



**Česká školní inspekce
Liberecký inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIL-756/13-L

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola, Česká Lípa, Arbesova 2077, příspěvková organizace
Sídlo	Arbesova 2077, 470 01 Česká Lípa
E-mail školy	skola@zuscl.cz
IČO	62 237 021
Identifikátor	600 075 117
Právní forma	příspěvková organizace
Zastoupená	Markem Kučerou, DiS., ředitelem školy
Zřizovatel	Město Česká Lípa
Místo inspekční činnosti	Arbesova 2077, Česká Lípa
Termín inspekční činnosti	2. až 4. prosinec 2013

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

- Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle příslušných školních vzdělávacích programů dle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů (dále „školský zákon“) dle stavu k datu inspekční činnosti.
- Zjišťování a hodnocení souladu školního vzdělávacího programu s právními předpisy a Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání (dále „RVP“) podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona a jeho naplňování v praxi ve školním roce 2012/2013 dle stavu k datu inspekční činnosti.

Charakteristika

Základní umělecká škola Česká Lípa, Arbesova 2077 (dále „ZUŠ“ nebo „škola“) je příspěvkovou organizací s právní subjektivitou, jejímž zřizovatelem je Město Česká Lípa.

ZUŠ poskytuje základní vzdělávání ve čtyřech uměleckých oborech: hudební, výtvarný, taneční a literárně dramatický v přípravném studiu, základním studiu I. a II. stupně, ve studiu s rozšířeným počtem vyučovacích hodin (pro nejtalentovanější žáky) a ve studiu pro dospělé.

Od školního roku 2012/2013 škola vyučuje v prvních a druhých ročnících I. a II. stupně základního studia, v přípravném studiu a studiu pro dospělé podle školního vzdělávacího programu školy (dále „ŠVP“), v ostatních ročnících podle učebních plánů a učebních osnov předchozích učebních dokumentů schválených MŠMT. Kapacita školy 1000 žáků je naplněna na 65 %.

Škola zajišťuje předmětovou nabídku s převahou v hudebních oborech. Zaměřuje se na velmi úzkou spolupráci s rodičovskou veřejností. Preferuje osobní kontakt, který nejlépe zajišťuje maximální informovanost nejen o prospěchu žáků, ale také o akcích a činnosti školy. Pořádá žakovské a učitelské koncerty, výchovné koncerty, výstavy, soutěže a další společenské akce a vystoupení. Je zde patrná vysoká snaha školy zviditelnit se.

ZUŠ je financována především prostřednictvím státního rozpočtu a ostatních zdrojů ze školného a pronájmů sálů. Dobrá spolupráce je se zřizovatelem. Další informace lze nalézt na webových stránkách školy www.zus-cl.cz.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Zveřejňováním informací o vzdělávací nabídce na vlastních webových stránkách a v regionálním tisku subjekt zajišťuje širokou informovanost o činnosti ZUŠ. Přijímání žáků probíhá na základě talentové zkoušky, ve které se zjišťují základní předpoklady uchazečů. Škola zabezpečuje rovný přístup ke vzdělávání a dostupnost nabídky pro všechny žáky. Přijímání ke vzdělávání probíhá podle platných zákonných ustanovení.

Škola poskytuje vzdělávání v souladu s platným zákonem. Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání. Drobné formální úpravy byly v ŠVP provedeny v průběhu inspekční činnosti a nemají vliv na kvalitu celého dokumentu. Svojí náplní ŠVP motivuje žáky k aktivnímu učení se a rozvíjí kompetence potřebné pro umělecké vyžití. Vzdělávací nabídka respektuje reálné podmínky a možnosti ZUŠ. Podle školního vzdělávacího programu se v letošním školním roce vyučuje ve všech přípravných třídách a prvních a druhých ročnících I. a II. stupně základního studia, v přípravném studiu a studiu pro dospělé. Ve všech ostatních ročnících se žáci vzdělávají podle dobíhajících učebních plánů.

Poradenská pomoc je zaměřena zejména na podporu talentovaných žáků a na pomoc žákům se slabšími studijními výsledky. Ve škole se aktuálně nevzdělávají žáci se speciálními vzdělávacími potřebami. Bezpečnostní pravidla, organizace provozu a vnitřní režim školy jsou nastaveny ve školním řádu. Jeho součástí jsou rovněž pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků. Obsah celého dokumentu je v souladu s platnou právní normou.

Úroveň řízení odpovídá typu školy, její velikosti a personálnímu obsazení. Vedení je promyšlené, cíleně zaměřené na zajištění komplexních podmínek pro vzdělávání a život školy. Efektivní řízení je založeno na týmové spolupráci, zvyšování podílu zodpovědnosti jednotlivých pedagogických pracovníků, dobré motivaci k práci, jasném delegování pravomocí a na vstřícné komunikaci mezi vedením a zaměstnanci. Ředitel školy dokáže dobře vyvážit nároky na učitele v plnění povinností, a zároveň jim dává dostatek prostoru

k uplatnění odborných schopností, tvůrčí činnosti a jejich přenosu na žáky. Škola plní roční plán, který tvoří ředitel školy se svými zástupci. Poradními orgány jsou pedagogická rada a umělecká rada školy, jejímiž členy jsou vedoucí jednotlivých předmětových komisí. Ředitel zvyšuje podíl účasti předsedů předmětových komisí a umělecké rady v rámci svých kompetencí na řešení problematiky školy i při úpravách ŠVP. Dokumenty školy jsou systematicky vedené a pravidelně aktualizované. Výstupy slouží škole ke zvyšování kvality vzdělávání a její celkové úrovně i jako podklad pro výroční zprávu o činnosti školy. Koncepční záměry a strategické dokumenty projednává ředitel v pedagogické radě a informuje o nich zřizovatele.

Škola má 31 pedagogů interních a tři externí pedagogické pracovníky, z nichž je převážná většina kvalifikovaných. Vzhledem k zastoupení počtu žáků v jednotlivých oborech je pedagogický sbor tvořen z větší části učiteli hudebního oboru. Škola využívá hudbu jako prostředek vzájemné komunikace i osobního uměleckého sdělení, tak podává informace veřejnosti o poskytovaném studiu a jeho kvalitě. Podle těchto údajů si veřejnost může vybrat nejen obor studia, ale i konkrétní pedagogickou osobnost.

Ředitel školy vytváří podmínky pro další vzdělávání pedagogických pracovníků.

Škola sídlí v budově, která je ve vlastnictví města Česká Lípa. Má velmi dobré prostorové, materiální i technické zázemí pro výuku všech čtyř oborů. V posledních letech probíhala v budově řada rekonstrukcí pro zlepšení podmínek vzdělávání a pracovních podmínek zaměstnanců (otevření nových a nové vybavení stávajících učeben a pracoven pedagogů, rekonstrukce tanečního sálu, rekonstrukce výtahu a sociálních zařízení, rekonstrukce nouzového osvětlení, zastínění oken atd.) V letech 2009-2010 prošla budova rekonstrukcí v podobě zateplení a výměny oken.

Hodnocení ekonomických podmínek školy bylo provedeno na základě vyhodnocení finančních rozborů hospodaření a účetních závěrek za rok 2010, 2011 a 2012. Hospodářský výsledek hlavní činnosti za období 2010 až 2012 vykazuje zisk. Porovnáním celkových zdrojů v letech 2010-2012 a analýzou jejich struktury je zřejmé, že podíl financování ze státního rozpočtu, tj. přímé náklady na vzdělávání a účelové dotace ze státního rozpočtu, byl v průměru ve výši 71 %. Tyto finanční prostředky byly největším zdrojem školy, ze kterého byly převážně hrazeny platy a zákonné odvody. Prostředky na platy byly kryty v průměru z 96 % ze státního rozpočtu, zbylá část z fondu odměn, ostatních zdrojů (školného) a v roce 2010 i z doplňkové činnosti školy. Účelově vázané finanční prostředky státního rozpočtu, které škola obdržela v roce 2011 (197 543 Kč) a v roce 2012 (50 000 Kč) v rámci rozvojových programů MŠMT, byly v plné výši vyčerpány. V roce 2011 bylo částečně hrazeno ze státního rozpočtu vzdělávání pedagogických pracovníků.

Zřizovatel se na financování školy podílel v průměru 13 %. Jednalo se především o dotace na provoz školy a drobné opravy. V roce 2012 obdržela škola od zřizovatele městský grant ve výši 15 000 Kč na ples ZUŠ.

Ostatní zdroje školy tvořily v průměru 16 %, jedná se především o úplaty za školné od rodičů. Z těchto finančních prostředků byly hrazeny učební pomůcky a zajištěno další vzdělávání pedagogických pracovníků. V roce 2011 obdržela škola sponzorský finanční dar ve výši 40 tis. Kč, který použila na nákup projektoru a kamery pro výuku žáků a věcný dar v hodnotě 3 tis. Kč – zvětšovací přístroj.

Škola má svoji hospodářskou činnost – pronájem nebytových prostor a sálů a půjčování hudebních nástrojů. Zisk z hospodářské činnosti je využíván ve prospěch hlavní činnosti školy.

Škola zajišťuje rovnost přístupu ke vzdělávání, příznivé sociální a pracovní klima. ŠVP je v souladu s příslušnými ustanoveními školského zákona. Organizační struktura

podporuje aktuální potřeby a záměry rozvoje subjektu. Plánování a řízení je systematické, účelné a má náležitou perspektivu do budoucna. Personální, finanční a materiální předpoklady školy jsou na standardní úrovni, což vytváří podmínky pro funkční chod školy a umožňují realizovat školní vzdělávací program.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

V rámci hospitační činnosti byly navštíveny vyučovací hodiny individuální, skupinové a kolektivní výuky všech čtyř uměleckých oborů napříč všemi věkovými kategoriemi žáků. V hudebním oboru se jednalo o rozdílné vyučovací předměty oddělení strunných, klávesových a dechových nástrojů.

Hudební obory:

Sledované hodiny probíhaly v souladu s rozvrhem a jejich čas byl účelně využit. V hodinách individuální výuky hudebního oboru byli žáci v úzkém pracovním vztahu s vyučujícími, kteří je dokázali cíleně a pozitivně motivovat v překonávání technicky obtížných míst skladeb či průpravných cvičení (stupnice, etudy, smyková a dechová cvičení). Pedagogové využívali relaxačních prvků vyučovacího procesu k udržení fyziologické a psychické pohotovosti žáků. Mezi žáky a učiteli panovala atmosféra důvěry, která minimalizovala vytváření stresového prostředí. Žáci byli motivováni mimo jiné obdobím adventu, který je příležitostí k mnohým vystoupením na veřejnosti i v rodinném prostředí (interpretace vánočních písní a koled.)

Učitelé výuky ve hře na hudební nástroje dokázali využít v rámci mezipředmětových vztahů učivo hudební nauky, které se přímo vztahovalo k probírané látce a výuku podporovali názornými ukázkami (vlastní hrou na nástroj nebo klavírním doprovodem). U starších žáků byla část hodiny využívána k přípravě repertoáru pro souborovou a komorní hru.

Učebny všech oborů jsou vybaveny účelně, působí esteticky vyváženě a vytvářejí žákům i učitelům podnětné prostředí k jejich práci.

Nehudební obory:

Sledované hodiny byly realizovány v souladu s rozvrhem. Přestože se jednalo o výuku kolektivních předmětů, učitelé se dokázali efektivně a s velkou mírou empatie věnovat také jednotlivým žákům. Pracovali s vhodnými a názornými pomůckami i správně zvolenými ochrannými pomůckami (výtvarný obor). Cíle vyučovacích hodin byly nastaveny transparentně pro všechny žáky a byly v průběhu lekcí plně realizovány. Učitelé využívali tradiční metody výuky, které v průběhu výuky dokázali umně střídát od frontální, přes skupinovou až po individuální práci a vytvářeli prostor pro netradiční a atraktivní metody vyplývající z povahy vyučovacích předmětů všech tří nehudebních oborů.

Kolektivní výuka byla realizována v inspirativním prostředí a upravených učebnách. Z vyučování vyzařovala ve všech sledovaných hodinách velká dávka pozitivní a tvořivé energie, která naplnila tvůrčí atmosféru výuky především ve výtvarném a literárně dramatickém oboru. Učitelé dokázali ve výuce uplatnit princip „pozitivního využití chyby“.

Napříč všemi obory lze ze sledovaných hodin konstatovat, že škola naplňuje svůj hlavní úkol v uměleckém vzdělávání v širokém spektru - od nabytí uměleckých dovedností, přes sociální roli a úlohu školy ve městě až po systematické budování kulturního povědomí žáků. Škola je nedílnou součástí kulturního života města a jeho okolí.

Škola rozvíjí osobnost žáků vhodně volenými metodami a formami práce ve všech oborech na všech stupních. Průběh vzdělávání je na požadované úrovni.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Vzdělávání ve všech sledovaných hodinách probíhalo ve vstřícném sociálním klimatu a nekonfliktní atmosféře. Vyučující svým přístupem, přiměřenými požadavky a náplní vyučovacích hodin podporují a prohlubují zájem žáků o zvolené studium. Kvalita sledované výuky dosahovala ve všech oborech dobré úrovně.

Škola informuje o výsledcích vzdělávání, o pořádaných akcích a své činnosti. Organizace je otevřená nejen rodičům dětí, ale také široké veřejnosti a dalším partnerům, pro které jsou žáky školy organizována vystoupení typu koncertů, přehlídek a výstav výtvarných prací. Pod záštitou města spolupracuje s nemocnicí, zajišťuje hudební akce k významným výročím (pro zřizovatele a další subjekty) např. „Městské slavnosti“ a „Vánoční trhy“, dlouhodobě spolupracuje při mších s výtěžkem na charitu, spolupracuje s ostatními ZUŠ v okrese při výměnných koncertech, podílí se na akcích „ZUŠTOUR“, „Putovní galerie“, „Muzejní noc“, „Kytara napříč žánry“, „Jazzová farma“, účastní se společných vystoupení pěveckých sborů základních škol a ZUŠ, pořádá soutěž v populárním zpěvu „Českolipská pěnice“, „Putování za houslovým klíčem“ ve spolupráci s rodiči. Každoročně organizuje „Týden otevřených dveří“, výchovné koncerty v akci „ŽUŠBERK“, třídní koncerty žáků, absolventské koncerty, letos chystá vernisáž výstavy k 85. výročí založení školy.

Škola úspěšně prezentuje výsledky základního uměleckého vzdělávání v regionu.

Individuální i skupinové výsledky vzdělávání žáků a celkové výsledky vzdělávání školy jsou na požadované úrovni. ZUŠ sleduje úspěšnost žáků a jejich výsledky ve vzdělávání, spolupracuje s ostatními organizacemi a subjekty a úspěšně se prezentuje na veřejnosti.

Závěry

Silné stránky:

- dobré materiální a prostorové zázemí především pro koncertní činnost – koncertní sály v přízemí školy, foyer
- zklidnění situace v mezilidských vztazích, pozitivní klima
- zodpovědné řízení s vizí do budoucna a čínorodým přístupem ředitele školy
- kvalita vzdělávání, zodpovědný a profesionální přístup vyučujících.

Zásadní nedostatky neodstranitelné na místě se nevyskytly. Pouze několik drobných formálních nesrovnalostí v povinné dokumentaci (ŠVP, školní řád, třídní knihy), které byly odstraněny na místě v době inspekční činnosti.

Zhodnocení vývoje školy:

V posledních dvou letech ZUŠ změnila ředitele, jehož úkolem bylo udržet uměleckou úroveň školy a zároveň zklidnit situaci v mezilidských vztazích. Škola vytváří příznivé emocionální, sociální a pracovní klima. Žáci jsou vedeni k vytváření povědomí sounáležitosti se školou a podpory dobrého jména školy. Při vzdělávání jsou respektovány vzdělávací potřeby všech žáků, vytvářeny podmínky pro individuální podporu a rozvoj talentu jednotlivců. Úroveň výsledků vzdělávání a celková úspěšnost je školou sledována, škola prezentuje své výsledky veřejně.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Změna zřizovací listiny Zastupitelstva města Česká Lípa čj. MUCL/175467/2009 ze dne 9. 10. 2009, s účinností od 1. 11. 2009. Příloha ke ZL č. 1 čj. MUCL/175467/2009 ze dne 9. 10. 2009
2. Dodatek č. 1 ke ZL čj. MUCL/13188/2011 z 1. 2. 201, Příloha č. 3 ke ZL z 21. 11. 2012
3. Rozhodnutí MŠMT ve věci zápisu změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. 1551/2006-21 ze dne 24. 1. 2006, s účinností od 1. 9. 2006
4. Rozhodnutí MŠMT ve věci zápisu změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. 15 361/2004-21 ze dne 23. 3. 2004, s účinností od 1. 4. 2004
5. Výpis správního řízení z rejstříku škol a školských zařízení – aktuální údaje o právnické osobě čj. MSMT-35 022/2012-62 ze dne 17. 8. 2012, s platností od 17. 8. 2012
6. Jmenování do funkce ředitele ZUŠ Česká Lípa čj. MUCL/34731/2012 ze dne 29. 5. 2012 s účinností od 1. 8. 2012
7. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Česká Lípa s platností od 1. 9. 2012
8. Učební plány pro základní umělecké školy (hudební obor) schválilo MŠMT dne 26. června 1995 č. j.: 18 418/95 s účinností od 1. září 1995
9. Učební plány pro základní umělecké školy (výtvarný obor) schválilo MŠMT dne 3. května 2002 č. j.: 18 455/2002-22 s účinností od 1. září 2002
10. Učební plány pro základní umělecké školy (taneční obor) schválilo MŠMT dne 7. května 2003 č. j.: 17 620/2003-22 s účinností od 1. září 2003
11. Učební plány pro základní umělecké školy (taneční obor) schválilo MŠMT dne 7. května 2003 č. j.: 17 621/2003-22 s účinností od 1. září 2003
12. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2010/2011 z 15. 10. 2011
13. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2012/2013 z 27. 10. 2013
14. Školní řád s pravidly pro hodnocení žáků účinný dnem 2. 9. 2013
15. Záписy z porad (pedagogické a provozní, předmětové komise, umělecká rada) ve školních letech 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014
16. Záznamy z kontrol a inspekci
17. Rozvrhy hodin ve školním roce 2013/2014
18. Třídní knihy vedené ve školním roce 2013/2014
19. Výkazy třídních knih ve školním roce 2013/2014
20. Výkazy žáků a vyučovacích hodin za školní rok 2013/2014
21. „Žákovské sešity“ žáků – vzorek
22. Kniha úrazů
23. Osobní dokumentace o nejvyšším dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků v ZUŠ
24. Výkaz zisku a ztráty k 31. 12. 2010, k 31. 12. 2011 a k 31. 12. 2012
25. Přehled vybraných účelových dotací poskytnutých školám a školským zařízením v LK v roce 2011 a 2012
26. Finanční vypořádání dotací poskytnutých krajům nebo hlavnímu městu Praze rok 2010, 2011 a 2012
27. Hlavní kniha účetnictví í rok 2010, 2011 a 2012
28. Účtový rozvrh rok 2010, 2011 a 2012
29. Webové stránky školy na adrese www.zus-cl.cz

Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Libereckém inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Mgr. Věra Hessová, školní inspektorka

.....v.r.....

Mgr. Milan Rambousek, školní inspektor

.....v.r.....

Bc. Irina Kopčanová, kontrolní pracovnice

.....v.r.....

Mgr. Tomáš Kolafa, odborník v uměleckém vzdělávání

.....v.r.....

V Liberci dne 19. prosince 2013

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Marek Kučera, DiS., ředitel školy

.....v.r.....

V České Lípě dne 27. 12. 2013

Připomínky ředitele školy

10. 1. 2014

Připomínky nebyly podány.