



**Česká školní inspekce  
Liberecký inspektorát**

---

## **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

Čj. ČŠIL-193/22-L

Název	<b>Základní umělecká škola Tanvald, příspěvková organizace</b>
Sídlo	<b>Školní 351, 468 41 Tanvald</b>
E-mail	<b>zustanvald@volny.cz</b>
IČ	<b>75 121 531</b>
Identifikátor	<b>651 040 264</b>
Právní forma	<b>příspěvková organizace</b>
Zastupující	<b>Mgr. Petra Jedličková Šimůnková</b>
Zřizovatel	<b>Město Tanvald</b>
Místa inspekční činnosti	<b>Školní 351, Tanvald Komenského 301, Tanvald</b>
Termín inspekční činnosti	<b>8., 9. a 14. 3. 2022</b>

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

### **Předmět inspekční činnosti**

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zjišťování a hodnocení naplňování školního vzdělávacího programu podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

## Charakteristika

Základní umělecká škola Tanvald, příspěvková organizace (dále „ZUŠ“ nebo „škola“) sídlí ve dvou budovách na adresách Komenského 301 a Školní 351 v Tanvaldu. Poskytuje vzdělávání ve třech uměleckých oborech - hudebním, výtvarném a tanečním. Objekty jsou umístěny mimo centrum města, avšak s dobrou dopravní dostupností. Vzdělávání je také poskytováno na odloučených pracovištích ve Smržovce a v Josefově Dole. Zde jsou učebny umístěny v prostorách místních škol.

Školu s nejvyšší povolenou kapacitou 500 žáků aktuálně navštěvovalo ke dni zahájení inspekční činnosti 416 žáků. Kapacita subjektu je tím naplněna na 83 %. V posledních letech se počet zapsaných žáků významně neměnil. Školu navštěvují převážně žáci ze Tanvaldu a okolních měst a obcí.

Škola je uznávanou vzdělávací institucí ve městě, která v roce 2019 oslavila 70. výročí svého založení. K této příležitosti vydala zdařile zpracovaný almanach, který mapuje činnost školy od jejího vzniku. Svoji současnou činnost zaměřuje na všestranný rozvoj talentových schopností žáků. Prezентuje se na veřejnosti, organizuje kulturní akce a vystoupení.

Základní informace o dění ve škole lze získat na webových stránkách školy [www.zustanvald.cz](http://www.zustanvald.cz).

## Hodnocení podmínek vzdělávání

Škola poskytuje vzdělávání v souladu s platným zákonem. Školní vzdělávací program (dále „ŠVP“) svým obsahem i náplní motivuje žáky k aktivnímu učení a současně rozvíjí kompetence potřebné pro jejich umělecké využití. Vzdělávací nabídka respektuje reálné podmínky a možnosti ZUŠ.

Ředitelka školy plní povinnosti dané školským zákonem, zřídila pedagogickou radu jako svůj poradní orgán a projednává s ní zásadní pedagogické dokumenty a opatření zaměřené na výchovně-vzdělávací činnost školy. Velmi jednoduché organizační uspořádání zařízení nevyžaduje složité delegování rozhodovacích pravomocí. Plánování a organizace provozu jsou funkční. Kontrolní systém zahrnuje všechny oblasti provozu školy včetně vzdělávacího procesu. Povinná dokumentace školy je vedena přehledně. Údaje o činnosti školy jsou vykazovány pravdivě a ve stanovených termínech.

Ředitelka splňuje předpoklady pro výkon funkce a má požadovanou odbornou kvalifikaci pro daný typ školy. Průběžně se zúčastňuje vzdělávacích akcí zaměřených zejména na oblast řízení a k prohloubení odborné kvalifikace. Získané kvalifikace účelně využívá ve své činnosti ve škole. Personální rizika sleduje a vyhodnocuje, případně přijímá potřebná opatření vedoucí k jejich odstranění.

Ve škole zajišťuje vzdělávání 23 pedagogických pracovníků včetně ředitelky školy. Z tohoto počtu je 21 plně odborně kvalifikovaných, jeden si doplňuje odbornou kvalifikaci studiem. Personální zajištění výuky je na velmi dobré úrovni. Součástí pedagogického sboru je asistentka pedagoga, kterou škola využívá k bezpečnému doprovodu dojíždějících žáků do místa poskytovaného vzdělávání.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“) vychází především z potřeb školy, nabídky akreditovaných akcí vzdělávacích institucí, studijního zájmu pedagogických pracovníků a finančních možností ZUŠ. Je rozpracováno v dokumentu „Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků 2021/2022“. Prioritou se stalo zejména studium k prohloubení znalostí jednotlivých pedagogů školy dle jejich uměleckého zaměření.

V poslední době se zaměřilo DVPP i na oblast práce s ICT (zpracování hudby na počítači pomocí notového záznamu, notační program Sibelius v hudebním vzdělávání, využití nových metod a forem ve výuce, záznam a úpravy hudby pro učitele). Obdobně je směřováno samostudium. Zvolený systém DVPP podmínkám a možností školy vyhovuje. Profesionální růst pedagogických pracovníků ředitelka podporuje, zajišťuje k tomu potřebné podmínky.

V Tanvaldu poskytuje ZUŠ vzdělávání na dvou místech. V hlavní budově (ulice Školní 351) má zázemí hudební obor. Současně je zde dislokováno vedení školy a sborovna pro učitele. Ve druhé budově (ulice Komenského 301) mají zázemí obory výtvarný a taneční. Materiálně - technické podmínky vytvářejí velmi příznivé předpoklady pro zajištění názornosti výuky, umožňují realizovat vzdělávání dle požadavků ŠVP. K výuce hudebního oboru škole slouží dostatečný počet učeben, vybavených dle zaměření. Další učebna slouží pro potřeby pěveckého sboru a k výuce hudební nauky, která je kromě piana vybavena audiotechnikou s potřebným příslušenstvím. V budově se nachází malý koncertní sál. V každé učebně je k dispozici piano nebo klavírní křídlo. K nepřehlédnutelnému posunu došlo i ve vybavení ICT technikou. Významným zpestřením prezentace oboru by mohlo být opětovné zpřístupnění venkovního atria, které je v současnosti z důvodu bezpečnosti uzavřeno.

Výtvarný a taneční obor mají dostatek prostoru i zázemí pro uskutečňování vzdělávacích aktivit. U výtvarného oboru se jedná o dobře zařízenou učebnu propojenou s výtvarným ateliérem. K dispozici jsou i pomůcky, které umožňují realizaci různých výtvarných technik. Vzdělávání tanečního oboru je prováděno v tanečním sálu, který je vybaven zrcadly včetně madel sloužících k nácviku potřebných tanečních pozic.

K výraznému zlepšení prostorových podmínek, a tím i ke zkvalitnění vzdělávání v těchto dvou oborech dojde díky podpoře ze strany zřizovatele po uskutečnění komplexní rekonstrukce objektu. Projekt včetně finančního zabezpečení byl již schválen. V nejbližším období bude přestavba zahájena. Po dobu jejího trvání má škola zajištěny náhradní prostory ve městě.

Dalším významným počinem je pořízení automobilu (možná přeprava cca 10 osob), který bude sloužit pro dopravu žáků na akce mimo Tanvald.

ZUŠ se zabývá problematikou zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků. Školní objekty jsou celodenně uzavřeny, k ochraně žáků slouží v budově hudebního oboru elektronický systém otevírání dveří na čipy a videotelefon a v budově výtvarného a tanečního oboru systém telefonního přivolání. Škole se efektivní eliminací zjištěných rizik dlouhodobě daří zajišťovat téměř nulovou úrazovost žáků.

Škola kromě příspěvků ze státního rozpočtu a od zřizovatele využívá rovněž finanční prostředky získané prostřednictvím projektové činnosti, účelových dotací, rozvojových programů a v neposlední řadě vlastní prostředky z úplaty za vzdělávání. Vícezdrojovým financováním zajišťuje dobré/velmi dobré podmínky pro realizaci vzdělávání a pro svůj další rozvoj.

ZUŠ průběžně investuje do obnovy a oprav hudebních nástrojů, modernizuje prostředí. Žákům jsou některé hudební nástroje zdarma zapůjčovány. Pro komfort žáků čekajících na výuku vybavila chodby budovy hudebního oboru čalouněným sezením.

Ředitelka je v pravidelném kontaktu se zřizovatelem, projednává s ním provoz organizace, realizaci projektů ke zlepšení materiálních podmínek zařízení, pravidelně mu předkládá informace o činnosti školy. Spolupráci s ním hodnotí jako nadstandardní. Škola spolupracuje se zákonnými zástupci žáků. Informuje je o pořádaných akcích a svých dalších aktivitách. Škola je otevřená široké veřejnosti i dalším partnerům, pro které jsou žáky školy organizována vystoupení typu koncertů, přehlídek a výstav výtvarných prací. K dalším často

zmiňovaným partnerům patří především základní, střední a mateřská škola ve městě, místní spolky (např. Senior klub), MAS Rozvoj Tanvaldska, ale i partnerské město Wittichenau v Německu.

## Hodnocení průběhu vzdělávání

Sledované výuku charakterizovala příjemná, nekonfliktní a přátelská atmosféra. Žáci byli vedeni k dodržování nastavených pravidel, k utváření sounáležitosti se školou a k formování sociálních vazeb v rámci kolektivu.

V navštívených vyučovacích hodinách všech tří uměleckých oborů žáci pracovali ve vhodně nastaveném tempu, učitelé s nimi svojí přirozenou autoritou udržovali průběžný kontakt. Efektivitu výuky velkou měrou ovlivňovala motivace, respektování individuálního tempa a citlivá práce s chybou. Učitelé vedli žáky k samostatnému uměleckému projevu. Zvolené formy a metody činností byly vhodně zařazovány, účelně a efektivně využívány ve vazbě na naplňování cíle hodin. Nároky kladené na žáky během výuky odpovídaly příslušným ročníkovým výstupům uvedeným v platném školním vzdělávacím programu.

Hospitační činnost **hudebního oboru** proběhla v hodinách vyučovacích předmětů hra na klavír, hra na housle, hra na akordeon, hra na kytaru, hra na trombon, hra na pozoun a sólový zpěv.

Učitelé využívali spíše tradičních metod práce postavených na obdobné struktuře vyučovacích hodin, t.j. hra stupnic a akordů, následně zpracování instruktivních skladeb a cvičení a posléze práce na přednesovém materiálu. V úvodu učitelé vždy vycházeli z domácí přípravy žáka a podle aktuálních zjištění postupnými kroky korigovali nedostatky, přičemž vždy trpělivě zohledňovali individuální potřeby jednotlivých žáků. Nároky kladené na žáky během výuky přitom odpovídaly příslušným ročníkovým (školním) výstupům uvedeným v platném ŠVP. Systematickou prací se učitelům dařilo v hodinách dosahovat dílčího pokroku a všechny navštívené hodiny lze jednoznačně hodnotit jako produktivní. Po odborné i metodické stránce byly vyučovací hodiny vedeny bezchybně, pedagogická práce probíhala na požadované úrovni.

Sledovaná výuka v **tanečním oboru** byla velmi dobře metodicky vedená, docházelo k efektivnímu střídání činností bez prostojů i k potřebné relaxaci. Vyučující byla velmi kreativní a nápavitá. Žákyně přípravného studia byly vedeny k praktickému provedení většinou formou hry, vyučující je motivovala vlastní ukázkou a spoluúčastí. Reakce na pokyny vyučující byly bezprostřední. Žákyně prokazovaly znalosti a dovednosti odpovídající jejich věku. Přínosem bylo efektivní využívání doprovodu korepetitorky. Živá hudba velmi pěkně umocňovala atmosféru vyučovací hodiny.

Hospitovaný vyučovací blok **výtvarného oboru** měl vzhledem k rozmanitému věkovému a dovednostnímu složení účastníků dobře zvolenou strukturu, která odpovídala cílenému vedení k naplnění daného tématu. V úvodu vyučující formou krátké videoprezentace, řízeného rozhovoru a vhodně zvolenými organizačními pokyny motivovala žáky a snažila se vytvořit dostatečný prostor pro jejich osobité výpovědi. Bylo přitom zřejmé, že se snaží systematicky pečovat o rozvoj výtvarného myšlení a přirozeným způsobem rozšiřuje i odborné pojmosloví žáků. Samotný průběh výuky i výsledné realizace celkově odpovídaly věku skupiny a individuálním dispozicím žáků. Sledovanou výuku charakterizovala vstřícná a tvůrčí atmosféra spojená s respektováním základních výtvarně-technických postupů, což vedlo k naplnění stanovených výchovně-vzdělávacích cílů dané vyučovací hodiny.

Dílejší rezervy ve stavbě vyučovacích hodin průřezem všech hospitovaných uměleckých oborů lze spatřit v minimálním výskytu sebehodnocení nebo vrstevnického hodnocení

prováděného žáky, ale i v hodnocení provedeném vyučujícím a ve stanovení vzdělávacího cíle v úvodu vyučovací hodiny. V mnoha případech vzdělávací cíl následně zřetelně vyplynul z průběhu vyučovacích hodin. Jeho závěrečné vyhodnocení se však objevilo spíše ojediněle.

## **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Přijímání uchazečů o vzdělávání probíhá podle platných zákonných ustanovení. Škola zabezpečuje rovný přístup ke vzdělávání i dostupnost nabídky pro všechny žáky. O svojí vzdělávací nabídce škola informuje ve výše uvedených informačních zdrojích. Případným zájemcům o studium je umožněna prohlídka školy včetně návštěvy jednotlivých vyučovacích hodin.

Podmínky pro zajištění ochrany žáků před sociálně patologickými jevy a projevy diskriminace, nepřátelství nebo násilí jsou obsaženy ve školním řádu. Konkrétně jsou nastavena i pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků. Příznivé klima subjektu a vnitřní život podporují zdravý vývoj a naplňování preventivní strategie školy.

Hodnocení výsledků práce probíhá pravidelně. Při výročních klasifikacích jsou žáci hodnoceni za individuální i skupinovou práci, kvalitu domácí přípravy, aktivitu při výuce, veřejnou prezentaci školy, plnění studijního plánu, popř. ročníkových výstupů. Zákonní zástupci jsou pravidelně informováni o výsledcích a zadaných úkolech prostřednictvím žákovských sešitů, při veřejných vystoupeních a především osobním stykem s pedagogy.

Škola se zapojuje do různých kulturních a společenských akcí pořádaných městem Tanvald, ale i v rámci regionu. V období před pandemií se aktivně zapojovala do projektů v rámci České republiky, ale i do mezinárodní spolupráce. Z důvodu epidemiologické situace došlo v této oblasti k utlumení. Škole se podařilo realizovat v době distanční výuky řadu aktivit (např. koncerty) formou online přenosů. V této oblasti si škola velmi váží jednoho z profesionálních kameramanů regionální televize vysílající v Libereckém kraji RTM+, který nezištně škole při vytváření těchto pořadů významně pomáhal.

V současnosti škola považuje za největší úspěch překonání období spojeného s nutností distančního vzdělávání. Škola nezaznamenala téměř žádné negativní reakce ze strany zákonných zástupců. Důkazem toho, že situaci zvládala dobře, může být i skutečnost, že se škola pro aktuální školní rok naplnila svoji kapacitu podobně jako v letech předcházejících.

## **Závěry**

### **Vývoj školy**

- Změna na pozici ředitele školy od školního roku 2018/2019.
- Přemístění hlavní budovy školy do budovy bývalé obchodní akademie v Tanvaldu.
- Úspěšný přechod na elektronicky vedenou povinnou dokumentaci.

### **Silné stránky**

- Prezentace školy na veřejnosti.
- Bezproblémové zvládnutí vzdělávání formou distanční výuky.
- Pozitivní atmosféra ve škole a vzájemná součinnost mezi pedagogy.

- Nadstandardní vybavení školy, zejména hudebního oboru, pomůckami pro výuku.

### **Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení**

- Minimální využívání sebehodnocení a sebereflexe žáků ve všech uměleckých oborech.
- Ve většině sledovaných hodin nebyl jasně stanoven výchovně vzdělávací cíl a tím současně chybělo i jeho vyhodnocení v závěru vyučovacích hodin.

### **Doporučení pro zlepšení činnosti školy**

- Zařazovat stanovení výchovně vzdělávacího cíle a jeho vyhodnocení jako součást výuky.
- Ve větší míře využívat sebehodnocení a sebereflexi ve výuce.

## **Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají**

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Tanvald, příspěvková organizace ze dne 25. 7. 2019, s účinností od 1. 9. 2019
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení - aktuální údaje o právnické osobě ze dne 8. 3. 2022
3. Jmenování na vedoucí pracovní místo ředitelky Základní umělecké školy Tanvald, příspěvková organizace ze dne 26. 9. 2018, s účinností od 1. 8. 2018
4. Osvědčení NIV „Studium pro ředitele škol a školských zařízení (FS I)“ ze dne 20. 11. 2006
5. Koncepce rozvoje školy ze dne 3. 1. 2022
6. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Tanvald, s platností od 1. 9. 2019 ve znění úprav k 1. 9. 2021
7. Personální dokumentace pedagogických pracovníků – doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání a osvědčení o DVPP (vzorek)
8. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků 2021/2022
9. Plán kontrolní činnosti na školní roky 2020/2021 a 2021/2022 včetně kritérií pro hospitační činnost
10. Školní řád včetně pravidel pro hodnocení žáků platný od 31.8. 2020
11. Kniha zápisů z jednání pedagogických rad vedená od 25. 9. 2018
12. Rozvrhy hodin ve školním roce 2021/2022
13. Třídní knihy pro kolektivní výuku vedené ve školním roce 2021/2022 (vzorek) – vedeno elektronicky
14. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku vedené ve školním roce 2021/2022 (vzorek) – vedeno elektronicky
15. Žákovské knížky vedené ve školním roce 2021/2022 (vzorek) – vedeno elektronicky
16. Souhrnná dokumentace k hodnocení finančních podmínek školy
17. Souhrnná dokumentace k hodnocení podmínek BOZ školy

## **Poučení**

**Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitelka školy zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu, Česká školní inspekce, Liberecký inspektorát, Masarykova 801/28, 460 01 Liberec, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.l@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.**

**Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místě příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.**

### **Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy**

Mgr. Milan Rambousek, školní inspektor,  
vedoucí inspekčního týmu

Rambousek v. r.

Bc. Jana Čermáková, kontrolní pracovnice

Čermáková v. r.

Mgr. Vít Rakušan, přizvaná osoba,  
odborník v oblasti základního uměleckého  
vzdělávání

Rakušan v. r.

V Liberci 4. 4. 2022

otisk razítka

### **Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

Mgr. Petra Jedličková Šimůnková,  
ředitelka školy

Jedličková Šimůnková v. r.

V Tanvaldu 14. 4. 2022

otisk razítka