



**Česká školní inspekce  
Středočeský inspektorát**

---

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIS-1069/23-S

Název	<b>Základní umělecká škola Březnice, Náměstí 2</b>
Sídlo	<b>Náměstí 2, 262 72 Březnice</b>
E-mail	<b>zusbreznice@volny.cz</b>
IČO	<b>61 904 201</b>
Identifikátor	<b>600 054 870</b>
Právní forma	<b>příspěvková organizace</b>
Zastupující	<b>Přemysl Zíka</b>
Zřizovatel	<b>město Březnice</b>
Místo inspekční činnosti	<b>Náměstí 2, Březnice</b>
Inspekční činnost na místě	<b>12. 4. 2023 – 14. 4. 2023</b>

Inspekční činnost byla zahájena doručením oznámení o inspekční činnosti.

## **Předmět inspekční činnosti**

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů, naplňování školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

## **Charakteristika**

Vzdělávání v základní umělecké škole (dále „ZUŠ“ nebo „škola“) je organizováno ve třech uměleckých oborech – hudebním (dále „HO“), výtvarném (dále „VO“) a literárně

dramatickém (dále „LDO“). Nejvyšší povolený počet žáků školy je využit cca na 60 % (176 žáků). Přípravné studium pro I. stupeň a základní studium I. i II. stupně je otevřeno ve všech vyučovaných uměleckých oborech, v hudebním oboru je v tomto školním roce otevřeno i studium pro dospělé. Žáci se vzdělávají podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Březnice (dále „ŠVP“).

## **Hodnocení podmínek vzdělávání**

Ředitel školy (dále „ředitel“) působí ve funkci od roku 1999. Způsob řízení školy odpovídá jejím potřebám i velikosti, část pravomocí ředitel delegoval na svého zástupce. Při řízení se opírá o koncepci rozvoje školy, která je v souladu s deklarovanou vizí v ŠVP. Klade důraz na vnímání školy jako stabilní vzdělávací instituce, spolupráci s místními organizacemi a školami, rozvoj klíčových kompetencí žáků ve všech vyučovaných uměleckých oborech a na začleňování veřejných žakovských vystoupení do kulturního života města a blízkého okolí. Tyto záměry se daří postupně realizovat.

Také organizační struktura odpovídá potřebám školy, pedagogická rada projednává především otázky organizační i pedagogické a účinně napomáhá řízení školy. Hospitační činnost je prováděna ředitelem návštěvami veřejných akcí, interních koncertů a třídních vystoupení. Aktuální podmínky pro výuku všech uměleckých oborů umožňují vzdělávání podle ŠVP. Nedostatky zjištěné při předešlé inspekční činnosti byly převážně odstraněny, jiné však byly zjištěny ve školním vzdělávacím programu a jeho realizaci.

Pedagogický sbor tvoří 11 odborně kvalifikovaných učitelů, z nichž někteří se věnují také další profesionální umělecké činnosti. Ředitel vytváří podmínky pro rozšíření odborné kvalifikace v dalším vzdělávání pedagogických pracovníků, které je účelné a vychází z potřeb školy i osobní profílance pedagogů. V uplynulých dvou letech bylo zaměřeno zejména na hlasovou výchovu a pěveckou techniku, vedení sboru, základy práce v notačních programech, výuku dechových nástrojů nebo využití hudebních aranží ve výuce.

Přijímání uchazečů ke studiu do všech uměleckých oborů se uskutečňuje transparentně a v souladu se zásadami rovného přístupu.

Budova školy poskytuje dostatek vhodných prostor pro výuku v jednotlivých oborech. V posledním školním roce byla provedena úprava školního sálu a oprava podlah. Počet učeben a jejich vybavení odpovídá vyučovaným předmětům, pouze prostory pro výuku VO vyžadují lepší vnitřní uspořádání. Společné prostory jsou vhodně a esteticky vyzdobené žakovskými pracemi. V dostatečné míře je škola vybavena hudebními nástroji, počítači, učebními pomůckami, literaturou a dalšími materiály. Některé hudební nástroje jsou žákům půjčovány za stanovených podmínek.

Finanční podmínky školy jsou příznivé, díky plánování, aktuálním možnostem a výsledkům hospodaření se daří průběžně obnovovat a modernizovat fond hudebních nástrojů a učebních i didaktických pomůcek. Materiální i finanční podmínky umožňují naplňování ŠVP.

Budova školy je proti vstupu neoprávněných osob zajištěna kamerami u hlavního vchodu. Systém prevence úrazů, bezpečnosti a ochrany zdraví žáků je funkční. Žáci jsou pravidelně poučováni o zásadách bezpečného chování ve škole i při akcích konaných mimo její prostory. Úrazovost žáků byla v posledních třech letech nulová.

## Hodnocení průběhu vzdělávání

V HO je vyučována hra na housle, klávesové i dechové nástroje, sólový zpěv, souborová hra a hudební nauka. Od data předchozí inspekční činnosti přibyla výuka hry na lesní roh a tubu. Hospitované hodiny byly účelně rozděleny na rozvíjení hráčských schopností formou jednoduchých rozehrávacích cvičení, upevňování správných návyků a na procvičení dalších technických dovedností ve hře na nástroj. Pedagogové zdůrazňovali především osvojování rytmických a intonačních dovedností při výuce mladších žáků, u vyšších ročníků především ve hře přednesových skladeb vhodně kladli požadavky i na dodržování dynamiky a dalších výrazových prostředků. Pokyny k interpretaci byly sdělovány vhodně a srozumitelně. Jako výrazná motivace se pozitivně pro další studium zvoleného nástroje uplatnila společná hra žáka s učitelem. Tím byly u žáků účelně rozvíjeny kompetence k umělecké komunikaci a kompetence kulturní. Způsoby práce byly v hodinách jasně nastaveny a respektovány, chyb žáků se učitel snažil využívat jako účinného prostředku pro vysvětlení interpretačního problému a k následnému zlepšení provedení hrané skladby. Individuálnímu zájmu žáků nebo jejich již získaným znalostem a dovednostem byl vhodně přizpůsoben i výběr repertoáru. Učitelé v průběhu hodin individuální výuky také prověřovali a obohacovali znalosti žáků z hudební nauky, teoretické znalosti účelně podporovali i důsledným vyžadováním používání vhodné hudební terminologie. Hospitacemi bylo zjištěno, že znalosti a dovednosti žáků odpovídaly výstupům stanoveným v ŠVP. V hodinách vládla příjemná pracovní atmosféra, komunikace mezi učiteli a žáky byla bezprostřední a přátelská. Výborná kvalita výuky a společné práce vyučujícího s žákem byla zaznamenána v hodinách hry na žesťové nástroje a ve výuce hudební nauky. Příležitostí ke zlepšení je podpora samostatnosti žáků, poskytování prostoru k sebehodnocení a zařazení společné reflexe proběhlé hodiny v individuální výuce.

V případě jednoho žáka ředitel vyhověl žádosti zákonných zástupců o uvolnění žáka z docházky do výuky povinného předmětu a povolil náhradní způsob výuky.

Povinný předmět hra v souboru plní žáci hrou v některém z instrumentálních souborů, v případě klavírního oddělení také v předmětu sborový zpěv.

V přípravné výtvarné výchově ve VO získávají žáci potřebné sociální kompetence a nezbytné pracovní návyky. Učí se kresbě, základům práce s tvarem, barvou, s keramickou hlinou a dalšími výtvarnými materiály. Na prvním a druhém stupni se pak žáci v rámci studijního zaměření Výtvarná tvorba věnují tvorbě plošné, prostorové i objektové a akční. Zdokonalují se v užívání obvyklých i méně tradičních výtvarných technik, rozvíjejí svoji fantazii i schopnost formulovat vlastní výtvarný názor a mají dobrou příležitost pracovat s keramickými materiály. Průběžně během studia získávají také potřebné teoretické a historické informace z oboru i základní přehled vývoje umění.

Námět hospitované výuky vycházel z dřívějších zkušeností žáků a obvyklého pozorování přírody, jeho realizace si vyžádala zapojení potřebné míry představivosti a fantazie. Vyučovací lekci nechyběl motivující úvod, srozumitelné poučení žáků, ani patřičné materiální zajištění. Do samostatné práce se žáci zapojovali ochotně, většinou se snahou o osobitě zpracování vlastního nápadu, pro který jim vyučující správně ponechávala dostatek prostoru. Po celou vyučovací dobu se pak žákům individuálně věnovala, v přiměřené míře jim napomáhala a v případě potřeby je povzbuzovala. Nevýhodou byla značná věková rozrůzněnost poměrně početné skupiny a chybějící diferenciací výuky vzhledem k nestejně pokročilosti jednotlivých žáků. Hodnocení jejich práce ale bylo ve všech případech motivující a vlídné.

Výuka v LDO probíhala podle požadavků ŠVP, ve škole je obor vyučován prvním rokem. Hospitovaná výuka byla různorodá, dobře a nápaditě připravená, respektovala individuální zvláštnosti a odlišnou úroveň osobních dispozic žáků. Kladem byla práce s rekvizitou při úvodním pohybovém a mluvním rozcvičení a podněcování žáků k vlastní autorské tvorbě, včetně inklinace k autorskému divadlu. Při hodnocení hospitovaných hodin byl kladen systematický důraz na rozvoj řečových a rétorických schopností a dovedností - v této souvislosti účinně napomáhají veřejné prezentace v různých prostředích, mj. i spolupráce s ostatními obory formou moderování žákovských prezentací. Vhodně a včas byly zařazovány chvíle pro oddych a pro dodržování pitného režimu. V hospitovaných hodinách převládalo pozitivní klima a optimistická atmosféra, bylo patrné soustavné působení vyučujícího směřující k vytváření podnětných sociálních vztahů. Všichni žáci byli v trvalém kontaktu s vyučujícím a plnili všechna zadání orientovaná na základy animované tvorby a práce s loutkou.

## Hodnocení výsledků vzdělávání

Výsledky vzdělávání škola neustále sleduje, v případě potřeby projednává v pedagogické radě a přijímá vesměs účinná opatření. V případech hrozícího školního neúspěchu jedná se zákonnými zástupci a napomáhá žákovi převážně individuálním přístupem učitele. Celkově je tento postup dostatečně účinný. Případné ukončení studia na prvním stupni bylo zcela minimální a souviselo spíše se ztrátou zájmu v době epidemie covid-19, na druhém stupni pak s odchodem žáků na střední školy. V závěru minulého školního roku 99 % z hodnocených žáků prospělo s vyznamenáním, ostatní prospěli.

Dobrých výsledků dosahuje škola při přechodu zájemců k uměleckému vzdělávání na vyšších typech škol.

Žáci prokazují účinné rozvíjení kompetencí vytyčených ve ŠVP při veřejných vystoupeních a kulturních akcích, které přispívají k obohacení kulturního života města Březnice. Při jejich organizaci škola spolupracuje se zřizovatelem, zákonnými zástupci žáků, kulturními institucemi v Březnici a se ZUŠ v Příbrami. Účastní se regionálních kulturních vystoupení nebo organizuje koncerty pro mateřské a základní školy (*Adventní zpívání, ZUŠ Open, Saxofonový workshop, zájezd pěveckého sboru do Itálie, Vysocká pomněnka, Vitání jara*).

Žáci HO se ve školních rocích 2021/2022 a 2022/2023 úspěšně účastnili soutěže MŠMT, ve hře na dechové nástroje a v sólovém zpěvu se úspěšně umístili v ústředním kole. VO každoročně pořádá pravidelné vernisáže a účastní se řady výtvarných soutěží. O dalších kvalitních výsledcích vzdělávání ve VO svědčí výzdoba prostor školy. Nově založený LDO úspěšně odehrál své první představení „*Sněhurka*“ na festivalu *Skupovy Strakonice*.

Další činností v oblasti vzájemné mezioborové spolupráce škola rozvíjí především sociální a osobnostní kompetence žáků. Pozitivní výsledky má škola v oblasti výchovného působení. Dosud nebyl zaznamenán výskyt rizikového chování žáků.

## Závěry

### Vývoj školy

- Nedostatky zjištěné při předešlé inspekční činnosti byly částečně odstraněny.
- Přibyla výuka v literárně dramatickém oboru.
- Nově je v hudebním oboru zavedena výuka předmětů hra na lesní roh a tubu.

### **Silné stránky**

- Výborná kvalita výuky a společné práce vyučujícího s žákem v hodinách hry na žesťové nástroje a ve výuce hudební nauky.

### **Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení**

- Chybějící podpora samostatnosti žáků a neposkytování prostoru k sebehodnocení v části hodin individuální výuky v hudebním oboru.

### **Doporučení pro zlepšení činnosti školy**

- Poskytovat chybějící podporu samostatnosti žáků a prostor k jejich sebehodnocení v hodinách individuální výuky v hudebním oboru.

## **Stanovení lhůty**

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá řediteli školy ve lhůtě do 30 dnů přijmout adekvátní opatření k prevenci nedostatků zjištěných při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci, jaká byla přijata opatření.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu [csi.s@csic.cz](mailto:csi.s@csic.cz) s připojením elektronického podpisu.

## **Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají**

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Březnice, vydaná 7. prosince 1995, včetně dodatku č. 1 z 9. ledna 2009
2. Jmenování do funkce ředitele ze dne 18. července 2012, s účinností od 1. srpna 2012
3. Školní matrika vedená k termínu inspekční činnosti
4. Školní řád s platností od 31. srpna 2022
5. ŠVP z 1. září 2012, aktualizace z 31. srpna 2022
6. Rozvrhy vyučovacích hodin pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku ve školním roce 2022/2023
7. Třídní knihy v elektronické podobě pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku vedené ve školním roce 2022/2023
8. Dokumentace o přijímání uchazečů ke vzdělávání pro školní rok 2022/2023 (vzorek)
9. Protokoly o postupových, ročníkových a závěrečných zkouškách ve školním roce 2021/2022 (vzorek)
10. Záznamy z pedagogické rady a provozních porad, školní rok 2021/2022 a 2022/2023
11. Informace o škole – aktuální stav (výpis z rejstříku škol a školských zařízení, regionální sběr dat, webové stránky školy)
12. Personální dokumentace včetně dokladů o dosaženém vzdělání a přehledu o absolvovaných vzdělávacích seminářích za uplynulé dva roky (vzorek)
13. Účetní závěrka za rok 2022, finanční vypořádání dotací ze státního rozpočtu v roce 2022, závazné ukazatele rozpočtu na rok 2022
14. Inspekční zpráva čj. ČŠIS-3047/15-S, ze dne 4. ledna 2016

15. Protokol o kontrole čj. ČŠIS 3048/15-S ze dne 4. ledna 2016
16. Dokumentace k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví (provozní řády učeben, kniha úrazů)

## **Poučení**

**Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu, Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.s@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.**

**Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.**

### **Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy**

Mgr. Karel Šimek, školní inspektor,  
vedoucí inspekčního týmu .....

Bc. Jana Jungerová, kontrolní pracovnice .....

Mgr. Petr Jiroš, přizvaná osoba, odborník  
v oblasti uměleckého vzdělávání .....

V Praze 10. května 2023