině, projekty, prezentace studentů.</p> <p><b>Ústní zkoušení je hodnoceno následovně:</b></p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b>                      Žák ovládá učebními osnovami požadovaná historická fakta, k nim patřící pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Chápe vztahy mezi jednotlivými historickými souvislostmi. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky z historie pro řešení dalších úkolů. U žáka se projevuje samostatnost a tvořivost (dějepisné projekty, skupinové projekty). Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Je schopen samostatně studovat vhodné historické texty.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b>                      Žák ovládá učebními osnovami požadovaná historická fakta, k nim patřící pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje svoje poznatky z oblasti historie. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní i písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Žák je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné historické texty.</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b>                      Žák má v učebními osnovami požadovaných historických faktech a k nim patřícím pojmům, definicím nepodstatné mezery. Podstatnější nepřesnosti v historickém výkladu dovede za pomoci učitele korigovat. Osvojené poznatky aplikuje při řešení teoretických úkolů s chybami. Jeho myšlení je vcelku správné, není vždy tvořivé. Ústní i písemný projev není vždy správný, přesný a výstižný. Je schopen samostatně studovat historické texty dle návodu učitele.</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b>                      Žák má v učebními osnovami požadovaných historických faktech a k nim patřícím pojmům, definicím závažné mezery. V uplatňování osvojených poznatků při řešení teoretických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů není samostatný. Jeho ústní i písemný projev má většinou vážné</p>

Název předmětu	Dějepis
	<p>nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činnosti nejsou kvalitní. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s velkou pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu historických textů má velké těžkosti.</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b>                      Žák si požadované historické poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu jednotlivých historických jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení. V ústním i písemném projevu má velmi závažné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat historické texty.</p>

Dějepis	2. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
- pojmenuje historické prameny a objasní význam a spojitost pomocných věd historických s prací historických badatelů, popíše práci v institucích pro uchování pramenů	Význam historického poznání pro současnost Práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití
- vyjmenuje a charakterizuje základní etapy pravěku, popíše jednotlivé archeologické kultury	Doba kamenná, bronzová, železná
- zdůrazní význam neolitické revoluce	Doba kamenná, bronzová, železná
- popíše vývoj starověkých států a jejich civilizační přínos pro další etapy vývoje lidské společnosti	Starověk – Staroorientální státy Antické Řecko a Řím, doba římská ve střední Evropě
přiblíží proces utváření raně středověkých států a vliv christianizace a jejich vývoj, popíše vztah světské a církevní moci	Středověk a raný novověk v 16.–18. století Utváření středověké Evropy – byzantsko-slovanská oblast, francká říše a ostatní části Evropy Křesťanství jako nové kulturní a společenské pojetí, vnitřní nejednota křesťanství, křížové výpravy

Dějepis	2. ročník	
- objasní proces utváření prvních státních útvarů na našem území a jejich další vývoj od raného středověku až po počátek novověku		Sámova říše, Velká Morava, počátky a rozvoj českého státu
		Vrchol českého státu ve 13.–14. století
		Krise české společnosti v 15. století
		Počátek a rozvoj stavovské společnosti
		Český stát za vlády Jagellonců a nástup Habsburků
		České země před Bílou horou
porovná rozdílné charakteristické rysy křesťanské a islámské společnosti		Arabská říše a Osmanská říše
- vysvětlí změnu lidského myšlení na přelomu středověku a novověku a poukáže na její důsledky ve společenském vývoji		Renesance a humanismus
- charakterizuje příčiny, průběh a výsledky zámořských objevů a jejich dopady na hospodářský a politický vývoj evropských států		Zámořské plavby a objevy
- popíše příčiny krize v působení a činnosti katolické církve a její vliv na vznik a rozvoj nových křesťanských církví		Reformace a katolická reforma
- porovná charakteristické rysy počátku rozdílných politických systémů evropských států a jejich vliv na utváření společnosti		Revoluce v Nizozemí a v Anglii
		Habsburské střeoevropské soustátí
		Nástup a rozvoj absolutismu v evropských velmocích
- popíše příčiny vzniku třicetileté války, porovná charakteristické rysy systémů evropských států a jejich vliv na utváření společnosti		Třicetiletá válka
- zdůrazní základní změny společenského a politického vývoje českého státu od stavovského povstání k utužení absolutismu		České země v 17. století a na počátku 18. století
		Osvícenský absolutismus vlády Marie Terezie, Josefa II.
- přiblíží důvody vzniku občanských revolucí a vznik nových občanských společností		Vznik USA
- přiblíží důvody a podmínky vzniku a vývoje vlasteneckého cítění evropských národů		Velká francouzská revoluce a napoleonské války
- přiblíží důvody a podmínky vzniku a vývoje vlasteneckého cítění evropských národů i našeho národního uvědomění		České národní obrození
- charakterizuje vývoj soužití národů a národnostních menšin v českých zemích na konci 18. století a v průběhu 19. století		České země v 18.–19. století
		Revoluce 1848–1849
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů - společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství - stát, politický systém, politika, soudobý svět		

Dějepis	2. ročník
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- masová média</li> <li>- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</li> <li>- potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život</li> </ul>
	Člověk a životní prostředí
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- biosféra v ekosystémovém pojetí (znalosti o abiotických a biotických podmínkách života, o ekologické přizpůsobivosti, o vzájemných vztazích organismů a prostředí, o struktuře a funkci ekosystémů, o významu biodiverzity a ochrany přírody a krajiny)</li> <li>- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví)</li> <li>- možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje v daném oboru vzdělání a v občanském životě (např. nástroje právní, ekonomické, informační, technické, technologické, organizační, prevence negativních jevů, principy udržitelnosti rozvoje)</li> </ul>
	Člověk a svět práce
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</li> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenční schopnosti a profesní restart</li> <li>- formální a neformální vzdělávací příležitosti, možnosti vzdělávání v zahraničí, návaznost vzdělávání po absolvování střední školy, rekvalifikace</li> </ul>
	Člověk a digitální svět
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání příležitosti k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb</li> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodné digitální technologie a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; nastavování a změna digitálních technologií a způsob jejich použití podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby</li> <li>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování osobního vzdělávacího prostředí</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí</li> <li>- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a úprava vlastního digitálního obsahu v různých formátech</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> </ul>

Dějepis	3. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> </ul>

Dějepis	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Matematické kompetence</li> </ul>	
ŠVP výstupy		Učivo
- charakterizuje proces modernizace společnosti v českých zemích		Novověk – 19. století Hospodářský a společenský vývoj v českých zemích ve druhé polovině 19. století a na počátku 20. století
- popíše největší koloniální mocnosti v druhé polovině 19. století		Kolonialismus
- analyzuje mezinárodní vztahy v Evropě ve druhé polovině 19. století a na počátku 20. století		Evropa a její kolonie
- analyzuje mezinárodní vztahy v Evropě a ve světě a jejich dopad na vznik napětí mezi velmocemi		Spolek a Dohoda
- popíše a vysvětlí příčiny, průběh a důsledky první světové války		Pokus o revizi rozdělení světa první světovou válkou První světová válka České země za 1. světové války První odboj
- zdůvodní nutnost vytvoření versailleského systému a vysvětlí rozdíl mezi demokratickými a totalitními režimy státního uspořádání		Poválečné uspořádání Evropy a světa
- zdůrazní význam demokratického Československa v meziválečném období		Vznik Československa Demokracie a diktatura Československa v meziválečném období
- pozná osobnosti kulturního světa a přiblíží jejich umělecká díla		Kultura meziválečného období
- vysvětlí příčiny hospodářské krize a jejich důsledky		Třicátá léta a období krize
- vysvětlí nástup a rozmach fašismu a nacismu v Itálii a v Německu		Itálie a Německo v 1. polovině 20. století
- vysvětlí rozdíl mezi demokratickými a totalitními režimy státního uspořádání		Mezinárodní vztahy ve 20. až 30. letech 20. století, růst napětí a cesta k válce
- popíše a vysvětlí příčiny a průběh druhé světové války; zdůrazní a připomene válečné zločiny proti lidskosti		Druhá světová válka Československo za druhé světové války Československý odboj za druhé světové války Válečné zločiny včetně holocaustu Důsledky druhé světové války
- vysvětlí problémy obnovení republiky a nástup komunistů k moci		Svět v blocích – Poválečné uspořádání v Evropě a ve světě Poválečné Československo
- analyzuje pojem studená válka, vysvětlí její příčiny, průběh a výsledky		Studená válka

Dějepis	3. ročník	
- charakterizuje příčiny a důsledky začlenění Československa do sovětského bloku		Komunistická diktatura v Československu a její vývoj Sovětský blok, SSSR – soupeřící supervelmoc
- popíše rozdíly politického a společenského uspořádání a životního stylu v demokratických a nedemokratických státech		USA – světová supervelmoc
- na příkladech demonstuje ekonomické, politické, náboženské a sociální problémy zemí třetího světa ve druhé polovině 20. století		Třetí svět a dekolonizace
- objasní příčiny a průběh zániku boje Východu proti Západu		Konec bipolarity Východ-Západ
- na příkladech uvede rozvoj vědeckých technologií 20. století		Věda a technika 20. století
- pozná osobnosti vědy, techniky a kultury 20. století		Kultura 20. století
- vysvětlí důležitost historie		Historie českého státu a vliv významných osobností na vývoj našeho státu
- přiblíží významné osobnosti z historie – Pedagogická profese		Osobností pedagogické profese
- popíše rozčlenění soudobého světa a vysvětlí jeho dopady		Svět a jeho členění v současnosti
- popíše nejrozšířenější náboženství na světě		Náboženství
- vysvětlí současné konflikty světa a vyjádří na ně svůj názor		Současné světové konflikty – 21. století
- vysvětlí postavení České republiky v současné Evropě a ve světě		Česká republika v 21. století
- vysvětlí cíle a postavení EU a popíše politiku EU		EU Česká republika a EU
- vysvětlí funkce a činnost OSN a NATO a představí spolupráci s Českou republikou		OSN NATO Spolupráce ČR s OSN a NATO
- charakterizuje aktivní účast ČR v mezinárodních institucích a její spolupráci		Mezinárodní působení ČR v mezinárodních strukturách
- přemýšlí nad současnými projevy globalizace, diskutuje nad možnostmi řešení vzniklých problémů		Globalizace 21. století
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů - společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství - stát, politický systém, politika, soudobý svět - masová média - morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita - potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život		

Dějepis	3. ročník	
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání příležitosti k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb</li> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodné digitální technologie a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; nastavování a změna digitálních technologií a způsob jejich použití podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby</li> <li>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování osobního vzdělávacího prostředí</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a úprava vlastního digitálního obsahu v různých formátech</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> </ul>		
Člověk a životní prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- biosféra v ekosystémovém pojetí (znalosti o abiotických a biotických podmínkách života, o ekologické přizpůsobivosti, o vzájemných vztazích organismů a prostředí, o struktuře a funkci ekosystémů, o významu biodiverzity a ochrany přírody a krajiny);- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví);- možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje v daném oboru vzdělání a v občanském životě (např. nástroje právní, ekonomické, informační, technické, technologické, organizační, prevence negativních jevů, principy udržitelnosti rozvoje)</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart</li> <li>- formální a neformální vzdělávací příležitosti, možnosti vzdělávání v zahraničí, návaznost vzdělávání po absolvování střední školy, rekvalifikace</li> </ul>		

## 6.6 Občanská nauka

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	2	4
		Povinný	Povinný	

Název předmětu	Občanská nauka
Oblast	Společenskovědní vzdělávání
Charakteristika předmětu	Předmět Občanská nauka byl vytvořen ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost, integruje některé očekávané výstupy vzdělávacích oborů Výchova ke zdraví a Člověk a svět práce. Částečně integruje jednotlivé tematické okruhy ze čtyř průřezových témat. Smyslem předmětu je usnadnit žákovi orientaci v současné společnosti, připravit ho na samostatný a odpovědný občanský život s aktivním přístupem k jeho sociálnímu prostředí. Občanská nauka přináší žákům základní informace z mnoha humanitních oborů a poukazuje na mezioborové vazby. Důležitou součástí předmětu je také nácvik sociálních a občanských dovedností (např. vytváření smluv různého typu, sepisování peticí či nácvik jiné možnosti občanské participace).
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Hodinová dotace předmětu je 2 hodiny týdně ve 3. ročníku a 2 hodiny týdně ve 4. ročníku. Realizace vzdělávacího obsahu předmětu probíhá převážně v učebnách, třídy se nedělí do skupin. Výuka je realizována rozličnými metodami. Frontální výuku doplňuje skupinová práce, exkurze a návštěvy institucí (např. Parlament), besedy s politiky atd. Značný prostor je věnován praktickým příkladům, vlastní prezentaci žáků, zpracovávání aktuálních informací z médií (internet, tisk, TV), práci se statistikami či autentickými texty a dokumenty, diskusi. Vzdělávací obsah předmětu se zaměřuje na politologii (Člověk jako občan), právo (Občan a právo), mezinárodní vztahy (Soudobý svět), ekonomii (Člověk a svět práce), dále pak na sociologii (Člověk v lidském společenství) a filozofii (Člověk a svět).
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ekonomické vzdělávání</li> <li>• Společenskovědní vzdělávání</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání</li> <li>- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky</li> <li>- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; je čtenářsky gramotný</li> <li>- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizuje si poznámky</li> <li>- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí; svého učení od jiných lidí</li> <li>- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá</li> </ul>

Název předmětu	Občanská nauka
	<p>hodnocení výsledků - zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> Žák -porozumí zadání úkolu nebo určit jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhne způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní jej, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky - uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace - volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušenosti a vědomosti nabyté dříve - spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b> Žák - vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje - formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně - účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje - zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata - dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii - zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.) -vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b> Žák - posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích - stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek - reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku - ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí -pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností -přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly - podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých - přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b> Žák - jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu,</p>

Název předmětu	Občanská nauka
	<p>ale i ve veřejném zájmu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci</li> <li>- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie</li> <li>- uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých</li> <li>- zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě</li> <li>- uznává hodnotu života, uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních</li> <li>- uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu</li> <li>- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah</li> </ul> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>  <b>Žák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám</li> <li>- má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o své budoucí profesní a vzdělávací dráze</li> <li>- umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenské a zprostředkovatelské služby jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání</li> <li>- zná obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků</li> </ul> <p><b>Digitální kompetence:</b>  <b>Žák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</li> <li>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</li> <li>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</li> <li>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</li> </ul> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b>  <b>Žák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si osvojí zásady spolupráce s dalšími pedagogickými pracovníky a s jinými odborníky nebo institucemi (kulturními, zájmovými atp.)</li> <li>- si osvojí základní metody vědecké práce a dovednosti a návyky potřebné pro terciární studium včetně řízení vlastní učební činnosti</li> </ul>

Název předmětu	Občanská nauka										
Způsob hodnocení žáků	<p>Předmět Občanská nauka je hodnocen pěti klasifikačními stupni:  V písemném projevu vycházíme z následující procentuální stupnice:</p> <table border="0"> <tr> <td>100 % - 90 %</td> <td><b>Stupeň 1 – výborný</b></td> </tr> <tr> <td>89% - 75 %</td> <td><b>Stupeň 2 – chvalitebný</b></td> </tr> <tr> <td>74% - 61 %</td> <td><b>Stupeň 3 – dobrý</b></td> </tr> <tr> <td>60% - 41 %</td> <td><b>Stupeň 4 – dostatečný</b></td> </tr> <tr> <td>40% - 0 %</td> <td><b>Stupeň 5 – nedostatečný</b></td> </tr> </table> <p>Vedle hodnocení pěti klasifikačními stupni hodnotíme též průběžně ústně. Známkou je hodnocena aktivita v hodině, projekty, prezentace studentů.</p> <p><b>Ústní zkoušení je hodnoceno následovně:</b></p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b>  Žák ovládá učebními osnovami požadovaná fakta, k nim patřící pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Chápe vztahy mezi jednotlivými souvislostmi. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky pro řešení dalších úkolů. U žáka se projevuje samostatnost a tvořivost (skupinové projekty). Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b>  Žák ovládá učebními osnovami požadovaná fakta, k nim patřící pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje své poznatky z oblasti občanské nauky. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní i písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti a přesnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Žák je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b>  Žák má v požadovaných znalostech a k nim patřícím pojmům a definicím nepodstatné mezery. Podstatnější nepřesnosti ve výkladu dovede za pomoci učitele korigovat. Osvojené poznatky aplikuje při řešení teoretických úkolů s chybami. Jeho myšlení je vcelku správné, není vždy tvořivé. Ústní i písemný projev není vždy správný, přesný a výstižný. Je schopen samostatně studovat texty dle návodu učitele.</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b>  Žák má v učebními osnovami požadovaných faktech a k nim patřícím pojmům, definicím závažné mezery. V uplatňování osvojených poznatků při řešení teoretických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů není samostatný. Jeho ústní i písemný projev má většinou vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činnosti nejsou kvalitní. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s velkou pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu textů má velké potíže.</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b>  Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu jednotlivých jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s pomocí učitele. Neprojevuje samostatnost v</p>	100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 – výborný</b>	89% - 75 %	<b>Stupeň 2 – chvalitebný</b>	74% - 61 %	<b>Stupeň 3 – dobrý</b>	60% - 41 %	<b>Stupeň 4 – dostatečný</b>	40% - 0 %	<b>Stupeň 5 – nedostatečný</b>
100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 – výborný</b>										
89% - 75 %	<b>Stupeň 2 – chvalitebný</b>										
74% - 61 %	<b>Stupeň 3 – dobrý</b>										
60% - 41 %	<b>Stupeň 4 – dostatečný</b>										
40% - 0 %	<b>Stupeň 5 – nedostatečný</b>										

Název předmětu	Občanská nauka
	myšlení. V ústním i písemném projevu má velmi závažné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat texty.

Občanská nauka	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení		Společnost, společnost tradiční a moderní, pozdně moderní společnost Současná česká společnost, společenské vrstvy, elity a jejich úloha
- respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin		O migraci a emigraci, lidské toleranci a neshášenlivosti
- debatuje o pozitivěch i problémech multikulturního soužití		Multikulturalita Migrace
- popíše sociální nerovnost a chudobu ve vyspělých demokraciích, uvede postupy, jimiž lze do jisté míry řešit sociální problémy; popíše, kam se může obrátit, když se dostane do složité sociální situace		Sociální nerovnost a chudoba v současné společnosti Problém třetího světa, zejména chudých afrických států, a problematičnost pomoci ze strany Západu
- seznámí se s teoriemi a praktickými návody, jak řešit rovnost mezi pohlavími - posoudí, kdy je v praktickém životě rovnost pohlaví porušována		Rovnost pohlaví
- rozlišuje významné náboženské systémy, znaky náboženských sekt, identifikuje projevy náboženské neshášenlivosti, rozezná projevy sektářského myšlení		Civilizační sféry a kultury; nejvýznamnější světová náboženství Náboženská hnutí, náboženské sekty
- rozezná projevy sektářského myšlení		
- objasní postavení církví a věřících v ČR		Církev a věřící v ČR
- uvede příklady politického extremismu a objasní nebezpečí některých ideologií		Politický radikalismus a extremismus, současná česká extremistická scéna a její symbolika, mládež a extremismus

Občanská nauka	3. ročník	
		Teror, terorismus
- aktualizuje na základě psaných i elektronických médií teoretické učivo o státě i politických stranách a rozlišuje hodnověrnou zprávu od mediálního zkreslování reality		Svobodný přístup k informacím, masová média a jejich funkce, kritický přístup k médiím, maximální využití potencialu médií
- analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobků na trhu		Svobodný přístup k informacím, masová média a jejich funkce, kritický přístup k médiím, maximální využití potencialu médií
- uvede příklady korupce a analyzuje příčiny i důsledky		Základní hodnoty a principy demokracie
- obhajuje svá lidská práva a respektuje lidská práva druhých a vystupuje na jejich obranu		Lidská práva, jejich obhajování, veřejný ochránce práv, práva dětí
- aktivně se vyjadřuje k jednotlivým politickým stranám a jejich programu a oceňuje svobodnou konkurenci předvolebního klání		Česká ústava, politický systém v ČR Politika, politické ideologie
- objasní podstatu a význam politického pluralismu ve státě		Politické strany, volební systémy a volby
- uvede okruhy problémů, s nimiž se občan může obracet na úřady a jiné instituce		Struktura veřejné správy, obecní a krajská samospráva Občanská participace, občanská společnost – občanské činnosti potřebné pro demokracii a multikulturní soužití
- objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní sankce při porušení právní normy		Právo a spravedlnost, právní stát Právní řád, právní ochrana občanů, právní vztahy
- rozlišuje fyzickou a právnickou osobu a uvede příklady		Fyzická a právnická osoba
- vysvětlí význam péče o kulturní hodnoty, význam vědy a umění		Hmotná kultura, duchovní kultura
- soustava soudů ČR		Soustava soudů v České republice Notáři, advokáti a soudci
- dovede hájit své zájmy, zná povinnosti převodce a nabyvatele		Relativní majetková práva-odpovědnost za vady
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a životní prostředí		
-pochopení souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy - porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji - pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha aktivně se podílet na řešení environmentálních problémů		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů - společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství - stát, politický systém, politika, soudobý svět		

Občanská nauka	3. ročník
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- masová média</li> <li>- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</li> <li>- potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život</li> </ul>
	Člověk a digitální svět
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání příležitosti k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání význam digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života;- běžně a samozřejmě využívat vhodné digitální technologie a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovat a měnit podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby</li> <li>- využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientování se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předat základní bezpečnostní rady a tipy; ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; posuzování spolehlivosti při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí a postupovat vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> </ul>
	Člověk a svět práce – Svět vzdělávání
	- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart
	Člověk a svět práce – Svět práce
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trh práce z hlediska globalizace i regionální ekonomiky, jeho ukazatele, všeobecné vývojové trendy, požadavky zaměstnavatelů</li> <li>- zákoník práce, formy pracovního vztahu, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele</li> </ul>
	Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh
	- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení

Občanská nauka	4. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>
ŠVP výstupy	Učivo

Občanská nauka	4. ročník	
- vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů i práva a povinnosti jejich účastníků		Vlastnictví, právo v oblasti duševního vlastnictví; smlouvy, odpovědnost za škodu
- na příkladu ukáže důsledky neznalosti smlouvy		Vlastnictví, právo v oblasti duševního vlastnictví; smlouvy, odpovědnost za škodu
- popíše práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi		Rodinné právo
- rozeznává trestný čin a přestupek a to, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení		Trestní právo – trestní odpovědnost, tresty a ochranná opatření, orgány činné v trestním řízení
- rozlišuje činnost základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet		Trestní právo – trestní odpovědnost, tresty a ochranná opatření, orgány činné v trestním řízení
- ve svém jednání respektuje platné právní normy		Kriminalita páchaná na dětech a mladistvých, kriminalita páchaná mladistvými
- posoudí projevy globalizace a analyzuje globální problémy dnes a domýšlí jejich možné důsledky		Rozmanitost soudobého světa Velmoci, vyspělé státy, rozvojové země a jejich problémy; konflikty v soudobém světě
- objasní důvody evropské integrace a posoudí její význam pro vývoj Evropy		Česká republika a svět Zapojení ČR do mezinárodních struktur; bezpečnost na počátku 21. století, konflikty v soudobém světě; globální problémy, globalizace Integrace a dezintegrace
- uvede příklady činnosti významných mezinárodních organizací a zhodnotí význam zapojení ČR		NATO, OSN
- posoudí vliv začlenění státu do EU na každodenní život občanů a uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva		Evropská unie
- interpretuje filozofické a etické texty		Význam filozofie a etiky v životě člověka, jejich smysl pro řešení životních situací Etika a její předmět, základní pojmy etiky; morálka, mravní hodnoty a normy, mravní rozhodování a odpovědnost
- eticky a věcně správně argumentuje v diskusi a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí,		Životní postoje a hodnotová orientace, člověk mezi touhou po vlastním štěstí a angažováním se pro obecné dobro a pro pomoc jiným lidem
- rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů - společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství - potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život		
Člověk a digitální svět		

Občanská nauka	4. ročník	
<p>- vyhledávání příležitosti k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání význam digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života;- běžně a samozřejmě využívat vhodné digitální technologie a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovat a měnit podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby</p> <p>- využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientování se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předat základní bezpečnostní rady a tipy; ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; posuzování spolehlivosti při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí a postupovat vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</p> <p>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</p>		
<p>Člověk a svět práce – Svět vzdělávání</p>		
<p>- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</p>		
<p>Člověk a svět práce – Svět práce</p>		
<p>- trh práce z hlediska globalizace i regionální ekonomiky, jeho ukazatele, všeobecné vývojové trendy, požadavky zaměstnavatelů</p> <p>- zákoník práce, formy pracovního vztahu, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele</p>		

## 6.7 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Povinný	Povinný			

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Přírodovědné vzdělávání
Charakteristika předmětu	V předmětu Fyzika si žáci osvojují systém vybraných poznatků z různých oborů klasické i současné fyziky. Fyzika přispívá k rozumovému rozvoji žáků a pomáhá tak při přechodu od převážně názorového poznávání k teoretické metodě zkoumání. Žáci se seznamují s konkrétními možnostmi využití fyzikálních poznatků v některých oblastech techniky, v přírodě, ve vesmíru, v běžném životě i pedagogické praxi. Fyzika využívá a rozvíjí základní poznatky matematiky (zápisy, pojmy, operace, algoritmy, ...). Spolu s dalšími vědními obory pomáhá při tvorbě uceleného názoru na dnešní svět a podílí se tak na chápání současných problémů v širších souvislostech.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka fyziky se orientuje především chápání fyzikálních metod a vyhodnocení výsledků, používání matematického aparátu k řešení fyzikálních problémů. Nedílnou součástí je rozvoj logického myšlení žáků, hledání souvislostí mezi jevy. Žáci prezentují poznatky a integrují je do dalších vědních oborů. Důraz je kladen na význam fyziky pro jedince i společnost se zaměřením na pedagogické obory a ochranu zdraví za běžných podmínek, při práci i při práci s dětmi. Hodinová dotace jsou 2 hodiny týdně v prvním ročníku a 2 hodiny týdně ve druhém ročníku.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fyzikální vzdělávání B</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b>                      Žák                      - má pozitivní vztah k učení a vzdělávání                      - vybírá vhodné způsoby učení, organizuje vlastní učení                      - vyhodnocuje závěry pro další učení                      - využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák                      - objevuje problémy                      - hledá příčiny problémů                      - navrhuje způsob řešení problémů</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák                      - zapojuje se do řešení problémů                      - využívá různé způsoby komunikací s okolním světem</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b></p>

Název předmětu	Fyzika
	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zapojuje se do diskuse</li> <li>- respektuje názor ostatních</li> <li>- obhajuje postupy řešení, pracuje ve skupině</li> </ul> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí významu technických oborů pro rozvoj společnosti</li> <li>- chápe nutnost celoživotního vzdělávání v přírodovědné oblasti</li> <li>- dokáže změřit fyzikální veličiny, zpracovat výsledky měření</li> <li>- prezentuje výsledky svého bádání v kolektivu</li> </ul> <p><b>Matematické kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správně používá a převádí běžné fyzikální jednotky</li> <li>- používá pojmy kvantifikujícího charakteru</li> <li>- provádí reálný odhad výsledku úlohy</li> <li>- aplikuje matematické postupy při řešení praktických úloh z běžného života</li> </ul> <p><b>Digitální kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá prostředky informačních a komunikačních technologií k vyhledávání si informací, a jejich zpracování</li> </ul> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- při práci dodržuje bezpečnostní zásady práce s elektrickým zařízením</li> <li>- umí poskytnout první pomoc při úrazu elektrickým proudem</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	<p>Žáci jsou hodnoceni v průběhu celého školního roku. Hodnoceno je zvládnutí učiva daného tématu, jeho pochopení, souvislosti i využití v praxi. Hodnoceno je i řešení úloh jak početních, tak problémových. Nedílnou součástí je i hodnocení praktických dovedností (např. měření fyzikálních veličin, konstrukce grafů, zpracování výsledků měření atd.) a aktivita v hodině, plnění domácích úkolů. Každý žák je během jednoho pololetí školního roku hodnocen minimálně třemi známkami, v hodinách je pak hodnocen slovně. Při písemném zkoušení jsou jednotlivé úlohy bodovány, výsledná známka je určena podle procent z celkového počtu bodů.</p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b> 100% - 90%</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b> 89% - 74%</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b> 73% - 50%</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b> 49% - 31%</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b> 30% - 0%</p> <p>Požadavky odpovídající jednotlivým prospěchovým stupňům udělovaným při ústním zkoušení a na konci pololetí:</p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b></p> <p>Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojované poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů. Myslí logicky správně, dokáže aplikovat odpovídající</p>

Název předmětu	Fyzika
	<p>mezipředmětové vztahy, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b>                      Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně nebo s menší pomocí učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení úkolů. Myslí logicky, uvědomuje si mezipředmětové vztahy. Jeho ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a není vždy výstižný. Kvalita výsledků jeho činností je zpravidla bez podstatných nedostatků. Je schopen sám nebo s menší pomocí učitele studovat vhodné texty.</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b>                      Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti poznatků, pojmů a zákonitostí mezery. Při vykonávání požadovaných činností projevuje nedostatky. Podstatné nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Při aplikaci osvojených poznatků a dovedností se dopouští chyb. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, s logickými chybami. Mezipředmětové vztahy je schopen vyvodit s pomocí učitele. Je schopen studovat učební texty s pomocí učitele.</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b>                      Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí závažné mezery. Při vykonávání požadovaných činností je málo pohotový a má závažné nedostatky. Při uplatňování osvojených poznatků a dovedností je nesamostatný, dopouští se podstatných chyb. V jeho logice se objevují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké nedostatky.</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b>                      Žák si požadované poznatky, pojmy a zákonitosti neosvojil uceleně, má v nich závažné mezery. Jeho schopnost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má podstatné nedostatky. V osvojených vědomostech se vyskytují časté závažné chyby. Při výkladu jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit obvykle ani s pomocí učitele. Jeho myšlení není samostatné, dopouští se zásadních logických chyb. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti</p>

Fyzika	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> </ul>

Fyzika	1. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Digitální kompetence</li> </ul>	
ŠVP výstupy		Učivo
- využívá základní vztahy mezi veličinami při řešení problémů a úloh		Fyzikální veličiny a jejich rozdělení
- rozumí pojmu klid a pohyb tělesa		Klid a pohyb tělesa
- rozliší druhy pohybů		Pohyb přímočarý, rovnoměrný, nerovnoměrný
- řeší úlohy na pohyb hmotného bodu		Okamžitá a průměrná rychlost
		Skládání pohybů
		Pohyb rovnoměrně zrychlený
		Volný pád
		Pohyb posuvný a otáčivý
		Pohyb rovnoměrný po kružnici,
- chápe vliv působení sil na pohyb tělesa		Síly v přírodě, skládání sil
- využívá Newtonovy pohybové zákony k předvídání pohybu těles		Newtonovy pohybové zákony,
- objasní působení gravitační síly na tělesa		Gravitační síla, gravitační pole
- určí velikost tíhové síly v gravitačním poli Země		Vrh svisle vzhůru a vodorovný
- popíše pohyb planet		Keplerovy zákony
- určí velikost mechanické práce a energie, rozumí jejich vzájemnému vztahu		Mechanická práce
		Kinetická a potenciální energie
- využívá zákona zachování mechanické energie k vysvětlení dějů z praxe		Zákon zachování energie
- předpoví chování tělesa, na které působí síly		Mechanika tuhého tělesa
		Moment síly vzhledem k ose otáčení
- experimentálně nalezne těžiště tuhého tělesa		Těžiště
- vysvětlí vlastnosti těžiště a závislost jeho polohy na rozložení látky v tělese		Těžiště
- použije Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh z praxe		Tlakové síly a tlak v tekutinách
		Měření tlaku
		Hydrostatický a atmosférický tlak
		Pascalův zákon
		Vztlaková síla
		Archimédův zákon
- objasní principy proudění tekutin a jeho význam v přírodě a praxi		Proudění tekutin
- chápe vztah mezi teplotou tělesa a jeho vnitřní energií		Základní poznatky termiky
- rozlišuje různé teplotní stupnice a převod mezi nimi		Teplota, teplotní stupnice
- změří teplotu vhodným teploměrem		Teplota, teplotní stupnice
- s porozuměním vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a technice		Teplotní roztažnost látek
- rozumí pojmu vnitřní energie tělesa a dokáže		Teplota a práce

<b>Fyzika</b>	<b>1. ročník</b>	
vysvětlit různé způsoby její změny		Přeměny vnitřní energie tělesa Tepelná kapacita Měření tepla
- popíše různé možnosti přenosu tepla a jejich význam v praxi		Přenos tepla
- objasní souvislost mezi vlastnostmi různých skupenství a jejich strukturou		Struktura skupenství pevných látek a kapalin
- rozliší tepelné děje v plynech		Tepelné děje v ideálním plynu
- určí práci vykonanou plynem		I. termodynamický zákon Práce plynu
- aplikuje přeměny skupenství na vysvětlení dějů v přírodě a technické praxi		Přeměny skupenství Tání a tuhnutí Vypařování a var, kondenzace
- vysvětlí princip tepelných motorů a jejich použití v praxi		Tepelné motory Účinnost
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a digitální svět		
- osvojení základní informatické gramotnosti a jejího využití při zpracování dat získaných při fyzikálních experimentech - práce s digitálními technologiemi - prezentace a vyhodnocení badatelských a experimentálních činností - vyhledávání a interpretace přírodovědných informací - kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti		
Člověk a životní prostředí		
- využívání úsporných spotřebičů a postupů - dodržování požadavků na bezpečnost a hygienu práce - pochopení nebezpečí radioaktivity pro živý organismus, ochrana před jaderným zářením		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst		
Člověk a svět práce – Svět práce		
- technologický rozvoj v činnostech lidské práce		

<b>Fyzika</b>	<b>2. ročník</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Komunikativní kompetence</li> <li>● Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>● Personální a sociální kompetence</li> <li>● Matematické kompetence</li> <li>● Digitální kompetence</li> <li>● Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- vysvětlí působení elektrického pole při řešení		Elektrický náboj tělesa, elektrická síla

<b>Fyzika</b>	<b>2. ročník</b>	
praktických problémů		Elektrické pole
- popíše princip kondenzátoru a jeho chování v elektrickém obvodu		Kapacita vodiče, kondenzátoru
- zapojí jednoduchý elektrický obvod, změří hodnotu elektrického napětí a proudu		Elektrické napětí Elektrický proud v látkách Elektrický obvod
- použije Ohmův zákon při řešení elektrických obvodů		Zákony elektrického proudu v kovech
- chápe princip vodivosti v látkách a její použití		Elektrický proud v kapalinách a plynech a jeho využití v praxi
- rozlišuje polovodičové součástky a jejich význam pro praxi		Polovodiče Polovodičové součástky
- popíše vlastnosti magnetického pole magnetu i vodiče s proudem		Magnetické pole Magnetické pole elektrického proudu Elektromagnet
- určí velikost a směr magnetické síly působící na vodič s proudem		Magnetické pole elektrického proudu
- chápe podstatu elektromagnetické indukce a jejího využití v praxi		Elektromagnetická indukce Indukčnost cívky
- rozliší stejnosměrný proud od střídavého a vysvětlí jejich použití v praxi		Vznik střídavého proudu
- vysvětlí vznik střídavého proudu		Vznik střídavého proudu
- rozumí principu výroby elektrické energie, jeho přenosu k spotřebiteli		Transformátor Přenos elektrické energie střídavým proudem
- dodržuje zásady bezpečnosti při práci s elektrickým zařízením a umí poskytnout první pomoc při úrazu elektrickým proudem		Bezpečnost práce s elektrickými zařízeními První pomoc při úrazu elektrickým proudem
- vysvětlí rozdíl mezi základními druhy mechanického vlnění		Mechanické kmitání a vlnění
- rozumí principu šíření vlnění		Mechanické kmitání a vlnění
- charakterizuje zvuk jako mechanické vlnění a popíše jeho vlastnosti		Zvukové vlnění Vlastnosti zvuku
- chápe negativní vliv hluku a nutnost ochrany sluchu		Ochrana sluchu
- vysvětlí vlastnosti světla		Světlo a jeho šíření Vlnové vlastnosti světla
- aplikuje zákony o odrazu a lomu světla při řešení úloh na zobrazení zrcadly a čočkami		Odraz a lom světla
- rozliší různé optické přístroje, jejich princip a využití		Zrcadla, čočky a jejich využití Optické přístroje
- popíše stavbu oka a princip správného vidění		Oko
- charakterizuje význam různých druhů elektromagnetického vlnění v praxi		Spektrum elektromagnetického vlnění Rentgenové záření
- popíše stavbu atomu z hlediska energií jeho		Model atomu

Fyzika	2. ročník	
částic		Spektrum atomu vodíku, laser
		Nukleony, stavba jádra
- vysvětlí princip získání energie jádra, zhodnotí výhody a nevýhody jejího využití		Jaderná energie a její využití
		Jaderný reaktor
- charakterizuje radioaktivitu a její využití v praxi		Radioaktivita
- chápe nebezpečí jaderného záření pro člověka a nutnosti ochrany před ním		Ochrana před jaderným zářením
- rozlišuje tělesa Sluneční soustavy a charakterizuje jejich vlastnosti		Sluneční soustava
		Slunce
		Planety, měsíce, komety
- rozumí principu existence hvězd		Hvězdy a galaxie
- vysvětlí současné názory na vznik a vývoj vesmíru		Sluneční soustava
		Hvězdy a galaxie
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a životní prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život</li> <li>- osvojení základních principů šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí (např. ochrana před jaderným zářením)</li> <li>- využívání úsporných spotřebičů a postupů</li> <li>- dodržování požadavků na bezpečnost a hygienu práce</li> </ul>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojení základní informatické gramotnosti a jejího využití při zpracování dat získaných při fyzikálních experimentech</li> <li>- práce s digitálními technologiemi</li> <li>- prezentace a vyhodnocení badatelských a experimentálních činností</li> <li>- vyhledávání a interpretace přírodovědných informací</li> <li>- kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> </ul>		
Občan v demokratické společnosti		
- komunikace a schopnost vyjadřovat se při řešení konfliktů		
Člověk a svět práce – Svět práce		
- technologický rozvoj v činnostech lidské práce		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst		

## 6.8 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Povinný	Povinný			

Název předmětu	Chemie
Oblast	Přírodovědné vzdělávání
Charakteristika předmětu	V předmětu Chemie realizujeme obsah vzdělávací oblasti Přírodovědné vzdělávání. Do chemie zařazujeme učivo z obecné, anorganické a organické chemie, dále z biochemie, ekologie a ochrany zdraví. U žáků podchycujeme zájem o předmět především tím, že je seznamujeme se základními chemickými pojmy, zákonitostmi a jednoduchými chemickými látkami, které jsou součástí živé i neživé přírody a s nimiž se mohou setkat v každodenním životě. Vycházíme z toho, že chemie je věda založená na pozorování a pokusu, a proto žáky seznamujeme s chemickými reakcemi formou demonstračních pokusů. Současně je seznamujeme s pravidly bezpečné práce v laboratoři a s pravidly při poskytování první pomoci. V rámci výuky je upozorňujeme na zneužití chemických látek v neprospěch člověka. Správným použitím chemických látek je vedeme k ochraně životního prostředí a vlastního zdraví. V rámci výuky se uplatňují mezipředmětové vztahy především s matematikou, biologií, fyzikou, geologií, geografii a s občanskou výchovou.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Chemii zařazujeme v našem učebním plánu do 1. a 2. ročníku vždy dvě hodiny týdně. Při vyučování využíváme odborné pracovny – laboratoře chemie – se standardním vybavením, máme k dispozici slušně vybavený sklad chemikálií, dále audiovizuální techniku – projektor, počítač s připojením na internet. Pro sledování filmů, pořádání besed a přednášek disponuje škola multimediálně vybavenou aulou. Žáky, kteří mají hlubší zájem o chemii, připravujeme mimo vlastní vyučovací proces, na soutěž chemické olympiády. S učivem se žáci seznamují formou výkladu při běžné vyučovací hodině, dále při demonstračních pokusech v chemické laboratoři.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chemické vzdělávání B</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b>                      Žák                      - se systematicky a zodpovědně připravuje na vyučování                      - vyhledává informace z různých zdrojů                      - se orientuje v základních chemických pojmech a dokáže je aktivně používat                      - hodnotí výsledky své práce</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák                      - vyvozuje vzájemné souvislosti a zákonitosti mezi chemickými látkami a jejich vlastnostmi na základě smyslového poznání a – poznání</p>

Název předmětu	Chemie
	<p>založeného na pojmech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prakticky ověřuje získané znalosti a dovednosti a logicky vyvozuje přírodní zákony</li> <li>- přistupuje k řešení problému aktivně, volí vhodné metody práce a využívá získané vědomosti nejen z chemie, ale i jiných předmětů</li> </ul> <p><b>Komunikativní kompetence:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se přesně a logicky vyjadřuje a formuluje své myšlenky</li> <li>- přehledně sděluje postupy a výsledky svých pozorování a experimentů jak ústně, tak písemně</li> <li>- prezentuje výsledky své práce před spolužáky</li> <li>- prosazuje svůj názor, ale dokáže i naslouchat druhým a vhodně reagovat na jejich podněty</li> <li>- využívá při získávání nových poznatků různých typů pomůcek, textů, obrazových materiálů, internetu apod.</li> </ul> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje ve skupině, respektuje vytvořená pravidla práce a je pozitivně naladěný</li> <li>- respektuje názory druhých</li> <li>- spolupracuje na společném hledání nejlepšího řešení problémů</li> <li>- hodnotí svoji práci v kolektivu</li> </ul> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zaujímá postoje, které vedou k poznání možnosti rozvoje i zneužití chemie, k odpovědnosti za zachování životního prostředí a ochraně člověka za mimořádných situací</li> </ul> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si uvědomuje neustále se měnící pracovní podmínky a nutnost se jim přizpůsobit</li> <li>- chápe význam celoživotního získávání nových informací a dovedností</li> <li>- dokáže správně zhodnotit své schopnosti a dovednosti</li> </ul> <p><b>Digitální kompetence:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dovede ovládat funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientovat se v možnostech jejich využití, uvědomovat si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika</li> <li>- dovede bezpečně, efektivně a účelně pracovat s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikovat pomocí digitálních technologií</li> <li>- dovede k práci s digitálními technologiemi přistupovat s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracovat s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</li> </ul> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dbá při práci na bezpečnost nejen svoji, ale i svých spolupracovníků</li> <li>- chápe nutnost použití ochranných pomůcek</li> </ul>

Název předmětu	Chemie
	<p>- dokáže poskytnout první pomoc</p> <p><b>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje:</b>                      Žák                      - chápe nutnost chovat se šetrně k životnímu prostředí                      - je seznámen se základními principy ochrany životního prostředí (třídění odpadu, využívání obnovitelných zdrojů energie atd.)                      - chápe pojem trvale udržitelný rozvoj</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b>                      Žák                      - si osvojí základní metody vědecké práce a dovednosti a návyky potřebné pro terciárnístudium včetně řízení vlastní učební činnosti</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>Průběžná klasifikace se děje formou známkování. Žáci jsou zkoušeni ústním zkoušením, písemnými testy a formou referátů. Součástí hodnocení je i aktivita v hodině, popřípadě aktivity, které žák provádí nad rámec povinností (chemické olympiády, účast na DOD atd.)                      Prospěch žáka je klasifikován těmito stupni:  <b>Stupeň 1 – výborný</b>  <b>Stupeň 2 – chvalitebný</b>  <b>Stupeň 3 – dobrý</b>  <b>Stupeň 4 – dostatečný</b>  <b>Stupeň 5 – nedostatečný</b></p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b>                      Žák ovládá požadovanou učební látku (fakta, pojmy, definice, řešení příkladů, chemické vzorce, chemické procesy a vztahy mezi nimi) uceleně a přesně. Pohotově vykonává požadované intelektuální činnosti. Samostatně uplatňuje svoje poznatky a dovednosti při řešení úkolů. Myslí logicky. Ústní i písemný projev je správný a přesný. Kvalita výsledků činnosti je kvalitní, pouze s malými nedostatky. Žák je schopen samostatně studovat vhodné texty.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b>                      Žák ovládá požadovanou učební látku (fakta, pojmy, řešení příkladů, chemické vzorce, chemické procesy a vztahy mezi nimi) v podstatě uceleně a přesně. Pohotově vykonává požadované intelektuální činnosti. Samostatně nebo s menší pomocí učitele uplatňuje svoje poznatky a dovednosti při řešení úkolů. Myslí logicky. Ústní i písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti a přesnosti. Kvalita výsledků činnosti je bez podstatných nedostatků. Žák je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b>                      Žák má v požadované učební látce (fakta, pojmy, řešení příkladů, chemické vzorce, chemické procesy a vztahy mezi nimi) závažné mezery. Požadované intelektuální činnosti nevykonává vždy přesně. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele opravit. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje při řešení teoretických úkolů s chybami. Uplatňuje svoje poznatky a dovednosti při řešení úkolů</p>

Název předmětu	Chemie
	<p>podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné. Ústní i písemný projev není vždy správný a přesný. V kvalitě výsledků činnosti se projevují častější nedostatky. Je schopen samostatně studovat dle návodu učitele.</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b>                      Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků není samostatný. V logice myšlení jsou závažné chyby. Jeho ústní i písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti a přesnosti. Výsledky jeho činnosti nejsou kvalitní. Závažné nedostatky a chyby dovede žák opravit s pomocí učitele. Při samostatném studiu má velké těžkosti.</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b>                      Žák si požadovanou učební látku (fakta, pojmy, řešení příkladů, chemické vzorce, chemické procesy a vztahy mezi nimi) neosvojil uceleně a přesně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální činnosti má podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností má závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. V jeho myšlení se vyskytují časté logické nedostatky. V ústním i písemném projevu má závažné nedostatky ve správnost a přesnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti je na nízké úrovni. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedokáže samostatně studovat. Při písemném zkoušení jsou jednotlivé odpovědi bodovány a výsledná známka je určena podle procent z celkového počtu bodů.</p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b> 88–100%  <b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b> 73–87 %  <b>Stupeň 3 – dobrý:</b> 56–72 %  <b>Stupeň 4 – dostatečný:</b> 40–55 %  <b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b> 0–39 %</p>

Chemie	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>

Chemie	1. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
ŠVP výstupy		Učivo
- uvede příklady chemických oborů a průmyslová odvětví, kde se využívají chemické produkty		Chemické látky a jejich vlastnosti
- rozliší pojem těleso a chemická látka		Chemické látky a jejich vlastnosti
- dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek		Chemické látky a jejich vlastnosti
- popíše stavbu atomu		Částicové složení látek, atom, molekula
- rozlišuje pojmy prvek, nuklid, izotop		Částicové složení látek, atom, molekula
- charakterizuje jádro a reaktivitu		Částicové složení látek, atom, molekula
- charakterizuje elektronový obal atomu		Částicové složení látek, atom, molekula
- odvodí vznik iontů a uspořádání elektronů základních prvků		Částicové složení látek, atom, molekula
- zapíše valenční elektrony základních prvků		Částicové složení látek, atom, molekula
- vysvětlí vznik chemické vazby		Chemická vazba
- charakterizuje typy vazeb		Chemická vazba
- rozliší vazbu kovalentní a iontovou		Chemická vazba
- zná názvy a značky vybraných prvků		Chemické prvky a sloučeniny
- vytvoří vzorec a název sloučeniny		Chemické prvky a sloučeniny
- vysvětlí podstatu chemických reakcí		Chemické reakce a chemické rovnice, základní typy chemických reakcí
- popíše faktory, které ovlivňují průběh reakce		Chemické reakce a chemické rovnice, základní typy chemických reakcí
- dokáže upravit chemickou rovnici		Chemické reakce a chemické rovnice, základní typy chemických reakcí
- rozliší pojem reakční schéma a rovnice		Chemické reakce a chemické rovnice, základní typy chemických reakcí
- vysvětlí pojem katalyzátor a jeho vliv na průběh reakce		Chemické reakce a chemické rovnice, základní typy chemických reakcí
- využívá trojčlenku při řešení praktických jednoduchých příkladů		Jednoduché výpočty v chemii – z chemických vzorců, chemických rovnic a složení roztoků
- dokáže použít pojem látkové množství a molární hmotnost		Jednoduché výpočty v chemii – z chemických vzorců, chemických rovnic a složení roztoků
- vyjádří složení roztoků různým způsobem		Roztoky
- dokáže připravit roztok požadovaného složení		Roztoky
- vysvětlí obecné zákonitosti vyplývající z PSP		Periodická soustava prvků
- charakterizuje kovy a nekovy		Periodická soustava prvků
- charakterizuje vybrané prvky a jejich sloučeniny		Anorganická chemie: významné prvky
- zhodnotí jejich využití v praxi a v běžném životě		Anorganická chemie: významné prvky
- posoudí jejich vliv na životní prostředí a zdraví člověka		Anorganická chemie: významné prvky

Chemie	1. ročník	
- popíše prvky a sloučeniny		Anorganická chemie: významné prvky
- vysvětlí základní vlastnosti anorganických látek		Anorganická chemie: významné prvky
- uvede základní metody oddělování složek směsi		Směsi
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů - morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita		
Člověk a životní prostředí		
- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví) - možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje v daném oboru vzdělání a v občanském životě (např. nástroje právní, ekonomické, informační, technické, technologické, organizační, prevence negativních jevů, principy udržitelnosti rozvoje)		
Člověk a svět práce		
- technologický rozvoj v činnostech lidské práce, základní charakteristiky pracovních činností - význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart		
Člověk a digitální svět		
- používá základy IKV - kritické posuzování vývoje technologií a jeho vliv na různé aspekty života člověka, společnosti a životního prostředí; zvažování příležitostí a rizik a snaha se rizika minimalizovat - získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získávání dat a kritické hodnocení informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti		

Chemie	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- zhodnotí postavení atomu uhlíku v PSP		Organická chemie – vazby, vzorce a reakce

Chemie	2. ročník	
		organických sloučenin
- dovede pracovat s vazností uhlíkového atomu při sestavování vzorce		Organická chemie – vazby, vzorce a reakce organických sloučenin
- dokáže vytvořit řetězové izomery		Organická chemie – vazby, vzorce a reakce organických sloučenin
- charakterizuje typy reakcí organických sloučenin a dokáže je pojmenovat a doplnit produkty		Organická chemie – vazby, vzorce a reakce organických sloučenin
- charakterizuje skupiny uhlovodíků podle typu vazby a řetězce		Uhlovodíky
- uvede významné zástupce jednotlivých skupin uhlovodíků – methan, ethylen, acetylen, butadieny		Uhlovodíky
- zvládá základní názvosloví uhlovodíků		Uhlovodíky
- charakterizuje deriváty uhlovodíků a tvoří jejich vzorce		Deriváty uhlovodíků – halogenderiváty, kyslíkaté a dusíkaté deriváty
- uvede významné zástupce jednotlivých skupin		Deriváty uhlovodíků – halogenderiváty, kyslíkaté a dusíkaté deriváty
- zhodnotí jejich význam pro využití v praxi a běžném životě		Deriváty uhlovodíků – halogenderiváty, kyslíkaté a dusíkaté deriváty
- posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí		Deriváty uhlovodíků – halogenderiváty, kyslíkaté a dusíkaté deriváty
- charakterizuje biogenní prvky a jejich význam pro organismy		Biochemie – chemické složení živých soustav, přírodní látky – sacharidy, lipidy, proteiny, nukleové kyseliny, enzymy, biochemické děje
- uvede složení, výskyt a funkce nejdůležitějších přírodních látek		Biochemie – chemické složení živých soustav, přírodní látky – sacharidy, lipidy, proteiny, nukleové kyseliny, enzymy, biochemické děje
- vysvětlí podstatu biochemických dějů		Biochemie – chemické složení živých soustav, přírodní látky – sacharidy, lipidy, proteiny, nukleové kyseliny, enzymy, biochemické děje
- zhodnotí význam fotosyntézy a dýchání		Biochemie – chemické složení živých soustav, přírodní látky – sacharidy, lipidy, proteiny, nukleové kyseliny, enzymy, biochemické děje
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů - morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita		
Člověk a životní prostředí		
- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví) - možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje v daném oboru vzdělání a v občanském životě (např. nástroje právní, ekonomické, informační, technické, technologické, organizační, prevence negativních jevů, principy udržitelnosti rozvoje)		
Člověk a svět práce		

<b>Chemie</b>	<b>2. ročník</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- technologický rozvoj v činnostech lidské práce, základní charakteristiky pracovních činností</li><li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart</li></ul>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"><li>- používá základy IKV</li><li>- kritické posuzování vývoje technologií a jeho vliv na různé aspekty života člověka, společnosti a životního prostředí; zvažování příležitostí a rizik a snaha se rizika minimalizovat</li><li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získávání dat a kritické hodnocení informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li></ul>		

## 6.9 Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	1	0	5
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Biologie
Oblast	Přírodovědné vzdělávání
Charakteristika předmětu	Biologie je koncipována jako předmět, který má žáky vést k využívání přírodovědných poznatků a dovedností v praktickém životě, k pozorování a zkoumání přírody a řešení jednoduchých přírodovědných problémů, ke komunikaci, vyhledávání a interpretaci přírodovědných informací a schopnosti zaujímat k nim stanovisko a využívat je v diskusi. Vede k porozumění ekologickým souvislostem a postavení člověka v přírodě, k pochopení nezbytnosti udržitelného rozvoje a k získání pozitivního postoje k přírodě. Výuka biologie vede žáky k účtu i k jiným formám života, nejen člověka k člověku.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Biologie je vyučována celkem dvě vyučovací hodiny v prvním a druhém ročníku. V ročníku třetím připadá na biologii jednodílná dotace. První ročník je zaměřen na vybrané kapitoly z cytologie, virologie, bakteriologie, botaniky a zoologie. Ve druhém ročníku je probírána anatomie člověka s genetikou a ročník třetí je zaměřen na ekologii v návaznosti na vztah člověka k životnímu prostředí. V biologické výuce je kladen důraz na pozorování a posuzování situací běžného života z biologického nebo ekologického hlediska. Součástí výuky je výklad zpestřený ukázkami přírodnin a modelů přírodnin. Nedílnou součástí výuky je použití fotografií a videí pomocí dataprojektoru, počítače a interaktivní tabule. Nechybí práce s připravenými tabulkami, grafy, obrazy, prezentacemi. Výuka je také doplňována tematickými diskusemi, referáty, projekty, vycházkami do přírody a exkurzemi (např. do zoologické a botanické zahrady).
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzdělávání pro zdraví</li> <li>• Biologické a ekologické vzdělávání</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k učení:</b> Žák <ul style="list-style-type: none"> <li>- je veden k systematické a zodpovědné přípravě na vyučování a k ovládnutí různých technik učení</li> <li>- využívá k učení různé informační zdroje</li> <li>- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení) a s porozuměním poslouchá mluvené projevy</li> <li>- hodnotí výsledky svého učení</li> <li>- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání</li> <li>- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (výklad, přednášku, proslov), pořizuje si poznámky</li> <li>- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí</li> </ul>

Název předmětu	Biologie
	<p>- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák                      - porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhne způsob řešení a zdůvodní jej                      - uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace                      - volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušenosti a vědomosti nabyté dříve                      - spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák                      - vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje                      - formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně                      - účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své postoje                      - zpracovává pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata                      - dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii                      - vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>                      Žák                      - pracuje v týmu, přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly, navrhuje řešení úkolů a nezájatě zvažuje návrhy druhých                      - stanoví si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek                      - reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku                      - ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí                      - přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů, nepodléhá předsudkům v přístupu k druhým                      - má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj duševní i fyzický vývoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislosti</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák                      - dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí, vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci                      - jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu                      - chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje                      - uznává hodnotu života, nese odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b></p>

Název předmětu	Biologie
	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má odpovědný přístup k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání, uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám</li> <li>- má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru</li> </ul> <p><b>Matematické kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, grafy, diagramy, schémata)</li> </ul> <p><b>Digitální kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika</li> <li>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</li> <li>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</li> <li>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě a komunikuje pomocí digitálních technologií</li> </ul> <p><b>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nakládá s vybavením školy nebo školského zařízení, s didaktickými pomůckami, materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí</li> <li>- vede děti k ekonomickému a ekologickému chování</li> </ul> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o své zdraví, zná a dodržuje zásady a předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevenci</li> <li>- si osvojí zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazujícími jednotkami (monitory, displeje apod.), s multimediálními pomůckami, rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení života</li> <li>- je vybaven vědomostmi a dovednostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokáže první pomoc poskytnout</li> <li>- je připraven vést děti k péči o zdraví a k bezpečnému chování, k dovednosti vyhledat nebo poskytnout první pomoc</li> </ul> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si osvojí základní metody vědecké práce a dovednosti a návyky pro terciární studium včetně řízení vlastní učební činnosti</li> </ul>

Název předmětu	Biologie
Způsob hodnocení žáků	<p><b>Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků</b></p> <p>Hodnotíme a klasifikujeme jen probrané a procvičené učivo. Žáci mají možnost a dostatek času k naučení, procvičení a zažití učební látky. Významným prvkem procesu učení v naší škole je práce s chybou. Žáci mají právo dělat chyby – chyba je příležitost naučit se něco lépe. Součástí každého hodnocení žáka je zpětná vazba s vhodnou formulací a pozitivním vyjádřením – povzbuzením. Součástí hodnocení je i sebehodnocení žáka i jeho schopnost posoudit výkony druhých.</p> <p>Žáky hodnotíme v průběhu vyučovacího procesu jak ústní, tak písemnou formou. Písemné ověřování znalostí výrazně, zejm. z časových důvodů převažuje. Na konci pololetí se používají známky, každý student má právo znát i průběžné hodnocení. Výsledná známka zahrnuje nejen znalosti a osvojené dovednosti, ale také celkový přístup studenta k biologickému poznávání.</p> <p><b>při ústním zkoušení</b>– hodnotíme úroveň toho, co žák umí a jakým způsobem dokáže probrané učivo interpretovat, počet a délka ústních zkoušení je v kompetenci vyučujícího biologie</p> <p><b>při písemném zkoušení</b> – se k ověřování vědomostí používají písemné práce s rozsahem do 20 minut, jejichž počet je plně v kompetenci vyučujícího biologie, stejně jako informace o jejich konání, při ověřování vědomostí z rozsáhlejších celků se používají písemné práce většího rozsahu, jejichž konání oznámí vyučující žákům v předstihu.</p> <p>Součástí celkové známky z biologie je známka z písemného zkoušení, ústního zkoušení, z tvořivé praktické činnosti (modely organismů, herbáře atd.), z poznávání přírodnin písemnou či ústní formou z předložených obrázků, fotografií či živých přírodnin. Do výsledné známky patří také hodnocení aktivity v hodině, činnosti nad rámec běžné biologické výuky, tvorba prezentací a dílčích referátů, tedy také práce s informacemi, kreativita a zapojení žáka do procesu biologického poznávání.</p> <p><b>Kritéria hodnocení klasifikačními stupni a mezistupni pro ústní zkoušení:</b></p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b>          Žák samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí logicky správně. Ovládá uceleně a přesně požadované poznatky, fakta, pojmy, poučky a zákonitosti, chápe vztahy mezi nimi a poznatky smysluplně propojuje do širších celků z různých vzdělávacích oblastí. Jeho ústní projev je správný, přesný, výstižný a aktivně se zapojuje do diskuze.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b>          Žák s menší pomocí učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, poučky a zákonitosti v podstatě uceleně a úplně, chápe vztahy mezi nimi a s menšími chybami propojuje poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Jeho ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Zapojuje se do diskuze.</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b></p>

Název předmětu	Biologie
	<p>Žák se dopouští chyb v uplatňování osvojených poznatků a dovedností. Poznatky uplatňuje a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, pouček a zákonitostí, s většími chybami propojuje poznatky do širších celků z různých vzdělávacích oblastí. Podstatnější chyby a nepřesnosti dovede opravit za pomoci učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho úsudku se vyskytují chyby.</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b> U žáka se vyskytují závažné chyby v uplatňování osvojených poznatků a dovedností. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery, chybně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. V logice myšlení se objevují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit.</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b> U žáka se v uplatňování osvojených vědomostí a dovedností vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení biologických jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Žák si požadované poznatky neosvojil, nesmyslně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Neprojevuje samostatnost v myšlení. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti, výstižnosti, chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.</p> <p><b>Kritéria hodnocení klasifikačními stupni pro písemné zkoušení:</b> Písemné práce v jakémkoliv rozsahu jsou bodovány či průměrově známkovány, známky jsou procentuálně přiděleny podle následující stupnice.</p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b> 100–88 %  <b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b> 87–73 %  <b>Stupeň 3 – dobrý:</b> 72–56 %  <b>Stupeň 4 – dostatečný:</b> 55–40 %  <b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b> 39–0 %</p>

Biologie	1. ročník
<p><b>Výchovné a vzdělávací strategie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>

Biologie	1. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
ŠVP výstupy		Učivo
- porovná významné hypotézy o vzniku a vývoji živých soustav		Základy biologie Vznik a vývoj života
- zhodnotí podmínky, za kterých došlo ke vzniku života na Zemi		Základy biologie Vznik a vývoj života
- vymezí základní vlastnosti živých soustav a odliší je od vlastností neživé přírody		Vlastnosti živých soustav
- objasní strukturu a funkci organel prokaryotických a eukaryotických buněk		Buňka
- porovná prokaryotickou a eukaryotickou buňku		
- charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a porovná je		
- rozdělí organismy na nebuněčné, jednobuněčné, mnohobuněčné		Hierarchické uspořádání organismů
- rozdělí mnohobuněčné organismy do základních skupin – rostliny, houby živočichové		
- seznámí studenty s původní a nejnovější taxonomií		Taxonomie
- zhodnotí význam sinic v přírodě a pro člověka		Sinice
- charakterizuje protista (prvoky), jejich významné zástupce a zhodnotí jejich možný význam pro člověka		Protista
- popíše stavbu těla vyšších hub a lišejníků		Houby a lišejníky
- pozná vybrané zástupce hub a lišejníků		
- zhodnotí význam hub a lišejníků pro člověka se zaměřením na jejich zdravotní rizika		
- rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny bezobratlých a jejich stavbu těla		Biologie živočichů Bezobratlí – žahavci, ploštěnci, hlístice, měkkýši, kroužkovci, členovci
- rozpozná vybrané druhy bezobratlých a zařazuje je do systému		
- objasní na příkladech jejich způsob života a přizpůsobení prostředí		
- popíše základní způsoby rozmnožování v živočišné říši		
- rozlišuje vnější a vnitřní parazity		Bezobratlí – žahavci, ploštěnci, hlístice, měkkýši, kroužkovci, členovci
- pozná vybrané zástupce z pěti tříd ostnokožců		Ostnokožci
- popíše systém strunatců		Ostnokožci Vybraní strunatci

Biologie	1. ročník	
- rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny obratlovců a jejich stavbu těla		Obratlovci: Mihulovci (kruhoústí), paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci
- rozpozná vybrané druhy obratlovců a zařazuje je do systému		
- zhodnotí význam obratlovců v přírodě a pro člověka		
- uplatňuje zásady bezpečného styku se zvířaty		
- rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje významné zástupce		Biologie rostlin Systematika rostlin
- zhodnotí význam řas v přírodě a jejich hospodářský význam pro člověka		Nižší rostliny – řasy
- určí vybrané zástupce řas		
- rozliší pojem výtrusná a semenná rostlina		Rostliny výtrusné
- pozná významné druhy mechorostů a princip jejich množení		Mechorosty
- pozná vybrané druhy kaprad'orostů a princip jejich množení		Kaprad'orosty
- orientuje se v druzích nahosemenných rostlin se zaměřením na jehličnany a zhodnotí jejich ekologický význam		Nahosemenné rostliny
- pozná vybrané zástupce vybraných čeledí jedno a dvouděložných rostlin		Krytosemenné rostliny
- popíše stavbu těla na příkladu vybraného zástupce krytosemenných rostlin		
- popíše stavbu a princip reprodukce virů		Viry
- rozezná základní virové choroby		
- zhodnotí způsoby ochrany proti virovým chorobám		
- popíše stavbu a rozmnožování bakteriální buňky		Bakterie
- uvede příklady bakteriálních nemocí		
- zhodnotí význam a využití bakterií		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a životní prostředí		
- pochopení souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy - chápání postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život - porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji - respektování principů udržitelného rozvoje - získání přehledu o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje - samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí, získávání informací v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů - pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů		

Biologie	1. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojení si základních principů šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání</li> <li>- dokázání estetického a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí</li> <li>- osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví</li> </ul>		
<p>Občan v demokratické společnosti</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vážení si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažení se je chránit a zachovat pro budoucí generace</li> <li>- mít vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku</li> </ul>		
<p>Člověk a digitální svět</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovat a měnit podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění vlastní potřeby</li> <li>- využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientování se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předání základních bezpečnostních rad a tipů</li> <li>- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování digitální identity; aktivní pečování o digitální stopu, ať ji vytváří kdokoli</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich spolehlivosti a postupování vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovní prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</li> <li>- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování a jednání eticky, respektování kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, v různém digitálním prostředí pracování s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních</li> <li>- navrhování takových (bezpečných) řešení prostřednictvím digitálních technologií, která pomohou vylepšit postupy či technologie; dokázání druhým poradit s vyřešením technických problémů</li> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a upravování vlastního digitálního obsahu v různých formátech; měnění, vylepšování a zdokonalování obsahu stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získaná data a informace kriticky hodnotit, posuzovat jejich spolehlivost a úplnost</li> <li>- přizpůsobování organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</li> <li>- komunikování prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení prostřednictvím digitálních technologií data, informace a obsah s ostatními; používání digitální technologie pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>		
<p>Člověk a svět práce – Svět vzdělávání</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vidění významu celoživotního vzdělávání jako požadavek pro osobní růst, k udržení konkurenceschopnosti a osobní restart</li> </ul>		

Biologie	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- zařadí člověka do systému živočišné říše		Biologie člověka
- charakterizuje a odliší biologické znaky lidského a zvířecího organismu		Vývoj člověka
- uvede odlišnosti současného člověka od předchůdců člověka podle převažujícího vědeckého názoru		
- má představu o vývojových etapách rodu Homo		
- rozliší lidské rasy a uvede jejich charakteristické znaky		
- popíše stavbu a funkci jednotlivých tkání lidského těla		Tkáně
- zdůvodní význam soustav tvořících oporu a tvar těla člověka		Soustava opěrná a pohybová
- pojmenuje základní kosti a svaly na těle člověka		
- uvede příčiny nemocí pohybového aparátu, jejich prevenci a zásady první pomoci		
- charakterizuje složení krve a funkci jednotlivých složek krve		Soustava oběhová a tělní tekutiny
- popíše stavbu a činnost srdce, typy cév v těle člověka		
- uvede příčiny nemocí krve a oběhové soustavy (kardiovaskulární a civilizační choroby), jejich prevenci a zásady první pomoci		
- pojmenuje a popíše části dýchací soustavy		Soustava dýchací
- vysvětlí rozdíly ve funkci dýchací soustavy v klidu a při zátěži		
- uvede příčiny nemocí dýchací soustavy, jejich prevenci a zásady první pomoci		

Biologie	2. ročník	
- pojmenuje a popíše části trávicí soustavy a zná jejich funkci		Soustava trávicí a energie
- vysvětlí, jak tělo získává energii pro životní děje		
- uvede příčiny nemocí trávicí soustavy, jejich prevenci a zásady první pomoci		
- vysvětlí význam a zásady zdravé výživy		
- charakterizuje stavbu a funkci vylučovací soustavy, včetně kůže člověka		Soustava vylučovací a kožní
- uvede příčiny onemocnění vylučovací soustav a kůže, jejich prevenci a zásady první pomoci		
- objasní stavbu a činnost nervové soustavy		Nervová soustava
- popíše části mozku a zdůvodní jejich význam		
- uvede příčiny nemocí nervové soustavy, jejich prevenci a zásady první pomoci		
- charakterizuje stavbu a činnost jednotlivých smyslových ústrojí: zrak, sluch, čich, chuť, hmat, ústrojí polohy a rovnováhy		Smyslové orgány
- uvede nejnámější příčiny nemocí smyslových orgánů, jejich prevenci a zásady první pomoci		
- charakterizuje nejdůležitější hormony lidského těla a jejich vliv na řízení lidského organismu včetně přehledu endokrinních žláz		Žlázy s vnitřní sekrecí
- objasní stavbu a funkci pohlavních orgánů člověka		Pohlavní soustava
- vysvětlí způsob početí nového jedince		
- vyjmenuje a vyhodnotí základní pohlavní choroby a zdůvodní nebezpečí přenosu pohlavních chorob		
- objasní vznik a vývin jedince s ohledem na hlavní etapy vývoje člověka		
- osvojí si pojmy z oblasti sexuality		
- objasní pojmy zdraví a nemoc		
- posuzuje faktory ovlivňující zdravotní stav populace		Zdraví a nemoc
- objasní pojem zdravý životní styl		
- objasní náplň a význam genetiky		Základy genetiky
- definuje základní pojmy v genetice		
- uvede konkrétní příklady využití poznatků z genetiky rostlin, živočichů a člověka v praktickém životě		
- vysvětlí principy dědičnosti a proměnlivosti		
- nakreslí a vysvětlí schéma jednoduchého mendelistického čtverce		
- rozliší a charakterizuje dědičné choroby a vrozené vývojové vady		

Biologie	2. ročník	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
<b>Člověk a životní prostředí</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopení souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy</li> <li>- chápání postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život</li> <li>- porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji</li> <li>- respektování principů udržitelného rozvoje</li> <li>- získání přehledu o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje</li> <li>- samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí, získávání informací v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů</li> <li>- pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů</li> <li>- osvojení si základních principů šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání</li> <li>- dokázání estetického a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí</li> <li>- osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví</li> </ul>		
<b>Občan v demokratické společnosti</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vážení si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažení se je chránit a zachovat pro budoucí generace</li> <li>- mít vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku</li> </ul>		
<b>Člověk a digitální svět</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovat a měnit podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění vlastní potřeby</li> <li>- využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientování se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předání základních bezpečnostních rad a tipů</li> <li>- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování digitální identity; aktivní pečování o digitální stopu, ať ji vytváří kdokoli</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich spolehlivosti a postupování vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovní prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</li> <li>- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování a jednání eticky, respektování kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, v různém digitálním prostředí pracování s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních</li> <li>- navrhování takových (bezpečných) řešení prostřednictvím digitálních technologií, která pomohou vylepšit postupy či technologie; dokázání druhým poradit s vyřešením technických problémů</li> </ul>		

Biologie	2. ročník
	<p>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a upravování vlastního digitálního obsahu v různých formátech; měnění, vylepšování a zdokonalování obsahu stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah</p> <p>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získaná data a informace kriticky hodnotit, posuzovat jejich spolehlivost a úplnost</p> <p>- přizpůsobování organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</p> <p>- komunikování prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</p> <p>- sdílení prostřednictvím digitálních technologií dat, informací a obsahu s ostatními; používání digitální technologie pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</p>
	Člověk a svět práce – Svět vzdělávání
	- vidění významu celoživotního vzdělávání jako požadavek pro osobní růst, k udržení konkurenceschopnosti a osobní restart

Biologie	3. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
- vymezí ekologii jako vědu	Ekologie
- vysvětlí a správně používá základní ekologické pojmy	Ekologie Základní ekologické pojmy
- odliší abiotické a biotické faktory prostředí	Ekologické faktory prostředí
- popíše abiotické faktory prostředí	
- vysvětlí význam abiotických činitelů pro existenci živých organismů	
- uvede konkrétní typy vztahů mezi organismy	
- uvede složky ekosystému z potravního hlediska	Potravní řetězce
- uvede konkrétní příklad potravního řetězce	
- zhodnotí význam koloběhu látek v přírodě a toku energie	Koloběh látek v přírodě a tok energie
- popíše vybrané krajinné typy a jejich	Typy krajiny

Biologie	3. ročník	
ovlivňování člověkem		
- vysvětlí vztahy mezi člověkem a přírodou z historického hlediska		Člověk a životní prostředí Vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím
- posoudí působení člověka na složky životního prostředí		Vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím
- orientuje se v možnosti působení životního prostředí na zdraví člověka		Dopady činností člověka na životní prostředí
- popíše využívání přírodních zdrojů prostředí člověkem s ohledem na jejich obnovitelnost		Přírodní zdroje energie a surovin
- zaměří se na problematiku odpadů a nakládání s nimi		Odpady
- vyjmenuje a popíše globální problémy lidstva		Globální problémy
- orientuje se v látkách znečišťujících prostředí s ohledem na aktuální situaci		
- jmenuje jednotlivé typy zvláště chráněných území		Ochrana přírody a krajiny
- uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu		
- vnímá soustavu Natura 2000 jako evropský projekt ochrany přírody		Nástroje společnosti na ochranu životního prostředí
- jmenuje biosférické rezervace UNESCO na našem území		Ochrana přírody a krajiny Nástroje společnosti na ochranu životního prostředí
- uvede existenci zákona č. 114/1992 Sb., o ochraně přírody a krajiny a uvede jeho význam v oblasti obecné ochrany životního prostředí a v oblasti ochrany chráněných území		Ochrana přírody a krajiny Nástroje společnosti na ochranu životního prostředí
- uvede význam uzavírání mezinárodních smluv (dohod, protokolů) o ochraně životního prostředí		Nástroje společnosti na ochranu životního prostředí
- objasní cíl trvale udržitelného rozvoje		Zásady udržitelného rozvoje
- nastíní mechanismy dosažení trvale udržitelného rozvoje		
- vysvětlí pojem recyklace a stanoví její význam		
- zamyslí se nad vlastní zodpovědností k ochraně přírody a krajiny		Odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí
- navrhne řešení určitého environmentálního problému		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- vážení si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažení se je chránit a zachovat pro budoucí generace		
- mít vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku		
Člověk a životní prostředí		

Biologie	3. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopení souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy</li> <li>- chápání postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život</li> <li>- porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji</li> <li>- respektování principů udržitelného rozvoje</li> <li>- získání přehledu o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje</li> <li>- samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí, získávání informací v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů</li> <li>- pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů</li> <li>- osvojení si základních principů šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání</li> <li>- dokázání esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí</li> <li>- osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví</li> </ul>		
<p>Člověk a digitální svět</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovat a měnit podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění vlastní potřeby</li> <li>- využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientování se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předání základních bezpečnostních rad a tipů</li> <li>- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování digitální identity; aktivní pečování o digitální stopu, ať ji vytváří kdokoli</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich spolehlivosti a postupování vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovní prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</li> <li>- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování a jednání eticky, respektování kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, v různém digitálním prostředí pracování s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních</li> <li>- navrhování takových (bezpečných) řešení prostřednictvím digitálních technologií, která pomohou vylepšit postupy či technologie; dokázání druhým poradit s vyřešením technických problémů</li> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a upravování vlastního digitálního obsahu v různých formátech; měnění, vylepšování a zdokonalování obsahu stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získaná data a informace kriticky hodnotit, posuzovat jejich spolehlivost a úplnost</li> <li>- přizpůsobování organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</li> <li>- komunikování prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků</li> </ul>		

<b>Biologie</b>	<b>3. ročník</b>	
komunikace danému kontextu - sdílení prostřednictvím digitálních technologií dat, informací a obsahu s ostatními; používání digitální technologie pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- vidění významu celoživotního vzdělávání jako požadavek pro osobní růst, k udržení konkurenceschopnosti a osobní restart		

## 6.10 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	0	0	2
	Povinný			

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	
Charakteristika předmětu	Výukový předmět Zeměpis pojednává o jednotlivých složkách krajinné sféry a jejich vývoji v prostoru a čase. Předmět je specifický studiem vzájemných interakcí mezi přírodními, společenskými a technickými jevy a procesy, stejně jako vysokou mírou zastoupení mezipředmětových vztahů s jinými výukovými předměty (např. biologie, chemie, fyzika, matematika, dějepis, občanská nauka).
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Studium předmětu Zeměpis umožní žákům orientovat se v současném světě a porozumět zákonitostem přírodních a zejména socioekonomických procesů. V rámci výuky zeměpisu se žáci seznámí s objekty a předměty geografického výzkumu, základy politické geografie a regionální geografii České republiky i místního regionu. Žáci získají pohled na vztahy v rámci lidské společnosti, vztahy mezi člověkem a přírodou a vztahy mezi jednotlivými regiony. Nezanedbatelnou částí je i získání náhledu na postavení České republiky v Evropě (včetně integrace do evropských institucí a struktur) a ve světě. Typickým znakem předmětu zeměpis je značné zastoupení mezipředmětových vztahů, obzvláště v oblasti regionální geografie. Nalezneme propojení s vědami přírodními i společenskými. Z jednotlivých předmětů se jedná zejména o vazby na biologii, dějepis, občanský a společenskovední základ či cizí jazyky. Časový harmonogram výuky předmětu Zeměpis je následující: ve druhém ročníku činí časová dotace 2 vyučovací hodiny týdně. Obsahově se předmět zaměřuje na široký náhled na světové hospodářství, obyvatelstvo, politický zeměpis a v neposlední řadě na témata týkající se ČR a místního regionu. Škola disponuje jednou specializovanou učebnou zeměpisu, která je vybavena dataprojektorem s PC sestavou. V rámci výuky je možno využívat i další učebny vybavené dataprojektory či interaktivními tabulemi. Při výuce používáme frontální výuku, práci ve skupinách i možnosti samostatné práce. Při ověřování výstupů pedagogicko-vzdělávacího procesu využíváme rozmanitých forem, např. ústní zkoušení, písemné zkoušení, seminární práce či vystoupení formou prezentací.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Biologické a ekologické vzdělávání</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<b>Kompetence k učení:</b> Žák - má pozitivní vztah k učení a vzdělávání - ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky

Název předmětu	Zeměpis
kompetence žáků	<p>- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; je čtenářsky gramotný</p> <p>- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizuje si poznámky</p> <p>- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí</p> <p>- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí</p> <p>- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhne způsob řešení, popř. varianty řešení, zdůvodní jej, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky</p> <p>- uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace</p> <p>- volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve</p> <p>- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně</p> <p>- účastní se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje</p> <p>- zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata</p> <p>- dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;</p> <p>- zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)</p> <p>- vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování; - dosahuje jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce</p> <p>- dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě)</p> <p>- chápe výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivován k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích</p> <p>- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek</p>

Název předmětu	Zeměpis
	<p>- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku</p> <p>- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí</p> <p>- má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědom důsledku nezdravého životního stylu a závislostí</p> <p>- adaptuje se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňuje, je připraven řešit své sociální i ekonomické záležitosti, je finančně gramotný</p> <p>- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností</p> <p>- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly</p> <p>- podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých</p> <p>- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a předchází osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b></p> <p>Žák</p> <p>- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu</p> <p>- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci</p> <p>- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie</p> <p>- uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých</p> <p>- zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě</p> <p>- chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje</p> <p>- uznává hodnotu života, uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních</p> <p>- uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu</p> <p>- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b></p> <p>Žák</p> <p>- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání, uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám</p> <p>- má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru, cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o své budoucí profesní a vzdělávací dráze</p> <p>- má reálnou představu o pracovních, platových, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady</p>

Název předmětu	Zeměpis
	<p>- umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání</p> <p><b>Matematické kompetence:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá správně běžné jednotky a převádí je</li> <li>- nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umí je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení</li> <li>- čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.)</li> </ul> <p><b>Digitální kompetence:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika</li> <li>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</li> <li>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</li> <li>- k řešení problémů využívá i algoritmické postupy a modelování</li> <li>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</li> <li>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</li> </ul> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si osvojí základní metody vědecké práce a dovednosti a návyky pro terciární studium včetně řízení vlastní učební činnosti</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	<p>Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků</p> <p>Hodnotíme a klasifikujeme jen probrané a procvičené učivo. Žáci mají možnost a dostatek času k naučení, procvičení a zažití učební látky. Významným prvkem procesu učení v naší škole je práce s chybou. Žáci mají právo dělat chyby – chyba je příležitost naučit se něco lépe. Součástí každého hodnocení žáka je zpětná vazba s vhodnou formulací a pozitivním vyjádřením – povzbuzením. Součástí hodnocení je i sebehodnocení žáka i jeho schopnost posoudit výkony druhých.</p> <p>Žáky hodnotíme v průběhu vyučovacího procesu jak ústní, tak písemnou formou. Písemné ověřování znalostí výrazně, zejm. z časových důvodů převažuje. Na konci pololetí se používají známky, každý žák má právo znát i průběžné hodnocení. Výsledná známka zahrnuje nejen znalosti a osvojené dovednosti, ale také celkový přístup studenta k zeměpisnému poznávání.</p> <p>při ústním zkoušení – hodnotíme úroveň toho, co žák umí a jakým</p>

Název předmětu	Zeměpis
	<p>způsobem dokáže probrané učivo interpretovat, počet a délka ústních zkoušení je v kompetenci vyučujícího zeměpisu</p> <p>při písemném zkoušení – se k ověřování vědomostí používají písemné práce s rozsahem do 20 minut, jejichž počet je plně v kompetenci vyučujícího zeměpisu, stejně jako informace o jejich konání, při ověřování vědomostí z rozsáhlejších celků se používají písemné práce většího rozsahu, jejichž konání oznámí vyučující žákům v předstihu.</p> <p>Součástí celkové známky ze zeměpisu je známka z písemného zkoušení, popřípadě z ústního zkoušení, z práce s mapou a atlasem.</p> <p>Do výsledné známky patří také hodnocení aktivity v hodině, tvorba prezentací a dílčích referátů, tedy také práce s informacemi, kreativita a zapojení žáka do procesu zeměpisného poznávání.</p> <p><b>Kritéria hodnocení klasifikačními stupni pro ústní zkoušení:</b></p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b>          Žák samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí logicky správně. Ovládá uceleně a přesně požadované poznatky, fakta, pojmy, poučky a zákonitosti, chápe vztahy mezi nimi a poznatky smysluplně propojuje do širších celků s různými vzdělávacích oblastí. Jeho ústní je správný, přesný, výstižný a aktivně se zapojuje do diskuze.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b>          Žák s menší pomocí učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, poučky a zákonitosti v podstatě uceleně a úplně, chápe vztahy mezi nimi a s menšími chybami propojuje poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Jeho ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Zapojuje se do diskuze.</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b>          Žák se dopouští chyb v uplatňování osvojených poznatků a dovedností. Poznatky uplatňuje a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, pouček a zákonitostí, s většími chybami propojuje poznatky do širších celků z různých vzdělávacích oblastí. Podstatnější chyby a nepřesnosti dovede opravit za pomoci učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho úsudku se vyskytují chyby.</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b>          U žáka se vyskytují závažné chyby v uplatňování osvojených poznatků a dovedností. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery, chybně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. V logice myšlení se objevují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit.</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b>          U žáka se v uplatňování osvojených vědomostí a dovedností vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení biologických jevů a</p>

Název předmětu	Zeměpis
	<p>zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Žák si požadované poznatky neosvojil, nesmyslně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Neprojevuje samostatnost v myšlení. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti, výstižnosti, chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.</p> <p>Kritéria hodnocení klasifikačními stupni pro písemné zkoušení: Písemné práce v jakémkoliv rozsahu jsou bodovány či průměrově známkovány, známky jsou procentuálně přiděleny podle následující stupnice.</p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b> 100–88 % <b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b> 87–73 % <b>Stupeň 3 – dobrý:</b> 72–56 % <b>Stupeň 4 – dostatečný:</b> 55–40 % <b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b> 39–0 %</p>

Zeměpis	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- orientuje se na politické mapě světa		Politická mapa světa
- definuje stát a dělí státy podle rozmanitých kritérií		
- popíše rozdílná státní zřízení a administrativní uspořádání		
- popíše významné mezinárodní organizace (včetně OSN, NATO, EU)		
- zhodnotí zapojení České republiky do mezinárodní spolupráce		
- zhodnotí příčiny vzniku konfliktů a uvede jejich příklady		
- popíše a zdůvodní průběh historických změn početnosti lidské populace		Obyvatelstvo světa
- používá s porozuměním vybrané demografické ukazatele		

Zeměpis	2. ročník	
- uvede příčiny různých typů migrací		
- lokalizuje hlavní migrační proudy		
- porovná věkovou strukturu populací v různě vyspělých částech světa		
- zdůvodní příčiny rozdílných hodnot průměrného věku a střední délky života v různě vyspělých regionech		
- porovná původní a současné rozšíření lidských ras ve světě a zdůvodní zjištěné rozdíly		
- jmenuje vybrané jazykové rodiny a jazyky do nich patřící		
- jmenuje významná globální a národní náboženství, nastíní jejich základní rysy a rozšíření ve světě		
- zhodnotí vliv náboženství v různých částech světa na život občanů a státní správu		
- rozdělí hospodářství do dílčích ekonomických sfér		Světové hospodářství
- stanoví kritéria hodnocení vyspělosti států		
- porovná charakter hospodářství chudých a bohatých regionů		
- podá základní informace o poloze, rozloze, počtu obyvatel, státním zřízení a administrativním uspořádání České republiky		ČR – základní informace
- orientuje se v místopisu vybraných geomorfologických jednotek, vodních toků a nádrží		Přírodní poměry ČR
- popíše charakter klimatických, hydrologických, pedologických a biogeografických podmínek České republiky		
- popíše stav životního prostředí České republiky		
- popíše a zhodnotí úroveň nástrojů ochrany přírody v České republice		
- vyhledá oficiální demografická a další statistická data o obyvatelstvu České republiky		Obyvatelstvo ČR
- popíše a zdůvodní národnostní a náboženskou strukturu obyvatelstva České republiky		
- popíše sídelní strukturu České republiky		
- popíše strukturu současného zemědělství v ČR		Hospodářství ČR
- podá informace o současném stavu těžby surovin a energetice v ČR		
- podá informace o současném stavu průmyslové výroby v ČR		
- charakterizuje současnou strukturu služeb v ČR		
- podá informace o přírodních a		Místní region

Zeměpis	2. ročník	
socioekonomických poměrech místního regionu		
- zhodnotí potenciál rozvoje místního regionu		
- navrhne projekt na určité téma - dokáže samostatně zhodnotit a obhájit svůj projekt - zapíše písemnou přípravu pro tvořivou aktivitu -zohledňuje zvláštnosti dětí		Zeměpisně zaměřená aktivita pro děti
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů - společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství - stát, politický systém, politika, soudobý svět - masová média - morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita - potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život		
Člověk a životní prostředí		
- biosféra v ekosystémovém pojetí (znalosti o abiotických a biotických podmínkách života, o ekologické přizpůsobivosti, o vzájemných vztazích organismů a prostředí, o struktuře a funkci ekosystémů, o významu biodiverzity a ochrany přírody a krajiny) - současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví) - možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje v daném oboru vzdělání a v občanském životě (např. nástroje právní, ekonomické, informační, technické, technologické, organizační, prevence negativních jevů, principy udržitelnosti rozvoje)		
Člověk a digitální svět		
- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovat a měnit podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění vlastní potřeby - využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientování se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předání základních bezpečnostních rad a tipů - s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování digitální identity; aktivní pečování o digitální stopu, ať ji vytváří kdokoli - ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich spolehlivosti a postupování vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby - při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovní prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami - znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti - při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování a jednání eticky, respektování kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty		

Zeměpis	2. ročník	
<p>získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, v různém digitálním prostředí pracování s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- navrhování takových (bezpečných) řešení prostřednictvím digitálních technologií, která pomohou vylepšit postupy či technologie; dokázání druhým poradit s vyřešením technických problémů</li> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a upravování vlastního digitálního obsahu v různých formátech; měnění, vylepšování a zdokonalování obsahu stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získaná data a informace kriticky hodnotit, posuzovat jejich spolehlivost a úplnost</li> <li>- přizpůsobování organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</li> <li>- komunikování prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení prostřednictvím digitálních technologií dat, informací a obsahu s ostatními; používání digitální technologie pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>		
<p>Člověk a svět práce – Svět vzdělávání</p>		
<p>- vidění významu celoživotního vzdělávání jako požadavek pro osobní růst, k udržení konkurenceschopnosti a osobní restart</p>		

## 6.11 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	3	3	3	13
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematické vzdělávání
Charakteristika předmětu	Předmět Matematika rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa. Ovládnutí požadovaného matematického aparátu, elementů matematického myšlení, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy jsou prostředkem pro nové hlubší poznání a předpokladem dalšího studia. Osvojené matematické pojmy, vztahy a procesy pěstují myšlenkovou ukázněnost. Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít spíše objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry. Matematické vzdělávání se dále zaměřuje na metody řešení úloh, zejména ve vztahu k oboru vzdělání.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět Matematika realizujeme ve všech ročnících, a to čtyřmi vyučovacími hodinami týdně v prvním ročníku a třemi vyučovacími hodinami týdně ve druhém, třetím a čtvrtém ročníku. Výuka probíhá ve specializovaných učebnách. Vyučování matematiky těsně navazuje na informatické vzdělávání a fyziku. Ve výuce matematiky upřednostňujeme metody frontální práce při získávání základních poznatků, které kombinujeme se samostatnou prací při řešení zadaných problémů.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ekonomické vzdělávání</li> <li>• Matematické vzdělávání</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b>  <b>Žák</b>                      - si osvojuje základní matematické pojmy a vztahy postupnou abstrakcí a zobecňováním na základě poznávání jejich charakteristických vlastností                      - vytváří si zásoby matematických pojmů, vztahů, algoritmů a metod řešení úloh a využívá osvojený matematický aparát                      - snaží se pochopit vzájemné vztahy a vazby mezi okruhy učiva a aplikovat matematické poznatky v dalších vzdělávacích oblastech                      - přesně se vyjadřuje a zdokonaluje svůj grafický projev v symbolice a matematickému textu                      - rozvíjí geometrické vidění a prostorovou představivost</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p>

Název předmětu	Matematika
	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analyzuje problém a vytváří plán řešení, volí správný postup při řešení úloh a problémů a vyhodnocuje správnost výsledku vzhledem k zadaným podmínkám</li> <li>- pracuje s matematickými modely a uvědomuje si, že k výsledku lze dospět různými způsoby</li> <li>- rozvíjí logické myšlení a úsudek, vytváří hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu, ověřuje je nebo vyvrací pomocí protipříkladů</li> </ul> <p><b>Komunikativní kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdůvodňuje matematický postup řešení problému, obhájí vlastní názor</li> <li>- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu</li> <li>- vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu</li> <li>- naslouchá připomínkám druhých lidí, zapojuje se do diskuze</li> </ul> <p><b>Matematické kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správně používá a převádí běžné jednotky</li> <li>- používá pojmy kvantifikujícího charakteru</li> <li>- provádí reálný odhad výsledku řešení dané úlohy</li> <li>- nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umí je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení</li> <li>- čte a vytváří různé formy grafického znázornění</li> <li>- aplikuje znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině a prostoru</li> <li>- efektivně aplikuje matematické postupy při řešení různých praktických úkolů</li> </ul> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu a kritiku</li> <li>- ověřuje si získané poznatky</li> <li>- oceňuje zkušenosti jiných lidí, respektuje různá hlediska</li> </ul> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se podmínkám</li> <li>- má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce ve svém oboru</li> <li>- rozumí podstatě a principům podnikání</li> </ul> <p><b>Digitální kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</li> <li>- k řešení problémů využívá i algoritmické postupy a modelování</li> <li>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</li> </ul>

Název předmětu	Matematika
Způsob hodnocení žáků	<p>Pro hodnocení žáků v průběhu vyučovacího procesu se používá ústní hodnocení a známky. Na konci pololetí se pro hodnocení žáků používají známky.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Žáci jsou zkoušeni ústně, účelem zkoušení je hodnotit úroveň toho, co žák umí, nikoliv pouze vyhledávat mezery v jeho vědomostech. Počet ústních zkoušení je v kompetenci vyučujícího matematiky v daném ročníku.</li> <li>2. Žáci jsou dále zkoušeni formou kontrolních samostatných prací, jejichž doba trvání nepřesahuje 20 minut. Jejich počet je v kompetenci vyučujícího matematiky v daném ročníku. V jeho kompetenci zároveň je, zda oznámí konání těchto kontrolních prací s předstihem.</li> <li>3. Písemné práce musí být rovnoměrně rozloženy do jednotlivých klasifikačních období. Souhrnné písemné práce v rozsahu dvaceti minut a delší oznamují vyučující s předstihem. Na jeden den je možno naplánovat jen jednu souhrnnou práci.</li> </ol> <p><b>Klasifikační stupnice:</b>  Při klasifikaci ústního zkoušení, kontrolních samostatných prací a souhrnných písemných prací používáme pěti klasifikačních stupňů + mezistupně s minusem.  Kontrolní samostatné práce a souhrnné písemné práce jsou bodovány, známky jsou přiděleny podle počtu procent dosažených bodů z nejvyššího možného počtu.  100% - 85%: <b>Stupeň 1 – výborný</b>  84% - 69%: <b>Stupeň 2 – chvalitebný</b>  68% - 52%: <b>Stupeň 3 – dobrý</b>  51% - 33%: <b>Stupeň 4 – dostatečný</b>  32% - 0%: <b>Stupeň 5 – nedostatečný</b></p> <p>Požadavky odpovídající jednotlivým prospěchovým stupňům a mezistupňům udělovaným při ústním zkoušení:</p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b>  Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, plně chápe vztahy mezi nimi. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů. Myslí logicky správně, dokáže aplikovat odpovídající mezipředmětové vztahy, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost.</p> <p><b>Stupeň 1 – chvalitebný:</b>  Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Samostatně nebo s menší pomocí učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení úkolů. Myslí logicky, uvědomuje si mezipředmětové vztahy. Kvalita výsledků jeho činností je zpravidla bez podstatných nedostatků.</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b>  Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti poznatků, pojmů a zákonitostí mezery. Při vykonávání požadovaných činností projevuje nedostatky. Podstatné nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Při aplikaci osvojených poznatků a dovedností se dopouští chyb. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, s logickými chybami. Mezipředmětové vztahy je schopen vyvodit s pomocí učitele.</p>

Název předmětu	Matematika
	<p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b>                      Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí závažné mezery. Při vykonávání požadovaných činností je málo pohotový a má závažné nedostatky. Při uplatňování osvojených poznatků a dovedností je nesamostatný, dopouští se podstatných chyb. V jeho logice se objevují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké nedostatky.</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b>                      Žák si požadované poznatky, pojmy a zákonitosti neosvojil uceleně, má v nich závažné mezery. Jeho schopnost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má podstatné nedostatky. V osvojených vědomostech se vyskytují časté závažné chyby. Při výkladu jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit obvykle ani s pomocí učitele. Jeho myšlení není samostatné, dopouští se zásadních logických chyb.</p>

Matematika	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
– provádí aritmetické operace v oboru přirozených, celých a racionálních čísel		Operace s čísly – číselný obor $\mathbb{R}$ , aritmetické operace v číselných oborech $\mathbb{R}$ , různé zápisy reálného čísla, reálná čísla a jejich vlastnosti, absolutní hodnota reálného čísla, intervaly jako číselné množiny, operace s číselnými množinami, užití procentového počtu, mocniny s exponentem přirozeným, celým a racionálním, odmocniny, slovní úlohy
– určí správné pořadí početních výkonů číselných výrazů		
– používá různé zápisy celých, racionálních a reálných čísel		
– znázorní všechna čísla z číselného oboru $\mathbb{R}$ nebo jejich aproximace na číselné ose		
– používá absolutní hodnotu reálného čísla a chápe její geometrický význam		
– porovnává čísla ze všech číselných oborů, určí vztahy mezi nimi		
– seznamuje se s množinovou symbolikou, provádí množinové operace s číselnými množinami (sjednocení, průnik, rozdíl, doplněk)		
– zapíše a na číselné ose graficky znázorní interval		
– provádí operace s intervaly (sjednocení, průnik), užívá množinové symboliky a grafického znázornění		
– určí procento, procentovou část, počet procent,		

Matematika	1. ročník		
základ			
– řeší praktické úlohy za využití trojčlenky, procentového počtu a poměru ve vztahu k danému oboru vzdělání			
- při řešení úloh na procenta účelně využívá kalkulátor a zdroje informací			
– provádí operace s mocninami a odmocninami, užívá pravidel pro počítání s mocninami a odmocninami			
– řeší praktické úlohy s mocninami s racionálním exponentem a odmocninami, užívá pravidla pro počítání s mocninami a odmocninami			
– rozliší mnohočlen, používá pojem člen, koeficient, stupeň členu, stupeň mnohočlenu		Číselné a algebraické výrazy – číselné výrazy, algebraické výrazy, mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami, definiční obor výrazu, slovní úlohy	
– provádí operace sčítání, násobení, dělení s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahující mocniny a odmocniny			
– provádí umocnění dvojčlenu na druhou a na třetí pomocí vzorců			
– rozkládá mnohočleny na součin pomocí vytýkání a podle vzorců			
– určí a zapíše definiční obor výrazu			
– sestaví a zapíše výraz s čísly a proměnnými na základě zadání			
– zapíše a řeší jednoduché reálné situace užitím výrazů, zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání			
– sestaví a interpretuje výraz s proměnnými zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání			
- při úpravě výrazů účelně využívá kalkulátor			
– rozlišuje lineární, lineární lomenou funkci, sestrojí jejich grafy a určí vlastnosti včetně monotonie a extrémů			Funkce – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkce – lineární funkce, nepřímá úměrnost, lineární lomená funkce
– užívá funkce lineární a lineární lomené k modelování reálných situací			
– aplikuje v úlohách poznatky o funkcích lineární a lineární lomené při úpravě výrazů a rovnic			
– určí průsečíky grafu funkce lineární a lineární lomené s osami souřadnic			
– určí hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty funkce lineární a lineární lomené			
– přiřadí předpis funkce lineární a lineární lomené ke grafu a naopak			
– sestrojí graf funkce lineární a lineární lomené pro zadané hodnoty			
– řeší reálné problémy s využitím funkce lineární			

Matematika	1. ročník	
a lineární lomené zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání		
- při výpočtech týkajících se funkcí lineární a lineární lomené účelně využívá kalkulátor		
- rozliší úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní, je-li třeba, provede zkoušku		Řešení rovnic a nerovnic – úpravy rovnic, lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou, rovnice a nerovnice s neznámou ve jmenovateli, rovnice v součinném a podílovém tvaru, soustavy rovnic a nerovnic, grafické řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav, vyjádření neznámé ze vzorce, slovní úlohy
- určí definiční obor lineární rovnice a nerovnice a úloh k nim vedoucím		
- řeší lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy včetně grafického znázornění řešení		
- řeší rovnice s neznámou ve jmenovateli vedoucí k lineární		
- řeší rovnice v součinném a podílovém tvaru vedoucí k lineárním		
- užívá úprav při řešení rovnic k vyjádření neznámé ze vzorce		
- užívá lineárních rovnic, nerovnic a jejich soustav k řešení reálných problémů, zejména ke vztahu k danému oboru vzdělání		
- při řešení lineárních rovnic, nerovnic a slovních úloh účelně využívá kalkulátor		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a digitální svět		
- využívání digitálních technologií při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby výpočtu, při práci s matematickým modelem a při vyhodnocování a interpretaci výsledku řešení vzhledem k realitě, při řešení problémů, včetně diskuse a prezentace výsledků těchto řešení		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- celoživotní učení jako požadavek pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart		

Matematika	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- rozliší kvadratickou funkci, sestrojí její graf a určí vlastnosti včetně monotonie a extrémů		Funkce – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkce – kvadratická funkce, slovní úlohy
- užívá kvadratické funkce k modelování reálných situací		
- aplikuje v úlohách poznatky o kvadratické funkci a jejím grafu při řešení kvadratických rovnic a nerovnic		

Matematika	2. ročník	
- určí průsečíky grafu kvadratické funkce s osami souřadnic		
- určí hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty kvadratické funkce		
- přiřadí předpis kvadratické funkce ke grafu a naopak		
- sestrojí graf kvadratické funkce pro zadané hodnoty		
- řeší reálné problémy s využitím kvadratické funkce zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání		
- při řešení úloh týkajících se kvadratické funkce účelně využívá kalkulátor		
- rozliší exponenciální funkci a logaritmickou funkci		Funkce – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkce –
- sestrojí graf exponenciální a logaritmické funkce pro zadané hodnoty		exponenciální funkce, logaritmická funkce, logaritmus a jeho užití, věty o logaritmech, úpravy výrazů obsahujících funkce, slovní úlohy
- sestrojí graf logaritmické funkce jako funkce inverzní k exponenciální		
- určí vlastnosti exponenciální a logaritmické funkce včetně monotonie a extrémů		
- určí průsečíky grafu exponenciální a logaritmické funkce s osami souřadnic		
- určí hodnoty proměnné exponenciální a logaritmické funkce pro dané funkční hodnoty		
- přiřadí předpis exponenciální a logaritmické funkce ke grafu a naopak		
- aplikuje poznatky o exponenciální a logaritmické funkci při řešení rovnic a nerovnic		
- řeší reálné problémy s využitím exponenciální a logaritmické funkce		
- užívá exponenciální a logaritmické funkce k modelování reálných situací		
- při řešení úloh týkajících se exponenciální a logaritmické funkce účelně využívá kalkulátor		
- řeší kvadratické rovnice, nerovnice a soustavy kvadratické a lineární rovnice, užívá grafického znázornění		Řešení rovnic a nerovnic – kvadratická rovnice a nerovnice, vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice, soustava kvadratické a lineární rovnice, grafické řešení kvadratických rovnic a nerovnic, vyjádření neznámé ze vzorce, slovní úlohy
- řeší rovnice s neznámou ve jmenovateli vedoucí ke kvadratické		
- řeší rovnice v součinovém a podílovém tvaru s využitím řešení kvadratických rovnic		
- užívá úprav při řešení kvadratických rovnic k vyjádření neznámé ze vzorce		
- užívá kvadratických rovnic a nerovnic k řešení reálných problémů, zejména ke vztahu k danému		

Matematika	2. ročník	
oboru vzdělání		
- užívá vzorce pro vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice k rozkladu kvadratického trojčlenu a k sestavení rovnice		
- při řešení kvadratických rovnic a nerovnic účelně využívá kalkulátor		
- řeší exponenciální rovnice a nerovnice užitím úprav výrazů s mocninami a odmocninami		Řešení rovnic a nerovnic – exponenciální a logaritmická rovnice a nerovnice, vyjádření neznámé ze vzorce
- určí definiční obor logaritmické rovnice a nerovnice		
- využívá vztahu mezi exponenciální a logaritmickou funkcí k řešení jednoduchých logaritmických rovnic		
- užívá vět o logaritmech k řešení logaritmických rovnic		
- řeší jednoduché logaritmické nerovnice		
- při řešení exponenciálních a logaritmických rovnic a nerovnic účelně využívá kalkulátor		
- užívá pojmy a vztahy: bod, přímka, rovina, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, vzdálenost dvou rovnoběžek, úsečka a její délka, zapíše vztahy a pojmy pomocí množinové symboliky		
- řeší úlohy na polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů zejména ke vztahu k danému oboru vzdělání, užívá množinovou symboliku		
- rozliší a třídí rovinné útvary, určí jejich obvod a obsah		
- využívá Pythagorovu větu a Eukleidovy věty k řešení pravouhlého trojúhelníku		
- s použitím goniometrických funkcí určí ze zadaných údajů velikosti stran a úhlů v pravouhlém trojúhelníku		
- užívá jednotky délky a obsahu při výpočtu obvodu a obsahu, provádí převody jednotek délky a obsahu		
- při řešení planimetrických úloh využívá kalkulátor		
- užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách, v důkazových úlohách a k výpočtu prvků shodných a podobných útvarů		
- užívá podobnosti ke grafickému rozdělení úsečky v daném poměru		
- užívá podobnost ke změně velikosti úsečky v daném poměru		
		Planimetrie – množiny všech bodů dané vlastnosti, shodná zobrazení v rovině a jejich vlastnosti a uplatnění, podobná zobrazení v rovině a jejich vlastnosti a uplatnění, shodnost a podobnost

Matematika	2. ročník	
	– určí množiny bodů dané vlastnosti a užívá poznatku o množinách všech bodů dané vlastnosti v konstrukčních úlohách	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a digitální svět		
- využívání digitálních technologií při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby výpočtu, při práci s matematickým modelem a při vyhodnocování a interpretaci výsledku řešení vzhledem k realitě, při řešení problémů, včetně diskuse a prezentace výsledků těchto řešení		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- celoživotní učení jako požadavek pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart		

Matematika	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
– užívá pojmy orientovaný úhel a velikost orientovaného úhlu		Goniometrie a trigonometrie – orientovaný úhel, goniometrické funkce orientovaného úhlu
– určí velikost orientovaného úhlu v míře stupňové a obloukové		
– načrtne graf goniometrických funkcí v oboru reálných čísel		
– určí definiční obor a obor hodnot goniometrických funkcí, určí jejich vlastnosti včetně monotonie a extrémů		
– při řešení goniometrických úloh účelně využívá kalkulátor		
– používá vztahů a vlastností goniometrických funkcí a goniometrické vzorce při řešení goniometrických rovnic, určí a zapíše řešení rovnic v oboru reálných čísel		Goniometrie a trigonometrie – goniometrické rovnice, využití goniometrických funkcí k určení stran v trojúhelníku, věta sinová a kosinová
– s použitím goniometrických funkcí určí ze zadaných údajů velikosti stran a úhlů v obecném trojúhelníku, užívá sinovou, kosinovou větu a další trigonometrické vzorce		
– užívá vztahů a vlastností goniometrických funkcí při řešení vztahů v dalších rovinných útvech jiných než trojúhelník		
– při výpočtech stran a úhlů účelně využívá užívá kalkulátor		
– určuje vzájemnou polohu bodů a přímek, bodů		Stereometrie – polohové vztahy prostorových

Matematika	3. ročník	
a roviny, dvou přímk, přímky a roviny, dvou rovin, запише útvary a vztahy pomocí množinové symboliky, k určení vztahů užívá zejména hranol a jehlan		útvary, metrické vlastnosti prostorových útvarů, tělesa a jejich sítě, složená tělesa, výpočet povrchu a objemu těles a složených těles, využití goniometrie a trigonometrie
- určí odchylku dvou přímk, přímky a roviny, dvou rovin, užívá zejména hranol a jehlan		
- určí vzdálenost bodů, přímk, rovin v prostoru, užívá zejména hranol a jehlan		
- rozliší a charakterizuje hranol, jehlan, kužel, kouli a její části		
- určí objem a povrch tělesa včetně složeného tělesa pomocí vzorců a s využitím funkčních vztahů a trigonometrie		
- načrtne síť tělesa, využívá síť tělesa při výpočtu povrchu a objemu		
- řeší slovní úlohy a praktické úlohy o tělesech, zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání		
- při výpočtech objemu a povrchu těles užívá správně jednotky a převody mezi nimi		
- při řešení metrických vztahů, výpočtech objemu a povrchu účelně využívá kalkulátor		
- určí vzdálenost dvou bodů a souřadnice středu úsečky, užívá soustavu souřadnic k ověření výpočtů		Analytická geometrie – souřadnice bodu, souřadnice vektoru, střed úsečky, vzdálenost bodů, operace s vektory
- užívá pojmu vektor a jeho umístění, souřadnice bodu a vektoru, velikost vektoru, načrtne vektor do soustavy souřadnic		
- provádí operace s vektory (součet vektorů, násobek vektoru reálným číslem, skalární součin vektorů), interpretuje výsledek operací		
- užije grafického znázornění operací s vektory v rovině a soustavě souřadnic		
- určí velikost úhlu dvou vektorů podle vzorce, užívá vlastností skalárního součinu		
- při výpočtech v úlohách na aplikaci délky úsečky, středu a úhlu dvou vektorů v analytické geometrii účelně užívá kalkulátor		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a digitální svět		
- využívání digitálních technologií při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby výpočtu, při práci s matematickým modelem a při vyhodnocování a interpretaci výsledku řešení vzhledem k realitě, při řešení problémů, včetně diskuse a prezentace výsledků těchto řešení		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- celoživotní učení jako požadavek pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart		

Matematika	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
– určí a užije parametrické vyjádření přímky, obecnou rovnici a směrnicový tvar rovnice přímky		Analytická geometrie – přímka v rovině, polohové vztahy bodů a přímek v rovině, metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině
– určí polohové vztahy bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách		
– určí metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách		
– užije vlastnosti kolmých a kolineárních vektorů při utváření rovnice přímky a k určení vzájemné polohy přímek		
– při řešení metrických úloh účelně využívá kalkulátor		
– vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce, interpretuje její definiční obor		Posloupnosti a finanční matematika – poznatky o posloupnostech, aritmetická posloupnost, geometrická posloupnost, finanční matematika, slovní úlohy, využití posloupností při řešení úloh z praxe
– užívá různá vyjádření posloupnosti – vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, graficky		
– rozliší aritmetickou posloupnost a určí její vlastnosti, užívá vzorce pro n-tý člen a součet členů		
– rozliší geometrickou posloupnost a určí její vlastnosti, užívá vzorce pro n-tý člen a součet členů		
– užívá poznatků o posloupnostech při řešení slovních úloh v reálných situacích, zejména ve vztahu k oboru vzdělání, rozliší úlohy na užití aritmetické a geometrické posloupnosti		
– používá pojmy finanční matematiky: změny cen zboží, směna peněz, danění, úrok, úročení, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů, pozná tyto pojmy z reálného života		
– provádí výpočty finančních záležitostí: : změny cen zboží, směna peněz, danění, úrok, úročení, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů, porovnává výsledky úloh s reálným životem		
– při řešení úloh s posloupnostmi a úloh z finanční matematiky účelně využívá kalkulátor a		

Matematika	4. ročník	
zdroje informací		
– řeší jednoduché kombinatorické úlohy úvahou, používá pravidla součtu a součinu		Kombinatorika – faktoriál, variace, permutace a kombinace bez opakování, variace s opakováním, počítání s faktoriály a kombinačními čísly, slovní úlohy
– užívá vztahy a vzorce pro počet variací, permutací, kombinací bez opakování a variace s opakováním		
– počítá a upravuje s faktoriály a kombinačními čísly, užívá vlastností kombinačních čísel		
– užívá poznatků z kombinatoriky při řešení úloh v reálných situacích, rozliší variaci permutací, kombinací		
- při řešení kombinatorických úloh účelně využívá kalkulátor		
– užívá a aplikuje v úlohách pojmy náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu, nezávislost jevů		Pravděpodobnost v praktických úlohách – náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu, náhodný jev, opačný jev, nemožný jev, jistý jev, množina výsledků náhodného pokusu, nezávislost jevů, výpočet pravděpodobnosti náhodného jevu, aplikační úlohy
– užívá a aplikuje v úlohách pojmy náhodný jev a jeho pravděpodobnost, výsledek náhodného pokusu, opačný jev, nemožný jev, jistý jev, množina výsledků náhodného pokusu		
– určí pravděpodobnost náhodného jevu, výsledek vyjádří ve tvaru zlomku, desetinného čísla, v procentech		
- při řešení úloh z pravděpodobnosti účelně využívá kalkulátor		
– rozliší a užívá pojmy statistický soubor, rozsah souboru, statistická jednotka, četnost, relativní četnost, statistický znak kvalitativní a kvantitativní, aritmetický průměr, hodnota znaku		Statistika v praktických úlohách – statistický soubor a jeho charakteristika, četnost a relativní četnost znaku, charakteristiky polohy, charakteristiky variability, statistická data v grafech a tabulkách, aplikační úlohy
– rozliší a určí četnost a relativní četnost hodnoty znaku		
– sestaví tabulku četností, interpretuje tabulku četností		
– užívá různá grafická znázornění rozdělení četností		
– určí charakteristiky polohy (aritmetický průměr, medián, modus, percentil), dopočítá chybějící údaje v tabulce		
– určí charakteristiky variability (rozptyl, směrodatná odchylka), interpretuje jejich význam		
– vysvětlí statistické údaje v tabulkách, grafech a diagramech, sleduje statistické údaje v reálném životě		
- při řešení statistických úloh účelně využívá kalkulátor a zdroje informací		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

<b>Matematika</b>	<b>4. ročník</b>	
Člověk a digitální svět		
- využívání digitálních technologií při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby výpočtu, při práci s matematickým modelem a při vyhodnocování a interpretaci výsledku řešení vzhledem k realitě, při řešení problémů, včetně diskuse a prezentace výsledků těchto řešení		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- celoživotní učení jako požadavek pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení		
Člověk a svět práce – Svět práce		
- technologické rozvíjení v činnostech lidské práce		

## 6.12 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	0	0	0	2
Povinný				

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Estetické vzdělávání
Charakteristika předmětu	Hudební výchova je v 1. ročníku pedagogického lycea součástí celku Estetické vzdělávání. Navazuje na předmět hudební výchova na 2. stupni základní školy. Cílem hudební výchovy je rozvoj základních hudebních schopností a dovedností žáků, především hlasové kultury, melodického a harmonického cítění, rytmiky, intonace, jednohlasého i vícehlasého zpěvu, hry na orffovské nástroje. Pozornost je věnována pěveckým návykům, sluchové analýze, hlasové hygieně. Žák získává obecné znalosti z oblasti periodizace dějin hudby, hudebních forem, hudebního názvosloví, je veden k aktivní poslechové činnosti. Hudební výchova je propojována s učivem českého jazyka a literatury, cizích jazyků a ostatními složkami Estetického vzdělávání.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Hudební výchova je v 1. ročníku vyučována 2 hodiny týdně v půlených třídách bez odborných učeben, podmínkou je klavír v učebně. Předmět má charakter teoreticko-praktický. Formy a metody práce se volí podle charakteru učiva a cílů vzdělávání, od frontální výuky v teoretické části po skupinovou práci v praktických činnostech. Učitel přizpůsobuje práci a metody úrovni i složení dané skupiny. Předmět doplňuje návštěva kulturních akcí.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estetické vzdělávání</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b>                      Žák                      - podle individuálních hudebních schopností a dovedností pracuje s hudebním materiálem                      - používá obecně užívané hudební termíny                      - v diskusi obhajuje svůj názor, věcně argumentuje                      - získané znalosti propojuje do souvislostí                      - přijímá hodnocení výsledků své práce učitelem a spolužáky</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák                      - na základě individuální hudební vyspělosti dokáže ve znějící skladbě postihnout výrazové prostředky hudby                      - vyhledává informace vhodné k řešení problémů, využívá získané vědomosti a dovednosti                      - při zadání úkolu rozpozná problém a hledá nejvhodnější způsob řešení sám i ve spolupráci se spolužáky                      - samostatně a kriticky přemýšlí, je schopen obhájit svůj názor</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	<p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák                      - snaží se formulovat své myšlenky, vyjadřovat se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu                      - v diskusi obhájí svůj názor, věcně argumentuje                      - při práci ve skupině dokáže vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>                      Žák                      - účinně spolupracuje, respektuje názory druhých, adekvátně přijímá radu i kritiku                      - učí se objektivně zhodnotit svou práci i práci ostatních                      - učí se chápat odlišné kvality svých spolužáků                      - učí se respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou pracovní morálkou kladně ovlivňovat kvalitu práce                      - podílí se na utváření příjemné pracovní atmosféry v týmu</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák                      - respektuje názor druhých                      - respektuje odlišné kvality, schopnosti a dovednosti druhých                      - uznává a chrání naše tradice, kulturní i historické dědictví                      - projevuje kladný vztah k uměleckým dílům</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>                      Žák                      - dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky                      - při dovednostních činnostech se koncentruje na svůj výkon a jeho dokončení                      - vytváří si pozitivní vztah k hudebním činnostem                      - má odpovědný přístup ke vzdělávání a k budoucímu profesnímu uplatnění</p> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b>                      Žák                      - chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví, zná a dodržuje zásady a předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví;</p> <p><b>Digitální kompetence:</b>                      Žák                      - k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>Výsledné hodnocení je komplexní, zahrnuje jednotlivé složky hudebních činností. Základní poznatky z probraného učiva jsou prověřovány v předem určeném rozsahu. Hodnocení probíhá písemnou formou – periodizace dějin hudby, základy hudební nauky, i ústní a praktickou formou – pěvecké, pohybové činnosti. Součástí hodnocení je aktivita při kolektivních a skupinových činnostech, schopnost vyjádřit vlastní názor. Hodnocení zohledňuje pokrok a</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	<p>snahu žáka vzhledem k jeho individuálním schopnostem. Praktické poznatky z oblasti hudební teorie jsou prověřovány sledováním schopnosti orientovat se v pěveckém materiálu.</p> <p><b>Testy</b> hodnotíme podle následující klasifikační stupnice:</p> <p>100 % - 85 %      <b>Stupeň 1 – výborný</b>              84% - 70 %      <b>Stupeň 2 – chvalitebný</b>              69% - 55 %      <b>Stupeň 3 – dobrý</b>              54% - 40 %      <b>Stupeň 4 – dostatečný</b>              39% - 0 %      <b>Stupeň 5 – nedostatečný</b></p> <p><b>Kritéria hodnocení</b></p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b>              Žák je v hudebních činnostech aktivní, plně využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí, jeho projev je esteticky působivý. Tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky. Orientuje se ve vývoji hudebního umění, myšlení.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b>              Žák je v hudebních činnostech aktivní, převážně využívá své osobní předpoklady, které se snaží úspěšně rozvíjet, jeho projev je esteticky působivý. Aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky. Jeho projev je v jednotlivých typech schopností a dovedností méně vyrovnaný. Orientuje se ve vývoji hudebního umění, myšlení.</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b>              Žák je v hudebních činnostech méně aktivní, tvořivý, využívá své osobní předpoklady, ale nedaří se je úspěšně rozvíjet, jeho projev je estetický působivý jen v některých činnostech, dopouští se chyb. Neprojevuje snahu svůj výkon zlepšovat, nenosí pomůcky. Orientuje se ve vývoji hudebního umění, myšlení.</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b>              Žák není v hudebních činnostech aktivní ani tvořivý, nevyužívá své osobní předpoklady ani v jedné z hudebních činností, nesoustředí se na práci, rozvoj jeho schopností je jen málo uspokojivý. Projevuje minimální zájem o hudební obor, nenosí pomůcky. Orientuje se ve vývoji hudebního umění, myšlení.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b>              Žák je v hudebních činnostech pasivní. Nevyužívá své osobní předpoklady ani v jedné z hudebních činností, nesoustředí se na práci, rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Je nepřipravený, nespolupracuje, neprojevuje zájem o hudební obor, nenosí pomůcky. Orientuje se ve vývoji hudebního umění, myšlení.</p>

Hudební výchova	1. ročník
<p><b>Výchovné a vzdělávací strategie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Komunikativní kompetence</li> <li>● Personální a sociální kompetence</li> <li>● Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>● Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> </ul>

Hudební výchova	1. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Digitální kompetence</li> <li>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	
ŠVP výstupy		Učivo
- při poslechu vybraných děl s typickými charakteristickými znaky je schopen pojmenovat dominantní výrazový prostředek		Výrazové prostředky hudby (melodie, rytmus, tempo, dynamika, barva)
- dokáže soustředěně vyposlechnout hudební ukázkou a s využitím znalostí o výrazových prostředcích zdůvodní, proč je, nebo není pro něj akceptovatelná		Poslech vybraných vokálních, instrumentálních a vokálně-instrumentálních skladeb
- charakterizuje jednoduché i složitější hudební formy		Písňová forma, rondo, variace, skladby v sonátové formě, opera, mše
- orientuje se v periodizaci dějin hudby		Periodizace dějin hudby nebo etapy ve vývoji
- charakterizuje významné představitele jednotlivých období i jejich hudební díla		Významní představitelé jednotlivých období
- má přehled o základních hudebních formách		Písňová forma, rondo, variace, skladby v sonátové formě, opera, mše
- rozlišuje jednotlivé typy vedení melodického hlasu		Monofonie, polyfonie, homofonie
- charakterizuje hudbu lidovou a umělou		Lidová píseň
- charakterizuje některý z proudů současné populární hudby		Nonartificiální hudba – vývojové etapy, znaky
- porovná znaky artificiální hudby se znaky hudby nonartificiální		Nonartificiální hudba – vývojové etapy, znaky
- dokáže představit některé významné umělce z oblasti nonartificiální hudby na základě svých vlastních preferencí		Nonartificiální hudba – vývojové etapy, znaky
- vytváří si návyk správného dýchání, měkkého nasazení tónu a rozšiřuje svůj hlasový rozsah		Zpěv ve skupině, sólový zpěv, jednohlas Systematická hlasová výchova (postoj, dýchání, nasazení tónu, hlavová rezonance, rozezpívání, hlasová cvičení)
- pracuje na zkvalitnění intonace, artikulace, frázování		Zpěv ve skupině, sólový zpěv, jednohlas Dvojhlas, vícehlas (kánon), zpěv v cizím jazyce
- orientuje se v notovém a grafickém zápisu jednoduchých vokálních a vokálně-instrumentálních skladeb		Zpěv ve skupině, sólový zpěv, jednohlas
- chápe základní hudební terminologii a aktivně ji dokáže využít při orientaci v notovém zápisu		Základní notopis (notová osnova, noty, pomlky, klíče, posuvky, repetice, legato, ligatura, koruna, D. C. al Fine, prima volta, sekunda volta, dur/moll, interval, akord) Rytmika
- pracuje samostatně i ve skupině, při týmové práci se snaží spolupracovat a být tolerantní		Dvojhlas, vícehlas (kánon), zpěv v cizím jazyce
- dokáže vytvořit a zapsat elementární rytmický doprovod k písni		Základní notopis (notová osnova, noty, pomlky, klíče, posuvky, repetice, legato, ligatura, koruna,

Hudební výchova	1. ročník	
		D. C. al Fine, prima volta, sekunda volta, dur/moll, interval, akord)
- pěvecky nebo instrumentálně interpretuje jednodušší písně a skladby na úrovni svých schopností a hudebního vzdělání		Zpěv ve skupině, sólový zpěv, jednohlas
- vytvoří elementární doprovod k jednoduchým písňím a s využitím správné techniky hry na některé Orffovy nástroje ho zahraje		Orffův instrumentář a jeho využití v práci s dětmi různých věkových skupin Elementární doprovody na rytmické a melodické nástroje Orffova instrumentáře
- doprovodí lidové i umělé písně hrou na některé nástroje Orffova instrumentáře		Orffův instrumentář a jeho využití v práci s dětmi různých věkových skupin Elementární doprovody na rytmické a melodické nástroje Orffova instrumentáře
- seznámí se s principy práce s dětským sborem		Lidová píseň Zpěv ve skupině, sólový zpěv, jednohlas
- aktivně se zajímá o kulturní dění v regionu		Zpěv ve skupině, sólový zpěv, jednohlas
- seznámí se s hudebním vývojem dítěte		Základy hudebního vývoje dítěte
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj</li> <li>- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</li> <li>- masová média</li> </ul>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinace k naplnění svých potřeb; nastavování použití a způsobu použití digitálních technologií a změna podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby</li> <li>- sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními</li> <li>- používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>		

## 6.13 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	0	0	0	2
Povinný				

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Estetické vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Obecným cílem předmětu je naučit žáka samostatnému, kritickému a tvůrčímu pohledu na oblast výtvarné kultury. Především jde o prvek tvořivosti, který je klíčový a předpokládá invenci při tvorbě, vnímání a interpretaci. Svou emocionální a estetickou náplní přispívá ke kompenzaci racionálního vztahu k životu. Významným aspektem zejména praktické části předmětu je i relaxační účinek. Jde o poznání nejzákladnějších druhů výtvarné činnosti, realizovaných v jednoduchých technikách – kresba, malba, grafika, modelování. Vzhledem k omezené hodinové dotaci se lekce z dějin umění soustředí na poznání a pochopení nejzákladnějších fakt a vývojových vztahů od prehistorie až po současnost. Při tvorbě a recepci vizuálně obrazných znakových systémů žák pracuje se základními fenomény, kterými jsou tvar a barva v příslušné kompozici a nesčetných variacích a kombinacích. To umožňuje učiteli i žákům volit pro práci různorodá a aktuální témata, techniky a materiály s přihlédnutím na jejich individuální potřeby a zájmy a možnosti školy. Přínosem tohoto pojetí je rozvoj všeobecné žákovské kreativity, osvojení jejích principů a osobitá transformace. Významnou vlastností předmětu je jeho všeobecný přesah do ostatních vzdělávacích předmětů a oblastí života, především prostřednictvím poznání hodnot obrovského světa památek hmotné kultury lidstva a transfer jejich poselství do vlastního života a profese. Učivo se chápe jako neúplný výčet a návrh možností, jak realizovat závazné očekávané vzdělávací výstupy. Lze jej aktualizovat podle potřeb žáků a školy. Nejde o výchovu umělecké, ale veskrze poučené a citlivé osobnosti, která je schopna a ochotna předávat poznané principy a vytvářet kultivovaný životní styl.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výtvarná výchova vychází ze vzdělávacího oboru Didaktika pedagogických činností a je zařazena mezi povinné odborné předměty. Obsah předmětu je tvořen teoretickou složkou (jedna třetina hodin) - vybrané kapitoly z dějin umění a teorie výtvarné výchovy – a praktickou složkou (dvě třetiny hodin) – výtvarné zobrazování, dekorativní a materiálové práce. Týdenní dotace je dvě hodiny v 1. ročníku. Výtvarná výchova disponuje speciální učebnou a pracovními vybavenými literaturou, filmy, počítačem, keramikou a grafickou dílnou. Součástí výuky je také možnost exkurzí a návštěv uměleckých expozic i ateliérů uměleckých řemesel.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estetické vzdělávání</li> <li>• Výtvarná výchova</li> </ul>

Název předmětu	Výtvarná výchova
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k učení:</b>                      Žák                      – má pozitivní vztah k učení a vzdělávání                      – využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí                      – zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</p>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák                      – porozumí zadání úkolu nebo určit jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhne způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní je, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky                      – volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve                      – spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p>
	<p><b>Personální a sociální kompetence:</b>                      Žák                      – stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek                      – pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností                      – přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly                      – přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním</p>
	<p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák                      – uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu                      – podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah</p>
	<p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>                      Žák                      – má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání</p>
	<p><b>Digitální kompetence:</b>                      Žák                      – využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji.</p>
	<p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák                      - formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně                      - účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje</p>
	<p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b>                      Žák                      - chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví, zná a dodržuje zásady a</p>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b></p> <p>Žák</p> <p>- získává hlubší vědomosti a dovednosti v předmětu své specializace a umí je používat pro podporu aktivního využívání volného času a zájmové orientace dětí</p>
Způsob hodnocení žáků	<p><b>Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků</b></p> <p>Principy hodnocení a klasifikace</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Součástí každého hodnocení žáka je zpětná vazba s vhodnou formulací a pozitivním vyjádřením – povzbuzením.</li> <li>2. Součástí hodnocení je i sebehodnocení žáka i jeho schopnost posoudit výkony druhých; přičemž nehodnotí pouze konečný výsledek práce, ale celý proces.</li> </ol> <p><b>Základní pravidla pro použití klasifikace</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Při klasifikaci používáme pěti klasifikačních stupňů.</li> <li>2. Do klasifikace vlastní tvorby zahrnujeme: tvořivost, dovednost, soustředění při tvorbě obrazného vyjádření.</li> <li>3. Klasifikujeme nejméně 4 až 5 praktických prací (obrazných vyjádření) menšího rozsahu za pololetí, přičemž všechna realizovaná zadání musí splnit všichni klasifikovaní žáci (případnou absenci ve škole žák nahradí domácí přípravou a práci odevzdá ke klasifikaci; pokud tak neučiní do konce klasifikačního období, je příslušná práce hodnocena známkou 5).</li> <li>4. Orientaci v tématech teorie výtvarné výchovy a dějin umění hodnotíme na základě prověřování znalostí písemnou formou nejméně jednou za klasifikační období nebo alternativně formou ústního zkoušení.</li> <li>5. Vedeme žáky k hodnocení práce ostatních i vlastní práce.</li> <li>6. Při klasifikaci zohledňujeme nejen dosaženou relativní úroveň, ale zejména individuální pokrok žáka.</li> </ol> <p>Vzhledem ke specifičnosti předmětu je známka také motivačním prostředkem.</p> <p><b>Kritéria hodnocení</b></p> <p><b>Stupeň 1 - výborný:</b> Žák splní zadání přesně, aktivně a na výborné estetické a technické úrovni, prokáže tvořivost a soustředění v průběhu práce; odpoví ústně či písemně na otázky z dějin umění a teorie výtvarné výchovy alespoň s 90% úspěšností.</p> <p><b>Stupeň 2 - chvalitebný:</b> Žák splní zadání jen s menšími nedostatky, aktivně a na chvalitebné estetické a technické úrovni, prokáže tvořivost a soustředění v průběhu práce; odpoví ústně či písemně na otázky z dějin umění a teorie výtvarné výchovy alespoň s 80% úspěšností.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b></p>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>Žák splní zadání s většími nedostatky, které dokáže s pomocí učitele částečně korigovat, na průměrné úrovni je estetická i technická stránka, tvořivost a soustředění v průběhu práce; odpoví ústně či písemně na otázky z dějin umění a teorie výtvarné výchovy alespoň s 65% úspěšností.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b> Žák splní zadání s velkými obtížemi, nesoustředí se na práci, neprojeví tvořivost; odpoví ústně či písemně na otázky z dějin umění a teorie výtvarné výchovy alespoň s 50% úspěšností.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b> Žák nesplní zadání; odpoví ústně či písemně na otázky z dějin umění a teorie výtvarné výchovy s úspěšností menší než 50 %.</p>

Výtvarná výchova	1. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p>- pracuje se škálou výtvarných postupů, technik a materiálů, využívá jejich výrazové možnosti</p> <p>- projevuje kreativitu při výběru zadání, během procesu tvorby i při zadání</p> <p>- uplatní fantazii a emocionalitu</p> <p>- dokáže se koncentrovat pro dosažení co nejlepšího výsledku, zhodnotí svou práci</p> <p>- nalézá, vybírá a uplatňuje výrazové prostředky pro realizaci projektů, používá aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</p> <p>- rozliší a pojmenuje volnou a užitou tvorbu, rozliší a uplatní její zvláštní výrazové prostředky</p> <p>- rozvíjí výtvarné vidění</p> <p>- orientuje se v historii výtvarného umění</p>	<p><b>AKTIVNÍ TVORBA</b></p> <p>Základy kresby</p> <p>Základy malby</p> <p>Základy prostorové tvorby a konstrukce</p> <p>Výtvarné techniky a materiály</p> <p>Sebe prezentace</p> <p>Sebevyjádření</p> <p>Výtvarné hry</p> <p>Základy grafických technik</p> <p>Základy práce s keramickými hmotami</p> <p>Lineární studie</p> <p>Výrazové prostředky kresby</p> <p>Výrazové prostředky malby</p> <p>Výrazové prostředky modelace a prostorové tvorby</p> <p>Základy nauky o barvě</p> <p>Základy lineární perspektivy</p> <p>Estetické a funkční normy při tvorbě a výrobě předmětů používaných v běžném životě; lidové umění a užitá tvorba, kultura bydlení a odívání, reklama a propagační prostředky</p> <p>Vlastní výtvarná tvorba</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikuje a rozliší charakteristické znaky jednotlivých historických období</li> <li>- určí stylovou příslušnost památkových objektů</li> <li>- zařadí umělecké památky do kontextu obecné historie</li> <li>- pozná a zařadí významné umělecké osobnosti k příslušnému slohu či směru</li> <li>- sleduje aktuální výtvarný život v regionu</li> <li>- rozliší a pojmenuje volnou a užitou tvorbu, rozliší a uplatní její zvláštní výrazové prostředky</li> <li>- rozvíjí výtvarné vidění</li> <li>- orientuje se v historii výtvarného umění</li> <li>- rozlišuje základní druhy umění, výtvarné obory a jejich terminologii</li> <li>- identifikuje a zařadí nejvýznamnější a typická díla pro určité historické období</li> <li>-identifikuje a rozliší charakteristické znaky díla vybraných významných osobností jednotlivých uměleckých směrů</li> <li>- porovnává a řadí umělecká díla podle stanovených kritérií</li> <li>- vytváří si vlastní postoj k umění a kulturním akcím</li> <li>- analyzuje obsah, formu a kontext uměleckého díla</li> <li>- uvědomuje si nezbytnost vlastního subjektivního podílení se na hodnocení uměleckého díla</li> <li>- prezentuje vlastní tvorbu</li> </ul>	<p>Sebehodnocení</p> <p><b>DĚJINY UMĚNÍ</b>  Umění jako specifická výpověď o skutečnosti  Orientace v časové přímce DU Základní pojmy teorie a historie umění  Základní a mezní obory výtvarné tvorby  Tvorba volná a užitá v receptivních činnostech  Vztah k veřejnému prostoru a možnosti, jak jej ovlivňovat  Základní vývojové etapy výtvarné a hudební kultury, významní představitelé  Vývoj plošného zobrazování, sochařství a architektury na vybraných objektech v historickém kontextu  Aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě  Pravěké umění  Civilizace zakládající bezprostřední evropskou kulturu  Historické slohy středověku a křesťanská tradice, románský a gotický sloh  Umění novověku  Renesance a baroko v Čechách a Evropě  Umění 1. poloviny 19. století  Směry 2. poloviny 19. století  Směry počátku 20. století  Moderní a postmoderní tvorba 20. st.  Kulturní instituce v ČR a v regionu  Ochrana a využívání kulturních hodnot  Analýza výtvarného díla  Jednota obsahu, formy a myšlenkového principu  Reflexe uměleckého díla</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při výtvarných činnostech, ekologicky nakládá s materiály a pomůckami</li> <li>-samostatně vyhledává a zpracovává informace, cituje zdroje</li> <li>- seznámí se s etapami DVP</li> </ul>		<p><b>TEORIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ</b>  Pravidla bezpečnosti a hygieny při výtvarných činnostech, ekologické nakládání s materiály a pomůckami  Základy teorie výtvarného umění  Přístupy a pojedí teorie a historie výtvarného umění  Odborná literatura</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámí se s metodikou bezpečného chování a hygieny při výtvarné práci</li> <li>- seznámí se s metodikou receptivních činností VV pro děti</li> <li>- připraví výtvarnou činnost pro děti</li> <li>- seznámí se se zásadami hodnocení DVP</li> </ul>		<p><b>METODIKA VV</b>  Etapy DVP  Dodržování hygieny a bezpečnosti ve výchovně vzdělávacím procesu  Základy didaktiky VV  Specifika hodnocení DVP</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámí se specifiky zájmového vzdělávání ve VV</li> <li>- vyjádří názor na přínos umění a tvořivosti v životě člověka</li> <li>- seznámí se s etapami DVP</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Zájmové vzdělávání ve VV</li> <li>Receptivní výtvarné hry</li> <li>Příprava a realizace výtvarné činnosti</li> <li>Esej na aktuální výtvarné téma</li> </ul>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj</li> <li>- společnost – jednatelce a společenské skupiny, kultura, náboženství</li> <li>- historický vývoj (především v 19. a 20. století)</li> </ul>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- V estetickém vzdělávání schopnost využít potenciál, který nabízejí digitální média, a aby při digitální tvorbě a posuzování výsledků této tvorby uplatňování estetických kritérií</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Svět práce		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikační dovednosti a sebe prezentace</li> <li>- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</li> <li>- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech</li> <li>- informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce</li> <li>- pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností</li> </ul>		

## 6.14 Dramatická výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	0	0	0	2
Povinný				

Název předmětu	Dramatická výchova
Oblast	Estetické vzdělávání
Charakteristika předmětu	Dramatickou výchovu chápeme jako systém sociálně uměleckého učení zacílený na rozvoj osobnosti a uměleckého citění jedince prostřednictvím divadla a dramatu. Dramatickou výchovu lze také charakterizovat jako učení se přímým prožitkem a vlastní zkušeností v jednání, nabýváním životních zkušeností společným řešením problému (situace, potažmo dramatické situace) nejen intelektem, ale i intuicí, se zapojením emocí a těla. Je významným nástrojem rozvoje klíčových kompetencí žáků, vede je k tomu, aby uvedené dovednosti a vědomosti využívali v osobním životě a připravuje je ke studiu tohoto oboru na vysokých školách pedagogického a uměleckého zaměření. Cílem dramatické výchovy je prostřednictvím recepce a reflexe dramatických umění vychovávat citlivou, tvořivou a vnímavou osobnost, která je schopná vnímat a poznávat komplikovaný svět mezilidských vztahů, tvořivě řešit praktické problémy a životní situace jedince i skupiny, která spolupracuje s druhými a dokáže se odpovědně rozhodovat. Dále je cílem rozvíjet žákovy komunikační a interpersonální dovednosti a postoje a kultivovat jeho výrazové prostředky a vyjadřovací schopnosti. Funkcí odborného zaměření je žáky připravit ke studiu oboru dramatická výchova na vysoké škole nebo ke studiu na vysokých školách s pedagogickým zaměřením a naučit je využívat získané dovednosti a vědomosti při jejich osobnostně-sociálním a uměleckém rozvoji, popřípadě pro zájmovou činnost dětí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět má charakter teoreticko-praktický, doplňují ho návštěvy divadelních a kulturních akcí. Využívají se především skupinové formy práce, je brán zřetel na složení, úroveň a emocionální naladění skupiny, učitel se kreativně přizpůsobuje vyspělosti skupiny. Výuka probíhá ve speciálně upravené třídě, lekce nejsou určeny pro diváky a vyžadují aktivní zapojení všech zúčastněných. Předmět je dotován 2 vyučovacími hodinami týdně v 1. ročníku. Vzhledem k pedagogickému zaměření jsou žáci vedeni k vytváření zásobníku her a cvičení.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estetické vzdělávání</li> <li>• Dramatická výchova</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<b>Kompetence k učení:</b> Žák - má pozitivní vztah k učení a vzdělávání - ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky

Název předmětu	Dramatická výchova
kompetence žáků	<p>- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; je čtenářsky gramotný</p> <p>- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák</p> <p>- volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušenosti a vědomosti nabyté dříve</p> <p>- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák</p> <p>- vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje</p> <p>- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně</p> <p>- účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje</p> <p>- dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii</p> <p>- vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>                      Žák</p> <p>- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích</p> <p>- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek</p> <p>- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku</p> <p>- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností</p> <p>- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly</p> <p>- podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých</p> <p>- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák</p> <p>- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu</p> <p>- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci</p> <p>- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie</p> <p>- uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých</p>

Název předmětu	Dramatická výchova
	<p>- uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu</p> <p>- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah</p>
	<p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b> Žák</p> <p>- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovními podmínkám</p> <p>- vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle</p>
	<p><b>Matematické kompetence:</b> Žák</p> <p>- efektivně aplikuje matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích</p>
	<p><b>Digitální kompetence:</b> Žák</p> <p>- ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika</p> <p>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</p> <p>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</p> <p>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</p> <p>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</p>
	<p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b> Žák</p> <p>- dovede vyhledávat a analyzovat informace vztahující se k moderním pedagogickým trendům a ke společenským požadavkům na výchovu a vzdělávání</p> <p>- umí připravovat, realizovat a vyhodnocovat různé aktivity pro volnočasovou a zájmovou činnost dětí</p> <p>- získá hlubší vědomosti a dovednosti v předmětu své specializace a umí je používat pro podporu aktivního využívání volného času a zájmové orientace dětí</p>
	<p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b> Žák</p> <p>- si osvojí zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo</p>

Název předmětu	Dramatická výchova										
	<p>ohrožení zdraví</p> <p><b>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje:</b>                      Žák                      - nakládá s vybavením školy nebo školského zařízení, s didaktickými pomůckami, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí</p>										
<p>Způsob hodnocení žáků</p>	<p>Hodnocení probíhá především slovními reflexemi po cvičeních a hrách, herních celcích, před ukončením vyučovací hodiny nebo před ukončením pololetí, či konce školního roku. Důraz v hodnocení je kladen na kvality uplatnitelné v praxi, zejm. při práci s dětmi. Součástí je i sebehodnocení žáků.</p> <p>Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků:                      Nedílnou součástí hodnocení je schopnost žáka posoudit výkony spolužáků (nehodnotí se pouze konečný výsledek práce, ale celý proces, dále pak eventuální možnosti změn, zejm. prohlubování dramatického účinku výkonu). Další součástí hodnocení je i schopnost integrovat názor druhých.</p> <p>Základní pravidla pro použití klasifikace  <b>Při klasifikaci používáme pěti klasifikačních stupňů.</b>                      Do klasifikace zahrnujeme: tvořivost, dovednost, soustředění při tvorbě dramatického vyjádření (situace nebo jednání), aktivitu, teoretickou připravenost, zpracování zásobníku her a cvičení, tvorbu fiktivní lekce.</p> <p><b>Kritéria klasifikace</b></p> <table border="0"> <tr> <td>100 % - 90 %</td> <td><b>Stupeň 1 - výborný</b></td> </tr> <tr> <td>89 % - 80 %</td> <td><b>Stupeň 2 - chvalitebný</b></td> </tr> <tr> <td>79 % - 60 %</td> <td><b>Stupeň 3 - dobrý</b></td> </tr> <tr> <td>59 % - 45 %</td> <td><b>Stupeň 4 - dostatečný</b></td> </tr> <tr> <td>méně než 45 %</td> <td><b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></td> </tr> </table> <p><b>Stupeň 1 - výborný:</b>                      Žák plní zadání přesně, je aktivní, tvořivý, samostatný a soustředěný. Výsledek činnosti je na vysoké estetické úrovni, dílo je kompletní a ctí cílovou skupinu. Na zadané teoretické otázky odpovídá ústně či písemně s úspěšností alespoň 90%.</p> <p><b>Stupeň 2 - chvalitebný:</b>                      Žák plní zadání s mírnými odchylkami, je aktivní a soustředěný. Výsledek činnosti splňuje estetické normy, dílo je kompletní a respektuje cílovou skupinu. Při procesu tvoření potřebuje supervizi od vyučujícího. Na zadané teoretické otázky odpovídá ústně či písemně s úspěšností alespoň 80%.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b>                      Žák plní zadání s nedostatky, je nutná pomoc vyučujícího. Žák je méně aktivní, pouze částečně samostatný. Estetická úroveň díla je dobrá, práce jako celek průměrná. Na zadané teoretické otázky odpovídá ústně či písemně s úspěšností alespoň 60%.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b>                      Žák plní zadání s velkými obtížemi, není aktivní, není tvořivý a</p>	100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>	89 % - 80 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>	79 % - 60 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>	59 % - 45 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>	méně než 45 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>
100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>										
89 % - 80 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>										
79 % - 60 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>										
59 % - 45 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>										
méně než 45 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>										

Název předmětu	Dramatická výchova
	<p>ani soustředěný. Výsledek činnosti je podprůměrný. Na zadané teoretické otázky odpovídá ústně či písemně s úspěšností alespoň 45 %.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b>                      Žák neplní zadání, není aktivní, není tvořivý ani soustředěný. Výsledek činnosti nesplňuje zadání. Na zadané teoretické otázky odpovídá ústně či písemně s úspěšností menší než 45%.</p>

Dramatická výchova	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- definuje pojem dramatická výchova, chápe veškeré jeho homonymní významy		Základy teorie dramatické výchovy
- odliší dramatickou výchovu a divadelní činnost		Základy teorie dramatické výchovy
- využívá funkčně základní pojmy dramatické výchovy		Základy teorie dramatické výchovy
- vysvětluje je a převádí do praxe, např. dramatická situace, jednání, role aj.		Základy teorie dramatické výchovy
- aktivně pracuje s obsahem dramatické výchovy		Základy teorie dramatické výchovy
- funkčně ho aplikuje na cílovou skupinu		Základy teorie dramatické výchovy
- jmenuje základní představitele dramatické výchovy		Základy teorie dramatické výchovy
- zná základní odbornou literaturu oboru		Základy teorie dramatické výchovy
- osvojí si vybrané metody a techniky dramatické výchovy (hra, pantomima a pohyb, verbálně – zvukové metody, improvizace, metody další)		Metody a techniky dramatické výchovy (hra v roli – simulace, alterace, charakterizace, rolové hry – plná hra, pohybově – pantomimická hra, verbálně – zvuková hra, hra s předmětem x boční vedení, pantomima, štronzo, učitel v roli, hra v roli, kresba a malba, reflexe)
- tvoří portfolio her a cvičení		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení

Dramatická výchova	1. ročník	
		vč. kulturního deníku Metody a techniky dramatické výchovy (hra v roli – simulace, alterace, charakterizace, rolové hry – plná hra, pohybově – pantomimická hra, verbálně – zvuková hra, hra s předmětem x boční vedení, pantomima, štronzo, učitel v roli, hra v roli, kresba a malba, reflexe)
- aplikuje vybrané metody a techniky dramatické výchovy na cílovou skupinu		Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy Metody a techniky dramatické výchovy (hra v roli – simulace, alterace, charakterizace, rolové hry – plná hra, pohybově – pantomimická hra, verbálně – zvuková hra, hra s předmětem x boční vedení, pantomima, štronzo, učitel v roli, hra v roli, kresba a malba, reflexe)
- zná možná rizika některých metod a techniky dramatické výchovy		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy Metody a techniky dramatické výchovy (hra v roli – simulace, alterace, charakterizace, rolové hry – plná hra, pohybově – pantomimická hra, verbálně – zvuková hra, hra s předmětem x boční vedení, pantomima, štronzo, učitel v roli, hra v roli, kresba a malba, reflexe)
- v modelových hrách se spolužáky charakterizuje a aplikuje metody a techniky dramatické výchovy		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy Metody a techniky dramatické výchovy (hra v roli – simulace, alterace, charakterizace, rolové hry – plná hra, pohybově – pantomimická hra, verbálně – zvuková hra, hra s předmětem x boční vedení, pantomima, štronzo, učitel v roli, hra v roli, kresba a malba, reflexe)
- diskutuje o zážitku		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy Metody a techniky dramatické výchovy (hra v roli – simulace, alterace, charakterizace, rolové hry – plná hra, pohybově – pantomimická hra, verbálně – zvuková hra, hra s předmětem x boční vedení, pantomima, štronzo, učitel v roli, hra v roli, kresba a malba, reflexe) Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozeřtání,

Dramatická výchova	1. ročník	
		uvolnění a soustředění, Objevování sebe a okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)
- chápe funkci hry jako metodu pedagogické práce		Pravidla a etický kodex při práci s dětmi a s mládeží v předmětu DV Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozezhřátí, uvolnění a soustředění, Objevování sebe a okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)
- volí vhodné hry citlivě vůči cíli pedagogického procesu		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku Pravidla a etický kodex při práci s dětmi a s mládeží v předmětu DV Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozezhřátí, uvolnění a soustředění, Objevování sebe a okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)
- umí nastolit herní situaci		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku Pravidla a etický kodex při práci s dětmi a s mládeží v předmětu DV Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozezhřátí, uvolnění a soustředění, Objevování sebe a okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)
- umí zadat hru		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku Pravidla a etický kodex při práci s dětmi a s mládeží v předmětu DV Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozezhřátí, uvolnění a soustředění, Objevování sebe a

Dramatická výchova	1. ročník	
		okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)
- uvědomuje si možná rizika aplikace hry vzhledem k cílové skupině		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku
		Pravidla a etický kodex při práci s dětmi a s mládeží v předmětu DV
		Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozehtání, uvolnění a soustředění, Objevování sebe a okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)
- v modelových situacích se spolužáky využívá hry		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku
		Pravidla a etický kodex při práci s dětmi a s mládeží v předmětu DV
		Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozehtání, uvolnění a soustředění, Objevování sebe a okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)
- tvoří portfolio her		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku
		Pravidla a etický kodex při práci s dětmi a s mládeží v předmětu DV
		Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozehtání, uvolnění a soustředění, Objevování sebe a okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)
- zná typy her		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku
		Pravidla a etický kodex při práci s dětmi a s mládeží v předmětu DV
		Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozehtání,

Dramatická výchova	1. ročník	
		uvolnění a soustředění, Objevování sebe a okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)
- aktivně navštěvuje divadelní a filmová představení		Tvorba kulturního deníku se zaměřením na aktuality a na představení pro děti a mládež
- inspiruje se kulturním zážitkem pro pedagogickou činnost		Tvorba kulturního deníku se zaměřením na aktuality a na představení pro děti a mládež
- vede vlastní kulturní deník		Tvorba kulturního deníku se zaměřením na aktuality a na představení pro děti a mládež
- pozná kýč		Tvorba kulturního deníku se zaměřením na aktuality a na představení pro děti a mládež
- odhalí pedagogický potenciál divadelního a filmového představení		Tvorba kulturního deníku se zaměřením na aktuality a na představení pro děti a mládež
- diskutuje a argumentuje		Tvorba kulturního deníku se zaměřením na aktuality a na představení pro děti a mládež
- rozliší herní a jevištní jednání		Tvorba kulturního deníku se zaměřením na aktuality a na představení pro děti a mládež
- aktivně využívá dramatickou výchovu ve výchovně-vzdělávacím procesu – navrhuje lekce		<p>Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku</p> <p>Metody a techniky dramatické výchovy (hra v roli – simulace, alterace, charakterizace, rolové hry – plná hra, pohybově – pantomimická hra, verbálně – zvuková hra, hra s předmětem x boční vedení, pantomima, štronzo, učitel v roli, hra v roli, kresba a malba, reflexe)</p> <p>Pravidla a etický kodex při práci s dětmi a s mládeží v předmětu DV</p> <p>Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozehrání, uvolnění a soustředění, Objevování sebe a okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)</p>
- ctí cílovou skupinu a uvědomuje si její specifika		<p>Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku</p> <p>Metody a techniky dramatické výchovy (hra v roli – simulace, alterace, charakterizace, rolové hry – plná hra, pohybově – pantomimická hra, verbálně – zvuková hra, hra s předmětem x boční vedení, pantomima, štronzo, učitel v roli, hra v roli, kresba a malba, reflexe)</p> <p>Pravidla a etický kodex při práci s dětmi a s</p>

Dramatická výchova	1. ročník	
		<p>mládeží v předmětu DV</p> <p>Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozehrání, uvolnění a soustředění, Objevování sebe a okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)</p>
<p>- odliší výchovný a terapeutický potenciál hry</p>		<p>Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku</p> <p>Metody a techniky dramatické výchovy (hra v roli – simulace, alterace, charakterizace, rolové hry – plná hra, pohybově – pantomimická hra, verbálně – zvuková hra, hra s předmětem x boční vedení, pantomima, štronzo, učitel v roli, hra v roli, kresba a malba, reflexe)</p> <p>Pravidla a etický kodex při práci s dětmi a s mládeží v předmětu DV</p> <p>Praktická cvičení, hry, improvizace a náměty pro herní situace (hry: Seznamovací, na rozehrání, uvolnění a soustředění, Objevování sebe a okolního světa, Kontakt a mimojazyková komunikace, Plynulost řeči, hry k rozvoji prostorového cítění, Pantomima, hry na rozvoj partnerských vztahů a skupinové citlivosti, hry na rozvoj rytmu, dynamiky a hudebního cítění)</p>
<p>- popíše, pochopí a aplikuje možnosti komunikace v dramatické výchově (sdělování svých potřeb, naslouchání, spolupráce, aktivní zapojení do diskuze a vznášení věcných argumentů v rámci skupiny)</p>		<p>Komunikace v dramatické výchově</p>
<p>- vymezí a aplikuje bezpečné prostředí pro komunikaci a eliminuje tzv. komunikační brzdy uvnitř skupiny</p>		<p>Komunikace v dramatické výchově</p>
<p>- chápe pojmy vztahující se k verbální a neverbální komunikaci</p>		<p>Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku</p> <p>Verbální a neverbální komunikace (kontakt a mimojazyková komunikace)</p>
<p>- v projevu aplikuje poznatky z teorie komunikace</p>		<p>Verbální a neverbální komunikace (kontakt a mimojazyková komunikace)</p> <p>Hry a cvičení: kontakt a mimojazyková komunikace, plynulost řeči a pantomima</p>
<p>- zlepšuje vlastní projev</p>		<p>Verbální a neverbální komunikace (kontakt a mimojazyková komunikace)</p> <p>Hry a cvičení: kontakt a mimojazyková komunikace, plynulost řeči a pantomima</p>

<b>Dramatická výchova</b>	<b>1. ročník</b>	
- vědomě aplikuje neverbální komunikaci do vlastního projevu – gesta, mimika, haptika, proxemika		Verbální a neverbální komunikace (kontakt a mimojazyková komunikace) Hry a cvičení: kontakt a mimojazyková komunikace, plynulost řeči a pantomima
- pracuje s komunikačním šumem		Verbální a neverbální komunikace (kontakt a mimojazyková komunikace) Hry a cvičení: kontakt a mimojazyková komunikace, plynulost řeči a pantomima
- zná základní hry této oblasti		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku Verbální a neverbální komunikace (kontakt a mimojazyková komunikace) Hry a cvičení: kontakt a mimojazyková komunikace, plynulost řeči a pantomima
- aktivně používá argumentaci, práci s hlasem, asertivitu, zpětnou vazbu, aktivní naslouchání		Práce s hlasem, dechová a artikulační cvičení Naslouchání a reflexe/sebereflexe
- kultivovaně se vyjadřuje vč. projevu pohybového		Základy hlasové hygieny a základy práce s vlastním tělem
- dodržuje základy hlasové hygieny		Základy hlasové hygieny a základy práce s vlastním tělem
- zná pravidla a techniky péče o hlasové ústrojí		Základy hlasové hygieny a základy práce s vlastním tělem
- zná základy držení těla při veřejném projevu		Základy hlasové hygieny a základy práce s vlastním tělem
- je citlivý vůči příjemci projevu		Základy hlasové hygieny a základy práce s vlastním tělem
- cíleně kooperuje se spolužáky		Rozvoj skupinové spolupráce
- cíleně kooperuje se spolužákem		Rozvoj skupinové spolupráce
- uvědomuje si výhody vzájemné kooperace		Rozvoj skupinové spolupráce
- zná kooperační hry a cvičení		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku Rozvoj skupinové spolupráce
- definuje pojem kreativita		Rozvoj kreativity
- využívá prostředky rozvíjející kreativitu		Celoroční projekt: Tvorba portfolia her a cvičení vč. kulturního deníku Rozvoj kreativity
- ovládá základy herectví		Práce s dramaticko-literárním textem (námět textu zaměřen na děti ŠD a mládež)
- umí vystavět dramatickou situaci		Práce s dramaticko-literárním textem (námět textu zaměřen na děti ŠD a mládež)
- inspiruje se literárním textem či divadelní inscenací		Práce s dramaticko-literárním textem (námět textu zaměřen na děti ŠD a mládež)
- improvizuje		Práce s dramaticko-literárním textem (námět textu zaměřen na děti ŠD a mládež)
- účastní se společného divadelního projektu		Projekt: Divadelní představení

<b>Dramatická výchova</b>	<b>1. ročník</b>	
- zná všechny fáze přípravy projektu		Projekt: Divadelní představení
- uplatňuje znalosti z historie vývoje dramatu		Divadelní teorie
- zná základní profese v divadle		Divadelní teorie
- zná divadla v ČR a v regionu		Divadelní teorie
- jmenuje světové a české dramatiky vč. jejich děl		Divadelní teorie
- orientuje se v základních znacích dramatického textu		Divadelní teorie
- kriticky hodnotí divadelní představení		Divadelní teorie
- zajímá se o dění a nabídku kulturních institucí		Divadelní teorie
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
<b>Občan v demokratické společnosti</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodná míra sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku</li> <li>- připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení</li> <li>- hledání kompromisů mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a kritická tolerantnost</li> <li>- dovednost jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení</li> <li>- ochota se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch jiných lidí, zejména sociálně potřebných, doma i v jiných zemích</li> </ul>		
<b>Člověk a svět práce</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vedení žáka k osobní odpovědnosti za vlastní život</li> <li>- výuka žáka formulovat své profesní cíle, plánovat a cílevědomě vytvářet profesní kariéru podle svých potřeb a schopností</li> <li>- výuka žáka efektivní sebe prezentaci při jednání s potenciálními zaměstnavateli</li> </ul>		
<b>Člověk a digitální svět</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- v odborné oblasti - efektivní využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných při odborné činnosti</li> </ul>		
<b>Člověk a životní prostředí</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- dovednost esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí</li> </ul>		

## 6.15 Jazykové a literární praktikum

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	1	1	4
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Jazykové a literární praktikum
Oblast	Estetické vzdělávání
Charakteristika předmětu	Jazykové a literární praktikum vychovává žáky ke kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Má zároveň propedeutický charakter pro nabízená odborná zaměření a pro studium pedagogických oborů. Obecným cílem předmětu je utvářet kladný vztah ke slovesným hodnotám, snažit se přispívat k jejich tvorbě i ochraně. Vytvořený systém kulturních hodnot pomáhá formovat postoje žáka a je obranou proti snadné manipulaci a intoleranci. Předmět se podílí rovněž na rozvoji sociálních kompetencí a prostřednictvím esteticky zaměřených aktivit rozvíjí tvořivost a estetické citění žáků. Předmět zahrnuje vedle slovesného umění a literární výchovy také jazykové vzdělávání, a to jak v rovině poznatkové, tak zejména dovednostní a formativní (výchovné). Vede žáky k poznání jednotlivých literárních druhů a žánrů v širších sociálně kulturních souvislostech, k získání celkového přehledu o významných jevech a pilířích české a světové literatury. Zprostředkovává žákům potřebné informace a přibližuje kulturní a etické hodnoty. Prohlubuje jejich dovednost pracovat s různými zdroji informací a s digitálními technologiemi.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět se vyučuje v 1. – 4. ročníku v rozsahu 1 hodiny týdně. Obsah učiva se skládá z oblasti literární, jazykové a komunikační výchovy a základů jejich didaktik, kde kontinuálně navazuje na učivo českého jazyka a literatury. Samostatnou kapitolou jsou druhy a žánry literatury pro děti. Žák se učí vybírat, prezentovat a interpretovat umělecký text a dále s textem tvořivě pracovat. Je veden k tomu, aby se uměl kultivovaně a souvisle vyjadřovat, číst s výrazem a vyprávět, aby uměl získané poznatky tvořivým a nenásilným způsobem užít v různých modelových situacích. Prostřednictvím interpretace uměleckých textů je veden k citovému prožitku a učí se své citové zaujetí přenést na dětského posluchače. Výuka směřuje i k tomu, aby si byl schopen vytvořit vlastní úsudek o estetických kvalitách literárního díla.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estetické vzdělávání</li> <li>• Vzdělávání a komunikace v českém jazyce</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<b>Kompetence k učení:</b> Žák - řeší úkoly zadané učitelem, hledá přijatelné způsoby řešení, rozpozná problém a vyhledává problémové úkoly - spolupracuje při hledání řešení se skupinou

Název předmětu	Jazykové a literární praktikum
kompetence žáků	<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá kreativní řešení stylistických úkolů a mluvních cvičení</li> <li>- uplatňuje při řešení úkolů různé metody myšlení a myšlenkové operace, volí prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých úkolů</li> </ul>
	<p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně a efektivně komunikuje dostupnými prostředky na odpovídající úrovni, využívá odborné terminologie, vyjadřuje se jasně a srozumitelně</li> <li>- zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textu</li> <li>- naslouchá promluvě druhých a vhodně na ni reaguje, dokáže argumentovat a prezentovat svou práci před publikem známým i neznámým</li> <li>- využívá všestranné a účinné komunikace verbální i neverbální se spolužáky i dospělými</li> <li>- komunikuje v mluveném i písemném projevu (mluvní cvičení, interpretace textů, monologické i dialogické formy, tvořivé psaní</li> <li>- připravuje příspěvky do školního a regionálního tisku, vysílání, na web a příležitostně vystupuje na veřejnosti</li> </ul>
	<p><b>Personální a sociální kompetence:</b>                      Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spolupracuje ve dvojicích, ve skupině, v týmu</li> <li>- přijímá roli ve skupině a respektuje ji, projevuje toleranci a empatii</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší úkoly zadané učitelem, hledá přijatelné způsoby řešení, rozpozná problém a vyhledává problémové úkoly</li> <li>- spolupracuje při hledání řešení se skupinou</li> <li>- využívá kreativní řešení stylistických úkolů a mluvních cvičení</li> <li>- uplatňuje při řešení úkolů různé metody myšlení a myšlenkové operace, volí prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých úkolů</li> </ul>
	<p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jedná zodpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i v zájmu skupiny, kolektivu</li> <li>- vyjadřuje se adekvátně komunikační situaci a vystupuje v rámci zásad společenského chování</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>                      Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech</li> <li>- vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle</li> <li>- vytváří vlastní komunikáty v pozměněných podmínkách komunikačních situací</li> </ul>
	<p><b>Digitální kompetence:</b>                      Žák</p>

Název předmětu	Jazykové a literární praktikum
	<p>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</p> <p>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</p> <p>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</p> <p>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b></p> <p>Žák</p> <p>- dovede vyhledávat a analyzovat informace vztahující se k moderním pedagogickým trendům a ke společenským požadavkům na výchovu a vzdělávání</p> <p>- dovede využívat poznatky a dovednosti z pedagogiky, zejména pedagogiky volného času, a z psychologie při práci s dětmi ve volném čase a při poskytování pedagogické podpory dětem se speciálními vzdělávacími potřebami a dětem nadaným</p> <p>- umí připravovat, realizovat a vyhodnocovat různé aktivity pro volnočasovou a zájmovou činnost dětí</p> <p>- osvojí si zásady spolupráce s dalšími pedagogickými pracovníky a s jinými odborníky nebo institucemi (kulturními, zájmovými atp.)</p> <p>- osvojí si základní metody vědecké práce a dovednosti a návyky potřebné pro terciární studium včetně řízení vlastní učební činnosti</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>Hodnocení vzdělávacích činností žáka má formativní a motivační funkci a jeho součástí je i rozvoj sebehodnocení a vzájemného hodnocení. Podklady pro hodnocení:</p> <p>- příprava žáka na vyučování a práce v hodinách</p> <p>- dialog s žákem ve všech částech vzdělávání (jeho příprava, práce, komunikace, spolupráce s ostatními, sebehodnocení) z hlediska naplňování cílových kompetencí vzdělávání</p> <p>- testování a zkoušky</p> <p>- konzultace s výchovným poradcem v případě SPO</p> <p>Hodnocení výsledků je založeno na těchto základních ukazatelích:</p> <p>- známky z testů, zahrnujících rozsáhlejší celky, které musí být povinně napsány, v případě absence doplněny</p> <p>- známky z písemných prací zahrnujících jednotlivé gramatické jevy – minimálně třikrát za pololetí</p> <p>- známky z ústního zkoušení - recitace, mluvních cvičení apod.</p> <p>- známky z dalších prací, např. cvičných stylistických úkolů, referátů, projektů, apod.</p> <p>Dále se zohledňuje s využitím sebehodnocení žáka:</p> <p>- aktivní účast při práci v hodině</p> <p>- plnění zadaných úkolů</p> <p>- vztah k předmětu</p>

Název předmětu	Jazykové a literární praktikum	
	<p><b>Výsledná známka odpovídá pětistupňové klasifikační stupnici.</b>                      Hodnocení činností a dovedností:</p> <p><b>Stupeň 1 - výborný:</b>                      Žák je v činnostech velmi aktivní, pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý a procítěný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje vhodně a tvořivě.</p> <p><b>Stupeň 2 - chvalitebný:</b>                      Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu využívá s drobnými nedostatky. Jeho projev je působivý, ale dopouští se v něm drobných chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají menší mezery, ale při jejich aplikaci nepotřebuje pomoc učitele.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b>                      Žák je v činnostech málo aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je méně působivý, dopouští se v něm drobných chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje občasnou pomoc učitele.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b>                      Žák je v činnostech převážně pasivní, nesamostatný. Rozvoj jeho schopností je málo uspokojivý. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje jen velmi malou snahu a zájem o činnosti.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b>                      Žák je v činnostech zcela pasivní, nesamostatný a často chybuje. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Vědomosti a dovednosti není schopen aplikovat bez pomoci učitele. Neprojevuje snahu a zájem o činnosti.</p> <p>Hodnocení písemného zkoušení:                      100% - 86%..... <b>Stupeň 1 - výborný</b>                      85% - 71%..... <b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>                      70% - 56%..... <b>Stupeň 3 - dobrý</b>                      55% - 41%..... <b>Stupeň 4 - dostatečný</b>                      40% - 0%..... <b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></p> <p>Hodnocení diktátů a pravopisných cvičení:</p>	
	Počet hrubých chyb	Známka
	0	1
	1–2	2
	3–4	3
	5–6	4
	7 a více	5

Název předmětu	Jazykové a literární praktikum
	(3 malé chyby = 1 hrubá)

Jazykové a literární praktikum	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- aplikuje nabyté teoretické znalosti o hlasovém ústrojí a vlastní mluvený projev, odhaluje a citlivě opravuje hlasové nedostatky u sebe i u jiných		Hlasové ústrojí
- popíše hlasové ústrojí, zná jeho funkci		Hlasové ústrojí
- řídí se zásadami hlasové hygieny		Hlasová hygiena
- dokáže vytvořit prostředí vhodné pro přednes mluveného projevu		Hlasová hygiena
- efektivně pracuje s trémou		Hlasová hygiena
- správně používá neverbální prostředky ve vlastním projevu		Neverbální prostředky
- zná neverbální prostředky		Neverbální prostředky
- přednese krátký připravený a nepřipravený projev, dbá na veškeré zásady kultivovaného projevu		Mluvní cvičení – krátký připravený a nepřipravený mluvený projev
- vědomě střídá jazykové kódy, respektuje příjemce projevu		Mluvní cvičení – krátký připravený a nepřipravený mluvený projev
- vhodně argumentuje		Mluvní cvičení – krátký připravený a nepřipravený mluvený projev
- improvizuje na zadaný podnět, uvědomuje si komunikační situaci		Improvizace
- improvizuje, tvořivě a funkčně řeší nestandardní situace ve veřejném projevu, vyvaruje se stereotypu a kých		Improvizace
- zná jazykolamy a jiné hry rozvíjející slovní zásobu		Jazyková cvičení a hry – jazykolamy (artikulace – logopedie), slovní fotbal, rozvoj slovní zásoby atd.
- tvoří portfolio jazykových her a improvizčních		Jazyková cvičení a hry – jazykolamy (artikulace –

Jazykové a literární praktikum	1. ročník	
technik		logopedie), slovní fotbal, rozvoj slovní zásoby atd.
- hlasitým čtením interpretuje umělecký text posluchačům		Práce s textem – výrazné čtení
- aplikuje metody výrazného čtení do práce s textem		Práce s textem – výrazné čtení
- tvořivě pracuje s uměleckým textem		Tvořivé činnosti – dokončení příběhu, vytvoření osnovy, otázek k textu apod.
- tvoří portfolio činností vhodných pro základní uměleckou interpretaci textu		Tvořivé činnosti – dokončení příběhu, vytvoření osnovy, otázek k textu apod.
- recituje, aplikuje zásady umělecké recitace ve vlastním pojetí uměleckého textu		Recitace, reprodukce textu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů		
Člověk a digitální svět		
- využívání prostředků informačních a komunikačních technologií při výuce - získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení		

Jazykové a literární praktikum	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
- orientuje se v žánrovém a věkovém rozvrstvení literatury pro mládež	Literatura pro děti a mládež – vhodnost žánrů vzhledem k věku	
- uvede některé známé autory a jejich tvorbu	Literatura pro děti a mládež – vhodnost žánrů vzhledem k věku	
- hodnotí vhodnost textu pro cílového čtenáře	Literatura pro děti a mládež – vhodnost žánrů	

Jazykové a literární praktikum	2. ročník	
		vzhledem k věku
- chápe estetickou funkci literatury pro mládež		Literatura pro děti a mládež – vhodnost žánrů vzhledem k věku
- zvolí vhodný text pro určitou věkovou skupinu		Literatura pro děti a mládež – vhodnost žánrů vzhledem k věku
- rozvíjí komunikační, poznávací a tvořivé schopnosti mládeže		Rozvoj čtenářské gramotnosti, fantazie, tvořivosti a vztahu k umění
- interpretuje text po významové stránce		Rozvoj čtenářské gramotnosti, fantazie, tvořivosti a vztahu k umění
- hodnotí text z hlediska uměleckého		Rozvoj čtenářské gramotnosti, fantazie, tvořivosti a vztahu k umění
- tvořivě pracuje s uměleckým textem		Rozvoj čtenářské gramotnosti, fantazie, tvořivosti a vztahu k umění
- produkuje vlastní text s ohledem na cílovou skupinu příjemce		Produktivní činnosti a aktivity
- připraví pásmo pro vybranou cílovou skupinu diváků na základě výběru vhodných textů		Příprava a realizace vystoupení a pásma
- aplikuje získané zkušenosti s veřejnou produkcí textu		Příprava a realizace vystoupení a pásma
- aplikuje získané poznatky o hlasové hygieně, o improvizaci a o zásadách spisovné výslovnosti		Produktivní činnosti a aktivity
- spolupracuje se spolužáky, diskutuje, argumentuje		Produktivní činnosti a aktivity Příprava a realizace vystoupení a pásma
- získá zkušenost s jednotlivými fázemi přípravy pásma		Příprava a realizace vystoupení a pásma
- poznatky využije v praxi		Produktivní činnosti a aktivity Příprava a realizace vystoupení a pásma
- zná kulturní instituce ČR, uvádí příklady		Kulturní instituce v ČR a v regionu
- zná kulturní instituce regionu, uvádí příklady		Kulturní instituce v ČR a v regionu
- definuje pojem kultura		Kulturní instituce v ČR a v regionu
- chápe důležitost kultury v životě člověka		Kulturní instituce v ČR a v regionu
- orientuje se v nabídce kulturních institucí		Kulturní instituce v ČR a v regionu
- chápe pojem národ		Kultura národností na našem území
- respektuje kulturu hlavních národností žijících na našem území		Kultura národností na našem území
- porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území		Kultura národností na našem území
- zná společenské chování		Principy a normy kulturního chování, společenská výchova
- jedná v souladu se společenským bontonem		Principy a normy kulturního chování, společenská výchova
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		

Jazykové a literární praktikum	2. ročník	
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů		
Člověk a digitální svět		
- využívání prostředků informačních a komunikačních technologií při výuce - získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení		

Jazykové a literární praktikum	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- pozná typický text publicistického stylu		Znaky publicistického stylu Kompozice publicistických textů
- analyzuje jazyk publicistického stylu		Jazykové prostředky publicistiky
- odliší korektní publicistiku a bulvár		Vybrané útvary publicistiky
- pozná manipulaci pomocí textu		Jazykové prostředky publicistiky
- zná základní psané a mluvené útvary publicistiky		Vybrané útvary publicistiky
- aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastních publicistických textů		Zamyšlení a úvaha, kritika a recenze, komentář, článek, referát
- chápe umělecký přesah publicistiky		Smíšené publicistické útvary, např. reportáž, fejeton atd.
- vysvětlí funkci grafiky v současných médiích		Grafická úprava novin a časopisů
- orientuje se v problematice současných médií, dokáže si vytvořit vlastní názor		Grafická úprava novin a časopisů Zvukové a vizuální sdělovací prostředky Úloha médií v postmoderní společnosti
- vysvětlí funkci reklamy v médiích		Reklama
- vyjadřuje subjektivní postoje, vhodně argumentuje		Zamyšlení a úvaha, kritika a recenze, komentář, článek, referát Čtenářské dílny

Jazykové a literární praktikum	3. ročník	
- odhalí manipulaci		Reklama
- jmenuje typické znaky dialogických útvarů		Dialogické útvary – beseda, diskuse, polemika, interview
- orientuje se v nabídce denního tisku a populárně naučných a odborných časopisů		Denní tisk
		Odborné časopisy a noviny
		Práce s novinami, časopisy a jinými periodiky, internetem, blogy, odbornými publikacemi
- chápe rozdíl mezi odborným a populárně naučným textem		Odborné časopisy a noviny
		Práce s novinami, časopisy a jinými periodiky, internetem, blogy, odbornými publikacemi
- píše vlastní texty publicistického charakteru		Zamyšlení a úvaha, kritika a recenze, komentář, článek, referát
		Smíšené publicistické útvary, např. reportáž, fejeton atd.
- vysvětlí pojem média, masmédia a nová média		Média a mediální sdělení
- reflektuje funkci, účinky a vliv médií		Mediální produkty a jejich účinky
		Informatická výchova
		Internet
- chápe i negativní vliv médií		Informatická výchova
- kriticky hodnotí význam médií pro společnost a jejich vliv na skupiny uživatelů		Informatická výchova
		Internet
- samostatně vyhledává informace v médiích		Práce s novinami, časopisy a jinými periodiky, internetem, blogy, odbornými publikacemi
		Média a mediální sdělení
		Mediální produkty a jejich účinky
		Internet
- odhalí fakenews		Práce s novinami, časopisy a jinými periodiky, internetem, blogy, odbornými publikacemi
		Média a mediální sdělení
		Mediální produkty a jejich účinky
		Internet
- vyhodnocuje odborné a jiné mediální zdroje		Odborné časopisy a noviny
		Média a mediální sdělení
		Mediální produkty a jejich účinky
		Internet
- ověřuje věrohodnost získaných informací		Práce s novinami, časopisy a jinými periodiky, internetem, blogy, odbornými publikacemi
		Média a mediální sdělení

Jazykové a literární praktikum	3. ročník	
		Mediální produkty a jejich účinky
		Internet
- reflektuje vliv sociálních sítí na soudobou společnost		Informatická výchova
		Internet
- uvádí příklady relevantních webů v souvislosti s vlastním studijním zaměřením		Internet
- zná druhy mediálních produktů		Mediální produkty a jejich účinky
- uvádí základní média působící v regionu		Média a mediální sdělení
- s využitím klíčových slov vyhledá informační prameny		Internet
- produkuje text bez pravopisných a gramatických chyb		Procvičování pravopisu a tvarosloví
- produkuje text s respektem k situaci, cílovému čtenáři, zadání atd.		Stylistická cvičení
- rozumí přečtenému textu		Práce s uměleckými a neuměleckými texty- porozumění textu, jazykové prostředky, výstavba apod.
- uplatňuje znalosti z jazyka a literatury		Práce s uměleckými a neuměleckými texty- porozumění textu, jazykové prostředky, výstavba apod.
- vnímá text jako celek		Komplexní rozbor textů
- hodnotí stylistické, jazykové a jiné prostředky		Práce s uměleckými a neuměleckými texty- porozumění textu, jazykové prostředky, výstavba apod.
- využívá znalosti z rozboru textů		Čtenářské dílny
- buduje kladný vztah ke čtenářství		Čtenářské dílny
- pracuje s textem celé knihy		Čtenářské dílny
- tvoří vlastní čtenářské portfolio		Čtenářské dílny
- rozliší krásnou literaturu a kýč		Práce s uměleckými a neuměleckými texty- porozumění textu, jazykové prostředky, výstavba apod.
- dokáže se zapojit do dialogu, je otevřený odlišnému názoru		Asertivní chování
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a digitální svět		
- využívání prostředků informačních a komunikačních technologií při výuce - získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a		

Jazykové a literární praktikum	3. ročník	
profesní restart		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení		

Jazykové a literární praktikum	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- připraví si projev přiměřený komunikační situaci		Řečnické útvary Emotivní a emocionální stránka mluveného projevu
- přednese projev		Řečnické útvary
- chápe význam verbálních a neverbálních prostředků		Verbální a neverbální prostředky
- aplikuje je do projevu		Verbální a neverbální prostředky
- využívá služby knihoven		Knihovna-slужby
- zná knihovny v regionu		Knihovna-slужby
- rozumí bibliografickým údajům		Práce s informacemi- anotace, bibliografické údaje, výtah a výpisky, resumé
- píše anotace, výtahy, výpisky, resumé		Práce s informacemi- anotace, bibliografické údaje, výtah a výpisky, resumé
- zná autorský zákon		Autorská práva
- respektuje autorský zákon při tvorbě vlastního textu		Autorská práva
- pracuje se zdroji informací		Práce s informacemi- anotace, bibliografické údaje, výtah a výpisky, resumé
- s využitím terminologie se vyjadřuje ke svému či příbuznému oboru		Jazykové prostředky odborného stylu Odborné názvosloví
- dokáže aplikovat popisný a výkladový postup vzákladních útvarech odborného stylu		Základní útvary odborného stylu
- zpracovává zjištěné informace, dokáže je selektovat podle důležitosti a kriticky k nim		Metody kritického myšlení

Jazykové a literární praktikum	4. ročník	
přistupovat		
- zpracovává neumělecké texty a přednášky např. ve formě osnovy, výtahu, poznámek, výpisků, resumé		Práce s informacemi, jejich třídění a hodnocení
- vytvoří anotaci odborného textu nebo publikace		Anotace
- rozumí přečtenému textu		Práce s uměleckými a neuměleckými texty - porozumění textu, jazykové prostředky, výstavba apod. Komplexní rozbor textů
- uplatňuje znalosti z jazyka a literatury		Práce s uměleckými a neuměleckými texty - porozumění textu, jazykové prostředky, výstavba apod. Komplexní rozbor textů
- vnímá text jako celek		Práce s uměleckými a neuměleckými texty - porozumění textu, jazykové prostředky, výstavba apod. Komplexní rozbor textů
- hodnotí stylistické, jazykové a jiné prostředky		Práce s uměleckými a neuměleckými texty - porozumění textu, jazykové prostředky, výstavba apod. Komplexní rozbor textů
- vyjadřuje vlastní názor		Základní útvary odborného stylu
- argumentuje		Základní útvary odborného stylu
- produkuje text bez pravopisných a gramatických chyb		Procvičování pravopisu a tvarosloví
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů		
Člověk a digitální svět		
- využívání prostředků informačních a komunikačních technologií při výuce - získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; používání různých strategií při vyhledávání; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart		

## 6.16 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Vzdělávání pro zdraví
Charakteristika předmětu	Tělesná výchova si klade za cíl vybavit žáky znalostmi a dovednostmi potřebnými k preventivní a aktivní péči o zdraví a bezpečnost, a tak rozvinout a podpořit jejich chování a postoje ke zdravému způsobu života celoživotní odpovědnosti za své zdraví. V tělesné výchově se usiluje zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní provádění pohybových aktivit a rozvoj pozitivních vlastností osobnosti. Žáci jsou vedeni k pravidelnému provádění pohybových činností, ke kvalitě v pohybovém učení, jsou jim vytvářeny podmínky k prožívání pohybu a sportovního výkonu, ke kompenzování negativních vlivů způsobu života a ke spolupráci při společných činnostech.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	V tělesné výchově se usiluje zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní provádění pohybových aktivit a rozvoj pozitivních vlastností osobnosti. Žáci jsou vedeni k pravidelnému provádění pohybových činností, ke kvalitě v pohybovém učení, jsou jim vytvářeny podmínky k prožívání pohybu a sportovního výkonu, ke kompenzování negativních vlivů způsobu života a ke spolupráci při společných činnostech. Je určen žákům prvního až čtvrtého ročníku. V každém ročníku se tělesná výchova vyučuje v rozsahu 2 hodin týdně. Během studia je tato výuka doplněna třemi povinnými kurzy – plaveckým, lyžařským a turistickým. Spojení organizačních forem s vhodnými metodami rozhodujícím způsobem ovlivňuje splnění cílů výuky. Každá z rozmanitých forem vytváří i svébytný svět vztahů mezi žákem, vyučujícím, obsahem vzdělávání i vzdělávacími prostředky. K plnění výchovně-vzdělávacích cílů máme k dispozici jednu malou tělocvičnu. K zajištění výuky spolupracujeme s Městským úřadem – atletický stadion, zimní stadion, plavecký bazén a Sokolem Čáslav. Hlavní organizační formou je vyučovací hodina, která probíhá formou hromadné, skupinové i individuální práce jak v nacvičování praktických, tak i teoretických dovedností a znalostí.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzdělávání pro zdraví</li> <li>• Estetické vzdělávání</li> <li>• Tělesná výchova a sport</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<b>Kompetence k učení:</b> Žák – má pozitivní vztah k učení a vzdělávání – ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky

Název předmětu	Tělesná výchova
kompetence žáků	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatní různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), um efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, je čtenářsky gramotný</li> <li>– s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizuje si poznámky</li> <li>– využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí</li> <li>– sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí</li> <li>– zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhne způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní jej, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky</li> <li>– uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace</li> <li>– volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušenosti a vědomosti nabyté dříve</li> <li>– spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</li> </ul> <p><b>Komunikativní kompetence:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– formuje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně</li> <li>– dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii</li> <li>– zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)</li> <li>– vyjadřuje se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování</li> </ul> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích</li> <li>– stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek</li> <li>– reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku</li> <li>– ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí</li> <li>– má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí</li> <li>– adaptuje se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat, je připraven řešit své sociální i ekonomické záležitosti, je finančně gramotní</li> <li>– pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností</li> <li>– přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly</li> <li>– podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení</li> </ul>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých                      – přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>                      Žák                      – má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání                      - uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám                      – má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru, cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o své budoucí profesní a vzdělávací dráze                      – má reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umí je srovnávat se svými představami a předpoklady                      – umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenské a zprostředkovatelské služby jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání                      – vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle</p> <p><b>Digitální kompetence:</b>                      Žák                      – ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika                      – k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel                      – využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji                      – k řešení problémů využívá i algoritmické postupy a modelování                      – bezpečně, efektivně a účelně pracuje informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií                      – používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</p> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b>                      Žák                      - chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví, znali a dodržovali zásady a předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence                      - zná systém péče státu o zdraví pracovníků a dětí (včetně preventivní péče), uměli uplatňovat nároky na ochranu zdraví při školních činnostech), práci a nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce                      - je vybaven vědomostmi a dovednostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokáže první pomoc</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>sám poskytnout - je připraven vést děti k péči o zdraví a k bezpečnému chování, k dovednosti vyhledat nebo poskytnout první pomoc</p> <p><b>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje:</b> Žák - nakládá s vybavením školy nebo školského zařízení, s didaktickými pomůckami, materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b> Žák - umí připravovat, realizovat a vyhodnocovat různé aktivity pro volnočasovou a zájmovou činnost dětí - získá hlubší vědomosti a dovednosti v předmětu své specializace a umí je používat pro podporu aktivního využívání volného času a zájmové orientace dětí</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>Způsob a kritéria hodnocení výsledků žáků - aktivní zájem o TV a sport (podíl na reprezentaci školy na sportovních soutěžích, rozhodčí na sportovních akcích) - úroveň osvojení pohybových dovedností - individuální zlepšení v rozvoji pohybových schopností - teoretické znalosti na základě ústních a písemných projevů Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků Do klasifikace zahrnujeme: ohled na vrozené schopnosti, naučené dovednosti, práci s informacemi a kreativitu žáka; naučené a dostatečně procvičené učivo klasifikujeme v hodinách průběžně ústní formou; známkové učivo ohodnotíme včas a zároveň objasníme, čeho se přesně týká; za důležitý prvek hodnocení v procesu učení považujeme aktivní zájem o předmět a aktivní účast na hodině. Pro celkové hodnocení žáka využíváme pět klasifikačních stupňů, slovní hodnocení, aktivní účast v hodinách předmětu.</p> <p><b>Testy</b> hodnotíme podle následující klasifikační stupnice: 100 % - 85 %           <b>Stupeň 1 - výborný</b> 84% - 70 %           <b>Stupeň 2 - chvalitebný</b> 69% - 55 %           <b>Stupeň 3 - dobrý</b> 54% - 40 %           <b>Stupeň 4 - dostatečný</b> 39% - 0 %           <b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></p> <p>Při hodnocení pohybových dovedností používáme <b>pěti klasifikačních stupňů.</b> <b>Stupeň 1 - výborný:</b> Žák aktivně pracuje v hodině, má zájem o TV a pracuje s maximálním nasazením. <b>Stupeň 2 - chvalitebný:</b> Žák pracuje v hodině, jeho nasazení však neodpovídá jeho možnostem. <b>Stupeň 3 - dobrý:</b> Žák pracuje v hodině, avšak není často připraven na hodinu TV</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>(cvičební úbor), naučené pohybové dovednosti jsou na průměrné úrovni.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b> Žák je v hodinách neaktivní, často není připraven na hodinu TV, jeho účast a naučené pohybové dovednosti jsou dostačující.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b> Žák je v hodinách neaktivní, často není připraven na hodinu TV, jeho účast a naučené pohybové dovednosti jsou nedostačující.</p>

Tělesná výchova	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		Pravidla her, závodů a soutěží
- má přehled o zásadách zdravého životního stylu		Činitelé ovlivňující zdraví, životní prostředí, životní styl, výživa a stravovací návyky, rizikové chování
- ohodnotí pomocí motorických testů svoji tělesnou zdatnost		Testování tělesné zdatnosti, motorické testy
- zhodnotí svůj výkon, najít klady a zápory		Rozhodování, zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení
- zařazuje do svého volného času sportovní aktivity, které mají kladný vliv na psychický a sociální rozvoj osobnosti		Duševní zdraví a rozvoj osobnosti; sociální dovednosti; rizikové faktory poškozující zdraví
- zvolí vhodná kompenzační cvičení vzhledem k rizikovým faktorům poškozující zdraví		Kompenzační cvičení, zdravotní tělesná výchova, regenerace
- dovede připravit pomůcky (náčiní, nářadí, výzbroj, výstroj) k dané sportovní aktivitě		Atletika, sportovní hry, gymnastika, plavání, bruslení, lyžování
- rozhoduje a chová se dle pravidel a zásad fair play při všech sportovních aktivitách		Pravidla her, závodů a soutěží, fair play
- umí se chovat při mimořádných situacích a zná pravidla první pomoci		První pomoc, telefonní kontakty záchranných složek
- využívá složky motorického učení pro všestranný pohybový rozvoj		Motorické učení (rychlosti, síla, vytrvalost, koordinace)
- umí pomoci při organizaci a v průběhu sportovních soutěží		Organizace sportovních turnajů soutěží, zápis do tabulek a jiná jednoduchá dokumentace
- má naučené modelové situace v mimořádných stresových situacích		Zásady jednání v mimořádných situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí

<b>Tělesná výchova</b>	<b>1. ročník</b>	
		(živelní pohromy, havárie, krizové situace aj.)
- reaguje na vývoj vybraného sportovního odvětví		Pravidla her, závodů a soutěží – rozhodování, herní činnost jednotlivce, herní systémy
- je schopen (schopna) sladit pohyb s hudbou v gymnastice, rytmické gymnastice a hudbu využívá při kondičních cvičení		Rytmická gymnastika, pohybové činnosti a kondiční cvičení s hudebním doprovodem, tanec
- projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu, zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování, chrání svoje zdraví		Duševní zdraví a rozvoj osobnosti, sociální dovednosti, rizikové faktory poškozující zdraví
- zná zásady zdravé výživy a chápe ji jako nezbytnou součást sportovních aktivit pro zlepšování výkonnosti		Výživa a stravovací návyky
- reaguje na případné svalové dysbalance jedince pomocí kompenzačních cvičení		Testování tělesné zdatnosti – motorické testy, kompenzační cvičení
- využívá kompenzační cvičení po fyzické zátěži a plavání využívá k celkové regeneraci		Hygiena a bezpečnost, vhodné oblečení (cvičební úbor a obutí), regenerace a kompenzace, relaxace a plavání
- zapojuje se aktivně do sportovních her a chápe herní úlohu hráče v týmu, v družstvu		Pravidla her, sociální role hráče
- zná a má naučené postupy při ohrožení zdraví		Zásady jednání v situacích osobního ohrožení zdraví
- uvědomuje si prospěšnost pohybu v přírodě		Činitelé ovlivňující zdraví, životní prostředí, životní styl, atletika, bruslení
- umí naučenou pohybovou dovednost ohodnotit dle kvality provedení a výkonu		Sportovní hry (basketbal, volejbal), gymnastika, atletika (sprint, vytrvalost, hod, skok), plavání
- zná zásady první pomoci		První pomoc
- zhodnotí své pohybové schopnosti a zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení		Zdravotní tělesná výchova, pohybové hry, gymnastika, plavání, turistika a pobyt v přírodě
- správně reaguje na intenzitu fyzické zátěže vzhledem ke stavbě a funkci lidského organismu		Základní anatomie lidského těla (svaly, kosti, krevní oběh)
- používá při cvičení účinnou záchranu a pomoc		Bezpečnost při TV, vhodné oblečení – cvičební úbor a obutí; záchrana a pomoc
- zvolí pro každou sportovní činnost vhodnou výzbroj a výstroj		Výstroj, výzbroj, údržba
- využívá složky motorického učení ke zvyšování tělesné zdatnosti		Motorické učení, všestranná pohybová příprava, tělesná zdatnost
- zařadí pohybovou aktivitu do svého denního režimu a dodržuje ostatní zásady zdravého životního stylu		Činitelé ovlivňující zdraví, životní prostředí, životní styl, pohybové aktivity, výživa a stravovací návyky, pitný režim, hygiena v TV
- vybírá vhodná cvičení při zdravotním oslabení v souladu s diagnózou		Zdravotní tělesná výchova (podle doporučení lékaře) - speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení
- provede testování tělesné zdatnosti, pomocí		Testování tělesné zdatnosti – motorické testy,

<b>Tělesná výchova</b>	<b>1. ročník</b>	
motorických testů a umí reagovat na případné svalové dysbalance jedince pomocí kompenzačních cvičení		kompenzační cvičení
- zná základní anatomii lidského těla a zná fyziologické účinky pohybových aktivit		Základní anatomie lidského těla (svaly, kosti, krevní oběh)
-umí pravidla sportovních her		Pravidla sportovních her
- zná pravidla her a jedná fair play		Pravidla her, závodů a soutěží, fair play
-rozfází je jednotlivé pohybové činnosti z hlediska techniky		Správné a technické provedení naučených dovedností
- zná význam plavání pro pohybové činnosti zdravotně oslabených, postižených		Plavání jako zdravotní, kompenzační pomůcka
- zná základní druhy sportů, jejich význam a základní pravidla		Atletika, sportovní hry, gymnastika, plavání, bruslení, lyžování
- je si vědom zdravotních rizik spojených se sportovním tréninkem a sportovní činnosti jako jsou svalová poškození, přehřátí, podchlazení, přetrénování, nevhodný režim, stravování, potravinové doplňky, nedovolené prostředky		Zásady sportovního tréninku
- používá relaxační a kompenzační cvičení		Kompenzační a relaxační cvičení
- reaguje na moderní trendy ve sportovních aktivitách, navštěvuje fitness centra		Fitness, wellness
- uvědomuje si rozdíly v podmínkách vrcholového a hromadného sportu v ČR		Systém tělesné výchovy a sportu v ČR
- charakterizuje sport a volný čas		Sport a volný čas
- zná myšlenky starověkých olympijských her a jejich návaznost na vznik novodobých olympijských her		Olympismus
- vypracuje seminární práci a prezentaci na dané téma		Práce s mediálními prostředky
- zná úkoly, obsah a cíle tělesné výchovy na ZŠ, SŠ a VŠ		Úkoly, cíle, obsah vyučovací jednotky na ZŠ, SŠ, VŠ
- uvědomuje si důležitou roli trenéra, učitele		Osobnost učitele, trenéra
- zná zásady zdravé výživy		Výživa a stravovací návyky
- zvládá terminologii ve sportovním tréninku		Pravidla, názvosloví, terminologie
- zná pravidla netradičních sportů		Softbal, lakros, ringo
- objasní význam zdravotní tělesné výchovy		Zdravotní tělesná výchova
- aplikuje naučené dovednosti při sportovní aktivitě		Rozvoj motorických schopností a dovedností
- je schopen připravit školní turnaj, podílí se na přípravě sportovních soutěží		Pravidla her, závodů a soutěží, fair play
- rozvíjí pohybové schopnosti k získání daných pohybových dovedností		Pohybové schopnosti – síla, rychlost, vytrvalost, obratnost
- používá naučené pohybové dovednosti v rekreační		Sport a volný čas

<b>Tělesná výchova</b>	<b>1. ročník</b>	
- uplatňuje hygienu v TV a sportu, pravidla fair play, doping jako rizikové chování ve sportu		Hygiena a bezpečnost ve sportu
- vytvoří zásobník her k rušné části vyučovací jednotky		Hry na rozvoj běhu, skoku, házení a chytání
- zná regenerační procedury ve sportu		Regenerační procedury
- vysvětlí a umí fáze motorického učení		Motorické učení
- využívá prakticky moderní technologie k organizování a hodnocení sportovních aktivit		Tabulky, prezentace, mediální výstupy
- vysvětlí podstatu a cíle školní tělesné výchovy		Systém tělesné výchovy a sportu v ČR Zdravotní tělesná výchova
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
<b>- osobnost a její rozvoj</b>		
Člověk a digitální svět		
- sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí		
Člověk a svět práce		
Svět vzdělávání		
- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce		

<b>Tělesná výchova</b>	<b>2. ročník</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		Pravidla her, závodů a soutěží
- má přehled o zásadách zdravého životního stylu		Činitelé ovlivňující zdraví, životní prostředí, životní styl, výživa a stravovací návyky, rizikové chování
- ohodnotí pomocí motorických testů svoji tělesnou zdatnost		Testování tělesné zdatnosti, motorické testy
- zhodnotí svůj výkon, najít klady a zápory		Rozhodování, zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení
- zařazuje do svého volného času sportovní aktivity, které mají kladný vliv na psychický a sociální rozvoj osobnosti		Duševní zdraví a rozvoj osobnosti; sociální dovednosti; rizikové faktory poškozující zdraví

<b>Tělesná výchova</b>	<b>2. ročník</b>	
- zvolí vhodná kompenzační cvičení vzhledem k rizikovým faktorům poškozující zdraví		Kompenzační cvičení, zdravotní tělesná výchova, regenerace
- připraví pomůcky (náčiní, nářadí, výzbroj, výstroj) k dané sportovní aktivitě		Atletika, sportovní hry, gymnastika, plavání, bruslení, lyžování
- rozhoduje a chová se při všech sportovních aktivitách dle pravidel a zásad fair play		Pravidla her, závodů a soutěží, fair play
- zná pravidla první pomoci a umí se chovat při mimořádných situacích		První pomoc, telefonní kontakty záchranných složek
- využívá složky motorického učení pro všestranný pohybový rozvoj		Motorické učení (rychlosti, síla, vytrvalost, koordinace)
- spoluorganizuje sportovních soutěží		Organizace sportovních turnajů soutěží, zápis do tabulek a jiná jednoduchá dokumentace
- má naučené modelové situace v mimořádných stresových situacích		Zásady jednání v mimořádných situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí (živelní pohromy, havárie, krizové situace aj.)
- reaguje na vývoj vybraného sportovního odvětví		Pravidla her, závodů a soutěží – rozhodování, herní činnost jednotlivce, herní systémy
- sladí pohyb s hudbou v gymnastice, rytmické gymnastice a hudbu využívá při kondičních cvičení		Rytmická gymnastika, pohybové činnosti a kondiční cvičení s hudebním doprovodem, tanec
- projevuje odolnost vůči výzvěm k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu, zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování, chrání svoje zdraví		Duševní zdraví a rozvoj osobnosti, sociální dovednosti, rizikové faktory poškozující zdraví
- zná zásady zdravé výživy a chápe ji jako nezbytnou součást sportovních aktivit pro zlepšování výkonnosti		Duševní zdraví a rozvoj osobnosti, sociální dovednosti, rizikové faktory poškozující zdraví Výživa a stravovací návyky
- využívá kompenzační cvičení po fyzické zátěži a plavání využívá k celkové regeneraci		Hygiena a bezpečnost, vhodné oblečení (cvičební úbor a obutí), regenerace a kompenzace, relaxace a plavání
- provede testování tělesné zdatnosti, pomocí motorických testů a umí reagovat na případné svalové disbalance jedince pomocí kompenzačních cvičení		Testování tělesné zdatnosti – motorické testy, kompenzační cvičení
- aktivně se zapojuje do sportovních her a chápe herní úlohu hráče v týmu, v družstvu		Pravidla her, sociální role hráče
- zná a má naučené postupy při ohrožení zdraví		Zásady jednání v situacích osobního ohrožení zdraví
- uvědomuje si prospěšnost pohybu v přírodě		Činitelé ovlivňující zdraví, životní prostředí, životní styl, atletika, bruslení
- ohodnotí naučenou pohybovou dovednost dle kvality provedení a výkonu		Sportovní hry (basketball, volejbal), gymnastika, atletika (sprint, vytrvalost, hod, skok), plavání
- zná zásady první pomoci		První pomoc, telefonní kontakty záchranných složek
- zhodnotí své pohybové schopnosti a zvolit		Zdravotní tělesná výchova, pohybové hry,

<b>Tělesná výchova</b>	<b>2. ročník</b>	
vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení		gymnastika, plavání, turistika a pobyt v přírodě
- reaguje na intenzitu fyzické zátěže vzhledem ke stavbě a funkci lidského organismu		Základní anatomie lidského těla (svaly, kosti, krevní oběh)
- používá při cvičení účinnou záchranu a pomoc		Bezpečnost při TV, vhodné oblečení – cvičební úbor a obutí; záchrana a pomoc
- zvolí pro každou sportovní činnost vhodnou výzbroj a výstroj		Výstroj, výzbroj, údržba
- využívá složky motorického učení ke zvyšování tělesné zdatnosti		Motorické učení, všestranná pohybová příprava, tělesná zdatnost
- zařadí pohybovou aktivitu do svého denního režimu a dodržuje ostatní zásady zdravého životního stylu		Činitelé ovlivňující zdraví, životní prostředí, životní styl, pohybové aktivity, výživa a stravovací návyky, pitný režim, hygiena v TV
- vybírá při zdravotním oslabení vhodná cvičení v souladu s diagnózou		Zdravotní tělesná výchova (podle doporučení lékaře) - speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení
vnímá pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistiku a pobyt v přírodě jako součást zdravotní tělesné výchovy		Zdravotní tělesná výchova – pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě
- zařazuje do svého volného času sportovní aktivity, které mají kladný vliv na psychický a sociální rozvoj osobnosti		Duševní zdraví a rozvoj osobnosti, sociální dovednosti, rizikové faktory poškozující zdraví
- dovede připravit pomůcky (náčiní, nářadí, výzbroj, výstroj) k dané sportovní aktivitě		Atletika, sportovní hry, gymnastika, plavání, bruslení, lyžování
- rozhoduje a chová se dle pravidel a zásad fair play při všech sportovních aktivitách		Pravidla her, závodů a soutěží, fair play
- umí se chovat při mimořádných situacích a zná pravidla první pomoci		První pomoc, telefonní kontakty záchranných složek
- umí pomoci při organizaci a v průběhu sportovních soutěží		Organizace sportovních turnajů, soutěží, zápis do tabulek a jiná jednoduchá dokumentace
- je schopen (schopna) sladit pohyb s hudbou v gymnastice, rytmické gymnastice a hudbu využívá při kondičních cvičeních		Rytmická gymnastika, pohybové činnosti a kondiční cvičení s hudebním doprovodem, tanec
- zná zásady zdravé výživy a chápe ji jako nezbytnou součást sportovních aktivit pro zlepšování výkonnosti		Výživa a stravovací návyky
- reaguje na případné svalové disbalance jedince pomocí kompenzačních cvičení		Testování tělesné zdatnosti, motorické testy
- využívá kompenzační cvičení po fyzické zátěži a plavání využívá k celkové regeneraci		Hygiena a bezpečnost, vhodné oblečení (cvičební úbor a obutí), regenerace a kompenzace, relaxace a plavání
- zapojuje se aktivně do sportovních her a chápe herní úlohu hráče v týmu, v družstvu		Pravidla, názvosloví, terminologie
- umí naučenou pohybovou dovednost ohodnotit dle kvality provedení a výkonu		Sportovní hry (basketball, volejbal), gymnastika, atletika (sprint, vytrvalost, hod, skok), plavání

<b>Tělesná výchova</b>	<b>2. ročník</b>	
- zhodnotí své pohybové schopnosti a zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení		Zdravotní tělesná výchova, pohybové hry, gymnastika, plavání, turistika a pobyt v přírodě
- správně reaguje na intenzitu fyzické zátěže vzhledem ke stavbě a funkci lidského organismu		Základní anatomie lidského těla (svaly, kosti, krevní oběh)
- zvolí pro každou sportovní činnost vhodnou výzbroj a výstroj		Výstroj, výzbroj, údržba
- vybírá vhodná cvičení při zdravotním oslabení v souladu s diagnózou		Zdravotní tělesná výchova
- zná základní anatomii lidského těla a zná fyziologické účinky pohybových aktivit		Základní anatomie lidského těla (svaly, kosti, krevní oběh)
- umí pravidla sportovních her		Pravidla her, závodů a soutěží, fair play
- zná pravidla her a jedná fair play		Pravidla her, závodů a soutěží, fair play
- rozřazuje jednotlivé pohybové činnosti z hlediska techniky		Správné a technické provedení naučených dovedností
- zná význam plavání pro pohybové činnosti zdravotně oslabených, postižených		Plavání jako zdravotní, kompenzační pomůcka
- zná základní druhy sportů, jejich význam a základní pravidla		Atletika, sportovní hry, gymnastika, plavání, bruslení, lyžování
- používá relaxační a kompenzační cvičení		Kompenzační a relaxační cvičení
- reaguje na moderní trendy ve sportovních aktivitách, navštěvuje fitness centra		Fitness, wellness
- zná základní anatomii lidského těla a zná fyziologické účinky pohybových aktivit		Základní anatomie lidského těla (svaly, kosti, krevní oběh)
- charakterizuje sport a volný čas		Sport a volný čas
- zná myšlenky starověkých olympijských her a jejich návaznost na vznik novodobých olympijských her		Olympismus
- vypracuje seminární práci a prezentaci na dané téma		Práce s mediálními prostředky
- zná úkoly, obsah a cíle tělesné výchovy na ZŠ, SŠ a VŠ		Úkoly, cíle, obsah vyučovací jednotky na ZŠ, SŠ, VŠ
- reguluje psychické vypětí při sportovní zátěži		Osobnost učitele, trenéra
- uvědomuje si důležitou roli trenéra, učitele		Osobnost učitele, trenéra
- zná zásady zdravé výživy		Výživa a stravovací návyky
- zvládá terminologii ve sportovním tréninku		Pravidla, názvosloví, terminologie
- zná pravidla netradičních sportů		Softbal, lakros, ringo
- objasní význam zdravotní tělesné výchovy		Zdravotní tělesná výchova
- aplikuje naučené dovednosti při sportovní aktivitě		Metodika pohybových dovedností
- je schopen připravit školní turnaj, podílí se na přípravě sportovních soutěží		Pravidla her, závodů a soutěží, fair play
- rozvíjí pohybové schopnosti k získání daných pohybových dovedností		Pohybové schopnosti – síla, rychlost, vytrvalost, obratnost
- používá naučené pohybové dovednosti		Sport a volný čas

<b>Tělesná výchova</b>	<b>2. ročník</b>	
v rekreačním sportu		
- uplatňuje hygienu v TV a sportu, pravidla fair play, doping jako rizikové chování ve sportu		Hygiena a bezpečnost ve sportu
- vytvoří zásobník her k rušné části vyučovací jednotky		Hry na rozvoj běhu, skoku, házení a chytání
- zná regenerační procedury ve sportu		Regenerační procedury
- vysvětlí a umí fáze motorického učení		Motorické učení
- charakterizuje sportovní turismus		Sportovní turismus
- využívá prakticky moderní technologie k organizování a hodnocení sportovních aktivit		Tabulky, prezentace, mediální výstupy
- umí metodické řady základních pohybových dovedností		Metodika pohybových dovedností
- umí vypracovat projektovou žádost		Sportovní projekty
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a svět práce		
Svět vzdělávání		
- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce		
Člověk a digitální svět		
- sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů		

<b>Tělesná výchova</b>	<b>3. ročník</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		Pravidla her, závodů a soutěží
- má přehled o zásadách zdravého životního stylu		Činitelé ovlivňující zdraví, životní prostředí, životní styl, výživa a stravovací návyky, rizikové chování
- ohodnotí pomocí motorických testů svoji tělesnou zdatnost		Testování tělesné zdatnosti, motorické testy
- zhodnotí svůj výkon, najít klady a zápory		Rozhodování, zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených

<b>Tělesná výchova</b>	<b>3. ročník</b>	
		cvičení
- zařazuje do svého volného času sportovní aktivity, které mají kladný vliv na psychický a sociální rozvoj osobnosti		Duševní zdraví a rozvoj osobnosti; sociální dovednosti; rizikové faktory poškozující zdraví
- zvolí vhodná kompenzační cvičení vzhledem k rizikovým faktorům poškozující zdraví		Kompenzační cvičení, zdravotní tělesná výchova, regenerace
- připraví pomůcky (náčiní, nářadí, výzbroj, výstroj) k dané sportovní aktivitě		Atletika, sportovní hry, gymnastika, plavání, bruslení
- rozhoduje se a jedná při všech sportovních aktivitách dle pravidel a zásad fair play		Pravidla her, závodů a soutěží, fair play
- zná pravidla první pomoci a umí se chovat při mimořádných situacích		První pomoc, telefonní kontakty záchranných složek
- využívá složky motorického učení pro všestranný pohybový rozvoj		Motorické učení (rychlosti, síla, vytrvalost, koordinace)
- pomůže při organizaci a průběhu sportovních soutěží		Organizace sportovních turnajů soutěží, zápis do tabulek a jiná jednoduchá dokumentace
- má naučené modelové situace v mimořádných stresových situacích		Zásady jednání v mimořádných situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí (živelní pohromy, havárie, krizové situace aj.)
- reaguje na vývoj vybraného sportovního odvětví		Zásady jednání v mimořádných situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí (živelní pohromy, havárie, krizové situace aj.)
- sladí pohyb s hudbou v gymnastice, rytmické gymnastice a hudbu využívá při kondičních cvičení		Rytmická gymnastika, pohybové činnosti a kondiční cvičení s hudebním doprovodem, tanec
- zná základní odborné názvosloví, komunikuje při pohybových aktivitách		Odborné názvosloví, komunikace
- využívá sportovních aktivit k udržení estetického vzhledu svého těla		Mediální obraz lidského těla, anatomie lidského těla
- projevuje odolnost vůči výzám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu, zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování, chrání svoje zdraví		Duševní zdraví a rozvoj osobnosti, sociální dovednosti, rizikové faktory poškozující zdraví
- zná zásady zdravé výživy a chápe ji jako nezbytnou součást sportovních aktivit pro zlepšování výkonnosti		Výživa a stravovací návyky
- provede testování tělesné zdatnosti, pomocí motorických testů a umí reagovat na případné svalové disbalance jedince pomocí kompenzačních cvičení		Testování tělesné zdatnosti – motorické testy, kompenzační cvičení
- využívá kompenzační cvičení po fyzické zátěži a plavání využívá k celkové regeneraci		Hygiena a bezpečnost, vhodné oblečení (cvičební úbor a obutí), regenerace a kompenzace, relaxace a plavání
- aktivně se zapojuje do sportovních her a chápe herní úlohu hráče v týmu, v družstvu		Pravidla her, sociální role hráče

<b>Tělesná výchova</b>	<b>3. ročník</b>	
- zná a má naučené postupy při ohrožení zdraví		Zásady jednání v situacích osobního ohrožení zdraví
- uvědomuje si prospěšnost pohybu v přírodě		Činitelé ovlivňující zdraví, životní prostředí, životní styl, atletika, bruslení
- uvědomuje si, že dobré naladění a motivace zvyšuje sportovní výkon		Složky sportovního tréninku, cvičební jednotky
- umí naučenou pohybovou dovednost ohodnotit dle kvality provedení a výkonu		Sportovní hry (basketball, volejbal), gymnastika, atletika (sprint, vytrvalost, hod, skok), plavání
- zná zásady první pomoci		První pomoc, telefonní kontakty záchranných složek
- zhodnotí své pohybové schopnosti a zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení		Zdravotní tělesná výchova, pohybové hry, gymnastika, plavání, turistika a pobyt v přírodě
- reaguje správně na intenzitu fyzické zátěže vzhledem ke stavbě a funkci lidského organismu		Základní anatomie lidského těla (svaly, kosti, krevní oběh)
- používá při cvičení účinnou záchranu a dopomoc		Bezpečnost při TV, vhodné oblečení – cvičební úbor a obutí; záchrana a dopomoc
- uvědomuje si propojenost fyzické, taktické, technické, psychologické přípravy na sportovní výkon		Prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti; technika a taktika; zásady sportovního tréninku
- pro každou sportovní činnost zvolí vhodnou výzbroj a výstroj		Výstroj, výzbroj, údržba
- využívá složky motorického učení ke zvyšování tělesné zdatnosti		Motorické učení, všestranná pohybová příprava, tělesná zdatnost
- zařadí pohybovou aktivitu do svého denního režimu a dodržuje ostatní zásady zdravého životního stylu		Motorické učení, všestranná pohybová příprava, tělesná zdatnost
- vybírá vhodná cvičení v souladu s diagnózou při zdravotním oslabení		Zdravotní tělesná výchova (podle doporučení lékaře) - speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení
- vnímá pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistiku a pobyt v přírodě jako součást zdravotní tělesné výchovy		Zdravotní tělesná výchova – pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě
- navrhne dle sportovního deníku a jiných záznamů další postup v přípravě		Složky, stavba, zásady a tréninkový deník sportovního tréninku
- dokáže správně nakládat s volným časem a zná význam zdravého životního stylu		Zdravý životní styl
- zná správná tělesná cvičení odpovídající věkovým kategoriím		Fyziologie tělesných cvičení
- zná myšlenky starověkých olympijských her a jejich návaznost na vznik novodobých olympijských her		Olympismus
- zná úkoly, obsah a cíle tělesné výchovy na ZŠ, SŠ a VŠ		Úkoly, cíle, obsah vyučovací jednotky na ZŠ, SŠ, VŠ
- objasní význam zdravotní tělesné výchovy		Zdravotní tělesná výchova

<b>Tělesná výchova</b>	<b>3. ročník</b>	
- zná metodickou řadu vybraných sportovních disciplín		Metodika sportu
- aplikuje naučené dovednosti při sportovní aktivitě		Rozvoj motorických schopností a dovedností
- je schopen připravit školní turnaj, podílí se na přípravě sportovních soutěží		Pravidla sportovních her a soutěží
- rozvíjí pohybové schopnosti k získání daných pohybových dovedností		Pohybové schopnosti – síla, rychlost, vytrvalost, obratnost
- používá naučené pohybové dovednosti v rekreačním sportu		Sport a volný čas
- reguluje psychické vypětí při sportovní zátěži		Osobnost učitele, trenéra Složky, stavba, zásady a tréninkový deník sportovního tréninku
- uvědomuje si důležitou roli trenéra, učitele		Osobnost učitele, trenéra
- zná zásady zdravé výživy		Zdravá výživa
- je seznámen se zásadami tvorby sportovního tréninku		Složky, stavba, zásady a tréninkový deník sportovního tréninku
- uplatňuje různé postupy ve sportovním tréninku s ohledem na věkové zastoupení		Specifika sportovního tréninku
- charakterizuje sport a má aktuální sportovní přehled		Sport (charakteristika, význam, druhy sportu), sportovní přehled
- uvědomuje si význam sportu jako podporující prostředek psychického a sociálního rozvoje člověka		Složky, stavba, zásady a tréninkový deník sportovního tréninku
- charakterizuje turistiku a sporty v přírodě		Turistika a sporty v přírodě
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů		
Člověk a digitální svět		
- sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí		
Člověk a svět práce		
Svět vzdělávání		
- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce		

<b>Tělesná výchova</b>	<b>4. ročník</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> </ul>

Tělesná výchova	4. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Digitální kompetence</li> </ul>	
ŠVP výstupy		Učivo
- respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		Pravidla her, závodů a soutěží
- má přehled o zásadách zdravého životního stylu		Činitelé ovlivňující zdraví, životní prostředí, životní styl, výživa a stravovací návyky, rizikové chování
- ohodnotí pomocí motorických testů svoji tělesnou zdatnost		Testování tělesné zdatnosti, motorické testy
- zhodnotí svůj výkon, najde klady a zápory		Rozhodování, zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení
- zařazuje do svého volného času sportovní aktivity, které mají kladný vliv na psychický a sociální rozvoj osobnosti		Duševní zdraví a rozvoj osobnosti; sociální dovednosti; rizikové faktory poškozující zdraví
- zvolí vhodná kompenzační cvičení vzhledem k rizikovým faktorům poškozující zdraví		Kompenzační cvičení, zdravotní tělesná výchova, regenerace
- připraví pomůcky (náčiní, nářadí, výzbroj, výstroj) k dané sportovní aktivitě		Atletika, sportovní hry, gymnastika, plavání, bruslení
- rozhoduje a chová se při všech sportovních aktivitách dle pravidel a zásad fair play		Pravidla her, závodů a soutěží, fair play
- zná pravidla první pomoci a chování při mimořádných situacích		První pomoc, telefonní kontakty záchranných složek
- využívá složky motorického učení pro všestranný pohybový rozvoj		Motorické učení (rychlosti, síla, vytrvalost, koordinace)
- pomůže při organizaci a průběhu sportovních soutěží		Organizace sportovních turnajů soutěží, zápis do tabulek a jiná jednoduchá dokumentace
- má naučené modelové situace v mimořádných stresových situacích		Zásady jednání v mimořádných situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí (živelní pohromy, havárie, krizové situace aj.)
- reaguje na vývoj vybraného sportovního odvětví		Pravidla her, závodů a soutěží – rozhodování, herní činnost jednotlivce, herní systémy
- sladí pohyb s hudbou v gymnastice, rytmické gymnastice a hudbu využívá při kondičních cvičení		Rytmická gymnastika, pohybové činnosti a kondiční cvičení s hudebním doprovodem, tanec
- zná základní odborné názvosloví, komunikuje při pohybových aktivitách		Odborné názvosloví, komunikace
- využívá sportovních aktivit k udržení estetického vzhledu svého těla		Mediální obraz lidského těla, anatomie lidského těla
- projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu, zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování, chrání svoje zdraví		Duševní zdraví a rozvoj osobnosti, sociální dovednosti, rizikové faktory poškozující zdraví
- zná zásady zdravé výživy a chápe ji jako		Výživa a stravovací návyky

<b>Tělesná výchova</b>	<b>4. ročník</b>	
nezbytnou součástí sportovních aktivit pro zlepšování výkonnosti		
- využívá kompenzační cvičení po fyzické zátěži a plavání využívá k celkové regeneraci		Hygiena a bezpečnost, vhodné oblečení (cvičební úbor a obutí), regenerace a kompenzace, relaxace a plavání
- provede testování tělesné zdatnosti, pomocí motorických testů a umí reagovat na případné svalové disbalance jedince pomocí kompenzačních cvičení		Testování tělesné zdatnosti – motorické testy, kompenzační cvičení
- zapojuje se do sportovních her a chápe herní úlohu hráče v týmu		Pravidla her, sociální role hráče
- zná a má naučené postupy při ohrožení zdraví		Zásady jednání v situacích osobního ohrožení zdraví
- uvědomuje si prospěšnost pohybu v přírodě		Činitelé ovlivňující zdraví, životní prostředí, životní styl, atletika, bruslení
- uvědomuje si, že dobré naladění a motivace zvyšuje sportovní výkon		Složky sportovního tréninku, cvičební jednotky
- umí naučenou pohybovou dovednost ohodnotit dle kvality provedení a výkonu		Sportovní hry (basketbal, volejbal), gymnastika, atletika (sprint, vytrvalost, hod, skok), plavání
- zná zásady první pomoci		První pomoc, telefonní kontakty záchranných složek
- zhodnotí své pohybové schopnosti a zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení		Zdravotní tělesná výchova, pohybové hry, gymnastika, plavání, turistika a pobyt v přírodě
- správně reaguje na intenzitu fyzické zátěže vzhledem ke stavbě a funkci lidského organismu		Základní anatomie lidského těla (svaly, kosti, krevní oběh)
- použije při cvičení účinnou záchranu a pomoc		Bezpečnost při TV, vhodné oblečení – cvičební úbor a obutí; záchrana a pomoc
- uvědomuje si propojenost fyzické, taktické, technické, psychologické přípravy na sportovní výkon		Prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti; technika a taktika; zásady sportovního tréninku
- zvolí vhodnou vyzbroj a výstroj pro každou sportovní činnost		Výstroj, vyzbroj, údržba
- využívá složky motorického učení ke zvyšování tělesné zdatnosti		Motorické učení, všestranná pohybová příprava, tělesná zdatnost
- zařadí pohybovou aktivitu do svého denního režimu a dodržuje ostatní zásady zdravého životního stylu		Činitelé ovlivňující zdraví, životní prostředí, životní styl, pohybové aktivity, výživa a stravovací návyky, pitný režim, hygiena v TV
- vybírá při zdravotním oslabení vhodná cvičení v souladu s diagnózou		Zdravotní tělesná výchova (podle doporučení lékaře) - speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení
- vnímá pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistiku a pobyt v přírodě jako součást zdravotní tělesné výchovy		Zdravotní tělesná výchova – pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě
- zvládá terminologii ve sportovním tréninku		Složky, stavba, zásady a tréninkový deník

<b>Tělesná výchova</b>	<b>4. ročník</b>	
		sportovního tréninku
- vypracuje seminární práci a prezentaci na dané téma		Práce s mediálními prostředky
- uplatňuje hygienu v TV a sportu, pravidla fair play, doping jako rizikové chování ve sportu		Hygiena a bezpečnost v TV
- vytvoří zásobník her k rušné části vyučovací jednotky		Hry na rozvoj běhu, skoku, házení a chytání
- zná regenerační procedury ve sportu		Regenerační procedury
- vysvětlí a umí fáze motorického učení		Motorické učení
- využívá prakticky moderní technologie k organizování a hodnocení sportovních aktivit		Tabulky, prezentace, mediální výstupy
- umí metodické řady základních pohybových dovedností		Metodika pohybových dovedností
- dokáže připravit plán sportovního tréninku		Složky, stavba, zásady a tréninkový deník sportovního tréninku
- sestavuje tréninkový plán pro určenou věkovou kategorii		Složky, stavba, zásady a tréninkový deník sportovního tréninku
- zaznamenává plán a průběh sportovního tréninku do deníku		Složky, stavba, zásady a tréninkový deník sportovního tréninku
- navrhne dle sportovního deníku a jiných záznamů další postup v přípravě		Složky, stavba, zásady a tréninkový deník sportovního tréninku
- uplatňuje a zvládá všeobecnou sportovní přípravu v tréninku i v soutěžích		Složky, stavba, zásady a tréninkový deník sportovního tréninku
- umí použít mediální prostředky při propagaci ve sportu		Organizování sportovních akcí, propagace
- orientuje se v základním řízení sportovních klubů a tělovýchovných jednot		Management tělovýchovné jednoty a sportovního klubu
- zná, jak členství ČR v EU ovlivňuje tělesnou výchovu a sport		Evropská unie a sport
- popíše systém řízení tělesné výchovy a sportu v ČR		Systém tělesné výchovy a sportu v ČR
- zná zdroje financování ve sportu		Financování sportu
- uvědomuje si důležitost práce managementu a marketingu ve sportu		Sportovní management a marketing
- umí vypracovat projektovou žádost		Sportovní projekty
- charakterizuje sportovní turismus		Sportovní turismus
- charakterizuje sport a má aktuální sportovní přehled		Sport (charakteristika, význam, druhy sportu), sportovní přehled
- charakterizuje historii tělesné výchovy a sportu		Historie tělesné výchovy a sportu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů		
Člověk a svět práce		
Svět vzdělávání		

<b>Tělesná výchova</b>	<b>4. ročník</b>	
- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce		
Člověk a digitální svět		
- sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí		

## 6.17 Informatické vzdělávání

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	1	0	5
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Informatické vzdělávání
Oblast	Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích
Charakteristika předmětu	<p>Informatické vzdělávání je nedílnou součástí běhu naší školy. Ve dvou počítačových učebnách probíhá výuka v prvním, druhém a třetím ročníku a je mezi studenty školy velmi oblíbená. V současné době komunikačních a informačních technologií se tento předmět stává přirozenou součástí denního života, aniž bychom si zásah výpočetní techniky uvědomovali. Internet se stal jedním z nejsilnějších komunikačních medií světa a závislost k svobodnému přístupu informací a komunikaci je stále dostatečně přitažlivá pro lidi v jakémkoliv věku. Předmět Informatické vzdělávání je nedílnou součástí základního vzdělání studentů naší školy. Žáci ve třech ročnících procházejí výukou, kde získávají základní dovednosti s prací s počítačem. Počítač je chápán jako prostředek k výuce. Získané dovednosti dokážou žáci prakticky realizovat při tvorbě seminárních prací, referátů, projektů, které si přibližují jejich reálnému využití v praxi. Dovednosti získané v předmětu jsou dobrým vstupem, dnes již nutností, do profesního života každého jedince.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsah výuky Informatického vzdělávání je zaměřen na několik základních částí, které se vzájemně prolínají a doplňují. Nejsou vyžadovány tolik teoretické znalosti, důraz je kladen na praktické využití počítače, jako prostředníka pro ulehčení a vytvoření praktické činnosti s pomocí počítače. Žák získává teoretické znalosti z principů práce počítače, počítačových sítí, popisu jednotlivých částí počítače, rozdělení počítačových sítí, je schopen rozeznávat a používat hardwarové prostředky pro dosažení a prezentování výsledků své práce (digitální fotoaparáty, tiskárny, skenery, mobilní telefony...). Praktické činnosti realizuje v různých programových prostředích. Je seznámen se základními typografickými principy, které využívá při práci s textovými editory, pomocí nichž je schopen vytvářet dokumenty o zadaných požadavcích na jejich vzhled a formát. Propojuje tyto dovednosti s využitím tabulkových kalkulátorů, prací s databází, které jsou součástí každodenního života práce na počítači. V grafických programech vytváří vektorové i bitmapové obrázky, které začleňuje do grafických výstupů, jež mohou být integrovány společně s textovými editory. Prakticky využívá celosvětové počítačové sítě Internet, zvládá – vyhledávání, zpracování, ověření získaných informací. Internet využívá v různých formách jako velmi rychlý a snadno dostupný prostředek komunikace (e-mail, chat, diskusní fóra, blog). Žák je schopen prezentovat výsledky své práce za použití</p>

Název předmětu	Informatické vzdělávání
	<p>prezentačních programů, případně publikování pomocí WWW stránek na internetu. Je seznámen s různými výukovými programy, které využívá jako most v mezipředmětových vztazích. Orientuje se v prostředí operačního systému, zná a využívá jeho základních nastavení. Počítačová etika a hygiena je s jedním důležitých bodů, které předmět neopomíjí. Schopnost popsání požadavku, který počítač má řešit, získává žák při základech programování. Ve dvou počítačových učebnách probíhá výuka od prvního do třetího ročníku. Časová dotace předmětu do jednotlivých ročníků je dotována dvěma hodinami v prvních dvou, po hodině v ročníku třetím. Učebny jsou vybaveny počítači, které odpovídají požadavkům současného vývoje. Počítače jsou zapojeny v lokální počítačové síti, kterou spravujeme pomocí dvou serverů. Pro podporu výuky je používána prezentační technika (dataprojektory, digitální fotoaparáty, tiskárny, skenery, digitální kamery). Výuka probíhá v půlených třídách, což zajišťuje práci jednoho žáka u jednoho počítače.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k učení:</b>            Žák            - má pozitivní vztah k učení a vzdělávání            - ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky            - uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, je čtenářsky gramotný            - s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov, aj.), pořizuje si poznámky            - využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí            - sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí            - zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>            Žák            - porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problém            - získává informace potřebné k řešení problému            - navrhuje způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodňuje je, vyhodnocuje a ověřuje správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky            - uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace            - volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve            - spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>            Žák            - vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v</p>

Název předmětu	Informatické vzdělávání
	<p>projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii</li> <li>- dosahuje jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě)k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení</li> <li>- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně; účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje</li> <li>- zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata</li> <li>- komunikuje přesně (srozumitelnost, jasnost, přesnost sdělení, přesvědčování a argumentace)</li> </ul>
	<p><b>Personální a sociální kompetence:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností</li> <li>- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly</li> <li>- podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých</li> </ul>
	<p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám</li> <li>- umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak z vzdělávání</li> </ul>
	<p><b>Matematické kompetence:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.)</li> </ul>
	<p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dovede vyhledávat a analyzovat informace vztahující se k moderním pedagogickým trendům a ke společenským požadavkům na výchovu a vzdělávání</li> <li>- osvojí si základní metody vědecké práce a dovednosti a návyky potřebné pro terciární studium včetně řízení vlastní učební činnosti</li> </ul>
	<p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b></p>

Název předmětu	Informatické vzdělávání
	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojí si zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpoznává možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví</li> </ul> <p><b>Digitální kompetence:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientovat se v možnostech jejich využití, uvědomovat si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika</li> <li>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracovat s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</li> <li>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji- k řešení problémů využívá i algoritmičké postupy a modelování</li> <li>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</li> <li>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</li> <li>- učí se používat nové aplikace</li> </ul> <p><b>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nakládá s vybavením školy nebo školského zařízení, s didaktickými pomůckami, materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí</li> <li>- vede děti k ekonomickému a ekologickému chování</li> </ul>
Způsob hodnocení žáků	<p>V prvním až třetím ročníku se pro hodnocení žáků v průběhu vyučovacího procesu používá ústní hodnocení a známky. Na konci pololetí se pro hodnocení žáků používají známky.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Žáci jsou dále zkoušeni formou kontrolních samostatných prací. Jejich počet je v kompetenci vyučujícího Informatického vzdělávání v daném ročníku. V jeho kompetenci zároveň je, zda oznámí konání těchto kontrolních prací s předstihem.</li> <li>2. Písemné práce musí být rovnoměrně rozloženy do jednotlivých klasifikačních období</li> <li>3. Práce odevzdávané z hodin jsou hodnoceny jako aktivita v hodině a jsou rozhodující při udělování závěrečné známky na konci pololetí.</li> </ol> <p>Klasifikační stupnice:</p> <p>Při klasifikaci kontrolních samostatných prací, souhrnných písemných prací a cvičení z hodin používáme pěti klasifikačních stupňů. Souhrnné písemné práce jsou bodovány, známky jsou přiděleny podle počtu procent dosažených bodů z nejvyššího možného počtu. Níže <b>uvedená stupnice</b> popisuje hodnocení v závislosti na procentech, kde x je počet dosažených procent.</p> <p>90 % ≤ x ≤ 100 %: <b>Stupeň 1 - výborný</b></p>

Název předmětu	Informatické vzdělávání
	<p>75 % ≤ x &lt; 90 %: <b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>                      60 % ≤ x &lt; 75%: <b>Stupeň 3 - dobrý</b>                      45 % ≤ x &lt; 60%: <b>Stupeň 4 - dostatečný</b>                      0 % ≤ x &lt; 45 %: <b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></p> <p>Požadavky odpovídající <b>jednotlivým prospěchovým stupňům</b> udělovaným při ústním zkoušení a na konci pololetí:</p> <p><b>Stupeň 1 - výborný:</b>                      Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů. Myslí logicky správně, dokáže aplikovat odpovídající mezipředmětové vztahy, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Písemný projev je zároveň esteticky a typograficky správný. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.</p> <p><b>Stupeň 2 - chvalitebný:</b>                      Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně nebo s menší pomocí učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení úkolů. Myslí logicky, uvědomuje si mezipředmětové vztahy. Jeho ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a není vždy výstižný. Písemný projev má menší nedostatky v estetičnosti a typografii. Kvalita výsledků jeho činností je zpravidla bez podstatných nedostatků. Je schopen sám nebo s menší pomocí učitele studovat vhodné texty.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b>                      Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti poznatků, pojmů a zákonitostí mezery. Při vykonávání požadovaných činností projevuje nedostatky. Podstatné nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Při aplikaci osvojených poznatků a dovedností se dopouští chyb. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, s logickými chybami. Mezipředmětové vztahy je schopen vyvodit s pomocí učitele. Je schopen studovat učební texty s pomocí učitele.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b>                      Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí závažné mezery. Při vykonávání požadovaných činností je málo pohotový a má závažné nedostatky. Při uplatňování osvojených poznatků a dovedností je nesamostatný, dopouští se podstatných chyb. V jeho logice se objevují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Písemný projev má zároveň vážné nedostatky v estetičnosti a typografii. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké nedostatky.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b>                      Žák si požadované poznatky, pojmy a zákonitosti neosvojil uceleně, má v nich závažné mezery. Jeho schopnost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má podstatné nedostatky. V</p>

Název předmětu	Informatické vzdělávání
	osvojených vědomostech se vyskytují časté závažné chyby. Při výkladu nedovede své vědomosti uplatnit obvykle ani s pomocí učitele. Jeho myšlení není samostatné, dopouští se zásadních logických chyb. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Písemný projev má velmi hrubé nedostatky ve estetičnosti a typografii.

Informatické vzdělávání	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- rozlišuje druhy a typy programů a jejich použití		Data, informace a modelování
- rozumí pojmům data, informace		
- používá jednotky informace		
- dodržuje základní hygienické návyky s počítačem		
- definuje a aplikuje ochranu dat		
- vytváří soubory a složky		
- orientuje se v adresářové struktuře		
- nastavuje řazení dat v adresáři		
- aplikuje na nich standartní operace – vytvoření, mazání, přejmenování, přesun		
- vybírá a používá programové vybavení pro řešení běžných úkolů		
- vhodným způsobem využívá software ke komprimaci dat		
- aplikuje kompresi dat v praxi		
- posoudí validitu informace nebo informačního zdroje		
- získá informace z veřejných dostupných internetových zdrojů		
- zpracovává vhodným způsobem získané		

<b>Informatické vzdělávání</b>	<b>1. ročník</b>	
informace – třídí, filtruje a vyhodnocuje		
- volí vhodné metody k získání informací z různých zdrojů		
- uchovává informace v různé podobě (textové, grafické aj.)		
- užívá získané informace k řešení problémů		
- vhodně interpretuje získané informace v různé podobě (textové, grafické aj.)		
- rozumí běžným i odborným informacím v různé podobě (texty, grafy aj.)		
- při práci s různými zařízeními detekuje problémy, u kterých navrhne řešení		Bezpečnost
- předává informace druhým při řešení problému s různými zařízeními		
- orientuje se v moderních trendech IT technologií a		
- orientuje se v historii IT technologií		
- zná základní bezpečnostní pojmy, které aplikuje při práci s digitálními technologie		
- pohybuje se bezpečně v kyberprostoru		
- zná stavbu počítače		Hardware
- rozlišuje hardwarové prvky		
- popisuje funkce jednotlivých prvků počítače		
- rozděluje na vstupní a výstupní periferie		
- popisuje funkce a využití periferií		
- zná druhy pamětí a jejich použití, funkce		
- orientuje se v současné tržní nabídce HW		
- konfiguruje operační systém		Software
- vyjmenuje aktuální současné operační systémy		
- nastavuje uživatelské prostředí operačního systému		
- využívá funkce a příslušenství operačního systému		
- pro svou práci využívá nástroje internet		
- správným způsobem používá elektronickou komunikaci		
- ke zpracování informací využívá textový editor		
- vhodně propojí textový editor s jinou aplikací z kancelářského balíčku		
- umí použít prezentační software a vhodně prezentovat informace		
- učí se novým funkcím aplikace – pomocí manuálu		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Informatické vzdělávání	1. ročník
Občan v demokratické společnosti	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- schopnost odolávat myšlenkové manipulaci</li> <li>- dovednost orientovat se v mediálních obrazcích, kriticky je hodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby</li> </ul>	
Člověk a svět práce	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikace a formulace vlastních priorit a cílů; - aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry; - osobní odpovědnosti při rozhodování; - vyhledávání a kritické hodnocení kariérových informací; - komunikační dovednosti a sebe prezentace; - otevřenost vůči celoživotnímu učení</li> </ul>	
Člověk a životní prostředí	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- získávání přehledu o způsobech používání technologií</li> <li>- samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí, získávání informací z různých informačních zdrojů</li> </ul>	
Člověk a digitální svět	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vedení žáka k hlubšímu porozumění principům, na kterých pracují digitální technologie, a k rozvoji informatického myšlení, které uplatní při řešení i neinformatických problémů</li> <li>- kritické posuzování vývoje technologií a jeho vliv na různé aspekty života člověka</li> <li>- běžné a samozřejmě využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinace k naplnění žákových potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjí dostupné možnosti a jak se mění žákovy vlastní potřeby</li> <li>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace se v aktuální dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů</li> <li>- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování žákovy digitální identity; aktivní péče o svou digitální stopu, ať už ji žák vytváří sám, nebo někdo jiný</li> <li>- ochrana sebe a ostatní před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich spolehlivosti a postupy vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožující tělesné i duševní zdraví, přizpůsobení svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</li> <li>- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování, etické jednání, respekt ke kulturní rozmanitosti; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, práce v různém digitálním prostředí s ohledem na dobrou žákovu pověst i ostatních</li> <li>- navrhování takových (bezpečných) řešení prostřednictvím digitálních technologií, která pomohou žákovi vylepšit postupy či technologie; rada druhým s vyřešením technologických problémů</li> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a úprava vlastního digitálního obsahu v různých formátech; změny, vylepšování a zdokonalování obsahu stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získávání dat a informací, kritické hodnocení, posuzování jejich spolehlivosti a</li> </ul>	

Informatické vzdělávání	1. ročník
<p>úplnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přizpůsobování organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování se prostředkům komunikace daného kontextu</li> <li>- sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>	

Informatické vzdělávání	2. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>

ŠVP výstupy	Učivo
- vysvětlí princip algoritmu nebo programu	Algoritmizace a programování
- pomocí vlastností algoritmu rozhodne, zda je daný postup algoritmem	
- zanalyzuje úlohu a zvolí vhodné algoritmičké řešení	
- konkrétní řešení pro úlohu zobecní tak, aby algoritmus byl univerzální	
- vyhledá chyby v algoritmu a navrhne opravu	
- zanalyzuje náročnost algoritmu vzhledem	
- z navržených algoritmů vybere nejefektivnější řešení	
- navržený algoritmus upraví tak, aby byl efektivnější	
- vytvoří přehledně program podle konvenčních pravidel	
- otestuje program	
- optimalizuje program	
- pomocí opakování a větvení programů využívá složené podmínky proměnné	

<b>Informatické vzdělávání</b>	<b>2. ročník</b>	
- zná základní principy komunikace na síti		Sítě
- využívá referenční model ISO/OSI a TCP/IP k popisu síťové komunikace		
- zrealizuje jednoduchou síť s využitím pasivních a aktivních prvků		
- nakonfiguruje bezdrátová zařízení		
- chápe význam internetu co by počítačové sítě		
- vysvětlí princip vybraných protokolů z rodiny TCP/IP		
- popíše topologii dané sítě		
- využívá tabulkové procesory ke zpracování dat		Aplikační software a jeho využití pro odborné činnosti
- učí se novým funkcím aplikace zejména pomocí manuálu a nápovědy		
- sleduje vývoj nových technologií		Vývoj technologií
- na základě stávajících technologií je schopen tyto znalosti použít v nových verzích		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a svět práce		
- identifikace a formulace vlastních priorit a cílů; - aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry; - osobní odpovědnosti při rozhodování; - vyhledávání a kritické hodnocení kariérových informací; - komunikační dovednosti a sebe prezentace; - otevřenost vůči celoživotnímu učení		
Člověk a digitální svět		
- vedení žáka k hlubšímu porozumění principům, na kterých pracují digitální technologie, a k rozvoji informatického myšlení, které uplatní při řešení i neinformatických problémů		
- kritické posuzování vývoje technologií a jeho vliv na různé aspekty života člověka		
- běžné a samozřejmě využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinace k naplnění žákových potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjí dostupné možnosti a jak se mění žákovy vlastní potřeby		
- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace se v aktuální dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů		
- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování žákovy digitální identity; aktivní péče o svou digitální stopu, ať už ji žák vytváří sám, nebo někdo jiný		
- ochrana sebe a ostatní před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich spolehlivosti a postupy vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby		
- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožující tělesné i duševní zdraví, přizpůsobení svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami		
- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti		
- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování, etické jednání, respekt ke		

Informatické vzdělávání	2. ročník
	<p>kulturní rozmanitosti; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, práce v různém digitálním prostředí s ohledem na dobrou žákovu pověst i ostatních</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- navrhování takových (bezpečných) řešení prostřednictvím digitálních technologií, která pomohou žákovi vylepšit postupy či technologie; rada druhým s vyřešením technologických problémů</li> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a úprava vlastního digitálního obsahu v různých formátech; změny, vylepšování a zdokonalování obsahu stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získávání dat a informací, kritické hodnocení, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- přizpůsobování organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování se prostředkům komunikace daného kontextu</li> <li>- sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>
	Člověk a životní prostředí
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- získávání přehledu o způsobech používání technologií</li> <li>- samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí, získávání informací z různých informačních zdrojů</li> </ul>
	Občan v demokratické společnosti
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák je schopen odolávat myšlenkové manipulaci</li> <li>- žák se dovede orientovat v mediálních obrazech, kriticky je hodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby</li> </ul>

Informatické vzdělávání	3. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
- vysvětlí souvislost mezi daty a informacemi	Informační systémy
- chápe význam informačního systému a jeho	

<b>Informatické vzdělávání</b>	<b>3. ročník</b>	
využití		
- zná prvky (složky) informačního systému a formuluje požadavky na informační systém		
- využívá informační systémy jako podporu pro formulaci problému a jeho řešení		
- sestavuje tabulky pro vzájemné propojení		
- analyzuje svoje řešení problému se skupinou vybraných uživatelů		
- vysvětlí rozdíl mezi vektorovou a rastrovou grafikou		Aplikační software a jeho využití pro odborné činnosti
- rozumí základním pojmům počítačové grafiky (barevný model, barevná hloubka, rozlišení)		
- zná základní typy grafických formátů a pracuje s nimi		
- vytváří vektorovou grafiku		
- edituje křivky		
- vytváří loga, symboly a jednoduché obrázky pomocí křivek		
- upravuje fotografie		
- využívá funkce vrstev grafického editoru		
- uloží video a audio záznamy do datových souborů		
- upraví audio a video soubory		
- využívá vhodný aplikační software k odborné přípravě související především s pedagogickými činnostmi		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a životní prostředí		
- získávání přehledu o způsobech používání technologií - samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí, získávání informací z různých informačních zdrojů		
Člověk a svět práce		
- identifikace a formulace vlastních priorit a cílů; - aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry; - osobní odpovědnosti při rozhodování; - vyhledávání a kritické hodnocení kariérových informací; - komunikační dovednosti a sebe prezentace; - otevřenost vůči celoživotnímu učení		
Člověk a digitální svět		
- vedení žáka k hlubšímu porozumění principům, na kterých pracují digitální technologie, a k rozvoji informatického myšlení, které uplatní při řešení i neinformatických problémů - kritické posuzování vývoje technologií a jeho vliv na různé aspekty života člověka - běžné a samozřejmě využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinace k naplnění žákových potřeb; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjí dostupné možnosti a jak se mění žákovy vlastní potřeby - využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace se v aktuální dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost		

Informatické vzdělávání	3. ročník	
<p>podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování žákovy digitální identity; aktivní péče o svou digitální stopu, ať už ji žák vytváří sám, nebo někdo jiný</li> <li>- ochrana sebe a ostatní před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich spolehlivosti a postupy vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožující tělesné i duševní zdraví, přizpůsobení svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami</li> <li>- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování, etické jednání, respekt ke kulturní rozmanitosti; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, práce v různém digitálním prostředí s ohledem na dobrou žákovu pověst i ostatních</li> <li>- navrhování takových (bezpečných) řešení prostřednictvím digitálních technologií, která pomohou žákovi vylepšit postupy či technologie; rada druhým s vyřešením technologických problémů</li> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a úprava vlastního digitálního obsahu v různých formátech; změny, vylepšování a zdokonalování obsahu stávajících děl s cílem vytvořit nový, originální a relevantní obsah</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získávání dat a informací, kritické hodnocení, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- přizpůsobování organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování se prostředkům komunikace daného kontextu</li> <li>- sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>		
<p>Občan v demokratické společnosti</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák je schopen odolávat myšlenkové manipulaci</li> <li>- žák se dovede orientovat v mediálních obrazcích, kriticky je hodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby</li> </ul>		

## 6.18 Ekonomika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	1	2	3
		Povinný	Povinný	

Název předmětu	Ekonomika
Oblast	Ekonomické vzdělávání
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Ekonomika integruje některé očekávané výstupy vzdělávacího oboru Člověk a svět práce a částečně integruje jednotlivé tematické okruhy ze čtyř průřezových témat. Smyslem předmětu je naučit žáky myslet v ekonomických souvislostech a chovat se rozumně v osobním i profesním životě. Žáci jsou vedeni k porozumění úlohy státu v tržní ekonomice a obsahu základních ukazatelů úrovně ekonomiky. Předmět Ekonomika přináší základní přehled o tržním systému a vede žáky k samostatnému vyhledávání ekonomických informací a ke správné interpretaci těchto informací. Důležitou součástí předmětu je prohlubovat právní vědomí žáků a také naučit je efektivně hospodařit s finančními prostředky, a to jak v osobním, tak i v profesním životě. Žáci si osvojují základní činnosti související se zaměstnaneckými či podnikatelskými aktivitami ve svém oboru. Výsledkem vzdělávání nejsou pouze znalosti, ale hlavně praktické dovednosti žáků.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsahem předmětu je zaměření se na fungování tržní ekonomiky, pracovně právní vztahy, finanční trh, daňovou soustavu, národní hospodářství, podnikání, marketing a management. Výuka směřuje k porozumění obsahu základních pojmů z tržní ekonomiky, k orientaci se na trhu práce a v pracovněprávních vztazích i k charakteristice podstaty mzdy, daní, zdravotního a sociálního pojištění. Hodinová dotace předmětu jsou 1 hodina týdně ve 3. ročníku a 2 hodině týdně ve 4. ročníku. Realizace vzdělávacího obsahu předmětu probíhá převážně v učebnách, třídy se nedělí do skupin. Výuka je realizována rozličnými metodami. Frontální výuku doplňují skupinová práce, exkurze, besedy a návštěvy institucí a pomocí prostředků informatického vzdělávání. Značný prostor je věnován praktickým příkladům, vlastní prezentaci studentů, zpracovávání aktuálních informací z médií (internet, tisk, TV), práci se statistikami či autentickými texty a dokumenty, diskuzí.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ekonomické vzdělávání</li> <li>• Matematické vzdělávání</li> <li>• Společenskovední vzdělávání</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<b>Kompetence k učení:</b> Žák - má pozitivní vztah k učení a vzdělávání - ovládá různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky

Název předmětu	Ekonomika
kompetence žáků	<p>- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; je čtenářsky gramotný</p> <p>- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizuje si poznámky</p> <p>- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí</p> <p>- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace</p> <p>- volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušenosti a vědomosti nabyté dříve</p> <p>- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně</p> <p>- účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje</p> <p>- zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata</p> <p>- dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii</p> <p>- zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek</p> <p>- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku</p> <p>- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí</p> <p>- adaptuje se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňuje, je připraven řešit své sociální i ekonomické záležitosti, je finančně gramotný</p> <p>- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností</p> <p>- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly</p> <p>- podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých</p> <p>- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>  <b>Žák</b></p> <p>- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu</p>

Název předmětu	Ekonomika
	<p>- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci</p> <p>- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie</p> <p>- zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b> Žák</p> <p>- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám</p> <p>- má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o své budoucí profesní a vzdělávací dráze</p> <p>- má reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umí je srovnávat se svými představami a předpoklady</p> <p>- umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenské a zprostředkovatelské služby jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání</p> <p>- vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle</p> <p>- zná obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků</p> <p>- rozumí podstatě a principům podnikání, má představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání; dokáže vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, sesvými předpoklady a dalšími možnostmi</p> <p><b>Matematické kompetence:</b> Žák</p> <p>- používá pojmy kvantifikujícího charakteru</p> <p>- provádí reálný odhad výsledku řešení dané úlohy</p> <p>- čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.)</p> <p>- efektivně aplikuje matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích</p> <p><b>Digitální kompetence:</b> Žák</p> <p>- ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientovat se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika</p> <p>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</p> <p>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</p> <p>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</p> <p>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a</p>

Název předmětu	Ekonomika
	<p>zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</p> <p><b>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje:</b>  <b>Žák</b>                      - zná systém péče státu o zdraví pracovníků (včetně preventivní péče), umí uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce                      - chápe kvalitu vykonané práce jako významný nástroj prestiže a konkurenceschopnosti organizace i jako nástroj hodnocení a oceňování pracovníků                      - zvažuje při plánování a posuzování určité činnosti možné náklady, vliv na životní prostředí, sociální dopady                      - hospodaří efektivně s finančními prostředky                      - je veden k ekonomickému a ekologickému chování</p>
Způsob hodnocení žáků	<p><b>Předmět Ekonomika je hodnocen pěti klasifikačními stupni:</b>  <b>V písemném projevu vycházíme z následující procentuální stupnice:</b>                      100 % - 90 %           <b>Stupeň 1 - výborný</b>                      89% - 75 %           <b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>                      74% - 50 %           <b>Stupeň 3 - dobrý</b>                      49% - 30 %           <b>Stupeň 4 - dostatečný</b>                      29% - 0 %           <b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></p> <p>Vedle hodnocení pěti klasifikačními stupni hodnotíme též průběžně ústně. Známkou je hodnocena aktivita v hodině, projekty, prezentace studentů.</p> <p><b>Ústní zkoušení je hodnoceno následovně:</b>  <b>Stupeň 1 – výborný:</b>                      Žák ovládá učebními osnovami požadovaná fakta, k nim patřící pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně. Chápe vztahy mezi jednotlivými souvislostmi. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky pro řešení dalších úkolů. U žáka se projevuje samostatnost a tvořivost (skupinové projekty). Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b>                      Žák ovládá učebními osnovami požadovaná fakta, k nim patřící pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje své poznatky z oblasti občanské nauky. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní i písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti a přesnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Žák je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b>                      Žák má v požadovaných znalostech a k nim patřícím pojům a definicím nepodstatné mezery. Podstatnější nepřesnosti ve výkladu dovede za pomoci učitele korigovat. Osvojené poznatky aplikuje při řešení teoretických úkolů s chybami. Jeho myšlení je vcelku správné,</p>

Název předmětu	Ekonomika
	<p>není vždy tvořivé. Ústní i písemný projev není vždy správný, přesný a výstižný. Je schopen samostatně studovat texty dle návodu učitele.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b>                      Žák má v učebních osnovami požadovaných faktech a k nim patřícím pojmům, definicím závažné mezery. V uplatňování osvojených poznatků při řešení teoretických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů není samostatný. Jeho ústní i písemný projev má většinou vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činnosti nejsou kvalitní. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s velkou pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu textů má velké potíže.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b>                      Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu jednotlivých jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s pomocí učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení. V ústním i písemném projevu má velmi závažné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat texty.</p>

Ekonomika	3. ročník		
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>		
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
- chápe funkci peněz, kreditní a debetní karty		Peníze, hotovostní a bezhotovostní platební styk PROJEKT: Analýza vlastní finanční situace (v souladu s GDPR)	
- orientuje se v platebním styku			
- vysvětlí rozdíl mezi hotovostním a bezhotovostním stykem, uvádí výhody a nevýhody jednotlivých plateb			
- rozumí kurzovnímu lístku a platbě zahraniční měnou			
- zodpovědně hospodaří s vlastními financemi			
- vysvětlí rozdíl mezi úrokem a RPSN			Úloha ČNB, úrokové sazby RPSN
- chápe úrok a RPSN z pohledu klienta i banky			
- vybere vhodnou úrokovou nabídku na trhu			
- odliší lichvu			

<b>Ekonomika</b>	<b>3. ročník</b>	
- vyhledává vhodné typy komerčních pojistných produktů na trhu vzhledem ke stanovenému cíli		Pojišťovnictví Pojištění a pojistné produkty
- chápe význam pojištění		
- uvádí příklady různých typů pojištění, argumentuje jejich význam		
- objasní podstatu inflace a její funkci a vznik		Inflace
- definuje inflaci a její druhy, uvádí příklady		
- reaguje na aktuální stav tohoto ekonomického ukazatele, analyzuje důsledky tohoto stavu		
- staví do protipólu pojem deflace a stagflace		
- zná jednotlivé druhy úvěrů, uvádí příklady		Úvěrové produkty, úvěr
- chápe rizika spojená s úvěrem		
- posoudí různé životní situace a argumentuje důvody použití daného úvěrového produktu		
- vnímá nabídku finančního poradenství, zodpovědně se rozhoduje v této oblasti		
- rozumí formám nabývání majetku, uvádí příklady		Majetek a jeho nabývání, rozhodování o finančních záležitostech jedince a rodiny, rozpočtu domácnosti, zodpovědné hospodaření
- sestaví rozpočet domácnosti		
- orientuje se v povinných a volitelných příjmech a výdajích domácnosti		
- zodpovědně hospodaří s nabytými statky a financemi		
- umí vhodně investovat přebytkové finance, orientuje se v aktuální nabídce možných investic		
- vysvětlí pojem "dluhová past", navrhuje řešení		Řešení krizových finančních situací
- vybere vhodný úvěrový produkt, argumentuje výběr		Sociální zajištění občanů
- orientuje se v nabídce peněžních ústavů a jiných subjektů finančního trhu v oblasti úvěrové politiky		
- vyvaruje se rizikových investic		
- využije nabídky sociální podpory státu		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
<b>Občan v demokratické společnosti</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodná míra sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnosti morálního úsudku</li> <li>- připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení</li> <li>- hledání kompromisů mezi osobní svobodou a sociální odpovědností, kritická tolerantnost</li> <li>- schopnost odolávat myšlenkové manipulaci</li> <li>- dovednost orientovat se v mediálních obsazích, kritické hodnocení a optimální využívání masových médií pro žákovy různé potřeby</li> </ul>		
<b>Člověk a digitální svět</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání příležitostí k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání významu digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života</li> </ul>		

Ekonomika	3. ročník	
		<p>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů</p> <p>- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</p> <p>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</p> <p>- přizpůsobování organizace a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</p> <p>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</p>
		Člověk a životní prostředí
		- porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji
		Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh
		<p>- písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce, zpracování žádosti o zaměstnání, formy životopisů a motivačních dopisů a jejich vytvoření, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem, přijímací pohovor a výběrové řízení</p> <p>- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení</p> <p>- aktivní plánování a projektování profesní kariéry, dosahování cílů podle stanoveného plánu</p>
		Člověk a svět práce – Svět vzdělávání
		<p>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart</p> <p>- formální a neformální vzdělávací příležitosti, možnosti vzdělávání v zahraničí, návaznosti vzdělávání po absolvování střední školy, rekvalifikace</p> <p>- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce</p>
		Člověk a svět práce – Svět práce
		<p>- trh práce z hlediska globalizace i regionální ekonomiky, jeho ukazatele, všeobecné vývojové trendy, požadavky zaměstnavatelů</p> <p>- nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí</p> <p>- pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností</p> <p>- zákoník práce, formy pracovního vztahu, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele</p>
		Člověk a svět práce – Podpora státu ve sféře zaměstnanosti
		<p>- služby kariérového poradenství</p> <p>- zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce</p>

Ekonomika	4. ročník	
<p><b>Výchovné a vzdělávací strategie</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským</li> </ul>

Ekonomika	4. ročník	
	aktivitám <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>	
ŠVP výstupy	Učivo	
- zná živnostenský zákon a jiné zákoníky řešící podnikání (zemědělský, občanský), též zákon o obchodních korporacích	Podnikání podle živnostenského zákona a zákona o obchodních korporacích	
- rozlišuje živnosti a PO, družstva, rozpočtové a příspěvkové organizace		
- posoudí jejich vhodnost při zakládání podnikání		
- zná základní ekonomické otázky	Podnikatelský záměr	
- navrhne jednoduchý podnikatelský záměr, aplikuje ho na obor studia	Zakladatelský rozpočet	
- vypracuje zakladatelský rozpočet		
- navrhne vhodné financování podnikání		
- diskutuje a argumentuje před spolužáky		
- rozumí zákonné úpravě podnikání	Povinnosti podnikatele	
- zná zákonné termíny pro odevzdání státem požadovaných dokumentů		
- definuje trh, tržní subjekty, nabídku, poptávku, zboží (statky a služby) a cenu, uvádí vhodné příklady	Trh	
	Tržní subjekty	
	Nabídka, poptávka	
	Zboží	
- stanoví konečnou cenu služby či statku pro spotřebitele	Cena	
- aplikuje teorii nabídky a poptávky	Nabídka, poptávka	
- reaguje na aktuální požadavky trhu	Zboží	
- rozlišuje náklady fixní a variabilní	Cena	
- navrhne vhodné investování výnosů a řešení ztráty	Náklady a výnosy	
- na příkladu vypočítá hospodářský výsledek	Zisk a ztráta	
- rozlišuje plat a mzdu	Mzda časová a úkolová, jejich výpočet	
- rozumí pojmům měsíční, úkolové, podílová a časová mzda / plat		
- rozlišuje pevnou složku mzdy a složky pohyblivé		
- rozumí struktuře výpočtu čisté mzdy		
- vypočítá čistou mzdu		
- rozumí položkám na výplatním lístku, na příkladu posoudí atraktivitu výdělku		
- vyplní jednoduché daňové doklady, respektuje jejich funkci	Zásady daňové evidence	
	Daňové a účetní doklady	

<b>Ekonomika</b>	<b>4. ročník</b>	
- vede jednoduchou daňovou evidenci (příjmy, výdaje, hmotný a nehmotný majetek, zásoby, dluhy, pohledávky, bankovní účet, pokladna)		
- rozumí významu daňové evidence a podvojného účetnictví		
- na příkladu vysvětlí pojem fiskální období		Státní rozpočet
- rozumí jednotlivým složkám státního rozpočtu		PROJEKT: Analýza státního rozpočtu
- rozumí zákonodárnému procesu přijímání státního rozpočtu		
- analyzuje výsledky hospodaření ČR		
- vysvětlí příčiny a důsledky výsledku hospodaření ČR		
- navrhuje financování případného deficitu státního rozpočtu, navrhuje vhodné hospodaření s případným přebytkem státního rozpočtu		
- orientuje se v systému daní		Daně a daňová soustava
- chápe funkci jednotlivých daní a jejich filosofii jako celku		Výpočet daní
- vypočítá základní daně		Přiznání k dani
- vypracuje příkladné daňové přiznání s pomocí internetových aplikací		Zdravotní pojištění
- vypracuje příkladné hlášení pro výpočet a platbu DPH		Sociální pojištění
- vyplní formuláře pro ČSSZ a ZP		
- vysvětlí pojem marketing		Marketing
		Cena
		Podstata marketingu
		Produkt, distribuce, propagace
- na příkladu uvede vhodné začlenění marketingu do organizační struktury firmy		Marketing
		Cena
		Podstata marketingu
		Produkt, distribuce, propagace
- analyzuje dopad marketingu na inovativní vývoj firmy		Marketing
		Cena
		Podstata marketingu
		Produkt, distribuce, propagace
- rozumí marketingovému mixu, jeho složkám a skladbě ve vztahu ke statkům a segmentům trhu		Marketing
		Cena
		Podstata marketingu
		Produkt, distribuce, propagace
- zpracuje fiktivní marketingovou strategii ve studovaném oboru		Marketing
		Cena
- odkrývá dopad reklamy		Podstata marketingu
		Produkt, distribuce, propagace

<b>Ekonomika</b>	<b>4. ročník</b>	
- zpracuje průzkum trhu v oblasti studovaného oboru s použitím obecných teoretických znalostí		Průzkum trhu
- definuje liniový, střední a top management, uvádí příklady		Dělení managementu
- zná 5 základní funkcí managementu		Funkce managementu – plánování, organizování, vedení, kontrolování
- se znalostí psychologie uvádí příklady řízení		
- vysvětlí teorii “vůdce”		
- analyzuje sebe sama z pohledu soft skills a hard skills v kontextu studovaného oboru		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
<b>Člověk a svět práce</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce, zpracování žádosti o zaměstnání, formy životopisů a motivačních dopisů a jejich vytvoření, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem, přijímací pohovor a výběrové řízení</li> <li>- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení</li> <li>- aktivní plánování a projektování profesní kariéry, dosahování cílů podle stanoveného plánu</li> </ul>		
<b>Občan v demokratické společnosti</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodná míra sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnosti morálního úsudku</li> <li>- připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení</li> <li>- hledání kompromisů mezi osobní svobodou a sociální odpovědností, kritická tolerantnost</li> <li>- schopnost odolávat myšlenkové manipulaci</li> <li>- dovednost orientovat se v mediálních obsazích, kritické hodnocení a optimální využívání masových médií pro žákovy různé potřeby</li> </ul>		
<b>Člověk a digitální svět</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání příležitostí k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání významu digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života</li> <li>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientace v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů</li> <li>- znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; kritické hodnocení získaných dat a informací, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- přizpůsobování organizace a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> </ul>		
<b>Člověk a životní prostředí</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji</li> </ul>		

## 6.19 Pedagogika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Pedagogika
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Pedagogika tvoří základ odborného vzdělávání, předpokládá následně terciární vzdělávání v pedagogických oborech (Pedagogika, Psychologie, Sociální pedagogika a v oborech připravující učitele a vychovatele). Součástí předmětu Pedagogika je odborná pedagogická praxe. Absolvent pedagogického lycea získává odbornou kvalifikaci: pedagog volného času podle § 17 odst. 1 písm. e) zákon č. 563/2004 Sb. nebo asistent pedagoga podle § 20 odst. 1 písm. e) zákon č. 563/2004 Sb.</p> <p>Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi pochopili náročnost pedagogické profese, jak po stránce teoretické tak i praktické a uvědomili si nutnost celoživotního vzdělávání.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahem výuky jsou základní pedagogické kategorie a obecné zákonitosti výchovy a vzdělání, kapitoly z dějin pedagogiky, vzhled do obecné didaktiky včetně didaktiky 21. století, kapitoly ze sociální pedagogiky. Předmět Pedagogika je vyučován v prvním, druhém, třetím a čtvrtém ročníku v dotaci dvou hodin týdně. Součástí výuky pedagogiky jsou praktická cvičení, exkurze ve speciálních zařízeních a odborných institucích, pedagogická praxe, projektová vyučování, která slouží k využití teoretických poznatků v reálném pedagogickém prostředí. Součástí předmětu pedagogika je souvislá pedagogická praxe. Při této odborné praxi žáci pozorují činnost pedagoga, aktivně pomáhají při výchovně vzdělávacích aktivitách a učí se pedagogickým výstupům, pedagogickému rozboru a sebereflexi. Seznámí se se vzdělávacím programem dané instituce a s podmínkami jeho realizace. Pedagogická praxe se uskutečňuje v různých typech výchovně vzdělávacích zařízení, pod vedením kvalifikovaných odborníků. Podmínkou ukončení studia daného předmětu je absolvování odborné pedagogické praxe ve 3. a 4. ročníku v plném rozsahu (2 týdny v každém ročníku). Výuka pedagogiky je realizována různými metodami, např. práce s IKV, skupinovou prací, exkurzemi do výchovně vzdělávacích institucí, muzeí, zpracováním aktuálních informací z médií (internet, tisk, TV, knihovna) včetně nové legislativy a školských alternativních programů.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogicko-psychologické vzdělávání</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky</li> </ul>

Název předmětu	Pedagogika
<p>utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák                      - volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve                      - spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák                      - formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, užívá odbornou terminologii,                      - účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>                      Žák                      - reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku                      - přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák                      - uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých</p> <p><b>Digitální kompetence:</b>                      Žák                      - bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitální technologie                      - využívá digitální technologii k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji                      - používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>                      Žák                      - má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám                      - má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o své budoucí profesní a vzdělávací dráze                      - má reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umí je srovnávat se svými představami a předpoklady                      - umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenských a zprostředkovatelských služeb</p>

Název předmětu	Pedagogika
	<p>jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle</li> <li>- zná obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků</li> </ul> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopí význam pedagogiky jako vědy a lépe porozumí cílům a strategiím ve vzdělávání dětí a dospělých</li> <li>- orientuje se v pedagogických disciplínách a v dalších oborech relevantních pro pedagogickou činnost, rozumí pedagogické terminologii,</li> <li>- má přehled o vzdělávacím systému v ČR, cílech, principech a nástrojích vzdělávací politiky</li> <li>- dovede vyhledat a analyzovat informace vztahující se k moderním pedagogickým trendům a ke společenským požadavkům na výchovu a vzdělávání</li> <li>- dovede využívat poznatky a dovednosti z pedagogiky, zejména pedagogiky volného času a z psychologie při práci s dětmi ve volném čase a při poskytování pedagogické podpory dětem se speciálními vzdělávacími potřebami a dětem nadaným</li> <li>- umí připravit, realizovat a vyhodnocovat různé aktivity pro volnočasovou a zájmovou činnost dětí</li> <li>- získá hlubší vědomosti a dovednosti v předmětu své specializace a umí je používat pro podporu aktivního využívání volného času a zájmové orientaci dětí</li> <li>- má přehled o úkolech a činnosti školských zařízení pro zájmové činnosti</li> <li>- osvojí si zásady spolupráce s dalšími pedagogickými pracovníky a s jinými odborníky nebo institucemi (kulturními, zájmovými atp.)</li> <li>- osvojí si základní metody vědecké práce a dovednosti a návyky potřebné pro terciární studium včetně řízení vlastní učební činnosti</li> </ul> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví, zná a dodržuje zásady a předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevenci</li> <li>- osvojí si zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpozná množství nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví</li> <li>- zná systém péče státu o zdraví pracovníků (včetně preventivní péče), umí uplatňovat nároky na ochranu zdraví při práci a nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáním práce</li> <li>- je vybaven vědomostmi a dovednostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokáže první pomoc sám poskytnout</li> <li>- je připraven vést děti k péči o zdraví a k bezpečnému chování, k</li> </ul>

Název předmětu	Pedagogika										
	dovednosti vyhledat nebo poskytnout první pomoc										
Způsob hodnocení žáků	<p><b>Předmět Pedagogika hodnotíme v pěti klasifikačních stupních:</b>  <b>V písemném projevu vycházíme z následující procentuální stupnice:</b></p> <table> <tr> <td>100 % - 90 %</td> <td><b>Stupeň 1 - výborný</b></td> </tr> <tr> <td>89% - 75 %</td> <td><b>Stupeň 2 - chvalitebný</b></td> </tr> <tr> <td>74% - 61 %</td> <td><b>Stupeň 3 - dobrý</b></td> </tr> <tr> <td>60% - 50 %</td> <td><b>Stupeň 4 - dostatečný</b></td> </tr> <tr> <td>49% - 0 %</td> <td><b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></td> </tr> </table> <p>Vedle hodnocení pěti klasifikačními stupni hodnotíme též průběžně ústně. Známkou je hodnocena aktivita v hodině, projekty, prezentace studentů.</p> <p><b>Klasifikace ústního hodnocení:</b></p> <p><b>Stupeň 1- výborný:</b>          Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, dovede jasně vyjádřit své myšlenky, má schopnost vhledu a plně chápe vztahy mezi nimi. Je kreativní, pohotový a dokáže aplikovat mezipředmětové vztahy a samostatně uvažovat na úrovni svého věku.</p> <p><b>Stupeň 2 - chvalitebný:</b>          Žák ovládá s menší pomocí učitele požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, dovede jasně vyjádřit své myšlenky, má schopnost vhledu a plně chápe vztahy mezi nimi. Je kreativní, pohotový a dokáže aplikovat mezipředmětové vztahy a samostatně uvažovat na úrovni svého věku.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b>          Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti poznatků, pojmů a zákonitostí mezery, fakta, pojmy, definice a zákonitosti formuluje nepřesně, chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Myšlení je vcelku správné, ale s logickými chybami. Neproказuje samostatnost vhledu do problematiky daného tématu, je méně kreativní.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b>          Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti poznatků, pojmů a zákonitostí závažné mezery, fakta, pojmy, definice a zákonitosti nedokáže pohotově vyjádřit, v odpovědích proказuje závažné nedostatky. Myšlení není tvořivé, v logice se objevují závažné chyby, které dovede s velkou pomocí učitele opravit a bez jeho pomoci se nedokáže orientovat v dané problematice.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b>          Žák požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti si neosvojil uceleně, má v nich velmi závažné nedostatky. Myšlení je nesamostatné, dopouští se zásadních logických chyb, které nedovede ani s pomocí učitele opravit. Neorientuje se v dané problematice. Součástí hodnocení pedagogiky je splnění písemných požadavků ze souvislé pedagogické praxe (pedagogický deník, charakteristika dítěte, evaluace, metodický zásobník). K hodnocení pedagogiky přispívá zpracování referátů, portfolií, prezentací.</p>	100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>	89% - 75 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>	74% - 61 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>	60% - 50 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>	49% - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>
100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>										
89% - 75 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>										
74% - 61 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>										
60% - 50 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>										
49% - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>										

Pedagogika	1. ročník
Výchovné a vzdělávací	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> </ul>

Pedagogika	1. ročník	
<b>strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
- vymezí předmět pedagogiky, chápe její přínos teoretický i praktický pro rodiče, pro pomáhající profese apod.	Obecná pedagogika Pedagogika jako vědní disciplína	
- orientuje se v jednotlivých pedagogických kategoriích (včetně frekventovaných cizojazyčných pojmů), vysvětlí jejich vztahy - analyzuje a srovnává různé organizační formy vyučování a vzdělávání; vysvětlí pojem pedagogická komunikace, orientuje se v obsahu základních pedagogických dokumentů	Základní pedagogické kategorie Základní pedagogické pojmy: obsah pedagogiky, cíl, výchovné a vzdělávací metody, zásady Metody výuky, organizační formy vyučování, pedagogická dokumentace	
- vyhledá rozmanité zdroje a využívá je v praxi	Zdroje pedagogických informací	
- uplatňuje funkční gramotnost při práci s odbornou pedagogickou literaturou a základními právními školskými normami, při diskusích o aktuálních tématech vzdělávací politiky a pedagogiky	Informační zdroje při studiu pedagogiky	
- vypracuje anotační lístky z odborné literatury, zpracuje bibliografii	Anotační lístky	
- analyzuje průběh pedagogického výzkumu, uplatnění výzkumných metod	Pedagogický výzkum	
- zná základní a aplikované pedagogické disciplíny, které aplikuje na konkrétních příkladech	Pedagogické disciplíny a jejich dělení	
- dokazuje smysl výchovy a vzdělávání pro jedince i pro společnost	Význam výchovy	
- vymezí adekvátnost využití prostředků výchovy v praxi, (hra, učení, práce) vysvětlí význam učení, styly a metody učení	Prostředky výchovy (hra, učení, práce)	
- zdůrazní postavení hračky ve hře dítěte	Hra a hračka	
- objasní propojenost dětské hry a hračky	Hra a hračka	
- orientuje se v základních pojmech učení – vzdělávání	Základní vhled do obecné didaktiky – cíle a obsah vzdělávání	

Pedagogika	1. ročník	
- pracuje s pojmy kurikulum, kurikulární dokumenty a vzdělávací programy		Obecná didaktika
- charakterizuje konkrétní kurikulární dokumenty RVP PV; RVP ZV		Kurikulum – kurikulární dokumenty RVP
- charakterizuje předškolní vzdělávání		Předškolní vzdělávání RVP PV – kurikulární dokumenty
- charakterizuje základní vzdělávání, popíše možnosti pozitivního ovlivňování vztahu dítěte ke škole		Základní vzdělávání RVP ZV – kurikulární dokumenty
- vyhledá v RVP konkrétní zpracování cíle v praxi		Vztah mezi RVP a ŠVP, návaznost předškolního a základního vzdělávání (zápis do 1. ročníku)
- klasifikuje různé typy a funkce výchovně vzdělávacích zařízení		Prostředí škol a jiných výchovných zařízení včetně dalších možností získání vzdělání a kvalifikace
- popíše sociálně psychologické vlivy škol a školských zařízení		Charakteristika školské soustavy ČR – zákon č. 561/2004 Sb.
- popíše jednotlivé články vzdělávací školské soustavy v ČR		Školská soustava v ČR a její jednotlivé stupně vzdělávání
- popíše jednotlivé funkce pedagogických i nepedagogických pracovníků ve školství		Management školy (speciální pedagog, asistent pedagoga, osobní asistent, psycholog, karirový poradce, výchovný poradce, metodik prevence, mediátor, školní asistent)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
<b>Člověk a životní prostředí</b>		
<p>- pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy; chápání postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život; porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji</p> <p>- respektování principů udržitelného rozvoje</p> <p>- získávání přehledu o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje; samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí, získávání informací v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů</p> <p>- pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů; osvojení si základních principů šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí osobním a profesním jednáním</p> <p>- estetické a citové vnímání svého okolí a přírodního prostředí</p> <p>- osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví</p>		
<b>Občan v demokratické společnosti</b>		
<p>- vhodná míra sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku; - připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení</p> <p>- hledání kompromisů mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a kritická tolerantnost; - schopnost odolávat myšlenkové manipulaci; dovednost orientovat se v mediálních obsazích, kritické hodnocení a optimální využívání masových médií pro žákovy různé potřeby; - dovednost jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledání kompromisních řešení; - ochota se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch jiných lidí, zejména sociálně potřebných, doma i v jiných zemích; vážili si materiálních a duchovních hodnot, dobrého</p>		

Pedagogika	1. ročník	
životního prostředí a snaha se je chránit a zachovat pro budoucí generace		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání příležitostí k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání významu digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života</li> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinací k naplnění žákových potřeb; schopnost nastavovat a měnit digitální technologie a způsob jejich použití podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby</li> <li>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientování se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů; s vědomím souvislosti fyzického a digitálního světa vytváření a spravování své digitální identity; aktivní péče o svou digitální stopu, ať už ji vytvářejí sami, nebo někdo jiný</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich s cílem vytvoření nového, originálního a relevantního obsahu</li> <li>- spolehlivost a postupování vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami; znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování a etické jednání, respektování kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, práce v různém digitálním prostředí s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart; formální a neformální vzdělávací příležitosti, možnosti vzdělávání v zahraničí, návaznosti</li> <li>- vzdělávání po absolvování střední školy, rekvalifikace; ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích</li> <li>- záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
<p>Individuální příprava na pracovní trh</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</li> <li>- písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce</li> <li>- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení; aktivní plánování a projektování profesní kariéry, dosahování cílů podle stanoveného plánu</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Podpora státu ve sféře zaměstnanosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- služby kariérového poradenství</li> <li>- zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce</li> </ul>		

Pedagogika	1. ročník
Člověk a svět práce – Svět práce	
- trh práce z hlediska globalizace i regionální ekonomiky, jeho ukazatele, všeobecné vývojové trendy, požadavky zaměstnavatelů; nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí - technologický rozvoj v činnostech lidské práce, základní charakteristiky pracovních činností; pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností - zákoník práce, formy pracovního vztahu, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele	

Pedagogika	2. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
- zdůvodní význam kvalitně stráveného volného času pro jedince i společnost	Pedagogika volného času
- zdůvodní smysluplnost využití volného času u dětí i dospívajících	Volný čas, výchova k volnému času a ve volném čase
- uvede přehled a specifikuje subjekty nabízející zájmová vzdělávání	Školská a neškolská zařízení zájmového vzdělávání
- uvede přehled zařízení pro volný čas	Přehled zařízení pro volný čas v ČR (DDM, ZUŠ, Sokol, Skauting, YWCA, YMCA, tělovýchovné organizace, nízkoprahová zařízení pro děti a mládež, ekocentra, mateřská centra...)
- vysvětlí jejich funkce, obsah, metody, organizaci	Přehled zařízení pro volný čas v ČR (DDM, ZUŠ, Sokol, Skauting, YWCA, YMCA, tělovýchovné organizace, nízkoprahová zařízení pro děti a mládež, ekocentra, mateřská centra...)
- dokáže prakticky využít metodické a právní aspekty v organizování volnočasových aktivit	Přehled zařízení pro volný čas v ČR (DDM, ZUŠ, Sokol, Skauting, YWCA, YMCA, tělovýchovné organizace, nízkoprahová zařízení pro děti a mládež, ekocentra, mateřská centra...)
- specifikuje školská a výchovná ubytovací zařízení	Školská výchovná a ubytovací zařízení DM a školy v přírodě
- zpracuje projekt školy v přírodě	Školská výchovná a ubytovací zařízení DM a školy v přírodě
- popíše princip spolupráce s poradenským	Školská poradenská zařízení – PPP, SPC, SVP

Pedagogika	2. ročník	
zařízením		
- charakterizuje poslání školní družiny a školního klubu		Školní družina, školní klub
- zpracuje písemnou přípravu ke konkrétní činnosti ve školní družině		Školní družina, školní klub
- navrhne ideální představu školní družiny a školního klubu		Školní družina, školní klub
- popíše kvalifikační požadavky na pedagoga volného času		Profil absolventa pedagogického lycea – pedagog volného času; asistent pedagoga (MŠMT)
- charakterizuje osobnostní předpoklady pro výkon pedagogické profese		Pedagog volného času Asistent pedagoga
- posoudí typologii z hlediska různých pojetí		Typologie pedagoga
- seznámí se s druhy projektování a jeho realizací v praxi		Pedagogické projektování (školní družina, školní klub, ...)
- vyhledá konkrétní plán školní družiny		Pedagogické projektování (školní družina, školní klub, ...)
- zdůvodní organizaci plánování učitele u výchovně vzdělávacích aktivit včetně evaluace;		Pedagogické plánování učitele
- pochopí důležitost písemné přípravy učitele		Písemná příprava učitele, vychovatele
- navrhne a konkrétně zpracuje zadanou činnost ve školském (neškolském) zařízení		Písemná příprava učitele, vychovatele
- uplatní hierarchii potřeb při plánování výchovně vzdělávacích aktivit		Pyramida potřeb
- dokáže hravou formou zjistit zájmy a potřeby dětí		Gardnerova inteligence – zájmový dotazník
- vysvětlí nutnost sebehodnocení, zpětné vazby, evaluace ze strany učitele i dítěte		Evaluace
- pochopí význam kvalitně stráveného volného času pro jedince i společnost - porovná pozitiva a rizika využívání volného času u dětí a dospívajících, vede ke smysluplnému využití volného času		Volný čas a prožitková pedagogika Primární prevence
- uvědomí si význam výchovných opatření v rámci prevence rizikového chování		Exkurze – instituce Dětský domov se školou Býchory u Kolína
- představí nové metody a formy využívání volného času		Projekty zážitkové pedagogiky – outdoorové, zážitkové., interaktivní, poznávací, rekreační aktivity, soutěže, ...
- charakterizuje různorodou nabídku vzdělávání dospělých a seniorů		Začleňování dospělých do vzdělávání (Univerzita třetího věku)
- vymezí historické kořeny sociální pedagogiky od antiky až po 20. století;		Sociální pedagogika
- seznámí se se základními pojmy sociální pedagogiky a objasní předmět, cíle a úkoly sociální pedagogiky		Pojetí a předmět sociální pedagogiky u nás a v jiných zemích, její místo v systému pedagogických věd
- aplikuje poznatky do dalších pedagogických disciplín		Sociální pedagogika a další pedagogické disciplíny

Pedagogika	2. ročník	
- využívá odbornou literaturu k diskusím o vybraných sociálních problémech a projevech chování dětí a dospívajících		Role sociální pedagogiky ve vztahu k sociálním problémům a projevům (diskuse – ukázky z odborné literatury)
- používá základní terminologii sociální pedagogiky		Základní terminologie v sociální pedagogice
- vysvětlí základní pojmy sociální pedagogiky na konkrétních příkladech		Aplikace terminologie v praxi
- definuje pojem výchova a její základní složky		Socializace a prostředí výchovy
- charakterizuje funkci výchovy a faktory, které ji ovlivňují		Výchovná prostředí a jejich funkce
- diskutuje o vlivu prostředí na výchovu jedince		Účinnost prostředí a výchovy
- chápe pojem sociální kompetence		Sociální kompetence v kurikulárních dokumentech (RVP, ŠVP – peer programy)
- diskutuje o podpoře vzdělávání, o školní úspěšnosti dětí pocházejících ze znevýhodněného prostředí, o zaměstnanosti, sociálních podporách a dalších problémech lidí se zdravotním postižením při zapojení do běžného života		Socializace a prostředí (zaměstnanost, podpora, ...)
- objasní význam rodiny pro společnost, její funkce i možné dysfunkce		Rodina
- analyzuje klady a zápory různých typů rodinného prostředí		Rodina Typy rodiny
- pochopí vliv sociálního prostředí na vývoj a výchovu dítěte		prostředí lokální a regionální
- chápe posloupnost opatření v systému OSPOD k zabezpečení příznivého vývoje dítěte a řádné výchovy a snahu k obnovení narušených funkcí výchovy;		Náhradní rodinná péče
- seznámí se s formami náhradní rodinné péče		Náhradní rodinná péče
- diskutuje o adekvátnosti náhradní rodinné péče a jejich volby		Náhradní rodinná péče
- pozná systém ústavní výchovy, seznámí se s legislativou		Zákon o sociálně právní ochraně dětí, OSPOD
- uvede přehled zařízení pro výkon ústavní a ochranné výchovy		Ústavní a ochranná výchova
- seznámí se s aktuální legislativou		Ústavní o ochranná výchova – legislativa MŠMT
- vytváří si vlastní názor na pojetí rodiny a přístupu k výchově ve společnosti		Spolupráce rodiny a školy (školského zařízení) Společné akce pro školu a rodinu
- diskutuje o vlivu rodinné výchovy a spolupráci se školou		Spolupráce rodiny a školy (školského zařízení) Společné akce pro školu a rodinu
- vnímá význam rodiny jako součást výchovně vzdělávacího procesu		Spolupráce rodiny a školy (školského zařízení) Společné akce pro školu a rodinu
- chápe a rozvíjí individuální podmínky při rozvoji osobnosti dítěte		Role sociální pedagogiky ve vztahu k sociálně negativním jevům

Pedagogika	2. ročník	
- dokáže analyzovat problémy sociálních podmínek		Uvede příklady podpor sociální pomoci – charita Maják Kutná Hora (regionální instituce, organizace,...)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj; komunikace vyjednávání, řešení konfliktů</li> <li>- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství; historický vývoj (především v 19. a 20. století)</li> <li>- stát, politický systém, politika, soudobý svět</li> <li>- masová média; morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita; potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život</li> <li>- vhodná míra sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku; - připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení</li> <li>- hledání kompromisů mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a kritická tolerantnost; - schopnost odolávat myšlenkové manipulaci; dovednost orientovat se v mediálních obsazích, kritické hodnocení a optimální využívání masových médií pro žákovy různé potřeby; - dovednost jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledání kompromisních řešení; - ochota se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch jiných lidí, zejména sociálně potřebných, doma i v jiných zemích; vážili si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snaha se je chránit a zachovat pro budoucí generace</li> </ul>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá základy IKV</li> <li>- vyhledávání příležitostí k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání významu digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života</li> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinací k naplnění žákových potřeb; schopnost nastavovat a měnit digitální technologie a způsob jejich použití podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby</li> <li>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientování se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů; s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování své digitální identity; aktivní péče o svou digitální stopu, ať už ji vytvářejí sami, nebo někdo jiný</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich s cílem vytvoření nového, originálního a relevantního obsahu</li> <li>- spolehlivost a postupování vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami; znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování a etické jednání, respektování kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, práce v různém digitálním prostředí s ohledem</li> </ul>		

Pedagogika	2. ročník	
na dobrou pověst svou i ostatních		
Člověk a životní prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy; chápání postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život; porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji</li> <li>- respektování principů udržitelného rozvoje</li> <li>- získávání přehledu o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje; samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí, získávání informací v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů</li> <li>- pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů; osvojení si základních principů šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání</li> <li>- estetické a citové vnímání svého okolí a přírodní prostředí</li> <li>- osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- hlavní oblasti světa práce, charakteristické znaky práce (pracovní činnosti, pracovní prostředky, pracoviště, mzda, pracovní doba, možnosti kariéry, společenská prestiž apod.), jejich aplikace na jednotlivé alternativy uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání a navazujících směrů vyššího a vysokoškolského vzdělávání, vztah k zájmům, studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem a zdravotním předpokladům žáků; trh práce, jeho ukazatele, všeobecné vývojové trendy, požadavky zaměstnavatelů; soustava školního vzdělávání v ČR, návaznosti jednotlivých druhů vzdělávání po absolvování střední školy, význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikací, nutnost celoživotního učení, možnosti vzdělávání v zahraničí</li> <li>- informace jako kritéria rozhodování o další profesní a vzdělávací dráze, vyhledávání a posuzování informací o povoláních, o vzdělávací nabídce, o nabídce zaměstnání, o trhu práce; zákoník práce, pracovní poměr, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, mzda, její složky a výpočet, možnosti zaměstnání v zahraničí; podpora státu sféry zaměstnanosti, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby v oblasti volby povolání a hledání zaměstnání a rekvalifikací, podpora nezaměstnaným; práce s informačními médii při vyhledávání pracovních příležitostí</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Svět práce		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- trh práce z hlediska globalizace i regionální ekonomiky, jeho ukazatele, všeobecné vývojové trendy, požadavky zaměstnavatelů</li> <li>- nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí</li> <li>- technologický rozvoj v činnostech lidské práce, základní charakteristiky pracovních činností</li> <li>- pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností</li> <li>- zákoník práce, formy pracovního vztahu, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart</li> <li>- formální a neformální vzdělávací příležitosti, možnosti vzdělávání v zahraničí, návaznosti vzdělávání po absolvování střední školy, rekvalifikace</li> <li>- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech</li> <li>- informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Podpora státu ve sféře zaměstnanosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- služby kariérového poradenství</li> </ul>		

Pedagogika	2. ročník
- zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce	

Pedagogika	3. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
- pochopí nástroje prevence rizikového chování ve škole	Příčiny a důsledky rizikového chování
- diskutuje o projevech sociální deviace a rizikovém chování	Příčiny a důsledky rizikového chování (diskuse)
- vysvětlí cíle a principy práva dítěte a vliv práv dítěte na výchovu	Úmluva o právech dítěte (Legislativa – Ústava ČR)
- popíše, jak jsou zajištěna práva a povinnosti dětí ve spolupráci s jejich rodiči a dalšími subjekty ve školních podmínkách	Práva dětí
- seznámí se s pojmem šikana a jejími druhy	Rizikové chování – Šikana (Metodický pokyn k řešení šikany) Minimální preventivní program
- pochopí možné varovné příznaky a zná řešení	Metodika prevence šikany (metodický list)
- pozná funkci a úkoly metodika primární prevence	Minimální preventivní program (metodik prevence) (souvislá pedagogická praxe, letní tábory, zájmové kroužky,...) Anotace odborných pramenů
- analyzuje primární prevenci na základě zkušeností ze souvislé pedagogické praxe (letních táborů, zájmových kroužků)	Minimální preventivní program (metodik prevence) (souvislá pedagogická praxe, letní tábory, zájmové kroužky,...) Anotace odborných pramenů
- vysvětlí funkci poradenských a výchovných zařízení	PPP, SPC, SVP, výchovná zařízení
- analyzuje na příkladech vliv sociálního a edukačního klima školy	Sociální a edukační klima školy

Pedagogika	3. ročník	
- pracuje s výsledky sociologických a pedagogických výzkumů, vyhledává v odborné literatuře odborné pojmy – práce s terminologií		Pedagogický a sociologický výzkum Anotace odborné literatury
- vyhledá a porozumí konkrétním výsledkům dotazníkového šetření klima školy		Klima školy Klima pedagogické praxe – souvislá pedagogická praxe – Evaluace
- využívá odborné literatury k diskusím o vybraných sociálních problémech a projevech chování dětí a dospívajících		Pedagogická diagnostika (práce s odbornou literaturou – anotace)
- seznámí se s metodami pedagogické diagnostiky při řešení problémů ve výchovně-vzdělávacích a zájmových činnostech		Metody pedagogické diagnostiky (Pedagogická psychologie, Pedagogika, Psychologie)
- rozliší význam vytváření skupin a navrhne formu diagnostiky		Diagnostika skupiny
- seznámí se s druhy sociogramů a aplikuje je v praxi		Skupinové vztahy a práce se skupinou
- dodržuje pravidla a etický kodex při práci se skupinou		Klima dětského kolektivu (třída jako sociální skupina – faktory, integrace, inkluze, spolupráce rodiny)
- zapíše písemnou přípravu pro tvořivou aktivitu		Příprava na souvislou pedagogickou praxi – nácvik písemné přípravy (inkluze)
- zohledňuje zvláštnosti dětí		Příprava na souvislou pedagogickou praxi – nácvik písemné přípravy (inkluze)
- využívá rozmanité výchovně vzdělávací prostředky vzhledem k dané činnosti a potřebám dětí		Přehled metod a prostředků výchovy pro přípravu na souvislou pedagogickou praxi
- analyzuje výchovně vzdělávací cíle, vyhodnotí neoptimálnější strategii - provede sebereflexi a dokáže použít zpětnou vazbu		Analýza pedagogických výstupů na souvislé pedagogické praxi
- konfrontuje své teoretické poznatky s pedagogickou praxí		Pedagogická praxe
- pochopí základní roli učitele, vychovatele – sebereflexe		Pedagogická praxe – Rozborováhlediska – sebereflexe
- zaznamená, evaluuje a analyzuje výchovně vzdělávací proces		Pedagogická praxe – Pedagogický deník, Metodický zásobník
- využívá odbornou literaturu – anotace, uplatňuje při zápisu platné citační normy, sleduje legislativu a aplikuje ji do praxe		Pedagogická praxe – přehled odborné literatury – anotace
- seznámí se s obsahovým dokumentem vzdělávání (ŠVP, Kurikulum) dané instituce a podmínkami realizace, provede komparaci konkrétních institucí		Analýza souvislé pedagogické praxe
- spolupracuje s pedagogickými pracovníky v		Pedagogická praxe – spolupráce s pedagogickými

Pedagogika	3. ročník	
rámci pedagogické praxe, pracuje s chybou, získává zkušenosti		i nepedagogickými pracovníky v dané školské (neškolské) instituci
- navrhne a vysvětlí motivaci pro konkrétní řešení pedagogické situace		Pedagogická praxe – analýza řešení konfliktů, nenadálých situací,...
- seznámí se s pravidly BOZP a PO		Pedagogická praxe – BOZP a PO
- dodržuje pravidla BOZP u sebe i dětí při souvislé pedagogické praxi		Pedagogická praxe – BOZP a PO
- dodržuje pravidla BOZP a PO u sebe i dětí při pedagogické praxi		BOZP a PO v konkrétním školském (neškolském) zařízení – pedagogická praxe
- vysvětlí nutnost hygieny, vysvětlí prevenci předcházení nemocem, úrazům, dovede poskytnout první pomoc		Hygiena, prevence úrazů, nemoci, nezdravých návyků a závislosti
- seznámí se s vybavením, didaktickým materiálem, přístroji, tělovýchovným nářadím a náčiním konkrétního školského zařízení a jejich používáním		Materiální vybavení škol a školských (neškolských) zařízení
- pozná bezpečnostní rizika, která by mohla způsobit úrazy		Pedagogická praxe – přehled o prostorách školské (neškolské) instituce v rámci souvislé pedagogické praxe
- vysvětlí postup jednání při úrazu svěřeného dítěte nebo pedagoga, povinnosti pedagoga a zaměstnavatele, vede k předcházení úrazů – prevence		Knihy úrazů, záznam o úrazu, hlášení úrazu – prevence předcházení úrazu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
<b>Člověk a životní prostředí</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů a biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví)</li> <li>- pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy; chápání postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život; porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji</li> <li>- respektování principů udržitelného rozvoje</li> <li>- získávání přehledu o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje; samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí, získávání informací v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů</li> <li>- pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů; osvojení si základních principů šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání</li> <li>- estetické a citové vnímání svého okolí a přírodní prostředí</li> <li>- osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví</li> </ul>		
<b>Občan v demokratické společnosti</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj; komunikace vyjednávání, řešení konfliktů</li> <li>- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství; historický vývoj (především v 19. a 20. století)</li> <li>- stát, politický systém, politika, soudobý svět</li> <li>- masová média; morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita; potřebné právní minimum</li> </ul>		

Pedagogika	3. ročník	
<p>pro soukromý a občanský život</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodná míra sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku; - připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení</li> <li>- hledání kompromisů mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a kritická tolerantnost; - schopnost odolávat myšlenkové manipulaci; dovednost orientovat se v mediálních obsazích, kritické hodnocení a optimální využívání masových médií pro žákovy různé potřeby; - dovednost jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledání kompromisních řešení; - ochota se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch jiných lidí, zejména sociálně potřebných, doma i v jiných zemích; vážili si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snaha se je chránit a zachovat pro budoucí generace</li> </ul>		
<p>Člověk a digitální svět</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používání základů IKV</li> <li>- vyhledávání příležitostí k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání významu digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života</li> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinací k naplnění žákových potřeb; schopnost nastavovat a měnit digitální technologie a způsob jejich použití podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby</li> <li>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientování se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů; s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování své digitální identity; aktivní péče o svou digitální stopu, ať už ji vytvářejí sami, nebo někdo jiný</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich s cílem vytvoření nového, originálního a relevantního obsahu</li> <li>- spolehlivost a postupování vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami; znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování a etické jednání, respektování kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, práce v různém digitálním prostředí s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních</li> </ul>		
<p>Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh</p>		
<p>Individuální příprava na pracovní trh</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</li> <li>- písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce, zpracování žádosti o zaměstnání, formy životopisů a motivačních dopisů a jejich vytvoření, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem, přijímací pohovor a výběrové řízení</li> </ul>		

Pedagogika	3. ročník
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení</li> <li>- aktivní plánování a projektování profesní kariéry, dosahování cílů podle stanoveného plánu</li> </ul>
	Člověk a svět práce – Svět vzdělávání
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart</li> <li>- formální a neformální vzdělávací příležitosti, možnosti vzdělávání v zahraničí, návaznosti vzdělávání po absolvování střední školy, rekvalifikace</li> <li>- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech</li> <li>- informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce</li> </ul>
	Člověk a svět práce – Svět práce
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trh práce z hlediska globalizace i regionální ekonomiky, jeho ukazatele, všeobecné vývojové trendy, požadavky zaměstnavatelů</li> <li>- nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí</li> <li>- technologický rozvoj v činnostech lidské práce, základní charakteristiky pracovních činností</li> <li>- pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností</li> <li>- zákoník práce, formy</li> </ul>
	Člověk a svět práce – Podpora státu ve sféře zaměstnanosti
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- služby kariérového poradenství</li> <li>- zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce</li> </ul>

Pedagogika	4. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
- seznámí se s rolí pedagoga v historickém kontextu a porovná je se současným posláním pedagoga	Sebereflexe žáka a zpětná vazba vzhledem k nárokům práce pedagoga v historii a v současnosti
- analyzuje názory na výchovu a vzdělávání významných českých a světových představitelů pedagogiky	Osobnosti pedagogických směrů (J. Locke, J. J. Rousseau, J. J. Pestalozzi, J. F. Herbart, G. A. Lindner, Přemysl Pitter, John Dewey,...)
- popíše úlohu pedagogů včetně historického kontextu a jejich dopad na edukační klima škol a školských zařízení	Pedagogická profese a vybrané pedagogické směry
- vysvětlí a porovná pojem Škola 21. století s realitou	Profese pedagoga (učitele, vychovatele, pedagoga volného času, asistenta pedagoga)

Pedagogika	4. ročník	
- seznámí se s osobnostmi pedagogických směrů a vysvětlí jejich vliv na vzdělávání;		Významné osobnosti vybraných pedagogických směrů
- popíše strukturu vývoje školství u nás a jeho přínos		Vývoj školství na našem území
- uvede významné mezníky ve vývoji školství v historickém kontextu		Časová osa vývoje školství v naší historii
- posoudí klady a zápory pedagogických koncepcí, pedagogických směrů a jejich využití v současné praxi		Reformní hnutí
- charakterizuje funkce alternativní školy a alternativních programů		Alternativní školy (alternativní vzdělávání)
- charakterizuje jednotlivé typy alternativních škol a alternativních programů ve světě a u nás;		Waldorfská škola, Montessori škola, Jenská škola, Daltonský plán, Začít spolu, Lesní škola, Zdravá škola, ...
- vyhledá konkrétní školy a provede komparaci		Komparace škol – Waldorfská škola, Montessori škola, Jenská škola, Daltonský plán, Začít spolu, Lesní škola, Zdravá škola, ...
- zařadí a charakterizuje dobu života J. A. Komenského		Osobnost pedagogického vzdělávání – Jan Amos Komenský
- představí život a dílo J. A. Komenského,		Život a dílo J. A. Komenského
- posoudí pedagogické názory J. A. Komenského		Pedagogické názory a myšlenky J. A. Komenského
- aplikuje didaktiku Komenského se současným pojetím		Didaktika Komenského v současnosti
- zhlédne filmové zpracování a vybere postřehy z života a díla Komenského		Filmové zpracování života J. A. Komenského (analýza filmového zpracování)
- připraví pracovní list pro děti ve školní družině o životě a díle Komenského		Pracovní list - J. A. Komenského
- konfrontuje své teoretické poznatky s pedagogickou praxí		Pedagogická praxe – Odborná kartotéka – portfolio
- pochopí základní roli učitele, sebereflexe		Pedagogická praxe – Rozborová hlediska – sebereflexe
- zaznamená, evaluuje a analyzuje výchovně vzdělávací proces		Pedagogický deník (Metodický zásobník)
- sleduje změny legislativy, aplikuje je do praxe		Pedagogická praxe – přehled odborné literatury (MŠMT)
- využívá odbornou literaturu, anotaci		Pedagogická praxe – přehled odborné literatury (MŠMT)
- uplatňuje při zápisu platné citační normy		Anotační listy
- seznámí se s ŠVP (obsahový dokument vzdělávání) dané instituce a podmínkami realizace - provede komparaci konkrétních institucí		Analýza souvislé pedagogické praxe
- seznámí se s pravidly BOZP a PO		BOZP a PO – souvislá pedagogická praxe
- dodržuje pravidla BOZP u sebe i dětí při souvislé pedagogické praxi;		BOZP a PO – souvislá pedagogická praxe

Pedagogika	4. ročník	
- dodržuje pravidla BOZP u sebe i dětí při pedagogické praxi;		BOZP a PO v konkrétním školském (neškolském) zařízení
- vysvětlí nutnost hygieny, vysvětlí prevenci předcházení nemocem a úrazům, dovede poskytnout první pomoc		Hygiena, prevence úrazů, nemoci, nezdravých návyků a závislosti
- seznámí se s vybavením, didaktickým materiálem, přístroji, tělovýchovným nářadím a náčiním konkrétního školského zařízení a jejich bezpečným používáním		Vybavení škol a školských zařízení
- pozná na souvislé pedagogické praxi bezpečnostní rizika, která by mohla způsobit úrazy		Přehled o prostorách školské (neškolské) instituce v rámci souvislé pedagogické praxe
- vysvětlí postup jednání při úrazu svěřeného dítěte nebo pedagoga, povinnosti pedagoga a zaměstnavatele		Knihy úrazů, záznam o úrazu, hlášení úrazu
- upozorňuje na dodržování bezpečnosti, ochrany zdraví a požární prevenci, vede děti k prevenci a vlastní zodpovědnosti		Prevence – dodržování BOZP a PO
- dokáže prakticky poskytnout první pomoc při úrazu, onemocnění u svěřeného dítěte nebo pedagoga		První pomoc – základy první pomoci
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používání základů IKV</li> <li>- vyhledávání příležitostí k zapojení se do občanského života prostřednictvím vhodných digitálních technologií a služeb, např. při komunikaci s úřady; chápání významu digitálních technologií pro sociální začleňování, pro osoby s hendikepem, pro kvalitu života</li> <li>- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinací k naplnění žákových potřeb; schopnost nastavovat a měnit digitální technologie a způsob jejich použití podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby</li> <li>- využívání digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji; budování si osobního vzdělávacího prostředí; schopnost rozpoznat, kdy je třeba vlastní digitální kompetence zdokonalit nebo aktualizovat, orientování se v aktuálním dění v oblasti kybernetické bezpečnosti; schopnost podpořit ostatní v rozvoji jejich digitálních kompetencí a předávání základních bezpečnostních rad a tipů; s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváření a spravování své digitální identity; aktivní péče o svou digitální stopu, ať už ji vytvářejí sami, nebo někdo jiný</li> <li>- ochrana sebe a ostatních před možným nebezpečím v digitálním prostředí; ochrana digitálních zařízení, digitálního obsahu i osobních údajů v digitálním prostředí před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzování jejich s cílem vytvoření nového, originálního a relevantního obsahu</li> <li>- spolehlivost a postupování vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby</li> <li>- při pohybu v online světě a při používání digitálních technologií předcházení situacím ohrožujícím tělesné i duševní zdraví, přizpůsobování svého digitálního i fyzického pracovního prostředí tak, aby bylo v souladu s ergonomií a bezpečnostními zásadami; znalost a uplatňování právních norem v digitálním prostředí včetně norem týkajících se ochrany citlivých a osobních údajů, duševního vlastnictví a kybernetické bezpečnosti</li> <li>- při interakcích v digitálním prostředí respektování pravidel chování a etické jednání, respektování</li> </ul>		

Pedagogika	4. ročník	
kulturních rozmanitostí; aktivní vystupování proti nepřijatelnému jednání v online světě; s daty získanými prostřednictvím různých nástrojů a služeb, práce v různém digitálním prostředí s ohledem na dobrou pověst svou i ostatních		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj; komunikace vyjednávání, řešení konfliktů</li> <li>- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství; historický vývoj (především v 19. a 20. století)</li> <li>- stát, politický systém, politika, soudobý svět</li> <li>- masová média; morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita; potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život</li> <li>- vhodná míra sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku; - připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení</li> <li>- hledání kompromisů mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a kritická tolerantnost; - schopnost odolávat myšlenkové manipulaci; dovednost orientovat se v mediálních obsazích, kritické hodnocení a optimální využívání masových médií pro žákovy různé potřeby; - dovednost jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledání kompromisních řešení; - ochota se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch jiných lidí, zejména sociálně potřebných, doma i v jiných zemích; vážili si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snaha se je chránit a zachovat pro budoucí generace</li> </ul>		
Člověk a životní prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů a biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví)</li> <li>- pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy; chápání postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život; porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji</li> <li>- respektování principů udržitelného rozvoje</li> <li>- získávání přehledu o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje; samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí, získávání informací v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů</li> <li>- pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů; osvojení si základních principů šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání</li> <li>- estetické a citové vnímání svého okolí a přírodní prostředí</li> <li>- osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart</li> <li>- formální a neformální vzdělávací příležitosti, možnosti vzdělávání v zahraničí, návaznosti vzdělávání po absolvování střední školy, requalifikace</li> <li>- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech</li> <li>- informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Svět práce		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- trh práce z hlediska globalizace i regionální ekonomiky, jeho ukazatele, všeobecné vývojové trendy, požadavky zaměstnavatelů</li> <li>- nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí</li> <li>- technologický rozvoj v činnostech lidské práce, základní charakteristiky pracovních činností</li> </ul>		

Pedagogika	4. ročník	
- pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností - zákoník práce, formy		
Člověk a svět práce – Podpora státu ve sféře zaměstnanosti		
- služby kariérového poradenství - zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
Individuální příprava na pracovní trh; - sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostmi zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení - písemná i verbální prezentace v prostředí trhu práce – formy aktivního hledání práce, zpracování žádosti o zaměstnání, formy životopisů a motivačních dopisů a jejich vytvoření, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem, přijímací pohovor a výběrové řízení;- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení;- aktivní plánování a projektování profesní kariéry, dosahování cílů podle stanoveného plánu		

## 6.20 /Psychologie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	2	2	6
	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Psychologie
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	Psychologie jako odborný předmět zvyšuje odbornou způsobilost žáků pro práci s dětmi, mládeží a dospělými lidmi, kultivuje jejich postoje a hodnotovou orientaci. Absolvent má základ k dalšímu vzdělávání v tomto oboru na vyšších či vysokých školách. Cílem studia psychologie v lyceu je vybavit žáky souborem psychologických, sociálně psychologických poznatků a dovedností, které jsou nezbytné pro úspěšné vykonávání pedagogické nebo sociální činnosti. Žáci získají znalosti o průběhu psychického vývoje a jeho variabilitě, o sociálním zakotvení jedince v různých sociálních skupinách, o zásadách duševní práce při učení. Cílem je, aby absolventi dovedli jednat s porozuměním s každým jedincem, byli schopni rozpoznat odchylky ve vývoji dítěte. Výuka směřuje k tomu, aby si žáci uvědomovali přínos psychologie pro poznání člověka i společnosti. Znalost předmětu přispívá k hlubšímu pochopení a zlepšení mezilidských vztahů, k utváření adekvátního sebepojetí a sebehodnocení žáků, k rozvoji schopnosti přijímat s nadhledem úspěchy i neúspěchy, k rozvoji dovednosti vytvářet si podle zásad duševní hygieny podmínky k zdravému stylu života.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsah předmětu Psychologie tvoří poznatky z obecné, pedagogické, vývojové a sociální psychologie, vybraná témata z patopsychologie a psychologie zdraví a jejich aplikace v praxi. Předmět se vyučuje ve druhém, třetím a čtvrtém ročníku v rozsahu 2 hodiny týdně. Výuka je realizována různými metodami. Výuku doplňují cvičení, tréninkové aktivity, zpracování projektů a exkurze.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogicko-psychologické vzdělávání</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky</li> <li>- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení)</li> <li>- efektivně vyhledává a zpracovává informace</li> <li>- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizuje si poznámky</li> <li>- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí</li> <li>- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí</li> </ul>

Název předmětu	Psychologie
	<p>- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>  <b>Žák</b>                      - rozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhne způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní je, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky                      - uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace                      - volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušenosti a vědomosti nabytých dříve                      - spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>  <b>Žák</b>                      - posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích                      - stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek                      - reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku                      - ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí                      - má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědomí důsledků nezdravého životního stylu a závislostí                      - adaptuje se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňuje                      - pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností                      - přijímá a odpovědně plnit svěřené úkoly                      - podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých                      - přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>  <b>Žák</b>                      - vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje                      - formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně                      - účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje                      - zpracovává souvislé texty na běžná i odborná témata                      - dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii                      - zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)                      - vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování                      - dosahuje jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění</p>

Název předmětu	Psychologie
	<p>(např. porozumí běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě)</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>  <b>Žák</b>                      - jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu                      - dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci                      - jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie;                      - uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých                      - chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje                      - uznává hodnotu života, uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>  <b>Žák</b>                      - získává odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, ke vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám                      - vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, k přirozeně prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle                      - má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze</p> <p><b>Digitální kompetence:</b>  <b>Žák</b>                      - ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika                      - k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel                      - využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji                      - bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií                      - používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</p> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b>  <b>Žák</b>                      - chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své, svěřených dětí a spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. rodičů a jiných návštěvníků)</p>

Název předmětu	Psychologie										
	<p>- zná a dodržuje základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence a krizový plán školy</p> <p>- si osvojí zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeje apod.), s multimediálními učebními pomůckami, rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví</p> <p><b>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje:</b> Žák</p> <p>- zná význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské hodnocení</p> <p>- nakládá s materiály a vybavením školy nebo školského zařízení, s didaktickými pomůckami, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b> Žák</p> <p>- si osvojí si základní vědomosti a dovednosti z psychologie, si uvědomuje její přínos pro poznání člověka i společnosti a pro výchovně-vzdělávací činnost s dětmi</p> <p>- si osvojí základní metody vědecké práce a dovednosti a návyky potřebné pro terciární studium včetně řízení vlastní učební činnosti.</p>										
Způsob hodnocení žáků	<p>Předmět Psychologie hodnotíme v pěti klasifikačních stupních: V písemném projevu vycházíme z následující procentuální stupnice:</p> <table border="0"> <tr> <td>100 % - 85 %</td> <td><b>Stupeň 1 - výborný</b></td> </tr> <tr> <td>84% - 70 %</td> <td><b>Stupeň 2 - chvalitebný</b></td> </tr> <tr> <td>69% - 50 %</td> <td><b>Stupeň 3 - dobrý</b></td> </tr> <tr> <td>49% - 35 %</td> <td><b>Stupeň 4 - dostatečný</b></td> </tr> <tr> <td>34% - 0 %</td> <td><b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></td> </tr> </table> <p>Vedle hodnocení pěti klasifikačními stupni hodnotíme též průběžně ústně. Známkou je hodnocena aktivita v hodině, projekty, prezentace studentů.</p> <p><b>Klasifikace ústního hodnocení:</b> <b>Stupeň 1 – výborný:</b> Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, dovede jasně vyjádřit své myšlenky, má schopnost vzhledu a plně chápe vztahy mezi nimi. Je kreativní, pohotový a dokáže aplikovat mezipředmětové vztahy a samostatně uvažovat na úrovni svého věku.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b> Žák ovládá s menší pomocí učitele požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, dovede jasně vyjádřit své myšlenky, má schopnost vzhledu a plně chápe vztahy mezi nimi. Je kreativní, pohotový a dokáže aplikovat mezipředmětové vztahy a samostatně uvažovat na úrovni svého věku.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b> Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti poznatků, pojmů a zákonitostí mezery, fakta, pojmy, definice a zákonitosti formuluje</p>	100 % - 85 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>	84% - 70 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>	69% - 50 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>	49% - 35 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>	34% - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>
100 % - 85 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>										
84% - 70 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>										
69% - 50 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>										
49% - 35 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>										
34% - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>										

Název předmětu	Psychologie
	<p>nepřesně, chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Myšlení je vcelku správné, ale s logickými chybami. Neproказuje samostatnost vzhledu do problematiky daného tématu, je méně kreativní.</p> <p><b>Stupeň 4 – dostatečný:</b>                      Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti poznatků, pojmů a zákonitostí závažné mezery, fakta, pojmy, definice a zákonitosti nedokáže pohotově vyjádřit, v odpovědích proказuje závažné nedostatky. Myšlení není tvořivé, v logice se objevují závažné chyby, které dovede s velkou pomocí učitele opravit a bez jeho pomoci se nedokáže orientovat v dané problematice.</p> <p><b>Stupeň 5 – nedostatečný:</b>                      Žák požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti si neosvojil uceleně, má v nich velmi závažné nedostatky. Myšlení je nesamostatné, dopouští se zásadních logických chyb, které nedovede ani s pomocí učitele opravit. Neorientuje se v dané problematice.</p>

Psychologie	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- objasní předmět psychologie		Předmět psychologie
- orientuje se v jednotlivých psychologických disciplínách a jejich aplikaci v praxi		Psychologické disciplíny
- charakterizuje psychiku, interpretuje a aplikuje základní psychologické pojmy		Psychika, prožívání a chování
- pozoruje změny v chování v závislosti na psychickém stavu, podává výpověď o introspekci, analyzuje výkony v psychologických testech a psychologicky interpretuje výtvary jako kresba, píseň, báseň, deníkový záznam		Vnější projevy psychiky Základní metody psychologie
- na příkladech objasní biologickou podmíněnost psychiky		Biologická determinace psychiky
- na příkladech objasní socio-kulturní determinaci		Sociální a kulturní determinace psychiky

Psychologie	2. ročník	
psychiky		
- vysvětlí psychosomatickou jednotu lidského organismu v životě jedince		Psychosomatická jednotu lidského organismu
- charakterizuje psychiku, interpretuje a aplikuje základní psychologické pojmy		Psychické jevy – psychické procesy a stavy
- vysvětlí a popíše funkci poznávacích procesů		Poznávací procesy (vnímání, představy a fantazie, paměť, myšlení a řeč)
- vysvětlí funkci citových procesů, analyzuje citové stavy a jejich projevy		Citové procesy a stavy
- charakterizuje stavy pozornosti a ovládá techniky pro soustředění		Stavy pozornosti
- vysvětlí funkci volních a motivačních procesů, aplikuje metody pro plánování a kontrolu plnění životních cílů		Volní a motivační procesy
- popíše strukturu osobnosti a uvede vzájemné vztahy složek osobnosti		Osobnost a její struktura
- popíše vlastnosti osobnosti a reflektuje své vlastní		Vlastnosti osobnosti (temperament, charakter, rysy osobnosti, schopnosti, inteligence)
- popíše psychické předpoklady osobnosti a reflektuje své vlastní		Díličí psychické předpoklady (vědomosti, dovednosti, zájmy, návyky, postoje)
- osvojí si základní techniky a metody pro poznávání osobnosti a aplikuje je v praxi		Techniky a metody poznávání osobnosti
- charakterizuje činitele vývoje osobnosti		Činitele utváření osobnosti (zrání a učení, přirozenost a prostředí)
- popíše předmět a zdůvodní význam vývojové psychologie pro výchovu a vzdělávání		Vývojová psychologie
- objasní zákonitosti vývoje osobnosti		Vývoj a jeho zákonitosti
- uvede kritéria periodizace vývoje		Periodizace vývoje
- charakterizuje vývoj v prenatálním a perinatálním období		Charakteristika jednotlivých věkových období: prenatální a perinatální
- charakterizuje vývoj dítěte v kojeneckém období		Charakteristika jednotlivých věkových období: kojenecké
- charakterizuje vývoj dítěte v batolecím období		Charakteristika jednotlivých věkových období: batolecí
- charakterizuje vývoj dítěte předškolního věku, popíše na příkladech z praxe		Charakteristika předškolního období vývoje dítěte
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a životní prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život</li> <li>- pochopit vlastní odpovědnost za své jednání a snažit se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů</li> <li>- osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví</li> </ul>		
Člověk a digitální svět		
- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a upravování vlastního digitálního obsahu v různých formátech		

Psychologie	2. ročník
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získaná data a informace kriticky hodnotí, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení prostřednictvím digitálních technologií dat, informací a obsahu s ostatními; používání digitální technologie pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>
	Občan v demokratické společnosti
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– osobnost a její rozvoj</li> <li>– společnost – jednotlivce a společenské skupiny, kultura, náboženství</li> <li>– masová média</li> <li>– morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</li> <li>- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</li> </ul>
	Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh
	- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení
	Člověk a svět práce – Svět práce
	- možnosti pracovního uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností
	Člověk a svět práce – Svět vzdělávání
	- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart

Psychologie	3. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
- popíše znaky školní zralosti a připravenosti, demonstruje na příkladech z praxe	Způsobilost k zahájení školní docházky (tělesná, psychická a sociální zralost předškolního dítěte)
- analyzuje vývoj dětské kresby a vytvoří portfolio dětské kresby	Vývoj dětské kresby

<b>Psychologie</b>	<b>3. ročník</b>	
- charakterizuje vývoj dítěte mladšího školního věku		Charakteristika mladšího školního věku
- vymezí a charakterizuje vývoj prepubescenta a pubescenta		Charakteristika jednotlivých věkových období – prepubescence a pubescence
- obhájí postoje a strategie k řešení problémů v období pubescence		Výchovné problémy pubescenta
- vymezí a charakterizuje vývoj adolescenta		Charakteristika období adolescence
- obhájí postoje a strategie při hledání identity adolescenta a volbě povolání		Hledání identity adolescenta, volba povolání
- vymezí a charakterizuje vývoj v dospělosti		Charakteristika období dospělosti
- porozumí vytváření partnerského vztahu a rodiny		Partnerství a rodičovství
- uvede faktory ovlivňující profesní kariéru		Vývoj profesní kariéry
- zdůvodní příčiny krize středního věku		Krize středního věku
- vysvětlí důsledky vývojových změn v postproduktivním věku a stáří		Adaptace na postproduktivní věk a stáří
- vysvětlí význam paliativní péče a hospiců a reflektuje tabuizaci umírání		Paliativní péče, umírání a smrt
- diskutuje o etické a právní problematice euthanasie		Euthanasie
- popíše předmět a zdůvodní význam pedagogické psychologie pro výchovu a vzdělávání		Pedagogická psychologie
- využívá vlastní zkušenosti k hodnocení zvláštností osobnosti dítěte a jeho činností		Pedagogicko-psychologická charakteristika dítěte
- charakterizuje základní lidské činnosti ve vztahu k procesu učení		Učení jako základní prostředek rozvoje osobnosti Senzomotorické, kognitivní a sociálně-afektivní učení
- na příkladech z praxe demonstuje strategie založené na učení prožitkem		Prožitkové učení
- definuje, co je kreativita, jaká kritéria a jaké základní rysy kreativity rozeznáváme		Kreativita a její rozvoj
- pojmenuje překážky bránící tvořivému přístupu a navrhuje řešení, jak je překonat		Kreativní techniky ve vyučování a volnočasových aktivitách
- ovládá kreativní techniky, popíše, k čemu slouží a jak je uplatnit v praxi		Kreativní techniky ve vyučování a volnočasových aktivitách
- objasní význam motivace ve vzdělávacím procesu		Motivace v pedagogickém procesu Vnitřní a vnější motivace, dlouhodobá a krátkodobá motivace, respektující přístup
- popíše a na příkladech z praxe demonstuje vhodné způsoby motivace dětí		Motivace v pedagogickém procesu Vnitřní a vnější motivace, dlouhodobá a krátkodobá motivace, respektující přístup
- charakterizuje podporující přístupy a na příkladech z praxe popíše způsoby pozitivního ovlivňování vztahu dítěte ke škole		Facilitace, akceptace a podporující přístup

Psychologie	3. ročník
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>	
Člověk a digitální svět	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a upravování vlastního digitálního obsahu v různých formátech</li> <li>- získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získaná data a informace kriticky hodnotí, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení prostřednictvím digitálních technologií dat, informací a obsahu s ostatními; používání digitální technologie pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>	
Člověk a životní prostředí	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život</li> <li>- pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů</li> <li>- osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví</li> </ul>	
Občan v demokratické společnosti	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj</li> <li>- společnost – jedinec a společenské skupiny, kultura, náboženství</li> <li>- masová média</li> <li>- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</li> <li>- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</li> </ul>	
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</li> </ul>	
Člověk a svět práce – Svět práce	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- možnosti pracovního uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností</li> </ul>	
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart</li> </ul>	

Psychologie	4. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>

Psychologie	4. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
ŠVP výstupy		Učivo
- vymezí předmět sociální psychologie, orientuje se v metodách sociální psychologie		Předmět a metody sociální psychologie
- popíše využití sociální psychologie v praxi		Předmět a metody sociální psychologie
- na příkladech objasní proces socializace a jeho mechanismy		Socializace, socializační prostředí, mechanismy socializace (identifikace, imitace, sugesce, akulturace)
- charakterizuje jednotlivá socializační prostředí		Socializace, socializační prostředí, mechanismy socializace (identifikace, imitace, sugesce, akulturace)
- vysvětlí, jak činitele socializace ovlivňují další vývoj jednotlivce, objasní proces sociálního učení, posuzuje důsledky nevhodné socializace		Sociální učení
- rozlišuje druhy sociálních skupin podle různých hledisek, popíše skupinové procesy, znaky vztahů mezi členy, změny vztahů ve vývoji skupiny, objasní pojmy sociální role a pozice		Sociální skupina a sociální vztahy
- na základě četby, filmu nebo podle vlastní zkušenosti analyzuje konkrétní sociální skupinu		Sociální skupina a sociální vztahy
- vysvětlí proces vytváření a ovlivňování postojů		Postoje a jejich utváření
- dokáže předjímat chyby v sociální percepci, uvědomuje si faktory ovlivňující sociální percepci		Sociální percepcce
- na příkladech předvede vliv předsudků a stereotypů v posuzování		Předsudky a stereotypy
- na základě praxe identifikuje možné konfliktní situace		Konfliktní situace
- ovládá komunikační techniky pro předcházení konfliktů		Předcházení konfliktu
- navrhuje strategie pro řešení konfliktu		Řešení konfliktu
- podporuje vzájemnou spolupráci, naslouchá, je iniciativní a cílevědomý při práci v týmu		Zásady týmové práce
- vymezí předmět psychopatologie a zdůvodní její význam pro výchovu a vzdělávání		Patopsychologie a psychologie zdraví
- charakterizuje jednotlivé poruchy chování a osobnosti		Poruchy chování a osobnosti
- popíše a na příkladech z praxe uvede možnosti intervence u dětí s poruchami chování a osobnosti		Poradenská, terapeutická a pedagogická intervence u dětí s poruchami chování
- charakterizuje psychosociální aspekty sociálně patologických jevů		Sociálně patologické jevy
- objasní roli rodiny, přátel, školy a sociálního prostředí pro vznik, průběh, odhalení, možnosti		Závislosti, šikana, týrání a zneužívání

<b>Psychologie</b>	<b>4. ročník</b>	
řešení a prevenci závislostí, šikany, týrání a zneužívání dětí		
- popíše a na příkladech z praxe uvede možnosti intervence u dětí s poruchami chování		Pedagogicko-psychologické poradny, speciálně-pedagogická centra, střediska výchovné péče a ostatní odborné organizace a zařízení
- charakterizuje syndrom oběti domácího násilí a trestného činu a uvede zásady bezpečného chování v různých situacích		Syndrom oběti domácího násilí a trestného činu
- doporučí odbornou službu či zařízení v regionu		Krizové linky a ostatní služby pro krizovou intervenci
- charakterizuje psychické projevy a prožitky hendikepovaného jedince v náročné sociální situaci		Psychologie hendikepovaného člověka
- uvede příklady ze společenské nebo školské praxe, kterými doloží zvláštnosti chování a prožívání člověka s postižením		Reflexe přístupu k hendikepovaným jedincům v praxi
- na základě praxe popíše možné stresové situace, rozpozná tělesné a psychické symptomy stresu a ovládá techniky na zvládnání stresu		Stres
- popíše, tělesné a psychické symptomy syndromu vyhoření, navrhuje způsoby, jak předcházet syndromu vyhoření a jak se s ním vyrovnávat.		Syndrom vyhoření
- charakterizuje náročné životní situace a využívá adekvátní obranné mechanismy.		Náročné životní situace
- popíše základní principy duševní hygieny a aplikuje je v životní a studijní praxi		Duševní hygiena
- ovládá vybrané relaxační techniky		Relaxační techniky a metody
- definuje základní principy sebereflexe		Sebereflexe a sebehodnocení
- poznává svou osobnost s využitím sebereflexivních technik		Sebereflexivní techniky
- vymezí pojmy sociální komunikace, verbální komunikace, nonverbální komunikace a komunikace činem		Mezilidská komunikace
- na příkladech analyzuje nejčastější chyby v sociální a pedagogické komunikaci		Komunikační fauly, jedy a manipulace
- používá základní komunikační dovednosti, základní techniky verbální a neverbální komunikace včetně práce s hlasem v různých komunikativních situacích		Základní techniky verbální a neverbální komunikace
- rozliší na příkladech projevy asertivního a neasertivního způsobu chování		Asertivní způsoby chování
- rozliší na příkladech projevy direktivního a nedirektivního způsobu chování		Direktivní a nedirektivní chování
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a životní prostředí		

Psychologie	4. ročník
<ul style="list-style-type: none"> <li>- postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život</li> <li>- pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů</li> <li>- osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví</li> </ul>	
Člověk a digitální svět	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků a vytváření a upravování vlastního digitálního obsahu v různých formátech</li> <li>- získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí; při vyhledávání používání různých strategií; získaná data a informace kriticky hodnotí, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti</li> <li>- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií a přizpůsobování prostředků komunikace danému kontextu</li> <li>- sdílení prostřednictvím digitálních technologií dat, informací a obsahu s ostatními; používání digitální technologie pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí</li> </ul>	
Občan v demokratické společnosti	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj</li> <li>- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství</li> <li>- masová média</li> <li>- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</li> <li>- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</li> </ul>	
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</li> </ul>	
Člověk a svět práce – Svět práce	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- možnosti pracovního uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností</li> </ul>	
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart</li> </ul>	

## 6.21 Speciální pedagogika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	1	1	0	2
	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Speciální pedagogika
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	Speciální pedagogika je přiřazena k základním pedagogickým disciplínám. Orientuje se na výchovu, vzdělávání a celkový osobnostní rozvoj znevýhodněného člověka v oblasti somatické, psychické,

Název předmětu	Speciální pedagogika
	<p>smyslové, etické, komunikační. Změnou paradigmatu majoritní společnosti ovlivňuje náhled na člověka s handicapem. Žáci získávají informace o rané péči dětí se specifickými a speciálními vzdělávacími potřebami, vytvářejí si představy o možnostech sociální a pracovní integrace a inkluze. Jako multidisciplinární obor poskytuje adekvátní vědomosti v jednotlivých péřích, nastiňuje přehled institucionálního řešení této problematiky v české vzdělávací soustavě a připravuje žáky pro budoucí pedagogickou činnost. Prostřednictvím rozmanitých forem práce se snaží vzbuzovat empatii, nové postoje a dovednosti ke zdravotně postiženým jedincům. Cílem je pochopit rovnocennost vzájemných vztahů, vyjádřit potřebu afiliace a její podoby, respektovat se a citlivě přistupovat k řešení případných problémů.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Obsahem předmětu Speciální pedagogika je seznámení s jednotlivými péřemi a jejich charakteristikami, orientace ve školských a neškolských institucích, základních legislativních normách a pojetím integrace a inkluze. Obsahem je seznámení se vzděláváním žáků s nadáním a žáků s mimořádným nadáním, žáků se SVP a vzděláváním žáků s OMJ, osob s dílčími deficity a osob s rizikovými projevy chování s aspekty týrání, zneužívání a závislosti. Speciální pedagogika je vyučována jako samostatný předmět ve druhém ročníku jedna hodina týdně a jedna hodina týdně ve třetím ročníku. Doplnkovými metodami jsou exkurze do rozmanitých výchovně vzdělávacích zařízení, samostatné zpracování zadaných témat na základě odborné literatury, práce s PC a dalšími médii.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogicko-psychologické vzdělávání</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k učení:</b>                      Žák                      - má pozitivní vztah ke kurikulu obecně                      - orientuje se v odborné literatuře, využívá různé informační zdroje, včetně svých osobních i pedagogických zkušeností                      - efektivně vyhledává a zpracovává informace při tvorbě anotačních záznamů aj. pomůcek pro studium předmětu                      - analyzuje metody speciální pedagogiky včetně kazuistik, anamnéz ..., syntetizuje získané vědomosti a aplikuje v praxi                      - využívá různé techniky učení a dokáže reprodukovat s porozuměním odborný text</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák                      - získá potřebné informace k řešení problémů, orientuje se v nich, systematizuje a navrhuje adekvátní řešení                      - využívá získané poznatky při řešení praktických situací včetně vhodných prostředků za doprovodu asertivních aj. dovedností                      - uvědomuje si své postavení a sebekriticky zhodnotí zvolený postup i vyhodnocení</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák                      - jasně formuluje jádro problému, podstatu věci, obhájí svoje mínění                      - provede zápis odborného textu, výkladu s porozuměním</p>

Název předmětu	Speciální pedagogika
	<p>-kultivovaně se vyjadřuje a vystupuje před skupinou dětí, vrstevníků i dospělých                      -dodržuje jazykovou a stylistickou normu i odbornou terminologii                      -samostatně zpracuje, zaznamená a interpretuje odborný text (projekt, seminární práci...)</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>                      Žák                      -stanovuje adekvátní cíle vzhledem k sobě i k druhým (aspirace v oboru, sebekritika, sebehodnocení...)                      -reaguje adekvátně na kritiku druhého, využívá asertivních dovedností i vhodných obranných mechanismů                      -je zodpovědný v plnění povinností svých i v týmu                      -adaptuje se ve změněných podmínkách vzhledem k handicapovaným i sobě samému                      -motivuje k práci sebe i druhé                      -je flexibilní a sociabilní, vytváří příjemné a optimistické vztahy, prostředí                      -řeší podle svých sil a schopností podmínky (burnout efekt)</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák                      -uznává hodnoty, tradice a postoje vzhledem k národu a identitě druhých, je vzorem dětem, jedná čestně a odpovědně, ctí morální zásady                      -respektuje práva a osobnost druhých včetně zdravotně postižených                      -uvědoměle přistupuje k řešení otázek multikulturní výchovy</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>                      Žák                      -cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o své profesi, permanentně se vzdělává v oboru                      -získává objektivní informace o pracovních a vzdělávacích příležitostech, má reálnou představu a aplikuje ji pro sebe a klienty                      -zná obecná práva i povinnosti zaměstnavatele i zaměstnance</p> <p><b>Matematické kompetence:</b>                      Žák                      -orientuje se, čte, popř. vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, grafy, schéma...)                      -popíše, vysvětlí, nalézá vzájemné vztahy mezi jevy, aplikuje je v pedagogických situacích i v běžném životě</p> <p><b>Digitální kompetence:</b>                      Žák                      -pracuje s osobním počítačem aj. prostředky IKV                      -pracuje s informacemi různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií                      -uvědomuje si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupuje k získaným informacím, je mediálně gramotný</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární</b></p>

Název předmětu	Speciální pedagogika
	<p><b>studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b>                      Žák                      - dovede vyhledávat a analyzovat informace vztahující se k moderním pedagogickým trendům a ke společenským požadavkům na výchovu a vzdělávání                      - osvojuje si zásady spolupráce s dalšími pedagogickými pracovníky a s jinými odborníky nebo institucemi (kulturními, zájmovými atp.)</p> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b>                      Žák                      - osvojuje si zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci, s multimediálními učebními pomůckami, žák rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>Předmět Speciální pedagogika hodnotíme <b>v pěti klasifikačních stupních:</b>                      V písemném projevu vycházíme z následující procentuální stupnice:                      100% - 90%      <b>Stupeň 1 - výborný</b>                      89% - 75%      <b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>                      74% - 61%      <b>Stupeň 3 - dobrý</b>                      60% - 50%      <b>Stupeň 4 - dostatečný</b>                      49% - 0%      <b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></p> <p>Vedle hodnocení pěti klasifikačními stupni hodnotíme též průběžně ústně. Známkou je hodnocena aktivita v hodině, projekty, prezentace studentů.</p> <p><b>Klasifikace ústního hodnocení:</b>  <b>Stupeň 1- výborný:</b>                      Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, dovede jasně vyjádřit své myšlenky, má schopnost vzhledu a plně chápe vztahy mezi nimi. Je kreativní, pohotový a dokáže aplikovat mezipředmětové vztahy a samostatně uvažovat na úrovni svého věku.</p> <p><b>Stupeň 2 - chvalitebný:</b>                      Žák ovládá s menší pomocí učitele požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, dovede jasně vyjádřit své myšlenky, má schopnost vzhledu a plně chápe vztahy mezi nimi. Je kreativní, pohotový a dokáže aplikovat mezipředmětové vztahy a samostatně uvažovat na úrovni svého věku.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b>                      Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti poznatků, pojmů a zákonitostí mezery, fakta, pojmy, definice a zákonitosti formuluje nepřesně, chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Myšlení je vcelku správné, ale s logickými chybami. Neproказuje samostatnost vzhledu do problematiky daného tématu, je méně kreativní.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b>                      Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti poznatků, pojmů a zákonitostí závažné mezery, fakta, pojmy, definice a zákonitosti nedokáže pohotově vyjádřit, v odpovědích proказuje závažné nedostatky. Myšlení není tvořivé, v logice se objevují závažné chyby, které dovede s velkou pomocí učitele opravit a bez jeho pomoci se</p>

Název předmětu	Speciální pedagogika
	nedokáže orientovat v dané problematice. <b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b> Žák požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti si neosvojil uceleně, má v nich velmi závažné nedostatky. Myšlení je nesamostatné, dopouští se zásadních logických chyb, které nedovede ani s pomocí učitele opravit. Neorientuje se v dané problematice.

Speciální pedagogika	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- objasní pojetí a předmět speciální pedagogiky a vymeží obsah speciální pedagogiky		Vymezení speciální pedagogiky jako vědní disciplíny, její předmět a vztah k ostatním pedagogickým disciplínám Zařízení speciálně pedagogického a sociálního charakteru
- orientuje se ve speciálně pedagogických pojmech (včetně cizojazyčných ekvivalentů) a objasní vztah k ostatním pedagogickým oborům		Terminologie speciálně pedagogických pojmů (včetně cizojazyčných ekvivalentů)
- uplatňuje funkční gramotnost		Práce s odbornou literaturou a dalšími zdroji
- charakterizuje obsah jednotlivých pedií (etopedie, logopedie, oftalmopedie, psychopedie, somatopedie, surdopedie)		Vymezení obsahu jednotlivých pedií (etopedie, logopedie, oftalmopedie, psychopedie, somatopedie, surdopedie)
- vymezí jednotlivé vady, poruchy a dokáže aplikovat metody edukace		Klasifikace vad, poruch a edukace v jednotlivých institucích
- objasní strukturu a význam speciálně pedagogických zařízení		Zařízení speciálně pedagogického a sociálního charakteru
- objasní současné přístupy ke vzdělávání dětí se zdravotním postižením, se sociálním znevýhodněním a provede komparaci u nás a ve světě		Péče o zdravotně postižené a sociálně znevýhodněné v minulosti a v současnosti (péče v rodině, resilience, zaměstnání...)
- vymezí a charakterizuje termíny integrace, inkluze a podpůrná opatření		Integrace, inkluze, podpůrná opatření

Speciální pedagogika	2. ročník	
- orientuje se v základních legislativních normách		Norma, normalita, legislativní normy (Školský zákon, vyhláška o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, vyhláška o zájmovém vzdělávání, metodický portál, Zákon o sociálně-právní ochraně dětí...).
- uvědomí si nutnost individuálního přístupu dětí se speciálními potřebami a dětí nadaných		Vzdělávání dětí se speciálními potřebami a dětí mimořádně nadaných Metodika a přístup k dětem s SVP a k dětem s nadáním
- porozumí, popíše a charakterizuje možnosti diagnostikování		Diagnostika a možnosti diagnostikování (charakteristické rysy diagnostiky, metody a nástroje pedagogické diagnostiky, typy pedagogické diagnostiky, historický přehled k pedagogické diagnostice vzhledem k probíraným pediiím)
- porozumí a vysvětlí formy vzdělávání		Formy vzdělávání (školy pro nadané, třídy pro nadané v rámci běžných škol, skupiny nadaných v rámci jednoho ročníku, individuální integrace, domácí škola)
- popíše a charakterizuje možnosti podpory u nadaných dětí		Podpora nadaných dětí (PLPP, IVP, spolupráce s PPP, MENSA ČR)
- aplikuje pravidla a zásady při práci s nadanými dětmi		Pravidla a zásady pro pedagoga volného času v pedagogické praxi u dětí s nadáním
- vymezí a charakterizuje termíny integrace, inkluze a podpůrná opatření		Integrace, inkluze, podpůrná opatření
- vymezí právní předpisy a zákony týkající se vzdělávání dětí se SVP a dětí nadaných		Aktuální legislativní normy (Vyhláška č. 27/2016 Sb. o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných)
- popíše, charakterizuje a vysvětlí současný přístup ke vzdělávání u dětí se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP) a u dětí nadaných		Systém podpůrných opatření ve škole, vyrovnávací vzdělávací plán, podpora v rodině a spolupráce s dalšími institucemi (PPP, SPC)
- aplikuje přístup k dětem se SVP a u dětí nadaných ve své praxi		Metodika pro práci s dětmi s SVP a u dětí nadaných a metodická pomoc rodičům dítěte s SVP
- popíše základní systém a základní metodiku MPSV sociálně – právní ochrany dítěte a definuje Zákon o sociálně-právní ochraně dětí		Norma, normalita, legislativní normy (Školský zákon, vyhláška o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, vyhláška o zájmovém vzdělávání, metodický portál, Zákon o sociálně-právní ochraně dětí...).
- uvědomí si nutnost individuálního přístupu dětí		Metodika a přístup k dětem s SVP a k dětem s nadáním. Metodika a přístup k dětem s SVP a k dětem s nadáním
- vymezí systém speciálně pedagogického a sociálního charakteru		Zařízení speciálně pedagogického a sociálního charakteru
- charakterizuje oběť domácího násilí		Fenomén domácího násilí

Speciální pedagogika	2. ročník	
- popíše oběť trestného činu		Charakteristika oběti
- seznámí se s pomáhajícími profesemi		Pomáhající profese, linky důvěry, linka bezpečí
- uvede a aplikuje zásady komunikace s dětmi se smyslovým nebo s tělesným postižením		Zásady komunikace a přístup k dětem se smyslovým a s tělesným postižením
- porozumí zásadám komunikace u dětí s PAS a u žáků s OMJ		Zásady komunikace a přístup k dětem s PAS a k žákům s OMJ
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a životní prostředí		
- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů a biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví)		
- možnosti a způsoby řešení enviromentálních problémů a udržitelnosti rozvoje v daném oboru vzdělání a v občanském životě (nástroje právní, ekonomické, informační, technické, technologické, organizační, prevence negativních jevů, principy udržitelnosti rozvoje)		
Člověk a digitální svět		
- používá základy IKV		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj		
- komunikace vyjednávání, řešení konfliktů		
- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství; historický vývoj (především v 19. a 20. století)		
- stát, politický systém, politika, soudobý svět		
- masová média		
- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita		
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh		
- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení		
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání		
- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart		
Člověk a svět práce – Svět práce		
- pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností		
Člověk a svět práce – Podpora státu ve sféře zaměstnanosti		
- zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce		

Speciální pedagogika	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Personální a sociální kompetence</li> <li>● Komunikativní kompetence</li> <li>● Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>● Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>● Matematické kompetence</li> </ul>

Speciální pedagogika	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	
ŠVP výstupy		Učivo
- orientuje se ve speciálně pedagogických pojmech (včetně cizojazyčných ekvivalentů) a objasní vztah k ostatním pedagogickým oborům		Terminologie speciálně pedagogických pojmů (včetně cizojazyčných ekvivalentů)
- uplatňuje funkční gramotnost		Práce s odbornou literaturou a dalšími zdroji
- charakterizuje obsah jednotlivých pedií (etopedie, psychopedie, somatopedie)		Vymezení obsahu jednotlivých pedií (etopedie, psychopedie, somatopedie)
- vymezí jednotlivé vady, poruchy a dokáže aplikovat metody edukace		Klasifikace vad, poruch a edukace v jednotlivých institucích
- objasní současné přístupy ke vzdělávání dětí se zdravotním postižením, se sociálním znevýhodněním a provede komparaci u nás a ve světě		Péče o zdravotně postižené a sociálně znevýhodněné v minulosti a v současnosti (péče v rodině, resilience, zaměstnání...)
- porozumí a popíše možnosti diagnostikování, formy vzdělávání a možnosti podpory u nadaných dětí		Diagnostika (charakteristické rysy diagnostiky, metody a nástroje pedagogické diagnostiky, typy pedagogické diagnostiky, historický přehled k pedagogické diagnostice vzhledem k probíraným pediím)
- porozumí a vysvětlí formy vzdělávání		Formy vzdělávání (školy pro nadané, třídy pro nadané v rámci běžných škol, skupiny nadaných v rámci jednoho ročníku, individuální integrace, domácí škola)
- popíše a charakterizuje možnosti podpory u nadaných dětí		Podpora nadaných dětí (PLPP, IVP, spolupráce s PPP, MENSA ČR)
- aplikuje pravidla a zásady při práci s nadanými dětmi		Pravidla a zásady pro pedagoga volného času v pedagogické praxi u dětí s nadáním
- vymezí a pochopí funkci a činnosti asistenta pedagoga, školního asistenta a porozumí zásadám při komunikaci a spolupráci s učiteli a s odbornými profesemi ve školství i s rodiči žáků		Úloha asistenta pedagoga a školního asistenta a zásady jeho práce s učiteli, s rodiči a s dalšími odbornými profesemi
- definuje úlohu asistenta pedagoga a chápe jeho poslání v oblasti prevence speciální pedagogiky a diskutuje o vzdělávání dětí ze znevýhodněného prostředí a o sociálních problémech		Úloha asistenta pedagoga a školního asistenta a zásady jeho práce s učiteli, s rodiči a s dalšími odbornými profesemi
- porozumí a pochopí specifika práce učitele a vychovatele, včetně zásad a metodického přístupu u dětí se SVP a u dětí nadaných		Vzdělávání dětí se speciálními potřebami a dětí mimořádně nadaných
- definuje, vymezí a pochopí úlohu pedagoga volného času, asistenta pedagoga a chápe jeho poslání v oblasti prevence speciální pedagogiky a		Profese pedagoga volného času ve vztahu ke specifikám dětí s SVP a ke specifikám dětí nadaných

Speciální pedagogika	3. ročník	
diskutuje o vzdělávání dětí se specifickými vzdělávacími potřebami		
- orientuje se ve vzdělávacích činnostech a strategiích, jež jsou volbou přiměřená u dětí se SVP nebo u dětí s nadáním a uplatňuje v běžné praxi		Vzdělávací činnosti a strategie u dětí s SVP a u dětí nadaných. Metodika pro práci volnočasového pedagoga u dětí s SVP a u dětí nadanými
- objasní příčiny psychosociálních aspektů, závislostí, týrání, zneužívání, doporučuje a aplikuje možnosti jejich řešení v praxi pedagoga volného času a asistenta pedagoga		Vzdělávací činnosti a strategie u dětí s SVP a u dětí nadaných. Metodika pro práci volnočasového pedagoga u dětí s SVP a u dětí nadanými
		Speciální pedagogika osob s dílčími deficity SPU, SPCH, CAN
- charakterizuje rizikové projevy chování a jejich příčiny u dětí a vymezí způsoby prevence a právní důsledky		Speciální pedagogika osob s dílčími deficity SPU, SPCH, CAN
- objasní strukturu a význam speciálně pedagogických zařízení		Zařízení speciálně pedagogického a sociálního charakteru
- porozumí multikulturním specifikám dětí cizinců a dětí s OMJ		Multikulturní výchova a vzdělávání v profesi pedagog volného času
- charakterizuje a vymezí multikulturní a genderová specifika		Multikulturní výchova a vzdělávání v profesi pedagog volného času
- uplatňuje a respektuje specifika při vzdělávání dětí – cizinců a dětí s OMJ v pedagogické praxi		Metodika pro volnočasového pedagoga – zaměření dítě – cizinců, dítě s OMJ.
- definuje a porozumí plánování při přípravě projektu		Plánování a pedagogický projekt
- vymezí a charakterizuje volnočasové aktivity pro smíšenou skupinu dětí, zejména u dětí s SVP a u dětí nadaných		Aktivity pro volný čas u smíšené skupiny dětí, u dětí se speciálně vzdělávacími potřebami a u dětí s nadáním.
- aplikuje v praxi volnočasové aktivity pro smíšenou skupinu dětí a pro děti s hendikepem		Metodika volnočasových aktivit u dětí s SVP a u dětí nadaných.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- požívání základů IKV</li> <li>- v jazykovém vzdělávání a komunikaci vedení žáků zejména k tomu, aby byli schopni využít digitální technologie k vyjádření, formulaci a obhajobě svých názorů, k získávání informací z různých zdrojů i k jejich sdílení, předávání a prezentaci způsobem vhodným pro danou (komunikační) situaci a s ohledem na zamýšleného příjemce</li> <li>- v odborné oblasti vedení žáků k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných při odborné činnosti</li> </ul>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- schopnost odolávat myšlenkové manipulaci</li> <li>- orientace v mediálních obsazích, kritické hodnocení a optimální využívání masových médií pro žákovy různé potřeby</li> <li>- dovednost jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení</li> <li>- ochota angažovat se nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch jiných lidí,</li> </ul>		

Speciální pedagogika	3. ročník
zejména sociálně potřebných, doma i v jiných zemích - materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí a snaha chránit je a zachovat pro budoucí generace	
Člověk a životní prostředí	
- chápání postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život - osvojení si základních principů šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání - estetické a citové vnímání svého okolí a přírodního prostředí - osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví	
Člověk a svět práce – Individuální příprava na pracovní trh	
- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení	
Člověk a svět práce – Svět vzdělávání	
- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart	
Člověk a svět práce – Podpora státu ve sféře zaměstnanosti	
- služby kariérového poradenství - zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce	
Člověk a svět práce – Svět práce	
- pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností	

## 6.22 Specializace

### 6.22.1 Hudební výchova specializace

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	4	4	10
	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Hudební výchova specializace
Oblast	Odborné vzdělávání – zaměření
Charakteristika předmětu	Základním cílem toho odborného zaměření (obsahového okruhu) je připravit žáky ke studiu hudební výchovy na vysoké škole s pedagogickým zaměřením, případně k jiným formám uměleckého vzdělávání. Dalším cílem je naučit žáky využívat hudební umění a vybrané hudební činnosti a aktivity v pedagogické práci s dětmi ve volném čase. Předpokladem ke studiu tohoto odborného zaměření je hudební nadání žáků, které se zde dále rozvíjí. Obecným cílem hudební výchovy je vytvoření a prohlubování

Název předmětu	Hudební výchova specializace
	vztahu k hudbě jako takové, poznání hudby v jednotlivých dějinných obdobích a budování tolerance k různým hudebním projevům. Specifickým cílem je vést žáky k osvojení vědomostí z oblasti hudební nauky a dějin hudby a získání dovedností hry na minimálně jeden hudební nástroj. Požadavky stanovené v tomto obsahovém okruhu navazují na oblast Estetické vzdělávání – Hudba a hudební činnosti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Hudební výchova – specializace je volitelný předmět 2., 3. a 4. ročníku a je vyučován 2 hodiny týdně ve 2. ročníku a 4 hodiny týdně ve 3. a 4. ročníku v minimálním počtu sedmi žáků. Je zakončen praktickou a ústní maturitní zkouškou. V rámci odbornosti (didakticko-pedagogických činností) jsou uspořádány plenéry nebo jiné didaktické činnosti. Obecným cílem předmětu je vytvoření a prohlubování vztahu k hudbě jako takové, poznání hudby v jednotlivých dějinných obdobích a budování tolerance k různým hudebním projevům. Specifickým cílem je přivést žáky k osvojení vědomostí z oblasti hudební nauky, dějin hudby a souvisejících disciplín (nauka o hudebních formách, nauka o harmonii) a naučit je využívat těchto teoretických vědomostí v praktických činnostech - pěvecké činnosti, instrumentální činnosti – hra na dětské lehko ovladatelné nástroje i klasické nástroje – klavír, případně základy hry na zobcovou flétnu, zvládnout techniku těchto hudebních nástrojů, dále rozvíjet smysl pro rytmus, čistou intonaci, harmonické cítění, osobitou interpretaci skladeb, schopnost vzájemné kooperace a prezentace na veřejnosti. Tradiční výuku doplňují návštěvy koncertů, exkurze.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b>          Žák          - podle individuálních hudebních schopností a dovedností pracuje s hudebním materiálem          - používá obecně užívané hudební termíny          - v diskusi obhájí svůj názor, věcně argumentuje          - získané znalosti propojuje do souvislostí          - využívá informační prostředky a technologie          - přijímá hodnocení výsledků své práce učitelem a spolužáky</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>          Žák          - na základě individuální hudební vyspělosti dokáže ve znějící skladbě postihnout výrazové prostředky hudby, srovnává je, slovně charakterizuje, hledá spojitosti mezi vlastní hudební zkušeností a zkušeností autora předávané hudebním dílem          - vyhledává informace vhodné k řešení problémů, využívá získané vědomosti a dovednosti          - při zadání úkolu rozpozná problém a hledá nejvhodnější způsob řešení sám i ve spolupráci se spolužáky          - samostatně a kriticky přemýšlí, je schopen obhájit svůj názor</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>          Žák          - formuluje své myšlenky, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu          - v diskusi obhájí svůj názor, věcně argumentuje</p>

Název předmětu	Hudební výchova specializace
	<p>- při práci ve skupině dokáže vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>                      Žák                      - účinně spolupracuje, respektuje názory druhých, adekvátně přijímá radu i kritiku                      - se učí objektivně zhodnotit svou práci i práci ostatních                      - se učí chápat odlišné kvality svých spolužáků                      - se učí respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou pracovní morálkou kladně ovlivňovat kvalitu práce                      - se podílí na utváření příjemné pracovní atmosféry v týmu</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák                      - respektuje názor druhých                      - respektuje odlišné kvality, schopnosti a dovednosti druhých                      - uznává a chrání naše tradice, kulturní i historické dědictví                      - projevuje kladný vztah k uměleckým dílům                      - aktivně se zapojuje do kulturního dění</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>                      Žák                      - dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky                      - při dovednostních činnostech se koncentruje na svůj výkon a jeho dokončení                      - vytváří si pozitivní vztah k hudebním činnostem                      - využívá své znalosti a dovednosti v běžné praxi                      - má odpovědný přístup ke vzdělávání a k budoucímu profesnímu uplatnění</p> <p><b>Digitální kompetence:</b>                      Žák                      - k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel                      - využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b>                      Žák                      - umí připravovat, realizovat a vyhodnocovat různé aktivity pro volnočasovou a zájmovou činnost dětí                      - získá hlubší vědomosti a dovednosti v předmětu své specializace a umí je používat pro podporu aktivního využívání volného času a zájmové orientace dětí</p> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b>                      Žák                      - chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví, zná a dodržuje zásady a předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpozná možnost</p>

Název předmětu	Hudební výchova specializace
	<p>nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví - je připraven vést děti k péči o zdraví a k bezpečnému chování</p>
<p>Způsob hodnocení žáků</p>	<p><b>Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků</b>  Výsledné hodnocení je komplexní, zahrnuje všechny hudební činnosti a hudební teorii z oblasti hudební nauky a dějin hudby.  V okruhu produkce hodnotíme známkou i slovně, a to bezprostředně po výkonu žáka.  Žáci komplexně pracují s vybranými lidovými písněmi. V průběhu roku zvládnou výběr přednesových skladeb pro hru na klavír a hru na zobcovou flétnu dle svých individuálních možností.  Základní poznatky z probraného učiva v předem určeném rozsahu jsou prověřovány písemnou formou.  Výsledná známka odpovídá pětistupňové klasifikační stupnici.</p> <p><b>Kritéria hodnocení</b>  Cílové hodnocení oblasti produkce zohledňuje pokrok a snahu žáka vzhledem k jeho individuálním schopnostem a dosaženým dovednostem. Směřuje k zvládnutí vybraného písňového a přednesového materiálu.  Při hodnocení učitel bere v úvahu také aktivitu žáka při kolektivní práci. Poznatky z oblasti hudební nauky jsou prověřovány sledováním schopnosti orientovat se v notovém materiálu k příslušným písním a skladbám, schopnosti pracovat s notovým materiálem (transpozice, určení tóniny, znalost posuvek, určení taktu, volba ostinata, dirigentské gesto, aj.). Osvojí si základní pojmy dějin hudby a dokáže je vysvětlit, používá je při rozboru vybraných poslechových skladeb a charakteristice jednotlivých slohů. Dokáže věcně pohovořit o vybraných autorech a jejich tvorbě.  Pomocným kritériem je kromě celkového přístupu k danému předmětu pečlivé vedení zápisků.</p> <p><b>Klasifikační stupně</b>  <b>Stupeň 1 – výborný:</b>  Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky.  <b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b>  Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný. Jeho projev je v jednotlivých typech schopností a dovedností nevyrovnaný. Aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky.  <b>Stupeň 3 – dobrý:</b>  Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele.  <b>Stupeň 4 - dostatečný:</b>  Žák je v činnostech málo aktivní i tvořivý, nesnaží se. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí</p>

Název předmětu	Hudební výchova specializace
	učitele. Bývá nepřipravený, nenosí pomůcky. <b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b> Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Je nepřipravený, soustavně nenosí pomůcky. Neprojevuje zájem o práci.

Hudební výchova specializace	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- učí se orientovat v notovém a grafickém zápisu složitějších vokálních, vokálně-instrumentálních a instrumentálních skladeb		Výcvik v intonaci, artikulaci, frázování, rytmu Rozšiřování hlasového rozsahu Zaměření na zpěv jednohlasu, vedení směrem k lepší intonaci, metru, celkové pravidelnosti, možnost začlenění vícehlasého zpěvu Zpěv v cizím jazyce (latina, italština, angličtina apod.)
- s využitím znalostí notového zápisu jednoduchých skladeb je zazpívá, zahraje, doprovodí pohybem a dirigentským gestem		Všestranná praktická činnost s písňovým materiálem Praktický nácvik hudebně pohybových her se zaměřením na metodické vedení činnosti (orffův instrumentář) Využití teoretických poznatků a praktických dovedností při hře lidových písní a instrumentálních skladeb
- má povědomí o hudebním dění ve svém regionu i regionu školy		Hudební aktuality
- doprovodí písně hrou na klavír s využitím základní a rozšířené kadence		Improvizace klavírních doprovodů lidových písní Hra na klavír
- kombinuje zpěv písně s hrou na klavír		Výcvik v intonaci, artikulaci, frázování, rytmu Rozšiřování hlasového rozsahu

Hudební výchova specializace	2. ročník	
		Zaměření na zpěv jednohlasu, vedení směrem k lepší intonaci, metru, celkové pravidelnosti, možnost začlenění vícehlasého zpěvu Zpěv v cizím jazyce (latina, italština, angličtina apod.)
- s využitím svého pěveckého potenciálu si prohlubuje a upevňuje pěvecké návyky a dovednosti		Výcvik v intonaci, artikulaci, frázování, rytmu Rozšiřování hlasového rozsahu Zaměření na zpěv jednohlasu, vedení směrem k lepší intonaci, metru, celkové pravidelnosti, možnost začlenění vícehlasého zpěvu Zpěv v cizím jazyce (latina, italština, angličtina apod.)
- při pěveckém projevu uplatňuje zásady hlasové hygieny		Výcvik v intonaci, artikulaci, frázování, rytmu Rozšiřování hlasového rozsahu Zaměření na zpěv jednohlasu, vedení směrem k lepší intonaci, metru, celkové pravidelnosti, možnost začlenění vícehlasého zpěvu Zpěv v cizím jazyce (latina, italština, angličtina apod.)
- usiluje o kvalitnější artikulaci		Výcvik v intonaci, artikulaci, frázování, rytmu Zpěv v cizím jazyce (latina, italština, angličtina apod.)
- ovládá různé formy a metody hudebních a hudebně pohybových činností odpovídajících věku dětí, vzdělávacím cílům a podmínkám		Všestranná praktická činnost s písňovým materiálem Praktický nácvik hudebně pohybových her se zaměřením na metodické vedení činnosti (orffův instrumentář)
- žák si obohacuje portfolio s písňovým a instrumentálním materiálem		Všestranná praktická činnost s písňovým materiálem Hra na klavír
- zvládne zahrát nejméně 2 klavírní skladby rozšiřující jeho interpretační dovednosti		Nácvik vybraných vokálních, vokálně-instrumentálních a instrumentálních skladeb Hra na klavír
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů - masová média		
Člověk a digitální svět		
- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinaci k naplnění žákových potřeb; změna nastavení a používání digitálních technologií podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění žákovy vlastní potřeby - sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí		

Hudební výchova specializace	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
- s využitím znalostí notového zápisu jednoduchých skladeb je zazpívá, zahraje, doprovodí pohybem, orffovými nástroji a dirigentským gestem	Improvizace klavírních doprovodů lidových písní Tvorba klavírního doprovodu k lidovým písním s využitím rozšířené kadence, hra mollových písní Improvizace písňové přede hry Hra na klavír Zpěv lidových písní a sborových skladeb Zpěv jednohlasu a vícehlasu	
- má povědomí o hudebním dění ve svém regionu i regionu školy	Příprava zaměstnání HV pro potřeby pedagogické praxe	
- doprovodí písně hrou na klavír s využitím základní a rozšířené kadence	Hra na klavír Zpěv lidových písní a sborových skladeb Zpěv jednohlasu a vícehlasu	
- kombinuje zpěv písně s hrou na klavír	Hra na klavír Zpěv lidových písní a sborových skladeb Zpěv jednohlasu a vícehlasu	
- zvládne zahrát nejméně 2 klavírní skladby rozšiřující jeho interpretační dovednosti	Hra na klavír Dějiny hudby – od pravěku po hudbu období klasicismu	
- soustředěně vyposlechne hudební projev spolužáka a adekvátně ho ohodnotí	Zpěv lidových písní a sborových skladeb Příprava zaměstnání HV pro potřeby pedagogické praxe Praktický nácvik hudebně pohybových her se zaměřením na metodické vedení činnosti	
- orientuje se v notovém a grafickém zápisu složitějších vokálních a vokálně-instrumentálních skladeb	Všestranná praktická činnost s hudebním materiálem	
- ovládá různé formy a metody hudebních a hudebně pohybových činností	Praktický nácvik hudebně pohybových her se zaměřením na metodické vedení činnosti	

Hudební výchova specializace	3. ročník	
- vede hudebně pohybové činnosti skupiny		Praktický nácvik hudebně pohybových her se zaměřením na metodické vedení činnosti
- vytváří si portfolio hudebních skladeb různého žánru		Hra na klavír
		Hra na flétnu
		Zpěv jednohlasu a vícehlasu
		Příprava zaměstnání HV pro potřeby pedagogické praxe
- orientuje se v současné hudební kultuře a její historii		Dějiny hudby – od pravěku po hudbu období klasicismu
- analyzuje hudební díla z hlediska jejich historického zařazení, žánru a formy		Dějiny hudby – od pravěku po hudbu období klasicismu
- srovnává jednotlivé etapy historického vývoje hudby, dokáže je charakterizovat, uvést zástupce a charakterizovat jejich tvorbu, charakterizovat hudební ukázky		Dějiny hudby – od pravěku po hudbu období klasicismu
- získává povědomí o hudebních nástrojích		Hudební nástroje – charakteristika, poslech
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů - masová média		
Člověk a svět práce		
- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení - význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart		
Člověk a digitální svět		
- běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinaci k naplnění žákových potřeb; změna nastavení a používání digitálních technologií podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění žákovy vlastní potřeby - sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí		

Hudební výchova specializace	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> </ul>

Hudební výchova specializace	4. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	
ŠVP výstupy	Učivo	
- má povědomí o hudebním dění ve svém regionu i regionu školy	Dějiny hudby – hudba období klasicismu po moderní směry hudby konce 19. a 20. století	
- s využitím znalostí notového zápisu jednoduchých skladeb je zazpívá, zahraje, doprovodí pohybem, orffovými nástroji a dirigentským gestem	Tvorba klavírního doprovodu k jednoduchým lidovým písním (hra z listu)	
	Hra na klavír	
- orientuje se v notovém a grafickém zápisu složitějších vokálních a vokálně-instrumentálních skladeb	Všestranná praktická činnost s hudebním materiálem	
	Všestranná praktická činnost s hudebním materiálem	
- doprovodí písně hrou na klavír s využitím základní a rozšířené kadence	Improvizace klavírních doprovodů lidových písní	
	Hra na klavír	
- kombinuje zpěv písně s hrou na klavír	Hra na klavír	
	Všestranná praktická činnost s hudebním materiálem	
- rozšiřuje si portfolio přednesových skladeb na klavír a flétnu	Hra na klavír	
- ovládá různé formy a metody hudebních a hudebně pohybových činností	Všestranná praktická činnost s hudebním materiálem	
	Příprava hudební výchovy pro potřeby dalšího studia	
- soustředěně vyposlechne hudební projev spolužáka a adekvátně ho ohodnotí	Všestranná praktická činnost s hudebním materiálem	
	Příprava hudební výchovy pro potřeby dalšího studia	
- orientuje se v současné hudební kultuře a její historii	Dějiny hudby – hudba období klasicismu po moderní směry hudby konce 19. a 20. století	
	(VŠ, zaměstnání)	
- analyzuje hudební díla z hlediska jejich historického zařazení, žánru a formy a z hlediska osobnosti dítěte	Dějiny hudby – hudba období klasicismu po moderní směry hudby konce 19. a 20. století	
	Poslech vybraných skladeb zaměřený na maturitu	
- vede hudebně pohybové činnosti skupiny	Všestranná praktická činnost s hudebním materiálem	
	Příprava hudební výchovy pro potřeby dalšího studia	
	(VŠ, zaměstnání)	

Hudební výchova specializace	4. ročník	
- vytváří si portfolio hudebních skladeb různého žánru, pohybových a tanečních her pro různé skupiny dětí či dospělých		Improvizace klavírních doprovodů lidových písní
		Hra na klavír
		Hra na flétnu
		Všestranná praktická činnost s hudebním materiálem
		Příprava hudební výchovy pro potřeby dalšího studia (VŠ, zaměstnání)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti: - osobnost a její rozvoj; - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů; - masová média		
Člověk a svět práce: - sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostem i zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení - význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní restart		
Člověk a digitální svět: - běžné a samozřejmé využívání vhodných digitálních technologií a jejich kombinaci k naplnění žákových potřeb; změna nastavení a používání digitálních technologií podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění žákovy vlastní potřeby - sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí		

### 6.22.2 Výtvarná výchova specializace

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	4	4	10
	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Výtvarná výchova specializace
Oblast	Odborné vzdělávání – zaměření
Charakteristika předmětu	Obecným cílem předmětu je naučit žáka samostatnému, kritickému a tvůrčímu pohledu na oblast výtvarné kultury. Především jde o prvek tvořivosti, který je klíčový a předpokládá invenci při tvorbě, vnímání a interpretaci. Svou emocionální a estetickou náplní přispívá ke kompenzaci racionálního vztahu k životu. Významným aspektem zejména praktické části předmětu je i relaxační účinek. Dále se prohlubují dovednosti v jednotlivých oblastech výtvarných činností jako je kresba, malba, grafika, modelování atd. V dějinách umění se probíraná látka soustřeďuje na podrobnější popis a rozbor jednotlivých slohů, stylů, umělců, popř. obrazů. Důraz je kladen zejména na pochopení smyslu umění a jeho vlivu na další běh

Název předmětu	Výtvarná výchova specializace
	<p>dějin. Významnou vlastností předmětu je jeho všeobecný přesah do ostatních vzdělávacích předmětů a oblastí života, především prostřednictvím poznání hodnot obrovského světa památek hmotné kultury lidstva a transfer jejich poselství do vlastního života a profese. Učivo se chápe jako rámec a návrh možností, jak realizovat závazně očekávané vzdělávací výstupy. Lze jej aktualizovat podle potřeb žáků a školy. Nejde o výchovu umělecké, ale veskrze poučené a citlivé osobnosti, která je schopna a ochotna předávat poznané principy a vytvářet kultivovaný životní styl.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Výtvarná výchova specializace vychází ze vzdělávacího oboru Didaktika pedagogických činností a je zařazena mezi povinné odborné předměty. Navazuje na předmět Výtvarná výchova vyučovaný v 1. ročníku a vyšší hodinovou dotací umožňuje základní učivo rozvést a také posílit individuální přístup k žákům. Obsah předmětu je tvořen z jedné třetiny teoretickou složkou – vybrané kapitoly z dějin umění – a z dvou třetin praktickou složkou – výtvarné zobrazování, dekorativní a materiálové práce. Týdenní dotace je dvě hodiny ve 2. ročníku a čtyři hodiny ve 3. – 4. ročníku. Předmět je přípravou na maturitní zkoušku praktickou i ústní. V rámci odbornosti (didakticko-pedagogických činností) jsou uspořádány plenéry nebo jiné didaktické činnosti. Při tvorbě a recepci vizuálně obrazných znakových systémů žák pracuje se základními fenomény, kterými jsou tvar a barva v příslušné kompozici a nesčetných variacích a kombinacích. To umožňuje učiteli i žákům volit pro práci různorodá a aktuální témata, techniky a materiály s přihlédnutím na jejich individuální potřeby a zájmy a možnosti školy. Přínosem tohoto pojetí je rozvoj všeobecné žákovské kreativity, osvojení jejích principů a osobitá transformace. VV disponuje speciální učebnou a pracovny vybavenými literaturou, filmy, počítačem, keramickou a grafickou dílnou. Součástí výuky je také možnost exkurzí a návštěv uměleckých expozic i ateliérů uměleckých řemesel.</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k učení:</b>          Žák          – má pozitivní vztah k učení a vzdělávání          – využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí          – zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>          Žák          – porozumí zadání úkolu nebo určit jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhne způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní je, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky          – volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve          – spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>          Žák          – stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové</p>

Název předmětu	Výtvarná výchova specializace
	<p>a pracovní orientace a životních podmínek                      – pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností                      – přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly                      – přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním</p> <p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák                      – uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu                      – podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>                      Žák                      – má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání</p> <p><b>Digitální kompetence:</b>                      Žák                      – využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji.</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák                      - formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně                      - účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhájí své názory a postoje</p> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b>                      Žák                      - chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví, zná a dodržuje zásady apředpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence.</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b>                      Žák                      - získává hlubší vědomosti a dovednosti v předmětu své specializace a umí je používat pro podporu aktivního využívání volného času a zájmové orientace dětí.</p>
Způsob hodnocení žáků	<p><b>Způsob hodnocení žáků</b>  <b>Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků</b>                      Principy hodnocení a klasifikace</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Součástí každého hodnocení žáka je zpětná vazba s vhodnou formulací a pozitivním vyjádřením – povzbuzením.</li> <li>2. Součástí hodnocení je i sebehodnocení žáka i jeho schopnost posoudit výkony druhých; přičemž nehodnotí pouze konečný výsledek práce, ale celý proces.</li> </ol> <p>Základní pravidla pro použití klasifikace</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Při klasifikaci používáme pěti klasifikačních stupňů.</li> <li>2. Ve 2., 3. a 4. ročníku klasifikujeme nejméně 2 náročnější</li> </ol>

Název předmětu	Výtvarná výchova specializace
	<p>praktické práce (obrazná vyjádření většího rozsahu) za pololetí, přičemž všechna realizovaná zadání musí splnit všichni klasifikovaní žáci (případnou absenci ve škole žák nahradí domácí přípravou a práci odevzdá ke klasifikaci; pokud tak neučiní do konce klasifikačního období, je příslušná práce hodnocena známkou 5).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Do klasifikace vlastní tvorby zahrnujeme: tvořivost, dovednost, soustředění při tvorbě obrazného vyjádření.</li> <li>4. Orientaci v tématech teorie výtvarné výchovy a dějin umění hodnotíme na základě prověřování znalostí písemnou formou nejméně jednou za klasifikační období nebo alternativně formou ústního zkoušení.</li> <li>5. Vedeme žáky k hodnocení práce ostatních i vlastní práce.</li> <li>6. Při klasifikaci zohledňujeme nejen dosaženou relativní úroveň, ale zejména individuální pokrok žáka.</li> </ol> <p>Vzhledem ke specifičnosti předmětu je známka také motivačním prostředkem.</p> <p><b>Kritéria hodnocení</b></p> <p><b>Stupeň 1 – výborný:</b> Žák splní zadání přesně, aktivně a na výborné estetické a technické úrovni, prokáže tvořivost a soustředění v průběhu práce; odpoví ústně či písemně na otázky z dějin umění a teorie výtvarné výchovy aspoň s 90% úspěšností.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b> Žák splní zadání jen s menšími nedostatky, aktivně a na chvalitebné estetické a technické úrovni, prokáže tvořivost a soustředění v průběhu práce; odpoví ústně či písemně na otázky z dějin umění a teorie výtvarné výchovy aspoň s 80% úspěšností.</p> <p><b>Stupeň 3 – dobrý:</b> Žák splní zadání s většími nedostatky, které dokáže s pomocí učitele částečně korigovat, na průměrné úrovni je estetická i technická stránka, tvořivost a soustředění v průběhu práce; odpoví ústně či písemně na otázky z dějin umění a teorie výtvarné výchovy aspoň s 65% úspěšností.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b> Žák splní zadání s velkými obtížemi, nesoustředí se na práci, neprojeví tvořivost; odpoví ústně či písemně na otázky z dějin umění a teorie výtvarné výchovy aspoň s 50% úspěšností.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b> Žák nesplní zadání; odpoví ústně či písemně na otázky z dějin umění a teorie výtvarné výchovy s úspěšností menší než 50 %.</p>

Výtvarná výchova specializace	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> </ul>	

Výtvarná výchova specializace	2. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	
ŠVP výstupy	Učivo	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- projevuje kreativitu při výběru zadání, během procesu tvorby i při adjustaci</li> <li>- dovede hodnotit práci svou i svých spolužáků</li> <li>- uplatní fantazii a emocionalitu</li> <li>- dokáže se koncentrovat pro dosažení co nejlepšího výsledku</li> <li>- rozvíjí výrazové prostředky pro realizaci projektů, používá aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> <li>- rozvíjí volnou a užitou tvorbu, rozliší a uplatní její zvláštní výrazové prostředky</li> <li>- rozvíjí se v grafických technikách</li> <li>- pracuje v týmu a plní v něm svou funkci</li> <li>- uvědoměle pracuje se škálou výtvarných postupů, technik a materiálů, prohlubuje jejich výrazové možnosti</li> <li>- uplatní princip náhody, srovná ho s realistickým pojetím zobrazení</li> <li>- je si vědom hranice užití inspiračních zdrojů</li> <li>- rozliší ve vlastním tvořivém procesu hodnotu kopie a originálu</li> <li>- ověří si nabyté vědomosti, dovednosti a návyky cyklu prací na výtvarném kurzu v plenéru</li> </ul>	<p><b>AKTIVNÍ TVORBA</b></p> <p>Výrazové prostředky kresby                      Výrazové prostředky malby                      Výrazové prostředky prostorové tvorby                      Individualizace výtvarného projevu                      Statický a dynamický projev                      Harmonie a kontrast                      Prvek náhody a exaktní formy                      Konkrétní a abstraktní vyjádření                      Socha volná, reliéf                      Uzavřená, otevřená forma                      Konstrukce                      Monochromie, polychromie                      Grafické techniky                      Kopie a parafráze uměleckého díla                      Osobní projekt                      Práce v plenéru                      Společný projekt                      Reflexe tvorby vlastní i svých spolužáků</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíjí výtvarné vidění a haptické vnímání</li> <li>- rozvíjí citění třetího rozměru</li> <li>- ověřuje účinky barevných harmonií s ohledem na poučení z teorie barvy</li> </ul>	<p><b>TEORIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ</b></p> <p>Výtvarné techniky a materiály v plošném zobrazování                      Rozvoj schopnosti zobrazování reality                      Prostředky vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu                      Perspektiva – lineární, atmosférická                      Nauka o barvě</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikuje a rozliší charakteristické znaky probíraných historických období</li> <li>- specifikuje druhy umění podle jejich zvláštních vyjadřovacích prostředků</li> <li>- zařadí umělecké památky do kontextu obecné historie</li> <li>- orientuje se v historii výtvarného umění</li> <li>- pozná a zařadí umělecké slohy a jejich památky architektonické, sochařské, malířské</li> </ul>	<p><b>DĚJINY UMĚNÍ</b></p> <p>Periodizace dějin umění                      Druhy umění                      Pravěké umění                      Starověké kultury (Egypt, Mezopotámie)                      Civilizace zakládající bezprostřední evropskou kulturu – antika (Řecko, Řím)                      Realizace projektu v užité tvorbě                      Historické slohy středověku a křesťanská tradice,</p>	

Výtvarná výchova specializace	2. ročník	
-podle základních znaků rozlišuje stylovou příslušnost uměleckých objektů -sleduje aktuální dění na výtvarné scéně		románský a gotický sloh Návštěvy stálých expozic, aktuálních výstav a kulturních akcí Studie uměleckého díla
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a digitální svět		
- v estetickém vzdělávání schopnost využití potenciálu, který nabízejí digitální média, a při digitální tvorbě posuzování výsledků této tvorby, snaha o uplatňování estetických kritérií		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství - historický vývoj (především v 19. a 20. století)		
Člověk a svět práce – Svět práce		
- komunikační dovednosti a sebe prezentace - sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostmi zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení - ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce - pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností		

Výtvarná výchova specializace	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- nalézá, vybírá a uplatňuje výrazové prostředky pro realizaci projektů, používá aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy - prohlubuje vizuální a haptické zkušenosti a uplatní je v reálném zobrazení v ploše i prostoru - dokáže stanovit kritéria hodnocení své práce i práce svých spolužáků		TEORIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ Rozvoj schopnosti zobrazování reality Individuální rozvoj technických dovedností v plošném zobrazování Postupná systematizace poznatků z teorie výtvarného umění Jednota obsahu a formy Kompoziční plán

Výtvarná výchova specializace	3. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- při tvorbě uplatní v různé míře racionalitu, fantazii a emocionalitu</li> <li>- dodržuje hranice užití inspiračních zdrojů</li> <li>- pro různé účely využívá možnosti dekorativní stylizace</li> <li>- rozlišuje volnou a užitou tvorbu, je si vědom možností jejich vzájemného ovlivňování</li> <li>- je schopen v užitě tvorbě uplatnit zvolený tradiční technologický postup</li> <li>- dokáže se v delším časovém úseku koncentrovat na rozsáhlé zadání</li> </ul>		<p>Reflexe tvorby vlastní i svých spolužáků</p> <p><b>AKTIVNÍ TVORBA</b>                      Celek a detail                      Inspirace moderními výtvarnými směry                      Jednota stylizace                      Dekorativní kompozice a textilní tvorba                      Volná a užitá tvorba                      Vybrané řemeslné techniky                      Technologie zpracování keramických hmot                      Individuální rozvoj technických dovedností při tvorbě plastik a konstrukcí                      Práce s netradičním výtvarným materiálem                      Individuální výběr materiálu a výtvarné techniky                      Individuální výběr materiálu a výtvarné techniky                      Individuální práce na předem zadaném tématu                      Plošné zobrazení na velký formát                      Prostorové práce větších rozměrů                      Dlouhodobé individuální projekty                      Tematické projekty</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-popíše a porovná jednotlivé formy a žánry výtvarného umění</li> <li>-analyzuje umělecké dílo z hlediska obsahu a formy</li> <li>-porovnává umělecká díla, základní slohová období a jejich typické znaky</li> <li>-vyjadřuje vlastní prožitky z recepce uměleckých děl</li> <li>- zdůvodní vůdčí postavení malířství v moderním umění</li> <li>- zná významné představitele uměleckých směrů a jejich typická díla</li> <li>- orientuje se v historii výtvarného umění</li> <li>- specifikuje druhy umění podle jejich zvláštních vyjadřovacích prostředků</li> <li>- určí stylovou příslušnost památkových objektů</li> <li>- identifikuje a rozliší charakteristické znaky jednotlivých historických období</li> <li>- zajímá se aktivně o dění na umělecké scéně v Čechách i ve světě</li> <li>- projevuje zájem o kulturní dění v oblasti výtvarného umění v místě školy, svého bydliště i kulturních center</li> </ul>		<p><b>DĚJINY UMĚNÍ</b>                      Umění novověku                      Renesance a baroko v Čechách a Evropě                      Umění 1. poloviny 19. století,                      Klasicismus, romantismus, realismus                      Směry 2. poloviny 19. století                      Impresionismus, postimpresionismus, symbolismus, secese                      Generace Národního divadla                      Směry 1. pol. 20. st. fauvismus, kubismus, expresionismus, futurismus, dadaismus, surrealismus                      Analýza uměleckého díla                      Umělec a jeho specifický způsob vyjádření v rámci uměleckého oboru a slohu                      Specifika vývoje výtvarného umění v Čechách                      Prohlubování vědomí souvislostí v oblasti dějin výtvarného umění                      Návštěvy stálých expozic, aktuálních výstav a kulturních akcí                      Regionální umění                      Estetika prostředí</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a digitální svět		
-v estetickém vzdělávání schopnost využití potenciálu, který nabízejí digitální média, a při digitální tvorbě posuzování výsledků této tvorby, snaha o uplatňování estetických kritérií		
Občan v demokratické společnosti		

Výtvarná výchova specializace	3. ročník
- osobnost a její rozvoj - společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství - historický vývoj (především v 19. a 20. století)	
Člověk a svět práce – Svět práce	
- komunikační dovednosti a sebe prezentace - sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostmi zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení - ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce - pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností	

Výtvarná výchova specializace	4. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> </ul>
<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
- pracuje s prvkem překvapení - ověřuje komunikační účinek konceptuálních realizací - používá technické možnosti zvoleného média pro vyjádření své představy projeví samostatnost v dlouhodobějším osobním projektu - aktivně projevuje kreativitu a ověřuje své zkušenosti při výběru zadání, během procesu tvorby i při adjustaci díla - tvoří s vědomím teoretických poznatků - využívá alternativní postupy ve výtvarné tvorbě - hledá paralely výrazových prostředků různých uměleckých oborů a ověřuje jejich syntetický účinek - samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění	AKTIVNÍ TVORBA Kresba vycházející z nabytých poznatků z dějin a teorie umění Malba vycházející z nabytých poznatků z dějin a teorie umění Prostorová tvorba vycházející z nabytých poznatků z dějin a teorie umění Fotografie Konceptuální tvorba Individuální výběr materiálu a výtvarné techniky na zadané téma Individuální tvorba s vlastní volbou tématu Performance a happening Výtvarná tvorba v rámci syntetického umění Experiment v rámci zvolené výtvarné techniky Hledání osobité stylizace Tematické cykly

Výtvarná výchova specializace	4. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vybírá a uplatňuje výrazové prostředky pro realizaci projektů, používá technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- určí stylovou příslušnost památkových objektů</li> <li>- pozná a zařadí díla hlavních uměleckých osobností</li> <li>- orientuje se v množství směrů a tendencí umění 20. století</li> <li>- formuluje vlastní vztahy a postoje k uměleckým projevům v celém jejich spektru</li> <li>- charakterizuje společné a průřezové rysy rozličných směrů</li> <li>- popíše a zařadí umělecké dílo z hlediska obsahu a formy</li> <li>- podrobněji se seznamuje s širším výběrem uměleckých děl a kontextem jejich vzniku</li> <li>- identifikuje a popíše nové vyjadřovací prostředky moderního umění</li> <li>- přistupuje profesionálně ke zpracování samostatně vyhledaných informací</li> <li>- aktivně se zajímá o dění na výtvarné scéně</li> <li>- stále se podrobněji seznamuje s širším výběrem uměleckých děl a kontextem jejich vzniku</li> </ul>		<p><b>DĚJINY UMĚNÍ</b></p> <p>Hlubší vhled do vybraných kapitol klasického výtvarného umění</p> <p>Postupná systematizace poznatků z dějin umění</p> <p>Architektura 1. poloviny 20. století</p> <p>Poválečné umělecké směry</p> <p>Projevy moderního přístupu k umění</p> <p>Vývoj postmoderního umění</p> <p>Konceptuální umění</p> <p>Vývojová linie plošného zobrazování</p> <p>Vývojová linie sochařství</p> <p>Vývojová linie architektury</p> <p>Prohlubování vědomí souvislostí vzniku uměleckých děl</p> <p>Rozlišování objektivních a subjektivních kritérií při hodnocení uměleckého díla</p> <p>Práce s odbornou literaturou z oblasti dějin a teorie umění</p> <p>Autorský zákon a citace při zpracování teoretické práce v oblasti výtvarného umění</p> <p>Návštěvy stálých expozic, aktuálních výstav a kulturních akcí</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- systematicky rozšiřuje svou škálu znalostí výtvarných postupů, technik a materiálů, využívá jejich výrazové možnosti</li> </ul>		<p><b>TEORIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ</b></p> <p>Výtvarné techniky a materiály v trojrozměrném zobrazování</p> <p>Písmo a ilustrace</p> <p>Fotografie</p> <p>Sebehodnocení v průběhu i po zakončení práce</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- v estetickém vzdělávání schopnost využití potenciálu, který nabízejí digitální média, a při digitální tvorbě posuzování výsledků této tvorby, snaha o uplatňování estetických kritérií</li> </ul>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj</li> <li>- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství</li> <li>- historický vývoj (především v 19. a 20. století)</li> </ul>		
Člověk a svět práce – Svět práce		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikační dovednosti a sebe prezentace</li> <li>- sebereflexe ve vztahu k osobním profesním a vzdělávacím plánům, mimoškolním aktivitám, přístupu k učení a studijním výsledkům, schopnostem, vlastnostmi zdravotním předpokladům, vytvoření osobního portfolia dovedností i se zkušenostmi z informálního učení</li> <li>- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce</li> <li>- pracovní uplatnění po absolvování příslušného oboru vzdělání včetně alternativních možností</li> </ul>		

## 6.22.3 Dramatická výchova specializace

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	4	4	10
	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Dramatická výchova specializace
Oblast	Odborné vzdělávání – zaměření
Charakteristika předmětu	Dramatickou výchovu chápeme jako systém sociálně uměleckého učení zacílený na rozvoj osobnosti a uměleckého cítění jedince prostřednictvím divadla a dramatu. Dramatickou výchovu lze také charakterizovat jako učení se přímým prožitkem a vlastní zkušeností v jednání, nabýváním životních zkušeností společným řešením problému (situace, potažmo dramatické situace) nejen intelektem, ale i intuicí, se zapojením emocí a těla. Je významným nástrojem rozvoje klíčových kompetencí žáků, vede je k tomu, aby uvedené dovednosti a vědomosti využívali v osobním životě a připravuje je ke studiu tohoto oboru na vysokých školách pedagogického a uměleckého zaměření. Cílem dramatické výchovy je prostřednictvím recepce a reflexe dramatických umění vychovávat citlivou, tvořivou a vnímavou osobnost, která je schopná vnímat a poznávat komplikovaný svět mezilidských vztahů, tvořivě řešit praktické problémy a životní situace jedince i skupiny, která spolupracuje s druhými a dokáže se odpovědně rozhodovat. Dále je cílem rozvíjet žákovy komunikační a interpersonální dovednosti a postoje a kultivovat jeho výrazové prostředky a vyjadřovací schopnosti. Funkcí odborného zaměření je žáky připravit ke studiu oboru dramatická výchova na vysoké škole nebo ke studiu na vysokých školách s pedagogickým zaměřením a naučit je využívat získané dovednosti a vědomosti při jejich osobnostně-sociálním a uměleckém rozvoji, popřípadě pro zájmovou činnost dětí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět má charakter teoreticko-praktický, doplňují ho návštěvy divadelních a kulturních akcí. Využívají se především skupinové formy práce, je brán zřetel na složení, úroveň a emocionální naladění skupiny, učitel se kreativně přizpůsobuje vyspělosti skupiny. Výuka probíhá ve speciálně upravené třídě, lekce nejsou určeny pro diváky a vyžadují aktivní zapojení všech zúčastněných. Předmět je dotován 2 vyučovacími hodinami týdně v 2. ročníku, 3 vyučovacími hodinami ve 3. ročníku a 4 vyučovacími hodinami ve 4. ročníku. V rámci odbornosti (didakticko-pedagogických činností) jsou uspořádány plenéry nebo jiné didaktické činnosti. Vzhledem k pedagogickému zaměření jsou žáci vedeni k vytváření zásobníku her a cvičení.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy	<b>Kompetence k učení:</b> Žák

Název předmětu	Dramatická výchova specializace
<p>uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání</li> <li>- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky</li> <li>- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; je čtenářsky gramotný</li> <li>- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                      Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušenosti a vědomosti nabyté dříve</li> <li>- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</li> </ul>
	<p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje</li> <li>- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně</li> <li>- účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje</li> <li>- dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii</li> <li>- vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování</li> </ul>
	<p><b>Personální a sociální kompetence:</b>                      Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích</li> <li>- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek</li> <li>- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku</li> <li>- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností</li> <li>- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly</li> <li>- podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých</li> <li>- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým</li> </ul>
	<p><b>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</b>                      Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu</li> <li>- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci</li> <li>- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie</li> </ul>

Název předmětu	Dramatická výchova specializace
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých</li> <li>- uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu</li> <li>- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah.</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám</li> <li>- vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle</li> </ul>
	<p><b>Matematické kompetence:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- efektivně aplikuje matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích</li> </ul>
	<p><b>Digitální kompetence:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika</li> <li>- k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel</li> <li>- využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji</li> <li>- bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</li> <li>- používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů</li> </ul>
	<p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b> Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dovede vyhledávat a analyzovat informace vztahující se k moderním pedagogickým trendům a ke společenským požadavkům na výchovu a vzdělávání</li> <li>- umí připravovat, realizovat a vyhodnocovat různé aktivity pro volnočasovou a zájmovou činnost dětí;</li> <li>- získá hlubší vědomosti a dovednosti v předmětu své specializace a umí je používat pro podporu aktivního využívání volného času a zájmové orientace dětí</li> </ul>
	<p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b> Žák</p>

Název předmětu	Dramatická výchova specializace										
	<p>- si osvojí zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví</p> <p><b>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje:</b>  <b>Žák</b>                      - nakládá s vybavením školy nebo školského zařízení, s didaktickými pomůckami, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí</p>										
Způsob hodnocení žáků	<p>Hodnocení probíhá především slovními reflexemi po cvičeních a hrách, herních celcích, před ukončením vyučovací hodiny nebo před ukončením pololetí, či konce školního roku. Důraz v hodnocení je kladen na kvality uplatnitelné v praxi, zejm. při práci s dětmi. Součástí je i sebehodnocení žáků.</p> <p>Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků:                      Nedílnou součástí hodnocení je schopnost žáka posoudit výkony spolužáků (nehodnotí se pouze konečný výsledek práce, ale celý proces, dále pak eventuální možnosti změn, zejm. prohlubování dramatického účinku výkonu). Další součástí hodnocení je i schopnost integrovat názor druhých.</p> <p>Základní pravidla pro použití klasifikace                      - Při klasifikaci používáme <b>pěti klasifikačních stupňů</b>.                      - Do klasifikace zahrnujeme: tvořivost, dovednost, soustředění při tvorbě dramatického vyjádření (situace nebo jednání), aktivitu, teoretickou připravenost, zpracování zásobníku her a cvičení, tvorbu fiktivní lekce.</p> <p><b>Kritéria klasifikace</b></p> <table border="0"> <tr> <td>100 % - 90 %</td> <td><b>Stupeň 1 - výborný</b></td> </tr> <tr> <td>89 % - 80 %</td> <td><b>Stupeň 2 - chvalitebný</b></td> </tr> <tr> <td>79 % - 60 %</td> <td><b>Stupeň 3 - dobrý</b></td> </tr> <tr> <td>59 % - 45 %</td> <td><b>Stupeň 4 - dostatečný</b></td> </tr> <tr> <td>méně než 45 %</td> <td><b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></td> </tr> </table> <p><b>Stupeň 1 - výborný:</b>                      Žák plní zadání přesně, je aktivní, tvořivý, samostatný a soustředěný. Výsledek činnosti je na vysoké estetické úrovni, dílo je kompletní a ctí cílovou skupinu. Na zadané teoretické otázky odpovídá ústně či písemně s úspěšností alespoň 90%.</p> <p><b>Stupeň 2 - chvalitebný:</b>                      Žák plní zadání s mírnými odchylkami, je aktivní a soustředěný. Výsledek činnosti splňuje estetické normy, dílo je kompletní a respektuje cílovou skupinu. Při procesu tvoření potřebuje supervizi od vyučujícího. Na zadané teoretické otázky odpovídá ústně či písemně s úspěšností alespoň 80%.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b>                      Žák plní zadání s nedostatky, je nutná pomoc vyučujícího. Žák je méně aktivní, pouze částečně samostatný. Estetická úroveň díla je dobrá, práce jako celek průměrná. Na zadané teoretické</p>	100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>	89 % - 80 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>	79 % - 60 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>	59 % - 45 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>	méně než 45 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>
100 % - 90 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>										
89 % - 80 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>										
79 % - 60 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>										
59 % - 45 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>										
méně než 45 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>										

Název předmětu	Dramatická výchova specializace
	<p>otázky odpovídá ústně či písemně s úspěšností alespoň 60%.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b> Žák plní zadání s velkými obtížemi, není aktivní, není tvořivý a ani soustředěný. Výsledek činnosti je podprůměrný. Na zadané teoretické otázky odpovídá ústně či písemně s úspěšností alespoň 45 %.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b> Žák neplní zadání, není aktivní, není tvořivý ani soustředěný. Výsledek činnosti nesplňuje zadání. Na zadané teoretické otázky odpovídá ústně či písemně s úspěšností menší než 45 %.</p>

Dramatická výchova specializace	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- prohlubuje si metody a techniky dramatické výchovy (hra, pantomima a pohyb, verbálně-zvukové metody, improvizace, metody další)		Základy teorie dramatické výchovy
		Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy a inspirací z oblasti slovesného, výtvarného, hudebního či multimediálního umění (a se stanovením cílové skupiny)
		Celoroční projekt: Tvorba a doplnění portfolia her a cvičení
		Metody a techniky dramatické výchovy
		Praktické modelové situace jako součást zážitkové pedagogiky v předmětu DV
- umí hru v roli		Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy a inspirací z oblasti slovesného, výtvarného, hudebního či multimediálního umění (a se stanovením cílové

Dramatická výchova specializace	2. ročník	
		skupiny) Metody a techniky dramatické výchovy
- ovládá strategie vedení skupiny		Základy teorie dramatické výchovy Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy a inspirací z oblasti slovesného, výtvarného, hudebního či multimediálního umění (a se stanovením cílové skupiny) Metody a techniky dramatické výchovy Praktické modelové situace jako součást zážitkové pedagogiky v předmětu DV
- volí vhodné náměty a předlohy		Základy teorie dramatické výchovy Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy a inspirací z oblasti slovesného, výtvarného, hudebního či multimediálního umění (a se stanovením cílové skupiny) Praktické modelové situace jako součást zážitkové pedagogiky v předmětu DV
- citlivě hodnotí výchovně vzdělávací proces a práci členů skupiny		Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy a inspirací z oblasti slovesného, výtvarného, hudebního či multimediálního umění (a se stanovením cílové skupiny) Praktické modelové situace jako součást zážitkové pedagogiky v předmětu DV
- tvoří portfolio her a cvičení		Základy teorie dramatické výchovy Celoroční projekt: Tvorba a doplnění portfolio her a cvičení Metody a techniky dramatické výchovy Praktické modelové situace jako součást zážitkové pedagogiky v předmětu DV
- aplikuje vybrané metody a techniky dramatické výchovy na cílovou skupinu		Základy teorie dramatické výchovy Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy a inspirací z oblasti slovesného, výtvarného, hudebního či multimediálního umění (a se stanovením cílové skupiny) Metody a techniky dramatické výchovy Praktické modelové situace jako součást zážitkové pedagogiky v předmětu DV
- zná možná rizika některých metod a techniky dramatické výchovy		Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy a inspirací z oblasti slovesného, výtvarného, hudebního či multimediálního umění (a se stanovením cílové

Dramatická výchova specializace	2. ročník	
		skupiny) Metody a techniky dramatické výchovy Praktické modelové situace jako součást zážitkové pedagogiky v předmětu DV
- v modelových hrách se spolužáky aplikuje metody a techniky dramatické výchovy		Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy a inspirací z oblasti slovesného, výtvarného, hudebního či multimediálního umění (a se stanovením cílové skupiny) Metody a techniky dramatické výchovy Praktické modelové situace jako součást zážitkové pedagogiky v předmětu DV
- diskutuje o zážitku		Projekt: Tvorba fiktivní lekce s využitím dramatické výchovy a inspirací z oblasti slovesného, výtvarného, hudebního či multimediálního umění (a se stanovením cílové skupiny) Metody a techniky dramatické výchovy Praktické modelové situace jako součást zážitkové pedagogiky v předmětu DV
- chápe funkci hry jako metodu pedagogické práce		Projekt: Příprava a realizace pásma pro zvolenou cílovou skupinu
- volí vhodné hry citlivě vůči cíli pedagogického procesu		Projekt: Příprava a realizace pásma pro zvolenou cílovou skupinu
- umí nastolit herní situaci		Projekt: Příprava a realizace pásma pro zvolenou cílovou skupinu
- umí zadat hru		Projekt: Příprava a realizace pásma pro zvolenou cílovou skupinu
- uvědomuje si možná rizika aplikace hry vzhledem k cílové skupině		Projekt: Příprava a realizace pásma pro zvolenou cílovou skupinu
- uvědomuje si přesahy dramatické výchovy do jiných vědních oborů		Projekt: Příprava a realizace pásma pro zvolenou cílovou skupinu
- pracuje s předmětem a loutkou, uvědomuje si jejich funkci v rámci výchovného procesu		Projekt: Příprava a realizace pásma pro zvolenou cílovou skupinu Práce s předmětem a práce s loutkou (pojem loutka, vedení loutek, typy loutek, základní práce s loutkou)
- v modelových situacích se spolužáky využívá hry		Projekt: Příprava a realizace pásma pro zvolenou cílovou skupinu
- rozlišuje pojmy fantazie a představivost		Projekt: Příprava a realizace pásma pro zvolenou cílovou skupinu
- tvoří portfolio her		Celoroční projekt: Tvorba a doplnění portfolio her a cvičení Projekt: Příprava a realizace pásma pro zvolenou cílovou skupinu

Dramatická výchova specializace	2. ročník	
- zná typy her		Celoroční projekt: Tvorba a doplnění portfolia her a cvičení Projekt: Příprava a realizace pásma pro zvolenou cílovou skupinu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- vhodná míra sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnosti morálního úsudku - připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení - hledání kompromisů mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a kritická tolerantnost - dovednost jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení - ochota se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch jiných lidí, zejména sociálně potřebných, doma i v jiných zemích		
Člověk a svět práce		
- vedení žáka k osobní odpovědnosti za vlastní život - formulace svých profesních cílů, plánování a cílevědomé vytváření profesní kariéry podle svých potřeb a schopností - efektivní sebe prezentace při jednání s potenciálními zaměstnavateli		
Člověk a digitální svět		
- v odborné oblasti vedení žáka k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných při odborné činnosti		
Člověk a životní prostředí		
- estetické a citové vnímání svého okolí a přírodního prostředí		

Dramatická výchova specializace	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Matematické kompetence</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- definuje pojem kreativita		Rozvoj kreativity

Dramatická výchova specializace	3. ročník	
- využívá prostředky rozvíjející kreativitu		Rozvoj kreativity
- tvoří portfolio her a cvičení		Rozvoj kreativity
		Celoroční projekt: Tvorba a doplnění portfolio her a cvičení
- umí vystavět dramatickou situaci na základě pantomimy		Rozvoj kreativity
		Projekt: Divadelní představení
- umí vystavět dramatickou situaci na základě pohybu		Rozvoj kreativity
		Projekt: Divadelní představení
- umí vystavět dramatickou situaci na základě slova		Rozvoj kreativity
		Projekt: Divadelní představení
- kombinuje výše uvedené postupy		Rozvoj kreativity
		Projekt: Divadelní představení
- ovládá základy herectví		Projekt: Divadelní představení
- vhodně se pohybuje po jevišti		Projekt: Divadelní představení
- vnímá citlivě publikum		Projekt: Divadelní představení
- umí vystavět dramatickou situaci		Projekt: Divadelní představení
- inspiruje se literárním textem či divadelní inscenací		Projekt: Divadelní představení
		Projekt: Divadelní představení
- improvizuje		Projekt: Divadelní představení
- zahraje krátké divadelní představení		Projekt: Divadelní představení
- pracuje s trémou		Projekt: Divadelní představení
- účastní se společného divadelního projektu		Projekt: Divadelní představení
- zná všechny fáze přípravy projektu		Projekt: Divadelní představení
- citlivě reflektuje vlastní činnosti i činnost skupiny		Projekt: Divadelní představení
		Projekt: Divadelní představení
- cíleně kooperuje se spolužáky		Rozvoj skupinové spolupráce
		Projekt: Projektová společná činnost celé skupiny, projekt se sociálním pozadím
- cíleně kooperuje se spolužákem		Rozvoj skupinové spolupráce
		Projekt: Projektová společná činnost celé skupiny, projekt se sociálním pozadím
- uvědomuje si výhody vzájemné kooperace		Rozvoj skupinové spolupráce
		Projekt: Projektová společná činnost celé skupiny, projekt se sociálním pozadím
- zná kooperační hry a cvičení		Rozvoj skupinové spolupráce
		Projekt: Projektová společná činnost celé skupiny, projekt se sociálním pozadím
- účastní se přípravy projektu		Projekt: Divadelní představení
		Projekt: Projektová společná činnost celé skupiny, projekt se sociálním pozadím
- vnímá možnost využití dramatické výchovy v sociálním kontextu		Rozvoj skupinové spolupráce
		Projekt: Projektová společná činnost celé skupiny, projekt se sociálním pozadím

Dramatická výchova specializace	3. ročník	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodná míra sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnosti morálního úsudku</li> <li>- připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení</li> <li>- hledání kompromisů mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a kritická tolerantnost</li> <li>- dovednost jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení</li> <li>- ochota se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch jiných lidí, zejména sociálně potřebných, doma i v jiných zemích</li> </ul>		
Člověk a svět práce		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vedení žáka k osobní odpovědnosti za vlastní život</li> <li>- formulace svých profesních cílů, plánování a cílevědomé vytváření profesní kariéry podle svých potřeb a schopností</li> <li>- efektivní sebe prezentace při jednání s potenciálními zaměstnavateli</li> </ul>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- v odborné oblasti vedení žáka k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných při odborné činnosti</li> </ul>		
Člověk a životní prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- estetické a citové vnímání svého okolí a přírodního prostředí</li> </ul>		

Dramatická výchova specializace	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Občanské kompetence a kulturní povědomí</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> <li>• Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje</li> <li>• Matematické kompetence</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumí a aplikuje možnosti komunikace v dramatické výchově (sdělování svých potřeb, naslouchání, spolupráce, aktivní zapojení do diskuze a vznášení věcných argumentů v rámci skupiny)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikace v dramatické výchově</li> <li>Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)</li> </ul>

Dramatická výchova specializace	4. ročník	
- vytváří bezpečné prostředí pro komunikaci a eliminuje tzv. komunikační brzdy uvnitř skupiny	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- chápe pojmy vztahující se k verbální a neverbální komunikaci	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- v projevu aplikuje poznatky z teorie komunikace	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- zlepšuje vlastní projev	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- vědomě aplikuje neverbální komunikaci do vlastního projevu – gesta, mimika, haptika, proxemika	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- pracuje s komunikačním šumem	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- zná základní hry této oblasti	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- tvoří portfolio her a cvičení	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Celoroční projekt: Dokončení zásobníku her a cvičení	Celoroční projekt: Sběr literárních textů a námětů pro práci s dětmi a mládeží
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- aktivně používá argumentaci, práci s hlasem, asertivitu, zpětnou vazbu, aktivní naslouchání	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- kultivovaně se vyjadřuje vč. projevu pohybového	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- dodržuje základy hlasové hygieny	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- zná pravidla a techniky péče o hlasové ústrojí	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
- zná základy držení těla při veřejném projevu	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
	Komunikace v dramatické výchově	Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)

Dramatická výchova specializace	4. ročník	
- je citlivý vůči příjemci projevu		Komunikace v dramatické výchově
		Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
		Celoroční projekt: Tvorba bibliografických záznamů literatury pro děti a mládež
- recituje		Komunikace v dramatické výchově
		Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
		Celoroční projekt: Sběr literárních textů a námětů pro práci s dětmi a mládeží
		Celoroční projekt: Tvorba bibliografických záznamů literatury pro děti a mládež
- výrazně čte		Komunikace v dramatické výchově
		Verbální a neverbální komunikace (Kontakt a mimojazyková komunikace)
		Celoroční projekt: Sběr literárních textů a námětů pro práci s dětmi a mládeží
		Celoroční projekt: Tvorba bibliografických záznamů literatury pro děti a mládež
- definuje pojem dramatická výchova, chápe veškeré jeho homonymní významy		Základy teorie dramatické výchovy
		Základní přehled historie DV
		Odborná literatura pro učitele DV a literatura pro děti a mládež vhodná k divadelnímu zpracování
- odliší dramatickou výchovu a divadelní činnost		Základy teorie dramatické výchovy
		Základní přehled historie DV
- využívá funkčně základní pojmy dramatické výchovy		Základy teorie dramatické výchovy
		Základní přehled historie DV
		Odborná literatura pro učitele DV a literatura pro děti a mládež vhodná k divadelnímu zpracování
- vysvětluje je a převádí do praxe, např. dramatické situace, jednání, role aj.		Základy teorie dramatické výchovy
		Základní přehled historie DV
- aktivně pracuje s obsahem dramatické výchovy		Základy teorie dramatické výchovy
		Odborná literatura pro učitele DV a literatura pro děti a mládež vhodná k divadelnímu zpracování
- funkčně ho aplikuje na cílovou skupinu		Základy teorie dramatické výchovy
- jmenuje základní představitele dramatické výchovy		Základy teorie dramatické výchovy
		Základní přehled historie DV
		Odborná literatura pro učitele DV a literatura pro děti a mládež vhodná k divadelnímu zpracování
- zná základní odbornou literaturu oboru		Základy teorie dramatické výchovy
		Základní přehled historie DV
		Odborná literatura pro učitele DV a literatura pro děti a mládež vhodná k divadelnímu zpracování

Dramatická výchova specializace	4. ročník	
- osvojí si vybrané metody a techniky dramatické výchovy (hra, pantomima a pohyb, verbálně-zvukové metody, improvizace, metody další)		Základy teorie dramatické výchovy
- aplikuje vybrané metody a techniky dramatické výchovy na cílovou skupinu		Základy teorie dramatické výchovy
- zná možná rizika některých metod a techniky dramatické výchovy		Základy teorie dramatické výchovy
- v modelových hrách se spolužáky aplikuje metody a techniky dramatické výchovy		Základy teorie dramatické výchovy Návrhy lekcí DV pro děti a mládež – sběr námětů vhodných pro divadelní zpracování
- diskutuje o zážitku		Základy teorie dramatické výchovy Návrhy lekcí DV pro děti a mládež – sběr námětů vhodných pro divadelní zpracování
- chápe funkci hry jako metodu pedagogické práce		Základy teorie dramatické výchovy
- volí vhodné hry citlivě vůči cíli pedagogického procesu		Základy teorie dramatické výchovy
- umí nastolit herní situaci		Základy teorie dramatické výchovy Návrhy lekcí DV pro děti a mládež – sběr námětů vhodných pro divadelní zpracování
- umí zadat hru		Základy teorie dramatické výchovy Návrhy lekcí DV pro děti a mládež – sběr námětů vhodných pro divadelní zpracování
- uvědomuje si možná rizika aplikace hry vzhledem k cílové skupině		Základy teorie dramatické výchovy
- v modelových situacích se spolužáky využívá hry		Základy teorie dramatické výchovy
- tvoří portfolio her		Celoroční projekt: Dokončení zásobníku her a cvičení Základy teorie dramatické výchovy Návrhy lekcí DV pro děti a mládež – sběr námětů vhodných pro divadelní zpracování
- zná typy her		Základy teorie dramatické výchovy Návrhy lekcí DV pro děti a mládež – sběr námětů vhodných pro divadelní zpracování
- aktivně navštěvuje divadelní a filmová představení		Základy teorie dramatické výchovy
- inspiruje se kulturním zážitkem pro pedagogickou činnost		Základy teorie dramatické výchovy
- vede vlastní kulturní deník		Celoroční projekt: Dokončení zásobníku her a cvičení Celoroční projekt: Sběr literárních textů a námětů pro práci s dětmi a mládeží Základy teorie dramatické výchovy Návrhy lekcí DV pro děti a mládež – sběr námětů

Dramatická výchova specializace	4. ročník	
		vhodných pro divadelní zpracování
- pozná kýč		Základy teorie dramatické výchovy Návrhy lekcí DV pro děti a mládež – sběr námětů vhodných pro divadelní zpracování
- odhalí pedagogický potenciál divadelního a filmového představení		Základy teorie dramatické výchovy Návrhy lekcí DV pro děti a mládež – sběr námětů vhodných pro divadelní zpracování
- diskutuje a argumentuje		Základy teorie dramatické výchovy
- rozliší herní a jevištní jednání		Základy teorie dramatické výchovy
- aktivně využívá dramatickou výchovu ve výchovně-vzdělávacím procesu – navrhuje lekce		Základy teorie dramatické výchovy
- ctí cílovou skupinu a uvědomuje si její specifika		Základy teorie dramatické výchovy Návrhy lekcí DV pro děti a mládež – sběr námětů vhodných pro divadelní zpracování
- odliší výchovný a terapeutický potenciál hry		Základy teorie dramatické výchovy
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodná míra sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnosti morálního úsudku</li> <li>- připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení</li> <li>- hledání kompromisů mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a kritická tolerantnost</li> <li>- dovednost jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení</li> <li>- ochota se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch jiných lidí, zejména sociálně potřebných, doma i v jiných zemích</li> </ul>		
Člověk a svět práce		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vedení žáka k osobní odpovědnosti za vlastní život</li> <li>- formulace svých profesních cílů, plánování a cílevědomé vytváření profesní kariéry podle svých potřeb a schopností</li> <li>- efektivní sebezprezentace při jednání s potenciálními zaměstnavateli</li> </ul>		
Člověk a digitální svět		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- v odborné oblasti vedení žáka k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných při odborné činnosti</li> </ul>		
Člověk a životní prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- estetické a citové vnímání svého okolí a přírodního prostředí</li> </ul>		

#### 6.22.4 Tělesná výchova specializace

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	4	4	10
	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Tělesná výchova specializace
Oblast	Odborné vzdělávání – zaměření
Charakteristika předmětu	<p>Tělesná výchova specializace vychází z potřeby poučit žáky o tělesném rozvoji a pohybové kultivaci dětí, mládeže a dospělých. Předmět je zaměřen na získání a prohloubení svých praktických dovedností ve sportovních disciplínách, na zvládnutí didaktických a metodických vědomostí a dovedností potřebných pro práci s těmito kategoriemi. Usiluje se zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní provádění pohybových aktivit, rozvoj pozitivních vlastností osobnosti, schopnosti naučit se žít zdravým životním stylem a předávat tyto návyky, dbát na bezpečnost svou i svěřených osob. Tělesná výchova specializace je součástí odborné přípravy žáků, při které získávají vědomosti a rozvíjejí a prohlubují své dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga se zaměřením na tělesnou výchovu. Žáci se naučí realizovat různé formy tělovýchovné a sportovní činnosti u dětí, mládeže a dospělých. Předmět má žáky připravit k úspěšnému složení maturitní zkoušky z tělesné výchovy praktické i ústní.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Předmět je určen žákům druhého, třetího a čtvrtého ročníku. Ve druhém ročníku je vyučován v rozsahu 4 hodin praktické výuky a ve třetím a čtvrtém ročníku v rozsahu 2 hodin teoretické a 2 hodin praktické výuky. V rámci odbornosti (didakticko-pedagogických činností) jsou uspořádány plenéry nebo jiné didaktické činnosti. K plnění výchovně vzdělávacích cílů máme k dispozici jednu malou tělocvičnu. K zajištění odborné výuky spolupracujeme s Městským úřadem a Sokolem Čáslav. Dále využíváme víceúčelový sportovní areál Vodranty, plavecký bazén a zimní stadion. Organizační formou je teoretická a praktická vyučovací hodina, která probíhá formou hromadné, skupinové i individuální práce. Základními metodami jsou: praktické metody – osobní výcvik, dále výklad, rozhovor, beseda spojená s názorným vyučováním (v tělocvičně či pomocí audiovizuálních technik), následná analýza probíhající formou diskuze. Během studia je tato výuka doplněna povinnými kurzy – plaveckým, lyžařským a turistickým. V rámci předmětu se žáci účastní sportovních akcí ve funkci rozhodčích nebo organizátorů.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b>                  Žák                  - ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky                  - uplatňuje různé způsoby práce s textem, umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace                  - využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí,                  - sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí                  - zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>                  Žák                  - volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve</p>

Název předmětu	Tělesná výchova specializace
	<p>- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)</p> <p><b>Komunikativní kompetence:</b>                      Žák                      - formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle                      - účastní se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje                      - dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii                      - vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování</p> <p><b>Personální a sociální kompetence:</b>                      Žák                      - posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích                      - stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek                      - reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku                      - má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislosti                      - ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</b>                      Žák                      - má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání si uvědomuje význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám</p> <p><b>Digitální kompetence:</b>                      Žák                      - ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika                      - k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel                      - využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji                      - bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikuje pomocí digitálních technologií</p> <p><b>Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga:</b>                      Žák                      - má přehled o vzdělávacím systému v ČR, cílech, principech a nástrojích vzdělávací politiky                      - umí připravovat, realizovat a vyhodnocovat různé aktivity pro volnočasovou a zájmovou činnost dětí                      - získá hlubší vědomosti a dovednosti v předmětu své specializace a umí je používat pro podporu aktivního využívání volného času a</p>

Název předmětu	Tělesná výchova specializace										
	<p>zájmové orientace dětí</p> <p><b>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</b>  <b>Žák</b>                      - si osvojí zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeje apod.), s multimediálními učebními pomůckami, rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví                      - je vybaven vědomostmi a dovednostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokáže první pomoc sám poskytnout                      - je připraven vést děti k péči o zdraví a k bezpečnému chování, k dovednosti vyhledat nebo poskytnout první pomoc</p>										
Způsob hodnocení žáků	<p>Způsob a kritéria hodnocení výsledků žáků</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivní zájem o TV a sport (podíl na reprezentaci školy na sportovních soutěžích, rozhodčí na sportovních akcích)</li> <li>- úroveň osvojení pohybových dovedností</li> <li>- individuální zlepšení v rozvoji pohybových schopností</li> <li>- teoretické znalosti na základě ústních a písemných projevů</li> </ul> <p>Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků</p> <p>Do klasifikace zahrnujeme: ohled na vrozené schopnosti, naučené dovednosti, práci s informacemi a kreativitu žáka; naučené a dostatečně procvičené učivo klasifikujeme v hodinách průběžně ústní formou; známkové učivo ohodnotíme včas a zároveň objasníme, čeho se přesně týká; za důležitý prvek hodnocení v procesu učení považujeme aktivní zájem o předmět a aktivní účast na hodině.</p> <p>Pro hodnocení žáka využíváme pět klasifikačních stupňů, slovní hodnocení, aktivní účast v hodinách předmětu.</p> <p>Testy hodnotíme podle následující klasifikační stupnice:</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">100 % - 85 %</td> <td><b>Stupeň 1 - výborný</b></td> </tr> <tr> <td>84% - 70 %</td> <td><b>Stupeň 2 - chvalitebný</b></td> </tr> <tr> <td>69% - 55 %</td> <td><b>Stupeň 3 - dobrý</b></td> </tr> <tr> <td>54% - 40 %</td> <td><b>Stupeň 4 - dostatečný</b></td> </tr> <tr> <td>39% - 0 %</td> <td><b>Stupeň 5 - nedostatečný</b></td> </tr> </table> <p>Při hodnocení pohybových dovedností používáme <b>pět klasifikačních stupňů.</b></p> <p><b>Stupeň 1 - výborný:</b>                      Žák aktivně pracuje v hodině, má zájem o TV a pracuje s maximálním nasazením.</p> <p><b>Stupeň 2 - chvalitebný:</b>                      Žák pracuje v hodině, jeho nasazení však neodpovídá jeho možnostem.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b>                      Žák pracuje v hodině, avšak není často připraven na hodinu TV (cvičební úbor), naučené pohybové dovednosti jsou na průměrné úrovni.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b>                      Žák je v hodinách neaktivní, často není připraven na hodinu TV, jeho účast a naučené pohybové dovednosti jsou dostačující.</p>	100 % - 85 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>	84% - 70 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>	69% - 55 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>	54% - 40 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>	39% - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>
100 % - 85 %	<b>Stupeň 1 - výborný</b>										
84% - 70 %	<b>Stupeň 2 - chvalitebný</b>										
69% - 55 %	<b>Stupeň 3 - dobrý</b>										
54% - 40 %	<b>Stupeň 4 - dostatečný</b>										
39% - 0 %	<b>Stupeň 5 - nedostatečný</b>										

Název předmětu	Tělesná výchova specializace
	<p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b>                      Žák je v hodinách neaktivní, často není připraven na hodinu TV, jeho účast a naučené pohybové dovednosti jsou nedostačující.                      Při ústním hodnocení používáme <b>pět klasifikačních stupňů.</b></p> <p><b>Stupeň 1 - výborný:</b>                      Žák aktivně pracuje v hodině, má zájem o předmět, pracuje s maximálním nasazením, vždy připraven na hodinu, úroveň jeho znalostí a vědomostí je vynikající.</p> <p><b>Stupeň 2 – chvalitebný:</b>                      Žák pracuje v hodině, jeho nasazení však neodpovídá jeho možnostem. Úroveň jeho znalostí a vědomostí je velmi dobrá.</p> <p><b>Stupeň 3 - dobrý:</b>                      Žák pracuje v hodině, avšak není často připraven na hodinu Jeho znalosti a vědomosti jsou na průměrné úrovni, žák projevuje malý zájem o předmět.</p> <p><b>Stupeň 4 - dostatečný:</b>                      Žák je v hodinách neaktivní, bez zájmu často není připraven na hodinu, jeho účast a získané znalosti a vědomosti jsou dostačující.</p> <p><b>Stupeň 5 - nedostatečný:</b>                      Žák je v hodinách neaktivní, bez zájmu, často není připraven na hodinu TV, jeho účast, znalosti a vědomosti jsou nedostačující.</p>

Tělesná výchova specializace	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- zná základní anatomii lidského těla a zná fyziologické účinky pohybových aktivit		Základní anatomie lidského těla: kostra, krevní oběh, svaly
- vysvětlí podstatu a principy motorického učení		Motorické schopnosti, dovednosti, fáze motorického učení
- vysvětlí podstatu a cíle školní tělesné výchovy		TV – úkoly, cíle a obsah
- pracuje s odbornou literaturou		Základní anatomie lidského těla: kostra, krevní oběh, svaly
		Tělovýchovné spolky
		Pravidla sportovních her
		Systém tělesné výchovy a sportu v ČR

<b>Tělesná výchova specializace</b>	<b>2. ročník</b>	
- zvládá základní postupy motorického učení		Motorické schopnosti, dovednosti, fáze motorického učení
- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti při sportu a turistice		Bezpečnost v TV, na sportovních akcích, první pomoc, hygiena ve sportu
- charakterizuje metody, možnosti využití a pravidla vybraného sportu		Pravidla sportovních her
- diskutuje problematiku etického chování v prostředí sportu		Etické chování ve sportu, fair play, dopink
- popíše a uplatňuje prostředky k rozvoji síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti, koordinace a jiných pohybových schopností		Motorické schopnosti, dovednosti, fáze motorického učení
- zvládá základní motorické dovednosti		Atletika – běžecká abeceda, sprinty, přespolní běh, technické disciplíny
- ovládá základní herní činnosti jednotlivce		Hry – přehazovaná, basketbal, volejbal, florbal, fotbal, softbal, netradiční hry Herní činnosti jednotlivce, průpravná hra
- umí základní pohybové dovednosti v gymnastice		Gymnastika – cvičení prostrná, přeskok – roznožka, hrazda – základní prvky
- je schopen provést základní motorické testy		Motorické testy Posilovací, protahovací a vytrvalostní cvičení
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů		
Člověk a digitální svět		
- sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí		
Člověk a svět práce		
Svět vzdělávání- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce		

<b>Tělesná výchova specializace</b>	<b>3. ročník</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>

<b>Tělesná výchova specializace</b>	<b>3. ročník</b>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- charakterizuje přínos turistiky pro člověka, druhy turistiky a možnosti využívání turistiky pro děti		Klub českých turistů, Sokol, Skaut
- na příkladech ukáže různé formy sponzoringu v tělesné výchově a sportu		Sportovní, školní projekty
- osvojil si zásady, postupy a činnosti pro rozvíjení pohybových dovedností dětí, umí sestavit vhodný program cvičební (pohybové) jednotky pro různé skupiny dětí, správně ho vést, motivovat a hodnotit děti		Sport a volný čas
		Sport dětí a mládeže
- charakterizuje pojetí tělesné kultury v historickém kontextu		Olympismus
		Klub českých turistů, Sokol, Skaut
- dovede vysvětlit na příkladech důsledky nesprávných pohybových návyků a jednostranného přetěžování pohybového aparátu		Zdravotní tělesná výchova
- popíše význam a možnosti pohybové aktivity jednotlivých věkových kategorií		Fyziologie tělesných cvičení
		Zdravotní tělesná výchova
- vysvětlí podstatu a principy motorického učení		Rozvoj motorických schopností a dovedností
- pracuje s odbornou literaturou		Fyziologie tělesných cvičení
		Olympismus
		Zdravotní tělesná výchova
		Klub českých turistů, Sokol, Skaut
- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti při sportu a turistice		Hygiena TV a sportu
		Fair play a sport, dopink
- charakterizuje metody, možnosti využití a pravidla vybraného sportu		Pravidla sportovních her a soutěží
- vede si kartotéku pohybových aktivit (např. her)		Pravidla sportovních her a soutěží
		Sport dětí a mládeže
- připravuje různé pohybové a sportovní projekty pro děti, umí zapojovat děti do přípravy a hodnocení projektu		Sport dětí a mládeže
		Příprava sportovních soutěží
- diskutuje problematiku etického chování v prostředí sportu		Fair play a sport, dopink
- objasní zásady správné výživy sportovce		Zdravý životní styl
- umí doporučit vhodné relaxační a regenerační techniky		Regenerační procedury ve sportu
- debatuje o zdravotních rizicích, která vyplývají ze sportovní činnosti		Zdravý životní styl
		Regenerační procedury ve sportu
- charakterizuje podmínky vrcholového a hromadného sportu v ČR		Sport a volný čas
- zvládá základní motorické dovednosti		Atletika – běžecká abeceda, sprinty, přespolní běh, technické disciplíny

<b>Tělesná výchova specializace</b>	<b>3. ročník</b>	
- ovládá základní herní činnosti jednotlivce		Hry – přehazovaná, basketbal, volejbal, florbal, fotbal, softbal, netradiční hry Herní činnosti jednotlivce, průpravná hra
- umí základní pohybové dovednosti v gymnastice		Gymnastika – cvičení prostná, přeskok – roznožka, hrazda – základní prvky
- je schopen provést základní motorické testy		Motorické testy Posilovací, protahovací a vytrvalostní cvičení
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj; - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů		
Člověk a svět práce		
Svět vzdělávání- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce		
Člověk a digitální svět		
- sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí		

<b>Tělesná výchova specializace</b>	<b>4. ročník</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Komunikativní kompetence</li> <li>• Personální a sociální kompetence</li> <li>• Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám</li> <li>• Digitální kompetence</li> <li>• Osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro terciární studium, zejména pedagogických a sociálních oborů, být připraven vykonávat činnost pedagoga volného času nebo asistenta pedagoga</li> <li>• Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci</li> </ul>	
<b>ŠVP výstupy</b>		<b>Učivo</b>
- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti při sportu a turistice, je schopen poskytnout první pomoc při úrazu		Hygiena TV a sportu
- charakterizuje vybrané netradiční sporty		Sport a volný čas
- osvojil si zásady, postupy a činnosti pro rozvíjení pohybových dovedností dětí, umí sestavit vhodný program cvičební (pohybové) jednotky pro různé skupiny dětí, správně ho vést, motivovat a hodnotit děti		Sport dětí a mládeže Tréninková a vyučující jednotka
- vede si kartotéku pohybových aktivit (např. her) a podle zadaných kritérií navrhne optimální pohybovou aktivitu (např. hru)		Sport dětí a mládeže Tréninková a vyučující jednotka

<b>Tělesná výchova specializace</b>	<b>4. ročník</b>	
- připravuje různé pohybové a sportovní projekty pro děti adekvátně jejich možnostem, cíli a podmínkám a hodnotí jejich efektivitu		Sport dětí a mládeže
- vede žáky k bezpečnému chování při sportovních činnostech a k poskytnutí první pomoci, k zásadám fair play chování ve sportu i v běžném životě		Hygiena TV a sportu Fair play a sport, dopink
- diskutuje problematiku etického chování v prostředí sportu		Fair play a sport, dopink
- zvládá složky sportovního tréninku (technická, taktická, kondiční, psychická), uplatňuje je ve sportovním tréninku i v soutěžích		Sportovní trénink, složky, sportovní výkony
- vysvětlí pojmy sportovní výkon a výkonnost		Sportovní trénink, složky, sportovní výkony
- popíše činnosti a osobnost trenéra/učitele		Činnosti a osobnost trenéra/učitele
- popíše rozdílné přístupy, metody a formy sportovního tréninku dětí, žen, dospělých, seniorů a v oblasti vrcholového sportu		Sportovní trénink, složky, sportovní výkony
- debatuje o zdravotních rizicích, která vyplývají ze sportovní činnosti		Sportovní trénink, složky, sportovní výkony
- vysvětlí funkci a nástroje managementu a marketingu ve sportu		Sportovní management a marketing
- charakterizuje podmínky vrcholového a hromadného sportu v ČR		Sport a volný čas
- posoudí vliv mediální sportovně zaměřené produkce na různé věkové kategorie a sociální skupiny, zejména na děti a jejich rodiče		Reklama ve sportu
- zvládá základní motorické dovednosti		Atletika – běžecká abeceda, sprinty, přespolní běh, technické disciplíny
- ovládá základní herní činnosti jednotlivce		Hry – přehazovaná, basketbal, volejbal, florbal, fotbal, softbal, netradiční hry Herní činnosti jednotlivce, průpravná hra
- umí základní pohybové dovednosti v gymnastice		Gymnastika – cvičení prostrná, přeskok – roznožka, hrazda – základní prvky
- je schopen provést základní motorické testy		Motorické testy Posilovací, protahovací a vytrvalostní cvičení
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Občan v demokratické společnosti		
- osobnost a její rozvoj - komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů		
Člověk a svět práce		
Svět vzdělávání- ověřené kariérové informace jako podmínka při rozhodování o profesních a vzdělávacích záměrech – informační zdroje, posuzování informací o vzdělávání, pracovních nabídkách, trhu práce		
Člověk a digitální svět		
- sdílení dat prostřednictvím digitálních technologií, informací a obsahu s ostatními; používání digitálních technologií pro spolupráci a společné vytváření zdrojů a znalostí		



## 7 Zajištění výuky

### Popis materiálního zajištění výuky

Budova školy byla založena v roce 1880. Od té doby prošla budova školy významnými přestavbami a rekonstrukcemi. V letech 1926-27 bylo přistavěno 2. patro, v roce 1975 přibyla část tělocvičny a v letech 1984-86 byla provedena rekonstrukce elektroinstalace, oprava střechy, jednotlivých učeben, kabinetů a chodeb – výměna oken a dveří, oprava fasády školy. V roce 1996 byla dokončena přístavba šaten a nových učeben na dvoře školy. V současné době disponuje škola 28 učebnami – z toho je 7 specializovaných – odborných. Nedílnou součástí školy je též tělocvična s posilovnou, školní hřiště a upravená plocha školního dvora – zahrady slouží jako odpočinková plocha pro studenty. Na školním pozemku je postavena školní vila s dvěma služebními byty pro zaměstnance školy. V roce 1993 byla dokončena montáž nové telefonní ústředny s rozvodem telefonní sítě po celé budově školy. Tato byla v roce 2003 nahrazena digitální ústřednou umožňující dokonalejší služby. V rámci zlepšení přístupu vyučujícím i žákům školy ke kopírovací technice byly instalovány kopírovací stroje ve sborovně, kanceláři, školním klubu a na chodbě v prvním patře budovy. Od školního roku 1995-96 je v přízemí školy provozována prodejna občerstvení sloužící všem žákům a zaměstnancům školy v době volna a o přestávkách. Od února 1997 jsou nejvíce frekventovaná místa školy nepřetržitě monitorována vnitřním systémem kamer. Škola je po skočení pracovní doby napojena na centrální pult ochrany s možností okamžitého zásahu bezpečnostních složek. Sociální zařízení školy je na standardní úrovni a odpovídá hygienickým normám (modernizované WC, sprchy v tělocvičně, rozvody teplé a studené vody do tříd i kabinetů).

V roce 2003 byla dokončena přístavba přednáškové místnosti – auly. Vybudováním této místnosti byly vytvořeny předpoklady pro důstojné konání slavnostních příležitostí v životě školy, kulturních akcí, besed, přednášek a studentskou tvořivost. Současně tím byla odstraněna nutnost pronajímání veřejných prostor pro uvedené účely. Škola je vybavena moderními audiovizuálními pomůckami a sbírkami kabinetů nutnými pro zajištění nebo doplnění výuky. K dispozici jsou tři vybavené učebny výpočetní techniky, přičemž nejmenší z nich slouží převážně k výuce anglického jazyka. V učebnách jsou instalovány buď interaktivní tabule s příslušenstvím nebo dataprojektory.

Škola využívá odborné učebny fyziky, chemie, biologie, cizích jazyků, dramatické výchovy. Součástí odborné učebny výtvarné výchovy je i keramická pec. Technické a audiovizuální vybavení učeben, které podléhá svému opotřebení, je dle finančních možností školy průběžně nahrazováno modernější technikou.

### **Popis personálního zajištění výuky**

Ve škole pracuje 39 interních pracovníků, 5 důchodců a 2 externisté. Průměrný věk pedagogů je 42 let. Škola má stabilní, téměř stoprocentně aprobovaný sbor, který je průběžně doplňován o mladé pedagogy – velmi často z řad našich bývalých absolventů. Pozornost je věnována dalšímu vzdělávání pedagogických pracovníků. Toto vzdělávání se řídí potřebami školy a využívá aktuálních nabídek příslušných institucí. V uplynulých letech prošli téměř všichni pedagogové školením práce s počítačem v projektu PI SIPVZ, v současné době se pedagogický sbor pravidelně vzdělává v oblasti inkluze a někteří vyučující navštěvují kurzy anglického jazyka.

## 8 Charakteristika spolupráce

### 8.1 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje se Spolkem rodičů při Gymnáziu a SOŠPg v Čáslavi. Každá třída má možnost mít svého zástupce z řad rodičů a zároveň zástupce z řad studentů na základě volby do Žákovského parlamentu. Zákonní zástupci se vyjadřují k aktuálním výchovně-vzdělávacím problémům, organizačně i finančně se podílejí na školních akcích (maturitní plesy, adaptační kurzy, soutěže, olympiády...)

Spolek rodičů je vedením školy informován o činnosti školy, o výsledcích vzdělávání, záměrech a dalším rozvoji školy. Žáci mají možnost zasahovat do života školy prostřednictvím Žákovského parlamentu (podněty, návrhy, připomínky,...)

Dvakrát do roka organizuje škola třídní schůzky, na kterých jsou zákonní zástupci žáků individuálně informováni třídními učiteli a posléze dalšími vyučujícími o prospěchu a chování svých dětí. Pokud se rodiče nemohou dostavit na oficiální společné schůzky, je možné využít individuálních konzultací.

Každoročně jsou pořádány dva Dny otevřených dveří (listopad, leden), během kterých si zájemci z řad uchazečů o studium mohou prohlédnout školu, zhlédnout její vybavení, pohovořit s vyučujícími, ověřit své předpoklady ke studiu. Všechny své nabízené obory prezentuje škola na každoročních podzimních veletrzích studijních oborů pořádaných v Čáslavi, Kutné Hoře, Kolíně a Havlíčkově Brodě.

V oblasti environmentální výchovy spolupracuje s Odborem životního prostředí při MěÚ v Čáslavi, Správou CHKO Železné hory, s místní skládkou TKO – třídění odpadu, exkurze, besedy. V kulturní oblasti spolupracuje škola s Městským kulturním střediskem a Dusíkovým divadlem v Čáslavi a Městským muzeem v Čáslavi.

V oblasti pedagogické praxe spolupracujeme s místními mateřskými školami, základními školami, Diakonií Čáslav, ZUŠ, DM..., Montessori školou v Praze, Pardubicích, Waldorfskou školou v Praze, Pardubicích, DD se školou Býchory aj....

V oblasti tělovýchovné se Sokolem Čáslav.

O dění ve škole i mimoškolních akcích informují webové stránky školy, partneři v regionálním tisku (Kutnohorský deník, Čáslavské noviny...)

## **8.2 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery**

Výchovný poradce úzce spolupracuje s PPP Kutná Hora, PPP Praha, PPP Nymburk, PPP Kolín, a to zejména v oblasti diagnostické, při vytváření plánu podpůrných opatření, IVP, oblasti inkluze, v oblasti profesní orientace maturantů...První ročníky pravidelně projdou seminářem a besedou s pracovníci Krizového centra Kutná Hora...

V oblasti environmentální výchovy spolupracuje s Odborem životního prostředí při MěÚ v Čáslavi, Správou CHKO Železné hory, s místní skládkou TKO – třídění odpadu, exkurze, besedy. V kulturní oblasti spolupracuje škola s Městskou knihovnou, Městským kulturním střediskem, Dusíkovým divadlem a Městským muzeem v Čáslavi.

V oblasti pedagogické praxe spolupracujeme s místními mateřskými a základními školami, Diakonií Čáslav, ZUŠ, DM, DDM, Montessori školou v Praze, Pardubicích, Waldorfskou školou v Praze, Pardubicích aj.

V oblasti tělovýchovné spolupracujeme se Sokolem Čáslav.

O dění ve škole i o mimoškolních akcích je veřejnost pravidelně informována prostřednictvím webových stránek školy ([www.gymcaslav.cz](http://www.gymcaslav.cz)) a dále regionálním tiskem (Kutnohorský deník, Obzory Kutnohorska, Čáslavské noviny).

## 9 Přílohy

### Plavecký kurz

Kurz je zaměřen na rozvoj základních i speciálních plaveckých dovedností, na rozvoj plavecké výkonnosti a zdatnosti, na základní teoretické znalosti v tomto sportu. Součástí výuky je i dopomoc plavci, záchrana tonoucího a první pomoc. Kurz plavání je povinný pro všechny žáky, je součástí předmětu Tělesná výchova. Probíhá po dobu čtyř měsíců ve 2. ročníku. Pro výuku plavání využíváme Městské lázně Čáslav.

### Hodnocení

Hodnocení žáků je shodné s hodnocením v předmětu Tělesná výchova, je průběžné, je součástí hodnocení z předmětu Tělesná výchova. Podmínkou pro splnění kurzu je minimální 2/3 aktivní účast na praktické části, zvládnutí základních a speciálních plaveckých dovedností, má danou výkonnost v krátkých i vytrvalostních tratích různými plaveckými způsoby.

Žáci uvolnění z plaveckého kurzu ze závažných zdravotních důvodů se kurzu pasivně účastní a zpracují seminární práci na zadané téma v tomto sportovním odvětví. Splnění praktických požadavků a aktivní účast na výuce je pro žáky se specializací TEV podmínkou k připuštění k maturitní zkoušce.

### Žák

- používá vhodné vybavení pro plavecký výcvik
- dodržuje zásady hygieny
- zvládne základní i speciální plavecké dovednosti
- plave plaveckými způsoby prsa, znak, kraul
- snaží se o zlepšení své plavecké techniky a zdatnosti
- pomůže unavenému plavci
- zachrání tonoucího
- uplave souvisle 400m
- snaží se o nejlepší výkon v plavání na krátkou trať
- chová se na bazénu a jeho příslušenství dle pravidel bezpečnosti
- poskytne první pomoc
- zorganizuje a vede plavecké rozcvičení a hru ve vodě pro rozvoj plaveckých dovedností

### Lyžařský výcvikový kurz

Kurz je zaměřen na osvojení a rozvoj lyžařských dovedností, teoretických a metodických znalostí, potřebných k výuce dětí mládeže a dospělých v lyžování. Lyžařský kurz je povinný pro všechny žáky, probíhá ve 2. ročníku v rozsahu 5–7 dní. Výuka je realizována blokově, je rozdělena na teoretickou, metodickou a praktickou část. V teoretické části si žáci osvojí teoretické poznatky z daného sportovního odvětví, naučí se metodiku k daným činnostem, první pomoc a bezpečnost.

Praktická část je zaměřena na osobní výcvik a správné metodické zvládnutí základních dovedností na sjezdových i běžeckých lyžích (snowboardu).

### **Hodnocení výsledků lyžařského kurzu**

Hodnocení a splnění kurzu se promítne do hodnocení předmětu Tělesná výchova. Podmínkou pro splnění kurzu je minimální 2/3 aktivní účast na teoretické i praktické části. Pro splnění kurzu zvládne žák základní dovednosti na sjezdových i běžeckých lyžích (snowboardu), účastní se závodů, předvede jednoduchý metodický výstup, úspěšně zvládne teoretický test. Splnění požadavků kurzu je podmínkou pro přijetí k maturitní zkoušce. Žáci uvolnění z lyžařského výcvikového kurzu ze závažných zdravotních důvodů se kurzu pasivně účastní a zpracují seminární práci na zadané téma v tomto sportovním odvětví.

Žák

- zvládne základní prvky lyžařské průpravy (obraty, odšlapování, brzdění, zastavování, výstupy)
- pohybuje se na běžeckých stopách i mimo ně určenou technikou (střídavý běh, jízda ve stopě, zastavení, bruslí z mírného kopce, souvisle uběhne 1–3 km v členitém terénu)
- vyjede na lyžařském vleku
- navazuje základní oblouky při jízdě na sjezdovce (pokročilý oblouky carvingové), projede slalomovou trať
- zvládne základní prvky pro jízdu na snowboardu (výběr snowboardu individuální), sjede navazovanými oblouky, vyjede na vleku, projede slalomovou trať
- aktivně se zapojí a snaží se o co nejlepší výkonnost v lyžařských závodech
- chová se dle pravidel FIS na sjezdových a běžeckých tratích
- volí vhodně svou lyžařskou výstroj a výzbroj
- orientuje se v disciplínách lyžařského sportu
- dodržuje zásady bezpečnosti při výuce i v pohybu na horách
- poskytne první pomoc
- připraví a vede výstup určené lyžařské dovednosti, hry na lyžích a bez lyží na sněhu, lyžařského rozcvičení
- ovládá prakticky i teoreticky metodický postup nácvičku lyžařských dovedností a nácvičku základních lyžařských oblouků

### **Turisticko-sportovní kurz**

Kurz jsou zaměřen na různé druhy turistiky, především na turistiku vodní a pěší, zároveň na hry v přírodě a hry sportovní. Kurz obsahuje všechny složky turistiky, pohybovou, kulturně poznávací a odborně technickou. Zároveň žák získá znalosti a dovednosti o bezpečnosti a o možných úrazech, první pomoci. Teoretická část kurzu je součástí předmětu Tělesná výchova specializace. Turistický kurz je povinný pro všechny žáky. Probíhá ve 3. ročníku v rozsahu 5 - 7 dní. Žáci uvolnění z lyžařského výcvikového kurzu ze závažných zdravotních důvodů zpracují seminární práci na zadané téma v oblasti turistiky. Absolvování turistického kurzu v plném rozsahu je pro žáky se specializací TV podmínkou pro přijetí k maturitní zkoušce.

Žák

- volí vhodně svou výstroj a výzbroj
- dodržuje zásady bezpečnosti při činnosti, v tábořišti
- poskytne první pomoc
- chová se dle pravidel v CHKO
- pracuje s mapou
- aktivně se zapojí do sportovní činnosti
- zvládne základní odborné a technické dovednosti
- zajímá se o kulturní a historické zajímavosti

### **Kurzy specializace ve 3. ročníku PL**

V rámci odbornosti (didakticko-pedagogických činností – DRV, VV etc.) jsou uspořádány plenéry nebo jiné didaktické činnosti, a to ve 3. ročníku. Kurz je povinný pro všechny žáky předmětu specializace, a to po dobu 3-5 dní. Účast na kurzu, či náhradní plnění jsou podmínkou připuštění žáka k maturitní zkoušce.

#### **KURZ dramatické výchovy**

##### Charakteristika

Kurz je zaměřen na rozvoj základních i speciálních dramatických dovedností, na nabývání teoretických poznatků a budování pozitivní skupinové dynamiky. Výuka probíhá blokově, je rozdělena na metodickou, praktickou a teoretickou část. V bloku metodické přípravy žáci staví umělecké pásmo s ohledem na cílovou skupinu, ověřují si získané formy práce, hry a dramatické činnosti. Při práci používají tzv. portfolio, zároveň ho doplňují.

Praktická část je zaměřena na kompletaci portfolia, získávání a rozvoj prezentačních a hereckých kompetencí, vedení dramatické jednotky. Při teoretické části svojí nové poznatky z oblasti dějin divadla a teorie divadelnictví.

##### **Hodnocení**

Hodnocení kurzu se promítne do celkového hodnocení předmětu DRVMS. Podmínkou pro splnění je aktivní účast na celém kurzu. Výstupem je portfolio a reflexe. V případě, že se žák nebude kurzu účastnit, splní individuální náhradní práci ve stanoveném rozsahu.

Žák

- dodržuje zásady bezpečnosti při výuce i v pohybu v přírodě
- používá vhodné výtvarné pomůcky a vybavení pro pobyt v přírodě
- si ověří nabyté vědomosti, dovednosti a návyky cyklu prací na kurzu
- prohlubuje dramatické znalosti, hledá své individuální možnosti
- dovede zhodnotit práci svou i svých spolužáků
- chápe historický kontext
- využívá činnosti, hry a pomůcky
- doplňuje portfolio

### **KURZ výtvarné výchovy - PLENÉR**

#### Charakteristika

Kurz je zaměřen na rozvoj základních i speciálních výtvarných dovedností, na zákonitosti zobrazování krajiny i přírodnin a na teoretické a praktické znalosti landartu. Výuka probíhá blokově, je rozdělena na praktickou a teoretickou část. Praktická část je zaměřena na osobní tvorbu v plenéru napříč výtvarnými obory. Při receptivních činnostech si žáci osvojí nové poznatky z oblasti dějin umění zaměřené na krajinářskou tvorbu.

#### **Hodnocení**

Hodnocení se shoduje s hodnocením práce v hodinách a promítne se do celkového hodnocení předmětu VVS. Podmínkou pro splnění je aktivní účast na celém kurzu. Výstupem je kolekce prací, která bude na základě místa konání každoročně aktualizovaná. V případě, že se žák nebude kurzu účastnit, splní individuální náhradní práci v rozsahu stanovené kolekce děl.

#### Žák

- dodržuje zásady bezpečnosti při výuce i v pohybu v přírodě
- používá vhodné výtvarné pomůcky a vybavení pro pobyt v přírodě
- ověří si nabyté vědomosti, dovednosti a návyky cyklu prací na výtvarném kurzu v plenéru
- uvědoměle pracuje se škálou výtvarných postupů, technik a materiálů, prohlubuje jejich výrazové možnosti
- dovede zhodnotit práci svou i svých spolužáků
- chápe historický kontext a tematiku vybraných uměleckých děl

### **KURZ tělesné výchovy – sportovně-metodický kurz**

#### Charakteristika

Kurz je povinný pro žáky 3. ročníku předmětu tělesné výchovy – specializace.

Obsahem kurzu jsou: sportovní, pohybové a volnočasové aktivity a metodické činnosti. Zároveň žák získá znalosti a dovednosti o bezpečnosti a o možných úrazech, první pomoci, organizaci a metodickém vedení činností.

#### **Hodnocení**

Hodnocení je shodné s hodnocením v předmětu Tělesná výchova – specializace a promítne se do výsledné známky. Pro splnění kurzu žák zvládne dané činnosti, předvede metodický výstup.

#### Žák

- volí vhodně svou výstroj a výzbroj
- dodržuje zásady bezpečnosti při činnosti
- poskytne první pomoc
- aktivně se zapojí do sportovní činnosti
- zvládne základní odborné a technické dovednosti

## **KURZ hudební výchovy – Hudební dílna**

### Charakteristika

Kurz je zaměřen na rozvoj základních i speciálních hudebních dovedností, na seznámení žáků s dalšími rytmicko-melodickými nástroji, na zdokonalování vlastních hudebních projevů, na využití hudebně pohybových her ve volnočasových aktivitách dětí, na seznámení s prvky muzikoterapie, na využití aktivního poslechu v práci s dětmi různých věkových skupin.

### Hodnocení

Hodnocení kurzu se promítne do celkového hodnocení předmětu HVS. Hodnocení je shodné s hodnocením v předmětu HVS.

Výstupem je sborník hudebních her s vlastním hodnocením, portfolio elementárních písní pro děti a umělých písní pro děti s metodickým rozborem prací.

### Žák

- dokáže analyzovat hudební ukázky především z hlediska využití výrazových prostředků
- osvojí si základy hudební teorie
- dokáže zaznamenávat a interpretovat jednoduché hudební projevy
- seznámí se s různými formami a metodami hudebních a hudebně pohybových činností adekvátních věku dětí, vzdělávacím cílům a podmínkám
- pracuje na vytvoření základních instrumentálních dovedností a návyků, tak, aby byl schopen je vhodně a pohotově využívat při hře na hudební nástroj
- tvoří si základní pěvecké návyky – zpěv s dechovou oporou, hlavový tón, vyrovnané vokály, frázování, dynamiku, artikulaci
- ovládá techniku hry na nástroje Orffova instrumentáře, umí vytvořit rytmický, melodický doprovod k písním a pohybovým hrám pro děti
- seznámí se s prvky muzikoterapie