



**Česká republika**

**Česká školní inspekce**

**Inspektorát v kraji Vysočina – oblastní pracoviště**

---

# **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

**Základní umělecká škola Třebíč, Masarykovo náměstí 1313/12**

**Masarykovo náměstí 12/1313, 674 01 Třebíč**

**Identifikátor školy: 600 122 395**

**Termín konání orientační inspekce: 7. – 14. duben 2003**

<b>Čj.</b>	112 111/2003-11072
<b>Signatura</b>	ok4kw101

## **CHARAKTERISTIKA ŠKOLY**

Základní umělecká škola (dále ZUŠ) byla zřízena usnesením městského zastupitelstva Města Třebíče a do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení je zařazena s účinností od 1. 1. 2000 jako příspěvková organizace.

Podle rozhodnutí o zařazení do sítě má škola pobočky na adresách 675 21 Oříšky, J. A. Komenského 87 a 675 51 Jaroměřice nad Rokytnou, náměstí Míru 1. V termínu konání inspekce probíhala výuka také na detašovaném pracovišti v Třebíči.

Ve škole jsou vyučovány všechny obory, které jsou uvedeny v rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol, předškolních a školských zařízení – hudební, výtvarný, literárně-dramatický a taneční. Kapacita školy je 1600 žáků. Dle výkazu o ZUŠ měla škola k 15. 10. 2002 v 1. stupni základního studia 1203 žáky, ve 2. stupni základního studia 134 žáky.

Hudební obor navštěvovalo k tomuto datu v přípravném a základním studiu 823 žáků. Nejvíce žáků je vyučováno ve hře na klavír a zobcovou flétnu. Další jsou vzděláváni ve hře na kytaru, elektronické klávesové nástroje, smyčcové a dechové nástroje, akordeon a v pěvecké hlasové výchově. Individuální výuka je doplněna předměty hudební nauka, komorní hra a hra v souboru.

Výtvarný obor měl dle výkazu 254 žáky, taneční obor 233 žáky a literárně-dramatický obor měl 27 žáků.

## **PŘEDMĚT INSPEKČNÍ A KONTROLNÍ ČINNOSTI**

Předmětem inspekční a kontrolní činnosti bylo zjištění a zhodnocení:

- personálních podmínek vzdělávání a výchovy v hudebním a výtvarném oboru vzhledem ke schváleným učebním dokumentům,
- materiálně-technických podmínek vzdělávání a výchovy v hudebním a výtvarném oboru vzhledem ke schváleným učebním dokumentům,
- průběhu a výsledků vzdělávání a výchovy ve vybraných předmětech hudebního oboru a ve výtvarném oboru vzhledem ke schváleným učebním dokumentům.

## **HODNOCENÍ PERSONÁLNÍCH PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY VZHLEDEM KE SCHVÁLENÝM UČEBNÍM DOKUMENTŮM**

Výuku v hudebním oboru základní umělecké školy zajišťuje 40 učitelů, z nichž 70 % splňuje podmínky odborné a pedagogické způsobilosti dle vyhlášky č. 139/1997 Sb., o podmínkách odborné a pedagogické způsobilosti pedagogických pracovníků a o předpokladech kvalifikace výchovných poradců. Ve výtvarném oboru pracuje 5 učitelů, jeden z nich je zaměstnán na plný pracovní úvazek a splňuje podmínky odborné a pedagogické způsobilosti stanovené výše uvedeným právním předpisem. Ostatní čtyři učitelé výtvarného oboru s částečným pracovním úvazkem splňují podmínky odborné způsobilosti.

Pedagogická rada funguje jako poradní orgán ředitele školy, v průběhu jednání této rady jsou projednávány důležité otázky týkající se plánování a organizování činnosti školy i problémy metodického rázu. Pro usměrňování práce v jednotlivých předmětech byly zřízeny předmětové komise, jejichž aktivity byly písemně dokladovány. Činnost těchto komisí je velmi dobrá, umožňuje plánování a koordinaci vzdělávací práce v rámci daných předmětů také v oblasti prezentace základní umělecké školy při soutěžích, přehlídkách a výstavách.

Kontrolní činnost je prováděna v souladu s dokumentem *Provádění vnitřní kontrolní činnosti školy*, který byl vydán ředitelem školy. Česká školní inspekce kladně hodnotí realizaci hospitační činnosti, na které se mimo ředitele podílejí i oba jeho zástupci. Výsledky kontrolní činnosti jsou vedením školy analyzovány, jsou přijímána opatření a je sledováno jejich plnění.

Organizační struktura je ředitelem stanovena, ale v písemné formě nebyla předložena. Ředitel školy vydal *Vnitřní předpis ředitele školy k pracovním povinnostem vyučujících*. Řešení mnoha organizačních záležitostí bylo dokumentováno zápisy z jednání pedagogické rady, popřípadě záznamy z provozních porad všech pracovníků školy. Školní řád vydaný dne 1. ledna 2000 ředitelem školy jako *Vnitřní řád školy* byl vypracován s ohledem na práva a povinnosti žáků v konkrétních podmínkách základní umělecké školy, žáci a jejich rodiče byli s tímto materiálem opakovaně seznamováni.

V ZUŠ byl vytvořen funkční vnitřní informační systém, který je dostatečně operativní a flexibilní. Základní pravidla komunikace s rodiči jsou jasně stanovena, oboustranná informovanost o aktuálních záležitostech je zajišťována dostatečně. Na nižší úrovni je informování o dlouhodobých záměrech školy a o závaznosti plnění učebních plánů u žáků v jednotlivých oborech a ročnících ZUŠ. Široká veřejnost je s činností školy seznamována zejména formou koncertů a výstav žáků i učitelů. Škola informuje veřejnost také prostřednictvím článků v tisku.

***Česká školní inspekce hodnotí personální podmínky jako velmi dobré.***

#### **HODNOCENÍ MATERIÁLNĚ-TECHNICKÝCH PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY VZHLEDEM KE SCHVÁLENÝM UČEBNÍM DOKUMENTŮM**

ZUŠ je umístěna ve třech podlažích víceúčelové moderní budovy městského kulturního střediska v centru města. Pro výuku obou sledovaných oborů má hlavní budova školy v Třebíči dostatečný počet učeben, které jsou velmi dobře vybaveny nábytkem, hudebními nástroji, učebními pomůckami, výtvarnými potřebami, literaturou a audiovizuální technikou. S výjimkou jedné učebny hudebního oboru, která je využívána k výuce jedné skupiny výtvarného oboru, vyhovují prostorovými dispozicemi plně potřebám individuální i kolektivní výuky. Pro interní a veřejná vystoupení je v prostorách školy k dispozici koncertní sál. Počítačové vybavení pro potřeby výchovně-vzdělávací činnosti škola nevládní. Potřebné pracovní zázemí je vytvořeno také pro zaměstnance. Prostředí školy a prostory pro výuku jsou estetické, funkční a jsou udržovány v čistotě.

Ze sledování výchovně-vzdělávací činnosti školy vyplynulo, že materiální vybavení plně slouží žákům a podporuje efektivitu jejich vzdělávání. Vedení školy toto hledisko při své kontrolní činnosti sleduje.

***Materiální podmínky vzdělávání a výchovy mají velmi dobrou úroveň.***

#### **HODNOCENÍ PRŮBĚHU A VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY VE VYBRANÝCH PŘEDMĚTECH HUDEBNÍHO OBORU A VE VÝTVARNÉM OBORU**

##### **Realizace vzdělávacích programů**

Škola realizuje vzdělávání v oborech, které odpovídají rozhodnutí o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení.

Pro stanovení cílů a obsahu vzdělávání v hudebním oboru (HO) škola používá dosud platné učební osnovy pro bývalé lidové školy umění. K realizaci učebních dokumentů výtvarného

oboru (VO) základních uměleckých škol schválených MŠMT ČR dne 26. 4. 2000 pod čj. 15865/2000-22 s platností od 1. 9. 2000, ve znění úprav čj. 21083/2001-22 a čj. 18455/2002-22, škola přistoupila od 1. 9. 2002. Obsah učiva ve sledovaných oborech a předmětech odpovídal platným učebním osnovám. Porovnáním schválených učebních plánů obou oborů s rozvrhy hodin a kontrolou katalogových listů, vysvědčení vydaných za první pololetí a třídních knih pro výuku hudební nauky, souborové, komorní a orchestrální hry bylo zjištěno, že ve výtvarném oboru je výuka realizována v souladu se schválenými učebními plány. V hudebním oboru byly zjištěny případy krácení výuky hry na nástroj na polovinu týdenní hodinové dotace, občas nezařazení žáků do výuky druhého předmětu a výjimečně nezařazení žáka do výuky hudební nauky. Učební plány hudebního oboru, schválené MŠMT dne 26. 6. 1995 pod čj. 18418/95 s účinností od 1. 9. 1995, tímto nejsou naplňovány pro některé žáky v plném rozsahu.

Škola vede stanovenou povinnou dokumentaci týkající se průběhu a výsledků vzdělávání. Přestože byly v dokumentaci zjištěny drobné formální nedostatky, průběh a výsledky vzdělávání jsou v ní průkazně zachycovány.

Při kontrolní činnosti zaměřuje vedení školy účinně pozornost na obsah vzdělávání určený učebními osnovami. Plnění učebních plánů není kontrolováno v potřebném rozsahu.

### **Průběh a výsledky vzdělávání a výchovy v hudebním oboru – hra na klavír, housle a zobcovou flétnu**

Ve sledovaných hodinách bylo zjištěno, že absence odborné a pedagogické způsobilosti učitelů nemá negativní vliv na kvalitu výuky.

Učební osnovy byly ve sledovaných hodinách plněny. Učitelé mají pro jednotlivé žáky zpracované studijní plány. Během inspekce učitelé uplatňovali převážně efektivní formy a metody práce, zohledňovali schopnosti jednotlivých žáků a umožňovali jim pracovat individuálním tempem. Pokyny učitelů při výuce byly v naprosté převaze hodin jasné, srozumitelné a přiměřené věku i možnostem žáků. Učitelé rozvíjeli dříve osvojené dovednosti ve hře na nástroj, vedli žáky k dovednosti aplikovat učivo samostatně, velmi často i při souhře. Vytvářeli prostor k dostatečnému procvičení učiva a přípravě nových úkolů, výjimkou byly některé hodiny krácené na polovinu. Důslednost učitelů při vedení žáků vedla většinou ke včasnému odstraňování chyb a důkladnému pochopení a zvládnutí zadávaných úkolů. Většina pedagogů v průběhu výuky uplatňovala vlastní umělecké zkušenosti pro názorný instruktivní příklad, přičemž byl akceptován osobitý projev žáků při interpretaci skladeb. V mnohých hodinách bylo účelně využíváno materiální vybavení školy včetně reprodukční techniky. Komunikace mezi žáky a učiteli byla založena na vzájemné důvěře projevující se často otevřeností a spontánností žáků. Mnohdy byl vytvářen prostor pro věcnou diskusi, při níž byla respektována dohodnutá pravidla komunikace. Během výuky byly většinou velmi dobře respektovány psychohygienické zásady.

Učitelé při individuální výuce prověřovali a hodnotili výchozí znalosti a dovednosti, v další výuce na ně navazovali a postupně rozvíjeli. V některých hodinách byli žáci vedeni k sebekontrolě, sebehodnocení bylo méně časté. Hodnocení žáků učiteli mělo především motivační charakter, obsahovalo většinou analýzu kladů a nedostatků.

***Průběh vzdělávání a výchovy ve sledovaných hodinách měl velmi dobrou úroveň***

### **Průběh a výsledky vzdělávání a výchovy ve výtvarném oboru**

Průběh vzdělávání byl sledován při inspekci u všech učitelů. Bylo shledáno, že neúplná kvalifikace nemá na kvalitu vzdělávání negativní vliv.

Organizace vzdělávání respektuje úpravu učebních plánů čj. 18455/2002-22. V přípravném studiu je výuka snížena na dvě hodiny týdně, což schválené učební plány ve výjimečných případech umožňují. Počet žáků v jednotlivých skupinách vychází z platných učebních dokumentů. Při zařazování žáků do skupin základního studia je zohledňován spíše stupeň mentálního vývoje žáků než faktický ročník studia, což přípravu a realizaci obsahu výuky částečně komplikuje. Na kvalitu výuky měly v některých sledovaných hodinách negativní dopad pozdní příchody žáků do vyučování.

Obsah vzdělávání je plněn podle ročních tematických plánů zpracovaných v návaznosti na platné učební osnovy. Pro část žáků jsou úkoly řazeny do tematických řad formou výtvarných projektů.

Učitelé volili v průběhu sledované výuky vhodné metody. Organizační pokyny učitelů byly srozumitelné a přiměřené věku a možnostem žáků. Stanovené úkoly odpovídaly vzdělávacím cílům oboru. Během sledovaných lekcí byly při frontálních činnostech zohledňovány individuální schopnosti a zájmy žáků, bylo jim umožněno pracovat vlastním tempem a uplatňovat osobitý přístup ke zpracování zadaných úkolů. Pro práci měli žáci k dispozici dostatek potřebného pracovního materiálu, v nižší míře byly využívány další zdroje informací. V průběhu výuky byly zajištěny příznivé psychohygienické podmínky, žákům bylo umožněno volit vlastní vhodné způsoby relaxačních činností. Ve všech sledovaných lekcích byla navozena atmosféra vzájemné důvěry a spolupráce, byl vytvářen a využit prostor pro osobnostní rozvoj žáků, pro upevňování sebedůvěry a vzájemného respektování. Úroveň komunikace mezi učiteli a žáky i mezi žáky navzájem svědčila o dodržování zažitých pravidel.

Zájem žáků o práci byl většinou navozován účinnou úvodní i průběžnou motivací. Přirozeným způsobem byly využívány osobní zkušenosti žáků. Citlivým přístupem při korekci výtvarného projevu a hodnocením dosažených výsledků učitelé vedli žáky k postupnému zlepšování dovedností.

***Inspekce hodnotí úroveň vzdělávání a výchovy ve výtvarném oboru jako velmi dobrou.***

### **Výsledky vzdělávání a výchovy zjišťované školou**

Základním prostředkem sledování vzdělávacích výsledků jsou komisionální postupové a závěrečné zkoušky v hudebním oboru. Takto zjištěné poznatky o úrovni žákovských výkonů, které významným způsobem odrážejí kvalitu práce jednotlivých učitelů, jsou pravidelně rozšiřovány o zjištění získávaná účastí vedení školy na interních a veřejných vystoupeních a koncertech, případně na výstavách výtvarného oboru. K posouzení úrovně výsledků vzdělávání slouží také videonahrávky pořizované ze školních koncertů a vystoupení.

S výjimkou výsledkových listin ze soutěží hudebního oboru, hospitačních záznamů z interních vystoupení žáků a zápisů z jednání pedagogické rady, které nemají v otázkách hodnocení výchovně-vzdělávacích výsledků podstatnou vypovídací hodnotu, nebyly při inspekci předloženy jiné podklady obsahující analýzu výsledků s případnými přijatými opatřeními.

Výsledky, jichž žáci dosahují v rámci soutěží hudebních oborů základních uměleckých škol jak na oblastní, tak především na krajské úrovni, poskytují škole důležité informace. Dosažené výsledky jsou zveřejňovány a s jednotlivými učiteli projednávány. Dokumenty dokládající úspěšnost v soutěžích žáků výtvarného oboru vedení školy při inspekci nepředložilo. V hudebním i výtvarném oboru patří k významnému hledisku hodnocení vzdělávacích výsledků úspěšnost žáků v přijímacím řízení na školy uměleckého zaměření.

***Česká školní inspekce hodnotí průběh a výsledky vzdělávání a výchovy v hudebním a výtvarném oboru jako velmi dobré.***

## DALŠÍ ZJIŠTĚNÍ

- Při porovnání údajů rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení s údaji platné zřizovací listiny nebyly shledány rozdíly.
- Žáci se pravidelně zúčastňují soutěží hudebního oboru ZUŠ vyhlašovaných MŠMT. Ve školním roce 2001/2002 byli, dle oblastí sledovaných při inspekci, úspěšní žáci ve hře na klavír a ve hře na housle. V krajském kole obsadili klavíristé jedno třetí, jedno druhé a dvě první místa, ve hře na housle obsadili žáci dvě první místa. V letošním školním roce obsadil v krajském kole první místo houslový soubor, ve hře na zobcovou flétnu obsadili dva žáci první místo (jeden s postupem do celostátního kola) a jedno druhé místo.

## VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

1. Rozhodnutí o změně zařazení školy do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení vydané Školským úřadem Třebíč pod čj. 146/2000 s účinností od 1. 1. 2000,
2. Zřizovací listina vydaná na základě usnesení městského zastupitelstva Města Třebíče ze dne 11. 11. 1999 s účinností od 1. 1. 2000,
3. Výkaz o ZUŠ Škol (MŠMT) V 24-01 podle stavu k 15. 10. 2002,
4. kopie dokladů o nejvyšším dosaženém vzdělání učitelů hudebního a výtvarného oboru,
5. zápisy z jednání pedagogické rady,
6. zápisy z předmětových komisí – 2001/2002, 2002/2003,
7. Plán činnosti ZUŠ pro období od 1. ledna 2000 do 30. června 2005,
8. Pracovní plán ZUŠ na šk. rok 2002/2003,
9. Provádění vnitřní kontrolní činnosti školy,
10. záznamy o hospitacích – 2002/2003,
11. Vnitřní předpis ředitele školy k pracovním povinnostem vyučujících,
12. zápisy z provozních porad pracovníků školy – 2001/2002, 2002/2003,
13. Vnitřní řád školy,
14. kronika školy,
15. rozvrhy hodin,
16. katalogové listy žáků HO a VO,
17. vysvědčení vydaná za první pololetí školního roku 2002/2003 v HO a VO,
18. třídní knihy HO a VO – školní rok 2002/2003,
19. Výroční zpráva o činnosti ZUŠ – školní rok 2001/2002,
20. protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách – 2002/2003,
21. tematické plány učiva ve VO,
22. Systém zjišťování výsledků vzdělávání a výchovy žáků školy,
23. výsledkové listiny krajských kol soutěží žáků hudebních oborů ZUŠ – 2001/2002, 2002/2003.

## ZÁVĚR

*Personální podmínky vzdělávání a výchovy v hudebním a výtvarném oboru ZUŠ umožňují kvalitní plnění realizovaného vzdělávacího programu školy.*

*Úroveň materiálně-technických podmínek velmi dobře vyhovuje potřebám vzdělávání a výchovy obou sledovaných oborů, a to zejména v oblasti prostorových dispozic hudebního oboru.*

*V průběhu sledované individuální výuky hry na vybrané hudební nástroje v hudebním oboru a výuky ve výtvarném oboru byla zjištěna převažující pozitiva. Nejzávažnějším nedostatkem bylo nedodržování učebních plánů v HO pro některé žáky. O dobré kvalitě výuky svědčí výsledky dosahované v soutěžích hudebních oborů základních uměleckých škol.*

### Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Razítko

Školní inspektoři	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	Mgr. Ladislava Šouláková	v. r.
Člen týmu	Mgr. Marie Nováková	v. r.
Kontrolní pracovník	Bohuslava Valová	

V Jihlavě dne 29. dubna 2003

### Datum a podpis ředitele školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: ..... 2. 5. 2003 .....

Razítko

Ředitel školy nebo jiná osoba oprávněná jednat za školu	Podpis
---	--------

Vlastislav Malý	v. r.
-----------------	-------

**Dle § 19 odst. 7 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.**

**Hodnoticí stupnice**

<b>Stupeň</b>	<b>Širší slovní hodnocení</b>
<b>Vynikající</b>	<i>Zcela mimořádný, příkladný.</i>
<b>Velmi dobrý</b>	<i>Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň.</i>
<b>Průměrný</b>	<i>Negativa a pozitiva téměř v rovnováze, průměrná úroveň.</i>
<b>Pouze vyhovující</b>	<i>Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa.</i>
<b>Nevyhovující</b>	<i>Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu.</i>

<b>Plní, je v souladu</b>	<i>Dodržuje, čerpá účelně, efektivně.</i>
<b>Neplní, není v souladu</b>	<i>Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně.</i>

<b>Nelze hodnotit</b>	—
<b>Nebylo hodnoceno</b>	—



**Další adresáti inspekční zprávy**

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Krajský úřad – odbor ŠMS	2003-05-20	112 151/03-011072
Zřizovatel	2003-05-20	112 150/03-011072

**Připomínky ředitele školy**

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
---	---	Připomínky nebyly podány