

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

ŠVP pro gymnaziální vzdělávání
6/2023 G6

1	Identifikační údaje	5
1.1	Název ŠVP	5
1.2	Vzdělávací program	5
1.3	Předkladatel	5
1.4	Zřizovatel	5
1.5	Platnost dokumentu	6
2	Charakteristika školy	7
2.1	Velikost školy	7
2.2	Umístění školy	7
2.3	Charakteristika žáků	7
2.4	Podmínky a vybavení školy	7
2.5	Charakteristika pedagogického sboru	7
2.6	Dlouhodobé projekty	7
2.7	Mezinárodní spolupráce	8
2.8	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	8
2.9	Spolupráce s dalšími institucemi	8
3	Charakteristika ŠVP	9
3.1	Zaměření školy	9
3.2	Profil absolventa	9
3.3	Organizace přijímacího řízení	9
3.4	Organizace maturitní zkoušky	10
3.5	Výchovné a vzdělávací strategie	11
3.6	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	12
3.7	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	14
3.8	Začlenění průřezových témat	14
4	Učební plán	19
4.1	Týdenní dotace - přehled	19
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu	21
4.2	Celkové dotace - přehled	22
4.3	Přehled využití týdnů	24
5	Učební osnovy	26
5.1	Český jazyk a literatura	26
5.2	Anglický jazyk	41
5.3	Druhý cizí jazyk	54
5.3.1	Německý jazyk	54
5.3.2	Francouzský jazyk	65
5.3.3	Španělský jazyk	83
5.4	Matematika	93
5.5	Zeměpis	104
5.6	Fyzika	120

5.7	Chemie	134
5.8	Biologie.....	144
5.9	Dějepis.....	157
5.10	Občanská výchova	170
5.11	Základy společenských věd	179
5.12	Estetická výchova	195
5.12.1	Hudební výchova	195
5.12.2	Výtvarná výchova	214
5.13	Tělesná výchova	232
5.14	Informatika	252
5.15	Volitelný předmět jednoletý I	268
5.15.1	Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského)	268
5.15.2	Seminář a cvičení z matematiky a fyziky	270
5.15.3	Seminář a cvičení z chemie	275
5.15.4	Společenskovědní seminář	277
5.15.5	Seminář z anglického jazyka- příprava na zkoušku FCE I	279
5.16	Volitelný předmět jednoletý II	282
5.16.1	Seminář z českého jazyka	282
5.16.2	Literární seminář	283
5.16.3	Seminář z cizího jazyka - anglického, německého, francouzského, španělského.....	286
5.16.4	Seminář z cizího jazyka - latina	288
5.16.5	Seminář a cvičení z matematiky	290
5.16.6	Seminář a cvičení z fyziky	294
5.16.7	Seminář a cvičení z chemie II.....	296
5.16.8	Seminář a cvičení z biologie	298
5.16.9	Seminář ze zeměpisu.....	300
5.16.10	Společenskovědní seminář II	304
5.16.11	Seminář z dějepisu	305
5.16.12	Seminář z estetické výchovy - hudební	307
5.16.13	Seminář z estetické výchovy - výtvarné	310
5.16.14	Seminář z IVT.....	315
5.16.15	Estetický seminář	317
5.16.16	Seminář a cvičení z matematiky-rozšiřující	326
5.16.17	Seminář z anglického jazyka-příprava na zkoušku FCE II	327
6	Hodnocení žáků a autoevaluace školy.....	331
6.1	Pravidla pro hodnocení žáků	331
6.1.1	Způsoby hodnocení	331
6.1.2	Kritéria hodnocení.....	331
6.2	Autoevaluace školy	335
6.2.1	Oblasti autoevaluace.....	335

6.2.2	Cíle a kritéria autoevaluace.....	335
6.2.3	Nástroje autoevaluace	335
6.2.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností.....	336

1 Identifikační údaje

1.1 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: ŠVP pro gymnaziální vzdělávání 6/2023 G6

1.2 Vzdělávací program

Vzdělávací program: RVP G, RVP ZV

Forma: Denní.

1.3 Předkladatel

NÁZEV ŠKOLY: Gymnázium, Frýdlant nad Ostravicí, nám. T. G. Masaryka 1260, příspěvková organizace

ADRESA ŠKOLY: nám. T. G. Masaryka 1260, Frýdlant nad Ostravicí, 73911

JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Ing. Petra Schwarzová

KONTAKT: e-mail: gymfrydl@gymfrydl.cz, web: www.gymfrydl.cz, datová schránka: z64jrq3, el. podatelna: GFRY@po-msk.cz

IČ: 00601403

RED-IZO: 600016251

KOORDINÁTOŘI TVORBY ŠVP: Mgr. Dita Říhová

1.4 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Moravskoslezský kraj

ADRESA ZŘIZOVATELE: ul. 28. října 117, 70218 Ostrava

KONTAKTY:

tel.: 595 622 222

fax: 595 622 126

elektronická podatelna: posta@msk.cz

název datové schránky: Moravskoslezský kraj

identifikátor datové schránky: 8x6bxsd

1.5 Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 1. 9. 2023

VERZE SVP: 6

ČÍSLO JEDNACÍ: 6/2023

.....
ředitel školy

Ing. Petra Schwarzová

.....
Razítko školy

2 Charakteristika školy

2.1 Velikost školy

Škola se řadí svým počtem žáků mezi středně velké školy.

2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v centru města.

2.3 Charakteristika žáků

Do školy docházejí žáci z Frýdlantu n. O. a blízkého okolí (spádové oblasti), ale i z nedalekého Frýdku-Místku. Někteří chodí pěšky, jiní cestují automobily rodičů, autobusem nebo vlakem. Školu navštěvuje 0 – 5 % žáků cizích státních příslušníků.

2.4 Podmínky a vybavení školy

Školní budova je prostorná, je do ní částečně zajištěn bezbariérový přístup. Vyučování probíhá v českém jazyce. Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: biologie, cizí jazyky, dějepis, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, tělocvična, výtvarná výchova, zeměpis. Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu ve specializované učebně. Učitelé mají k dispozici následující odborné kabinety: biologie, cizí jazyky, dějepis, fyzika, chemie, ICT, tělesná výchova, výtvarná výchova, zeměpis. Volný čas mohou žáci trávit v knihovně. K dispozici mají šatny a zařízení školního stravování, které se nachází v areálu školy.

Škola úzce spolupracuje s externími specialisty v oblasti vědy a výzkumu, a to s odborníky VŠB-TU na téma robotika.

2.5 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 24 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru je 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný pracovní úvazek, je 22.

2.6 Dlouhodobé projekty

Erasmus+; eTwinning; Náboj - matematická soutěž pro žáky základních škol

2.7 Mezinárodní spolupráce

Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje:

jazykový pobyt: v rámci projektu KA2 Erasmus+; v rámci spolupráce s německým gymnáziem ve Friedlandu

partnerské školy: spolupráce s německým gymnáziem ve Friedlandu

společné projekty se zahraničním subjektem: v rámci projektu KA2 Erasmus+

studijní pobyt: v rámci projektu KA2 Erasmus+; v rámci spolupráce s německým gymnáziem ve Friedlandu

výměnné pobyty: v rámci spolupráce s partnerským gymnáziem ve Friedlandu

2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Společné akce žáků a rodičů: konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, mimoškolní akce (výlety, exkurze), projektové dny, třídní schůzky.

Pravidelné školní akce: Den otevřených dveří, Studentský ples.

Další akce: soutěžní a koncertní vystoupení pěveckého sboru Syrinx, Den poezie, výstavy žáků ve výstavních prostorách školy, charitativní sbírka Srdíčkový den, dobročinné potravinové sbírky

2.9 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s institucemi:

neziskové organizace

obec/město: město Frýdlant nad Ostravicí: O pohár starostky - sportovní soutěž; Rozsvěcování vánočního stromu - prodej adventních a vánočních dekorací vyrobených studenty gymnázia

sdružení rodičů a přátel školy: GM klub - pořádání Studentského plesu; finanční podpora soutěžních, sportovních a kulturních aktivit studentů

školská rada

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

Zaměření školy:

všeobecné

3.2 Profil absolventa

Naším cílem je, aby žák byl vnitřně motivovaný ke vzdělávání a otevřený novým myšlenkám, aby uměl propojovat získané vědomosti a dovednosti a snažil se dosahovat co nejlepších výsledků, aby používal moderní informační technologie k učení a sebevzdělávání, zároveň aby myslel tvořivě a samostatně a neustále analyzoval své schopnosti a možnosti.

Jako spolupracovník by pak absolvent našeho gymnázia měl být v první řadě zodpovědný, tolerantní a vstřícný, schopný vidět problémy a řešit je, vyjádřit vlastní názor a obhájit jej, spolupracovat v týmu a prezentovat výsledky skupinové práce.

Za neméně důležité považujeme rozvoj občanských a sociálních kompetencí. Vychováváme člověka, který si váží sám sebe i druhých, chrání své zdraví a dokáže účinně pomoci potřebným, vytváří si vlastní názor a životní styl a vyznává mravní hodnoty. Takový člověk je schopen žít bez závislostí, přijímat rizika a činit rozhodnutí, rozhodovat se na základě vlastního úsudku, odolávat společenským a mediálními tlakům a vytvořit a udržet hodnotné mezilidské vztahy.

Jako občan by měl absolvent našeho gymnázia být schopný vnímat rozdílné názory a kultury a porozumět jim, nebýt lhostejný ke svému okolí a jednat tak, aby neohrožoval a nepoškozoval životní prostředí.

3.3 Organizace přijímacího řízení

Obsah:

Přijímací řízení se řídí školským zákonem č. 561/2004 Sb. a vyhláškou č. 353/2016 Sb. v platném znění.

V přijímacím řízení v oborech vzdělání s maturitní zkouškou, tedy i v přijímacím řízení na gymnázium, se koná vždy *jednotná* přijímací zkouška z českého jazyka a literatury a z matematiky. Jednotná zkouška se skládá z písemného testu ze vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura a z písemného testu ze vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace.

Přípravu zadání testů jednotné zkoušky, jejich distribuci a zpracování a hodnocení výsledků testů zajišťuje Centrum pro zjišťování výsledků vzdělávání.

Ředitel školy má možnost stanovit pro přijímací řízení zároveň *školní* přijímací zkoušku.

Uchazeči o studium se speciálními vzdělávacími potřebami mají průběh přijímacích zkoušek upraven.

Přesné informace o podobě a formě přijímacích zkoušek, o bodování jednotlivých částí nebo o případné úpravě průběhu pro uchazeče se speciálními vzdělávacími potřebami lze najít na internetových stránkách www.gymfrydl.cz.

Forma přijímacího řízení: písemná přijímací zkouška, test (výběr z možností)

Kritéria přijetí žáka:

O přijetí ke studiu rozhoduje ředitel školy na základě pořadí uchazečů, které je dáno součtem všech bodů přidělených v přijímacím řízení, a to jak bodů z přijímacích zkoušek, tak bodů za předchozí studium a úspěchy v mimoškolních činnostech.

3.4 Organizace maturitní zkoušky

Maturitní zkouška se opírá o platnou legislativu – školský zákon č. 561/2004 Sb. a vyhlášku č. 177/2009 Sb. ve znění pozdějších novel.

Maturitní zkouška se skládá ze dvou částí, a to společné (státní) a profilové (školní) části. Aby žák uspěl u maturity, musí úspěšně složit povinné zkoušky obou těchto částí .

Zkušebními předměty společné části maturitní zkoušky jsou *český jazyk a literatura* a *cizí jazyk* (žáci si mohou zvolit pouze ten jazyk, který je ve škole vyučován) *nebo matematika* . Rozsah vědomostí a dovedností, které mohou být ověřovány zkouškami společné části maturitní zkoušky, stanoví ministerstvo v katalogích požadavků těchto zkoušek.

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky a ze zkoušky z cizího jazyka konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky, pokud si žák z povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk, a z dalších dvou povinných zkoušek. Ředitel školy určí nabídku těchto povinných zkoušek, jejichž obsah je v souladu s učebními osnovami povinných vyučovacích předmětů a volitelných vzdělávacích aktivit vymezených ve školním vzdělávacím programu.

Žáci mohou v rámci společné i profilové části maturitní zkoušky konat také nepovinné zkoušky, a to maximálně dvě v rámci každé části. Nabídku nepovinných zkoušek společné části stanovuje školský zákon, nabídku nepovinných zkoušek profilové části vytváří ředitel školy.

Hodnocení zkoušek společné i profilové části maturitní zkoušky je vymezeno vyhláškou č. 177/2009 Sb. ve znění pozdějších novel. Další informace týkající se maturitní zkoušky lze nalézt na webových stránkách školy www.gymfrydl.cz.

3.5 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k řešení problémů	Učitelé předkládají žákům problémové úkoly a podporují je v samostatném nebo skupinovém hledání řešení. Požadují vhodnou prezentaci výsledků práce a podloženou obhajobu. Výuka je vedena v souvislostech, aby byl vytvářen ucelený obraz světa a problémové úkoly mohly být řešeny na základě znalostí z více vzdělávacích oblastí. Jsou vítány různorodé přístupy k řešení, žáci se učí porovnávat a hodnotit. Žáci jsou rovněž vedeni k diferencovanému přístupu k různým informačním zdrojům.
Kompetence komunikativní	Učitelé poskytují žákům dostatečnou možnost pro vlastní vyjádření jak při výuce, tak i v aktivitách mimo vyučování. Žáci se učí využívat různých forem komunikace verbální (psané, mluvené) i nonverbální a mají možnost zvolit si vhodnou formu prezentace výsledků své práce (i s využitím techniky). Ve všech předmětech jsou žáci vedeni k jazykově a věcně správnému vyjadřování a k používání odborné terminologie předmětu. Formou diskuse se žáci zdokonalují v dovednosti formulovat a obhájit své názory.
Kompetence sociální a personální	Učitelé zařazují často skupinovou práci, při níž je žákům umožňováno přebírat různé role. Žáci jsou vedeni k tomu, aby uměli respektovat názory jiných. Ve všech předmětech, které to umožňují, žáci pracují na projektech, přičemž přebírají zodpovědnost za výsledek, učí se toleranci, kompromisu, jsou nuceni přizpůsobit se pracovním podmínkám. V rámci chodu celé školy jsou žákům nabízeny aktivity, které podporují schopnost o něčem samostatně rozhodovat, něco plánovat a připravovat – např. Studentský ples, třídnické hodiny, představení, charitativní akce.
Kompetence občanská	Učitelé motivují žáky k tomu, aby sledovali veřejné dění a zaujímali k němu stanoviska. Pomáhají jim lépe pochopit společenské normy. Žáci jsou seznamováni se svými právy, ale také povinnostmi. Důsledným vyžadováním plnění školního řádu jsou vedeni

Výchovné a vzdělávací strategie	
	k zodpovědnosti a smyslu pro povinnost. Žáci jsou rovněž vedeni k respektování národních, kulturních a historických tradic. V rámci výměnných pobytů v partnerských školách a při zahraničních exkurzích jsou seznamováni s národními kulturními odlišnostmi.
Kompetence k podnikavosti	Učitelé podporují žáky při poznávání pracovních příležitostí. Zařazují do vyučování takové aktivity, které pomáhají žákům odhalit jejich schopnosti. Učitelé umožňují žákům rozvíjet schopnost samostatného rozhodování, plánování a realizace – formou soutěží nebo aktivit mimo vyučování, jako např. při organizaci Studentského plesu, kulturních vystoupení, charitativních akcí apod.
Kompetence k učení	Učitelé motivují žáky k učení, např. ukázkami využití nabytých znalostí a dovedností v praxi. Nabízejí žákům různé možnosti efektivního osvojování dovedností a poznatků a kladou důraz na osobní zodpovědnost žáka k učení a následnou schopnost sebehodnocení. Žáci jsou vedeni k využívání různých zdrojů informací. Učitelé dbají na ustálenou strukturu hodin a systematickým opakováním nových poznatků učí žáky pravidelnosti a řádu ve školních činnostech a vedou je k vytváření návyků.
Kompetence pracovní	Učitelé zařazují práci s různými přístroji, nástroji a materiály. Podporují žáky při stanovování vlastního vhodného postupu práce s ohledem nejen na výsledek, kvalitu a funkčnost, ale také z hlediska ochrany vlastního zdraví a zdraví druhých. Učitelé prostřednictvím exkurzí seznamují žáky s praktickým životem a umožňují žákům setkávat se a diskutovat s odborníky. Nedílnou součástí jsou projektové formy výuky.
Kompetence digitální	Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.

3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

Plán pedagogické podpory vytváří výchovný poradce ve spolupráci s PPP, SPC na základě jejich doporučení

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

IVP - je v písemné podobě, vytvořen dle doporučení SPC, PPP. Na vytváření IVP se podílejí pedagogičtí pracovníci s výchovným

poradcem.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

PPP, SPC

odborné vyšetření, spolupráce s výchovným poradcem

registrace žáků s SPU;

- individuální konzultace s žáky s SPU, problémy ve výuce, konzultace s vyučujícími;
- seznámení vyučujících s přístupem k žákům s SPU a jejich klasifikací;
- pohovory s žáky 3. ročníku ohledně možnosti uzpůsobení podmínek v rámci státní

maturitní zkoušky;

- konzultace s rodiči žáků s poruchou autistického spektra.

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:

ŠPP - ředitelka školy, zástupkyně ředitelky školy, výchovná poradkyně a metodička prevence

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

v oblasti metod výuky:

dle doporučení podpůrných opatření PPP, SPC

3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

Plán pedagogické podpory vytváří výchovný poradce ve spolupráci s PPP, SPC na základě jejich doporučení

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

IVP - je v písemné podobě, vytvořen dle doporučení SPC, PPP. Na vytváření IVP se podílejí pedagogičtí pracovníci s výchovným poradcem.

Zodpovědné osoby a jejich role:

SPC - odborné vyšetření, spolupráce s výchovným poradcem, pedagogickými pracovníky.
Individuální přístup vyučujících a příprava na účast v soutěžích a olympiádách;
individuální péče o žáky v mimoškolních aktivitách, příprava na krajské a celostátní soutěže.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit: volba cizích jazyků, vzdělávání se ve volitelném předmětu estetická výchova
obohacování vzdělávacího obsahu: účast v SOČ, soutěže pořádané jednotlivými předměty (např. dějepisná, zeměpisná, biologická, fyzikální, jazyková, matematická olympiáda)
příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: Individuální příprava

3.8 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A
Osobnostní a sociální výchova						
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	OV , TV , AJ , Ch , M , HV , VV	TV , AJ , HV , VV	TV , ZSV , ČJ , AJ , Ch , HV , Fr , VV	TV , AJ , HV , Fr , VV	TV , AJ , Ch , Bi , NJ	TV , AJ , Ch , Bi , Fr , SEVH1, SEVV1
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	Inf , OV , AJ , M ,	Inf , TV , AJ , HV ,	TV , ZSV , ČJ , AJ , M , HV ,	TV , ČJ , AJ , Ch , HV , Fr ,	TV , ZSV , AJ , Ch , Fr ,	TV , AJ , Ch , ScjL1, Šp , SEVH1, SEVV1

Průřezové téma/Tematický okruh	1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A
	HV, VV, Šp	VV	VV	VV, Šp		
Sociální komunikace	Inf, HV, , VV	Inf, TV, , HV, VV	TV, ZSV, , ČJ, F, HV, NJ, Fr, VV, Šp	TV, ZSV, , ČJ, HV, , NJ, Fr, VV, Šp	TV, ZSV, , ČJ	TV, ZSV, ČJ, Fr, SEVH1, SEVV1
Morálka všedního dne	OV, VV	TV, VV	TV, ZSV, , ČJ, NJ, Fr, VV	D, TV, ZSV, ČJ, NJ, VV	TV, ZSV, , ČJ	D, TV, ZSV, ČJ, SEVV1
Spolupráce a soutěž	Inf, TV, , AJ, HV, VV	Inf, TV, , AJ, HV, VV	TV, ZSV, , ČJ, AJ, HV, NJ, VV	TV, ZSV, , AJ, Bi, HV, NJ, VV	TV, ZSV, , AJ, Fr	TV, ZSV, ČJ, AJ, , Fr, ScjL1, SEVH1, SEVV1
Rozvoj schopností poznávání	Inf, Bi, , HV, VV	Inf, TV, , Ch, Bi, VV	TV, VV	TV, VV	TV	TV, SEVH1, SEVV1
Sebepoznání a sebepojetí	Ch, Bi, , HV, VV, Šp	TV, HV, , Fr, VV	TV, HV, VV	TV, HV, VV	TV	TV, SEVH1, SEVV1
Seberegulace a sebeorganizace	Ch, VV, , Šp	TV, Ch, , HV, Fr, VV	TV, HV, VV	TV, ZSV, , HV, VV	TV	TV, SEVH1, SEVV1
Psychohygiena	Inf, TV, , Bi, VV	Inf, TV, , VV	TV, VV	TV, VV	TV	TV, SEVV1
Kreativita	Inf, TV, , ČJ, M, , HV, VV	D, Inf, TV, M, , HV, VV	TV, HV, VV	TV, HV, VV	TV	TV, SEVV1
Poznávání lidí	HV, VV	TV, HV, , VV	TV, HV, VV	TV, HV, VV	TV	TV, SEVH1, SEVV1
Mezilidské vztahy	TV, Bi, , HV, VV	TV, HV, , Fr, VV	TV, HV, VV	TV, HV, VV	TV	TV, SEVH1, SEVV1
Komunikace	TV, ČJ, , M, HV, Fr, , VV	TV, ČJ, , HV, VV	TV, ČJ, HV, VV	TV, HV, VV	TV	TV, SEVH1, SEVV1
Kooperace a kompetice	TV, HV, , VV	HV, VV	HV, VV	TV, HV, VV	TV	TV, SEVH1, SEVV1
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	TV, Bi, , M, HV, VV	TV, Ch, , M, HV, Fr, , VV	TV, HV, VV	TV, HV, VV	TV	TV, SEVH1, SEVV1
Hodnoty, postoje, praktická etika	Inf, TV, , Bi, HV, Fr	Inf, Ch, , HV, Fr, VV	TV, HV, VV	TV, HV, VV	TV	TV, SEVH1, SEVV1

Průřezové téma/Tematický okruh	1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A
	, VV					
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech						
Globalizační a rozvojové procesy	D, VV, Šp	D, OV, VV, Šp	D, F, Ch, VV	D, VV	D, ZSV, Ch	D, Ch, SEVV1
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	AJ, VV, Šp	OV, AJ, VV	Z, VV	ZSV, Ch, VV, Šp	D, ZSV, Ch, Fr	Ch, SEVV1
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	D, AJ, VV	OV, AJ, VV	VV	VV, Šp	ZSV, Ch	Ch, SEVV1
Žijeme v Evropě	HV, VV	HV, VV	ČJ, AJ, Ch, HV, NJ, VV	D, ČJ, AJ, HV, NJ, Fr, VV	D, ZSV, ČJ, AJ, NJ	D, ZSV, ČJ, AJ, ScjL1, Šp, SEVH1, SEVV1
Vzdělávání v Evropě a ve světě	VV	VV	D, AJ, VV	D, AJ, VV	ZSV, AJ, NJ, Šp	D, AJ, Fr, SEVV1
Evropa a svět nás zajímá	Ch, VV	Ch, Bi, HV, VV	HV, VV	HV, VV		SEVH1, SEVV1
Objevujeme Evropu a svět	ČJ, Ch, VV	ČJ, HV, VV	HV, VV	HV, VV		SEVH1, SEVV1
Jsme Evropané	Inf, Z, Ch	Inf				SEVV1
Multikulturní výchova						
Základní problémy sociokulturních rozdílů	D, AJ, VV	AJ, VV	Z, AJ, Fr, VV	D, ZSV, AJ, VV	AJ, Bi, Fr, Šp	AJ, SEVV1
Psychosociální aspekty interkulturality	VV	VV	ZSV, Fr, VV	ZSV, VV	D	NJ, Fr, SEVV1
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	Inf, VV	Inf, VV	ČJ, VV, Šp	D, ZSV, ČJ, VV, Šp	ZSV, Bi, NJ, Fr	ZSV, Fr, ScjL1, SEVV1
Kulturní diference	Fr, VV, Šp	D, Ch, NJ, VV, Šp	VV	VV		SEVV1
Lidské vztahy	Bi, VV	VV	VV	VV		SEVV1
Etnický původ	Bi, VV	Z, VV	VV	VV		SEVV1
Multikulturalita	Bi, VV	HV, Fr, VV	HV, VV	HV, VV		SEVH1, SEVV1
Princip sociálního smíru a solidarity	Inf, VV	Inf, VV	VV	VV		SEVV1
Environmentální výchova						
Problematika vztahů organismů a prostředí	VV	VV	Z, Ch, Bi, VV, Šp	ZSV, Ch, Bi, VV	Ch, Bi	Z, Bi, SEVV1
Člověk a životní prostředí	F, VV	VV	Z, Ch, Bi, VV, Šp	D, F, Ch, Bi, Fr, VV	D, ZSV, AJ, F, Ch, Bi, Fr	D, ZSV, Z, AJ, Ch, Bi, NJ, Fr, SEVV1

Průřezové téma/Tematický okruh	1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A
Životní prostředí regionu a České republiky	D, VV	VV	Z, Ch, Bi, VV	VV	AJ, Ch	Z, AJ, Ch, Bi, SEVV1
Ekosystémy	F, Ch, VV	Ch, Bi, VV	VV	VV		SEVV1
Základní podmínky života	Ch, Bi, VV	Ch, Bi, VV	VV	VV		SEVV1
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	Ch, VV	Z, F, Ch, Bi, VV	VV	VV		SEVV1
Vztah člověka k prostředí	F, Ch, VV	F, Ch, Fr, VV	VV	VV		NJ, SEVV1
Mediální výchova						
Média a mediální produkce	OV, VV	VV	VV	Bi, VV	ZSV, ČJ, Fr	AJ, Fr, Šp, SEVV1
Mediální produkty a jejich významy	AJ, VV	AJ, VV	ČJ, AJ, VV	ZSV, AJ, VV	ZSV, ČJ, AJ	AJ, NJ, Fr, Šp, SEVV1
Uživatelé	AJ, VV	AJ, VV	AJ, VV	AJ, VV	ZSV, AJ	AJ, SEVV1
Účinky mediální produkce a vliv médií	Inf, AJ, VV	Inf, AJ, VV	AJ, Fr, VV	AJ, VV	ZSV, ČJ, AJ, M	AJ, SEVV1
Role médií v moderních dějinách	Inf, OV, VV	Inf, VV	VV	ZSV, VV	ZSV, ČJ	ČJ, SEVV1
kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Ch, M, VV	Ch, VV	VV	VV		SEVV1
interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	Ch, VV	VV	VV	VV		SEVV1
stavba mediálních sdělení	VV	VV	VV	VV		SEVV1
vnímání autora mediálních sdělení	VV	VV	VV	VV		SEVV1
fungování a vliv médií ve společnosti	VV	VV	VV	VV		SEVV1
tvorba mediálního sdělení	VV	M, VV	VV	VV		SEVV1
práce v realizačním týmu	ČJ, VV	ČJ, M, VV	VV	VV		SEVV1
Výchova demokratického občana						
Občanská společnost a škola	OV, VV	OV, VV	VV	VV		SEVV1
Občan, občanská společnost a stát	OV, VV	OV, VV	VV	VV		SEVV1
Formy participace občanů v politickém životě	D, OV, VV	OV, VV	VV	VV		SEVV1
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	D, OV, VV	D, OV, VV	VV	VV		SEVV1

3.8.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
AJ	Anglický jazyk
Bi	Biologie
Ch	Chemie
ČJ	Český jazyk a literatura
D	Dějepis
F	Fyzika
Fr	Francouzský jazyk
HV	Hudební výchova
Inf	Informatika
M	Matematika
NJ	Německý jazyk
OV	Občanská výchova
ScjL1	Seminář z cizího jazyka - latina
SEVH1	Seminář z estetické výchovy - hudební
SEVV1	Seminář z estetické výchovy - výtvarné
Šp	Španělský jazyk
TV	Tělesná výchova
VV	Výtvarná výchova
Z	Zeměpis
ZSV	Základy společenských věd

4 Učební plán

4.1 Týdenní dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň		Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		1. A	2. A		3. A	4. A	5. A	6. A	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	4	4	8	3+1	3+1	3+1	3+1	12+4
	Anglický jazyk	3+1	3+1	6+2	3	3	3+1	3+1	12+2
	Druhý cizí jazyk <ul style="list-style-type: none"> • Německý jazyk • Francouzský jazyk • Španělský jazyk 	3+1	3	6+1	3+1	3	3	3	12+1
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4	8	2+2	3+1	3+1	2+1	10+5
Člověk a příroda	Zeměpis	2	2	4	2	2	2	0+1	6+1
	Fyzika	2	2	4	2+1	2+1	2+1		6+3
	Chemie	2	2	4	2	2+1	2	0+1	6+2
	Biologie	2	2	4	2	2+1	2	0+1	6+2
Člověk a společnost	Dějepis	2	2	4	1+1	2	2	1+1	6+2
	Občanská výchova	1	1+1	2+1					
	Základy společenských věd				1+1	2	2	1+1	6+2
Umění a kultura	Estetická výchova <ul style="list-style-type: none"> • Hudební výchova • Výtvarná výchova 	2	2	4	2	2			4
	Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	4	2	2	2	2
Informatika	Informatika	1	1	2	2	1	1		4
Volitelné vzdělávací	Volitelný předmět jednoletý I						2		2

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň		Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		1. A	2. A		3. A	4. A	5. A	6. A	
aktivity	<ul style="list-style-type: none"> • Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského) • Seminář a cvičení z matematiky a fyziky • Seminář a cvičení z chemie • Společenskovední seminář • Seminář z anglického jazyka - příprava na zkoušku FCE I 								
	Volitelný předmět jednoletý II <ul style="list-style-type: none"> • Seminář z českého jazyka • Literární seminář • Seminář z cizího jazyka - anglického, německého, francouzského, španělského • Seminář z cizího jazyka - latina • Seminář a cvičení z matematiky • Seminář a cvičení z fyziky • Seminář a cvičení z chemie II • Seminář a cvičení z biologie • Seminář ze zeměpisu • Společenskovední seminář II • Seminář z dějepisu • Seminář z estetické výchovy - hudební • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Seminář z IVT 						6+2	6+2	

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň		Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		1. A	2. A		3. A	4. A	5. A	6. A	
	<ul style="list-style-type: none"> Estetický seminář Seminář a cvičení z matematiky-rozšiřující Seminář z anglického jazyka-příprava na zkoušku FCE II 								
Celkem hodin		32	32	60+4	34	34	33	31	106+26

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

- V předmětech Chemie a Biologie je ve čtvrtém ročníku 1 vyučovací hodina věnována laboratorním pracím. V předmětu Fyzika je 1 hodina týdně vyhrazena laboratorním pracím v pátém ročníku.
- Vzdělávací obsah Geologie je integrován do předmětu Biologie.
- Výchova ke zdraví je vzdělávací oblast integrovaná v předmětech Občanská výchova, Základy společenských věd a Biologie, a to následujícím způsobem:
 - Zdravý způsob života a péče o zdraví: OV 1., ZSV 3. (psychologie) ; Biologie 3.
 - Vztahy mezi lidmi a formy soužití: OV 1. a 2., ZSV 4. (sociologie);
 - Změny v životě člověka a jejich reflexe: OV 1., ZSV 3. (psychologie) ; Biologie 3.
 - Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence: OV 1., ZSV 4. (sociologie) ; Biologie 3.
 - Ochrana člověka za mimořádných událostí: tomuto důležitému tématu jednou ročně věnujeme jeden projektový den, jednou ročně také provádíme cvičný požární poplach.
- Estetická výchova zahrnuje předměty Hudební výchova a Výtvarná výchova.
- Všechny volitelné předměty čerpají časovou dotaci 2 hodiny týdně a jsou nabízeny jako jednoleté. Žáci si vybírají v předposledním ročníku studia jeden a v posledním čtyři. Konečná sestava těchto předmětů závisí na zájmu žáků a možnostech školy a je konkretizována každoročně v plánu práce.

6. Podle zájmu žáků a možností školy lze rovněž realizovat jako nepovinné předměty (nečerpají časovou dotaci z RVP) i jiné obory (jsou konkretizovány rovněž každoročně v plánu práce).

7. Zařazené kurzy:

- 1 týden LVK (lyžařský výcvikový kurz) v 1. ročníku a ve 3. ročníku
- 1 týden STK (sportovně-turistický kurz) v 5. ročníku.

8. Předmět Fyzika se ve školním roce 2023/24 učí podle ŠVP 6 2023 pouze v 1.,2., a 3.ročníku, ostatní ročníky pokračují podle ŠVP 5.

9. Ve školním roce 2023/24 pokračují studenti 6. ročníku v jednom dvouletém volitelném předmětu z minulého roku.

4.2 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň		Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		1. A	2. A		3. A	4. A	5. A	6. A	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura								
	Anglický jazyk								
	Druhý cizí jazyk <ul style="list-style-type: none"> • Německý jazyk • Francouzský jazyk • Španělský jazyk 								
Matematika a její aplikace	Matematika								
Člověk a příroda	Zeměpis								
	Fyzika								
	Chemie								

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň		Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		1. A	2. A		3. A	4. A	5. A	6. A	
	Biologie								
Člověk a společnost	Dějepis								
	Občanská výchova		0+36	0+36					
	Základy společenských věd								
Umění a kultura	Estetická výchova <ul style="list-style-type: none"> • Hudební výchova • Výtvarná výchova 								
Člověk a zdraví	Tělesná výchova								
Informatika	Informatika								
Volitelné vzdělávací aktivity	Volitelný předmět jednoletý I <ul style="list-style-type: none"> • Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského) • Seminář a cvičení z matematiky a fyziky • Seminář a cvičení z chemie • Společenskovední seminář • Seminář z anglického jazyka- příprava na zkoušku FCE I 								
	Volitelný předmět jednoletý II <ul style="list-style-type: none"> • Seminář z českého jazyka • Literární seminář • Seminář z cizího jazyka - anglického, německého, francouzského, španělského • Seminář z cizího jazyka - latina 						168+56	168+56	

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň		Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		1. A	2. A		3. A	4. A	5. A	6. A	
	<ul style="list-style-type: none"> • Seminář a cvičení z matematiky • Seminář a cvičení z fyziky • Seminář a cvičení z chemie II • Seminář a cvičení z biologie • Seminář ze zeměpisu • Společenskovední seminář II • Seminář z dějepisu • Seminář z estetické výchovy - hudební • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Seminář z IVT • Estetický seminář • Seminář a cvičení z matematiky-rozšiřující • Seminář z anglického jazyka-příprava na zkoušku FCE II 								
Celkem hodin		0	36	0+36	0	0	0	224	168+56

4.3 Přehled využití týdnů

Ročník	1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A
Maturitní zkouška	0	0	0	0	0	2
Lyžařský kurz	1	0	1	0	0	0
Sportovně-turistický kurz	0	0	0	0	1	0

Ročník	1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A
Výuka dle rozpisu učiva	35	36	35	36	35	28
Celkem týdnů	36	36	36	36	36	30

5 Učební osnovy

5.1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
4	4	4	4	4	4	24
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Předmět realizuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP ZV a RVP G. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Mediální výchova, Multikulturní výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech. Pro výuku jsou k dispozici odborné učebny vybavené didaktickou technikou. Předmět Český jazyk a literatura je povinným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky. Výuka je rozdělena na literární výchovu a komunikační a slohovou výchovu. Ve všech složkách předmětu se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty odbornými i uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka. Předmět se stává i prostředkem estetickovýchovného působení. V jazykové komunikaci je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných. Literární komunikace je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí estetickovýchovnou. Žák získává základní přehled o vývoji české a světové literatury a je veden k tomu, aby respektoval a oceňoval naše tradice a získal pozitivní postoj k umění. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů a vkusu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět Český jazyk a literatura se vyučuje 4 hodiny týdně ve všech ročnících šestiletého studia. Na tento povinný program může ještě navazovat v 6.ročníku volitelný seminář (jazykový, literární).

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Seminář z českého jazyka • Literární seminář • Hudební výchova • Seminář z estetické výchovy - hudební • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Výtvarná výchova • Španělský jazyk • Anglický jazyk • Německý jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitelé předkládají žákům problémové úkoly a podporují je v samostatném nebo skupinovém hledání řešení. Požadují vhodnou prezentaci výsledků práce a podloženou obhajobu. Výuka je vedena v souvislostech, aby byl vytvářen ucelený obraz světa a problémové úkoly mohly být řešeny na základě znalostí z více vzdělávacích oblastí. Jsou vítány různorodé přístupy k řešení, žáci se učí porovnávat a hodnotit. Žáci jsou rovněž vedeni k diferencovanému přístupu k různým informačním zdrojům.</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitelé poskytují žákům dostatečnou možnost pro vlastní vyjádření jak při výuce, tak i v aktivitách mimo vyučování. Žáci se učí využívat různých forem komunikace verbální (psané, mluvené) i nonverbální a mají možnost zvolit si vhodnou formu prezentace výsledků své práce (i s využitím techniky). Ve všech předmětech jsou žáci vedeni k jazykově a věcně správnému vyjadřování a k používání odborné terminologie předmětu. Formou diskuse se žáci zdokonalují v dovednosti formulovat a obhájit své názory.</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitelé zařazují často skupinovou práci, při níž je žákům umožňováno přebírat různé role. Žáci jsou vedeni k tomu, aby uměli respektovat názory jiných. Ve všech předmětech, které to umožňují, žáci pracují na projektech, přičemž přebírají zodpovědnost za výsledek, učí se toleranci, kompromisu, jsou nuceni přizpůsobit se pracovním podmínkám. V rámci chodu celé školy jsou žákům nabízeny aktivity, které podporují schopnost o něčem samostatně rozhodovat, něco plánovat a připravovat – např. Studentský ples, třídnické hodiny, představení, charitativní akce.</p> <p>Kompetence občanská:</p>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p>Učitelé motivují žáky k tomu, aby sledovali veřejné dění a zaujímali k němu stanoviska. Pomáhají jim lépe pochopit společenské normy. Žáci jsou seznamováni se svými právy, ale také povinnostmi. Důsledným vyžadováním plnění školního řádu jsou vedeni k zodpovědnosti a smyslu pro povinnost. Žáci jsou rovněž vedeni k respektování národních, kulturních a historických tradic. V rámci výměnných pobytů v partnerských školách a při zahraničních exkurzích jsou seznamováni s národními kulturními odlišnostmi.</p> <p>Kompetence k podnikavosti: Učitelé podporují žáky při poznávání pracovních příležitostí. Zařazují do vyučování takové aktivity, které pomáhají žákům odhalit jejich schopnosti. Učitelé umožňují žákům rozvíjet schopnost samostatného rozhodování, plánování a realizace – formou soutěží nebo aktivit mimo vyučování, jako např. při organizaci Studentského plesu, kulturních vystoupení, charitativních akcí apod.</p> <p>Kompetence k učení: Učitelé motivují žáky k učení, např. ukázkami využití nabytých znalostí a dovedností v praxi. Nabízejí žákům různé možnosti efektivního osvojování dovedností a poznatků a kladou důraz na osobní zodpovědnost žáka k učení a následnou schopnost sebehodnocení. Žáci jsou vedeni k využívání různých zdrojů informací. Učitelé dbají na ustálenou strukturu hodin a systematickým opakováním nových poznatků učí žáky pravidelnosti a řádu ve školních činnostech a vedou je k vytváření návyků.</p> <p>Kompetence pracovní: Učitelé zařazují práci s různými přístroji, nástroji a materiály. Podporují žáky při stanovování vlastního vhodného postupu práce s ohledem nejen na výsledek, kvalitu a funkčnost, ale také z hlediska ochrany vlastního zdraví a zdraví druhých. Učitelé prostřednictvím exkurzí seznamují žáky s praktickým životem a umožňují žákům setkávat se a diskutovat s odborníky. Nedílnou součástí jsou projektové formy výuky.</p> <p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.</p>

Český jazyk a literatura	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní 	

Český jazyk a literatura	1. A	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	dokládá v textu nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby	Slohové rozvrstvení slovní zásoby
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití		Obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	spisovně vyslovuje česká a běžně používaná cizí slova	Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	zvládá pravopis lexikální, morfologický a syntaktický	Pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slohotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí		
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	tvoří nová slova odvozováním	Slovní zásoba a tvoření slov – slovní zásoba a její jednotky
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	vytvoří vlastní text	Mluvený a písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech.
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	správně třídí slovní druhy	Tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné	využívá znalosti o podstatných jménech	Některé nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen, skloňování obecných jmen přejatých, skloňování

Český jazyk a literatura	1. A	
komunikační situaci		cizích vlastních jmen
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	tvoří vidové dvojice	Slovesný vid, slovesa dokonavá a nedokonavá
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	chápe vzájemnou souvislost mezi větnými členy	Skladba – výpověď a věta, stavba věty (věta dvojčlenná, jednočlenná, větný ekvivalent, zápor), pořádek slov ve větě
		Základní větné členy, rozvíjející větné členy, několikanásobné větné členy, souvětí, přímá a nepřímá řeč, stavba textu
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	vyjadřuje své pocity a dojmy z přečteného uměleckého textu	Vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu Subjektivně zabarvený popis, charakteristika literárních postav
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	rozlišuje jednotlivé literární druhy a žánry	Literární druhy a žánry - poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, dramatické
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	popisuje dojmy ze své četby	Orientální literatura
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		

Český jazyk a literatura	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská 	

Český jazyk a literatura	2. A	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	zná zásady spisovné výslovnosti	Zvuková stránka jazyka – hláskosloví, zásady spisovné výslovnosti Zvuková stránka věty, intonace, členění souvislé řeči Psaní a výslovnost slov přejatých
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	vysvětlí pojmy - synonyma, homonyma, antonyma	Význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, homonyma, synonyma, antonyma, odborné názvy
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	odlišuje fakta od názorů a hodnocení	Mluvený a písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech Vlastní tvořivé psaní – vypravování, výtah, úvaha
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	odlišuje spisovný a nespisovný projev	Mluvený a písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech Vlastní tvořivé psaní – vypravování, výtah, úvaha
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči	užívá verbální a neverbální prostředky	Mluvený a písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech Vlastní tvořivé psaní – vypravování, výtah, úvaha
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	vytvoří koherentní text	Mluvený a písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech

Český jazyk a literatura	2. A	
		Vlastní tvořivé psaní – vypravování, výtah, úvaha
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovosborný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	zvládá pravopis lexikální, morfologický a syntaktický	Pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	pozná základní literární směry	Základy literární teorie – struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu)
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		Jazyk literárního díla (obrazná pojmenování, zvukové prostředky poezie, rým, rytmus, volný verš)
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	vysvětlí pojmy - kořen, předpona, přípona	Slovní zásoba a tvoření slov – stavba slova a tvoření slov, pravopis související se stavbou slova a s tvořením slov
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	tvoří různé jazykové projevy podle komunikační situace	Mluvený a písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Vlastní tvořivé psaní – vypravování, výtah, úvaha
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty	porovnává různá ztvárnění literárního díla	Antická literatura (řecká, římská)
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	vyhledává informace z různých zdrojů	Základy literární teorie – struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu)
		Jazyk literárního díla (obrazná pojmenování, zvukové

Český jazyk a literatura	2. A	
		prostředky poezie, rým, rytmus, volný verš)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	správně třídí slovní druhy	Tvarosloví – slovní druhy, jména, jejich druhy a tvary, skloňování obecných jmen přejatých, skloňování cizích vlastních jmen
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	tvoří spisovné tvary slov	Slovesa a jejich tvary, přechodníky, pravopis koncovek jmen a sloves Psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	zná hlavní zásady českého slovosledu	Skladba – stavba větná, výpověď a věta, věta a souvětí, tvoření vět Pořádek slov ve větě, hlavní zásady českého slovosledu
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	umí správně používat přímou a nepřímou řeč	Rozvíjející větné členy, stavba textová, přímá a nepřímá řeč
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		

Český jazyk a literatura	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu, zdůvodní jejich užití, má přehled o slovanských a světových jazycích	Obecné poučení o jazyku a řeči Jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk Národní jazyk a jeho útvary, čeština spisovná,

Český jazyk a literatura	3. A	
		nespisovná, diference sociální a místní Čeština a slovanské jazyky Základní vývojové tendence českého jazyka
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a dialogu	Zvuková stránka jazyka Zásady spisovné výslovnosti Zvukové prostředky souvislé řeči, mluvené projevy Komunikační situace a funkce účastníků v ní (sebevyměření, přesvědčování, argumentace)
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	dokáže samostatně čerpat z různých druhů slovníků	Grafická stránka jazyka, písmo, jeho vznik a druhy, základní principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich
používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	učí se chápat časové vztahy, posloupnost, návaznost, sestavuje výčet materiálů a pomůcek	Text a styl, slohotvorní činitele objektivní a subjektivní Slohová charakteristika výrazových prostředků, praktické využití ve slohových útvarech (popis prostý, charakteristika přímá, nepřímá)
pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty	zpracuje výpisek, výtah, záznam z učitelova výkladu	Praktické zpracování výpisku, výtahu, uplatnění citace (učivo literární i z jiných oborů, samostatný záznam učitelova výkladu, textů z hromadných sdělovacích prostředků apod.)
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	při interpretaci literárního díla uplatňuje znalosti o výstavbě literárního textu	Literární teorie, literatura a její funkce, jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	vystihne podstatné rysy literatury daného období	Středověká literatura, eposy, počátky našeho písemnictví, literatura předhusitská a husitská Humanismus, renesance, baroko, klasicismus, osvícenství, periodizace literatury, vývoj české a světové literatury
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	charakterizuje uvedené pojmy	Pojmy: národní obrození, RKZ, slovanská vzájemnost, ústní lidová slovesnost
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Český jazyk a literatura	3. A
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž	
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne	
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy	

Český jazyk a literatura	4. A
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální
RVP výstupy	ŠVP výstupy
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	dokládá v textu nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	využívá znalosti o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové	
	Učivo
	Slovo, slovní zásoba, slovníky; sémantika a tvoření slov Jednotky slovní zásoby (včetně frazeologických), významové vztahy mezi slovy (slova mnohoznačná, synonyma, homonyma, antonyma) Rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov
	Slovo, slovní zásoba, slovníky; sémantika a tvoření slov Jednotky slovní zásoby (včetně frazeologických), významové vztahy mezi slovy (slova mnohoznačná, synonyma, homonyma, antonyma) Rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov
	Administrativní styl, žádost

Český jazyk a literatura	4. A	
prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	vystihne podstatné rysy romantismu, uvede hlavní představitele	Pojmy: preromantismus (Goethe, Schiller), romantismus (Hugo, Byron, Puškin), realismus (Balzac, Dickens, Gogol, Tolstoj) Mácha, Erben, Tyl, Němcová, Havlíček
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	vystihne podstatné rysy literatury 2. pol. 19. stol.	Česká literatura 2. pol. 19. stol. (Neruda, Vrchlický, Sládek, Jirásek, Mrštíkové)
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		Impresionismus, prokletí básníci
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	při interpretaci literárního díla uplatňuje znalosti o výstavbě literárního textu	Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby lit. díla
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	charakterizuje umělecký směr, jmenuje představitele literatury, hudby a malířství	Impresionismus, prokletí básníci
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		

Český jazyk a literatura	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slootovorných a syntaktických principů českého jazyka	správně třídí slovní druhy	Tvarosloví (morfologie) Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slootovorných a syntaktických principů českého jazyka	tvoří spisovné tvary slov	Tvarosloví (morfologie) Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	využívá znalosti o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	Publicistický styl - úvodník, komentář, kritika, otevřený dopis Fejeton, reportáž
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu		Interview – monolog, dialog (výstavba, vztah otázek a odpovědí)
rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým	dokáže rozlišit umělecký text od neuměleckého	Umělecký styl Literární dialog – druhy uvnitř i vně textu (autor, čtenář, vypravěč, postavy díla) Úvaha, esej Světová literatura v 1. polovině 20.stol.
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	dokáže interpretovat literární text	Periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury poč. 20.stol. Vývoj literárních druhů a žánrů Impresionismus, symbolismus Anarchističtí buřiči
samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl		Česká literatura v 1. polovině 20. stol
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k	vyjadřuje své pocity a dojmy z přečteného uměleckého textu	Umělecký styl Literární dialog – druhy uvnitř i vně textu (autor,

Český jazyk a literatura	5. A	
sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		čtenář, vypravěč, postavy díla) Úvaha, esej
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	charakterizuje umělecký směr, jmenuje představitele literatury, hudby a malířství, vyhledá znaky v básních	Periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury poč. 20.stol. Vývoj literárních druhů a žánrů Impresionismus, symbolismus Anarchističtí buřiči
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech		
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	reprodukuje text za použití literárních pojmů	Česká literatura v 1. polovině 20. stol
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	charakterizuje období, jmenuje autory a díla	Česká literatura v 1. polovině 20. stol
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		

Český jazyk a literatura	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	

Český jazyk a literatura	6. A	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího	chápe vzájemnou souvislost mezi větnými členy	Skladba (syntax) Základní principy větné stavby (větné členy, věty, souvětí a jejich vztahy) Aktuální členění výpovědi Základy valenční a textové syntaxe Interpunkce v souvislosti s větnou stavbou Zvláštnosti větné stavby
používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	vytvoří koherentní text	Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby Koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti) Členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost) Strukturovaný životopis, esej
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl		
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	vytvoří text podle komunikační situace	Text (komunikát) a komunikační situace Prostředí, účastníci komunikace, jejich role Funkce komunikátů Sebevyměření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace; mluvenost a psanost Komunikační strategie Adresnost, volba jazykového útvaru, prostředků verbálních i neverbálních s ohledem na partnera; Vyjadřování přímé, nepřímé, jazyková etiketa
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	připraví a realizuje řečnické vystoupení	Rétorika Druhy řečnických projevů (projev, proslov – využití úvahových prvků) Příprava a realizace řečnických vystoupení
při interpretaci literárního textu ve všech jeho	pozná základní znaky literárních směrů	Futurismus, dadaismus, kubismus, kubofuturismus,

Český jazyk a literatura	6. A	
kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech		surrealismus Autorské osobnosti – Apollinaire
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	charakterizuje autory 1. pol. 20. stol.	Poezie v 1. polovině 20. stol.
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	charakterizuje jednotlivá období, jmenuje jejich autory a díla	Světová literatura v 2. polovině 20. stol. – poezie, próza, drama Periodizace literatury, vývoj kontextu světové literatury 20. stol. Pojmy – neorealismus, existencialismus, rozhněvaní mladí muži, beatnici, magický realismus, postmoderna, absurdní drama
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	pozná využití jednoho textu v jiném, objasní jeho funkci	Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu Interpretace a přeinterpretování Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva) Vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu		
objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí	dovede rozlišit jednotlivé proudy literatury, jmenuje autory a hlavní znaky jejich tvorby	Česká literatura v 2. polovině 20. stol. – poezie, próza, drama Pojmy – oficiální, samizdatová a exilová literatura
rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu		
rozezná a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře		

Český jazyk a literatura	6. A	
rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní		
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	v mluveném projevu vhodně užívá verbálních i nonverbálních prostředků řeči	Rétorika Druhy řečnických projevů (projev, proslov – využití úvahových prvků) Příprava a realizace řečnických vystoupení
v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči		
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a dialogu	Rétorika Druhy řečnických projevů (projev, proslov – využití úvahových prvků) Příprava a realizace řečnických vystoupení
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

5.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
4	4	3	3	4	4	22
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Cílem předmětu je vytvořit u žáků předpoklady pro komunikaci s lidmi z různých částí světa a využívat anglický jazyk pro práci s počítačem, internetem i tiskem a dalšími médii.</p> <p>Je kladen důraz na schopnosti žáků dorozumět se s rodilými mluvčími v běžných každodenních situacích a hovořit s nimi o jednoduchých tématech. Žáci jsou také seznamováni s realitami zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost cizího jazyka vede žáky k pochopení jiných kultur, prohlubuje toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.</p> <p>Žáci mají možnost zúčastnit se soutěží v anglické konverzaci a složit mezinárodní zkoušky KET, PET, FCE. Jsou organizovány studijně-poznávací zájezdy do anglicky mluvících zemí, při kterých si žáci prakticky ověřují a prohlubují získané znalosti.</p> <p>Vzdělávání směřuje k dosažení jazykových a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni B2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze vzdělávacího obsahu oboru Cizí jazyk, vyučuje se 4 hodiny týdně v 1., 2., 5. a 6. ročníku šestiletého a po 3 hodinách ve zbývajících ročnících. Na tento povinný program může ještě navazovat v 5., resp. 6.ročníku volitelný Seminář z anglického jazyka, který má dvouhodinovou týdenní dotaci.</p> <p>Hodiny jsou dělené, výuka probíhá ve skupinách 12–20 žáků.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Cizí jazyk
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Hudební výchova • Seminář z estetické výchovy - hudební • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Výtvarná výchova • Dějepis • Matematika • Španělský jazyk • Francouzský jazyk • Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského) • Seminář z cizího jazyka - anglického, německého, francouzského, španělského

Název předmětu	Anglický jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • Seminář z cizího jazyka - latina • Český jazyk a literatura • Německý jazyk
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k řešení problémů: rozvíjí učitel tým, že</p> <ul style="list-style-type: none"> • zadává takové úkoly, které vyžadují různé studijní dovednosti • nabízí žákům texty na jim známá a blízká témata • zadává simulaci reálných situací, při kterých žáci uplatní nejen znalosti z anglického jazyka, ale i svůj, osobní, kreativní přístup k danému problému • zadává úkoly, při jejichž realizaci žák využívá osobní počítač s jeho různými praktickými programy a internet jako zdroj informací • zařazuje do výuky úlohy, které typově odpovídají maturitním zkouškám a připravuje tak žáky na tyto zkoušky
	<p>Kompetence komunikativní: rozvíjí učitel tým, že</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičuje jazykové funkce v různých receptivních aktivitách, zejména pomocí poslechů audio-nahrávek rodilých mluvčích a čtením autentických textů; • zařazuje diskuse na aktuální a žákům blízké téma • při práci na hodinách používá anglický jazyk i jako jazyk vyučující, instruktážní, aby povzbudil žáky vyjadřovat se na hodinách anglicky • zadává žákům střídavě úlohy k procvičování porozumění čtení, poslechu, k nácvičení psaní a mluvení a vede je tak k osvojení si plynulé a efektivní komunikace
	<p>Kompetence sociální a personální: rozvíjí učitel tým, že</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyžaduje pečlivou a zodpovědnou práci s cvičeními na opakování učiva za účelem rozvoje schopnosti sebehodnocení žáků • témata pro písemné práce vybírá tak, aby žáci psali o svých názorech a životních postojích • slovně povzbuzuje žáky, kteří podceňují své schopnosti, a podporuje jejich sebejistotu • zadává taková cvičení a úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat a vzájemně si pomáhat,

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>vyměňovat názory, diskutovat</p> <ul style="list-style-type: none"> • zařazuje diskuse na aktuální a žákům blízké téma • zařazuje do výuky práci ve dvojicích i v menších skupinkách <p>Kompetence občanská: rozvíjí učitel tým, že</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznamuje žáky s kulturou jiných států světa a vhodně volenými otázkami vede žáky ke srovnání různých kultur a k jejich respektování • využívá situační dialogy v učebnici k diskusi o vztahu mezi osobními zájmy jedince a zájmů širší skupiny <p>Kompetence k podnikavosti: rozvíjí učitel tým, že</p> <ul style="list-style-type: none"> • poskytuje žákům přehled látky, který budou v průběhu roku probírat, a tím jim umožňuje sledovat postupný pokrok v učení; • při práci na úkolech vyžaduje, aby žáci uváděli příklady a poznatky z reálného světa; • dává jasné pokyny pro práci na hodině, stanovuje dílčí cíle, žáci tak vědí, co mají dělat a co se od nich očekává; • na časově nebo obsahově náročnějších úkolech učí žáky nepřeceňovat svoje schopnosti a být realističtí při odhadování svých znalostí a schopností • po přečtení článku či poslechu ukázky rozhovoru rodilých mluvčích klade otázky k textu tak, aby žáci prokázali porozumění obsahu a zaujali své stanovisko • zadává projekty, při jejichž realizaci žák využívá osobní počítač s jeho různými praktickými programy a internet jako zdroj informací <p>Kompetence k učení: rozvíjí učitel tým, že</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvádí žáky do problematiky probírané látky na začátku hodiny připomenutím osvojeného učiva • procvičuje se žáky znalosti gramatiky a ukotvuje u nich osvojení si gramatických pravidel • představuje novou slovní zásobu • porozumění textu ověřuje vhodně volenými otázkami a aktivitami • pravidelně zařazuje do výuky opakovací lekce, při kterých si žáci ověřují své znalosti a hodnotí svou

Název předmětu	Anglický jazyk
	úroveň zvládnutí dané látky
	<p>Kompetence pracovní: rozvíjí učitel tím, že</p> <ul style="list-style-type: none"> • umožňuje žákům používat při práci různé pomůcky a technologie (různé druhy slovníků, ICT, výtvarné pomůcky...)
	<p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.</p>

Anglický jazyk	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence pracovní • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	komunikuje s dostatečnou slovní zásobou na témata jako rodina, bydlení, škola, volný čas, stravování	Slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Tematické okruhy – rodina, bydlení, škola, volný čas, stravovací návyky, jídlo,
		Sport, svátky, pocity a nálady, nákupy a móda, cestování
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	vytváří v věty přítomném čase, používá příslovce častosti, správně používá jednotné a množné číslo	Mluvnice – přítomné časy, existencionální vazba, vyjadřování množství, příslovce častosti, počítatelná a nepočítatelná podstatná jména, minulý čas

Anglický jazyk	1. A	
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		Práce se slovníkem
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	vytváří a používá větná spojení, jednoduché idiomy, frázová slovesa, odborné výrazy a fráze na známá témata	Ustálené kolokace, ustálená větná spojení, jednoduché idiomy, frázová slovesa, odborné výrazy a fráze na známá témata
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	umí pracovat se slovníkem	Práce se slovníkem
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		

Anglický jazyk	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence pracovní ● Kompetence k učení ● Kompetence občanská ● Kompetence sociální a personální 	

Anglický jazyk	2. A	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí informacím v poslechových cvičeních	Zvuková a grafická podoba jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby Slovní zásoba – dostačující slovní zásoba k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	používá slovní zásobu k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím	Slovní zásoba – dostačující slovní zásoba k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	napiše formální a neformální dopis, vyplní formulář	Zvuková a grafická podoba jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Slovní zásoba – dostačující slovní zásoba k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		Písemný projev formální i neformální
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	ovládá probrané gramatické jevy, rozumí krátkým a jednoduchým textům	Mluvnice - budoucí časy, předpřítomný čas, modální slovesa, stupňování přídavných jmen
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Anglický jazyk	2. A
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií	
Mediální výchova - Uživatelé	
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy	

Anglický jazyk	3. A
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k podnikavosti • Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence digitální
RVP výstupy	ŠVP výstupy
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit	umí v dostatečném měřítku používat slovní zásobu v ústní i písemné komunikaci
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit	dokáže vytvářet nová slova za pomoci prefixů a sufixů
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	ovládá základní společenskou konverzaci na témata osobnost, sporty, příroda, kultura, obchody, nakupování
přednese souvislý projev na zadané téma	
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	umí používat minulý, přítomný, předpřítomný čas, umí stupňovat přídavná jména, správně používá počítatelná a nepočítatelná podstatná jména
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	používá kolokace, ustálená větná spojení, jednoduché idiomy, frázová slovesa, odborné výrazy a fráze na známá témata
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska	je schopen vyjádřit souhlas, nesouhlas, prosbu, zákaz,
	Učivo
	Slovní zásoba – dostačující slovní zásoba k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím
	Jmenné a verbální fráze, prefixy a sufixy
	Tematické okruhy – osobnost, sporty, příroda, kultura (filmy), obchody, nakupování
	Mluvnice - vyjádření minulosti, přítomnosti a předpřítomnosti, stupňování přídavných jmen, (ne)počítatelnost. zájmena, modální slovesa
	Ustálené kolokace, ustálená větná spojení, jednoduché idiomy, frázová slovesa, odborné výrazy a fráze na známá témata
	Vyjádření souhlasu, nesouhlasu, prosby, zákazu,

Anglický jazyk	3. A	
vhodnou písemnou i ústní formou	příkaz, sympatii, omluvu	příkazu, sympatie, omluvy, pozdravu; jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, popis, rozhovor, komunikace, práce s textem, s médii
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	vytváří formální a neformální text	Práce s textem-formálním i neformálním
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		

Anglický jazyk	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	používá modální slovesa	Výstavba slova a věty, modální slovesa, konvence používané k prezentaci výslovnosti a intonace
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a	umí správně používat trpný rod a podmiňovací věty	Podmiňovací věty, trpný rod

Anglický jazyk	4. A	
frazeologických obrátů		
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	dokáže komunikovat o věcech minulých, současných a budoucích	Vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti
rozlišuje v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích		
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace	správně používá ustálené kolokace, ustálená větná spojení, jednoduché idiomy, frázová slovesa, odborné výrazy a fráze na známá témata	Ustálené kolokace, ustálená větná spojení, jednoduché idiomy, frázová slovesa, odborné výrazy a fráze na známá témata
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace		
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	je schopen vyjádřit souhlas, nesouhlas, možnosti, nemožnosti, nutnosti, potřeby, zákaz, příkaz, prosby, sympatie, radosti, omluvu, pozdrav	Vyjádření souhlasu, nesouhlasu, možnosti, nemožnosti, nutnosti, potřeby, zákazu, příkazu, prosby, sympatie, radosti, omluvy, pozdravu; jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, popis, shrnutí, rozhovor, komunikace
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	reprodukuje a rozumí textu z médií	Práce s textem z médií (internet, rádio, film)
identifikuje strukturu textu a rozlišuje hlavní a doplňující informace		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

Anglický jazyk	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	orientuje se ve vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, v předpřítomných časech a v předminulém čase	Podmiňovací věty.Jmenné a verbální fráze, prefixy a sufixy.Trpný rod,Infinitiv a gerundium.
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko		Vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, předpřítomný a předminulý čas
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou		
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko	umí používat :podmiňovací věty,jmenné a verbální fráze, prefixy a sufixy.Trpný rod.Infinitiv a gerundium	Podmiňovací věty.Jmenné a verbální fráze, prefixy a sufixy.Trpný rod,Infinitiv a gerundium.
odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů	aktivně používá ustálené kolokace, ustálená větná spojení, jednoduché idiomy, frázová slovesa, odborné výrazy a fráze na známá témata	Ustálené kolokace, ustálená větná spojení, jednoduché idiomy, frázová slovesa, odborné výrazy a fráze na známá témata
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace		Vyjádření souhlasu, nesouhlasu, možnosti, nemožnosti, nutnosti, potřeby, zákazu, příkazu, prosby, sympatie, radosti, zklamání, odpuštění, pokárání, lítosti, přiznání, odsouzení, omluvy, pozdravu; jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, popis, shrnutí, rozhovor, komunikace, práce s textem z médií (internet, rádio, film), vypravování, esej, podrobný popis
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů		Život a tradice, rodina, vzdělávání, národní záliby a zvláštnosti, jazykové zvláštnosti a odlišnosti
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického	komparuje anglicky mluvící země s ČR	Charakteristika anglicky mluvících zemí a srovnání s

Anglický jazyk	5. A	
čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma		Českou republikou
vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi		
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou		
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - Uživatelé		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

Anglický jazyk	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	

Anglický jazyk	6. A	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	rozumí a reprodukuje texty k reáliím anglicky mluvících zemí	Autentické materiály – texty do literatury, filmy, časopisy, texty k reáliím anglicky mluvících zemí
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce		
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějším textu		
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma	komunikuje na celou řadu témat reálií anglicky mluvících zemí	Komunikace na témata: Život a tradice, rodina, vzdělávání, národní záliby a zvláštnosti, jazykové zvláštnosti a odlišnosti. Politická situace, ekonomika, kultura a společnost anglicky mluvících zemí a České republiky. Jazykové zvláštnosti a odlišnosti. Literatura Velké Británie a USA
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích		
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média		
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

Anglický jazyk	6. A	
Mediální výchova - Uživatelé		

5.3 Druhý cizí jazyk

5.3.1 Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
4	3	4	3	3	3	20
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Německý jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Německý jazyk vychází ze vzdělávacího obsahu oboru Další cizí jazyk. Vzdělávání směřuje k dosažení jazykových a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.</p> <p>Cílem předmětu je vytvořit u žáků předpoklady pro komunikaci s lidmi z různých částí světa a využívat německý jazyk pro práci s počítačem, internetem i tiskem a dalšími médii.</p> <p>Je kladen důraz na schopnosti žáků dorozumět se s rodilými mluvčími v běžných každodenních situacích a hovořit s nimi o jednoduchých tématech. Žáci jsou také seznamováni s realitami zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost cizího jazyka vede žáky k pochopení jiných kultur, prohlubuje toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Hodiny jsou dělené, výuka probíhá ve skupinách 10–20 žáků, čímž je zajištěn individuální přístup a aktivní účast na výuce.</p> <p>Německý jazyk má časovou dotaci 3 hodiny týdně, v prvním a třetím ročníku 4 hodiny týdně. V pátém nebo šestém ročníku si žáci mohou zvolit v rámci nabídky povinně volitelných předmětů konverzaci v německém jazyce s dvouhodinovou časovou dotací.</p>

Název předmětu	Německý jazyk
	<p>Žáci mají možnost zúčastnit se soutěží v německé konverzaci a složit mezinárodní zkoušky pořádané Goethe-institutem.</p> <p>Jsou organizovány studijně-poznávací zájezdy do německy mluvících zemí a výměny s německým gymnáziem, při kterých si žáci prakticky ověřují a prohlubují získané znalosti.</p>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Hudební výchova • Seminář z estetické výchovy - hudební • Výtvarná výchova • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského) • Seminář z cizího jazyka - anglického, německého, francouzského, španělského • Český jazyk a literatura • Anglický jazyk • Dějepis
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k řešení problémů: Kompetenci k řešení problémů učitel rozvíjí tak, že</p> <ul style="list-style-type: none"> * poskytuje žákům prostor k samostatnému řešení jazykových problémů * neustálou prací s texty s neznámou slovní zásobou se žáci učí zacházet s nekompletními informacemi, jsou nuceni k domýšlení, hledání souvislostí a smyslu. * učí žáky řešit při výuce situace, se kterými se setkávají v běžném životě (píší dopisy soukromé, úřední, žádosti, životopis, rozhovory v různých kontextech) <p>Kompetence k učení: Kompetenci k učení učitel rozvíjí tak, že</p> <ul style="list-style-type: none"> * pravidelně do hodin zařazuje skupinovou i samostatnou práci s různými výstupy * zadává žákům úkoly, aby samostatně vyhledávali a třídili informace z různých zdrojů (učebnice, internet, literatura, mapa) * hodnotí práci žáka a učí žáka pracovat s chybou * žáci pracují v hodinách i při domácí přípravě s různými druhy slovníků <p>Kompetence komunikativní: Kompetenci komunikativní učitel rozvíjí tak, že</p> <ul style="list-style-type: none"> * rozvíjí u žáků dovednosti spojené s čtením, poslechem, mluvením a psaním

Název předmětu	Německý jazyk
	<p>* umožňuje žákům v rámci poznávacích zájezdů a jazykových kurzů komunikovat s rodilými mluvčími</p> <p>* při konverzaci vyjadřují své názory, argumentují, obhajují svůj názor, naslouchají názorům druhých a učí se je tolerovat</p> <p>* zadáváním projektů, prezentací rozvíjí schopnosti žáka prezentovat své názory a myšlenky</p>
	<p>Kompetence sociální a personální: Kompetence sociální a personální učitel rozvíjí tak, že</p> <p>* zařazuje do vyučování skupinovou a párovou práci, při které žáci rozvíjejí schopnost spolupráce, procvičují osvojené jazykové prostředky a nacvičují hraní rolí</p>
	<p>Kompetence občanská: Kompetenci občanskou učitel rozvíjí tak, že</p> <p>* zadává referáty a mluvní i písemné projevy, aby žáci museli formulovat vlastní postoje, hájit svá práva a práva ostatních a sledovat dění ve třídě, škole, v místě bydliště a v celé společnosti.</p> <p>* vede s žáky diskuse na aktuální témata a při nich žáci argumentují a obhajují své názory.</p> <p>* vede žáky k pozitivnímu vnímání jiných kulturních, duševních a etických hodnot</p>
	<p>Kompetence k podnikavosti: Kompetenci k podnikavosti učitel rozvíjí tak, že</p> <p>* vede žáky k samostatnosti</p> <p>* informuje o možnostech dalšího vzdělávání (kurzy, semináře)</p>
	<p>Kompetence pracovní:</p> <p>učitel rozvíjí tak, že</p> <ul style="list-style-type: none"> • napomáhá žákům používat při práci vhodné pomůcky a technologie (různé druhy slovníků) • zadáváním domácích úkolů vytváří u žáka pravidelné studijní a pracovní návyky a pomáhá žákovi s výběrem vhodného způsobu zaznamenávání a učení slovní zásoby
	<p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.</p>

Německý jazyk	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	správně vyslovuje	Fonetika německého jazyka
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	vytváří a používá jednoduché věty	Pravidla německé výslovnosti a pravopisu Podstatná jména, skloňování 1. a 4. pád Přítomný čas sloves Souhlas, nesouhlas Slovosled jednoduchých vět Tvorba otázek Základní číslovky Přivlastňovací zájmena
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	komunikuje s jednoduchou slovní zásobou na téma rodina, škola a dalších osvojených témat	Oslovení, přivítání, pozdravy, poděkování
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		Já a moje rodina
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů		Volný čas
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Činnosti v každodenním životě
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a		Místo, kde žiji

Německý jazyk	1. A	
podobné otázky pokládá		
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům		Jídlo Nákupy Zdraví a nemoci
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	pracuje se slovníkem	Práce se slovníkem
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní jednoduchý formulář	Jednoduchý formulář a dotazník

Německý jazyk	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	vytváří a používá jednoduchá souvětí	Tvoření slov Užívání předložek Imperativ Přítomný čas nepravidelných sloves Modální slovesa Souvětí souřadné, podřadné
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	používá osvojenou slovní zásobu v písemné i ústní komunikaci	Žádost o pomoc, službu a informaci
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Orientace ve městě
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho		Průběh dne, určování času

Německý jazyk	2. A	
samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Cestování
		Trávení volného času
		Přátelé
		Příroda
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	rozumí základním informacím v mluveném i písemném jednoduchém textu	Základní informace o německy mluvících zemích
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům		
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		

Německý jazyk	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k podnikavosti • Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a	vytváří a používá složitější větné konstrukce	Podstatná jména a členy, skloňování

Německý jazyk	3. A	
stručně		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů		Přítomný čas všech sloves
		Používání spojek
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	dokáže vytvořit a v komunikaci použít minulý čas	Zájmena
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	komunikuje se známou slovní zásobou na téma cestování, zdraví a průběh dne	Minulý čas
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů		Já a lidé kolem mne
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		Prázdniny
		Cestování, počasí
	Já a lidé kolem mne	
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	dokáže porozumět složitějšímu psanému i mluvenému textu	Přátelé a vztahy
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		

Německý jazyk	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	vytváří a používá složitější větné konstrukce	Používání dalších předložek Souvětí podřadné Podmiňovací způsob Sloveso werden
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	dokáže vytvořit a komunikovat v různých minulých časech	Minulý čas
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	komunikuje na osvojená témata	Škola
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		Plány do budoucna
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		Popis pokoje
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		Povolání, životopis Bydlení Idoly, oblečení, móda Zdravý životní styl
rozlíší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy		dokáže porozumět autentickému psanému i mluvenému textu

Německý jazyk	4. A	
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		Idoly, oblečení, móda
		Zdravý životní styl
		Berlín
		Vídeň
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	dokáže pracovat s informacemi o reáliích	Berlín
		Vídeň
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Německý jazyk	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	vytváří a používá složité větné konstrukce	Minulý čas, předminulý čas
		Další předložky
		Další souvětí podřadné
		Nepřímá otázka
		Sloveso werden
		Vazby sloves
		Zájmenná příslovce

Německý jazyk	5. A	
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	odhadne význam příbuzného slova a slova z kontextu	Četba a sdělovací prostředky
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	podle gramatických tvarů sloves rozliší mluvčí, identifikuje různé styly a citové zbarvení v mluveném projevu	Sport Svátky a zvyky Vzdělání a plány do budoucna
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	rozliší různé styly textů	Četba a sdělovací prostředky
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	najde hlavní myšlenky autentického textu a umí je reprodukovat	Četba a sdělovací prostředky
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	komunikuje na osvojená témata	Vyprávění o událostech kolem sebe
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	umí pracovat s různými typy slovníků ve slovníku	Práce se slovníkem
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	dokáže napsat středně dlouhý formální i neformální text	Vyprávění o událostech kolem sebe
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	dokáže argumentovat	Názory na budoucnost
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		Kulturní dění ve městě
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Německý jazyk	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k řešení problémů • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	vytvářet a používat složité větné konstrukce	Příčestí přítomné a minulé Směrová příslovce Vedlejší věty Vazby podstatného a přídavného jména Ustálená slovní spojení
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	komunikovat na méně známé téma	Práce s texty o aktuálních událostech
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	umí argumentovat a vyjádřit souvisle svůj názor	Podmiňovací způsob
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	umí selektivně číst podle typu textu	Práce s texty o aktuálních událostech
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	umí pracovat s autentickým textem	Německy mluvící země
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		Česká republika a její osobnosti
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního	formuluje rady a vyjadřuje přání pomocí podmiňovacího způsobu	Životní prostředí, člověk a příroda
		Podmiňovací způsob

Německý jazyk	6. A	
života		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		

5.3.2 Francouzský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
4	3	4	3	3	3	20
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Francouzský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve francouzském jazyce jako dalším cizím jazyce směřuje k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.</p> <p>Cílem předmětu je vytvořit u žáků předpoklady pro komunikaci s lidmi z různých částí světa a využívat francouzský jazyk pro práci s počítačem, internetem i tiskem a dalšími médii.</p> <p>Je kladen důraz na schopnosti žáků dorozumět se s rodilými mluvčími v běžných každodenních situacích a hovořit s nimi o jednoduchých tématech. Žáci jsou také seznamováni s realitami zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost cizího jazyka vede žáky k pochopení jiných kultur, prohlubuje toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.</p> <p>Francouzský jazyk je zařazen jako povinně volitelný předmět od prvního ročníku šestiletého studia.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	Předmět je dotován v každém ročníku třemi vyučovacími hodinami týdně. Zvýšenou dotaci o jednu hodinu týdně má v prvním a třetím ročníku šestiletého studia.

Název předmětu	Francouzský jazyk
důležité pro jeho realizaci)	Výuka se realizuje v jazykových učebnách.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského) • Hudební výchova • Seminář z estetické výchovy - hudební • Dějepis • Výtvarná výchova • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Anglický jazyk • Španělský jazyk • Seminář z cizího jazyka - anglického, německého, francouzského, španělského
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáka ke tvorbě vlastních návrhů při zpracování témat konverzačních (procházky po městě, zařizování bytu, apod.) • motivuje žáka k účasti v soutěžích • seznamuje žáka s možnostmi studia v zahraničí, jak napsat motivační dopis, kde hledat informace
	<p>Kompetence komunikativní: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozvíjí u žáků receptivní dovednosti (poslech, čtení) • rozvíjí u žáků ústní či písemný projev • zapojuje žáky do interakce - alespoň dva jedinci se účastní ústní nebo písemné výměny, během níž se střídají recepce a produkce • učí žáky zprostředkování nejen překladu a tlumočení, ale i jiné transformaci původního textu jako shrnutí, přeformulování či jiné formy zprostředkování informace účastníkovi, jenž nemá přístup k původnímu informačnímu zdroji • vede žáky k samostatným referátům, řízené diskusi, hraní rolí, zahraničním cestám, pobytům
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede s žáky diskuse o mezilidských vztazích (na téma rodina, vztahy mezi rasami, generacemi,

Název předmětu	Francouzský jazyk
	<p>politickými i náboženskými skupinami)</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky ke kladnému vztahu k životnímu prostředí • předává informace prostřednictvím časopisů, novinových článků, televize o skutečném životě v zemi cílového jazyka a učí žáky srovnání se svou vlastní kulturou a životem v rodné zemi • vysvětluje rozdílné jazykové a mimojazykové skutečnosti, které mohou vést i ke změně občanských postojů • vede žáky ke srovnání jiných zvyků a obyčejů, svátků, etických hodnot, neverbální komunikace <p>Kompetence občanská: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede s žáky diskuse o mezilidských vztazích (na téma rodina, vztahy mezi rasami, generacemi, politickými i náboženskými skupinami) • vede žáky ke kladnému vztahu k životnímu prostředí • předává informace prostřednictvím časopisů, novinových článků, televize o skutečném životě v zemi cílového jazyka a učí žáky srovnání se svou vlastní kulturou a životem v rodné zemi • vysvětluje rozdílné jazykové a mimojazykové skutečnosti, které mohou vést i ke změně občanských postojů • vede žáky ke srovnání jiných zvyků a obyčejů, svátků, etických hodnot, neverbální komunikace <p>Kompetence k podnikavosti: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá získat a kriticky vyhodnotit informace o studiu a práci v zahraničí • vede žáky k přípravě na budoucí studium a práci <p>Kompetence k učení: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vybírá vhodný učební materiál, zejména učebnice • pomáhá žákovi orientovat se v učebnici • motivuje žáka k soustavné přípravě na každou hodinu • zařazuje různé formy práce (samostatnou, ve dvojicích, skupinovou, vzájemné vysvětlování, • objevování pravidel, formulace hypotéz, různé typy cvičení atd., výklad, referáty, projekty • konkrétní téma se zpracuje různým způsobem)

Název předmětu	Francouzský jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • učí žáka sebehodnocení (cvičné testy, klíče) • učí žáka samostatně vyhledávat a třídit informace na Internetu, zapojuje žáka do projektů, vede ke čtení časopisů, návštěvě divadel a kin
	<p>Kompetence pracovní: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá žákovi správně si zaznamenat probíranou látku • zadává domácí úkoly a vytváří u žáky pravidelné studijní návyky • pomáhá žákům používat při práci různé druhy slovníků
	<p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.</p>

Francouzský jazyk	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	umí abecedu	Abeceda, hlásky, odlišnost od češtiny, hláskování, fonemické rozlišování, gestikulace, vázání, slovní přízvuk
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních	umí číst	Zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně)

Francouzský jazyk	1. A	
témat		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	komunikuje s dostatečnou slovní zásobou na témata rodina, škola, volný čas, sport, hudba	Pozdrav, představení se, přivítání, rozloučení, rodina, záliby, povolání
DCJ-9-2-01 se zapojuje do jednoduchých rozhovorů		Základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		
DCJ-9-2-01 se zapojuje do jednoduchých rozhovorů	vytváří věty v přítomném čase	Pomocná slovesa être a avoir, slovesa první slovesné třídy, některá slovesa nepravidelná
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	umí používat vazbu il y a	Výraz il y a a jeho užití
DCJ-9-2-01 se zapojuje do jednoduchých rozhovorů	umí používat přivlastňovací a ukazovací zájmena	Osobní a přivlastňovací zájmena nesamostatná Ukazovací zájmena nesamostatná
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	správně používá členy určité a neurčité	Rod podstatných a přídavných jmen, postavení přídavných jmen, člen určitý a neurčitý, stahování členu s předložkou, číslo jednotné a množné
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	vytváří a používá jednoduchá větná spojení, jednoduché idiomy, frázová slovesa	Pomocná slovesa être a avoir, slovesa první slovesné třídy, některá slovesa nepravidelná
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	umí pracovat se slovníkem	Rod podstatných a přídavných jmen, postavení přídavných jmen, člen určitý a neurčitý, stahování členu s předložkou, číslo jednotné a množné
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	chápe postavení francouzštiny ve světě	Postavení francouzského jazyka ve světě Zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky

Francouzský jazyk	1. A	
		(pasivně)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		

Francouzský jazyk	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	umí používat osobní zájmena samostatná, zvratná slovesa, některá nepravidelná slovesa	Osobní zájmena samostatná Zvratná slovesa a slovesa s nepravidelností ve kmeni, modální slovesa Některá nepravidelná slovesa, blízká budoucnost
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	používá číslovky základní a řadové, datum, vyjadřuje hodiny	Číslovky základní – dokončení Vyjadřování data, hodin Řadové číslovky
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	umí časovat slovesa 2. a 3. třídy	Druhá a třetí slovesná třída
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		

Francouzský jazyk	2. A	
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat		
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	umí používat passé composé	Passé composé
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat		
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	stupňuje přídavná jména	Stupňování
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	umí některá neurčitá zájmena	Zájmeno všechno
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	dokáže komunikovat na témata počasí, lidské tělo, zdraví, sport, jídlo, oblékání, nákupy, město, dopravní prostředky	Počasí, příroda, lidské tělo, zdraví, zvířata
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Sporty, volný čas
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá		Orientace ve městě, dopravní prostředky, cestování, žádost o informaci
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		Obec, dopravní prostředky
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	umí napsat pohlednici a blahopřání	Pohlednice z prázdnin, přání, blahopřání
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho		

Francouzský jazyk	2. A	
samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	orientuje se na mapě Francie	Zeměpis Francie, svátky ve Francii
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		

Francouzský jazyk	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	umí používat budoucí čas	Budoucí čas jednoduchý
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na		

Francouzský jazyk	3. A	
běžná témata		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	používá různé druhy zájmen	Vztažná zájmena
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		Neurčitá zájmena
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		Záporná zájmena
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	umí tvary nepravidelných přídavných jmen	Nepravidelná přídavná jména
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	umí používat imperfektum	Imperfektum, některá nepravidelná slovesa, podmínkové souvětí
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém		

Francouzský jazyk	3. A	
projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	dokáže kombinovat zájmena 3. a 4. pádu	Zájmena ve 3. a 4. pádě, dvojice zájmen ve větě
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	umí podmiňovací způsob, trpný rod, podmínková souvětí, shodu příčestí s předmětem	Shoda příčestí minulého s předmětem Podmiňovací způsob, podmínkové souvětí s imperfektem Trpný rod
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	komunikuje na téma rodina, domácí práce	Rodina, domácí práce
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	plynně zvládá konverzaci na jednoduché téma omluva, vzkaz	Pozdrav, představení někoho, omluva, tykání a vykání, vzkaz
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		

Francouzský jazyk	3. A	
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		
rozlíší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	umí pracovat s výkladovým slovníkem	Pozdrav, představení někoho, omluva, tykání a vykání, vzkaz
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	orientuje se v jednoduché textu	Rodina, domácí práce

Francouzský jazyk	3. A
Průřezová témata, přesahy, souvislosti	
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů	
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií	
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace	
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality	

Francouzský jazyk	4. A
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální
RVP výstupy	ŠVP výstupy
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	umí používat vybrané gramatické jevy jako je dělivý člen, časová souslednost, přímá a nepřímá řeč, přítomný konjunktiv, přechodník
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché,	dokáže zformulovat svůj názor na různá témata
	Učivo
	Dělivý člen
	Časová souslednost
	Přímá a nepřímá řeč
	Konjunktiv přítomný
	Přechodník
	Bydlení, ochrana životního prostředí

Francouzský jazyk	4. A	
běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	například ochrana životního prostředí	
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	umí komunikovat ústně i písemně na vybraná témata jako jsou jídlo, stravování, cestování, oblékání	Jídlo, stravování
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace		Cestování, dopravní prostředky
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		Móda, oblečení, nakupování
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		
odhadne význam neznámých slov na základě již		umí pracovat se slovníkem a reprodukovat text na určité

Francouzský jazyk	4. A	
osvojené slovní zásoby a kontextu	téma	
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		

Francouzský jazyk	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	umí vybrané gramatické jevy jako jsou některé druhy zájmen	Přivlastňovací zájmena samostatná
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		Složená tázací zájmena, některá nepravidelná slovesa

Francouzský jazyk	5. A	
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	používá konjunktiv přítomný	Konjunktiv přítomný - užití
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	komunikuje ústně i písemně na téma lidské tělo, zdraví, školství, sdělovací prostředky	Lidské tělo, popis osoby, zdraví
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		Telefonování, internet, masová média
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		Škola, školský systém
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		dokáže používat infinitivní vazby
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů		

Francouzský jazyk	5. A	
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	umí napsat dopis, vyprávění	Dopis – vyprávění
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	dokáže vyřídit telefonní hovor	Telefonování, internet, masová média
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

Francouzský jazyk	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení 	

Francouzský jazyk	6. A	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	umí používat vybrané gramatické jevy jako jsou předminulý čas, podmínková souvětí, minulý konjunktiv, vztažná zájmena	Předminulý čas, minulý konjunktiv a jeho použití, některá nepravidelná slovesa, podmiňovací způsob minulý
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů		Podmínkové souvětí s předminulým časem
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		Zájmena vztažná – doplnění
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	umí pracovat se slovníky	Tvoření slov, odvozování, homonyma, synonyma, antonyma, ustálená slovní spojení
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	dokáže komunikovat na téma Frankofonní země, Francie, Praha, Paříž	Praha a Paříž, cestování, dopravní prostředky Frankofonní země
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	srozumitelně reprodukuje novinový článek	Reklama, masmédiá, porozumět novinovému článku
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý,		

Francouzský jazyk	6. A	
méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	dodržuje správnou výslovnost	Fonematické rozlišování, slabé a silné formy výslovnosti
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	formuluje prosbu, své názory, rozkazy	Vyjádření prosby, odmítnutí, zákazu a příkazu, možnosti a nemožnosti, nutnosti a potřeby, emocí
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	má dostačující znalosti francouzských reálií	Francouzská píseň
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	správně přečte a reprodukuje obsah různých druhů textu	Čtení textů informačních, popisných či uměleckých, letáků, oznámení, reklam, diskuse
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	umí sestavit strukturovaný životopis a motivační dopis	Strukturovaný životopis, příprava na povolání
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		

5.3.3 Španělský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
4	3	4	3	3	3	20
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Španělský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Vzdělávání ve španělském jazyce jako dalším cizím jazyce směřuje k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského rámce pro jazyky. Cílem předmětu je vytvořit u žáků předpoklady pro komunikaci s lidmi z různých částí světa a využívat španělský jazyk pro práci s počítačem, internetem i tiskem a dalšími médii. Je kladen důraz na schopnosti žáků dorozumět se s rodilými mluvčími v běžných každodenních situacích a hovořit s nimi o jednoduchých tématech. Žáci jsou také seznamováni s reáliemi zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost cizího jazyka vede žáky k pochopení jiných kultur, prohlubuje toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Španělský jazyk je zařazen jako povinně volitelný předmět od prvního ročníku šestiletého studia. Předmět je dotován v každém ročníku třemi vyučovacími hodinami týdně. Zvýšenou dotací o jednu hodinu týdně má v prvním a třetím ročníku šestiletého studia. V předposledním ročníku mají žáci možnost vybrat si volitelný dvouletý seminář Konverzace a četba ve španělském jazyce s dotací dvě hodiny týdně. Tento seminář si mohou žáci zvolit také v maturitním ročníku jako jednoletý. Výuka se uskutečňuje ve skupinách, pracuje se zpravidla v jazykových učebnách.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Hudební výchova • Seminář z estetické výchovy - hudební • Výtvarná výchova • Anglický jazyk • Dějepis • Český jazyk a literatura

Název předmětu	Španělský jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • Francouzský jazyk • Seminář z cizího jazyka - latina • Seminář z cizího jazyka - anglického, německého, francouzského, španělského • Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského)
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáka ke tvorbě vlastních návrhů při zpracování konverzačních témat (procházky po městě, zařizování bytu apod.) • motivuje žáka k účasti v soutěžích • seznamuje žáka s možností studia v zahraničí, radí, jak napsat motivační dopis, kde hledat informace
	<p>Kompetence komunikativní: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozvíjí u žáků receptivní dovednosti (poslech, čtení) • rozvíjí u žáků ústní či písemný projev • zapojuje žáky do interakce - alespoň dva jedinci se účastní ústní nebo písemné výměny, během níž se střídají recepce a produkce • učí žáky zprostředkovat informace účastníkovi, jenž nemá přístup k původnímu informačnímu zdroji; tuto kompetenci rozvíjí nejen pomocí překladu a tlumočení, ale i pomocí jiných forem transformace původního textu, jako je např. shrnutí či přeformulování textu • vede žáky k samostatným referátům, řízené diskusi, hraní rolí, • motivuje žáky k zahraničním cestám a pobytům
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • zařazuje do vyučování práci skupinovou a ve dvojicích, při které se žáci učí spolupracovat • učí žáky respektovat názor druhých • učí žáky diskutovat a obhajovat svůj názor
	<p>Kompetence občanská: Učitel</p>

Název předmětu	Španělský jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • vede s žáky diskuse o mezilidských vztazích (na téma rodina, vztahy mezi rasami, generacemi, politickými i náboženskými skupinami) • vede žáky ke kladnému vztahu k životnímu prostředí • předává informace prostřednictvím časopisů, novinových článků, televize o skutečném životě v zemi cílového jazyka a učí žáky srovnání se svou vlastní kulturou a životem v rodné zemi • vysvětluje rozdílné jazykové a mimojazykové skutečnosti, které mohou vést i ke změně občanských postojů • vede žáky ke srovnání různých zvyků a obyčejů, svátků, etických hodnot, neverbální komunikace <p>Kompetence k podnikavosti: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá získat a kriticky vyhodnotit informace o studiu a práci v zahraničí • vede žáky k přípravě na budoucí studium a práci <p>Kompetence k učení: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vybírá vhodný učební materiál, zejména učebnice • pomáhá žákovi orientovat se v učebnici • motivuje žáka k soustavné přípravě na každou hodinu • zařazuje různé formy práce (samostatnou, ve dvojicích, skupinovou, vzájemné vysvětlování) • vede žáka k objevování pravidel, formulaci hypotéz • vytváří a zadává různé typy cvičení, referáty, projekty • umožňuje konkrétní téma zpracovat různým způsobem • učí žáka sebehodnocení (cvičné testy, klíče) <p>učí žáka samostatně vyhledávat a třídit informace na internetu, zapojuje žáka do projektů, vede ke čtení časopisů, návštěvě divadel a kin</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • pomáhá žákovi správně si zaznamenat probíranou látku • zadává domácí úkoly a vytváří u žáků pravidelné studijní návyky • pomáhá žákům používat při práci různé druhy slovníků

Název předmětu	Španělský jazyk
	Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.

Španělský jazyk	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	umí napsat krátký pozdrav	Pozdrav, představení se, představení někoho, omluva, tykání a vykání, vzkaz
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	umí napsat krátký text o sobě	Porozumění e-mailu, napsání pohlednice
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	komunikuje s dostatečnou slovní zásobou na témata jako rodina, bydlení, škola, volný čas, zaměstnání, popis osoby, počasí	Abeceda, hláskování
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu		Číslovky
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů		Zájmena ukazovací, přivlastňovací a základní tázací
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se		Zvratná slovesa

Španělský jazyk	1. A	
jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá		
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		Slovesa estar, ser, slovesa 1. – 3. slovesné třídy, nepravidelná slovesa
		Zápor ve větě
		Přítomný čas, stupňování přídavných jmen
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	vytváří v věty přítomném čase, správně používá jednotné a množné číslo	Osobní zájmena samostatná
		Podstatná jména, rod podstatných jmen, číslo jednotné a množné, člen určitý a neurčitý, přídavná jména, jejich rod, číslo a postavení ve větě, slovní pořádek, otázka
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	vytváří a používá jednoduchá větná spojení	Místa v přírodě a ve městě
		Zaměstnání, rodina
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	umí pracovat se slovníkem	Zeměpis Španělska, Španělsko v Evropě, svátky ve Španělsku
		Počasí
		Vzhled osoby
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisy a orientačním pokynům	chápe postavení španělštiny ve světě	Španělština ve světě
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Španělský jazyk	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence pracovní 	

Španělský jazyk	2. A	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	odpovídá na otázky k tématům z oblasti jeho zájmů	Volný čas, zájmy, filmy
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá		Orientace ve městě, popis místa
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		Rozvrh hodin, předměty ve škole Bydlení, poloha předmětu Španělská jména Jídlo Španělská hudba
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	umí klást jednoduché otázky týkající se orientace ve městě, bydlení, nakupování	Potraviny, restaurace, obchody Vyjádření budoucnosti Některá nepravidelná slovesa, rozkazovací způsob, trpný rod
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	umí napsat krátké sdělení	Jména měsíců
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Hodina, datum a dny v týdnu, domlouvání schůzky
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		Souhlas, nesouhlas, kladný a záporný názor, rada Ukazovací zájmena, neurčitá zájmena

Španělský jazyk	2. A	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		

Španělský jazyk	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k podnikavosti • Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	vyjadřuje se k tématům týkajícím se jeho zájmů	Cestování Některé předločky Životní prostředí
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	umí se domluvit v každodenních situacích	Hotel, hotelové služby Stavy věcí a míst Předmět přímý a nepřímý Obchody
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	umí popsat své zážitky	Minulý čas jednoduchý Příslovce Neurčitá a záporná zájmena Gerundium
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	umí pracovat s neznámým textem	Historické události
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	rozliší různé dějové linie v minulosti	Úvod do imperfekta
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Španělský jazyk	3. A	
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		

Španělský jazyk	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k podnikavosti • Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	umí vyjádřit své přání	Tvoření příslovcí
		Konjunktiv
		Rozkazovací způsob - shrnutí
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	umí vyjádřit své názory a stanovisko k probíraným tématům	Španělsky psaná literatura
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		Škola, vyučování
		Povahové vlastnosti
		Svátky, oslavy, zdraví
		Svátky v španělsky mluvících zemích
		Některé události z historie latinskoamerických zemí
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	rozliší různé typy textů	Imperfektum
		Podmiňovací způsob
		Použití konjunktivu, gerundium pro vyjádření způsobu
		Některé události z historie latinskoamerických zemí

Španělský jazyk	4. A	
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	umí shrnout text o ději minulém	Složený čas minulý a imperfektum
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		Vyprávění o minulosti
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	k písemnému projevu využije probírané gramatické jevy	Slovesné vazby s infinitivem
		Zájmena předmětu přímého a nepřímého
		Předložkové vazby sloves a přídavných jmen
		Slovesa ser a estar
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		

Španělský jazyk	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	umí se vyjadřovat o dějích budoucích	Budoucí čas
		Plány do budoucna
		1. podmínkové souvětí
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	rozumí ústnímu projevu z oblasti jeho zájmu	Latinskoamerická populace v USA
		Užití konjunktivu
		Vzdělávací systém

Španělský jazyk	5. A	
		Sport
		Španělští sportovci
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	rozumí ústnímu projevu i čtenému textu z oblastí blízkých jeho zájmům	Absolutní superlativ
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		Bydlení, domácí práce
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	umí používat slovník ke čtení neznámého textu	Minulý čas složený – užití
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	umí používat slovník k psaní zadaného textu	Latinskoamerická populace v USA
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		

Španělský jazyk	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	užívá probranou gramatiku ke komunikaci na každodenní téma	Dopravní prostředky
		Svět práce, životopis, motivační dopis
		Média, internet, politika
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém	umí se písemně vyjadřovat k tématům osobního zájmu i každodenního života	Umění, kulturní události

Španělský jazyk	6. A	
projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	umí reprodukovat slyšený nebo přečtený text	Předminulý čas
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		Časová souslednost
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy	rozliší různé styly písemné i ústní	Reklamační dopis Trpný rod
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	umí se vyjadřovat k probraným tématům z oblasti reálií	Geografické termíny ve španělštině Španělsky hovořící umělci Politický systém Španělska
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

5.4 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
4	4	4	4	4	3	23
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, a to jak v rovině, tak v prostoru. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia si studenti uvědomují, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice a ekonomii.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	ročník / hodinová dotace: 1.A/4, 2.A/4, 3.A/4, 4.A/4, 5.A/4, 6.A/3 Studenti mají v 5. ročníku možnost zvolit si jednoletý Seminář a cvičení z matematiky a fyziky, v 6. ročníku jednoletý Seminář a cvičení z matematiky a Seminář a cvičení z matematiky rozšiřující.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika a její aplikace
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Výtvarná výchova • Chemie • Seminář a cvičení z matematiky a fyziky • Seminář a cvičení z matematiky • Seminář a cvičení z fyziky • Biologie • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Anglický jazyk • Seminář ze zeměpisu
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k řešení problémů: Kompetenci k řešení problémů učitel u žáků rozvíjí mimo jiné tím, že</p> <ul style="list-style-type: none"> • podporuje jejich účast v matematických soutěžích (Matematická olympiáda, Matematický klokan, korespondenční semináře) • klade důraz na mezipředmětové vztahy <p>Kompetence komunikativní: Kompetenci komunikativní učitel u žáků rozvíjí mimo jiné tím, že</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k rozborům, hledání možností, prezentacím vlastního postupu a výsledku práce

Název předmětu	Matematika
	<ul style="list-style-type: none"> klade důraz na správnost formulací, logickou strukturu a posloupnost argumentací jak v písemném, tak v mluveném projevu
	<p>Kompetence sociální a personální: Kompetenci sociální a personální učitel u žáků rozvíjí mimo jiné tím, že</p> <ul style="list-style-type: none"> organizuje jejich práci ve skupinách klade důraz na respekt k práci druhého
	<p>Kompetence k učení: Kompetenci k učení učitel u žáků rozvíjí mimo jiné tím, že</p> <ul style="list-style-type: none"> klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy vede žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností
	<p>Kompetence občanská: Kompetenci občanskou rozvíjí učitel mimo jiné tím, že:</p> <ul style="list-style-type: none"> respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu
	<p>Kompetence k podnikavosti: Kompetenci k podnikavosti rozvíjí učitel mimo jiné tím, že:</p> <ul style="list-style-type: none"> vede žáky k samostatné práci a plnění úkolů vede žáky k přípravě na budoucí studium a práci
	<p>Kompetence pracovní: Kompetenci pracovní rozvíjí učitel mimo jiné tím, že:</p> <ul style="list-style-type: none"> vede žáky k využívání znalostí získaných v matematice vede žáky k samostatné práci a plnění úkolů vede žáky k přípravě na budoucí studium a práci
	<p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje,</p>

Název předmětu	Matematika
	spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.

Matematika	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	vypočítá druhou mocninu reálného čísla, určí druhou mocninu a odmocninu pomocí tabulek a kalkulačky, používá Pythagorovu větu k řešení úloh o pravoúhlém trojúhelníku, počítá s mocninami s celým mocnitelem	Druhá mocnina a druhá odmocnina, Pythagorova věta a její užití, mocniny s přirozeným mocnitelem
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor		
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	upravuje výrazy s proměnnými, mnohočleny	Výrazy, číselný výraz a jeho hodnota, výrazy s proměnnými, mnohočleny, operace s mnohočleny
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	řeší lineární rovnice a nerovnice o jedné neznámé, řeší slovní úlohy pomocí rovnic, vyjadřuje neznámou ze vzorce	Rovnost, rovnice, lineární rovnice, ekvivalentní úpravy rovnic, slovní úlohy řešené pomocí rovnic, výpočet neznámé ze vzorce, intervaly, lineární nerovnice
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel		
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	vypočítá délku kružnice a obsah kruhu	Kružnice, kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, části kružnice a kruhu, délka kružnice, obsah kruhu
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů		

Matematika	1. A	
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	načrtne obraz hranolu a válce v rovině, síť hranolu a válce, vypočítá objem a povrch hranolu a válce	Hranol, objem a povrch hranolu, válec, povrch a objem válce
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles		
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině		
M-9-3-13 analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu		
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací		
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí		
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	řeší úlohy na konstrukci trojúhelníka a čtyřúhelníka užitím množin bodů dané vlastnosti, Thaletovy kružnice	Základní konstrukce, množiny bodů daných vlastností, Thaletova kružnice, konstrukce trojúhelníka, konstrukce čtyřúhelníka
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh		
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary		
M-9-3-13 analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu		
M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	vyhledává a třídí data, orientuje se v tabulkách, grafech, diagramech	Statistika - základní pojmy, tabulky, grafy, diagramy
M-9-2-02 porovnává soubory dat		
M-9-2-04 vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		

Matematika	1. A	
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		

Matematika	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	upravuje výrazy s proměnnými – mnohočleny, lomené výrazy	Mnohočleny, lomené výrazy, operace s lomenými výrazy
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	řeší lineární rovnice, soustavy dvou lineárních rovnic o dvou neznámých, kvadratickou rovnici, rovnice s neznámou ve jmenovateli, řeší slovní úlohy pomocí rovnic	Lineární rovnice, soustava dvou lineárních rovnic o dvou neznámých, rovnice s neznámou ve jmenovateli, kvadratická rovnice, slovní úlohy řešené pomocí rovnic, logické úlohy
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů	určí vztah přímé a nepřímé úměrnosti, vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem, matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů	Pojem funkce, přímá úměrnost, lineární funkce, kvadratická funkce, nepřímá úměrnost
M-9-2-03 určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti		
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů		
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	používá při řešení úloh věty o shodnosti a podobnosti	Podobnost, podobné trojúhelníky, užití podobnosti,

Matematika	2. A	
M-9-3-07 užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků	trojúhelníků, používá goniometrické funkce ostrého úhlu při řešení úloh o pravouhlém trojúhelníku	goniometrické funkce ostrého úhlu, řešení úloh o trojúhelníku
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles	načrtne obraz jehlanu a kužele v rovině, síť jehlanu a kužele, vypočítá objem a povrch jehlanu, kužele a koule	Jehlan, kužel, koule, objemy a povrchy těles, netradiční geometrické úlohy
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles		
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině		
M-9-3-13 analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu		
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací		
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí		
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	počítá s procenty, orientuje se v grafech, vypočítá výši úroku	Základy finanční matematiky - procenta, grafy, úročení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		

Matematika	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence digitální 	

Matematika	3. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy	upravuje číselné výrazy s celými, racionálními a reálnými čísly	Číselné obory – přirozená, celá, racionální a reálná čísla, druhá a třetí odmocnina, absolutní hodnota reálného čísla, intervaly
operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty	provádí operace s množinami	Množina, podmnožina, rovnost množin, operace s množinami – sjednocení, průnik, rozdíl množin, doplněk množiny, Vennovy diagramy
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky, posuzuje pravdivost výroků, formuluje negace výroků	Výroky, negace výroku, konjunkce, disjunkce, implikace, obrácená implikace, obměněná implikace, ekvivalence, kvantifikované výroky, definice, věty, důkazy
rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty		
rozliší správný a nesprávný úsudek		
užívá správně logické spojky a kvantifikátory		
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel	užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel	Zápisy přirozených čísel, násobek a dělitel čísla, znaky dělitelnosti, prvočísla, čísla složená, největší společný dělitel, nejmenší společný násobek
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy	provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje mnohočleny, lomené výrazy, vyjádří neznámou ze vzorce	Mocniny s přirozeným a celým exponentem, mnohočleny, operace s mnohočleny, rozklad mnohočlenu na součin, lomené výrazy, úpravy lomených výrazů, výrazy s mocninami a odmocninami, vyjádření neznámé ze vzorce
rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic		
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu		
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	řeší různé typy rovnic a nerovnic a jejich soustavy, řeší slovní úlohy pomocí rovnic	Lineární rovnice a nerovnice, rovnice s neznámou ve jmenovateli, rovnice a nerovnice v součinnovém a podílovém tvaru, kvadratické rovnice a nerovnice, rovnice a nerovnice s absolutními hodnotami, rovnice s neznámou pod odmocninou, soustavy rovnic a nerovnic, rovnice vyšších stupňů, rovnice s
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav		
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší		

Matematika	3. A	
soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení		parametrem
rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		

Matematika	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	používá základní geometrické pojmy, využívá při řešení úloh shodnost a podobnost trojúhelníků	Základní geometrické pojmy, shodnost a podobnost trojúhelníků, mnohoúhelníky, kružnice, kruh, úhly v kružnici
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor	používá při řešení úloh o pravoúhlém trojúhelníku Pythagorovu větu a goniometrické funkce ostrého úhlu, počítá obvody a obsahy rovinných útvarů	Pythagorova věta, goniometrické funkce ostrého úhlu, trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku, obvody a obsahy rovinných útvarů
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému	řeší konstrukční úlohy pomocí množin bodů dané vlastnosti	Množiny bodů dané vlastnosti, Thaletova věta, konstrukční úlohy řešené pomocí množin bodů daných vlastností
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu	řeší konstrukční úlohy pomocí shodných a podobných zobrazení	Shodná zobrazení – osová a středová souměrnost, posunutí, otočení; stejnolehlost
modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí	načrtne grafy základních funkcí, určí vlastnosti funkcí, řeší rovnice a nerovnice pomocí grafů funkcí	Funkce, definiční obor, obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí, lineární, kvadratická funkce, lineární lomená funkce, mocninné funkce, počítání s
načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných)		

Matematika	4. A	
jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti		odmocninami, mocniny s racionálním exponentem
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů		
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	načrtne grafy exponenciální a logaritmické funkce, řeší exponenciální a logaritmické rovnice	Exponenciální funkce, exponenciální rovnice, inverzní funkce, logaritmická funkce, logaritmus, logaritmické rovnice
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	načrtne grafy goniometrických funkcí, řeší goniometrické rovnice	Oblouková míra, goniometrické funkce, goniometrické rovnice
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly	používá trigonometrické věty při řešení úloh o obecném trojúhelníku	Trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku, věta sinová a kosinová

Matematika	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles	zobrazí tělesa a jejich řezy ve volné rovnoběžné projekci	Tělesa, volné rovnoběžné promítání; polohové vlastnosti, řešení polohových konstrukčních úloh
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky	řeší polohové a metrické úlohy v prostoru	Tělesa, volné rovnoběžné promítání; polohové vlastnosti, řešení polohových konstrukčních úloh Metrické vlastnosti – odchylky přímk a rovin, vzdálenosti bodů, přímk a rovin
řeší planimetrické a stereometrické problémy	počítá objemy a povrchy těles	Tělesa – hranol, jehlan, válec, kužel, koule, povrchy a

Matematika	5. A	
motivované praxí		objemy těles a jejich částí
řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině	provádí operace s vektory	Souřadnice bodu, vektor, operace s vektory, skalární a vektorový součin
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)		
řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině	vyjádří analyticky přímku a rovinu, řeší analyticky polohové a metrické úlohy v rovině a prostoru	Analytická vyjádření přímky v rovině, přímky a roviny v prostoru, polohové vlastnosti – vzájemná poloha přímek, rovin, metrické vlastnosti – odchylky a vzdálenosti bodů, přímek, rovin
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)		
řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky	vyjádří analyticky kuželosečky, určí základní údaje o kuželosečce, určí vzájemnou polohu přímky a kuželosečky	Kuželosečky – kružnice, elipsa, parabola, hyperbola, vzájemná poloha přímky a kuželosečky, tečna kuželosečky
využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření		
z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce		
řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)	řeší kombinatorické úlohy	Variace, permutace a kombinace bez opakování a s opakováním, faktoriál, kombinační číslo, Pascalův trojúhelník, binomická věta
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

Matematika	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence komunikativní ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Matematika	6. A	
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly	řeší úlohy na výpočet pravděpodobnosti	Pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů, Bernoulliho schéma
diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	pracuje s daty, určí charakteristiky statistického souboru, používá tabulky, diagramy a grafy	Statistika – práce s daty, statistický soubor a jeho charakteristiky – aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám		
volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá digitální výpočetní nástroje)		
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	vyjádří posloupnost vzorcem pro n-tý člen a rekurentně, určí vlastnosti posloupnosti, řeší úlohy finanční matematiky	Posloupnost, vlastnosti posloupností, aritmetická a geometrická posloupnost, užití geometrické posloupnosti ve finanční matematice
interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice		
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech		
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech	určí limitu posloupnosti, určí součet nekonečné geometrické řady	Limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnost, nekonečná geometrická řada a její součet

5.5 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
2	2	2	2	2	1	11
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Zeměpis je součástí vzdělávacího oboru Člověk a příroda. Zeměpis umožňuje žákům orientovat se v současném světě a v problémech současného lidstva. Usiluje o to, aby si žáci uvědomili civilizační rizika a perspektivy budoucnosti lidstva. Nastiňuje vlastní spoluzodpovědnost za kvalitu života na Zemi a vztahy lidí k přírodnímu i společenskému prostředí. Žáci si vytvoří představy o jedinečnostech některých geografických objektů, jevů a procesů v krajině sféře. Žáci se naučí samostatně pracovat s různými druhy map, grafy a statistickými materiály, naučí se posuzovat a srovnávat sociální a hospodářské jevy ve vlastní zemi i státech jiných.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Předmět realizuje obsah vzdělávacího oboru Zeměpis RVP ZV a RVP G. Obsah vyučovacího předmětu zeměpis se prolíná s ostatními předměty v těchto oblastech: fyzika (pohyby vesmírných těles, odpovídající fyzikální zákony), matematika (dělení kruhu, měřítko a další matematické úkony), biologie (stavba a složení Země, biosféra).</p> <p>Obsah učiva souvisí také s většinou průřezových témat: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět, jsme Evropané); Multikulturní výchova (kulturní diference, etnický původ, princip sociálního smíru a solidarity); Environmentální výchova (ekosystémy, základní podmínky života, lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí).</p> <p>Zeměpis je vyučován podle všeobecně zaměřeného vzdělávacího programu:</p> <p>v 1. ročníku - 2 hodiny týdně ve 2. ročníku - 2 hodiny týdně ve 3. ročníku - 2 hodiny týdně ve 4. ročníku - 2 hodiny týdně v 5. ročníku - 2 hodiny týdně v 6. ročníku - 1 hodina týdně</p> <p>Na předmět může navazovat v posledním ročníku jednoletý volitelný předmět Seminář ze zeměpisu v rozsahu 2 hodin týdně.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Geografie • Geologie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k rozpoznávání problémů, jejich pojmenování a navržení způsobů jejich řešení

Název předmětu	Zeměpis
kompetence žáků	<ul style="list-style-type: none"> • podle možností zařazuje netradiční úlohy • vede žáky k sebehodnocení a ke kritické analýze pracovních postupů
	<p>Kompetence komunikativní: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k jasnému formulování svých myšlenek • vede žáky k jasnému, souvislému a výstižnému vyjadřování, k práci s informacemi z různých zdrojů • vede žáky k naslouchání a vnímání druhého • vede žáky k tomu, aby respektovali názor druhých, dodržovali pravidla komunikace ve skupině
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k prezentaci výsledků své práce • upevňuje dobré mezilidské vztahy, vede žáky ke kritickému přístupu k výkonu vlastnímu i ostatních
	<p>Kompetence občanská: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k respektování rovnocennosti etnických skupin a kultur, poznávání jejich kultury a duchovních hodnot • prosazuje ideály svobody a důstojnosti člověka, lidská práva, solidaritu a toleranci jako základní životní hodnoty • vede žáky k poznání regionu
	<p>Kompetence k učení: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k vyhledávání informací v encyklopediích, příslušných příručkách, na internetu a zpracování získaných informací do požadované formy podle svých schopností a zájmů • vede žáky k systematickému pozorování a porovnávání získaných informací, jejich zpracování a vyhodnocení • podporuje talentované žáky a rozvíjí jejich zájem o předmět
	<p>Kompetence pracovní: Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k objektivnímu hodnocení sebe sama a svých reálných možností vzhledem k budoucí

Název předmětu	Zeměpis
	profesní orientaci
	Kompetence k podnikavosti: Učitel <ul style="list-style-type: none"> • zadává samostatnou práci, vede žáky k plnění úkolů • motivuje žáky k využívání různých informačních zdrojů • vede žáky k přípravě na budoucí studium (práci)
	Kompetence digitální: Vyučující předkládá také skupinové aktivity s přiřazením rolí a pravidel pro komunikaci, vede studenty ke střídavému, jasnému a logicky strukturovanému vyjádření, podporuje v nich zájem o smysluplné využívání komunikačních prostředků včetně komunikace osobní.

Zeměpis	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky	Přírodní poměry České republiky
Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států	vyhledá státy s podobnou rozlohou a počtem obyvatel, vysvětlí a zdůvodní členství ČR v EU a dalších světových organizacích	Postavení ČR v EU a ve světě
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	přiřadí počet obyvatel ČR, vyhledá v atlase národnosti ČR, vysvětlí migraci obyvatel, charakterizuje grafy a mapy s tematikou obyvatelstva	Obyvatelstvo a sídla České republiky

Zeměpis	1. A	
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	srovnává výhody a nevýhody jednotlivých druhů elektráren, vyhledá na mapě nerostné suroviny těžené v ČR, identifikuje mapové značky pro jednotlivá průmyslová odvětví, porovná rozmístění průmyslových odvětví v závislosti na surovinách a lidských zdrojích	Hospodářství České republiky
Z-9-6-01 vymezi a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	určí polohu místního regionu, popíše přírodní složky a hospodářství místního regionu, pokusí se posoudit životní prostředí místního regionu a srovná s ostatními oblastmi ČR, zhodnotí vývoj a složení obyvatel v místním regionu	Místní region
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		

Zeměpis	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	zkoumá objekt geografie a její vývoj v čase, charakterizuje jednotlivé geosféry tvořící krajinu, vymezi její hranice, definuje význam geografie a problémy geografie v současnosti	Geografie jako věda, krajinná sféra a její diferenciaci, význam geografie
Z-9-2-04 porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost	seznámí se se soustavou geografických věd, charakterizuje jednotlivé vědní obory geografie	soustava geografických věd
Z-9-2-02 prokáže na konkrétních příkladech tvar	seznámí se se stavbou vesmíru a sluneční soustavy,	Země jako vesmírné těleso, vesmír, sluneční soustava,

Zeměpis	2. A	
planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů	porovná tvar a velikost Země s ostatními tělesy sluneční soustavy, dozví se o důsledcích pohybů Země, naučí se pojmy rovnodennost a slunovrat, vysvětlí zavedení pásmového času, vysvětlí vliv slapových jevů na život obyvatel Země, definuje pojmy zeměpisná šířka a dél	tvar a velikost Země, pohyby Země, čas a časová pásma, slapové jevy
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	dovede definovat mapu, vysvětlí rozdělení kartografických zobrazení, vysvětlí rozdíl mezi trigonometrickou a nivelační sítí, umí vysvětlit co je obsahem mapy, dovede analyzovat kartogram a kartodiagram	Kartografie, kartografická zobrazení, mapa, měřítko, obsah a druhy map
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		
Z-9-7-01 ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu		
Z-9-7-02 aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny		
Z-9-7-03 uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech		
Z-9-2-03 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu	charakterizuje stavbu a složení Země, vysvětlí pojem litosférické desky a jejich pohyb, charakterizuje endogenní a exogenní pochody a jimi vytvořené tvary georeliéfu	Litosféra
Z-9-2-04 porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost		
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny		
Z-9-2-03 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského	seznájí se s pojmy úrodnost, půdní druh a půdní typ, charakterizuje jednotlivé půdní složky a půdní horizonty, dovede popsat hlavní půdní typy Země, vysvětlí	Pedosféra

Zeměpis	2. A	
povrchu	současný vliv člověka na pedosféru	
Z-9-2-03 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu	seznájí se s pojmy permafrost, ledovec, zhodnotí současný vliv člověka na oteplování planety	Kryosféra
Z-9-3-02 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	objasní malý a velký oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině, zhodnotí vliv člověka na hydrosféru z pohledu životního prostředí	Hydrosféra
Z-9-3-04 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		
Z-9-3-03 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	popíše vertikální členění a složení atmosféry, vysvětlí pojmy počasí a podnebí, cyklony a anticyklona, dokáže popsat a vysvětlit všeobecnou cirkulaci atmosféry, charakterizuje pasát a monzun, vzduchové hmoty a fronty, porovná a charakterizuje podnebné pásy Země a ukáže na mapě, umí uvést kladné i záporné působení člověka na atmosféru	Atmosféra
Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)	rozliší hlavní biomy světa, dokáže charakterizovat jednotlivé biomy z hlediska rostlinné i živočišné říše	Biosféra
Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		

Zeměpis	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní 	

Zeměpis	3. A	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa</p> <p>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</p> <p>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</p> <p>rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti</p>	<p>vysvětlí pojmy stát a hranice, dokáže zařadit stát podle politickogeografické a socioekonomické charakteristiky do systému klasifikace států, seznámí se s významnými mezinárodními organizacemi, dovede vysvětlit jejich vliv na mezinárodní politickou a hospodářskou sféru</p>	<p>Kulturní a politické prostředí – politická geografie</p>
<p>analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa</p> <p>analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny</p> <p>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</p> <p>objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů</p> <p>objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé</p>	<p>rozliší, charakterizuje a porovná státy jednotlivých oblastí Evropy</p>	<p>Makroregiony světa –jádra, periferie, modelový region, modelové problémy s důrazem na Evropu a Evropskou unii</p>

Zeměpis	3. A	
složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
orientuje se s pomocí map v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy		
používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		
rozliší hlavní biomy světa		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál		
zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi		
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	rozliší a porovná státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti	Kulturní a politické prostředí – politická geografie
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí		

Zeměpis	3. A	
jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná		
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji	Socioekonomická sféra – sociálněgeografické systémy, geografické aspekty bohatství a chudoby, globalizace
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná		
analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů	porovná složení a strukturu zemských sfér	Opakování geologie
analyzuje různé druhy poruch v litosféře		
porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy		
určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin		
využívá vybrané metody identifikace minerálů		
posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu	chápe geologické procesy v litosféře, hydrosféře a pedosféře	Opakování geologie
posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí		
určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu		
vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu		
využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů		

Zeměpis	3. A	
zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	dovede charakterizovat jednotlivé fáze demografické revoluce, dokáže porovnat věkové pyramidy jednotlivých států, dokáže charakterizovat skladbu obyvatel, přirozený a mechanický pohyb obyvatel, na mapě světa vyhledá oblasti s největší a nejmenší hustotou zalidnění	Obyvatelstvo
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	dokáže popsat a charakterizovat městské a venkovské sídlo, vysvětlit proces urbanizace a suburbanizace, najít na mapě světa nejvíce urbanizovaná území	Sídla
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	vysvětlí rozdíl mezi vyspělými a rozvojovými státy, charakterizuje zemědělství, průmysl, dopravu, služby a cestovní ruch	Světové hospodářství
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

Zeměpis	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální , regionální, státní, makroregionální a globální geografickou rozdílnost Asie, lokalizuje na mapách makroregiony Asie, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské charakteristiky, vzájemně jednotlivé makroregiony porovná	Makroregiony světa – Asie, jádra, periferie, modelový region, modelové problémy
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny		
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná		
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na	rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální , regionální, státní, makroregionální a	Makroregiony světa – Austrálie, jádra, periferie, modelový region, modelové problémy

Zeměpis	4. A	
způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	globální geografickou rozdílnost Austrálie, lokalizuje na mapách makroregiony Austrálie, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské charakteristiky, vzájemně jednotlivé makroregiony porovná	
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny		
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná		
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál		

Zeměpis	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou rozdílnost Afriky, lokalizuje na mapách makroregiony Afriky, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a	Makroregiony světa – Afrika, jádra, periferie, modelový region, modelové problémy

Zeměpis	5. A	
<p>analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny</p>	<p>hospodářské charakteristiky, vzájemně jednotlivé makroregiony porovná</p>	
<p>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</p>		
<p>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</p>		
<p>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</p>		
<p>vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</p>		
<p>analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa</p>	<p>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou rozdílnost Ameriky, lokalizuje na mapách makroregiony Ameriky, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské charakteristiky, vzájemně jednotlivé makroregiony porovná</p>	<p>Makroregiony světa – Amerika, jádra, periferie, modelový region, modelové problémy</p>
<p>analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny</p>		
<p>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</p>		
<p>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</p>		
<p>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</p>		
<p>vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</p>		
<p>zhodnotí některá rizika působení přírodních a</p>		

Zeměpis	5. A	
společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky	zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky	Česká republika – hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, charakteristiky obyvatelstva a sídel, transformační ekonomické procesy, struktura hospodářství, regiony, euroregiony

Zeměpis	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	zhodnotí polohu, přírodní poměry a nerostné zdroje České republiky	Přírodní poměry České republiky
zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky		
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	vyhledá státy s podobnou rozlohou a počtem obyvatel, vysvětlí a zdůvodní členství ČR v EU a dalších světových organizacích	Postavení České republiky v EU a ve světě
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	přiřadí počet obyvatel ČR, vyhledá v atlase národnosti ČR, vysvětlí migraci obyvatel, charakterizuje grafy a mapy s tematikou obyvatelstva	Obyvatelstvo a sídla České republiky
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva		
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní	srovnává výhody a nevýhody získávání jednotlivých	Hospodářství České republiky

Zeměpis	6. A	
oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika	druhů energie, vyhledá na mapě nerostné suroviny těžené v ČR, identifikuje mapové značky pro jednotlivá průmyslová odvětví, porovná rozmístění průmyslových odvětví v závislosti na surovinách a lidských zdrojích, posoudí vliv průmyslu na životní prostředí	
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	dovede na mapě vyhledat jednotlivé kraje ČR, porovná kraje z hlediska rozlohy, počtu obyvatel a hospodářství, vyhledá jednotlivá specifika krajů z hlediska krajiny, obyvatel, hospodářství a cestovního ruchu	Kraje České republiky
vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území		
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	určí polohu místního regionu, popíše přírodní složky a hospodářství místního regionu, pokusí se posoudit životní prostředí místního regionu a srovná s ostatními oblastmi ČR, zhodnotí vývoj a složení obyvatel v místním regionu	Místní region
vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi	Krajina – vývoj krajiny, přírodní prostředí, společenské prostředí, vývoj ve využívání půdy, kulturní krajina, environmentalistika, krajinná ekologie, typy krajin, krajinný potenciál
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

5.6 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
2	2	3	3	3	0	13
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Ve vyučování fyzice mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s poznatky ostatních přírodovědných oborů a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření. Studenti jsou vedeni zejména k tomu, aby chápali, že přírodní jevy mají fyzikální příčiny, aby rozuměli různým fyzikálním dějům, uměli své znalosti aplikovat, při odvozování fyzikálních vztahů a při řešení úloh využívali matematiku a aby uplatňovali své znalosti při provádění praktických měření.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět realizuje obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP ZV a RVP G. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Environmentální výchova. Ve 3. ročníku čtyřletého studia je jedna vyučovací hodina týdně věnována laboratorním pracím. Pro výuku je k dispozici odborná učebna fyziky a přírodovědná laboratoř. Studium fyziky je možné zakončit maturitní zkouškou. Na předmět může navazovat v předposledním ročníku volitelný předmět Seminář a cvičení z matematiky a fyziky v rozsahu 2 hodin týdně, v posledním ročníku Seminář a cvičení z fyziky v rozsahu 2 hodiny týdně. Časová dotace: 1. ročník-2hodiny; 2.ročník-2 hodiny; 3. ročník-3 hodiny; 4. ročník-3hodiny; 5. ročník-2+1 hodiny;
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> Fyzika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Tuto kompetenci rozvíjí učitel mimo jiné tím, že: <ul style="list-style-type: none"> navozuje různé fyzikální problémové situace, při kterých žáci formulují problémy a navrhují jejich řešení hodnotí studenty především podle toho, jak řeší praktické úlohy a problémy, příznivě hodnotí

Název předmětu	Fyzika
	<p>vlastní postupy řešení</p> <ul style="list-style-type: none"> • umožňuje žákům uplatňovat znalosti a dovednosti z ostatních oblastí vzdělávání
	<p>Kompetence komunikativní: Tuto kompetenci rozvíjí učitel mimo jiné tím, že:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podněcuje a řídí diskuse při hledání řešení fyzikálních problémů, vede žáky k prezentaci vlastních postupů řešení • umožňuje žákům při prezentaci svých znalostí a zpracovávání výsledků fyzikálních pozorování a měření používat moderní komunikační a informační prostředky a technologie
	<p>Kompetence sociální a personální: Tuto kompetenci rozvíjí učitel mimo jiné tím, že:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k řešení fyzikálních problémů a úloh i při spolupráci ve skupinách • vede žáky při řešení fyzikálních problémů a úloh k používání věcných argumentů pro obhajobu svého názoru, k přijetí názoru spolužáků, pokud je správný
	<p>Kompetence občanská: Tuto kompetenci rozvíjí učitel mimo jiné tím, že:</p> <ul style="list-style-type: none"> • umožňuje žákům poznat historii fyzikálních a technických objevů, diskutuje s nimi otázky užitečnosti technických vynálezů, negativních důsledků jejich používání i možnosti jejich zneužití • diskutuje s žáky otázky ochrany životního prostředí • dbá na bezpečnost práce, vede žáky k zodpovědnosti za zdraví své i ostatních, zdůrazňuje zásady první pomoci v případě úrazu
	<p>Kompetence k podnikavosti: Tuto kompetenci rozvíjí učitel mimo jiné tím, že:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k samostatné práci a plnění úkolů • vede žáky k přípravě na budoucí studium a práci
	<p>Kompetence k učení: Tuto kompetenci rozvíjí učitel mimo jiné tím, že:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dává učivo fyziky do souvislosti s každodenní zkušeností žáků, vede je k poznání, že poznatky z fyziky jsou užitečné pro praktický život a že výsledky fyzikálního zkoumání světa nás provázejí na každém kroku

Název předmětu	Fyzika
	<ul style="list-style-type: none"> • zvyšuje zájem žáků o studium fyziky tím, že provádí zajímavé fyzikální demonstrační pokusy a organizuje studentské pokusy
	<p>Kompetence pracovní: Tuto kompetenci rozvíjí učitel mimo jiné tím, že:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dává učivo fyziky do souvislosti s každodenní zkušeností žáků, vede je k poznání, že poznatky z fyziky jsou užitečné pro praktický život a že výsledky fyzikálního zkoumání světa nás provázejí na každém kroku • zvyšuje zájem žáků o studium fyziky tím, že provádí zajímavé fyzikální demonstrační pokusy a organizuje studentské pokusy • motivuje studenty k samostatnému sestavování fyzikálních experimentů
	<p>Kompetence digitální: Vyučující předkládá také skupinové aktivity s přiřazením rolí a pravidel pro komunikaci, vede studenty ke střídavému, jasnému a logicky strukturovanému vyjádření, podporuje v nich zájem o smysluplné využívání komunikačních prostředků včetně komunikace osobní.</p>

Fyzika	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
F-9-4-02 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	analyzuje vhodné fyzikální úlohy a situace, provede jejich rozbor, úlohy se zadanými daty vypočítá, určí vykonanou práci na jednoduchých případech z běžného života, využívá s porozuměním vztahy a souvislosti mezi jednotlivými fyzikálními veličinami,	PRÁCE, ENERGIE mechanická práce, výkon, účinnost, pohybová energie tělesa, polohová energie tělesa, vzájemná přeměna polohové a pohybové energie

Fyzika	1. A	
	na vhodných příkladech vysvětlí vzájemné přeměny energií	
F-9-4-05 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	analyzuje vhodné fyzikální úlohy a situace, provede jejich rozbor, úlohy se zadanými daty vypočítá, určí v teplo přijaté a odevzdané při tepelné výměně, změří teplotu a další vhodně vybrané tepelné veličiny, popíše změny skupenství látek na vhodných příkladech, nakreslí schéma motoru, zhodnotí jeho vliv na životní prostředí,	TEPLO částicové složení látek, vnitřní energie, změna teploty a vnitřní energie při konání práce a tepelné výměně, teplo, měrná tepelná kapacita, tepelná výměna prouděním, vedením a zářením, využití energie slunečního záření, změny skupenství látek, tání, tuhnutí, vypařování, var, kapalnění, motory
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	pomocí vhodného nákresu znázorní elektrické pole, sestaví jednoduchý elektrický obvod, rozezná základní součástky el. obvodu, analyzuje el. obvod na přiměřené úrovni	ELEKTRICKÉ JEVY I elektrický náboj, elektrické pole, vodič a izolant v elektrickém poli, siločáry elektrického pole, elektrický proud, elektrické napětí, Ohmův zákon, elektrický odpor, sériové a paralelní spojení rezistorů, reostat, elektrická práce, elektrická energie, výkon elektrického proudu
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku	rozpozná a popíše zdroje zvuku ve svém okolí, posoudí vliv zdrojů zvuku z hlediska nadměrné hlučnosti,	ZVUKOVÉ JEVY zvuk, šíření zvuku, tón, výška tónu a frekvence, ucho, rezonance, odraz zvuku, hlasitost zvuku, ochrana před nadměrným hlukem
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí	pozná a odliší různě vysoké tóny a popíše vztah mezi jejich frekvencemi, navrhne použití vhodných ochranných pomůcek proti nadměrnému hluku	
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	popíše složení atmosféry a základní děje v ní probíhající, změří pomocí vhodných měřidel některé fyzikální veličiny popisující stav atmosféry, na přiměřené úrovni posoudí vliv jevů, které vedou ke znečišťování ovzduší,	POČASÍ atmosféra a její složení, základní meteorologické jevy a jejich měření teplota, vlhkost, tlak vzduchu, oblačnost, srážky, vítr, problémy znečišťování atmosféry, ozón, skleníkový efekt
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		

Fyzika	1. A	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Ekosystémy		

Fyzika	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností	vysvětlí princip vedení elektrického proudu v kapalinách, plynech, kovech a polovodičích, sestaví jednoduchý obvod s elektrolytem, sestaví jednoduchý obvod s polovodičovou diodou, ovládá bezpečné zacházení s el. spotřebiči	ELEKTRICKÉ JEVY II- vedení elektrického proudu v kapalinách, vedení elektrického proudu v plynech, vedení elektrického proudu v polovodičích polovodič, termistor, polovodič typu N a P, polovodičová dioda, bezpečné zacházení s elektrickými zařízeními
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	pomocí obrázku znázorní magnetické pole, na vhodných příkladech z života vysvětlí využití elektromagnetů v praxi, pomocí cívky a magnetu vyrobí proměnné el. pole a popíše jeho vlastnosti, rozliší stejnosměrný a střídavý el. proud, rozliší v terénu vedení velmi vysokého napětí, vysokého napětí a nízkého napětí, rozliší jednotlivé druhy elmag. záření a posoudí jejich možný negativní dopad na zdraví člověka	ELEKTROMAGNETICKÉ JEVY magnetické pole cívky s proudem, elektromagnet, působení magnetického pole na cívku s proudem, elektromotor, elektromagnetická indukce, generátor, vznik střídavého proudu, transformátor, rozvodná elektrická síť elektromagnetické záření
F-9-6-05 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní		
F-9-6-07 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh	klasifikuje světelné zdroje na jednotlivé typy, při řešení úloh využívá poznatků o přímočarém šíření světla, jeho lomu a odrazu,	SVĚTELNÉ JEVY světlo, zdroje světla, šíření světla, odraz světla, zákon odrazu, zobrazení rovinným

Fyzika	2. A	
F-9-6-08 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami	rozlíší spojku od rozptylky, duté zrcadlo od vypuklého a popíše jejich využití, pomocí vhodného náčrtku předpoví vlastnosti obrazu zobrazeného pomocí čočky či zrcadla, se znalostí základních principů používá lupu, mikroskop a dalekohled	zrcadlem, kulová zrcadla, lom světla, čočky, zobrazení čočkami, oko, optické přístroje
F-9-4-05 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	nakreslí a popíše základní strukturu atomu, na příkladech z praxe ukáže využití radioaktivního materiálu a ionizujícího záření, rozlíší situace, kdy je třeba se radioaktivity bát a kdy ne, nepodléhá panice z radioaktivity, popíše základní principy jaderné elektrárny, posoudí výhody a nevýhody obnovitelných a neobnovitelných zdrojů energie	JADERNÁ ENERGIE atomy, atomová jádra, radioaktivita, využití radioaktivního záření, ochrana před radioaktivním zářením, jaderné reakce, uvolňování jaderné energie, jaderný reaktor a elektrárna, obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet	popíše pohyb planet, měsíců a ostatních těles, popíše příčinu jejich pohybu, odliší planetu, měsíc, planetku a ostatní tělesa Sluneční soustavy, najde informace o fyzikálních vlastnostech těles ve Sluneční soustavě, pozná základní souhvězdí, popíše objekty ve vesmíru mimo Sluneční soustavu, na vhodných příkladech ukáže využití moderních technologií za pomoci družic	ZEMĚ A VESMÍR sluneční soustava Slunce, planety, Země jako planeta, měsíce, Měsíc, měsíční fáze, planety, komety, hvězdy, Galaxie, hvězdná obloha, výzkum a využití kosmického prostoru – kosmonautika, družice Země, meziplanetární sondy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		

Fyzika	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální 	

Fyzika	3. A	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	přiřadí k fyzikálním veličinám správné jednotky, odliší vektorové a skalární veličiny, převádí jednotky, provádí základní operace s vektory, posoudí přesnost měření pomocí chyby měření,	FYZIKÁLNÍ JEDNOTKY A VELIČINY fyzikální veličiny a jejich jednotky, Mezinárodní soustava, jednotek SI a jednotky užívané spolu s jednotkami SI, skalární a vektorové veličiny, operace s vektory, metody měření fyzikálních veličin, zpracování výsledků měření, absolutní a relativní odchylka měření
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	pomocí vhodných rovnic popíše pohyb v různých vztažných soustavách, klasifikuje pohyby podle tvaru trajektorie a pomocí okamžité rychlosti, používá kinematické veličiny pro popis a řešení pohybových problémů,	KINEMATIKA HMOTNÉHO BODU vztažná soustava, poloha a změna polohy hmotného bodu, trajektorie, dráha pohyby přímočaré a křivočaré, průměrná a okamžitá rychlost, zrychlení, pohyb rovnoměrný přímočarý, pohyb rovnoměrně zrychlený a zpomalený, volný pád, tíhové zrychlení, skládání pohybů a rychlostí, rovnoměrný pohyb hmotného bodu po kružnici
využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles	aplikuje Newtonovy pohybové zákony při řešení problémů, řeší vhodné problémy jak z hlediska inerciální a tak z hlediska neinerciální vztažné soustavy,	DYNAMIKA HMOTNÉHO BODU hmotnost, zákon zachování hmotnosti, vzájemné působení těles, síla hybnost tělesa, změna hybnosti, zákon zachování hybnosti, Newtonovy pohybové zákony – zákon setrvačnosti, zákon síly, zákon akce a reakce, tření, inerciální a neinerciální soustava
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	popíše souvislost mezi mechanickou prací a energií, ve vhodných dějích popíše přeměny různých druhů	MECHANICKÁ PRÁCE A MECHANICKÁ ENERGIE mechanická práce,

Fyzika	3. A	
	energií, používá veličiny práce, výkon, příkon a účinnost v řešení úloh z života,	kinetická energie, potenciální energie (tíhová, pružnosti), zákon zachování mechanické energie, zákon zachování energie, výkon, příkon, účinnost
využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles	používá Newtonův gravitační zákon při řešení fyzikálních úloh, pomocí Newtonova gravitačního zákona předpovídá chování těles v homogenním i centrálním gravitačním poli	GRAVITAČNÍ POLE gravitační síla, Newtonův gravitační zákon, gravitační pole, gravitační zrychlení, tíhová síla, tíhové zrychlení, tíha, pohyb těles v homogenním tíhovém poli Země, pohyb těles v centrálním gravitačním poli Země, pohyb těles v gravitačním poli Slunce, Keplerovy zákony
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	posoudí, ve kterých situacích je pro popis tělesa lepší použít hmotný bod a ve kterých tuhé těleso, využívá síly a momenty pro popis a řešení fyzikálních problémů, používá moment setrvačnosti k objasnění rotačních pohybů	MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA tuhé těleso, posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa, moment síly, momentová věta, skládání sil, dvojice sil, rozklad síly, těžiště tuhého tělesa, rovnovážná poloha, kinetická energie tuhého tělesa, moment setrvačnosti
	aplikuje Pascalův zákon při řešení praktických problémů, využívá Archimédův zákon při řešení fyzikálních úloh, pomocí Bernoulliho rovnice vysvětlí vhodné jevy a problémy	MECHANIKA TEKUTIN Pascalův zákon, hydrostatický tlak, atmosférický tlak, Torricelliho pokus, vztlaková síla, Archimédův zákon, proudění kapalin a plynů, rovnice kontinuity, Bernoulliho rovnice
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	využívá pro popis a vysvětlení některých jevů kinetickou teorii látek, změří teplotu, převádí teplotu mezi různými teplotními stupnicemi	ZÁKLADNÍ POZNATKY Z MOLEKULOVÉ FYZIKY A TERMIKY kinetická teorie látek, vzájemné působení částic, modely struktury látek různých skupenství, teplota, termodynamická teplota
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	používá tepelné veličiny při řešení vhodných úloh a problémů,	VNITŘNÍ ENERGIE, PRÁCE, TEPLA vnitřní energie, změna vnitřní energie,

Fyzika	3. A	
	změří v kalorimetru vybrané tepelné veličiny,	teplo, měrná tepelná kapacita, kalorimetrická rovnice, první termodynamický zákon, přenos vnitřní energie vedením, prouděním, zářením
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		

Fyzika	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	rozliší situace, které je či není vhodné popisovat pomocí ideálního plynu, kreslí grafy, popisuje souvislosti, předpovídá chování plynu při vybraných dějích, posoudí vliv činnosti jednotlivých typů tepelných motorů na životní prostředí	STRUKTURA A VLASTNOSTI PLYNŮ, KRUHOVÝ DĚJ ideální plyn, střední kvadratická rychlost, teplota a tlak plynu z hlediska molekulové fyziky, stavová rovnice, jednoduché děje s ideálním plynem, práce plynu, kruhový děj, druhý termodynamický zákon, tepelné motory
analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles	využívá poznatků o struktuře pevných látek k řešení úloh a problémů,	STRUKTURA A VLASTNOSTI PEVNÝCH LÁTEK struktura a vlastnosti pevných látek,
porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů	odliší pružnou a plastickou deformaci, řeší vhodné problémy na roztažnost látek	deformace pevného tělesa, normálové napětí, Hookův zákon, mez pružnosti, mez pevnosti, teplotní délková a objemová roztažnost pevných těles

Fyzika	4. A	
	vysvětlí pomocí povrchové vrstvy a jejich vlastností jevy na rozhraní kapaliny pevnou látkou či plynem, aplikuje znalosti o struktuře a vlastnosti kapalina na řešení úloh a problémů, popíše důsledky anomálie vody	STRUKTURA A VLASTNOSTI KAPALIN povrchová vrstva kapaliny a její vlastnosti, povrchové napětí jevy na rozhraní pevného tělesa a kapaliny, kapilární jevy teplotní objemová roztažnost kapalin, anomálie vody
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	aplikuje znalosti z oblasti skupenských přeměna při řešení vhodných úloh a problémů, nakreslí fázový diagram pro různé typy látek a pomocí něho objasní jevy z oblasti skupenských přeměn, odliší absolutní a relativní vlhkost a pomocí nich objasní vybrané problémy z oblasti počasí	ZMĚNY SKUPENSTVÍ LÁTEK tání, tuhnutí, sublimace, desublimace, vypařování, var, kapalnění, sytá pára, přehřátá pára, fázový diagram, vodní pára v atmosféře
porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant	aplikuje znalosti z oblasti elektrostatiky při řešení vhodných úloh a problémů, pomocí vhodných fyzikálních veličin a rovnic popisuje neviditelné el. pole, nakreslí siločáry el. pole pro situace s různým rozložením bodových nábojů, pomocí vhodných pomůcek rozhodne, zda je či není těleso nabitó	ELEKTRICKÝ NÁBOJ A ELEKTRICKÉ POLE elektrický náboj, zákon zachování elektrického náboje, Coulombův zákon, elektrické pole, intenzita elektrického pole, práce v elektrickém poli, elektrické napětí, vodič a izolant v elektrickém poli, elektrostatická indukce, kapacita vodiče, kondenzátor
využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů	aplikuje poznatky z oblasti vedení el. proudu při řešení vhodných úloh a problémů, využívá Ohmův zákon při řešení vhodných problémů, sestaví jednoduchý elektrický obvod, rozliší vodič a izolant pomocí jejich vlastností	ELEKTRICKÝ PROUD V KOVECH elektrický proud jako děj, model vedení elektrického proudu v kovovém vodiči, elektrický proud jako veličina, Ohmův zákon pro část elektrického obvodu a pro uzavřený obvod, elektrický odpor, Ohmův zákon pro uzavřený obvod, regulace proudu a napětí, elektrická energie, výkon stejnosměrného proudu
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	vysvětlí a popíše jevy v polovodičích, zapojí polovodičovou diodu a vysvětlí, proč v jednom směru propustí a v opačném nepropustí el. proud, diskutuje o výhodách a problémech elektronických	ELEKTRICKÝ PROUD V POLOVODIČÍCH polovodič, vlastní vodivost, termistor, fotorezistor, příměsově polovodiče,

Fyzika	4. A	
	přístrojů v našem životě	příměsová vodivost, přechod PN, polovodičová dioda, diodový jev tranzistor, tranzistorový jev
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	zapojí obvod s elektrolytem, popíše princip fungování galvanických článků a akumulátorů, využívá poznatky z oblasti vedení proudu v kapalinách a plynech při řešení vhodných úloh a problémů	ELEKTRICKÝ PROUD V KAPALINÁCH, PLYNECH A VE VAKUU elektrolyt, elektrolyza galvanické články, akumulátory nesamostatný a samostatný výboj v plynu, samostatný výboj v plynu za atmosférického a sníženého tlaku katodové záření
	užívá poznatky o stacionárním magnetickém poli k řešení úloh a problémů, zobrazí pomocí indukčních čar magnetické pole a předpoví, jak se vychýlí ve zkoumaném bodě magnetka, pomocí vhodných pravidel předpoví trajektorii nabitě částice prolétající magnetickým polem	STACIONÁRNÍ MAGNETICKÉ POLE magnetické pole vodiče s proudem, magnetická síla, magnetická indukce, magnetické pole rovnoběžných vodičů s proudem, magnetické pole cívky, částice s nábojem v magnetickém poli, magnetické vlastnosti látek, magnetické materiály v praxi
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	užívá poznatky o nestacionárním magnetickém poli k řešení úloh a problémů, při řešení praktických problémů používá Faradayův a Lenzův zákon	NESTACIONÁRNÍ MAGNETICKÉ POLE elektromagnetická indukce, Faradayův zákon elektromagnetické indukce, indukovaný proud, Lenzův zákon, vlastní indukce, indukčnost, přechodný děj, energie cívky s proudem
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	užívá poznatky o mechanickém kmitání k řešení úloh a problémů, sestaví pružinový oscilátor a kyvadlo a z jejich parametrů předpoví periodu a frekvenci, nakreslí časový průběh harmonického kmitání dle zadaných parametrů a napíše rovnici kmitání	MECHANICKÉ KMITÁNÍ kinematika harmonického kmitání, perioda, frekvence, dynamika harmonického kmitání, síla pružnosti, přeměny energie v mechanickém oscilátoru, tlumené kmitání, nucené kmitání mechanického oscilátoru, rezonance
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

Fyzika	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence občanská • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	sestaví rovnici vlnění podle zadaných parametrů a tuto rovnici používá k řešení úloh, odliší od sebe postupnou a stojatou vlnu, odliší příčné a podélné vlnění, rozpozná a popíše zdroje zvuku ve svém okolí, posoudí vliv zdrojů zvuku z hlediska nadměrné hlučnosti, pozná a odliší různé vysoké tóny a popíše vztah mezi jejich frekvencemi, navrhne použití vhodných ochranných pomůcek proti nadměrnému hluku	MECHANICKÉ VLNĚNÍ, ZVUK vznik vlnění, vlnová délka, frekvence, postupné vlnění, interference vlnění, stojaté vlnění, Huygensův princip, odraz a lom vlnění, ohyb vlnění, zdroje, šíření, rychlost zvuku, vlastnosti zvuku výška, barva, hlasitost, intenzita, ultrazvuk a infrazvuk
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	užívá poznatky o střídavém proudu při řešení úloh a problémů, odliší střídavý proud od stejnoměrného, při měření střídavých veličin používá vhodné měřicí přístroje, dbá na dodržování pravidel bezpečného zacházení s elektrickými zařízeními	STŘÍDAVÝ PROUD vznik harmonického střídavého napětí a proudu, frekvence, obvody střídavého proudu, efektivní hodnoty napětí a proudu, výkon střídavého proudu, generátor střídavého napětí, elektromotor, transformátor, trojfázová soustava střídavého napětí, přenos elektrické energie, elektrárny bezpečnost při práci s elektrickým proudem
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	užívá poznatků o elmag. kmitání a vlnění k řešení úloh a problémů, klasifikuje elmag. vlnění a záření dle jejich vlnové délky	ELEKTROMAGNETICKÉ KMITÁNÍ A VLNĚNÍ elektromagnetický oscilátor, vlastní kmitání, nucené kmitání, rezonance,

Fyzika	5. A	
	či frekvence, popíše vlastnosti jednotlivých druhů vlnění,	vznik a vlastnosti elektromagnetického vlnění, přenos energie elektromagnetickým vlněním, spektrum elektromagnetického záření, sdělovací soustava
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	klasifikuje světelné zdroje na jednotlivé typy, při řešení úloh využívá poznatků o přímočarém šíření světla, jeho lomu a odrazu, rozliší spojku od rozptylky, duté zrcadlo od vypuklého a popíše jejich využití, pomocí vhodného náčrtku předpoví vlastnosti obrazu zobrazeného pomocí čočky či zrcadla, se znalostí základních principů používá lupu, mikroskop a dalekohled	GEOMETRICKÁ OPTIKA světlo jako elektromagnetické vlnění, frekvence, vlnová délka, šíření a rychlost světla v různých prostředích, odraz a lom světla, index lomu, úplný odraz, rozklad světla na spektrum, zobrazení rovinným a kulovým zrcadlem, tenkou čočkou, oko, zorný úhel, lupa, mikroskop, dalekohled
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	využívá poznatky z vlnové a kvantové optiky k řešení úloh a problémů, popíše základní myšlenky a principy jevů, které stály u zrodu moderní fyziky	VLNOVÁ A KVANTOVÁ OPTIKA interference, ohyb a polarizace světla, záření dokonale černého tělesa, kvantová hypotéza, vnější fotoelektrický jev
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	základní myšlenky STR používá k řešení problémů a úloh s velkými rychlostmi, na vhodných příkladech ukáže, že klasická fyzika a je přiblížením STR pro malé rychlosti rychlosti, ukáže, že selský rozum, se na řešení situací, se kterými nemáme žádnou životní zkušenost nehodí, popíše a vysvětlí vztah mezi energií a hmotností	SPECIÁLNÍ TEORIE RELATIVITY postuláty speciální teorie relativity, relativnost současnosti, dilatace času, kontrakce délek, skládání rychlostí ve speciální teorii relativity, základní pojmy relativistické dynamiky, vztah mezi změnou energie soustavy a změnou její hmotnosti, hmotnostní úbytek, vazebná energie, možnosti uvolňování jaderné energie, vztah mezi energií a hmotností, klidová energie tělesa, celková energie tělesa, zákon zachování energie a hmotnosti, foton, vlastnosti fotonu
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	využívá poznatky z kvantové fyziky k řešení problémů z mikrosvěta, pomocí kvantování energie vysvětlí vznik absorpčních a emisních spekter	ATOMOVÁ FYZIKA vývoj názorů na strukturu hmoty, atomová spektra, modely atomů vlnové vlastnosti částic,

Fyzika	5. A	
		kvantová mechanika, kvantování energie elektronů v atomu, kvantově-mechanický model atomu vodíku, kvantová čísla, mnohaelektronové atomy, Pauliho vylučovací princip, periodická soustava prvků, chemická vazba
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	na příkladech z praxe ukáže využití radioaktivního materiálu a ionizujícího záření, rozliší situace, kdy je třeba se radioaktivity bát a kdy ne, nepodléhá panice z radioaktivity, popíše základní principy jaderné elektrárny, posoudí výhody a nevýhody obnovitelných a neobnovitelných zdrojů energie	JADERNÁ A ČÁSTICOVÁ FYZIKA složení atomového jádra, modely atomových jader, radioaktivita, zákony radioaktivních přeměn, využití radionuklidů, ochrana před zářením, jaderné reakce, jaderná energetika, jaderné elektrárny, experimentální metody částicové fyziky, detektory částic, urychlovače, systém částic
navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření		
posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance		
využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek		
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	měří fyzikální veličiny, kvantitativně i kvalitativně určuje přesnost měření, sestavuje měřicí aparatury, vyhodnocuje naměřená data, vizualizuje naměřená data i výsledky měření	LABORATORNÍ CVIČENÍ fyzikální měření a experimenty z: mechaniky, molekulové fyziky, elektřiny a magnetismu, kmitání a vlnění, optiky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

5.7 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
2	2	2	3	2	1	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	V předmětu chemie mají žáci získat představu o chemických látkách, jejich vlastnostech, struktuře a použití. Mají pochopit zákonitosti a podstatu přírodních jevů a změn látek. Studenti jsou vedeni k samostatnému vyvozování obecných souvislostí a uvědomování si významu chemických látek pro existenci života. Svě znalosti umí uplatnit v jednoduchých praktických úlohách či využít v chemických soutěžích. Nabyté poznatky by měli spojit s poznatky ostatních přírodovědných oborů a získat základy pro další studium přírodovědných oborů.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Chemie je vyučována podle všeobecně zaměřeného vzdělávacího programu RVP ZV a RVP G po dvou hodinách v 1., 2., 3., 4., 5. ročníku a 1 hodinou ve šestém ročníku. Výuka ve 4. ročníku je doplněna jednou hodinou laboratorních prací. Plán učiva předpokládá 33 týdnů výuky za rok a vychází z průřezových témat Člověk a příroda, Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Environmentální výchova. Na tento povinný program může navazovat v 5. ročníku volitelný dvouletý předmět Seminář a cvičení z chemie v rozsahu 2 hodin týdně, případně ve 6. ročníku jednoletý seminář, opět v rozsahu 2 hodin týdně. K výuce slouží specializovaná učebna a laboratoř.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika • Biologie • Seminář a cvičení z chemie • Seminář a cvičení z chemie II • Seminář z estetické výchovy - výtvarné

Název předmětu	Chemie
	<ul style="list-style-type: none"> • Výtvarná výchova • Seminář ze zeměpisu
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k řešení problémů: <i>Kompetenci k řešení problémů</i> rozvíjí učitel mimo jiné tím, že</p> <ul style="list-style-type: none"> – navozuje různé problémové situace, při kterých žáci formulují problémy a navrhují jejich řešení – hodnotí žáky především podle toho, jak řeší praktické úlohy a problémy, příznivě hodnotí vlastní postupy řešení – umožňuje žákům uplatňovat znalosti a dovednosti z ostatních oblastí vzdělávání <p>Kompetence komunikativní: <i>Kompetenci komunikativní</i> rozvíjí učitel mimo jiné tím, že</p> <ul style="list-style-type: none"> – podněcuje a řídí diskuse při hledání řešení problémů z chemických oblastí, vede žáky k prezentaci vlastních postupů řešení – umožňuje žákům při prezentaci svých znalostí a zpracovávání výsledků chemických pozorování a měření používat moderní komunikační a informační prostředky a technologie <p>Kompetence sociální a personální: <i>Kompetenci sociální a personální</i> rozvíjí učitel mimo jiné tím, že</p> <ul style="list-style-type: none"> – vede žáky k řešení chemických problémů a úloh i při spolupráci ve skupinách – vede žáky při řešení chemických problémů a úloh k používání věcných argumentů pro obhajobu svého názoru, k přijetí názoru spolužáků, pokud je správný <p>Kompetence občanská: <i>Kompetenci občanskou</i> rozvíjí učitel mimo jiné tím, že</p> <ul style="list-style-type: none"> – umožňuje žákům poznat historii chemických a technických objevů, diskutuje s nimi otázky užitečnosti technických vynálezů, negativních důsledků jejich používání i možnosti jejich zneužití – diskutuje se žáky otázky ochrany životního prostředí – dbá na bezpečnost práce, vede žáky k zodpovědnosti za zdraví své i ostatních, zdůrazňuje zásady první pomoci v případě úrazu <p>Kompetence k podnikavosti: <i>Kompetenci k podnikavosti</i> rozvíjí učitel mimo jiné tím, že</p> <ul style="list-style-type: none"> – vede studenty k samostatné práci a plnění úkolů

Název předmětu	Chemie
	– vede studenty k přípravě na budoucí studium a práci
	Kompetence k učení: <i>Kompetenci k učení rozvíjí učitel mimo jiné tím, že</i> <ul style="list-style-type: none"> – dává učivo chemie do souvislosti s každodenní zkušeností žáků, vede je k poznání, že poznatky z chemie jsou užitečné pro praktický život a že výsledky chemického zkoumání světa nás provázejí na každém kroku – zvyšuje zájem žáků o studium chemie tím, že provádí zajímavé demonstrační pokusy
	Kompetence pracovní: <i>Kompetenci pracovní rozvíjí učitel mimo jiné tím, že</i> <ul style="list-style-type: none"> – zařazuje práci s pomůckami a technikou v rámci laboratorních cvičení a pokusů připravených žáky
	Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.

Chemie	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek	uvědomuje si nebezpečnost vybraných chemických látek, zná základní principy při práci s nimi	Zásady bezpečné práce, značení nebezpečných látek a přípravků
CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich		

Chemie	1. A	
rizikovitost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí		
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky	dovede charakterizovat vlastnosti látek, určit základní druhy směsí a vysvětlit způsoby dělení	Chemické látky, směsi, roztoky
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení		
CH-9-2-04 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi		
CH-9-2-05 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití	uvědomuje si význam vody a nutnost jejího šetření	Voda – destilovaná, pitná, odpadní Výroba pitné vody Čistota vody
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	zná složení vzduchu, vnímá faktory způsobující jeho znečištění	Vdych – složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva
CH-9-3-01 používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech	charakterizuje atom, molekulu a jiné základní pojmy	Částicové složení látek
CH-9-3-03 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti	je schopen vysvětlit vlastnosti jednotlivých prvků a jejich význam pro člověka	Chemické prvky
CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání	umí zapsat jednoduchou chemickou rovnici a upravit ji	Chemické reakce
CH-9-4-03 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu		
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	vytváří vzorce základních typů chemických sloučenin a vysvětluje jejich vlastnosti	Chemické sloučeniny - oxidy, sulfidy, kyseliny, hydroxidy, soli kyslíkatých a bezkyslíkatých kyselin
CH-9-5-03 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Chemie	1. A	
		Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti
		Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá
		Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace
		Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí
		Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět
		Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané
		Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		Environmentální výchova - Základní podmínky života
		Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí
		Environmentální výchova - Ekosystémy
		Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
		Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

Chemie	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	formuluje základní vlastnosti uhlíku, charakterizuje jednotlivé skupiny uhlovodíků, stanoví jejich využití a získávání	Uhlovodíky
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy	umí vysvětlit vznik fosilních paliv a jejich význam pro člověka	Paliva - fosilní, recentní
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede	vysvětlí pojem derivát uhlovodíků, umí charakterizovat	Deriváty uhlovodíků - halogenové, dusíkaté, kyslíkaté

Chemie	2. A	
jejich zdroje, vlastnosti a použití	jednotlivé základní skupiny	
CH-9-6-06 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	umí vysvětlit zdroje, vznik a význam přírodních látek pro člověka	Přírodní látky - tuky, sacharidy, bílkoviny, vitamíny
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	zná rizika výroby chemických látek na životní prostředí	Chemický průmysl v České republice
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	uvědomuje si význam hnojiv pro zemědělství a problémy související s jejich nedměrným používáním	Průmyslová hnojiva
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe	má představu o využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	Stavební materiály, plasty a syntetická vlákna, detergenty, pesticidy a insekticidy, hořlaviny, léčiva a návykové látky
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		

Chemie	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální 	

Chemie	3. A	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	charakterizuje vlastností chemických látek	Soustavy látek a jejich složení
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	provádí základní výpočty	Veličiny a výpočty v chemii
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	umí vytvořit stanovené typy vzorců	Chemické názvosloví
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	popisuje atom a zná jeho vlastnosti a využití	Stavba atomu
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků	odvozuje vlastnosti prvků vyplývající z PT	Periodická soustava prvků
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků	určí typ vazby v chemické sloučenině a její strukturu	Chemická vazba a vlastnosti látek
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	vysvětlí podstatu reakce na základě chemických změn,	Chemické reakce-typy reakcí, tepelné změny, rychlost chemické reakce, chemická rovnováha
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Chemie	3. A	
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		

Chemie	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	charakterizuje vlastnosti, výskyt, chemické reakce, významné sloučeniny kyslíku a vodíku a jejich využití	Vodík, kyslík a jejich sloučeniny
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	charakterizuje vlastnosti, výskyt, chemické reakce, významné sloučeniny a využití s - prvků	s-prvky a jejich sloučeniny
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků		
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků	charakterizuje vlastnosti, výskyt, chemické reakce, významné sloučeniny a využití p prvků	p-prvky a jejich sloučeniny
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin		
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků	zná vlastnosti kovů a jejich využití	d a f-prvky a jejich sloučeniny
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	osvojí si základní pracovní postupy při praktických cvičení	Praktická cvičení

Chemie	4. A	
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů		
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii		
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		

Chemie	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	charakterizuje základní obecné vlastnosti organických sloučenin	Obecná část organické chemie
zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin		
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	vysvětluje vlastnosti základních skupin uhlovodíků, jejich chemické reakce, zástupce a využití	Uhlovodíky a jejich klasifikace

Chemie	5. A	
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii		
zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin		
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	umí vysvětlit vznik, vlastnosti a použití jednotlivých skupin derivátů uhlovodíků, uvede významné zástupce a praktický význam	Deriváty uhlovodíků a jejich klasifikace
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

Chemie	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Chemie	6. A	
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	zná význam přírodních makromolekulárních látek, umí charakterizovat jejich vznik, složení, vlastnosti, chemické reakce a význam pro výživu	Přírodní makromolekulární látky: Lipidy Sacharidy Bílkoviny Nukleové kyseliny Heterocyklické sloučeniny Vitamíny, hormony, enzymy
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	vysvětlí metabolické procesy probíhající v lidském těle	Základní metabolické procesy v lidské těle
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

5.8 Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
2	2	2	3	2	1	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Biologie
Oblast	Člověk a příroda

Název předmětu	Biologie
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Biologie vychází ze vzdělávacího obsahu oboru Přírodopis (RVP ZV), resp. Biologie (RVP G), v předmětu je integrována část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví z RVP ZV.</p> <p>Předmět Biologie je koncipován jako předmět, který má žáky především motivovat k zájmu o přírodu a zároveň jim poskytnout základní informace o rozmanitosti přírody, organismů a složitosti jejich vzájemných vztahů. Výklad je zaměřen na zajímavosti způsobu života jednotlivých druhů, respektive skupin organismů, jejich nároků na přírodní prostředí a rozšíření na Zemi. Žáci jsou vedeni k propojení získaných biologických poznatků s jinými vědními disciplínami a praktickou aplikací v životě.</p> <p>Do obsahu předmětu Biologie jsou integrována průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Časová dotace výuka probíhá ve 2 vyučovacích hodinách v 1, 2 ,3,a 5 ročníku, ve 4 ročníku je 3 hodinová časová dotace a v 6 ročníku 1 hodinová časová dotace. Výuka probíhá v učebně biologie a v odborné laboratoři přírodovědných předmětů.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie • Výchova ke zdraví • Přírodopis • Geologie
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika • Chemie • Tělesná výchova • Seminář a cvičení z biologie • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Výtvarná výchova • Seminář z cizího jazyka - latina • Seminář ze zeměpisu
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Žák při řešení problému pracuje samostatně či ve skupině, využívá různých způsobů a postupů řešení. – Řeší různorodá biologická témata v podobě úkolů nebo formou projektů. – Na biologických vycházkách a exkurzích prakticky využívá teoretické poznatky k řešení problémů.

Název předmětu	Biologie
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Žák srozumitelně a jasně formuluje své myšlenky a názory v ústním i psaném projevu. – Otevřeně komunikuje a pružně reaguje na dotazy učitele popř. ostatních žáků. – Řeší úkoly za pomoci moderních informačních technologií.
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Žák dokáže pracovat ve skupinách. – O výsledcích práce diskutuje a učí se hodnotit sebe i skupinu. – Veřejně kritizuje a potírá jakékoli náznaky neúcty, nadřazenosti či snahy o zneužívání odlišného temperamentu, sebevědomí nebo postavení jednotlivce v rámci pracovní skupiny nebo třídy. – Zná základní lidské hodnoty a morální kodex.
	<p>Kompetence občanská:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Žák na základě informací z oblasti biologie se stává svým vztahem k přírodě a lidem vzorným příkladem člověka, který respektuje různost lidské populace, odmítá xenofobii a rasistické názory.
	<p>Kompetence k podnikavosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Žák je veden k samostatné práci a plnění úkolů
	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Žák je veden k samostatnosti a aktivitě při učení za pomoci různých metod jako prezentačních prací, problémových úloh a studijních zdrojů (populárně naučná literatura, časopisy, internet). – Získané Žák informace aplikuje, třídí, propojuje tak, aby je efektivně využíval v procesu učení, tvůrčí činnosti (např. exkurzí) a praktickém životě a aby je uměl propojovat s vědomostmi z ostatních předmětů. – Kriticky hodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Žák dokáže dodržovat stanovený postup.
	<p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s</p>

Název předmětu	Biologie
	negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.

Biologie	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
P-9-5-02 orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka	orientuje se v základních vývojových stupních člověka	Úvod do biologie člověka (původ a vývoj člověka, lidské rasy)
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	charakterizuje savce, rozpozná některé zástupce, objasní způsob jejich života	Savci
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody		
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	popíše stavbu orgánů a orgánových soustav lidského těla a jejich funkce	Anatomie, fyziologie - stavba těla a funkce jednotlivých orgánů člověka, nemoci, úrazy a prevence, zdravý životní styl (opěrná a pohybová, oběhová, dýchací, trávicí soustavy, kůže, nervová

Biologie	1. A	
		soustava, smyslové orgány, pohlavní a hormonální soustava)
P-9-5-03 objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří	charakterizuje hlavní etapy vývoje člověka, popíše vznik a vývoj jedince	Fylogeneze a ontogeneze člověka
VZ-9-1-11 respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví		
P-9-1-05 vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti	objasní význam genetiky, dědičnost a proměnlivost organismů	Genetika
P-9-1-06 uvede příklady dědičnosti v praktickém životě		
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	rozliší příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	Nemoci, úrazy a prevence
VZ-9-1-08 uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Psychohygienu		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova / Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Sebepoznání a sebepojetí		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
Environmentální výchova / Základní podmínky života		

Biologie	1. A	
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Multikulturní výchova / Lidské vztahy		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
		✘
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Multikulturní výchova / Etnický původ		

Biologie	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	dovede objasnit teorie vzniku Země a popsat vrstvy Země	Vznik Země
P-9-6-02 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek	dovede se orientovat v jednotlivých skupinách nerostů a základní nerosty dovede určit, stejný postup je u hornin	Nerosty a horniny
P-9-6-03 rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody	dovede objasnit geologické děje a uvést souvislosti	Geologické děje, mimořádné události způsobené přírodními vlivy
P-9-7-04 uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí	vysvětlí základní děje, které v jednotlivých obdobích probíhaly, uvede tehdejší floru a faunu popíše půdní vlastnosti, složky půdy, druh, typ	Geologická období, pedologie

Biologie	2. A	
P-9-7-04 uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí	kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí	Základy ekologie, organismy a prostředí Základy ekologie, ochrana přírody a životního prostředí
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	objasní princip fungování ekosystému	Základy ekologie, podnebí a počasí ve vztahu k životu
P-9-6-06 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi		
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi		
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-7-03 vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Rozvoj schopností poznávání		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Ekosystémy		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
/ Základní podmínky života		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
/ Evropa a svět nás zajímá		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Lidské aktivity a problémy životního prostředí		

Biologie	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností	umí popsat procesy v živých organismech a stavbu těla rostlin, virů a bakterií	Vznik a vývoj živých soustav, evoluce
vysvětlí význam diferenciaci a specializaci buněk pro mnohobuněčné organismy		
odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci	umí posoudit vliv životních podmínek na organismus	Obecná biologie
porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi		Podmínky života
vysvětlí význam diferenciaci a specializaci buněk pro mnohobuněčné organismy		
objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk	objasní rozdíly mezi prokaryotickou a eukaryotickou buňkou a posoudí složitost ve stavbě buněk	Buňka prokaryotická, eukaryotická
charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy	charakterizuje tělo virů	Stavba a funkce virů
zhodnotí pozitivní a negativní význam virů		
zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby		
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	charakterizuje bakteriální buňku a druhy bakterií	Stavba a funkce bakterií
zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby		
objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin	popíše stavbu rostlinných pletiv, dovede popsat orgány rostlin a zařadit rostliny do systému	Biologie rostlin (anatomie a morfologie, fyziologie, metabolismus, růst a vývoj, rozmnožování, systém a evoluce, rostliny a prostředí)
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných		

Biologie	3. A	
orgánů		
porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin		
posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla		
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky		
zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany		
zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti		
posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků	dovede popsat tělo hub a určit základní druhy hub	Stavba a funkce hub
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Životní prostředí regionu a České republiky		
<div style="border: 1px solid black; background-color: #e6f2ff; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> • Bold Italic Underline • Subscript Superscript • (neměnit velikost) select • Remove Link Remove Link • Odstranit formátování </div>		
Životní prostředí regionu a České republiky		

Biologie		3. A	
[Přidat průřezové téma]	Seznam ŠVP výstupů	- vše -	Zobrazovat kompletní

Biologie		4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo	
objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů	dovede popsat stavbu buňky, tkání.	Biologie živočichů - anatomie, morfologie, fyziologie, rozmnožování	
popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav			
charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce	dovede popsat jednotlivé taxony a uvede základní zástupce	Biologie živočichů - systém a evoluce	
posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti			
charakterizuje základní typy chování živočichů	posoudí chování základních skupin živočichů	Biologie živočichů - systém a evoluce	
zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany		Etologie	
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického hlediska	Biologie protist	
charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci	uvede geografické rozšíření jednotlivých taxonů	Biologie živočichů - živočichové a prostředí	
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky			

Biologie	4. A	
	orientuje se ve složení Země, geologických procesech	Geologie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Média a mediální produkce		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Člověk a životní prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Spolupráce a soutěž		

Biologie	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	dovede popsat a určit jednotlivé kosti kostry a určit svaly.	Opěrná a pohybová soustava
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	dovede objasnit funkce látkové přeměny, dovede popsat a vysvětlit činnosti jednotlivých soustav.	Soustavy látkové přeměny
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	dovede popsat funkce hormonální a nervové soustavy, dovede vyjmenovat a označit jednotlivé orgány.	Soustavy regulační

Biologie	5. A	
<p>charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru</p> <p>podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka</p> <p>posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění</p> <p>projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte</p>	<p>dovede vysvětlit podstatu evoluce a vývoje člověka a vysvětlit vývoj prenatalní a postnatalní</p>	<p>Ontogeneze člověka, evoluce člověka</p>
<p>orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství</p> <p>podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech</p> <p>uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků</p> <p>využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</p> <p>zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce</p>	<p>popíše orgány reprodukčního systému a jejich fungování</p>	<p>Soustavy rozmnožovací</p>
<p>analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě</p>	<p>orientuje se v základní terminologii a historickém vývoji oboru</p>	<p>Úvod do genetiky</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Problematika vztahů organismů a prostředí		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		

Biologie	5. A	
<ul style="list-style-type: none"> • Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí • 		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Biologie	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě	dovede analyzovat problematiku přenosu genetické informace.	Genetika - molekulární a buněčné základy dědičnosti
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	dovede vysvětlit základní genetické pojmy a objasnit principy Mendelových pravidel.	Genetika - dědičnost a proměnlivost
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	objasní a popíše lidské chromozomy a dovede vysvětlit podstatu vzniku pohlaví.	Genetika člověka
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	dovede vysvětlit zákonitosti populací z genetického hlediska.	Genetika populací
objasňuje základní ekologické vztahy	dovede vysvětlit základní ekologické pojmy.	Základní ekologické pojmy
používá správně základní ekologické pojmy		
objasňuje základní ekologické vztahy	objasní biotické a abiotické faktory.	Podmínky života
popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav		Biosféra a její členění
popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových	dovede objasnit veškeré vztahy mezi organismy a	Ekosystémy a biomy

Biologie	6. A	
soustav	prostředím včetně potravních vztahů.	
objasňuje základní ekologické vztahy	zhodnotí globální ekologické změny a problémy	Člověk a prostředí - globální ekologické problémy
používá správně základní ekologické pojmy	popíše a na příkladech objasní základní způsoby ochrany přírody v ČR	Ochrana životního prostředí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Člověk a životní prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Životní prostředí regionu a České republiky		

5.9 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
2	2	2	2	2	2	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince, zejména ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů.

Název předmětu	Dějepis
	<p>Významným způsobem zohledňuje základní hodnoty evropské civilizace, pomáhá žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žák je veden k tomu, aby chápal, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek; aby si uvědomoval historické kořeny společenských jevů, dějů a změn a jejich souvislosti v reálném i historickém čase; aby rozlišoval mýty a skutečnost, objektivně posuzoval společenské jevy současnosti i minulosti a rozpoznal myšlenkovou manipulaci a rovněž aby cítil úctu k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům a získal respekt ke kulturním či jiným odlišnostem lidí, skupin i různých společenství.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Dějepis RVP G. Předmět je dotován v každém ročníku vyučovacemi dvěma hodinami týdně. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis
<p>Mezipředmětové vztahy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hudební výchova • Seminář z estetické výchovy - hudební • Francouzský jazyk • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Výtvarná výchova • Anglický jazyk • Španělský jazyk • Seminář z cizího jazyka - latina • Základy společenských věd • Občanská výchova • Seminář ze zeměpisu • Německý jazyk
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Učitel vede žáky k tomu, aby byli schopni samostatně řešit problémy a zvolit vhodné způsoby řešení. • Osvědčené postupy žák aplikuje při řešení dílčích dějinných problémů. • Učitel vede žáky ke kritickému uvažování. <p>Kompetence komunikativní:</p>

Název předmětu	Dějepis
	<ul style="list-style-type: none"> • Žák je veden ke kultivovanému vyjadřování v mluveném i psaném projevu. • Učitel žáka vede při nejednoznačné interpretaci historických problémů a jevů k dovednosti obhájit vlastní názor, jakož i k dovednosti nahlížet na problém tvůrčím způsobem, tedy umět klást a správně formulovat otázky při zachování názorové plurality.
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žáci jsou obecně vedeni k upevňování dobrých mezilidských vztahů a k vytváření přátelské atmosféry pracovního prostředí. • Učitel vede žáky prostřednictvím práce ve dvojicích či skupinách ke vzájemné toleranci, ohleduplnosti a úctě při jednání s druhými lidmi.
	<p>Kompetence občanská:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Učitel se snaží o cílené vedení žáka k pochopení vlastní identity v soudobém světě a o snadnější hodnotovou orientaci prostřednictvím hodnotících postojů, které rozvíjí v souvislosti s interpretací dílčích období dějin.
	<p>Kompetence k podnikavosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vede žáky k uplatnění tvůrčího přístupu a k rozpoznání a využití příležitostí v kontextu vlastního uplatnění. • Žák je též veden ke kritickému zhodnocení všech rizik a jejich důsledků souvisejících s jeho rozhodováním v profesním i osobním životě. • Učitel cíleně motivuje žáky k aktivní účasti na školních projektech a odborných aktivitách.
	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Učitel prostřednictvím kritického hodnocení informací získaných z pramenů a literatury žáka vede k jejich pochopení, propojení a systemizaci. • Získaných poznatků je žák schopen využít v tvůrčích činnostech a praktickém životě.
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Učitel klade důraz na různé formy práce (individuální, skupinová) a výstupy žáků. • Žáci jsou dále motivováni k tomu, aby se zapojovali do mimoškolních aktivit, které prohlubují a doplňují výuku dějepisu (exkurze). • Žák je veden k tomu, aby při vlastní práci využíval širší spektrum informačních zdrojů (literatura, internet)

Název předmětu	Dějepis
	<ul style="list-style-type: none"> Pod vedením učitele žák píše seminární práci, kterou prezentuje při maturitní zkoušce.
	<p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.</p>

Dějepis	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanská Kompetence k učení Kompetence pracovní Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti	rozliší charakteristické znaky a projevy osvícenství, francouzská revoluce	Osvícenství a osvícenský absolutismus
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi Francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě		Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti	definuje změny v Evropě po napoleonských válkách	Napoleonské války
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti	porozumí zásadním změnám, které přinesla průmyslová revoluce ve světě i u nás	Průmyslová revoluce a její důsledky pro společnost; sociální otázka
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními	popíše proces sjednocování novodobých evropských států	Národní hnutí a revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních

Dějepis	1. A	
hnutími vybraných evropských národů		problémů; utváření novodobého českého národa Vznik jednotné Itálie a Německa; politické proudy, politické strany; vývoj ve Francii
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi Francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě	vysvětlí význam občanské války v USA	Občanská válka v USA
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti	uvědomí si důsledky dualismu pro český národ	Dualismus v habsburské monarchii
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů		
D-9-6-06 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií	popíše koloniální výboje evropských států a jejich důsledky	Kolonialismus
D-9-6-06 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií	vysvětlí vznik obou mocenských bloků	Konflikty mezi velmocemi v předvečer první světové války
D-9-5-07 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	seznámí se s kulturou 19. a 20. století	Kultura na přelomu 19. a 20. století
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

Dějepis	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
D-9-7-01 na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	pochopí příčiny, průběh a důsledky 1. světové války	První světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí	charakterizuje dějinný význam vzniku Československa	Vznik Československa
D-9-7-02 rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů	orientuje se ve specifice ruských dějin a carismu	Ruské revoluce
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu	orientuje ve společenských a politických systémech poválečné Evropy a USA	Nové politické uspořádání Evropy, úloha USA ve světě
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí	charakterizuje vyspělost první republiky, její demokratický a hospodářský potenciál	Vývoj v Československu
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu	seznámí se s příčinami, průběhem a důsledky světové hospodářské krize	Hospodářská krize Nástup fašismu, nacismu, důsledky pro Československo a svět
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální,	uvede hlavní příčiny zániku první republiky	Mnichovská krize

Dějepis	2. A	
politické, hospodářské a kulturní prostředí		
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu	zná průběh druhé světové války, uvědomí si negativismus totalitních ideologií	Druhá světová válka, holocaust
D-9-7-04 na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv		Protektorát Čechy a Morava Politické, mocenské a ekonomické důsledky války
D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků	charakterizuje bipolární svět	Studená válka
D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce		Rozdělení světa do vojenských bloků Politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření
D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce	počepí kontrastní rozdíl vývoje demokratických zemí a východního bloku	Politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření Vnitřní situace v zemích východního bloku Československo od roku 1948 do roku 1989
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí	definuje rozpad koloniální světové koloniální soustavy	Dekolonizace, mimoevropský svět
D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce	počepí příčiny zániku sovětského svazu a spojitost s rozpadem východního bloku	Pád železné opony
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa	zná složitost transformačních procesů spojené se vznikem samostatné České republiky	Vznik České republiky
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa	uvědomí si klady a zápory EU a dalších mezinárodních organizací	Sjednocující se Evropa
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

Dějepis	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace	pochopí význam historického poznání a dokáže pracovat s vybranými historickými prameny	Úvod do studia historie; význam historického poznání pro současnost; práce historika, historické informace, jejich typy a účel
objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura	porozumí jednotlivým vývojovým etapám pravěku	Pravěk - doba kamenná, bronzová a železná
vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku	posoudí význam přechodu člověka k zemědělství	Pravěk - doba kamenná, bronzová a železná
objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	identifikuje charakteristické rysy orientálních států, jejich materiální a duchovní kulturu	Staroorientální státy
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních	porovná jednotlivá vývojová období v rámci řecké společnosti	Starověké Řecko

Dějepis	3. A	
fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace		
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	orientuje se ve struktuře římské společnosti, porozumí expanzi Říma	Starověký Řím; naše země a ostatní Evropa v době římské
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	porozumí procesu budování a následné krizi římského impéria	Starověký Řím; naše země a ostatní Evropa v době římské
objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	porozumí procesu vzniku a fungování států raně středověké Evropy	Raný středověk - utváření středověké Evropy, Normané a jejich vliv na vývoj západní a jižní Evropy; islám a arabská říše; křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko; Židé ve středověku; boj o investuru Počátky státních útvarů na našem území, Český přemyslovský stát
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		

Dějepis	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	počopí základní rysy agrární revoluce, urbanizace a kolonizace, orientuje se v problematice obchodu a řemesel	Rozvinutý (vrcholný)středověk; Přemyslovci, Lucemburkové

Dějepis	4. A	
posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry	postihne progresi hospodářského a kulturního vývoje vrcholného středověku	Rozvinutý (vrcholný)středověk; Přemyslovci, Lucemburkové
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	charakterizuje vnitřní poměry českého státu a jeho zahraniční politiku	Rozvinutý (vrcholný)středověk; Přemyslovci, Lucemburkové
vymezí specifika islámské oblasti	posoudí přínos arabského světa pro evropskou kulturu	Rozvinutý (vrcholný)středověk; Přemyslovci, Lucemburkové
vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu	posoudí důsledky pronikání Tatarů a Turků do Evropy	Pozdní středověk; vláda Jagellonců a nástup Habsburků
porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám	orientuje se v procesu expanze koloniálních říší	Renesance a humanismus
posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry	rozpozná znaky evropské reformace a porozumí jejímu průběhu	Reformace
rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady		
vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů	orientuje se v politických, hospodářských a náboženských poměrech v českém království za vlády Jagellonců a Habsburků	Reformace
porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám	popíše evropskou expanzi a charakterizují předkolumbovskou Ameriku	Zámořské objevy
popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj	postihne náboženské rozpory mezi katolíky a protestanty	Rivalita a spolupráce evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka
vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		

Dějepis	4. A	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

Dějepis	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století	rozliší charakteristické znaky a projevy osvícenství	Osvícenství
posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů	zhodnotí význam konceptu lidských a občanských práv	Absolutismus v Evropě
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů	charakterizuje dopad reforem osvícenského absolutismu ve společnosti	Francouzská revoluce a napoleonské války
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace	porozumí významu průmyslové revoluce a jejím důsledkům	Průmyslová revoluce
vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly	vymezí mezinárodní postavení evropských velmocí a pochopí vzájemné vztahy v předvečer 1. světové války	Evropa a svět v druhé polovině 19. století

Dějepis	5. A	
příčinou četných střetů a konfliktů daného období		
na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	vymezí příčiny a průběh první světové války	První světová válka
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	orientuje se v politických, ekonomických a sociálních poměrech v poválečné Evropě	Evropa po první světové válce
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Dějepis	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit	identifikuje projevy světové hospodářské krize, posoudí její hospodářské, sociální a politické důsledky	Světová hospodářská krize
vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázány radikalizací pravicových i levicových		

Dějepis	6. A	
protidemokratických sil		
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	orientuje se v klíčových událostech na evropských i mimoevropských bojištích	Druhá světová válka
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	porozumí procesu vzniku Protektorátu Čechy a Morava	Druhá světová válka
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	porozumí pojmům holocaust, diaspora, pogrom a konečné řešení židovské otázky	Druhá světová válka
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit		
charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty	charakterizuje studenou válku a vymezí svět rozdělený na bloky	Studená válka
popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury		
uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku		
porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích	pochopí charakter komunistických režimů a unifikaci sovětského bloku	Situace ve východním bloku, sovětské satelity, odpor proti komunistickému režimu
vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi		
popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování	porozumí ekonomickému a sociálnímu vývoji v demokratických zemích	Západní demokracie - Francie, Británie, USA
porovná a vysvětlí způsob života a chování v		

Dějepis	6. A	
nedemokratických společnostech a v demokraciích		
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	definuje proces dekolonizace, porozumí vybraným neevropským kulturám a hlavním náboženským proudům	Třetí svět, dekolonizace
vymezení základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje	orientuje se v soudobém světovém vývoji	Dnešní globální svět - globální problémy, terorismus
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

5.10 Občanská výchova

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
1	2	0	0	0	0	3
Povinný	Povinný					

Název předmětu	Občanská výchova
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Občanská výchova vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání (zde pod názvem Výchova k občanství). Spolu s dějepisem se zařazuje do vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Dále integruje povinný tematický okruh Svět práce vzdělávací oblasti Člověk a svět práce.

Název předmětu	Občanská výchova
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	V prvním ročníku je předmět dotován jednou hodinou týdně, v druhém ročníku pak dvěma hodinami týdně. Výuka probíhá ve specializovaných učebnách.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Občanský a společenskovední základ
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Hudební výchova • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Dějepis • Seminář ze zeměpisu
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • metodou brainstormingu motivujeme k nápaditosti • navozujeme fiktivní problematické situace („Jak bys to vyřešil?“) • žáci zpracovávají projekty se společenskovední tematikou
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vycházíme z představy, že se žák aktivně zapojí do diskuze či polemiky, pokud mu bude jejich téma blízké • předkládáme provokující otázky, abychom žáky vtáhli do debaty • citlivě řídíme debatu, vytváříme prostředí, kde se může dařit kultivované výměně názorů • vedeme žáky, aby své názory formulovali postupně a nechali dost času na reakci oponenta • některé příspěvky v debatě komentujeme, relativizujeme extrémní názory bez urážení mluvčího • diskuzi můžeme ponechat bez jednoznačného závěru • spontánní vzrušenou debatu v lavicích (kroužcích) nepovažujeme za kontraproduktivní, nedovolíme jí však, aby ovládla hodinu • podle okolností zařadíme prvky dramaterapie
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usilujeme o partnerský přístup k žákům • nenásilně nabízíme hodnotové a názorové možnosti, uvádíme ve svobodné atmosféře jejich pozitiva a negativa • nebojíme se prozradit vlastní názor i důvody, jež nás k němu vedou, nepotlačujeme názory, s nimiž nesouhlasíme

Název předmětu	Občanská výchova
	<ul style="list-style-type: none"> • bez ostychu vyprávíme o vlastních životních zkušenostech • seznamujeme žáky s minoritami a ptáme se, do jaké míry můžeme jejich odlišné chování (jednání) přijmout • hrajeme řadu psychologických her (na kooperaci, výběr hodnot, zážitky jinakosti aj.) • podáváme svědectví o lidech, kteří prošli mimořádnou životní situací (dáváme přednost reálným výpovědím před učebnicovou informací – např. o sektách, drogách) • uvádíme příklady různých reakcí na osobní krizi
	<p>Kompetence občanská:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zmiňujeme aktuální společenské problémy a události, navozujeme diskuzi o nich • formou her přibližujeme žákům možnosti politické participace • vyhledáváme pozitivní příklady občanských postojů (abychom se vyvarovali despektu k politice) • vyptáváme se žáků, jakých společenských aktivit se v poslední době zúčastnili • zařazujeme skupinové hry na projekty ke zlepšení života ve škole, ve městě
	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nezdůrazňujeme znalost, ale možnost jak ji získat • podporujeme pluralitu vzdělávacích cest – např. samostudium z materiálů, práci s internetem • nezůstáváme jen u prostého přijetí informace, ale ukazujeme interpretační různost jednotlivých zdrojů (např. srovnáním stejné informace z různých médií) • učíme kritickému přístupu k informacím
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zadáváme domácí úkoly – např. referáty, sbírání určitých článků v tisku, projekty na aktuální témata, popř. sociologické výzkumy formou rozhovoru nebo dotazníku
	<p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.</p>

Občanská výchova	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání	osvojí si základní znalosti z psychologie, některé z nich bude schopen uplatnit v běžném životě	Podobnost a odlišnost lidí – projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru		Osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter, vrozené předpoklady, osobní potenciál
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek		Vnitřní svět člověka – vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečnosti, sebe i druhých lidí, systém osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí
VO-9-1-07 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	pochozí význam a činnost žákovské samosprávy; význam vzdělání pro život	Osobní rozvoj – životní cíle a plány, životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebezvědomí, význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu	pochozí význam a obsah pojmu vlastenectví	Psychohygiena v praxi, psychologické poradenství
VO-9-1-08 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní		Naše škola – život ve škole, práva a povinnosti žáků, Naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny, místo soužití odlišných kultur

Občanská výchova	1. A	
postoje k menšinám		
VO-9-1-08 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	vnímá nutnost tolerance vůči příslušníkům jiných kultur	Kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty a tradice; kulturní instituce; masová kultura a masmédiá
VO-9-1-09 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášlivosti		Zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování
VO-9-1-05 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	kriticky posoudí obsah různých mediálních zdrojů	Kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty a tradice; kulturní instituce; masová kultura a masmédiá
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života	uvědomí si význam empatie a lidského soucitu	Lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru	osvojí si schopnost jednat asertivně	Vztahy mezi lidmi – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace; konflikty v mezilidských vztazích, příčiny a projevy rasismu a xenofobie Zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování
VO-9-1-09 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášlivosti	uvědomí si škodlivost rasismu a xenofobie	Principy demokracie a demokratické řízení státu; typy a formy států
VO-9-1-01 objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	pochopí rozdíl mezi demokracií a diktaturou a orientuje se v různých typech státních zřízení	Principy demokracie a demokratické řízení státu; typy a formy států
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání	uvědomí si důležitost vymezení pravidel pro lidské soužití	Ústava ČR, princip rozdělení moci, státní občanství
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru		Dokumenty o lidských právech, základní lidská práva, práva dětí

Občanská výchova	1. A	
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	dokáže určit jednotlivé prvky právního vztahu	Právo v každodenním životě-smluvní vztahy
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství		
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady	rozliší mezi přestupkem a trestným činem	Přestupek a trestný čin, druhy trestných činů
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů	popíše soustavu soudů	Soustava soudů v ČR, Ústavní soud, způsoby trestních postihů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

Občanská výchova	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální 	

Občanská výchova	2. A	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	uvědomí si výhody, případně nevýhody demokracie; pochopí, proč se jedná o nejlepší možný systém vlády	Principy demokracie, znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů		
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu	orientuje se na obecním úřadě	Státní správa a samospráva
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů	seznámí se s obsahem Ústavy ČR	Ústava ČR, princip rozdělení moci, státní občanství
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování	uvědomí si význam a smysl trestu	Dokumenty o lidských právech, základní lidská práva,
		Přestupek a trestný čin, druhy trestných činů Soustava soudů v ČR, Ústavní soud, způsoby trestních postihů, věznice
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci	pochopí význam právního vztahu	Právo v každodenním životě-smluvní vztahy
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení	uvědomí si nutnost zodpovědnosti v souvislosti s vlastnictvím	Osoba a vlastnictví, práva a povinnosti vlastníka

Občanská výchova	2. A	
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		Typy vlastnictví, ochrana vlastnictví, hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví
VO-9-3-04 vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít	osvojí si zásady hospodaření s penězi	Hospodaření – peníze, funkce a podoby peněz
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		Banky a jejich služby
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti	orientuje se v nabídce různých finančních produktů a v této souvislosti vysvětlí, jaké funkce plní bank	Banky a jejich služby
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení		
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti	uvědomí si nebezpečí zadluženosti	Banky a jejich služby
		Daně v ČR, jejich význam, rozpočet státu
VO-9-3-07 rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu	pochopí, co tvoří příjmovou a výdajovou stránku státního rozpočtu	Daně v ČR, jejich význam, rozpočet státu
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu	pochopí fungování tržního mechanismu	Principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh, tvorba ceny, inflace, nejčastější právní formy podnikání
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní		

Občanská výchova	2. A	
vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování	uvědomí si výhody a nevýhody členství v mezinárodních organizacích	Evropská unie a ČR
VO-9-5-04 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky	vysvětlí význam mezinárodní spolupráce	Mezinárodní spolupráce – ekonomická, politická a bezpečnostní
VO-9-5-05 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů	uvědomí si spoluodpovědnost za stav životního prostředí	Globální problémy, lokální problémy
VO-9-5-05 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů	pochozí proces globalizace, jeho klady a zápory; uvědomí si nebezpečí terorismu	Globální problémy, lokální problémy
		Výhody a nevýhody globálního procesu
		Mezinárodní vztahy, válka, terorismus a mír
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

5.11 Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	2	2	2	2	8
		Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Základy společenských věd
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	V předmětu Základy společenských věd probíráme v jednotlivých ročnících nebo jejich částech samostatně společenské vědy a filozofii. Každý ročník se s ohledem na konkrétní vědu liší zvolenými metodami práce, zároveň však lze po celou dobu studia nalézt spojující prvky, zřetelný základní přístup: Cílem hodin ZSV je předat žákům základní informace z jednotlivých věd, upotřebitelné v praktickém životě. Při výběru informací vycházíme z faktu, že kurzem projdou všichni žáci, tedy i ti, kteří jsou zaměřeni přírodovědně, technicky atd. Předmět má poskytnout žákům základní všeobecný přehled, orientaci v problematice společenských věd, filozofie a etiky i občanském životě.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Učivo je v jednotlivých ročnících uspořádáno vzestupně od sebepoznání a zdokonalení vlastního učení a organizace času v prvním ročníku, přes poznání pravidel života ve společnosti a v hospodářství, pohled na historii západního myšlení a etiky, až po velmi praktický pohled na politiku, právní a mezinárodní vztahy. Tedy od nejužšího k nejširšímu. Předmět je dotován dvěma hodinami týdně.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Občanský a společenskovědní základ • Člověk a svět práce • Výchova ke zdraví
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Hudební výchova • Seminář z estetické výchovy - hudební • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Výtvarná výchova • Seminář z cizího jazyka - latina

Název předmětu	Základy společenských věd
	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis • Společenskovědní seminář
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • metodou brainstormingu motivujeme k nápaditosti • navozujeme fiktivní problematické situace („Jak bys to vyřešil?“) • žáci zpracovávají projekty se společenskovědní tematikou <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vycházíme z představy, že se žák aktivně zapojí do diskuze či polemiky, pokud mu bude jejich téma blízké • předkládáme provokující otázky, abychom žáky vtáhli do debaty • citlivě řídíme debatu, vytváříme prostředí, kde se může dařit kultivované výměně názorů • vedeme žáky, aby své názory formulovali postupně a nechali dost času na reakci oponenta • některé příspěvky v debatě komentujeme, relativizujeme extrémní názory bez urážení mluvčího • diskuzi můžeme ponechat bez jednoznačného závěru • spontánní vzrušenou debatu v lavicích (kroužcích) nepovažujeme za kontraproduktivní, nedovolíme jí však, aby ovládla hodinu • podle okolností zařadíme prvky dramaterapie <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usilujeme o partnerský přístup k žákům • nenásilně nabízíme hodnotové a názorové možnosti, uvádíme ve svobodné atmosféře jejich pozitiva a negativa • nebojíme se prozradit vlastní názor i důvody, jež nás k němu vedou, nepotlačujeme názory, s nimiž nesouhlasíme • bez ostychu vyprávíme o vlastních životních zkušenostech • seznamujeme žáky s minoritami a ptáme se, do jaké míry můžeme jejich odlišné chování (jednání) přijmout • hrajeme řadu psychologických her (na kooperaci, výběr hodnot, zážitek jinakosti aj.) • podáváme svědectví o lidech, kteří prošli mimořádnou životní situací (dáváme přednost reálným výpovědím před učebnicovou informací – např. o sektách, drogách)

Název předmětu	Základy společenských věd	
	<ul style="list-style-type: none"> • uvádíme příklady různých reakcí na osobní krizi 	
	<p>Kompetence občanská:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zmiňujeme aktuální společenské problémy a události, navozujeme diskuzi o nich • formou her přibližujeme žákům možnosti politické participace • vyhledáváme pozitivní příklady občanských postojů (abychom se vyvarovali despektu k politice) • vyptáváme se žáků, jakých společenských aktivit se v poslední době zúčastnili • zařazujeme skupinové hry na projekty ke zlepšení života ve škole, ve městě 	
	<p>Kompetence k podnikavosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nabízíme možnost účastnit se burzy škol Gaudeamus • zařazujeme do výuky návštěvu pracovního úřadu, besedu s právníkem, bezdomovcem, nezaměstnaným, živnostníkem atd. 	
	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nezdůrazňujeme znalost, ale možnost jak ji získat • podporujeme pluralitu vzdělávacích cest – např. samostudium z materiálů, práci s internetem • nezůstáváme jen u prostého přijetí informace, ale ukazujeme interpretační různost jednotlivých zdrojů (např. srovnáním stejné informace z různých médií) • učíme kritickému přístupu k informacím 	
	<p>Kompetence pracovní:</p> <p>Kompetence digitální:</p> <p>Vyučující předkládá také skupinové aktivity s přiřazením rolí a pravidel pro komunikaci, vede studenty ke střídmemu, jasnému a logicky strukturovanému vyjádření, podporuje v nich zájem o smysluplné využívání komunikačních prostředků včetně komunikace osobní.</p>	

Základy společenských věd	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení 	

Základy společenských věd	3. A	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence občanská Kompetence k podnikavosti Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace	žák je schopen sebereflexe, orientuje se ve vztazích, je empatický	Úvod do ZSV: společná pravidla, konsensus, vzájemné vztahy a hodnocení práce, mezilidská komunikace Psychologie v každodenním životě, zásady duševní hygieny
objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka	rozlišuje chování a prožívání, vyloží základní informace o psychologii jako vědě	Úvod do psychologie - profesionální psychologie, základní pojmy (psychika, chování a prožívání) Podstata lidské psychiky - vědomí; rozdělení psychických jevů
objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka	stručně popíše historický vývoj psychologie jako vědy a uvědomí si, jak se měnil její pohled na psychickou stránku člověka	Historický vývoj a současná psychologie
využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace	charakterizuje základní skupiny psychologických disciplín a základní metody vědeckého zkoumání	Psychologické disciplíny a metody zkoumání v psychologii
vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat	vyloží, jak vnímáme a poznáváme skutečnost, sebe i druhé lidi a co může toto poznání ovlivňovat	Psychické procesy (čítí a vnímání, představy a myšlení)
vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat	popíše rozdíly mezi různými druhy představ	Psychické procesy (čítí a vnímání, představy a myšlení)
vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat	uvědomí si spojitost mezi řečí a myšlením a rozdíl v použití řeči u zvířat a u člověka; dokáže rozlišit jednotlivé operace v procesu myšlení	Psychické procesy (čítí a vnímání, představy a myšlení)
vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat	rozdělí paměť z různých hledisek; seznámí se s mechanismem fungování pozornosti	Paměť a pozornost
porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní	seznámí se s různými učebními postupy a vyhodnotí jejich účinnost pro vlastní studium	Postupy pro správné učení

Základy společenských věd	3. A	
psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení		
objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka	vyloží různé projevy prožívání a chování člověka, vysvětlí rozdíl mezi chováním adaptivním a expresivním	Emoce, charakter a temperament
na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi	pochopí vliv temperamentu na chování a diagnostikuje vlastní typ temperamentu	Emoce, charakter a temperament
objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka		
objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka	vysvětlí vztah mezi charakterem a temperamentem a jejich postavení v celku osobnosti	Emoce, charakter a temperament
na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi	uvědomí si význam překonávání překážek na cestě dosahování vlastních cílů i důležitost jejich správného stanovování	Vůle, schopnosti a zaměřenost
využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace	pochopí vlastní schopnosti, získané poznatky může využít při volbě profesní orientace	Vůle, schopnosti a zaměřenost
na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi	popíše, co vše je součástí zaměřenosti; porovná vlastní potřeby z hlediska důležitosti	Vůle, schopnosti a zaměřenost
využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace		
porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení	vytvoří si celkový pohled na osobnost, sumarizuje dílčí znalosti z celého roku	Osobnost člověka a její složky
porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezení, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví	porovná osobnost v jednotlivých fázích života	Vývoj osobnosti od prenatálního období
porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezení, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví	vymezení, co každá vývojová etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví	Vývoj osobnosti od prenatálního období

Základy společenských věd	3. A	
na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi	uplatňuje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními problémy	Psychologie v každodenním životě, zásady duševní hygieny
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých		
zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace		
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování		
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	osvojí si zásady asertivity, umí jednat asertivně	Asertivita a asertivní jednání
rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události		
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách	uvědomuje si význam emoční inteligence, vyzná se ve vlastních emocích	Emoce, charakter a temperament
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Základy společenských věd	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální 	

Základy společenských věd	4. A	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	žák se seznámí s obsahem a předmětem zkoumání sociologie	Úvod do sociologie
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	uvědomí si složitost fungování společnosti, seznámí se s jednotlivými možnými výklady společnosti	Historický vývoj a současná sociologie
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	popíše průběh sociologického výzkumu a seznámí se s hlavními metodami a technikami sběru dat	Metody zkoumání v sociologii
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem	posoudí význam socializace pro jednotlivce i pro společnost, formuluje jednotlivé fáze procesu socializace	Význam začlenění člověka do společenských vazeb, proces socializace, mezilidská komunikace
respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky	vyjasní pojem kultura, kulturní odlišnosti a z nich plynoucí odlišnosti v kulturním projevu příslušníků různých sociálních skupin	Kultura, přírodní a sociální prostředí
objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích	rozliší druhy sociálních útvarů a rozdíly mezi skupinou a davem	Základní sociální útvary
posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní	posoudí problém sociální nerovnosti a seznámí se s koncepcemi ideálu rovnosti v dějinách	Sociální struktura společnosti
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	uvědomí si význam sociálních norem pro každodenní soužití ve společnosti, rozliší deviantní chování, popíše dopady patologického chování	Sociální problémy a deviace
projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu		
uvede důsledky porušování paragrafů trestního		

Základy společenských věd	4. A	
zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost		
posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní	seznámí se s jednotlivými sociálními fenomény a jejich významem pro společnost; posoudí úlohu společenských změn v individuálním i společenském vývoji	Sociální fenomény (rodina, práce, masmédia); teorie společenské změny
rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení	porozumí jednotlivým světovým náboženským systémům	Víra, náboženství, církev, sekta, náboženské systémy
rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky	počopí základní principy fungování tržní ekonomiky	Typy ekonomik, podstata tržního mechanismu, nabídka, poptávka, ekonomický cyklus
vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu		
kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace	popíše možnosti, jak lze v ČR podnikat	Právní formy podnikání
posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním		
posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním		
rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější		
uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění		
navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti	uvědomí si souvislost mikro a makro ekonomiky	Státní rozpočet Cenné papíry, akcie, burza
navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s	porozumí tvorbě a významu státního rozpočtu a dokáže	Státní rozpočet

Základy společenských věd	4. A	
přebytkovým rozpočtem domácnosti	popsat jeho příjmové a výdajové složky; pro srovnání si sestaví vlastní domácí rozpočet	
objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu		Daňová soustava
rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje		Rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti
uveče, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění		
na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inlace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů	vysvětlí funkce peněz a vliv inflace na ně, jakož i její dopad na další účastníky hospodářského života společnosti	Makroekonomické ukazatele - inflace, HDP, míra nezaměstnanosti
vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit		Funkce peněz; finance a pojištění
navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti aj.), vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč	seznámí se s možnostmi investic volných finančních prostředků	Funkce peněz; finance a pojištění
vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby	uvědomí si význam pojištění a seznámí se s různými možnostmi pojištění	Funkce peněz; finance a pojištění
uveče principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů	porozumí pojmu cenný papír a popíše jejich základní druhy	Cenné papíry, akcie, burza
rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti	uvědomí si zodpovědnost, která vyplývá z uzavření úvěrových smluv	Řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing
vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení		
objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá	uvědomí si negativní důsledky nezaměstnanosti a seznámí se s možnostmi řešení	Nezaměstnanost, státní politika nezaměstnanosti

Základy společenských věd	4. A	
informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií		
uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti, a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok		
objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank	vysvětlí význam a úkoly centrální banky a orientuje se v jednotlivých finančních produktech, které nabízejí komerční banky	ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví
používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kursovního lístku		
stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky		
uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď		
vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN		
analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu		
na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu)	seznáme se s předpisy na ochranu spotřebitele	Spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele
posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky	uvede klady a zápory globalizačního procesu a vysvětlí podstatu jednotlivých globálních problémů	Globalizace a globální problémy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		

Základy společenských věd	4. A	
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		

Základy společenských věd	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
uveče příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu	žák vysvětlí pojem politika v různých pojetích a definuje předmět politologie	Úvod do politologie; politologie jako věda
vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstev	posoudí formy vztahu politiky a médií a uvede příklady; analyzuje obsah televizního zpravodajství a dokáže rozeznat jeho jednotlivé aspekty	Politika a média
objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR	porovná přístupy různých politických seskupení k řešení základních společenských problémů na základě jejich ideologického zakotvení	Politické ideologie
rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)	rozezná jednotlivé typy státu a jejich formu vlády	Stát, jeho znaky a funkce
objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly	objasní význam politického pluralismu pro fungování demokracie	Principy demokracie a podstata fungování občanské společnosti

Základy společenských věd	5. A	
orgánů státní moci ČR		
rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů		Politické subjekty a politický život ve státě
vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě	vysvětlí význam demokracie a rozdíl v postavení občana v demokratickém a nedemokratickém státě	Volby a volební systémy
obhájí svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování	pojmenuje rozdíl mezi lidskými a občanskými právy a vysvětlí rozdíl mezi právy a povinnostmi	Lidská práva a význam ústavy
uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady	definuje funkci ústavy v demokratickém státě a popíše strukturu a obsah částí Ústavy ČR	Ústava ČR
uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky		Systém soudů a orgány právní ochrany
vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje		
objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií	vysvětlí vztah mezi morálními a právními normami a nutnost znalosti a respektování platných právních norem	Teorie práva - základní pojmy Systém soudů a orgány právní ochrany
rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti	vysvětlí rozdíl mezi přestupkem a trestným činem, vymezí podmínky trestní odpovědnosti občanů, odůvodní účel sankcí a formu trestů	Veřejná oblast práva - trestní právo
rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady	vymezí rozdíl mezi fyzickou a právnickou osobou, jejich postavení v právních vztazích	Soukromá oblast práva - občanské právo a pracovní právo
vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů		
na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejich všeobecných podmínek	porozumí problematice věcných práv a závazkového práva, vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů i práva a povinnosti účastníků těchto	Soukromá oblast práva - občanské právo a pracovní právo

Základy společenských věd	5. A	
objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy	vztahů	
rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení		
ve svém jednání respektuje platné právní normy		
vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů		
rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet	porozumí rozdílu mezi občanským a trestním soudním řízením	Systém soudů a orgány právní ochrany
uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují		
posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře	popíše své životní cíle a formuluje překážky na cestě k jejich dosahování	Soukromá oblast práva - občanské právo a pracovní právo
chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu	orientuje se v Zákoníku práce, seznámí se s praktickými informacemi	Soukromá oblast práva - občanské právo a pracovní právo
objasní funkci odborů		
reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy		
uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti		
vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu		
volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky		
vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi		
uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat	uvede, jak vzniká a zaniká pracovní poměr a jaké	Soukromá oblast práva - občanské právo a pracovní

Základy společenských věd	5. A	
výpověď	náležitosti musí mít pracovní smlouva	právo
posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva	uvede, jaký význam má zapojení ČR do mezinárodních organizací a jaký je jeho rozsah	Mezinárodní vztahy; zapojení ČR do mezinárodních organizací
rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti	uvede příklady činnosti některých mezinárodních organizací a podá jejich základní charakteristiku	Mezinárodní organizace - EU, OSN, NATO
uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí		
objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy	pochozí klady a zápory vyplývající z evropské integrace	Mezinárodní vztahy; zapojení ČR do mezinárodních organizací
uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		

Základy společenských věd	5. A	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		

Základy společenských věd	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	žák se seznámí s různými výklady filozofie jako vědy, objasní podstatu základních filozofických otázek	Předmět filozofie, údiv a pochybování jako počátky filozofického tázání
objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	definuje podstatu jednotlivých filozofických disciplín	Filozofické disciplíny
eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci	seznámí se se školami a osobnostmi kosmologického období, formuluje jejich názory	Kosmologické období
posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem		
rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení		
eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a	pochozí rozdíl v etickém smýšlení Sofistů a Sókrata; porozumí ontologickým názorům Platóna a Aristotela	Období antropologického obratu

Základy společenských věd	6. A	
manipulativní strategie v mezilidské komunikaci		
posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem	uvědomí si přesah etických principů helénismu do současnosti	Helénismus
rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení	porovná východiska náboženství a filozofie k uchopení skutečnosti a člověka	Patristika a scholastika
rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení		
eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci	sumarizuje své dosavadní poznatky o humanismu a renesanci, uvědomí si význam vědeckého poznání pro lidskou společnost	Humanismus a renesance
zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití		Novověká filozofie - Francis Bacon, empirismus a racionalismus
rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení	porovná romantizující pohled Rousseaua a racionální názor Voltaira na svět	Osvícenská filozofie
posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem	uvědomí si etický význam kategorického imperativu, posoudí lidské jednání z hlediska etických norem	Immanuel Kant
rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení	vysvětlí vztah Hegelovy dialektiky k Hérakleitovi	Německý idealismus
rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení	porozumí jednotlivým vědecky orientovaným filozofickým směrům	Scientisticky orientované směry

Základy společenských věd	6. A	
rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení	osvojí si základní fakta o směrech, které stojí v opozici ke scientismu	Voluntarismus a filozofie života
rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení	definuje hlavní filozofické směry 20. století	Filozofie 20. století Česká filozofie
posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem	uvědomí si význam a šíři etických otázek	Etika, definice disciplíny; etika v dějinách filozofie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

5.12 Estetická výchova

5.12.1 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
2	2	2	2	0	0	8
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Hudební výchova						
Oblast	Umění a kultura						
Charakteristika předmětu	Hudební výchova je vyučována podle všeobecně zaměřeného vzdělávacího programu. V prvních dvou letech šestiletého studia je předmět povinný pro všechny žáky. Ve třetím a čtvrtém ročníku šestiletého studia žák vybírá mezi hudební a výtvarnou výchovou. Výuka probíhá v odborné učebně. Na předmět navazuje jednoletý Seminář z estetické výchovy -- hudební, který slouží k přípravě žáků na maturitní zkoušku z hudební výchovy. Žáci mají dále možnost navštěvovat hodiny pěveckého sboru.						
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.
	hodinová dotace	1	1	2	2	0	0
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura • Anglický jazyk • Základy společenských věd • Dějepis • Německý jazyk • Španělský jazyk • Francouzský jazyk • Výtvarná výchova • Občanská výchova • Seminář z estetické výchovy - výtvarné 						
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: učitel <ul style="list-style-type: none"> – seznamuje žáky s notopisem za účelem interpretace notového materiálu formou instrumentální i vokální – usměrňuje žáky při jednoduché harmonizaci doprovodu lidových písní či jednoduchých skladeb 						
	Kompetence komunikativní: učitel <ul style="list-style-type: none"> -- vede žáka k používání osvojených odborných termínů týkajících se daného tematického okruhu či hudebního slohu; -- vyžaduje, aby žák vyjádřil své názory a postoje vůči vybraným hudebním úryvkům a byl připraven 						

Název předmětu	Hudební výchova
	<p>tyto názory obhájit i akceptovat postoje svých spolužáků</p>
	<p>Kompetence sociální a personální: učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> -- klade důraz na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností; -- používá metodu práce ve skupinách při řešení problémů či konfrontaci postojů žáků
	<p>Kompetence občanská: učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> -- seznamuje žáky s hudbou různých národů a etnik, aby si uvědomili důležitost hudby v rámci kulturního života těchto skupin; -- organizuje návštěvy koncertů a divadelních představení podle aktuálních možností, formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům, formuje jejich vztah k hudbě a rozvíjí jejich kulturní rozhled
	<p>Kompetence k podnikavosti: učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> -- zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a následné prezentaci; -- dle možností realizuje žákovy návrhy na výběr skladeb pro vokálně-instrumentální část hodiny, aby žák tak mohl částečně ovlivňovat charakter daného vzdělávacího celku
	<p>Kompetence k učení: učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> -- vede žáky k vhodné práci s didaktickým materiálem a didaktickými pomůckami, včetně hudebních nástrojů; -- vhodně doplňuje výuku audio&video ukázkami.
	<p>Kompetence pracovní: učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> -- motivuje žáky ke zpěvu lidových písní a jednoduchých skladeb; -- dle možnosti nabádá k instrumentálnímu doprovodu výše zmíněných hudebních forem nebo alespoň k částečnému podílu na realizaci.
	<p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.

Hudební výchova	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	je schopen identifikovat jednotlivé slohy umělé hudby	Hudba umělé a ne-umělé Původ, vznik, funkce hudby Pradávní hudba Židovská hudební kultura, exotické hudební kultury Antická hudba Duchovní a světský jednohlas středověku Vícehlasá kompozice středověku Nejvýznamnější osobnosti hudební renesance, cyklická mše
	je schopen orientace v různých žánrech ne-umělé hudby	Židovská hudební kultura, exotické hudební kultury Jazz (dixieland, spirituál, gospel, ragtime, klasický jazz, blues, pochodový jazz, swing) Bluegrass, rock'n'roll, rock, pop
	umí vnímat hudbu jako celek a zároveň pracuje s jednotlivými motivy celku	Hudba umělé a ne-umělé Původ, vznik, funkce hudby Pradávní hudba Židovská hudební kultura, exotické hudební kultury Antická hudba

Hudební výchova	1. A	
		Duchovní a světský jednohlas středověku
		Vícehlasá kompozice středověku
		Nejvýznamnější osobnosti hudební renesance, cyklická mše
		Jazz (dixieland, spirituál, gospel, ragtime, klasický jazz, blues, pochodový jazz, swing)
		Bluegrass, rock n'roll, rock, pop
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	vidí hudbu jako součást integrovaného uměleckého celku i ve spojitosti s historií	Hudba artificiální a non-artificiální
		Původ, vznik, funkce hudby
		Pravěká hudba
		Židovská hudební kultura, exotické hudební kultury
		Antická hudba
		Vícehlasá kompozice středověku
		Nejvýznamnější osobnosti hudební renesance, cyklická mše
		Jazz (dixieland, spirituál, gospel, ragtime, klasický jazz, blues, pochodový jazz, swing)
		Bluegrass, rock n'roll, rock, pop
	pomocí hlasových cvičení pracuje na kvalitě hlasové hygieny a zvyšuje hlasový rozsah	Hudba artificiální a non-artificiální
		Hlasová a rytmická cvičení
		Rozšiřování rozsahu
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	zpívá lidové i umělé písně, v rámci možností se pokouší o vícehlasou interpretaci	Hudba artificiální a non-artificiální
		Vícehlas
		Zpěv lidových a umělých písní
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	využívá dostupných nástrojů k realizaci hudebního doprovodu dle svých možností	Hudba artificiální a non-artificiální
		Nástrojová reprodukce různých melodií
		Tvorba jednoduchých instrumentálních doprovodů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Hudební výchova	1. A	
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Hudební výchova	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	je schopen identifikovat jednotlivé slohy artificiální hudby	BAROKO KLASICISMUS ROMANTISMUS IMPRESIONISMUS
	umí vnímat hudbu jako celek a zároveň pracuje s jednotlivými motivy celku	BAROKO Vznik opery, suite, koncert, sonáta

Hudební výchova	2. A	
		Bach, Händel, Vivaldi
		KLASICISMUS
		Sonáta, symfonie, smyčc. kvartet
		Haydn, Mozart, Beethoven
		ROMANTISMUS
		Píseň, symfonická báseň, programní symfonie
		1. generace romantiků, novoromantismus, evropské školy
		Smetana, Dvořák
		IMPRESIONISMUS
		Debussy, Ravel, Janáček
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	vidí hudbu jako součást integrovaného uměleckého celku i ve spojení s historií	BAROKO
		Vznik opery, suite, koncert, sonáta
		Bach, Händel, Vivaldi
		KLASICISMUS
		Sonáta, symfonie, smyčc. kvartet
		Haydn, Mozart, Beethoven
		ROMANTISMUS
		Píseň, symfonická báseň, programní symfonie
		1. generace romantiků, novoromantismus, evropské školy
		Smetana, Dvořák
		IMPRESIONISMUS
		Debussy, Ravel, Janáček
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	pomocí hlasových cvičení pracuje na kvalitě hlasové hygieny a zvyšuje hlasový rozsah	Hlasová a rytmická cvičení
		Rozšiřování rozsahu
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	zpívá lidové i umělé písně, v rámci možností se pokouší o vícehlasou interpretaci	Vícehlas
		Zpěv lidových a umělých písní
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	využívá dostupných nástrojů k realizaci hudebního doprovodu dle svých možností	Nástrojová reprodukce různých melodií
		Tvorba jednoduchých instrumentálních doprovodů

Hudební výchova	2. A	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Hudební výchova	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Hudební výchova	3. A	
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	je schopen identifikovat jednotlivé slohy artificiální hudby a svůj výběr racionálně zdůvodnit	Starověké kultury, Řecko, Řím
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		Duchovní a světská hudba raného středověku
odlíší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích		Nástup vícehlasu ve středověku (organum, conductus, ARS NOVA)
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		RENASANCE
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční		Despres, Lasso, Palestrina
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti		Česká hudební renesance
		(K. H. z Polžic, Vodňanský)
	BAROKO	
	Anglické a francouzské baroko	
	Baroko v českých zemích (Michna, Vejvanovský, Černožský, Zelenka)	
	Velikáni světové barokní hudby (Bach, Händel, Vivaldi)	
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech	umí vnímat hudbu jako celek a zároveň pracuje s	Mše, motet, chanson, madrigal

Hudební výchova	3. A	
hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje	jednotlivými celku skladeb	
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užití ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku		Oratorium, kantáta, koncert, sonáta, suite, fuga Vývoj opery (Florentská kamerata, II. operní reforma) Symfonie, koncert, smyčcový kvartet, sonáta Sonátová forma Symfonický orchestr Umělecký proces a jeho vývoj, prezentace uměleckého díla, komunikace v uměleckém procesu
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	vidí hudbu jako součást integrovaného uměleckého celku i ve spojitosti s historickými událostmi	RENESSANCE
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit		Mše, motet, chanson, madrigal
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		Despres, Lasso, Palestrina
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		Česká hudební renesance
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky		(K. H. z Polžic, Vodňanský)

Hudební výchova	3. A	
a okolnosti vzniku hudebního díla		
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat		BAROKO
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání		Oratorium, kantáta, koncert, sonáta, suite, fuga
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí		Vývoj opery (Florentská kamerata, II. operní reforma)
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti		Anglické a francouzské baroko Baroko v českých zemích (Michna, Vejvanovský, Černoohorský, Zelenka) Velikáni světové barokní hudby (Bach, Händel, Vivaldi) KLASICISMUS Symfonie, koncert, smyčcový kvartet, sonáta Sonátová forma Symfonický orchestr Český hudební klasicismus (emigrace, domácí scéna) Vídeňská škola (Haydn, Mozart, Beethoven)
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	je schopen obhájit svůj názor na hudební dílo či skladatele v diskuzi a zároveň toleruje i odlišné názory a postoje ostatních	RENEŠANCE
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci		Mše, motet, chanson, madrigal
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného		Despres, Lasso, Palestrina

Hudební výchova	3. A	
vkusu“ a „estetických norem“		
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		Česká hudební renesance
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat		(K. H. z Polžic, Vodňanský)
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání		BAROKO
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout		Oratorium, kantáta, koncert, sonáta, suite, fuga
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí		Vývoj opery (Florentská kamerata, II. operní reforma)
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě		Anglické a francouzské baroko Baroko v českých zemích (Michna, Vejvanovský, Černoohorský, Zelenka) Velikáni světové barokní hudby (Bach, Händel, Vivaldi) KLASICISMUS Symfonie, koncert, smyčcový kvartet, sonáta Sonátová forma Symfonický orchestr Český hudební klasicismus (emigrace, domácí scéna) Vídeňská škola (Haydn, Mozart, Beethoven)

Hudební výchova	3. A	
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	pomocí hlasových cvičení pracuje na kvalitě hlasové hygieny	Hlasová výchova Správné dýchání Hlasová hygiena Rozezpívání Správné tvoření tónů Artikulace Hlavový tón
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	zpívá lidové i umělé písně	Rozezpívání
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě		jednohlasé písně lidové a umělé kánony lidové a umělé úpravy lidových i umělých písní, vícehlas
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	dle svých možností využívá dostupné hudební nástroje k realizaci hudebního doprovodu včetně pohybových reakcí na hudbu	jednohlasé písně lidové a umělé
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě		
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	dle svých možností je schopen orientace v notovém zápise či partituře	jednohlasé písně lidové a umělé
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční		kánony lidové a umělé úpravy lidových i umělých písní, vícehlas
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Hudební výchova	3. A	
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Hudební výchova	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní	je schopen identifikovat jednotlivé slohy artificiální hudby a svůj výběr racionálně zdůvodnit	ROMANTISMUS

Hudební výchova	4. A	
soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit		
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		I. generace romantiků
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		Novoromantismus
odlíší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích		Národní školy
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		Klasicko-romantická syntéza
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje		Hudba 20. století Pozdní romantismus
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje		umí vnímat hudbu jako celek a zároveň pracuje s jednotlivými motivy celku

Hudební výchova	4. A	
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku		
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	vidí hudbu jako součást integrovaného uměleckého celku i ve spojitosti s historií	ROMANTISMUS
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit		I. generace romantiků
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci		Novoromantismus
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		Národní školy
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		Klasicko-romantická syntéza
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích		Hudba 20. století
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		Pozdní romantismus
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou		Umělecký proces a jeho vývoj, prezentace uměleckého

Hudební výchova	4. A	
nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat		díla, komunikace v uměleckém procesu
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání		
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě		
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční		
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	je schopen obhájit svůj hudební názor či postoj v diskuzi a zároveň toleruje i odlišné názory a postoje ostatních	ROMANTISMUS
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci		Programní symfonie, symfonická báseň, píseň
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		I. generace romantiků
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		Novoromantismus
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích		Národní školy
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si		Klasicko-romantická syntéza

Hudební výchova	4. A	
<p>rozdíllost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</p>		
<p>popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje</p>		<p>Hudba 20. století</p>
<p>upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat</p>		<p>Pozdní romantismus</p>
<p>uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání</p>		
<p>uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout</p>		
<p>uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</p>		
<p>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</p>		
<p>vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně</p>		

Hudební výchova	4. A	
diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční		
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti		
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	pomocí hlasových cvičení pracuje na kvalitě hlasové hygieny a zvyšuje hlasový rozsah	Hlasová výchova Správné dýchání Hlasová hygiena Rozezpívání Správné tvoření tónů Artikulace Hlavový tón
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	zpívá lidové i umělé písně	Jednohlasé písně lidové a umělé Kánony lidové a umělé
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	dle svých možností využívá dostupné hudební nástroje k realizaci hudebního doprovodu a zároveň na hudbu reaguje i pohybem	Jednohlasé písně lidové a umělé
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	dle svých možností je schopen orientace v notovém zápise či partituře	Jednohlasé písně lidové a umělé
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční		Kánony lidové a umělé Úpravy lidových i umělých písní, vícehlas
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		

Hudební výchova	4. A
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebezpečí	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace	
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí	
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace	
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy	
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá	
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	
Multikulturní výchova - Multikulturalita	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět	

5.12.2 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
2	2	2	2	0	0	8
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Předmět Výtvarná výchova realizuje obsah oboru ve dvou rovinách: 1. teoretické –poznávání světa vizuální kultury a to i v kontextu historickém.

Název předmětu	Výtvarná výchova																				
	<p>2. praktické – vlastní práce na základě osobního poznání a prožitku. Umožňuje chápat umění a kulturu jako racionální poznání, ale hlavně duševní činnost sloužící k hledání vlastní identity, jedinečnosti a rozvíjení osobní kreativity. Přibližuje poznání výtvarné kultury jako duchovní činnosti, v níž dochází k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence.</p> <p>V kontextu praktickém, jako součást každodenního života – kultura chování, oblékání, cestování, práce aj.. Výtvarná výchova pracuje s vizuálními znakovými prostředky tj. obraz, skulptura, design, architektura, nová media apod.</p> <p>Výuka probíhá v odborné učebně.</p>																				
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<table border="1" data-bbox="786 608 2063 935"> <thead> <tr> <th data-bbox="786 608 1070 772">ročník</th> <th data-bbox="1070 608 1328 772">1.</th> <th data-bbox="1328 608 1581 772">2.</th> <th data-bbox="1581 608 1702 772">3.</th> <th data-bbox="1702 608 1823 772">4.</th> <th data-bbox="1823 608 1944 772">5.</th> <th data-bbox="1944 608 2063 772">6.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="786 772 1070 935">hodinová dotace</td> <td data-bbox="1070 772 1328 935">1</td> <td data-bbox="1328 772 1581 935">1</td> <td data-bbox="1581 772 1702 935">2</td> <td data-bbox="1702 772 1823 935">2</td> <td data-bbox="1823 772 1944 935">0</td> <td data-bbox="1944 772 2063 935">0</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="786 935 2063 1011">Na předmět navazuje jednoletý nebo dvouletý seminář Teorie dějin výtvarné kultury pro 5.a 6. ročník v rozsahu dvou hodin týdně.</p>							ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	hodinová dotace	1	1	2	2	0	0
ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.															
hodinová dotace	1	1	2	2	0	0															
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika • Hudební výchova • Seminář z estetické výchovy - hudební • Český jazyk a literatura • Anglický jazyk • Základy společenských věd • Dějepis • Chemie • Biologie 																				

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<ul style="list-style-type: none"> • Tělesná výchova • Německý jazyk • Španělský jazyk • Francouzský jazyk
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitel vede žáky umět definovat problém a najít různé způsoby jeho řešení, obhájit svá řešení problému.</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky chápat umění jako proces komunikace, volit efektivní formy komunikace, formulovat svůj názor, naslouchat ostatním, diskutovat.</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky pracovat v týmu a k schopnosti na základě informací hodnotit sebe i druhé.</p> <p>Kompetence občanská: Učitel vede žáky k zájmu o aktuální dění vzhledem ke svým zálibám a budoucímu zaměření. Též k účasti na soutěžích a výstavách.</p> <p>Kompetence k podnikavosti: Učitel vede žáky k samostatnosti, práci na projektu tj. návrh, realizace, obhajoba, možnost praktické realizace. Podpora individuality žáka.</p> <p>Kompetence k učení: Učitel vede žáky rozumět textu, samostatně vyhledávat informace k rozvoji vlastního úsudku a získané poznatky řadit do systému.</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky dodržovat vymezená pracovní pravidla, chránit zdraví své i druhých, praktickou činností</p>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	rozvíjet motoriku rukou, prostorové a barevné vidění, fantazii, kreativitu.
	<p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.</p>

Výtvarná výchova	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	poznává a rozlišuje výtvarné techniky	Prvky VOV – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru
	dokáže rozpoznat a správně uplatnit účinky jednotlivých výtvarných technik	Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, comics, kresba, koláž Linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze	interpretuje umělecké dílo na základě svých znalostí a prožitků	Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně

Výtvarná výchova	1. A	
svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků		obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje
	dokáže komunikovat ve skupině a spolupracovat na společném výtvarném díle	V komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření
	uplatňuje a využívá při své tvorbě mezipředmětové vztahy	Vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, literárních)
	využívá umělecké dílo ke zprostředkování svých myšlenek a názorů	Záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, náboženské, přírodní, folklorní, sociální a kulturní souvislosti
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Výtvarná výchova	1. A	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Uživatelé		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Mediální výchova - stavba mediálních sdělení		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Výtvarná výchova	1. A	
Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

Výtvarná výchova	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	využívá výtvarné techniky k vyjádření osobních postojů a názorů	Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování
		Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních	umí porovnávat umění v proměnách času	Záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální, náboženské, folklorní, přírodní a

Výtvarná výchova	2. A	
zkušeností a prožitků		kulturní souvislosti
	rozlišuje druhy výtvarného umění a jejich využití pro konkrétní účel	Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní) Typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama a jiné žánry, vizualizované dramatické akce; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, literárních)
	dokáže kompozičně řešit výtvarné dílo	Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty ve statickém vyjádření
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

Výtvarná výchova	2. A	
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Mediální výchova - stavba mediálních sdělení		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Multikulturní výchova - Kulturní difference		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebeznání a sebepečení		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		

Výtvarná výchova	2. A	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Výtvarná výchova	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů	rozezná výtvarné techniky	Linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru
charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně	dokáže zdůvodnit své názory, pocity a emoce v rámci	Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a

Výtvarná výchova	3. A	
obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků	skupin	zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací
charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků	interpretuje své myšlenky	Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace
rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci	rozpozná konkrétní od abstraktního	Důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování
své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci		
samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění	dokáže kompozičně umístit a začlenit libovolné objekty	Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření
vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií		
objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření	je schopen rozeznat všechny umělecké druhy	Důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování
své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci		

Výtvarná výchova	3. A	
v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky		
využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy		
na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl	pozná a charakterizuje všechny etapy a slohy výtvarného umění do konce 19. stol.	Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech
na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace		
na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě		
své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci		
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	vnímá dílo jako součást integrovaného uměleckého celku i ve spojitosti s historií	Umělecký proces a jeho vývoj, prezentace uměleckého díla, komunikace v uměleckém procesu
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci		
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		
objasní podstatné rysy magického, mytického,		

Výtvarná výchova	3. A	
univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí		
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě		
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční		
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		

Výtvarná výchova	3. A	
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Mediální výchova - stavba mediálních sdělení		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Multikulturní výchova - Kulturní difference		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		

Výtvarná výchova	3. A	
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Výtvarná výchova	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu	dokáže vybrat vhodná vizuálně obrazná vyjádření ke konkrétnímu účelu	Typy vizuálně obrazných vyjádření – objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, fotografie, vizualizované dramatické akce, grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry
pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní	umí využívat kompozičních řešení objektů pro svůj záměr	Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů,

Výtvarná výchova	4. A	
tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání		pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření
při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření	využívá charakteristických tvarů a barev pro svůj výtvarný záměr	Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření
využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy	záměrně využívá klasické výtvarné techniky v kombinaci s moderními	Záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti
porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění	při své tvorbě uplatňuje své znalosti z jiných předmětů	Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, literárních)
na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace	pojmenuje a rozlišuje výtvarné techniky od počátku 19. stol. do současnosti	Analýza vlastních i uměleckých děl, hledání charakteristických prostředků, barev, tvarů, kompozice, materiálu
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot		
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření		
na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl	dokáže objasnit a vysvětlit okolnosti vzniku výtvarného díla	Typy vizuálně obrazných vyjádření – objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, comics, fotografie, vizualizované dramatické akce, grafika; rozlišení, výběr

Výtvarná výchova	4. A	
		a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	vnímá dílo jako součást integrovaného uměleckého celku i ve spojitosti s historií	Umělecký proces a jeho vývoj, prezentace uměleckého díla, komunikace v uměleckém procesu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Mediální výchova - stavba mediálních sdělení		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		

Výtvarná výchova	4. A	
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		

Výtvarná výchova	4. A
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	

5.13 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
2	2	2	2	2	2	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Tělesná výchova je vyučována podle všeobecně zaměřeného vzdělávacího programu. Cílem výuky tělesné výchovy je pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní a sociální pohody. Žáci jsou vedeni k chápání významu zdatnosti jako významného předpokladu pro uplatnění ve společnosti a k využívání preventivních postupů v denním režimu. Vzdělávání v TV směřuje k poznání vlastních pohybových možností a zájmů a vytváří pohybové, morální a volní předpoklady pro „zdravé“ rozhodování v životních situacích.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Tělesná výchova je vyučována 2 hodiny týdně v druhém až šestém ročníku šestiletého studia. V prvním ročníku šestiletého studia je týdenní dotace zvýšena o 1 hodinu, výuka tělesné výchovy tedy probíhá ve 3 vyučovacích hodinách týdně. Jako nepovinný předmět je možno navštěvovat po celou dobu studia zájmovou tělesnou výchovu v dotaci 2 hodin týdně. Obsah předmětu tělesná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví. Vzdělávací obsah předmětu je rozdělen do těchto okruhů: – činnosti ovlivňující zdraví – činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností – činnosti podporující pohybové učení Nedílnou

Název předmětu	Tělesná výchova
	součástí výuky tělesné výchovy je lyžařský výcvikový kurz v 1. a 3. ročníku šestiletého studia , rozšířený o nabídku výuky snowboardingu (podle možnosti organizačního zajištění), a turistický kurz v 5. ročníku, obohacený podle aktuálních možností o cyklistický a vodácký výcvik.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Tělesná výchova • Výchova ke zdraví
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie • Seminář z estetické výchovy - výtvarné • Výtvarná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitel - seznamuje žáky s různými strategiemi řešení problému - pracuje se žáky ve skupinách</p>
	<p>Kompetence komunikativní: Učitel - učí žáky reagovat na pokyny - využívá různé informační a komunikační zdroje a prostředky</p>
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel - společně se žáky vytváří pravidla týmové práce a řídí se jimi - upevňuje mezilidské vztahy - usiluje o to, aby žáci prokázali schopnost střídat role ve skupině</p>
	<p>Kompetence občanská: Učitel - podporuje aktivní sportování - objasňuje a podává příklady potřeby dodržování hygieny při tělesných aktivitách</p>
	<p>Kompetence pracovní: Učitel - uvádí příklady nutnosti dodržování pravidel ve sportu i v celém životě - zpracovává a prezentuje naměřené výkony</p>
	<p>Kompetence k učení: Učitel - vede žáky k sebehodnocení i hodnocení výkonů jejich spolužáků - individuálním přístupem k žákům zvětšuje jejich šanci prožít úspěch</p>
	<p>Kompetence k podnikavosti: Učitel – zadává samostatnou práci, vede žáky k plnění pohybových úkolů – motivuje žáky k využívání různých informačních zdrojů</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	– vede žáky k začlenění pohybové aktivity do jejich osobního života
	Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.

Tělesná výchova	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži a při rekreačních činnostech	Individuální pohybový režim
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Zdravotně zaměřené cvičení
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech		Kondiční a estetické cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné		

Tělesná výchova	1. A	
příčiny		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu		
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení		
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	zvládá základní lyžařské dovednosti	Lyžování – běžecké, sjezdové, snowboarding
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Sportovní výstroj a výzbroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti hráče, rozhodčího, diváka, organizátora. Volí a dodržuje taktiku vedoucí k úspěchu družstva.	Pohybové hry různého zaměření
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		Sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu		Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových

Tělesná výchova	1. A			
jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		činnostech		
VZ-9-1-01 respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě				
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	samostatně využívá osvojené pohybové techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, připraví se před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností.	Hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí		
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Pohybové dovednosti a pohybový výkon		
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Gymnastika – akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s nářadím		
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		Atletika – běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh, štafetový běh, skok do výšky nebo do dálky, vrh koulí, hody)		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu				
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí				
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci				
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím				
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší			uplatňuje vhodné a bezpečné chování při pohybových aktivitách, předvídá možná nebezpečí úrazu, zvládá základy 1. pomoci	Pohybové odlišnosti a handicap
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního				

Tělesná výchova	1. A			
<p>provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</p>				
<p>VZ-9-1-15 projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</p>				
<p>VZ-9-1-16 uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí</p>				
<p>VZ-9-1-03 vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví</p>	<p>dokáže posoudit a zvolit činnosti prospívající zdraví</p>	<p>Zdravý životní styl</p>		
<p>VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</p>				
<p>VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</p>				
<p>VZ-9-1-06 vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí</p>				
<p>VZ-9-1-07 dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</p>				
<p>VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce</p>				
Průřezová témata, přesahy, souvislosti				
<p>Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p>				
<p>Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž</p>				

Tělesná výchova	1. A	
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		

Tělesná výchova	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži a při rekreačních činnostech	Svalová nerovnováha – příčiny svalové nerovnováhy, testy svalové nerovnováhy
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Organismus a pohybová zátěž – způsoby zatěžování, kompenzace jednostranné zátěže
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech		Kondiční a estetické cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové		

Tělesná výchova	2. A	
činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení		
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti hráče, rozhodčího, diváka, organizátora. Volí a dodržuje taktiku vedoucí k úspěchu družstva.	Pohybové hry různého zaměření
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší		Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech		
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní		

Tělesná výchova	2. A	
olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	samostatně využívá osvojené pohybové techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, připraví se před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností.	Pohybové dovednosti a pohybový výkon
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		Gymnastika – akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s nářadím
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		Atletika – běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh, štafetový běh, skok do výšky nebo do dálky, vrh koulí, hody)
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu		Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění		uplatňuje vhodné a bezpečné chování při pohybových aktivitách, předvídá možná nebezpečí úrazu, zvládá základy 1. pomoci

Tělesná výchova	2. A	
ovzduší		
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení		
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	zná základní olympijské myšlenky	Olympismus v současném světě (jednání fair play) spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu úspěchy našeho sportu na pozadí nejdůležitějších historických sportovních událostí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Tělesná výchova	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži a při rekreačních činnostech	
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů		
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících		
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje		
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové		
		Individuální pohybový režim
		Gymnastika – akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s nářadím
		Atletika – běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh, štafetový běh, skok do výšky nebo do dálky, vrh koulí, hody)
		Lyžování – běžecké, sjezdové, snowboarding

Tělesná výchova	3. A	
sebezdokonalení		
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	zvládá základní lyžařské dovednosti	Lyžování – běžecké, sjezdové, snowboarding Sportovní výstroj a výzbroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodnou a dostupnou pohybovou aktivitu	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti hráče, rozhodčího, diváka, organizátora. Volí a dodržuje taktiku vedoucí k úspěchu družstva.	Pohybové dovednosti a pohybový výkon
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně		Pohybové hry různého zaměření
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci		Sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		Sportovní výstroj a výzbroj – účelnost, funkčnost, bezpečnost, finanční dostupnost a kvalita
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	samostatně využívá osvojené pohybové techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, připraví se před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností.	Hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodnou kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití		Průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení
využívá vhodnou soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		Kondiční a estetické cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	uplatňuje vhodnou a bezpečnou chování při pohybových aktivitách, předvídá možná nebezpečí úrazu, zvládá základy 1. pomoci	Zdravotně zaměřené cvičení Pohybové odlišnosti a handicap
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Tělesná výchova	3. A	
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		

Tělesná výchova	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži a při rekreačních činnostech	Gymnastika – akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s nářadím
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů		Atletika – běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh, štafetový běh, skok do výšky nebo do dálky, vrh

Tělesná výchova	4. A	
<p>respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</p> <p>sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</p> <p>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</p> <p>užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží</p> <p>vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</p> <p>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</p>		<p>koulí, hody)</p> <p>Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem</p>
<p>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</p> <p>posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</p> <p>připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci</p> <p>respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva</p>	<p>rozdlišuje a uplatňuje práva a povinnosti hráče, rozhodčího, diváka, organizátora. Volí a dodržuje taktiku vedoucí k úspěchu družstva.</p>	<p>Pohybové dovednosti a pohybový výkon</p> <p>Pohybové hry různého zaměření</p> <p>Sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání</p> <p>Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem</p> <p>Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech</p>

Tělesná výchova	4. A	
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	samostatně využívá osvojené pohybové techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, připraví se před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností.	Svalová nerovnováha – příčiny svalové nerovnováhy, testy svalové nerovnováhy
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití		Organismus a pohybová zátěž – způsoby zatěžování, kompenzace jednostranné zátěže
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		Průpravná, kondiční, koordináční, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách		Kondiční a estetické cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem
	uplatňuje vhodné a bezpečné chování při pohybových aktivitách, předvídá možná nebezpečí úrazu, zvládá základy 1. pomoci	Pohybové odlišnosti a handicap
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		

Tělesná výchova	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži a při rekreačních činnostech	Individuální pohybový režim
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů		Gymnastika – akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s nářadím
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících		Atletika – běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh, štafetový běh, skok do výšky nebo do dálky, vrh koulí, hody)
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje		Další moderní a netradiční pohybové činnosti
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové		

Tělesná výchova	5. A	
sebezdokonalení		
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti hráče, rozhodčího, diváka, organizátora. Volí a dodržuje taktiku vedoucí k úspěchu družstva.	Pohybové dovednosti a pohybový výkon
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně		Pohybové hry různého zaměření
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci		Sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		Turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce a pobytu v přírodě, orientace v méně přehledné krajině, orientační běh, příprava a likvidace tábořiště
		Pohybové činnosti, sportovní a turistické akce – organizace, propagace, vyhodnocení, dokumentace
	Pravidla osvojovaných pohybových činností	
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití	samostatně využívá osvojené pohybové techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, připraví se před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností.	Zdravotně orientovaná zdatnost – složky ZOZ, kondiční testy
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		Průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel rozhoduje podle osvojených modelů chování a		uplatňuje vhodné a bezpečné chování při pohybových aktivitách, předvídá možná nebezpečí úrazu, zvládá základy 1. pomoci

Tělesná výchova	5. A	
konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		

Tělesná výchova	6. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence k učení ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Tělesná výchova	6. A	
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži a při rekreačních činnostech	Gymnastika – akrobacie, přeskoky a cvičení na nářadí, cvičení s nářadím
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů		Atletika – běh na dráze a v terénu (sprinty, vytrvalý běh, štafetový běh, skok do výšky nebo do dálky, vrh koulí, hody)
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících		Další moderní a netradiční pohybové činnosti
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje		Úpoly – sebeobrana
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti hráče, rozhodčího, diváka, organizátora. Volí a dodržuje taktiku vedoucí k úspěchu družstva.
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	Pohybové hry různého zaměření	
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	Sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání	
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci		

Tělesná výchova	6. A	
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	samostatně využívá osvojené pohybové techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, připraví se před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností.	Organismus a pohybová zátěž
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití		Rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností – zásady jednání a chování v různém prostředí, úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		Průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení Kondiční a estetické cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	uplatňuje vhodné a bezpečné chování při pohybových aktivitách, předvídá možná nebezpečí úrazu, zvládá základy 1. pomoci	První pomoc při sportovních úrazech – závažná poranění a život ohrožující stavy, improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	zná základní olympijské myšlenky	Pohybové odlišnosti a handicap Olympismus v současném světě (jednání fair play) spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu úspěchy našeho sportu na pozadí nejdůležitějších historických sportovních událostí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Tělesná výchova	6. A
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí	
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena	
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita	
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy	
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace	
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice	
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika	

5.14 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
1	1	2	1	1	0	6
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informatika
Charakteristika předmětu	Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.

Název předmětu	Informatika
	<p>Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákovy informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.</p> <p>Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Výuka probíhá na počítačích či noteboocích s myší, popř. na tabletech (iPad) ve specializované učebně, s připojením k internetu. Používáme také robotické stavebnice a 3D tiskárnu. Některá témata probíhají bez počítače.</p> <p>V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.</p> <p>Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.</p> <p>Není kladen důraz na pamětné učení a reprodukci.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Informatika
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k řešení problémů: V vyučující podněcuje ve studentech snahu o samostatné nalezení řešení problémů, vede je k algoritmickému a přesnému myšlení.</p> <p>Kompetence komunikativní: Vyučující předkládá také skupinové aktivity s přiřazením rolí a pravidel pro komunikaci, vede studenty ke střídmému, jasnému a logicky strukturovanému vyjádření, podporuje v nich zájem o smysluplné využívání komunikačních prostředků včetně komunikace osobní.</p> <p>Kompetence sociální a personální: Vyučující nabádá studenty k zodpovědnému přístupu k předmětu a k řešení úkolů, k rozumnému využívání výpočetní techniky ne na úkor osobní komunikace.</p> <p>Kompetence občanská: Vyučující ukazuje možnosti využití ICT při prosazování a řešení občanských postojů a problémů, upozorňuje také na možnosti zneužití a rizik spojených s ICT (spam, hoax, klamná reklama, prosazování násilí, erotiky, nebezpečí pro děti a mládež a podobně.)</p>

Název předmětu	Informatika
	Kompetence k podnikavosti: Kompetenci k podnikavosti rozvíjí učitel mimo jiné tím, že vede studenty k samostatné práci a plnění úkolů a vede studenty k přípravě na budoucí studium a práci.
	Kompetence k učení: í Vyučující vede studenty ke kvalitnímu a kritickému zpracování a vyhodnocování informací, k samostatné formulaci sdělení.
	Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, vytváří a upravuje digitální obsah. Využívá data k usnadnění práce, chápe jejich význam pro společnost, předchází situacím, které ohrožují bezpečnost zařízení a dat a situacím s negativním dopadem na jeho tělesné i duševní zdraví.
	Kompetence pracovní: Kompetenci pracovní rozvíjí učitel mimo jiné tím, že se zabývá hardwarem počítače.
Způsob hodnocení žáků	Testy, ústním pohovorem, hodnocením seminárních prací, hodnocením praktických úkolů (např. při práci s roboty).

Informatika	1. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení	Vytvoření programu pomocí bloků, opakování v programu, podprogramy
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro		

Informatika	1. A	
řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	problému	
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	po přečtení programu vysvětlí, co vykoná	Vytvoření programu pomocí bloků, opakování v programu, podprogramy
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby	Vytvoření programu pomocí bloků, opakování v programu, podprogramy
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	používá podmínky pro větvení programu, rozezná, kdy je podmínka splněna	Vytvoření programu pomocí bloků, opakování v programu, podprogramy
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	hotový program upraví pro řešení příbuzného problému	Vytvoření programu pomocí bloků, opakování v programu, podprogramy
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný		

Informatika	1. A	
algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za něj; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí	Základní seznámení s hardwarem a softwarem osobního počítače.
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		Hardware a software, Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením	Hardware a software, Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich	Operační systémy: funkce, typy, typické využití
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat	Komprese a formáty souborů
I-9-3-01 vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů	popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují	Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace
I-9-3-01 vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů	pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva	Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném	Pracuje efektivně s textovým editorem	Základy práce s textovým editorem, práce se styly

Informatika	1. A	
formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos		odstavců.
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	Pracuje efektivně s prezentačním programe, zná zásady dobré prezentace	Zásady tvorby jednoduchých prezentací v některém prezentačním programu.
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	Seznámí se s klávesnicí počítače	Seznámení s psaním deseti prsty pomocí vhodného programu.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Prací na větším projektu (vytvoření prezentace, seminární práce) v určeném čase.		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Spoluprací ve dvojicích, společným hodnocením prezentování prací studentů.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Spouprací ve dvojicích, soutěžením v testech.		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Učením se vyhledávat informace, pronikáním do algoritmického způsobu myšlení.		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Zamyšlením se nad trávením volného času, nad klady a zápory počítačových her.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Tvorbou grafiky, tvorbou počítačových programů.		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Zamyšlením nad médii, důvěryhodností, dezinformacemi. Zamyšlením nad rolí médií v demokratické a v totalitní společnosti. Promyšlením otázek autorských práv, porovnáním výhod či nevýhod proprietárního a otevřeného software.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Seznamováním se s historií vývoje výpočetní techniky a s významnými evropskými osobnostmi na tomto poli.		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Zamyšlením nad kódy a kódováním znaků nejen v USA a v Evropě.		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Seznámením se s akcemi na podporu utiskovaných, např. Maraton dopisů Amnesty International, zamyšlením se nad rolí médií v demokratické a v totalitní společnosti, nad zdrojem a příčinami dezinformací a konspiračních teorií.		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

Informatika	1. A	
Zamyšlením nad médii, důvěryhodností, dezinformacemi. Zamyšlením nad rolí médií v demokratické a v totalitní společnosti.		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Zamyšlením nad médii, důvěryhodností, dezinformacemi. Zamyšlením nad rolí médií v demokratické a v totalitní společnosti.		

Informatika	2. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	vysvětlí známé modely jevů, situací, činností	Standardizovaná schémata a modely
I-9-1-04 zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji		
I-9-1-04 zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji	v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku	Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu, orientované grafy, automaty
I-9-1-04 zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji	pomocí ohodnocených grafů řeší problémy, pomocí orientovaných grafů řeší problémy	Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu, orientované grafy, automaty
I-9-1-04 zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji	vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností	Modely, paralelní činnost

Informatika	2. A	
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav, používá souřadnice pro programování postav	Grafický výstup, souřadnice
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	používá parametry v blocích, ve vlastních blocích	Podprogramy s parametry
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu	Proměnné
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky	Relativní a absolutní adresy buněk, Použití vzorců u různých typů dat
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když)	Funkce s číselnými vstupy, Funkce s textovými vstupy
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat	řeší problémy výpočtem s daty, připiše do tabulky dat nový záznam	Vkládání záznamu do databázové tabulky
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat	seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně)	Řazení dat v tabulce, Filtrování dat v tabulce

Informatika	2. A	
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy	Řazení dat v tabulce, Filtrování dat v tabulce
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat	Zpracování výstupů z velkých souborů dat
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky	na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti	Sítě: Typy, služby a význam počítačových sítí, Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa
		Bezpečnost: Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky	vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu, diskutuje o cílech a metodách hackerů	Sítě: Typy, služby a význam počítačových sítí, Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa
		Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud
		Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL
		Princip cloudové aplikace (např. e-mail, e-shop, streamování)
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení	vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat	Princip cloudové aplikace (např. e-mail, e-shop, streamování)
		Bezpečnost: Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy
		Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení	diskutuje o tom, čím vším vytváří svou digitální stopu	Digitální identita: Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat
		Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies

Informatika	2. A	
I-9-1-01 získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat	najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf), odpoví na otázky na základě dat v tabulce	Relativní a absolutní adresy buněk, Použití vzorců u různých typů dat Zpracování výstupů z velkých souborů dat
I-9-3-04 sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu	doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy, navrhne tabulku pro záznam dat	Porovnání dat v tabulce a grafu, Řešení problémů s daty
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	rozpozná zakódované informace kolem sebe, zakóduje a dekoduje znaky pomocí znakové sady	Přenos informací, standardizované kódy. Znakové sady Zjednodušení zápisu, kontrolní součet. Binární kód, logické A a NEBO
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	ke kódování využívá i binární čísla	Přenos informací, standardizované kódy. Znakové sady Zjednodušení zápisu, kontrolní součet. Binární kód, logické A a NEBO Identifikace barev, barevný model, Vektorová grafika
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Zamyšlením nad médií, důvěryhodností, dezinformacemi. Zamyšlením nad rolí médií v demokratické a v totalitní společnosti.		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Zamyšlením nad médií, důvěryhodností, dezinformacemi. Zamyšlením nad rolí médií v demokratické a v totalitní společnosti.		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Seznámením se s akcemi na podporu utiskovaných, např. Maraton dopisů Amnesty International, zamyšlením se nad rolí médií v demokratické a v totalitní společnosti, nad zdrojem a příčinami dezinformací a konspiračních teorií.		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Zamyšlením nad kódy a kódováním znaků nejen v USA a v Evropě.		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Zamyšlením nad médií, důvěryhodností, dezinformacemi. Zamyšlením nad rolí médií v demokratické a v totalitní společnosti. Promyšlením otázek autorských práv, porovnáním výhod či nevýhod proprietárního a otevřeného software.		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Tvorbou grafiky, tvorbou počítačových programů.		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Zamyšlením se nad trávením volného času, nad klady a zápory počítačových her.		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		

Informatika	2. A	
Učením se vyhledávat informace, pronikáním do algoritmického způsobu myšlení.		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Prací na větším projektu (vytvoření prezentace, seminární práce) v určeném čase.		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Spoluprací ve dvojicích, společným hodnocením prezentování prací studentů.		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Spoluprací ve dvojicích, soutěžením v testech.		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Seznamováním se s historií vývoje výpočetní techniky a s významnými evropskými osobnostmi na tomto poli.		

Informatika	3. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým	ovládá efektivní práci s různými textovými editory	efektivní práce s různými textovými editory
nastavuje účelné zobrazení dat, filtruje a řadí data úpravou databázového dotazu		
	aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů. Sestaví jednoduchý program v některém programovacím jazyku.	algoritmizace – zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení
	rozumí principu pojmů programovací jazyk, zdrojový a strojový kód, proměnná v programu, datový typ proměnné	programovací koncepty – programovací jazyk; proměnné, datové typy a jejich vlastnosti, vstup a výstup dat

Informatika	3. A	
vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů	použije ukázkou nápovědy a dokumentace k programu, rozumí podstatě pojmů autorství a licence programu, etika programátora	vývoj programu – nápověda a dokumentace k programu; autorství a licence programu; etika programátora
vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů	vyzkouší rozdělení problému na části, návaznost dat, uvědomí si opakující se vzory a místa pro rozhodování	algoritmizace – rozdělení problému na části, identifikace návazností dat, opakujících se vzorů a míst pro rozhodování
ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí nároky algoritmů; porovná algoritmy podle různých hledisek, vybere pro řešený problém ten nejvhodnější; vylepší algoritmus podle zvoleného hlediska; zobecní řešení pro širší třídu problémů	rozumí a dokáže použít pojmy algoritmus, vlastnosti algoritmu, přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmů	algoritmizace – pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu, přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmů
vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem		
vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů	použije větvení programu se složenými podmínkami, cykly, seznamy	programovací koncepty – větvení programu se složenými podmínkami, cykly, seznamy
interpretuje získané výsledky a závěry, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvažuje při tom omezení použitých modelů; posuzuje množství informace podle počtu možností, které jsou díky informaci vyloučeny; odhaluje chyby a manipulace v cizích interpretacích a závěrech	chápe rozdíl mezi daty a informacemi, získává, vyhledává a ukládá data obecně a v počítači	data, informace – získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; data a jejich význam, pojem informace

Informatika	3. A	
interpretuje získané výsledky a závěry, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvažuje při tom omezení použitých modelů; posuzuje množství informace podle počtu možností, které jsou díky informaci vyloučeny; odhaluje chyby a manipulace v cizích interpretacích a závěrech	vyzkouší a pochopí kódování a přenos dat – kódování dat v počítačích obecně, binární soustava, bity a bajty, kódování čísel, vliv množství informace (počtu bitů) na možný rozsah a dostupnou přesnost;	kódování a přenos dat – kódování dat v počítačích obecně, binární soustava, bity a bajty; kódování čísel, vliv množství informace (počtu bitů) na možný rozsah a dostupnou přesnost;
chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením či zneužitím s vědomím změn v technologiích, které ovlivňují bezpečnost	rozumí pojmům hardware a software – technické schéma současného počítače, sledované parametry základních dílů a jejich vliv na jeho rychlost, kapacitu, možné využití a na ergonomii práce s počítačem, typy počítačů; fungování operačního systému, současné operační systémy a jejich využití; zlomové události vývoje hardwaru a softwaru, nové počítačové technologie, jejich využití a vliv na společnost	hardware a software – technické schéma současného počítače, sledované parametry základních dílů a jejich vliv na jeho rychlost, kapacitu, možné využití a na ergonomii práce s počítačem, typy počítačů; fungování operačního systému, současné operační systémy a jejich využití; zlomové události vývoje hardwaru a softwaru, nové počítačové technologie, jejich využití a vliv na společnost
identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým		
chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením či zneužitím s vědomím změn v technologiích, které ovlivňují bezpečnost	promýšlí pojmy bezpečné digitální prostředí – fyzická identita člověka jako spojení jeho biologické a právní identity; digitální identita a její vazby s fyzickou identitou – datová schránka, elektronický podpis, token; neověřená a falešná digitální identita; nevědomá digitální stopa – logy, metadata, cookies, sledování uživatele a narušení soukromí při využívání internetu; vědomá digitální stopa – virtuální osobnosti a jejich cílené vytváření; fungování a algoritmy sociálních sítí	bezpečné digitální prostředí – fyzická identita člověka jako spojení jeho biologické a právní identity; digitální identita a její vazby s fyzickou identitou – datová schránka, elektronický podpis, token; neověřená a falešná digitální identita; nevědomá digitální stopa – logy, metadata, cookies, sledování uživatele a narušení soukromí při využívání internetu; vědomá digitální stopa – virtuální osobnosti a jejich cílené vytváření; fungování a algoritmy sociálních sítí
identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým		
nastavuje účelné zobrazení dat, filtruje a řadí data úpravou databázového dotazu	zná a používá základní typografická pravidla	základní typografická pravidla pro správnou práci s textem
identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým	promýšlí pojmy dezinformace, konspirační teorie, argumentační klamy, veřejnoprávní média jako jeden z pilířů demokracie	dezinformace, konspirační teorie, argumentační klamy, veřejnoprávní média jako jeden z pilířů demokracie

Informatika	4. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní 	

Informatika	4. A	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
analyzuje problém, rozdělí problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní; sestaví a zapíše algoritmy pro řešení problému	Pomocí tvorby internetových stránek zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím internetu.	vývoj programu – volba nástroje podle zadání úlohy; návrh přehledného uživatelského rozhraní programu; nápověda a dokumentace k programu; autorství a licence programu; etika programátora vývoj informačního systému – postup tvorby informačního systému; návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů
ověří správnost, najde a opraví případnou chybu v algoritmu, otestuje, odladí a optimalizuje program	vyzkouší testování, zkusí optimalizaci programu, rozezná syntaktické, běhové a logické (funkční) chyby, vyzkouší krokování a ladění programu; vyzkouší vliv vstupních dat na spotřebované výpočetní zdroje	testování, optimalizace – syntaktické, běhové a logické (funkční) chyby, krokování a ladění programu; vliv vstupních dat na spotřebované výpočetní zdroje
vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů	vyzkouší programovací koncepty – podprogramy s parametry a s návratovými hodnotami	programovací koncepty – podprogramy s parametry a s návratovými hodnotami
vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů	vyzkouší vývoj programu – volbu nástroje podle zadání úlohy; návrh přehledného uživatelského rozhraní programu; nápovědu a dokumentaci k programu; autorství a licenci programu; etiku programátora	vývoj programu – volba nástroje podle zadání úlohy; návrh přehledného uživatelského rozhraní programu; nápověda a dokumentace k programu; autorství a licence programu; etika programátora
nastavuje účelné zobrazení dat, filtruje a řadí data	vyzkouší hromadné zpracování dat – tabulka, její	hromadné zpracování dat – tabulka, její struktura –

Informatika	4. A	
úpravou databázového dotazu	struktura – data, hlavička a legenda; řazení a filtrování dat, rozpoznávání vzorů a trendů v datech, vizualizace dat; velká data – zdroje, metody zpracování, využití	data, hlavička a legenda; řazení a filtrování dat, rozpoznávání vzorů a trendů v datech, vizualizace dat; velká data – zdroje, metody zpracování, využití
rozlišuje a používá různé datové typy; navrhuje a porovnává různé způsoby kódování z různých hledisek a vysvětlí proces a úskalí digitalizace	vyzkouší kódování textů; kódování obrazu, zvuku, videa, principy bezztrátové a ztrátové komprese; vyzkouší přenos dat, kódování a dekódování zprávy, komunikační kanál, kontrolní součty	kódování textů; kódování obrazu, zvuku, videa, principy bezztrátové a ztrátové komprese; přenos dat, kódování a dekódování zprávy, komunikační kanál, kontrolní součty
formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k řešení problémů; pro řešení problému sestaví model, simulaci	vyzkouší modelování – model jako zjednodušení reality, schéma, diagram, pojmová a myšlenková mapa; graf, vrcholy, hrany, orientovaný graf, ohodnocený graf, kritická cesta	modelování – model jako zjednodušení reality, schéma, diagram, pojmová a myšlenková mapa; graf, vrcholy, hrany, orientovaný graf, ohodnocený graf, kritická cesta
převéde data z jednoho modelu do jiného; najde chyby daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému	interpretuje data – kvalita informačního zdroje; hledá chyby a manipulace v interpretacích dat; zná pojem kritické myšlení, používá ho, zná pojem kognitivní zkreslení	interpretace dat – kvalita informačního zdroje; chyby a manipulace v interpretacích dat; kritické myšlení a kognitivní zkreslení
identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým	přemýšlí nad pojmem umělé inteligence – princip strojového učení; aplikace umělé inteligence; limity, přínosy a rizika umělé inteligence	umělá inteligence – princip strojového učení; aplikace umělé inteligence; limity, přínosy a rizika umělé inteligence

Informatika	5. A	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanská ● Kompetence komunikativní ● Kompetence k podnikavosti ● Kompetence k učení ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
otestuje správnost a použitelnost svého řešení, navrhne a realizuje potřebná vylepšení; během	seznámí se s pojmem informační systémy a vyzkouší práci s nimi (data, jejich struktura a vazby, definované	Základní pojmy z relačních databází, tvorba jednoduché databáze pomocí některého z programů.

Informatika	5. A	
provozu informačního systému rozpozná funkčně či věcně nesprávný stav, zjistí jeho příčinu a navrhne způsob jeho odstranění	procesy, role uživatelů, technické řešení informačních systémů; veřejné informační systémy)	Databázové funkce tabulkového procesoru. informační systémy – informační systém – data, jejich struktura a vazby, definované procesy, role uživatelů, technické řešení informačních systémů; veřejné informační systémy
nastavuje účelné zobrazení dat, filtruje a řadí data úpravou databázového dotazu	vyzkouší vývoj informačního systému – postup tvorby informačního systému; návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů; návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč; návrh struktury a propojení více tabulek – cizí klíč, relace	Základní pojmy z relačních databází, tvorba jednoduché databáze pomocí některého z programů. Databázové funkce tabulkového procesoru.
navrhne a vytvoří strukturu vzájemného propojení tabulek; navrhne procesy zpracování dat		
otestuje správnost a použitelnost svého řešení, navrhne a realizuje potřebná vylepšení; během provozu informačního systému rozpozná funkčně či věcně nesprávný stav, zjistí jeho příčinu a navrhne způsob jeho odstranění		vývoj informačního systému – postup tvorby informačního systému; návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů; návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč; návrh struktury a propojení více tabulek – cizí klíč, relace
rozpozná informační toky v systémech; analyzuje a hodnotí informační systémy z různých hledisek; zvažuje i nepřímé a nezamýšlené dopady informačního systému na různé skupiny		
určí cílovou skupinu, formuluje problém, validuje potřeby, určí a prioritizuje požadavky na řešení		
určí jednotlivé uživatelské role, specifikuje jejich činnosti, navrhne, otestuje a přizpůsobí rozhraní uživatelům		
porovná jednotlivé způsoby propojení počítačů, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí, pomocí čeho a jak je zajištěna komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti	rozumí základům pojmů počítačové sítě – lokální počítačové sítě a internet – paketový přenos dat, firewall; zabezpečený přenos dat; principy fungování webu a cloudových služeb; typy, vlastnosti bezdrátových sítí, internet věcí	počítačové sítě – lokální počítačové sítě a internet – paketový přenos dat, firewall; zabezpečený přenos dat; principy fungování webu a cloudových služeb; typy, vlastnosti bezdrátových sítí, internet věcí
chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením či zneužitím s vědomím změn v technologiích, které ovlivňují bezpečnost	promyslí bezpečnost počítačových zařízení a dat – způsoby útoků na počítačová zařízení; cíle a sociotechnické metody útočníků; zabezpečení zařízení a dat – aktualizace softwaru, antivir, bezpečná práce s hesly, vícefaktorová autentizace a biometrika; metody	bezpečnost počítačových zařízení a dat – způsoby útoků na počítačová zařízení; cíle a sociotechnické metody útočníků; zabezpečení zařízení a dat – aktualizace softwaru, antivir, bezpečná práce s hesly, vícefaktorová autentizace a biometrika; metody
identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým		

Informatika	5. A	
porovná jednotlivé způsoby propojení počítačů, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí, pomocí čeho a jak je zajištěna komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti	zálohování dat; systémový přístup k zabezpečení	zálohování dat; systémový přístup k zabezpečení
identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým	chápe pojmy dezinformace, konspirační teorie, argumentační klamy, veřejnoprávní média jako jeden z pilířů demokracie	dezinformace, konspirační teorie, argumentační klamy, veřejnoprávní média jako jeden z pilířů demokracie

5.15 Volitelný předmět jednoletý I

5.15.1 Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského)

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	2	0	2
				Volitelný		

Název předmětu	Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského)
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář navazuje na předmět cizí jazyk (anglický, německý, francouzský a španělský) a je zaměřen na přípravu státní i školní maturitní zkoušky z cizího jazyka, popř. na přijímací zkoušky a studium na vysokých školách.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá v jazykových učebnách. V semináři si žáci opakují a rozšiřují své jazykové znalosti a dovednosti z hodin cizího jazyka. Seminář má dvouhodinovou dotaci týdně a žáci si jej mohou zvolit v předposledním (dvouletý), nebo v posledním (jednoletý) ročníku studia. Ve dvouletém semináři budou jazykové znalosti a dovednosti žáků rozšířeny a prohloubeny.

Název předmětu	Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského)
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Francouzský jazyk • Anglický jazyk • Španělský jazyk • Německý jazyk

Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského)	5. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	se dokáže vyjádřit k řadě témat z oblasti svého zájmu	Osobní charakteristika Rodina Domov a bydlení Každodenní život Vzdělávání Volný čas a zábava Cestování a doprava Stravování Nakupování
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	dokáže souvisle vyprávět	Reálie Historie Kultura
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	dokáže popsat své zážitky a pocity	Mezilidské vztahy Zdraví a hygiena
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	dokáže objasnit a zdůvodnit své plány a činy	Práce a povolání Služby Společnost
eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci	dokáže argumentovat	Každodenní život Práce a povolání Zeměpis a příroda

Seminář z cizího jazyka (anglického, německého, francouzského, španělského)	5. A	
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	dokáže vést rozhovor, týkající se běžných témat	Mezilidské vztahy Cestování a doprava Společnost Kultura

5.15.2 Seminář a cvičení z matematiky a fyziky

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	2	0	2
				Volitelný		

Název předmětu	Seminář a cvičení z matematiky a fyziky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. V semináři student naučí aplikovat matematické poznatky ve fyzice a používat matematický software jako nástroj pro řešení matematických i fyzikálních problémů.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	ročník / hodinová dotace: 5.A/2
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika

Seminář a cvičení z matematiky a fyziky	5. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému	popisuje fyzikální situace pomocí rovnic	Rovnice a jejich soustavy v matematice a fyzice
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému	využívá rovnice s parametrem k řešení fyzikálních problémů	Rovnice a jejich soustavy v matematice a fyzice
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení	řeší soustavy rovnic, zapisuje je pomocí matic, ovládá základní maticové operace	Rovnice a jejich soustavy v matematice a fyzice

Seminář a cvičení z matematiky a fyziky	5. A	
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	popisuje fyzikální situace pomocí funkcí jedné proměnné (lineární, kvadratické, mocninné, exponenciální, logaritmické, goniometrické)	Funkce v matematice a fyzice
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky		
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav		
modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí		
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech		
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	užívá metod matematické analýzy ve fyzice - derivace, plochy pod grafy	Funkce v matematice a fyzice
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	pomocí matematického software zobrazuje grafy funkcí více proměnných a analyzuje jejich vlastnosti	Funkce v matematice a fyzice
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	popisuje statistický soubor pomocí statistických charakteristik a funkcí	Statistika v matematice a fyzice

Seminář a cvičení z matematiky a fyziky	5. A	
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám		
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	užívá statistiku k popisu jevů v molekulové a jaderné fyzice	Statistika v matematice a fyzice
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám		
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	provádí operace s vektory (sčítání, odčítání, skalární a vektorový součin)	Vektory v matematice a fyzice
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	využívá vektory a vektorové operace s vektorovými a skalárními fyzikálními veličinami	Vektory v matematice a fyzice
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	využívá matematický software při řešení fyzikálních problémů	Matematické modelování fyzikálních dějů

Seminář a cvičení z matematiky a fyziky	5. A	
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	modeluje jednoduché i složené pohyby	Matematické modelování fyzikálních dějů
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	modeluje jednoduchá skalární a vektorová pole	Matematické modelování fyzikálních dějů
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	počítá s komplexními čísly v algebraickém i goniometrickém tvaru	Komplexní čísla
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	řeší rovnice v oboru komplexních čísel	Komplexní čísla
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	popíše strukturu sluneční soustavy a vesmíru	Astrofyzika
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a		

Seminář a cvičení z matematiky a fyziky	5. A	
vyhodnocuje		
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	pomocí vhodných nástrojů (např. HR diagram) popíše vznik a vývoj vesmíru, zejména hvězd	Astrofyzika
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje		
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		

5.15.3 Seminář a cvičení z chemie

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	2	0	2
				Volitelný		

Název předmětu	Seminář a cvičení z chemie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Jednoletý seminář a cvičení z chemie navazuje na učivo předmětu chemie . V semináři si žáci opakují a především rozšiřují své poznatky z obecné a anorganické chemie, připravují se na přijímací zkoušky na studium na vysokých školách technického a přírodovědného zaměření, na farmaceutických, lékařských fakultách apod. V semináři žáci získávají další praktické znalosti při provádění složitějších laboratorních

Název předmětu	Seminář a cvičení z chemie
	činností.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá v odborné učebně chemie nebo ve chemické laboratoři. Časová dotace: 2 hodiny
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> Chemie

Seminář a cvičení z chemie	5. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	využívá poznatky z obecné, anorganické chemie k řešení chemických úloh	Názvosloví anorganických sloučenin
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	provádí složitější chemické výpočty	Chemické výpočty
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	zná význam jednotlivých prvků, jejich reakce, sloučeniny a využití, odvozuje vlastnosti prvků vyplývající z PT	Stavba atomu a periodická soustav prvků
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků		
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	vysvětlí podstatu jednotlivých typů vazebných a nevazebných interakcí	Chemická vazba
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	vysvětlí princip acidobazických reakcí a významné pojmy, umí uplatnit hydrolýzu solí	Acidobazické reakce
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích		
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	uvede příklady významných redoxních reakcí probíhajících v přírodě a v průmyslu, předpovídá průběh chemických reakcí na základě znalosti řady reaktivnosti kovů, vysvětlí princip elektrolýzy a její využití v praxi	Elektrochemie: redoxní reakce elektrochemická řada napětí kovů elektrolýza

Seminář a cvičení z chemie	5. A	
		galvanické články
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	posoudí změny energie při chemických reakcích, formuluje termochemické zákony, vypočítá reakční teplo různými způsoby	Termochemie: reakce exotermické a endotermické termochemické veličiny a zákony termochemické výpočty
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin		
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích		
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	zná základní teorie a pojmy chemické kinetiky, zapíše kinetickou rovnici, vysvětlí vliv vnějších a vnitřních faktorů na rychlost chemické reakce	Rychlost chemických reakcí a chemická rovnováha: teorie chemické kinetiky rovnovážná a disociační konstanta faktory ovlivňující rychlost chemické reakce
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích		

5.15.4 Společenskovědní seminář

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	2	0	2
				Volitelný		

Název předmětu	Společenskovědní seminář
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář ze ZSV navazuje na předmět základy společenských věd, je zaměřen na přípravu ke státní i školní maturitní zkoušce, k přijímacím zkouškám, případně ke studiu na vysokých školách humanitního zaměření.
Obsahové, časové a organizační vymezení	V semináři si žáci rozšiřují a prohlubují základní znalosti získané v hodinách základů společenských věd.

Název předmětu	Společenskovědní seminář
předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Jedná se o tyto společensko-vědní disciplíny: psychologie, sociologie, ekonomie, politologie, právo, filozofie a etika. V semináři také vedeme žáky k propojování vědomostí z jednotlivých věd na materiálu z praxe. Seminář má dvouhodinovou dotaci týdně. Žáci si jej mohou zvolit jako dvouletý (v předposledním roce studia) nebo jednoletý (v posledním roce studia). Výuka probíhá v učebně společenských věd.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> Základy společenských věd

Společenskovědní seminář	5. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem	seznámí se s využitím sociologických poznatků v praxi	Sociální problémy současnosti; česká společnost; sociologie v praxi
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem	použije sociologické techniky sběru dat v praxi	Sociální problémy současnosti; česká společnost; sociologie v praxi
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem	rozlíší jednotlivá média a kriticky posoudí informace z masmédií	Masová kultura a masmédiá
posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky	na konkrétních příkladech popíše podstatu jednotlivých globálních problémů	Globální problémy a globalizace
rozlíší významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení	seznámí se světovými náboženskými systémy a pochopí nebezpečí extremismu	Světová náboženství
na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejích všeobecných podmínek	na praktických příkladech uplatní poznatky z občanského a pracovního práva	Právo v praxi

5.15.5 Seminář z anglického jazyka- příprava na zkoušku FCE I

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	2	0	2
				Volitelný		

Název předmětu	Seminář z anglického jazyka- příprava na zkoušku FCE I
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář je zaměřen na absolvování mezinárodní zkoušky FCE.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář je dotován 2 hodinami týdně a mohou jej navštěvovat studenti, kteří ve 6. ročníku pokračují v Semináři z anglického jazyka- příprava na zkoušku FCE II.

Seminář z anglického jazyka- příprava na zkoušku FCE I	5. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	Porozumění psaného textu – hledání informací v textech, pochopení struktury textů, prostředky textové koheze	Present perfect simple and continuous Past simple, past continuous, used to, past perfect simple a continuous So, such, too, enough 1. a 2. podmínka Počítatelná a nepočítatelná podstatná jména Členy Infinitiv a slovesa+ ing Předložky at, in, on Nepřímá řeč Rodina, volný čas, prázdniny, jídlo, povolání, dobrodružství, zábavní průmysl

Seminář z anglického jazyka- příprava na zkoušku FCE I	5. A	
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů	Porozumění mluveného projevu – zachycení správné nebo podstatné informace, porozumění postoji mluvčího	Present perfect simple and continuous Past simple, past continuous, used to, past perfect simple a continuous So, such, too, enough 1. a 2. podmínka Počítatelná a nepočítatelná podstatná jména Členy Infinitiv a slovesa+ ing Předložky at, in, on Nepřímá řeč Rodina, volný čas, prázdniny, jídlo, povolání, dobrodružství, zábavní průmysl
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	Psaní – různé formy textů, slohové útvary, vhodný styl, modelové texty	Present perfect simple and continuous
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule		Past simple, past continuous, used to, past perfect simple a continuous So, such, too, enough 1. a 2. podmínka Počítatelná a nepočítatelná podstatná jména Členy Infinitiv a slovesa+ ing Předložky at, in, on Nepřímá řeč Rodina, volný čas, prázdniny, jídlo, povolání, dobrodružství, zábavní průmysl
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	Slovní zásoba a gramatika v kontextu – slovní zásoba na jazykové úrovni C1, typové úlohy	Present perfect simple and continuous Past simple, past continuous, used to, past perfect simple a continuous So, such, too, enough 1. a 2. podmínka

Seminář z anglického jazyka- příprava na zkoušku FCE I	5. A	
		Počítatelná a nepočítatelná podstatná jména Členy Infinitiv a slovesa+ ing Předložky at, in, on Nepřímá řeč Rodina, volný čas, prázdniny, jídlo, povolání, dobrodružství, zábavní průmysl
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	Mluvení – samostatný projev, popis obrázků, interakce s jiným mluvčím, řízená diskuse	Present perfect simple and continuous
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů		Past simple, past continuous, used to, past perfect simple a continuous
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace		So, such, too, enough 1. a 2. podmínka Počítatelná a nepočítatelná podstatná jména Členy Infinitiv a slovesa+ ing Předložky at, in, on Nepřímá řeč Rodina, volný čas, prázdniny, jídlo, povolání, dobrodružství, zábavní průmysl

5.16 Volitelný předmět jednoletý II

5.16.1 Seminář z českého jazyka

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář z českého jazyka
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář z českého jazyka se zpravidla realizuje jako jednoletý seminář v posledním roce studia. Svým obsahem navazuje na učivo povinného vyučovacího a také maturitního předmětu český jazyk a literatura, věnuje se především procvičování složitějších případů a výjimek. Lze ho využít nejen pro přípravu k maturitě, ale také jako přípravu k přijímacím zkouškám na celou řadu vysokých škol, zejména na jazykově zaměřené obory.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá v odborné učebně českého jazyka ve dvouhodinové týdenní dotaci.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk a literatura

Seminář z českého jazyka	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	ovládá pravopis lexikální, morfologický a syntaktický	Pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	chápe vzájemnou souvislost mezi větnými členy	Skladba (syntax) Stavba vět a souvětí

Seminář z českého jazyka	6. A	
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	tvoří různé jazykové projevy podle komunikační situace	Funkční styly
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	vyhledává informace z různých zdrojů	Tvarosloví (morfologie) Slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	dokáže rozlišit umělecký text od neuměleckého	Funkční styly

5.16.2 Literární seminář

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Literární seminář
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Literární seminář navazuje na předmět český jazyk a literatura a realizuje se zpravidla jako jednoletý, případně jako dvouletý. Výuka probíhá v odborné učebně českého jazyka. V semináři si žáci rozšiřují znalosti z hodin literatury, připravují se na přijímací zkoušky a studium na vysokých školách humanitního zaměření. Výuka v semináři je mimo jiné založena na vlastní četbě žáků.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Semináři jsou věnovány 2 hodiny časové dotace týdně.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk a literatura

Literární seminář	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Světová literatura v 2. polovině 20. stol. – poezie, próza, drama Periodizace literatury, vývoj kontextu světové literatury 20. stol., tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, interpretace a přeinterpretování Vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu
objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí		
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	dokáže rozpoznat základní rysy individuálního stylu autora	Světová literatura v 2. polovině 20. stol. – poezie, próza, drama Periodizace literatury, vývoj kontextu světové literatury 20. stol., tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, interpretace a přeinterpretování Vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	formuluje ústně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	Česká literatura v 2. polovině 20. stol. – poezie, próza, drama Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok Pojmy – oficiální, samizdatová a exilová literatura
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	analyzuje text na základě znalostí základů literární teorie	Základy literární teorie – struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování, zvukové prostředky poezie, rým, rytmus, volný verš)
		Literární druhy a žánry - poezie, próza, drama, žánry

Literární seminář	6. A	
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	lyrické, epické, dramatické Česká literatura v 2. polovině 20. stol. – poezie, próza, drama Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok Pojmy – oficiální, samizdatová a exilová literatura
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	Světová literatura v 2. polovině 20. stol. – poezie, próza, drama Periodizace literatury, vývoj kontextu světové literatury 20. stol., tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, interpretace a přeinterpretování Vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	Česká literatura v 2. polovině 20. stol. – poezie, próza, drama Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok Pojmy – oficiální, samizdatová a exilová literatura
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	vyhledává informace v různých zdrojích (např. na internetu, v knihovně i v dalších informačních zdrojích)	Česká literatura v 2. polovině 20. stol. – poezie, próza, drama Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok Pojmy – oficiální, samizdatová a exilová literatura

5.16.3 Seminář z cizího jazyka - anglického, německého, francouzského, španělského

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář z cizího jazyka - anglického, německého, francouzského, španělského
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář navazuje na předmět cizí jazyk (anglický, německý, francouzský a španělský) a je zaměřen na přípravu státní i školní maturitní zkoušky z cizího jazyka, popř. na přijímací zkoušky a studium na vysokých školách.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá v jazykových učebnách. V semináři si žáci opakují a rozšiřují své jazykové znalosti a dovednosti z hodin cizího jazyka. Seminář má dvouhodinovou dotaci týdně a žáci si jej mohou zvolit v předposledním (dvouletý), nebo v posledním (jednoletý) ročníku studia. Ve dvouletém semináři budou jazykové znalosti a dovednosti žáků rozšířeny a prohloubeny.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Anglický jazyk • Španělský jazyk • Německý jazyk • Francouzský jazyk

Seminář z cizího jazyka - anglického, německého, francouzského, španělského	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	se dokáže vyjádřit k řadě témat z oblasti svého zájmu	Osobní charakteristika
		Rodina
		Každodenní život
		Vzdělávání

Seminář z cizího jazyka - anglického, německého, francouzského, španělského	6. A	
		Volný čas a zábava Cestování a doprava Stravování Nakupování
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	dokáže souvisle vyprávět	Mezilidské vztahy Práce a povolání Společnost Zeměpis a příroda Reálie Historie
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů	dokáže popsat své zážitky a pocity	Domov a bydlení Zdraví a hygiena
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	dokáže objasnit a zdůvodnit své plány a činy	Služby Společnost
eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci	dokáže argumentovat	Společnost Kultura
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	dokáže vést rozhovor, týkající se běžných témat	Rodina Domov a bydlení Každodenní život Vzdělávání Volný čas a zábava

5.16.4 Seminář z cizího jazyka - latina

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář z cizího jazyka - latina
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář z latiny je určen začátečníkům, nemá tedy návaznost na předchozí výuku. Je však vhodný pro všechny studenty, neboť znalost latiny je důležitá pro každého, kdo studuje nejrůznější vědní obory. Umožňuje lepší pochopení vědecké terminologie a je zcela nezbytná při práci s originálními latinskými prameny. Je potřebná pro studium historie, filozofie, práva, lékařství i některých přírodovědných oborů. Přispívá rovněž k hlubšímu poznání mateřského jazyka. Latina je základem dnešních románských jazyků, proto také pomáhá jejich lepšímu pochopení a zvládnutí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá v jazykových učebnách. Studenti dostanou k zapůjčení učebnici a pro složitější překlady mají k dispozici slovníky. Seminář má dvouhodinovou dotaci týdně a škola jej nabízí primárně jako jednoletý — studenti si jej tedy mohou zvolit v posledním ročníku studia.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Anglický jazyk • Španělský jazyk • Biologie • Dějepis • Základy společenských věd

Seminář z cizího jazyka - latina	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na	chápe postavení latiny v systému indoevropských jazyků a vazbu mezi latinou a románskými jazyky	Živá latinská slova Základní číslovky, kalendář

Seminář z cizího jazyka - latina	6. A	
způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa		
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl	ovládá základní latinskou výslovnost	Latinská abeceda, výslovnost, základní mluvnické termíny
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	správně pracuje se základní gramatickou terminologií	1. deklinace, základní latinské předložky 2. – 5. deklinace 1. – 4. konjugace Adjektiva Zájmena osobní a přivlastňovací
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	osvojuje si základní slovní zásobu srovnáváním se známou slovní zásobou z moderních jazyků	Živá latinská slova Odvozování adverbii
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	ovládá základy latinského skloňování a časování	1. deklinace, základní latinské předložky 2. – 5. deklinace 1. – 4. konjugace Indikativ imperfekta aktiva Sloveso esse a jeho složeniny Slovesa mezi 3. a 4. konjugací
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	učí se technice překladu latinských textů	Živá latinská slova Řečtí a římsští bohové Latinsky píšící spisovatelé
pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	pracuje se slovníky a příručkami	Živá latinská slova Základy latiny pro lékaře Latinsky píšící spisovatelé
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	zná živá latinská slova	Živá latinská slova
odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů	odvozuje význam odborných termínů na základě znalosti latiny	Základy latiny pro lékaře
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu,	ovládá základní latinskou terminologii pro pracovníky ve	Základy latiny pro lékaře

Seminář z cizího jazyka - latina	6. A	
encyklopedie a média	zdravotnictví	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		

5.16.5 Seminář a cvičení z matematiky

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář a cvičení z matematiky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, a to jak v rovině, tak v prostoru. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia si studenti uvědomují, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice a ekonomii.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	ročník / hodinová dotace: 6.A/2
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> Matematika

Seminář a cvičení z matematiky	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	upravuje číselné výrazy i výrazy s proměnnými	číselné obory, číselné množiny, číselné výrazy, algebraické výrazy, mocniny a odmocniny
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor		
operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty		
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy		
rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic		
rozlišuje definici a větu, rozlišuje předpoklad a závěr věty		
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu		
užívá správně logické spojky a kvantifikátory		
užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel		
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	řeší různé typy rovnic a nerovnic a jejich soustav, znázorní řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav	algebraické rovnice a nerovnice, lineární rovnice a jejich soustavy, rovnice s neznámou ve jmenovateli, kvadratické rovnice, lineární nerovnice s jednou neznámou a jejich soustavy
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav		
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení		
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	řeší konstrukční úlohy užitím množin bodů dané vlastnosti a konstrukce na základě výpočtu	shodnost a podobnost trojúhelníků, trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníka, obvody a obsahy geometrických obrazců, geometrické konstrukce

Seminář a cvičení z matematiky	6. A	
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí		
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu		
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly		
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému		
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	načrtne grafy elementárních funkcí, určí jejich vlastnosti, využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic	základní poznatky o funkcích, lineární funkce, lineární lomená funkce, kvadratická funkce, exponenciální a logaritmické funkce a rovnice, goniometrické funkce a rovnice
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností		
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav		
načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti		
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů		
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles		
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary		
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí		
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému		

Seminář a cvičení z matematiky	6. A	
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles		
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	používá vektory k řešení úloh, řeší analyticky polohové a metrické úlohy v rovině	vektory, přímka v rovině
řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině		
řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky		
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky		
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)		
diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	řeší kombinatorické úlohy a úlohy na výpočet pravděpodobnosti, pracuje s daty, určí charakteristiky statistického souboru, používá tabulky, diagramy a grafy	kombinatorika, pravděpodobnost, statistika
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám		
řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)		
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly		
interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice	řeší úlohy užitím vztahů pro aritmetickou a geometrickou posloupnost	aritmetická a geometrická posloupnost
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech		

5.16.6 Seminář a cvičení z fyziky

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář a cvičení z fyziky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Jednoletý seminář a cvičení z fyziky navazuje na předmět fyzika. V semináři si žáci především opakují a systematizují své poznatky z hodin fyziky, připravují se na přijímací zkoušky na studium na vysokých školách technického a přírodovědného zaměření, na lékařských fakultách apod. V semináři žáci řeší některé obtížnější úlohy a problémy z fyziky.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá v odborné učebně fyziky nebo ve fyzikální laboratoři. Časová dotace: 6. ročník-2hodiny
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> Matematika

Seminář a cvičení z fyziky	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	využívá poznatky z mechaniky k řešení obtížnějších fyzikálních úloh a problémů	MECHANIKA - kinematika a dynamika hmotného bodu, mechanická práce a energie, gravitační pole, mechanika tuhého tělesa, mechanika tekutin, kmitání mechanického oscilátoru, mechanické vlnění, zvuk
rozlišuje skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh		
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil		
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených		

Seminář a cvičení z fyziky	6. A	
využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles		
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh		
analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles	využívá poznatky z molekulové fyziky a termiky k řešení obtížnějších fyzikálních úloh a problémů	MOLEKULOVÁ FYZIKA A TERMIKA - základní poznatky molekulové fyziky a termiky, vnitřní energie, práce a teplo, struktura a vlastnosti plynů, kruhový děj, struktura a vlastnosti pevných látek, struktura a vlastnosti kapalin, změny skupenství látek
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh		
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou		
porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů		
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu		
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh		
modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí		
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	využívá poznatky z elektřiny a magnetismu k řešení obtížnějších fyzikálních úloh a problémů	ELEKTRINA A MAGNETISMUS - elektrický náboj, elektrické pole, elektrický proud v kovech, elektrický proud v polovodičích, kapalinách, plynech, vakuu, magnetické pole, střídavý proud, elektromagnetické vlnění
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření		
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích		
porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant		
využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů		
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení		
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými	využívá poznatky z optiky k řešení obtížnějších fyzikálních úloh a problémů	OPTIKA - paprsková optika, vlnová optika

Seminář a cvičení z fyziky	6. A	
optickými systémy		
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	využívá poznatky z moderní fyziky k řešení obtížnějších fyzikálních úloh a problémů	MODERNÍ FYZIKA - kvantová fyzika, fyzika elektronového obalu, jaderná fyzika, teorie relativity

5.16.7 Seminář a cvičení z chemie II

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář a cvičení z chemie II
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Jednoletý seminář a cvičení z chemie navazuje na učivo předmětu chemie. V semináři si žáci opakují a především rozšiřují své poznatky z chemie, připravují se na přijímací zkoušky na studium na vysokých školách technického a přírodovědného zaměření, na farmaceutických, lékařských fakultách apod. V semináři žáci získávají další praktické znalosti při provádění složitějších laboratorních činností.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá v odborné učebně chemie nebo v chemické laboratoři. Časová dotace: 6. ročník-2hodiny
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> Chemie

Seminář a cvičení z chemie II	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití	využívá poznatky z obecné, anorganické a organické chemie k řešení chemických úloh	Názvosloví anorganických a organických sloučenin

Seminář a cvičení z chemie II	6. A	
triviálních názvů		
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin		
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	provádí složitější chemické výpočty	Chemické výpočty
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	orientuje se v základních zástupcích příslušných skupin látek, určuje jejich vlastnosti a použití	Uhlovodíky a jejich deriváty
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech		
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí		
zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin		
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	orientuje se ve struktuře a vlastnostech přírodních látek, uvědomuje si význam těchto látek pro živé organismy	Základy biochemie přírodní makromolekulární látky léčiva, pesticidy, barviva a detergenty enzymy, vitamíny metabolismus a metabolické cykly
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech		
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	zná základní zástupce syntetických makromolekulárních látek, jejich vlastnosti a praktické využití	Syntetické makromolekulární látky
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	zná základní skupiny významných léčiv, barviv, pesticidů a detergentů, jejich chemickou podstatu a uplatnění v praxi	Léčiva, pesticidy, barviva a detergenty

5.16.8 Seminář a cvičení z biologie

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář a cvičení z biologie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Předmět má motivovat žáky k zájmu o přírodu ,poskytnout informace o rozmanitosti živých organismů , o vzájemných souvislostech a vztazích mezi organismy navzájem a mezi neživou přírodou, rozšiřuje učivo nad rámec středoškolské látky pro přípravu na VŠ.Předmět shrnuje dosavadní středoškolské učivo do přehledných celků a rozšiřuje učivo úměrně nad rámec středoškolské látky pro přípravu na VŠ.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Časová dotace: 2 hodiny týdně v 6.ročníku. Výuka probíhá v odborné laboratoři a v učebně biologie.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> Biologie

Seminář a cvičení z biologie	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi	dovede se orientovat a vyhodnocovat vztahy mezi živou a neživou přírodou , aplikuje poznatky v praxi	Obecná biologie, cytologie, mikrobiologie
vysvětlí význam diferenciacce a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy		Ekologie
zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti	dovede vysvětlit základní ekologické pojmy.	Ekologie
rozliší hlavní biomy světa	objasní biotické a abiotické faktory.	Ekologie
zhodnotí některá rizika působení přírodních a		

Seminář a cvičení z biologie	6. A	
společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti	dovede objasnit veškeré vztahy mezi organismy a prostředím včetně potravních vztahů.	Ekologie
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni	zhodnotí globální ekologické změny a problémy	Ekologie
zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany	popíše a na příkladech objasní základní způsoby ochrany přírody v ČR	Ekologie
zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany		
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	dovede vysvětlit základní genetické pojmy a objasnit principy Mendelových pravidel, objasní a popíše lidské chromozomy a dovede vysvětlit podstatu vzniku pohlaví, dovede vysvětlit zákonitosti populací z genetického hlediska.	Genetika
charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce	dovede popsat stavbu buňky, tkání, dovede popsat jednotlivé taxony a uvede základní zástupce, posoudí chování základních skupin živočichů	Biologie živočichů
charakterizuje základní typy chování živočichů		
posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti		
vysvětlí význam diferenciaci a specializaci buněk pro mnohobuněčné organismy		
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů	vysvětlí stavbu rostlinného těla a popíše pletiva, dovede popsat orgány rostlin a zařadit rostliny do systému	Biologie rostlin, hub
porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin		
posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků	dovede popsat tělo hub a určit základní druhy hub	Biologie rostlin, hub
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	umí popsat procesy v živých organismech a stavbu těla rostlin, virů a bakterií, charakterizuje tělo virů,	Obecná biologie, cytologie, mikrobiologie

Seminář a cvičení z biologie	6. A	
charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností zhodnotí pozitivní a negativní význam virů zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby	charakterizuje bakteriální buňku a druhy bakterií,	
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	objasní rozdíly mezi prokaryotickou a eukaryotickou buňkou a posoudí složitost ve stavbě buněk	Obecná biologie, cytologie, mikrobiologie
charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav	orientuje se v anatomii a fyziologii jednotlivých orgánových soustav	Biologie člověka

5.16.9 Seminář ze zeměpisu

Počet vyučovacíh hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář ze zeměpisu
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět "seminář ze zeměpisu" je součástí vzdělávacího oboru Člověk a příroda. Zeměpis umožňuje žákům orientovat se v současném světě a v problémech současného lidstva. Usiluje o to, aby si žáci uvědomili civilizační rizika a perspektivy budoucnosti lidstva. Nastiňuje vlastní spoluzodpovědnost za kvalitu života na Zemi a vztahy lidí k přírodnímu i společenskému prostředí. Žáci si vytvoří představy o

Název předmětu	Seminář ze zeměpisu
	jedinečnostech některých geografických objektů, jevů a procesů v krajinné sféře. Žáci se naučí samostatně pracovat s různými druhy map, grafy a statistickými materiály, naučí se posuzovat a srovnávat sociální a hospodářské jevy ve vlastní zemi i státech jiných.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Jednoletý seminář ze zeměpisu navazuje na předmět zeměpis 4. ročníku čtyřletého a 6. ročníku šestiletého gymnázia. Výuka probíhá v odborné učebně zeměpisu, vybavené didaktickou technikou. V semináři si žáci především opakují své poznatky a připravují se na přijímací zkoušky a studium na vysokých školách přírodovědného i humanitního zaměření.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis • Matematika • Chemie • Biologie • Občanská výchova

Seminář ze zeměpisu	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	zopakuje a upevní si učivo o stavbě vesmíru a sluneční soustavy, porovná tvar a velikost Země s ostatními tělesy sluneční soustavy, dozví se o důsledcích pohybů Země, naučí se pojmy rovnodennost a slunovrat, vysvětlí zavedení pásmového času, vysvětlí vliv slapových jevů na život obyvatel Země, definuje pojmy zeměpisná šířka a délka	Země jako vesmírné těleso, vesmír, sluneční soustava, tvar a velikost Země, pohyby Země, čas a časová pásma, slapové jevy
používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	dovede definovat mapu, vysvětlí rozdělení kartografických zobrazení, vysvětlí rozdíl mezi trigonometrickou a nivelační sítí, umí vysvětlit co je obsahem mapy, dovede analyzovat kartogram a kartodiagram	Kartografie, kartografická zobrazení, mapa, měřítko, obsah a druhy map
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje		
orientuje se s pomocí map v krajině		
používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	rozliší jednotlivé složky fyzickogeografické sféry, dovede každou složku jednotlivě charakterizovat a definovat	Fyzickogeografická sféra - vzájemné vazby a souvislosti složek fyzickogeografické sféry, základní zákonitosti

Seminář ze zeměpisu	6. A	
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů		stavu a vývoje složek fyzickogeografické sféry, důsledky pro přírodní prostředí
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině		
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí		
používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		
rozliší hlavní biomy světa		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	rozliší jednotlivé složky socioekonomické sféry, dovede každou složku jednotlivě charakterizovat a definovat	Socioekonomická geografie: obyvatelstvo – základní geografické, demografické, etnické a hospodářské charakteristiky sídla a osídlení – sídelní struktura a její vývoj, sídlo, obec, město, jejich funkce světové hospodářství – lokalizační faktory, sektorová a odvětvová struktura a její důsledky
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny		
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál		
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva		
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa		

Seminář ze zeměpisu	6. A	
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni	pojmenuje a posoudí jednotlivé globální problémy, zdůvodní jejich vliv na vývoj Země	Globální problémy
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou rozdílnost světa, lokalizuje na mapách jednotlivé makroregiony, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské charakteristiky	Regionální geografie
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny		
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje		
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná		
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
rozlišuje a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti		
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi		
vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál		
vymezení místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům		

Seminář ze zeměpisu	6. A	
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky	Česká republika, místní region

5.16.10 Společenskovědní seminář II

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Společenskovědní seminář II
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář ze ZSV navazuje na předmět základy společenských věd, je zaměřen na přípravu ke státní i školní maturitní zkoušce, k přijímacím zkouškám, případně ke studiu na vysokých školách humanitního zaměření.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	V semináři si žáci rozšiřují a prohlubují základní znalosti získané v hodinách základů společenských věd. Jedná se o tyto společensko-vědní disciplíny: psychologie, sociologie, ekonomie, politologie, právo, filozofie a etika. V semináři také vedeme žáky k propojování vědomostí z jednotlivých věd na materiálu z praxe. Seminář má dvouhodinovou dotaci týdně. Žáci si jej mohou zvolit jako dvouletý (v předposledním roce studia) nebo jednoletý (v posledním roce studia). Výuka probíhá v učebně společenských věd.

Společenskovědní seminář II	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	zařadí jednotlivé vědy do systému společenských věd a vymezí jejich podstatu, metody, disciplíny, využití v praxi	Psychologie - třídění psychických jevů Sociologie a ekonomie Občan a právo; soukromá a veřejná oblast práva

Společenskovědní seminář II	6. A	
		Občan a stát - politologie
		Mezinárodní vztahy, globální svět
		Vývoj filozofického myšlení
		Filozofické disciplíny
		Praktická etika
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem	využívá poznatky z jednotlivých společenských věd v praxi	Psychologie - třízení psychických jevů
		Sociologie a ekonomie
		Občan a právo; soukromá a veřejná oblast práva
		Občan a stát - politologie
		Mezinárodní vztahy, globální svět
		Vývoj filozofického myšlení

5.16.11 Seminář z dějepisu

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář z dějepisu
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Učivo dějepisného semináře je voleno svým obsahem a formou tak, aby komplexně doplňovalo a systémově rozšířilo vědomosti žáků. Cílem semináře je připravit žáky, kteří směřují své budoucí vzdělávání do oborů, kde se vyžadují dějepisné znalosti a dovednosti. Jedná se především o studium na právnických, filozofických a pedagogických fakultách příslušných vysokých škol.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	Časová dotace jednoletého je dvě hodiny týdně. Výuka probíhá ve specializované učebně, která je vybavena dataprojektorem a dalšími didaktickými pomůckami.

Název předmětu	Seminář z dějepisu
důležité pro jeho realizaci)	

Seminář z dějepisu	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit	vysvětlí podstatu sionistického hnutí a uvědomí si tragédii holocaustu	Židé v novověkých dějinách, sionismus, diskriminace Židů za II. světové války, vznik a moderní dějiny Izraele
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit	uvědomí si negativismus totalitních režimů	Ruské revoluce, bolševismus, stalinismus a neostalinismus
uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku	popíše vývoj v SSSR a jeho satelitech	SSSR a země sovětského bloku
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit		
popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury	srovná společenský vývoj v demokratických zemích a uvědomí si rozdíl proti totalitě	Svět demokracie – USA, Velká Británie, Francie, hospodářský zázrak SRN a Japonsko, G 7-8
uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku		
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit		

5.16.12 Seminář z estetické výchovy - hudební

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář z estetické výchovy - hudební						
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity						
Charakteristika předmětu	Předmět je vyučován v 6.ročníku. Navazuje na čtyři roky studia hudební výchovy . Prohlubuje hlavně teoretické znalosti žáků a vede je k úspěšnému složení maturitní zkoušky z hudební výchovy.						
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.
	hodinová dotace	0	0	0	0	0	2
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura • Anglický jazyk • Základy společenských věd • Dějepis • Německý jazyk • Španělský jazyk • Francouzský jazyk • Výtvarná výchova 						

Seminář z estetické výchovy - hudební	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků na základě historických	je schopen identifikovat jednotlivé slohy artificiální hudby a svůj výběr racionálně zdůvodnit	Starověká hudba
		Středověká hudba
		Renesance

Seminář z estetické výchovy - hudební	6. A	
společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		Baroko Klasicismus Romantismus Artificiální hudba 20.století Non-artificiální hudba
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat	je schopen identifikovat a vysvětlit hudební formy a náležitě zařadit do hudebního slohu	Hudební formy artificiální hudby
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	vypráví o životě významných hudebních skladatelů, je schopen zdůvodnit jejich přínos v rámci hudební teorie	Středověká hudba
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje		Renesance Baroko Klasicismus Romantismus Impresionismus Artificiální hudba 20.století
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	v diskusi je schopen obhájit a zdůvodnit svůj názor a zároveň tolerovat názory ostatních	Starověká hudba Středověká hudba Renesance Baroko Klasicismus Romantismus Impresionismus Artificiální hudba 20.století Hudební formy artificiální hudby Non-artificiální hudba
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a	vnímá hudbu jako součást integrovaného uměleckého celku	Starověká hudba Středověká hudba Renesance

Seminář z estetické výchovy - hudební	6. A	
nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje		Baroko Klasicismus Romantismus Impresionismus Artificiální hudba 20.století Non-artificiální hudba
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje	orientuje se v notovém zápise či elementární partituře a následně dle svých možností interpretuje	Hudební formy artificieální hudby
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užití ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku		Non-artificieální hudba
využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s digitálními technologiemi) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		

Seminář z estetické výchovy - hudební	6. A
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí	
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět	
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	
Multikulturní výchova - Multikulturalita	
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika	

5.16.13 Seminář z estetické výchovy - výtvarné

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář z estetické výchovy - výtvarné
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář z estetické výchovy je zaměřen na rozšíření znalostí dějin výtvarné kultury od pravěku, starověku a středověku k novověku, moderně a postmoderně hlavně v oblasti Evropy. Jeho cílem je seznámit žáky s vývojem umění v architektuře, sochařství, malířství a užitého umění s návazností na dějiny dané doby. Ukazuje umění jak po stránce kulturně duchovní, tak po stránce řemeslně technické a technologické: znaky architektury, materiál, technologie, teorie barev, kompozice apod. Žáci se však seznamují hlavně s národní a evropskou výtvarnou kulturou a jejím vlivem na okolní svět a s vlivem jiných kultur na evropskou. Žáci zpracovávají každé pololetí obsáhlejší prezentaci v daném oboru. K maturitě mohou zpracovat téma dle

Název předmětu	Seminář z estetické výchovy - výtvarné
	vlastního výběru buď formou seminární práce, nebo výtvarného projektu. Seminář tak připravuje žáky pro budoucí vzdělávání na vysokých školách kulturních a uměleckých oborů – teorie umění, filozofická, pedagogická, stavební fakulta, AVU, UMPRUM, architektura, archeologie.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Seminář z estetické výchovy je volitelný předmět v jednoletém časovém rozsahu po dvě hodiny týdně. Seminář je určen pro žáky 6. ročníku šestiletého studia. Výuka probíhá v učebně výtvarné výchovy, kde jsou encyklopedické soubory výtvarných reprodukcí a didaktická technika.
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura • Anglický jazyk • Základy společenských věd • Dějepis • Matematika • Chemie • Biologie • Tělesná výchova • Hudební výchova • Občanská výchova • Francouzský jazyk • Německý jazyk

Seminář z estetické výchovy - výtvarné	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření	charakterizuje a porovnává jednotlivé etapy dějin umění z hlediska architektury, sochařství, malířství i užitého umění	Počátky kulturního světa - pravěk, starověk Od Lascaux, Gízy, Akropole, Ravenny, Saint-Denis, sv. Petra ve Vatikánu ke sv. Mikuláši v Praze a Národnímu divadlu
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	rozlišuje a srovnává v jednotlivé etapy dějin z hlediska náboženství, identifikuje různé znakové systémy a náboženství	Počátky kulturního světa - pravěk, starověk Nástup starověkých kultur Egypta a Mezopotámie Umění Egypta, Mezopotámie, Kréty, antického Řecka, křesťanské umění východoevropské, západoevropské,

Seminář z estetické výchovy - výtvarné	6. A	
		románské, gotické, renesanční, barokní Od Lascaux, Gízy, Akropole, Ravenny, Saint-Denis, sv. Petra ve Vatikánu ke sv. Mikuláši v Praze a Národnímu divadlu
na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace	rozlišuje umělecký směr od tendence, zná a chápe příčiny vzniku uměleckých slohů a slohů	Antický kánon, Polykleitos, renesanční, Michelangelo, barokní, Bernini, klasicistní, Canova, moderní, Rodin Keramika geometrická, nástěnné malby hrobek, kostelů, deskové malby, mozaika, iluminace, nástěnné obrazy Cézanne, Vincent van Gogh, Gauguin, Henri de Toulouse-Lautrec, Seurat, Henri Rousseau
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření	jednotlivá díla dokáže zařadit do příslušného um. slohu nebo směru	Pravěké kromlechy – Stonehenge Architrávový systém Egypta – Luxor, Karnak Oblouk, kupole – Řím Od megara k bazilice Vývoj sloupu- antické Řecko, renesance, klasicismus Od Lascaux, Gízy, Akropole, Ravenny, Saint-Denis, sv. Petra ve Vatikánu ke sv. Mikuláši v Praze a Národnímu divadlu
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření	umí jednotlivá díla rozpoznat a charakterizovat z hlediska použité techniky a materiálu, dokáže vysvětlit proměny vizuálně obrazného vyjádření a okolnosti vzniku uměleckých děl	Brunelleschiho vědecká perspektiva, Leonardovo sfumato, Caravaggiův tenebrismus, Ingresův objem, Monetovo světlo, Seuratova teorie, zlatý řez
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření	dokáže samostatně charakterizovat a srovnávat jednotlivé autory, dokáže vysvětlit proměny vizuálně obrazného vyjádření a okolnosti vzniku uměleckých děl	Cézanne, Vincent van Gogh, Gauguin, Henri de Toulouse-Lautrec, Seurat, Henri Rousseau Gaudí a Mackintosh, Kotěra a Gočár, Loos a Le Corbusier Subjektivní realita Gustava Moreaua, objektivní realita Picassa, Munchova realita a Matissova, Bragueovo vidění a Miróovo Picassovo nové nazírání a zrušení dosavadních renesančních výtvarných prostředků Kandinskij a jeho nefigurativní akvarel Expresivní Otto Dix, reklama, móda, světové galerie,

Seminář z estetické výchovy - výtvarné	6. A	
využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy	orientuje se v periodikách a literatuře výt. tematikou, sleduje kult. dění u nás i ve světě	návštěva místní galerie Časopisy se současnou uměleckou scénou, Tančící dům v Praze, Kaplický, Bořek Šípek, Eva Jiřičná
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření	dokáže rozlišit a vysvětlit výtvarné vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. stol.	Cézanne, Vincent van Gogh, Gauguin, Henri de Toulouse-Lautrec, Seurat, Henri Rousseau Gaudí a Mackintosh, Kotěra a Gočár, Loos a Le Corbusier Subjektivní realita Gustava Moreaua, objektivní realita Picassa, Munchova realita a Matissova, Bragueovo vidění a Miróovo Picassovo nové nazírání a zrušení dosavadních renesančních výtvarných prostředků Kandinskij a jeho nefigurativní akvarel Expresivní Otto Dix, reklama, móda, světové galerie, návštěva místní galerie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygienu		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Seminář z estetické výchovy - výtvarné	6. A	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
Mediální výchova - stavba mediálních sdělení		

Seminář z estetické výchovy - výtvarné	6. A
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení	
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií	
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách	
Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola	
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě	
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti	
Mediální výchova - práce v realizačním týmu	
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení	
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát	
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	

5.16.14 Seminář z IVT

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář z IVT
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Volitelný jednoletý předmět Seminář z informatiky a výpočetní techniky navazuje na předmět IVT. V semináři se žáci seznámí se základy programování, s principy objektově orientovaného programování, dále prohloubí své dovednosti při práci s kancelářskými programy, s tvorbou internetových stránek, s počítačovou grafikou a s databázemi. Podrobněji se také seznámí s hardwarem počítače.
Obsahové, časové a organizační vymezení	Volitelný jednoletý předmět Seminář z informatiky a výpočetní techniky navazuje na předmět IVT a probíhá

Název předmětu	Seminář z IVT
předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	v posledním ročníku studia (4. ročník čtyřletého nebo 6. ročník šestiletého studia).

Seminář z IVT	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	Podrobněji pronikne do problematiky hardware a software, rozšíří předchozí znalosti.	Hardware – podrobněji funkce prostředků ICT, jejich částí a periferií, technologické inovace, von Neumannovo schéma počítače. Software – funkce operačních systémů a programových aplikací, uživatelské prostředí, příkazový řádek, práce s OS Windows a Linux.
	Seznámí se s dalšími pojmy z programování, především OOP. Vyzkouší při tvorbě jednoduchých programů.	Základy návrhu programu, některé pojmy z jazyka UML. Základní pojmy vyššího programovacího jazyka (v posledních letech Java), důraz na objektově orientované programování.
	Rozšíří své znalosti a schopnosti při tvorbě internetových stránek.	Další pojmy k tvorbě internetových stránek (opakování html, css, základy dhtml, Javascriptu).
	Zopakuje a dál rozšíří znalosti a schopnosti v oblasti aplikačního software.	Další znalosti z aplikačního software – textové editory, tabulkové kalkulátory, grafické editory, databáze, prezentační software, multimédia, modelování a simulace, export a import dat. Důsledná práce se styly odstavců, pokročilejší funkce v tabulkovém procesoru, jednoduchá makra, rozšíření znalostí o databázích. Opakování typografických zásad.

5.16.15 Estetický seminář

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Estetický seminář
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Estetický seminář slouží k prohloubení znalostí žáků získaných během prvních dvou let studia hudební a výtvarné výchovy na škole a zároveň slouží k úspěšnému složení maturitní zkoušky z obou předmětů.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Estetický seminář je volitelný předmět v jednoletém časovém rozsahu dvě hodiny týdně. Seminář je určen pro žáky 4. ročníku čtyřletého studia a 6. ročníku šestiletého studia. Výuka probíhá v učebnách výtvarné a hudební výchovy, kde je potřebné zázemí pro jednotlivé předměty.

Estetický seminář	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	je schopen identifikovat jednotlivé slohy a směry a svůj výběr racionálně zdůvodnit	Starověká kultura
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit		Středověká kultura
na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace		Renesance
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na		Baroko

Estetický seminář	6. A	
utváření postojů a hodnot		
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		Klasicismus
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		Kultura 19. století
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích		
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezeměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje		
samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění		
své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními		

Estetický seminář	6. A	
vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci		
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	je schopen identifikovat a vysvětlit znaky a náležitě je zařadit do jednotlivých slohů a směrů	Starověká kultura
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích		Středověká kultura
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		Renesance
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje		Baroko
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užité ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku		Klasicismus Kultura 19. století
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)		vypráví o životě významných umělců a je schopen zdůvodnit jejich přínos
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	Středověká kultura	
na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do	Renesance	

Estetický seminář	6. A	
současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace		
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot		Baroko
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		Klasicismus
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		Kultura 19. století
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích		
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje		
samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje		

Estetický seminář	6. A	
také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění		
své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci		
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat		
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	v diskusi je schopen obhájit a zdůvodnit svůj názor a zároveň tolerovat názory ostatních	Starověká kultura
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit		Středověká kultura
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích		Renesance
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		Baroko
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje		Klasicismus
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se		Kultura 19. století

Estetický seminář	6. A	
od takové hudby distancovat		
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání		
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout		
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku		
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	vnímá umění jako celek	Starověká kultura
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně		Středověká kultura
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit		Renesance
na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace		Baroko
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot		Klasicismus
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu		Kultura 19. století

Estetický seminář	6. A	
a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích		
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje		
samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění		
své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci		
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou		

Estetický seminář	6. A	
nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat		
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání		
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout		
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku		
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	orientuje se nejen v historii, ale i v moderním umění za použití odborné terminologie	Starověká kultura
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit		Středověká kultura
na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace		Renesance
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot		Baroko
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		Klasicismus

Estetický seminář	6. A	
<p>objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</p>		Kultura 19. století
<p>odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</p>		
<p>orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</p>		
<p>popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje</p>		
<p>upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat</p>		
<p>uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání</p>		

5.16.16 Seminář a cvičení z matematiky-rozšiřující

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář a cvičení z matematiky-rozšiřující
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Rozšiřující seminář z matematiky rozšiřuje základní učivo o témata z vyšší matematiky. Jeho hlavní náplní je matematická analýza, tzn. diferenciální a integrální počet funkcí jedné proměnné.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Časová dotace: 6. ročník - 2 hodiny

Seminář a cvičení z matematiky-rozšiřující	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	vysvětlí základní matematické principy potřebné pro definování pojmů matematické analýzy	Limita posloupnosti
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností		Limita a spojitost funkce Derivace funkce Primitivní funkce, neurčitý a určitý integrál
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	vypočítá limitu posloupnosti a limitu funkce, aplikuje ji v reálných situacích	Limita posloupnosti
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností		Limita a spojitost funkce
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce	používá derivaci funkce k řešení matematických a	Užití diferenciálního počtu, průběh funkce

Seminář a cvičení z matematiky-rozšiřující	6. A	
matematiky	fyzikálních problémů	
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností		
načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti		
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu		
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	používá integrál k řešení matematických a fyzikálních problémů	Aplikace integrálního počtu
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností		
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu		

5.16.17 Seminář z anglického jazyka-příprava na zkoušku FCE II

Počet vyučovacích hodin za týden						Celkem
1. A	2. A	3. A	4. A	5. A	6. A	
0	0	0	0	0	8	8
					Volitelný	

Název předmětu	Seminář z anglického jazyka-příprava na zkoušku FCE II
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	Seminář je zaměřen na absolvování mezinárodní zkoušky FCE.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá v jazykových učebnách. V semináři si žáci opakují a rozšiřují své jazykové znalosti a dovednosti z hodin anglického jazyka. Seminář má dvouhodinovou dotaci týdně a mohou si jej zvolit jen žáci, kteří absolvovali Seminář z anglického jazyka- příprava na zkoušku FCE I.

Seminář z anglického jazyka-příprava na zkoušku FCE II	6. A	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	Porozumění psaného textu – hledání informací v textech, pochopení struktury textů, prostředky textové koheze	Modální slovesa Vztažné věty a zájmena 3. podmínková věta Vazba have a get Vyjádření povinnosti a povolení Trpný rod Pocity, citové stavy, nakupování, zdraví a nemoci, fauna
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	Porozumění mluveného projevu – zachycení správné nebo podstatné informace, porozumění postoji mluvčího	Modální slovesa
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích		Vztažné věty a zájmena
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma		3. podmínková věta Vazba have a get Vyjádření povinnosti a povolení Trpný rod Pocity, citové stavy, nakupování, zdraví a nemoci, fauna
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	Psaní – různé formy textů, slohové útvary, vhodný styl, modelové texty	Modální slovesa
při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření		Vztažné věty a zájmena
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko		3. podmínková věta
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché		Vazba have a get

Seminář z anglického jazyka-příprava na zkoušku FCE II	6. A	
téma jako lineární sled myšlenek v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu		Vyjádření povinnosti a povolení Trpný rod Pocity, citové stavy, nakupování, zdraví a nemoci, fauna
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů	Slovní zásoba a gramatika v kontextu – slovní zásoba na jazykové úrovni C1	Modální slovesa Vztažné věty a zájmena 3. podmínková věta Vazba have a get Vyjádření povinnosti a povolení Trpný rod Pocity, citové stavy, nakupování, zdraví a nemoci, fauna
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit přednese souvislý projev na zadané téma při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky	Mluvení – samostatný projev, popis obrázků, interakce s jiným mluvčím, řízená diskuse	Modální slovesa Vztažné věty a zájmena 3. podmínková věta Vazba have a get Vyjádření povinnosti a povolení

Seminář z anglického jazyka-příprava na zkoušku FCE II	6. A	
správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace		Trpný rod Pocity, citové stavy, nakupování, zdraví a nemoci, fauna

6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy

6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

6.1.1 Způsoby hodnocení

Hodnocení a klasifikace jsou průběžnou činností celého klasifikačního období. Na jeho počátku seznámí všichni vyučující žáky se způsoby a kritérii hodnocení. Během hodnocení uplatňuje vyučující přiměřenou náročnost a pedagogický takt a přihlíží k věkovým zvláštnostem žáka.

Učitel klasifikuje jen učivo dané tematickým plánem. Před prověřováním znalostí musí mít žáci dostatek času ke zvládnutí, procvičení a zažití učiva. Účelem zkoušení je hodnotit úroveň toho, co žák umí, nikoliv pouze vyhledávat mezery v jeho vědomostech.

Kromě povinné dokumentace (ve smyslu legislativy a pokynů ředitele školy) vede vyučující vlastní záznamy o klasifikaci žáků tak, aby byl schopen podat informace o frekvenci a struktuře hodnocení. Tyto vlastní záznamy uschovává po dobu šesti měsíců po skončení klasifikačního období.

Na konci klasifikačního období se do celkové klasifikace dle charakteru předmětu v přiměřené míře zahrnuje též zájem žáka o předmět, úroveň jeho domácí přípravy, míra aktivity ve vyučovacích hodinách a schopnost žákova samostatného myšlení. Součástí klasifikace jsou také požadované výstupy z projektů, kurzů a různých forem samostatné práce.

6.1.2 Kritéria hodnocení

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá a uplatňuje požadované dovednosti, kompetence, poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává intelektuální a motorické činnosti.

Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů i při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, je samostatný a tvořivý. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat texty.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované dovednosti, kompetence, poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické

činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činností je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Žák je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných dovedností, kompetencí, poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Požadované intelektuální a motorické činnosti nevykonává vždy přesně. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje při řešení teoretických úkolů s chybami. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, není vždy tvořivé. Ústní a písemný projev není vždy správný, přesný a výstižný, grafický projev je méně estetický. Častější nedostatky se projevují v kvalitě výsledků jeho činnosti. Je schopen samostatně se vzdělávat podle návodu učitele.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných dovedností, kompetencí, poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení je zpravidla málo tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má zpravidla vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činnosti nejsou kvalitní, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má značné těžkosti.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované dovednosti, kompetence, poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev jsou na nízké úrovni. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Vyučovací předměty s uměleckým nebo praktickým zaměřením (výtvarná, hudební a tělesná výchova aj.)

Teoretické celky se hodnotí podle kritérií klasifikace pro teoretické předměty.

Dále se hodnotí zejména:

- stupeň tvořivosti, samostatnosti a kvalita projevu,
- osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace,
- poznání zákonitostí daných činností a jejich uplatňování ve vlastní činnosti,
- vztah žáka k činnostem a zájem o ně,
- estetické vnímání, přístup k uměleckému dílu,
- všeobecná tělesná zdatnost a výkonnost s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu žáka.

Hodnocení chování žáka

V denní formě vzdělávání se chování žáka hodnotí v souladu s ustanovením § 3 vyhlášky č. 13/2005 Sb. stupni hodnocení:

- 1 – velmi dobré
- 2 – uspokojivé
- 3 – neuspokojivé

Celkové hodnocení žáka

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje v souladu s ustanovením § 3 vyhlášky č. 13/2005 Sb. stupni:

- a) Prospěl(a) s vyznamenáním, není-li klasifikace v žádném povinném předmětu horší než stupeň 2 – chvalitebný, průměrný prospěch z povinných předmětů není horší než 1,50 a chování je hodnoceno jako velmi dobré.
- b) Prospěl(a), není-li klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný.
- c) Neprospěl(a), je-li klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný.

d) Nehodnocen – nelze-li žáka na konci prvního pololetí hodnotit z některého předmětu, ředitel školy určí pro jeho hodnocení náhradní termín, a to zpravidla tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do 31. března (u nižšího stupně šestiletého gymnázia), resp. do 30. června (u vyššího stupně šestiletého a u čtyřletého gymnázia). Nelze-li žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí.

Zkoušky před komisí

Konají se v těchto případech

- a) Jde o opravnou zkoušku podle § 69 zákona č. 561/2004 Sb.
- b) Zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka požádá o komisionální přezkoušení žáka z důvodu pochybností o správnosti hodnocení (§ 69 zákona č. 561/2004 Sb.).
- c) Žák má v daném předmětu absenci vyšší než 20 %. Vyučující tohoto předmětu pak může navrhnout doplňující zkoušku před komisí.

Komise pro komisionální zkoušky je nejméně tříčlenná. Jmenuje ji ředitel školy. Jejím předsedou je ředitel nebo jím pověřený učitel, dalšími členy jsou zkoušející učitel daného předmětu nebo jiné ucelené části učiva a přísedící, který má odbornou kvalifikaci pro výuku téhož nebo příbuzného předmětu nebo jiné ucelené části učiva.

Komise může po žákovi požadovat předložení písemných prací (např. slohových prací, domácích úkolů, protokolů apod.), které byly v běžné výuce v daném období zadávány. Komise rovněž může po žákovi požadovat předložení dalších materiálů (např. poznámky z vyučovacích hodin, součástí zkoušky může být domácí práce atp.).

Výsledek zkoušky určí komise většinou hlasů. O komisionální zkoušce se pořizuje protokol, který se stává součástí pedagogické dokumentace žáka. Výsledek zkoušky vyhlásí předseda veřejně v den konání zkoušky.

Komisionální zkoušku podle písmene a) a b) může žák konat v jednom dni pouze jednu. V případě zkoušky podle písmene a) a b) odpovídá výsledná známka u zkoušky známce, která je následně žákovi napsána na vysvědčení. V případě zkoušky podle písmene c) je výsledná známka u komisionální zkoušky pouze doplňující známkou k ostatní klasifikaci za celé příslušné pololetí, její váhu pro celkovou klasifikaci stanoví vyučující po dohodě s ostatními členy komise.

6.2 Autoevaluace školy

6.2.1 Oblasti autoevaluace

Podmínky ke vzdělávání - materiální podmínky, SWOT analýza gymnázia, prohlubování kvalifikace učitelů, udržování funkčních vztahů žák-učitel, učitel-zákonný zástupce, komunikace se zástupci studentů (studentský parlament).

Průběh vzdělávání - pravidelné testování výsledků očekávaných výstupů, interní benchmarking (hospitace a vzájemné návštěvy učitelů v hodinách), spolupráce s odbornými institucemi, úspěšnost žáků v soutěžích, SOČ, přijetí na VŠ.

Zajištění bezpečnosti a hospodárnosti školy - studium písemných podkladů, ekonomické rozbory apod.

6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace

Podmínky ke vzdělání:

1. obsah a průběh vzdělávání - mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče), plánování výuky, realizace výuky (interakce učitele a žáků/dětí, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení), školní vzdělávací program;
2. podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické, demografické (motivace žáků/dětí, postoje žáků/dětí ke škole), ekonomické, materiální, personální;
3. podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru), spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem, spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče), systém podpory žákům/dětem, zohlednění individuálních potřeb žáků/dětí;
4. vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - organizační řízení školy, partnerství školy a externí vztahy, pedagogické řízení školy;
5. výsledky vzdělávání žáků/dětí - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/dětí), motivace (motivace žáků), úspěšnost absolventů, znalosti a dovednosti.

6.2.3 Nástroje autoevaluace

analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), vzájemné hospitace pedagogů, zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/dětí

6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně, a to podle použitých nástrojů.

Školní dokumentace a zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků - jednou za půl roku.

Hospitace vedením a vzájemné hospitace pedagogů - po konci školního roku.

Ankety pro rodiče/učitele/žáky - jedenkrát za 3 roky.