



ČESKÁ REPUBLIKA

Česká školní inspekce

Středočeský inspektorát - oblastní pracoviště

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Základní umělecká škola Sedlec - Prčice

Náměstí 7. května 59, 257 91 Sedlec - Prčice

Identifikátor školy: 600 042 251

Termín konání orientační inspekce: 13., 15. a 16. květen 2002

Čj.	023 171/02-3412
Signatura	ob1kv101

CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Základní umělecká škola Sedlec-Prčice je příspěvková organizace s právní subjektivitou. Usnesením zastupitelstva města ze dne 20. 12. 2000 je organizace zřízena na dobu neurčitou. Škola sídlí v pronajatých prostorách města na velmi pěkném místě v jeho centru. Její interiér je udržován v pořádku a čistotě a je průběžně dle finančních možností vylepšován. Třídy i chodby jsou vyzdobeny pracemi výtvarného oboru, celkově je vnitřní zařízení a prostředí pro účely ZUŠ účelné.

ZUŠ je tříoborová a poskytuje základní umělecké vzdělání v hudebním, výtvarném a tanečním oboru. V letošním školním roce se organizuje v těchto oborech přípravné a základní studium I. a II. stupně. Rozšířené vyučování není realizováno. Vzdělávací program hudebního oboru vychází z učebních plánů schválených MŠMT ČR pod čj. 18. 418/95, s účinností od 1. září 1995. Výuka tanečního oboru je organizována podle nově schváleného vzdělávacího programu pro I. stupeň základního studia ZUŠ, vydaného pod čj. 15 865/2000-22, s platností od 1. 9. 2000. Organizace výuky výtvarného oboru probíhá podle nových učebních plánů ze dne 26. 04. 2000, schválených pod čj. 15 865/2000-22, s platností od 1. září 2000. Vyučování sledovaných oborů je organizováno formou individuální a kolektivní výuky. Výchovně vzdělávací práce se řídí platnými učebními dokumenty. Orientační inspekce byla zaměřena na průběh a podmínky výchovně vzdělávací práce v hudebním a výtvarném oboru a na hodnocení efektivnosti využívání prostředků přidělených ze státního rozpočtu, vzhledem k účelu jejich poskytnutí a vzhledem k učebním dokumentům.

OBOROVÁ STRUKTURA ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY

Obory, které se ve škole realizují, jsou uvedeny v Rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol, předškolních zařízení a školních zařízení pod čj. 695/98. Orientační inspekce byla zaměřena na kontrolu sledovaných oblastí v hudebním a výtvarném oboru. Vyučování obou oborů (HO, VO) je organizováno formou individuální a kolektivní výuky.

Přehled o počtu žáků v oborech

Obory	Počet žáků			
	školní rok : 1999/2000		školní rok : 2000/2001	
	I. stupeň	II. stupeň	I. stupeň	II. stupeň
Hudební (HO)	116	5	137	6
Výtvarný (VO)	54	-	36	-
Taneční (TO)	11	-	25	-
Celkem	181	5	198	6

ZUŠ navštěvuje celkem 204 žáků, jejich počet je vyrovnaný, nedochází k jeho výraznému snižování. Největší zájem uchazečů je každoročně o hudební obor, především o hru na zobcovou flétnu. Velkou část žáků tvoří děti předškolního věku z MŠ. Výuka probíhá v ZUŠ Sedlec - Prčice a dále na dvou pracovištích, která nejsou uvedena v Rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení (MŠ Sedlec-Prčice, ZvŠI Jetřichovice).

HODNOCENÍ KVALITY VZDĚLÁVÁNÍ

Hudební obor

Výuka je organizována formou individuálního a skupinového vyučování. Časová dotace vyučovacích hodin ve sledovaných předmětech odpovídala požadavkům, které stanovují učební plány pro I. a II. stupeň základního studia. Schválené učební osnovy byly ve všech sledovaných hodinách plněny. Výchovně vzdělávací proces probíhá v souladu s psychohygienickými zásadami.

Hodnocení kvality vzdělávání vychází z poznatků získaných při hospitacích v individuální výuce v hudebním oboru a skupinové výuce v hudebním a výtvarném oboru, dále ze studia podkladových inspekčních materiálů, z prohlídky prostor školy a z rozhovorů s ředitelem školy a vyučujícími sledovaných předmětů.

Hudební nauka

Plánování výuky je zajištěno v hudební nauce časovými tematickými plány. Jejich kontrolou a kontrolou zápisů probíraného učiva v třídních knihách bylo zjištěno, že v tomto předmětu výuka postrádá systematičnost a není též zajištěna kontinuita vzdělávání především ve 3. - 4. ročníku. Zjištěné nedostatky ve výuce hudební nauky jsou důsledkem absence systematického rozplánování učiva pro jednotlivé ročníky. Bezprostřední příprava učitelek na hospitované vyučovací hodiny byla velmi pečlivá. Plánování a příprava výuky jsou hodnoceny jako průměrné.

Předmět vyučují dvě učitelky, z nichž jedna je plně kvalifikovaná a jedna pouze pedagogicky způsobilá. Materiální podmínky pro výuku jsou velmi dobré. Hudební nauka se vyučuje ve víceúčelovém menším sále, který je pro potřeby daného předmětu plně vyhovující. Učitelé zde mají k dispozici bohatý výběr funkčních pomůcek, včetně audiovizuální techniky, učebnic a odborné literatury. Učební prostředí je podnětné a estetické. Podmínky výuky jsou hodnoceny jako velmi dobré.

Hospitace byly provedeny v ročnících I. stupně základního studia. Organizace činností v hospitovaných hodinách byla promyšlená a sledované hodiny byly kvalitně vedeny po stránce odborné i metodické. Kvalita výuky byla dána pečlivou a promyšlenou přípravou obou učitelek, jejich snahou o tvořivý přístup k pedagogické činnosti a kvalitními odbornými znalostmi. Do výuky učitelky zařazovaly pestré, aktivizující hravé formy práce, odpovídající věku i schopnostem dětí. Výuka byla podnětná a silně motivující. Vyučující vhodně využívaly nejrůznějších smyslových podnětů, funkčně a účelně využívaly pestré škály pomůcek, které má škola k dispozici. Žáci byli v hodině aktivní, s učitelkami spolupracovali účinným způsobem, vyučovací čas byl maximálně efektivně využit. Hudebně-teoretické znalosti žáků ve vyšších ročnících však neodpovídají v plném rozsahu požadavkům, které předepisují pro příslušné ročníky učební osnovy, nároky na žáky jsou nízké.

Výuka sledovaného předmětu probíhala v prostředí důvěry a spolupráce. Žáci byli převážně velmi aktivní, zadané úkoly plnili velmi dobře, pracovali se zaujetím. Obě učitelky měly k žákům velmi pěkný vztah a vhodnou motivací je vedly k bohatému citovému prožitku. Hodnocení žáků během výuky mělo převážně pozitivní charakter. V organizaci, formách a metodách výuky, v motivaci a hodnocení i v interakci a komunikaci výrazně převažují pozitivní zjištění - sledované oblasti jsou hodnoceny jako velmi dobré.

Celkově je kvalita vzdělávání v předmětu hudební nauka hodnocena jako spíše nadprůměrná.

Hra na klavír

Hospitace byly provedeny u žáků I. stupně základního studia. Plánování výuky je převážně kvalitně rozpracováno v individuálních studijních plánech žáků, které vystihují učební látku příslušného ročníku, zahrnují požadované složky klavírní hry (elementární improvizace, čtyřruční hra), obsahují požadavky z klavírní školy, stupnice a akordy. Skladba repertoáru i praktická práce v lekcích odpovídala ročníkům, zapsaným v třídních knihách a byla v souladu s předloženými studijními plány. Plánování a příprava výuky jsou hodnoceny jako nadprůměrné.

Výuka předmětu byla sledována u dvou učitelek, z nichž jedna je odborně a pedagogicky způsobilá a jedna učitelka je pouze pedagogicky způsobilá. Materiální podmínky umožňují vzdělávání v plném rozsahu, pro výuku předmětu má škola k dispozici potřebný počet nástrojů a dostatečné množství klavírní literatury. Hospitované hodiny probíhaly ve třídách, které jsou z hlediska prostoru i psychohygienických podmínek plně vyhovující. V rozvrhu hodin se respektují psychohygienické zásady, mezi vyučovací hodiny jsou důsledně zařazovány přestávky. Podmínky výuky jsou hodnoceny jako velmi dobré.

Struktura všech sledovaných hodin odpovídala výukovým cílům, obsahovala technickou a přednesovou část. Hospitované hodiny měly velmi dobrou úroveň po stránce metodického vedení. Příkladná úroveň výuky byla zjištěna u jedné vyučující, která svým projevem a kvalitními metodickými postupy vytvářela u žáků kladný vztah k předmětu. Ve sledovaných hodinách vyučující upevňovala správné návyky s důrazem na kvalitu úhozu, precizní rytmus a procvičení nové látky zadané k domácímu studiu. Při výuce dokázala zaujmout i vlastním předvedením skladeb. Sama je vynikající klavíristka, všechna technicky náročná místa studovaných skladeb žákům předváděla a dbala na přesnost provedení i jejich celkový výraz.

Obě učitelky pracovaly se žáky trpělivě, průběžně jejich výkony hodnotily. Zvolené formy práce byly ve všech hospitovaných hodinách přiměřené a účinné, ve výuce se respektovala individualita žáka. Kontakt obou vyučujících se žáky byl ve všech hodinách velmi vstřícný a přátelský. Organizace, formy a metody výuky jsou hodnoceny jako velmi dobré.

Komunikace mezi vyučujícími a žáky byla velmi dobrá, ve všech vyučovacích hodinách byl patrný zájem dětí o předmět. Hodiny probíhaly v přátelské atmosféře a s ochotou žáků spolupracovat. Hodnocení během výuky i v závěru hodin mělo převážně pozitivní charakter. Z výuky byla patrná celková snaha pedagogů o pěstování trvalého pozitivního vztahu k hudbě.

V motivaci a hodnocení i interakci a komunikaci výrazně převažovala pozitivní zjištění, sledované oblasti jsou hodnoceny jako velmi dobré.

Celkově je průběh vzdělávání v předmětu hra na klavír hodnocen jako nadprůměrný.

Hra na zobcovou flétnu, přípravné studium ke hře na nástroj

Plánování výuky je zajištěno rámcově zpracovanými studijními plány žáků. Hospitace byly provedeny v hodinách žáků v přípravné hře na nástroj a u žáků I. stupně základního studia. Kontrolou učebních plánů bylo zjištěno, že žáci MŠ, kteří jsou zařazeni do přípravného studia dle učebního plánu č. 1, se nevyučují dle předepsaných požadavků (místo dvou vyučovacích hodin týdně se vyučuje pouze jedna hodina). Výuka těchto žáků probíhá v prostorách místní MŠ od 9 hod do 9, 45hod na pracovišti, které není uvedeno v Rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení. Aktuální příprava učitelek na výuku byla pečlivá. Vzhledem k zjištěným zásadním nedostatkům v nedodržování učebních plánů je oblast plánování hodnocena jako pouze vyhovující.

Předmět byl sledován u dvou vyučujících, z nichž jedna učitelka je nekvalifikovaná a druhá odborně nezpůsobilá. Materiální zázemí pro výuku je velmi dobré, škola má dostatečný počet

nástrojů i hudební literaturu pro dechové nástroje. Výuka předmětu probíhala ve vyhovujících učebnách. Psychohygienické zásady jsou v rozvrhu hodin učitelek dodržovány. Celkově jsou podmínky výuky hodnoceny jako průměrné.

Organizace i formy práce ve sledovaných hodinách byly promyšleny, jednotlivé činnosti probíhaly tak, aby žáci nebyli přetěžováni. Přes snahu obou učitelek však byly ve výuce zjištěny odborné nedostatky, což vyplývá především z chybějící odborné způsobilosti obou vyučujících. Metodické postupy a didaktické zásady nebyly dostatečně účinné, nebyla věnována potřebná pozornost kvalitě tónu a správnému dýchání uprostřed a na konci frází. Chyběly vlastní názorné ukázky učitelky u žáků předškolního věku, které by umožňovaly snazší pochopení technického problému a způsob jeho řešení. Malá pozornost byla věnována sledování všech důležitých složek hry na dechové nástroje - dýchání, tvoření tónu, držení nástroje a těla. Organizace, formy a metody výuky, motivace a hodnocení jsou hodnoceny jako průměrné.

Komunikace vyučujících se žáky byla ve všech sledovaných hodinách přátelská a otevřená, založená na dobrých vztazích a vzájemném respektování. Dílčí hodnocení učitelky prováděly během výuky, celkovou úroveň výkonů žáků shrnuly na konci hodiny. Interakce a komunikace jsou hodnoceny jako velmi dobré.

Průběh vzdělávání v předmětu hra na zobcovou flétnu a v přípravném studiu ve hře na nástroj je hodnocen jako průměrný.

Celkové hodnocení průběhu vzdělávání ve sledovaných předmětech hudebního oboru.

Plánování a příprava výuky jsou hodnoceny jako velmi dobré. Personální podmínky jsou průměrné, většina učitelů sledovaných předmětů nesplňuje podmínky buď odborné nebo pedagogické způsobilosti. Materiální podmínky jsou hodnoceny jako nadprůměrné a umožňují realizovat vzdělávací program v plném rozsahu. Psychohygienické zásady jsou dodržovány.

V organizaci, formách práce, motivaci a hodnocení i interakci a komunikaci převažují pozitivní zjištění, sledované oblasti jsou hodnoceny převážně jako velmi dobré.

Průběh vzdělávání v hudebním oboru je celkově hodnocen jako spíše nadprůměrný.

Výtvarný obor

Členění učiva do jednotlivých ročníků odpovídá učebním osnovám. Časová dotace předmětů přesahuje doporučené počty hodin. Vyučující má příkladně zpracované plány pro jednotlivé skupiny. Drobné nepřesnosti v názvu předmětů byly v průběhu inspekce odstraněny. Výukové cíle byly vhodné a přiměřené aktuálnímu stavu třídy. Návaznost učiva na předcházející učivo byla patrná (návyky pro práci s hlinou). Plánování a příprava výuky byly na velmi dobré úrovni.

Obor vyučuje jediná učitelka, která splňuje pouze podmínku pedagogické způsobilosti. Tento fakt neměl vliv na kvalitu výuky. Vyučující se věnuje výtvarnému umění sice amatérsky, ale s velkým zaujetím. Prostory určené pro vyučování výtvarného oboru jsou poněkud stísněné. Jsou vybavené starým nábytkem, který je však účelně využit pro umístění prací žáků a pro pomůcky. Výuka probíhá také v prostorách Dětského domova v Jetřichovicích, které mají přibližně stejnou úroveň (toto pracoviště není uvedeno v Rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení jako odloučené pracoviště). Škola má vypalovací pec, hrnčířský kruh a ruční tiskařský lis. Ve sledovaných hodinách byly použity pomůcky pro modelování a malbu, knížky a magnetofonové nahrávky, související s námětem hodin. Psychohygienické zásady byly dodržovány. Personální, materiální a psychohygienické podmínky měly velmi dobrou úroveň.

Struktura hodin odpovídala věku žáků i výukovým cílům. Nezbytné organizační pokyny byly věcné, srozumitelné a přiměřené věku žáků. Výběr, sled a množství informací byly přiměřené náročnosti učiva i věkovým zvláštnostem žáků (indiánské líčení vlastního obličeje). Nová látka byla dostatečně vysvětlena. Učitelka zařadila do výuky rozmanité vyučovací metody (samostatná práce, kolektivní práce, kreslení podle hudby, pohybové variace na hudbu). Při výuce bylo účelně využíváno dalších zdrojů informací. Vyučující umožnila žákům alternativní způsoby řešení úkolů, žáci mohli pracovat individuálním tempem. Organizace hodin odpovídala psychohygienickým požadavkům (žáci se mohli volně pohybovat po třídě, byly zařazeny pohybové aktivity). Velmi zdařile byly uplatňovány kooperativní techniky učení. Učivo bylo interpretováno věcně správně. Vyučovací čas byl účelně využit. Organizace, formy a metody výuky měly vynikající úroveň.

Učitelka úspěšně využila vstupní motivaci, při které s ní žáci spolupracovali. Průběžná motivace pochvalou a povzbuzením prolínala všemi sledovanými hodinami. Vyučující individuálně ověřovala pochopení zadávaných úkolů, upozorňovala na klíčová úskalí. Při řešení úkolů poskytovala žákům pomoc. Byla oceňována snaha žáků a pokrok, hodnocení bylo zaměřeno převážně pozitivně. V hodnocení výkonu žáků v závěru hodin byly ještě určité rezervy v metodě práce s chybou. Motivace a hodnocení byly velmi dobré.

Dohodnutá pravidla jednání byla známá, akceptovaná a většinou respektovaná. Komunikace byla založena na vzájemné důvěře, byly rozvíjeny komunikativní schopnosti žáků. Vyučující úspěšně ovlivňovala vývoj pozitivních vztahů mezi učitelem a žáky, mezi žáky navzájem, navozovala prostředí důvěry, spolupráce a přiměřené tolerance. Byly rozvíjeny komunikativní schopnosti žáků, byl vytvořen prostor pro diskusi. Náznaky nežádoucího chování žáků zvládla učitelka příkladně. Žáci projevovali pozitivní vztah k oboru (nechtěli odcházet domů). Interakci a komunikaci lze hodnotit jako vynikající.

Výtvarné práce archivovány nejsou, jejich úroveň lze hodnotit pouze z těch prací, kterými jsou vyzdobeny prostory školy a které jsou vystaveny v učebnách. Výtvarných soutěží se škola neúčastní.

Celkové hodnocení průběhu vzdělávání ve výtvarném oboru:

Ve výtvarném oboru byla ve sledovaných oblastech zjištěna převažující pozitiva nad negativy. Celkově je kvalita vzdělávání hodnocena jako velmi dobrá.

Průběh vzdělávání je v ZUŠ Sedlec-Prčice celkově hodnocen jako spíše nadprůměrný.

HODNOCENÍ PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ

Plánování

Koncepční záměry školy jsou stanoveny písemně s výhledem do roku 2004 a v praxi se postupně realizují. Činnost ZUŠ, dle sdělení ředitele, by se měla rozhodujícím způsobem podílet na kulturním životě města a jeho okolí. Inspekci byl předložen rámcový plán práce pro školní rok 2001/2002. Jsou v něm uvedeny akce, které škola realizuje pravidelně včetně termínů pedagogických rad a pracovních porad. Úkoly, které vyplývají z celoročního plánu, rozpracovává ředitel školy do jednotlivých měsíců. Organizační zabezpečení jednotlivých akcí je upřesňováno na pracovních poradách. Dle sdělení ředitele školy vedení plánuje činnost školy na podkladě podnětů pedagogické rady a akceptuje i iniciativu zaměstnanců. S ročním plánem práce byli seznámeni na úvodním jednání pedagogické rady všichni pracovníci.

V plánování výchovně vzdělávací práce byl zjištěn nedostatek v hudebním oboru, což se negativně promítá do kvality vzdělávání v předmětu přípravná hra na hudební nástroj. Z předložené dokumentace k tomuto předmětu (třídní kniha, rozvrh hodin pro školní rok 2001/2002) bylo zjištěno nedodržování učebních plánů pro ZUŠ č.j. 18. 418/95 (UP č.1 - přípravné studium pro děti 5 - 7leté). Oblast plánování je hodnocena jako velmi dobrá.

Organizování

Statutárním zástupcem školy je ředitel, který v této funkci pracuje již od roku 1975. Jeho poslední jmenování do funkce ředitele ZUŠ je z 10. 12. 1998 (na podkladě výsledků konkurzního řízení). Pro případ jeho nepřítomnosti je řízením školy pověřena spolehlivá zkušená učitelka. Na vedení školy se podílí především ředitel školy, rozdělení kompetencí mezi ním a zastupující učitelkou je stanoveno. Poradním orgánem ředitele je pedagogická rada, předmětové komise ve škole ustanoveny nejsou. Činnost pedagogické rady je plánovaná a je doložena písemnými zápisy s konkrétní vypovídací hodnotou. Organizaci vyučování upravuje rozvrh hodin, školní řád a vnitřní pracovní řád pro pedagogické pracovníky.

Povinná dokumentace školy je vedena v plném rozsahu a od poslední inspekce má výrazně kvalitnější administrativní úroveň.

Vnitřní i vnější informační systém je ve škole zajištěn, splňuje požadavky věcnosti i včasného předávání zpráv. Ke všem potřebným informacím mají pracovníci i žáci školy přístup, způsob předávání informací žákům, pracovníkům i rodičům je funkční. Informace jsou předávány na poradách, plánovaných pedagogických radách, při každodenním osobním jednání s pracovníky. Důležité informace pro žáky i rodiče se zveřejňují na nástěnkách na chodbách, pro učitele v ředitelně školy. Spolupráce s rodiči je dle sdělení ředitele školy velmi dobrá. Učitelé obou oborů se setkávají s rodiči při interních koncertech, veřejných vystoupeních všech oborů, výstavách žáků výtvarného oboru. O prospěchu a hodnocení žáků jsou rodiče informováni prostřednictvím žakovských sešitů.

Informace o škole za uplynulý školní rok podává výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2000/2001. Obsahuje všechny požadované údaje v souladu s § 17e odst. 2, 3, 4 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších zákonů. Výroční zpráva byla prokazatelně projednána se všemi pracovníky školy na zahajovací pedagogické radě v září 2001. Oblast organizování je hodnocena jako velmi dobrá.

Vedení a motivování pracovníků

Vedení pracovníků je založeno na demokratických principech, na důvěře v osobní odpovědnost pracovníků. Z hlediska stylu řízení převládá orientace na stanovené úkoly a to především na zabezpečení podmínek pro úspěšnou realizaci plánovaných úkolů školy. Pro finanční stimulaci má ředitel školy zpracovaná kritéria hodnocení, nadtarifní složky jsou diferencovány. Kritéria mají motivující charakter, v praxi se dodržují a všichni pracovníci s nimi byli seznámeni.

Ředitel školy umožňuje a podporuje iniciativu pedagogů v oblasti jejich dalšího vzdělávání, doporučuje a volí vzdělávací kurzy a semináře pro učitele podle zájmu a potřeb školy a podporuje umělecké aktivity učitelů. Sám se vzdělává a navštěvuje studium se zaměřením na téma „Právo a management v ředitelské praxi“. Jako součást vzdělávání umožňuje učitelům zúčastňovat se soutěží vyhlášených MŠMT, kde mají vyučující možnost konfrontace úrovně žáků v rámci celého regionu. Několik pedagogů se aktivně umělecky angažuje, přínosná a pro žáky motivující je společná prezentace žáků a pedagogů.

Oblast vedení a motivování pracovníků je hodnocena jako velmi dobrá.

Kontrolní mechanismy

Ředitel školy sleduje práci pedagogů a žáků při všech interních i veřejných vystoupeních a výstavách školy. O celkové činnosti školy má přehled. Součástí kontrol je jeho pravidelná účast při postupových a závěrečných zkouškách, kde rovněž získává zpětnou vazbu o kvalitě vzdělávání. Hospitační činnost ředitel školy provádí dle stanoveného plánu a je doložena zápisy. Případné problémy při výuce jsou dle sdělení ředitele vzhledem k velikosti školy a menšímu počtu pracovníků řešeny neprodleně. Kontrolu pedagogické dokumentace provádí ředitel školy pravidelně, namátkovou kontrolou ČŠI byly zjištěny dílčí drobné nedostatky formálního charakteru v třídní dokumentaci. Zjištění z kontrolní činnosti jsou projednávána na pedagogických radách. Kontrolní mechanismy jsou hodnoceny jako velmi dobré.

Uvedená zjištění dokladují převažující pozitiva ve sledovaných oblastech. Celkově jsou podmínky vzdělávání hodnoceny jako velmi dobré.

HODNOCENÍ EFEKTIVNOSTI VYUŽÍVÁNÍ PROSTŘEDKŮ PŘIDĚLENÝCH ZE STÁTNÍHO ROZPOČTU VZHLEDEM K ÚČELU JEJICH POSKYTNUTÍ A VZHLEDEM K UČEBNÍM DOKUMENTŮM

Hodnocení efektivity čerpání NIV

Základní umělecké škole Sedlec-Prčice byl přidělen příspěvek ze státního rozpočtu referátem školství Okresního úřadu Benešov „*Upraveným rozpočtem k 15. červenci 2001*“ na mzdy, odvody včetně FKSP. Na úhradu odvodů bylo použito: 65 % ze státního rozpočtu, zbývajících 35 % bylo hrazeno z provozních prostředků, tvořených z příspěvku obce a školního od rodičů. Za sledované období roku 2001 vykazuje ZUŠ Sedlec-Prčice kladný hospodářský výsledek, který byl po schválení Městského úřadu Sedlec-Prčice použit k úhradě ztráty z minulých let. Porovnáním rozpisu rozpočtu za sledované období roku 2001 s „*Výkazem zisku a ztráty organizačních složek státu, územních samosprávných celků a příspěvkových organizací sestavený za Období 12/2001 Uč OÚPO 4 - 02*“ bylo zjištěno, že organizace vyčerpala plně přidělené finanční prostředky ze státního rozpočtu.

Podíl příspěvku ze státního rozpočtu na celkových neinvestičních nákladech činil 76 %.

Neinvestiční výdaje byly čerpány efektivně.

Hodnocení efektivity čerpání mzdových prostředků

Kontrolou čerpání mzdových prostředků dle „*Hlavní účetní knihy Období: 12/2001*“ a čtvrtletního výkazu Škol (MŠMT) P 1 - 04 o pracovnících a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1. - 4. čtvrtletí 2001 bylo zjištěno, že nedošlo k překročení čerpání limitu rozpočtu školy ve sledovaném období 2001.

Při zařazování zaměstnanců do platových stupňů došlo k chybnému zápočtu délky odborné praxe u tří zaměstnankyň školy. Chyba nastala nedostatečným vyplněním tiskopisů pro zápočet délky odborné praxe. Na základě těchto podkladů nebyl proveden vedením školy zápočet odborné praxe správně. Kontrola zápočtu byla provedena pouze v programu počítače, neboť v době inspekce nebyly k dispozici doklady o zápočtu praxe v tištěné podobě.

Personální dokumentace byla shledána v pořádku, obsahuje všechny doklady stanovené Pracovním řádem MŠMT platným v kontrolovaném období.

ZUŠ Sedlec-Prčice má vydanou Směrnici ředitele školy o FKSP s platností od 1. ledna 2001, kde jsou zapracovány i zásady čerpání. Škola předložila Rozpočet FKSP na rok 2001 a Čerpání FKSP za rok 2001. Fond je tvořen ve výši 2 % z objemu nákladů zúčtovaných na

platy v souladu s platným právním předpisem.

Kontrolou čerpání FKSP v roce 2001 na rekreaci a kulturní akce bylo zjištěno, že organizace propláci dětské letní tábory a vstupenky na divadelní představení přímo svým zaměstnancům v hotovosti z pokladny školy, což je v rozporu s platným právním předpisem. Účetní doklad není vystaven na jméno zaměstnavatele, jak ukládá platný právní předpis, ale na jméno zaměstnance. Organizace nemá přiložen jmenný seznam osob, které se účastnily kulturních akcí.

Finanční prostředky přidělené na mzdové náklady byly čerpány efektivně, pouze ve třech případech došlo k pochybení ze strany organizace.

Přes zjištěné nedostatky při proplácení příspěvku na dětskou letní rekreaci a vstupenky na divadelní představení byly prostředky FKSP čerpány efektivně.

Hodnocení efektivnosti čerpání ONIV

Ve sledovaném období roku 2001 nebyly ZUŠ Sedlec-Prčice přiděleny finanční prostředky ze státního rozpočtu na ONIV.

Hodnocení efektivnosti čerpání účelových prostředků

Účelové prostředky ze státního rozpočtu nebyly škole ve sledovaném období roku 2001 přiděleny.

Hodnocení efektivnosti čerpání investičních prostředků

Investiční prostředky ze státního rozpočtu škola v roce 2001 neobdržela.

Hodnocení výroční zprávy o hospodaření školy

ZUŠ Sedlec-Prčice předložila výroční zprávu o hospodaření školy pod názvem „Rozbor hospodaření 2001“, který byl zpracován nepřehledně. Kopie účetních výkazů byly přiloženy.

Hodnocení efektivnosti využívání prostředků přidělených ze státního rozpočtu vzhledem k účelu jejich poskytnutí a vzhledem k učebním dokumentům

Prostředky přidělené ze státního rozpočtu pro kalendářní rok 2001 byly použity na mzdy, zákonné odvody a FKSP. I přes nedostatky zjištěné v čerpání FKSP nebylo zjištěno neefektivní čerpání prostředků ze státního rozpočtu.

DALŠÍ VÝZNAMNÁ ZJIŠTĚNÍ

Namátkovou kontrolou přijatých faktur (daňových dokladů) za služby, bylo zjištěno, že svým obsahem a plněním patří do účetního období roku 2000, kam měly být správně zaúčtovány, nikoliv do ledna 2001, což dokazuje „Hlavní účetní kniha Období: 1/2001“. Touto účetní

operací došlo k chybnému vykázání nákladů za rok 2001 a v konečné fázi i k chybnému vykázání hospodářského výsledku v příslušných účetních výkazech.

Dále bylo zjištěno, že organizace prováděla opravy bílým opravným lakem v „*Zúčtovacím dokladu v roce 2001*“, které vedou k neprůkaznosti účetnictví.

VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

- Učební plány pro ZUŠ - hudební obor čj. 18. 418/95 , s účinností od 1. září 1995
- Učební dokumenty výtvarného oboru čj. 15 865/2000-22, s platností od 1. září 2000
- Povinná dokumentace školy stanovená § 38a zákona č. 29/1984 Sb., o soustavě základních škol, středních škol a vyšších odborných škol (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů (třídní knihy pro individuální výuku ve sledovaných předmětech hudebního oboru pro školní rok 2001/2002, kmenové výkazy individuálně vyučovaných žáků ke třídní knize pro individuální výuku pro školní rok 2001/2002, katalogy o průběhu studia pro hudební obor, rozvrhy hodin podle žáků a vyučovacích hodin v hudebním a výtvarném oboru ve školním roce 2001/2002, zápisy z pedagogických rad ve školním roce 2001/2002, školní řád, protokoly o přijímacím řízení z hudebního oboru a výtvarného oboru)
- Výkaz o základní umělecké škole Škol (MŠMT) V 24-01 podle stavu k 15. říjnu 2001
- Příloha k výkazu o základní umělecké škole Škol (MŠMT) V 24a-01 podle stavu k 15. říjnu 2001
- Výhledová koncepce ZUŠ Sedlec – Prčice pro období 2000 - 2004
- Plán práce a organizace školního roku 2001/2002
- Vnitřní řád školy pro ZUŠ Sedlec- Prčice s dodatkem
- Zápisy z provedených hospitací ve školním roce 2001/2002
- Příloha plánu práce: Kulturní akce ve školním roce 2001/2002
- Zápisy z provedených hospitací ve školním roce 2001/2002
- Umělecké aktivity pedagogických pracovníků ve školním roce 2001/2002
- Studijní plány žáků v individuální výuce v hudebním oboru, tematické plány učiva ve výtvarném a hudebním oboru pro školní rok 2001/2002
- Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2000/2001
- PID pro ZUŠ
- Dotazník pro ředitele školy před inspekcí
- Rozhodnutí o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení čj. 695/98
- Zřizovací listina ZUŠ v úplném znění a dodatečnými změnami ze dne 1. 1. 2001
- Kritéria pro osobní ohodnocení pracovníků školy na rok 2001/2002
- Inspekční zpráva z orientační inspekce čj. K-02-01/9697-208
- Upravený rozpočet k 15. červenci 2001 ze dne 11. července 2001
- Záznam z jednání o finančním vypořádání mezi Městským úřadem Sedlec-Prčice a Základní uměleckou školou Sedlec-Prčice ze dne 28. ledna 2002
- Výkaz zisku a ztráty organizačních složek státu, územních samosprávných celků a příspěvkových organizací sestavený za období 12/2001 Uč OÚPO 4 - 02

- Čtvrtletní výkaz Škol (MŠMT) P 1-04 o pracovnících a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1. - 4. čtvrtletí 2001
- Personální dokumentace a platové výměry všech zaměstnanců
- Rozbor hospodaření 2001
- Finanční vypořádání dotací a návratných finančních výpomocí poskytnutých územně samosprávným celkům ze dne 25. ledna 2002
- Hlavní účetní kniha za rok 2001, Účtový rozvrh platný v roce 2001
- Pokladní kniha, pokladní doklady, přijaté daňové doklady (faktury), účetní doklady za rok 2001
- Směrnici ředitele školy o FKSP, s platností od 1. ledna 2001, Rozpočet FKSP na rok 2001

ZÁVĚR

1. Průběh vzdělávání je na podkladě uvedených zjištění celkově hodnocen jako nadprůměrný.

2. V podmínkách pro řízení školy byla ve všech sledovaných oblastech zjištěna převažující pozitiva, celkově jsou podmínky vzdělávání hodnoceny jako velmi dobré.

Hodnocení ZUŠ Sedlec-Prčice od předcházející inspekce:

V závěrech poslední inspekce konané v r. 1997 byla Základní umělecká škola Sedlec-Prčice celkově hodnocena podprůměrně. Výrazně vzestupná tendence byla zjištěna v podmínkách pro řízení ZUŠ, zásadním problémem školy zůstává personální zajištění výchovně-vzdělávací činnosti odborně a pedagogicky způsobilými učiteli.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Razítko

Školní inspektoři:	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	Mgr. Jana Minaříková	J. Minaříková v.r.
Členové týmu	PaedDr. Irena Wenkeová	I. Wenkeová v.r.
Další zaměstnanci ČŠI	Ing. Hana Borůvková Ing. Jana Strnadová	

V Kladně dne 17. června 2002

Datum a podpis ředitele školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 21. června 2002

Razítko

Ředitel školy nebo jiná osoba oprávněná jednat za školu

Karol Raček, ředitel ZUŠ Sedlec-Prčice

K. Raček v.r.

Předmětem inspekce bylo dílčí zhodnocení činnosti základní umělecké školy dle § 18 odst. 3, 4 zákona ČNR č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů.

Dle § 19 odst. 7 téhož zákona může ředitel základní umělecké školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.

Hodnotící stupnice

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	<i>Zcela mimořádný, příkladný</i>
Velmi dobrý	<i>Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň</i>
Průměrný	<i>Negativa a pozitiva téměř v rovnováze, průměrná úroveň</i>
Pouze vyhovující	<i>Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa</i>

Nevyhovující	<i>Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu.</i>
---------------------	---

Plní, je v souladu	<i>Dodržuje, čerpá účelně, efektivně</i>
Neplní, není v souladu	<i>Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně</i>

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Příslušný orgán státní správy	2002-07-10	023 190/02-3412
Zřizovatel	2002-07-10	023 191/02-3412

Připomínky ředitele základní umělecké školy

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
---		Připomínky nebyly podány